



Trabajo Fin de Grado

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación: propuesta didáctica para educación primaria

Autor/es

Ana Olacia Franco

Director/es

Borja Aso Morán

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Campus de Huesca.

2020

ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO Y METODOLOGÍA	5
1.1 JUSTIFICACIÓN	5
1.2 METODOLOGÍA	6
2. MARCO TEÓRICO	8
3. OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE	12
4. LOS COLEGIOS RURALES AGRUPADOS	14
4.1 DEFINICIÓN CRA	14
4.2 COMENTARIO DE LA LEGISLACIÓN	14
4.3 GRÁFICOS DE LA EVOLUCIÓN DE LOS CRA	16
4.4 MAPEO DE LOS CRA ABIERTOS ACTUALMENTE EN ARAGÓN	19
5. PROPUESTA DIDÁCTICA	20
5.1 OBJETIVOS DE ETAPA Y COMPETENCIAS CLAVE	21
5.1.1 OBJETIVOS DE ETAPA	21
5.1.2 COMPETENCIAS CLAVE	25
5.2 PROPUESTA	30
5.2.1 BLOQUE INTRODUCTORIO	32
5.2.2 BLOQUE DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL	33
5.2.3 BLOQUE DE PATRIMONIO NATURAL	36
5.2.4 BLOQUE DE PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL	37
5.2.5 BLOQUE DE ECONOMÍA	38
5.2.6 BLOQUE DE HISTORIA	40
5.3 ACTIVIDADES	43
5.3.1 BLOQUE INTRODUCTORIO	43
5.3.2 BLOQUE DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL	44
5.3.3 BLOQUE DE PATRIMONIO CULTURAL NATURAL	49
5.3.4 BLOQUE PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL	51
5.3.5 BLOQUE DE ECONOMÍA	52
5.3.6 BLOQUE DE HISTORIA	55
6. CONCLUSIONES	59
7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	61

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

Título del TFG: La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación: propuesta didáctica para educación primaria.

Title (in english): The rural school as a key element to stop the depopulation phenomenon: a didactic proposal for primary education.

- Elaborado por Ana Olacia Franco.
- Dirigido por Borja Aso Morán.
- Presentado para su defensa en la convocatoria de Junio/Septiembre/Diciembre del año 2020.
- Número de palabras (14416):

Resumen

La despoblación es un problema que al que se enfrenta la sociedad española desde hace décadas. Aragón es una de las comunidades que se ve afectada por este fenómeno, esto puede verse reflejado tanto en la disminución del número de colegios rurales como en la del número de alumnos en estos centros.

En el presente Trabajo de Fin de Grado se va a analizar la relación entre la despoblación y la importancia que tienen los colegios para frenar este problema. Se va a realizar un análisis tanto del número de CRA de Aragón, como del número de alumnos escolarizados en estos, así como de la legislación relacionada con los colegios rurales. Además, se va a elaborar una propuesta didáctica para ser desarrollada en los colegios rurales.

El objetivo principal de este trabajo es la elaboración de una propuesta didáctica para llevar a cabo en colegios de zonas rurales con el fin de que el alumnado conozca su pueblo y lo ponga en valor, pudiendo así lograr un mayor asentamiento de población.

La propuesta didáctica consiste en el trabajo de seis bloques temáticos relacionados con el patrimonio del pueblo. Las actividades están diseñadas de tal manera que pueden ser desarrolladas en cualquier colegio rural, valorando su patrimonio y sus características.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

Palabras clave

Escuela rural, España vacía, despoblación, propuesta didáctica, Colegio Rural
Agrupado, patrimonio

Abstract:

Depopulation is a problem that Spanish society has been facing for decades. Aragón is one of the communities that is affected by this phenomenon, this can be reflected both in the decrease in the number of rural schools and in the number of students in these schools.

In this End of Grade Project, we will analyze the relationship between depopulation and the importance of schools in curbing this problem. An analysis will be made of both the number of Gathered Rural School in Aragon and the number of students enrolled in them, as well as the legislation related to rural schools. In addition, a didactic proposal will be elaborated to be developed in rural schools.

The main objective of this work is the elaboration of a didactic proposal to be carried out in schools in rural areas so that the students know their village and put it in value, thus being able to achieve a greater population settlement.

The didactic proposal consists of the work of six thematic blocks related to the heritage of the village. The activities are designed in such a way that they can be developed in any rural school, valuing its heritage and its characteristics.

Keywords

Rural school, Spain empty, depopulation, didactic proposal, Gathered Rural School, heritage

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

1. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO Y METODOLOGÍA

1.1 JUSTIFICACIÓN

El trabajo se centra en una propuesta didáctica que se puede aplicar a cualquier centro escolar que se encuentre situado en un pueblo. Tiene como objetivo que el alumnado conozca y valore el mundo rural, pudiendo ayudar a combatir la despoblación.

A la hora de elegir el tema del TFG tenía claro que iba a tratar acerca de la despoblación, ya que es un tema que realmente me preocupa como habitante de esa España rural que algunos llaman “La España vaciada”. He podido observar como a lo largo de los años no se invierte en los pueblos, o como la población de estos disminuye. Las zonas rurales tienen menos habitantes que las urbanas, además su población está más envejecida. Los jóvenes salen a estudiar fuera y nunca regresan, debido a la escasez de oportunidades laborales.

En la actualidad, la despoblación es un tema al que se le está dando visibilidad en diferentes medios de comunicación como, por ejemplo, en los periódicos, en estos podemos ver que aparecen titulares como “el reto demográfico o el estado de gravedad de una España que languidece” (infolibre, 2020) o “La despoblación un problema real” (La Razón, 2018). Estos artículos nos muestran que el mundo rural se muere, pero ¿se está muriendo o somos nosotros los que lo estamos matando?

La pasividad de los humanos y la falta de recursos e inversión en estas zonas están contribuyendo a esta problemática. Pero los pueblos no se pueden quedar sin sus habitantes, si se llegasen a despoblar, perderíamos parte de nuestras tradiciones y de nuestra cultura. Es por ello, que debemos hacer todo lo posible para que los pueblos no desaparezcan y así no perder nuestra identidad.

Un elemento fundamental para mantener vivos nuestros pueblos es la escuela, ya que la muerte de un pueblo comienza en el momento en el que colegio se cierra. En las escuelas se debe enseñar a valorar y respetar todo aquello que tenga que ver con la realidad del pueblo en el que se encuentre, ya que si el alumno conoce y respeta su pueblo será más fácil que quiera vivir en él, por tanto, la escuela es un buen mecanismo para fijar población, como dice Nelson Mandela “la educación es el arma más poderosa para cambiar el mundo”; citado por Díaz 2016.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

1.2 METODOLOGÍA

La finalidad del presente trabajo de fin de grado es la elaboración de una propuesta educativa, para ser trabajada en los centros rurales, con el objetivo de poner en valor el medio en el que vive el alumnado.

A continuación, se van a exponer los diferentes objetivos de este trabajo de fin de grado:

- Lograr la sensibilización del alumnado por el medio en el que viven, viendo su localidad como un posible lugar en el que vivir y en el que tener una opción de trabajo.
- Diseñar una propuesta transversal para la etapa de educación primaria, que ponga en valor el pueblo donde se lleva a cabo.
- Analizar y dar a conocer la realidad de los colegios rurales de Aragón.
- Fomentar la curiosidad y las ganas de saber del alumnado acerca del mundo rural en el que viven.
- Crear conciencia acerca de la importancia de defender el patrimonio que nos ofrecen los pueblos, así como aprender a respetarlo y preservarlo.

En cuanto a líneas futuras de investigación, podrían analizarse las condiciones de los CRA, o la valoración de los propios alumnos acerca de la educación que reciben en estos centros escolares.

El siguiente paso tras el planteamiento de esta propuesta, sería llevarla a cabo en un CRA, evaluar a los alumnos y la propia propuesta con el fin de mejorarla.

La fundamentación metodológica tiene relación con los pasos seguidos en la realización del siguiente estudio. En la primera fase del trabajo se ha realizado una revisión de literatura, profundizando en la legislación que tiene relación con los colegios rurales, así como una revisión bibliográfica sobre la despoblación y los colegios rurales, además de establecer relación entre los objetivos de desarrollo sostenible y la temática de la investigación.

En una segunda fase se ha llevado a cabo una reflexión y se ha diseñado una propuesta didáctica transversal, aplicable a todos los colegios rurales, con el fin de que los

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

alumnos respeten y valoren su localidad, para así poder lograr un mayor asentamiento de población.

La tercera y última fase del trabajo se corresponde con la interpretación de los datos y una posterior elaboración de conclusiones.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

2. MARCO TEÓRICO

El informe realizado por el Centro de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo de Áreas Rurales (CEDA), elaborado en el 2017, expone que la despoblación es la reducción del número de habitantes de un territorio, en un periodo de tiempo prolongado. Esto se puede deber a un crecimiento vegetativo negativo o a un saldo migratorio negativo, e incluso a ambos.

En nuestro país el fenómeno de la despoblación viene atacando desde hace décadas, debido a la desigualdad de riquezas entre la ciudad y las zonas rurales, trayendo consigo la falta de servicios públicos en los pueblos, lo que conlleva a que en las zonas rurales no tengan recursos y que por ello la población no quiera habitarlas. Para poder mejorar esta situación es imprescindible que los servicios públicos trabajen en conjunto, promoviendo el desarrollo de las zonas rurales, dotando a sus habitantes de una igualdad de oportunidades para que decidan quedarse en el medio rural (Álvarez, 2020). La despoblación rural se asocia a localidades aisladas que se encuentran situadas lejos de los ejes de actividad, donde la población que los habita es envejecida y cada vez es menor (García et al., 2019, p. 17).

Pero no solo podemos culpar a la falta de inversión de la despoblación, ya que la escuela también ha ayudado a acrecentar este problema. La escuela ha mostrado a los alumnos que el éxito se relaciona con salir del pueblo para estudiar o trabajar, mientras que el fracaso se relaciona con quedarse a vivir en el pueblo. Es por ello por lo que la escuela debe ayudar a sostener los territorios y garantizar la igualdad de oportunidades, siguiendo un modelo educativo rural dejando de lado el modelo urbanocéntrico (Benito, 2013, pp. 67-68). Benito (2013) decía que el fracaso es quedarse en el pueblo, pero como muestra el análisis realizado por Joan Tahull y Iolanda Montero (2018) de los resultados académicos de las pruebas de competencias de los alumnos de sexto de primaria, son mejores en las escuelas rurales, esto podría deberse a sus características.

Cuando hablamos de despoblación es posible que se nos venga a la cabeza lo conocido como la España vacía. Los términos de España vacía y de España vaciada, se utilizan indistintamente para referirse a este fenómeno.

La España vacía se corresponde con la España del interior, la que no tiene costa. Las comunidades autónomas que forman esta España son: Castilla y León, Extremadura,

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

Castilla y la Mancha y Aragón. Estos territorios ocupan el 53% del total del territorio español, pero únicamente vive el 15,8% de la población, habitando en pueblos uno de cada diez españoles. (Del Molino, 2019).

Si realmente existe el fenómeno social de la despoblación y la España vacía es porque desde los gobiernos no se ha trabajado para poner una solución ante esta situación, como dice Luis Manero (2017) “hemos llegado en el último minuto para tomar soluciones” (p. 21). Es muy importante tomar medidas para revertir la despoblación, ya que si la España vaciada se quedará sin población perderíamos parte de nuestra cultura como país, es decir, perderíamos nuestro patrimonio cultural. Este patrimonio es el legado que recibimos y que permite que forjemos tanto nuestra identidad individual como colectiva (Mejía, 2012).

Frente a esta situación de despoblación en el tercer volumen de *Perspectives in rural development* (2019) se expone que “Si se quiere mantener vivo el espacio rural hay que cumplir un principio fundamental: vivir en un entorno rural no puede costar más, ni conllevar menor calidad de vida, que hacerlo en un entorno urbano” (p. 65).

Una de las comunidades autónomas de nuestro país que se ve afectada es la comunidad autónoma de Aragón, siendo las provincias más afectadas Huesca y Teruel, mientras que Zaragoza es la más poblada, pero a pesar de ello está por debajo de la media española (Ayuda et al., 2000, p. 139). Dentro de estas comunidades es normal encontrar colegios que se denominan CRA (Colegios Rurales Agrupados), con el fin de garantizar la educación de todos los niños de la comunidad (Cebrián, 2018).

Cuando pensamos en la escuela, generalmente, la primera imagen que se nos viene a la mente es un modelo de escuela urbana (muchas clases, multitud de alumnos, gran número de docentes, etcétera). Esto se debe al desconocimiento de otros modelos de escuela como es la escuela rural, esta escuela tiene unas características diferentes a las de la escuela urbana. La escuela rural es desconocida para gran parte de la población, e incluso ni se trabaja en la carrera de magisterio, lo que provoca que los maestros hagan concepciones, en ocasiones, erróneas de este tipo de escuela (Vázquez, 2008, pp.54-57). En cuanto a lo nombrado anteriormente, Bustos (2008) expone que la formación de maestros en relación con la escuela rural es deficiente, ya que en las universidades no se trabaja.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación: propuesta didáctica para educación primaria.

Virginia Domingo (2013) realizó una investigación sobre los CRA, en la que cabe destacar la valoración que hace el alumnado sobre la educación que se recibe en los mismos, ya que lo ven como una buena formación educativa. Los estudiantes valoran positivamente las relaciones entre el alumnado y los profesores, además de que ven como algo enriquecedor para su desarrollo social, el que en el aula trabaje alumnos de diferentes edades.

Una de las principales fuentes de cultura de la localidad debe ser la escuela, por lo que el docente debe fomentar el aprecio por la realidad que rodea al alumno, a través de una pedagogía significativa que ponga en valor el medio rural y natural. Es fundamental que la comunidad participe en el proceso educativo para que el alumnado comprenda los valores y necesidades de su entorno. La escuela rural debe trabajar su contexto para que el aprendizaje del alumnado sea real y significativo, y esto se consigue adaptando el currículo, los libros de texto, los contenidos y las metodologías en el trabajo de aula (Mutuberria, 2015, p. 6).

En relación con lo señalado anteriormente, Boix (1995, p. 106) expone que los colegios rurales son los grandes olvidados de las editoriales ya que los libros de texto están pensados para los alumnos escolarizados en centros urbanos, donde la realidad de los alumnos de las ciudades es muy diferente a la realidad de los que viven en las zonas rurales.

La invisible escuela rural, está empezando a cobrar importancia. En la sociedad, esto se ve reflejado en la Facultad de ciencias humanas y de la Educación de Huesca, ya que en el curso 2020-2021 va a comenzar a impartir una mención relacionada con la lengua aragonesa. Además de ello en la web de la Universidad de Zaragoza encontramos que se van a impartir dos asignaturas relacionadas con la educación en el medio rural, estas son las siguientes: El proceso de enseñanza en la escuela multigrado y El contexto de la educación en territorios rurales.

La propuesta va a estar ligada a una metodología activa en el aula, Alejandra Baro (2011) expone que el aprendizaje activo es aquel que se basa en un aprendizaje significativo, trabajando con material variado y facilitando la manipulación de este. Este tipo de metodología tiene en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje de los alumnos, así como considera que el espacio educativo es aquel en el cual se estimula

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

el aprendizaje. El objetivo principal del aprendizaje activo es definido por Kersey (2000) como la manera de involucrar al alumnado de forma activa en el aula, siendo estos los principales protagonistas. Además, este aprendizaje hace que los alumnos reflexionen sobre todo aquello que aprenden; citado por Zepeda (2016, p. 317).

El docente tiene un papel fundamental en las metodologías activas ya que su labor debe ser buscar una enseñanza centrada en el aprendizaje, donde este se debe basar en el alumno, favoreciendo su actividad, dotándole de protagonismo y desarrollando sus capacidades. Las metodologías activas tratan de responder a las necesidades de la sociedad actual, donde somos capaces de aprender por nosotros mismos, de otros y con otros. La labor del docente es de guía del aprendizaje, pero no resuelve los problemas. Por otro lado, el alumnado debe tener una actitud activa y ser capaz de identificar las necesidades de aprendizaje, de investigar o de resolver problemas, así como de aprender. Para que el alumno adquiera un aprendizaje real, es imprescindible que se trabaje la realidad del niño ya que de esta manera el aprendizaje es mucho mayor (Murillo, 2007).

Este tipo de metodología resultará útil en las aulas de los colegios rurales agrupados ya que permite al maestro tener más libertad a la hora de atender a las necesidades de los alumnos, debido a que dentro de las aulas de los colegios rurales encontramos alumnos de diferentes edades, por lo tanto, de diferentes cursos (Tapia, 2014).

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

3. OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

La Agenda 2030 sobre el desarrollo sostenible fue aprobada en 2015 por la Organización de las Naciones unidas. Este proyecto consiste en que los países ayuden a mejorar la vida de sus habitantes sin excluir a nadie. Dicha agenda cuenta con diecisiete objetivos de desarrollo sostenible que tratan temas relacionados con la pobreza, el cambio climático, la educación, la igualdad de la mujer, el medio ambiente o las ciudades (Objetivos de desarrollo sostenible, 2015).

En el presente Trabajo de Fin de Grado relacionado con la escuela rural se van a trabajar y desarrollar tres de estos objetivos: el cuarto “Educación de Calidad”, el octavo “Trabajo Decente y Crecimiento Económico” y el décimo “Reducción de Desigualdades”.

En relación con el objetivo cuarto “Educación de calidad”, cabe destacarse que este objetivo pretende ofrecer a todos los niños y las niñas una educación de calidad, así como proporcionales unos conocimientos básicos para poder desenvolverse en su día a día. Para conseguir esto es necesaria una educación de calidad donde los maestros sean competentes en su trabajo y se establezca una equidad de oportunidades de los niños que viven en zonas rurales (Objetivos de desarrollo sostenible, 2015). Para garantizar la igualdad de oportunidades educativas del alumnado que vive en los pueblos es imprescindible la escuela rural. Esta escuela de igual manera es indispensable para poder conservar el patrimonio histórico y cultural de nuestros pueblos (Gallardo y Sepúlveda, 2011, p. 146).

El objetivo octavo “Trabajo Decente y Crecimiento Económico”, persigue la erradicación total de la pobreza. Para ello debemos conseguir un desarrollo económico sostenible en el que los empleos sean de calidad, así como todos aquellos que estén en edad de trabajar deben tener la oportunidad de hacerlo en unas condiciones óptimas (Objetivos de desarrollo sostenible, 2015). Este trabajo de fin de grado pretende potenciar el crecimiento económico de las zonas rurales a través de la escuela.

El mundo rural ha sufrido una desprotección gubernamental, por lo que lleva años arrastrando carencias tanto en el progreso como en el bienestar, lo que provoca la

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

despoblación, esto conlleva que el número de alumnos escolarizados en las zonas rurales sea muy bajo e incluso la propia desaparición de los centros (Gallardo, 2011).

El objetivo número diez “Reducción de desigualdades” trata acerca de la reducción de desigualdades entre países y el mismo país (Objetivos de desarrollo sostenible, 2015). En ocasiones los habitantes de las zonas rurales se sienten desatendidos en lo relacionado con la política, la educación o la sanidad, así como actualmente sigue existiendo la llamada brecha digital, siendo los habitantes de las zonas rurales los que se ven desatendidos en el ámbito de acceso a las nuevas tecnologías. La escuela rural debe ser concebida como una institución con entidad propia y necesaria en la actualidad, ya que se debe garantizar la educación de los alumnos que habitan en las zonas rurales (Gallardo, 2011).

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

4. LOS COLEGIOS RURALES AGRUPADOS

4.1 DEFINICIÓN CRA

La escuela rural es aquella que se encuentra en las zonas rurales. Ortega (1995) expone que la escuela rural es aquella que se encuentra en núcleos de población pequeños. Otros autores como Ponce de León, et al., 2000, definen los colegios rurales agrupados, como organizaciones en las que las agrupaciones entre varios centros son fundamentales ya que el colegio comprende varios centros de diversas localidades.

Los colegios rurales agrupados, aunque no compartan los alumnos el centro debido a que se encuentran en diferentes localidades, sí que comparten equipo directivo y este se encuentra en el centro que se denomina cabecera (Heredero et al, 2014).

4.2 COMENTARIO DE LA LEGISLACIÓN

En relación con la legislación, los colegios rurales aparecen recogidos en las siguientes leyes:

- LOE: Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación:

Dentro del título preliminar de esta y en el artículo nueve del capítulo IV: Cooperación entre Administraciones educativas, se expone que los colegios rurales deben obtener recursos económicos para favorecer la igualdad de oportunidades, de esta manera se pretende evitar la despoblación.

En esta misma ley en el título II: Equidad en Educación, en el artículo 82: Igualdad de oportunidades en el medio rural expuesto en el capítulo II: Compensación de las desigualdades en educación, enuncia la igualdad de oportunidades y declara que un niño puede ser escolarizado en un municipio cercano a su residencia con el fin de garantizar su enseñanza, siendo las administraciones educativas las que cubrirán los gastos de transporte, comedor o internado.

- Ley Orgánica 4/7/195 Jefatura del Estado Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, Reguladora del Derecho a la Educación.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

En el título V: De la compensación de las desigualdades en la educación, en su artículo 65 manifiesta la educación primaria y secundaria obligatoria en zonas rurales, se podrá escolarizar a los alumnos en núcleos cercanos, siendo la administración la que cubrirá los gastos de comedor transporte y cuando sea necesario de internado.

- Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación:

En el capítulo siete: De la atención de los alumnos con necesidades educativas especiales, dentro de su artículo 41: Recursos. Expone que las administraciones se harán cargo de todos aquellos recursos que necesite cualquier alumno que presente una intervención educativa diferenciada.

- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.

En el capítulo III: Currículo y distribución de competencias, se manifiesta que, en los programas de cooperación territorial, se tendrá en cuenta la dispersión geográfica de población y las necesidades específicas de escolarización para la distribución de recursos económicos.

- Orden de 16 de junio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón (BOA de 20 de junio).

En esta ley se expone que los colegios rurales agrupados y los centros incompletos con diversos niveles en un aula podrán aplicar los horarios de los cursos de segundo, cuarto y sexto.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

Comentario de la Legislación

Tras haber profundizado en la legislación educativa relacionada con los colegios rurales, cabe señalar que a estos centros se les presta muy poca importancia dentro de la amplia legislación.

En la legislación aparece reflejada tanto la igualdad de oportunidades como la importancia de la administración educativa, para que este tipo de centros puedan ofrecer una respuesta educativa adecuada.

4.3 GRÁFICOS DE LA EVOLUCIÓN DE LOS CRA

El gráfico que se muestra a continuación corresponde con el número de colegios rurales agrupados existentes en Aragón desde el curso 2002/2003 hasta el curso 2018/2019. En el gráfico aparece reflejada la evolución de estos centros a lo largo de los cursos escolares.

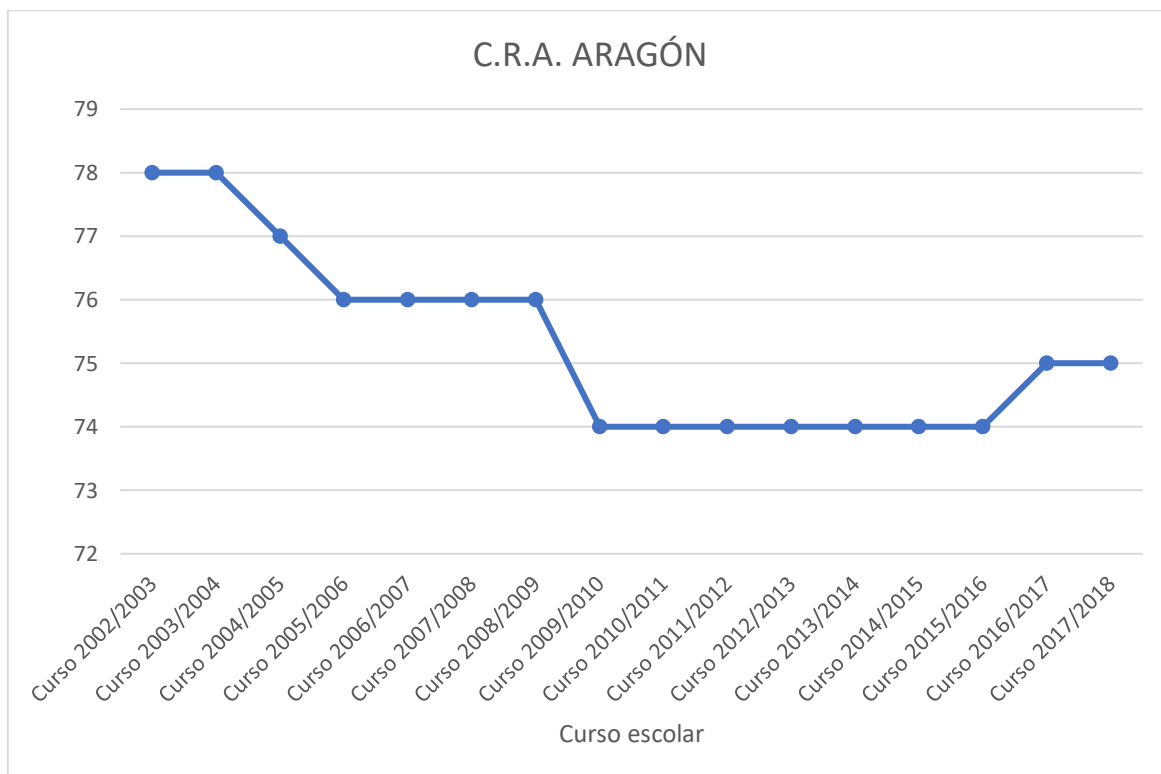


Figura uno. Evolución de los CRA en Aragón desde el año 2002 hasta el año 2018

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

El siguiente gráfico muestra el número de alumnos que han sido escolarizados en un CRA de Aragón, desde el curso 2002/2003 hasta el curso 2018/2019. En él se puede ver la evolución del alumnado escolarizado en estos centros, así como su disminución.

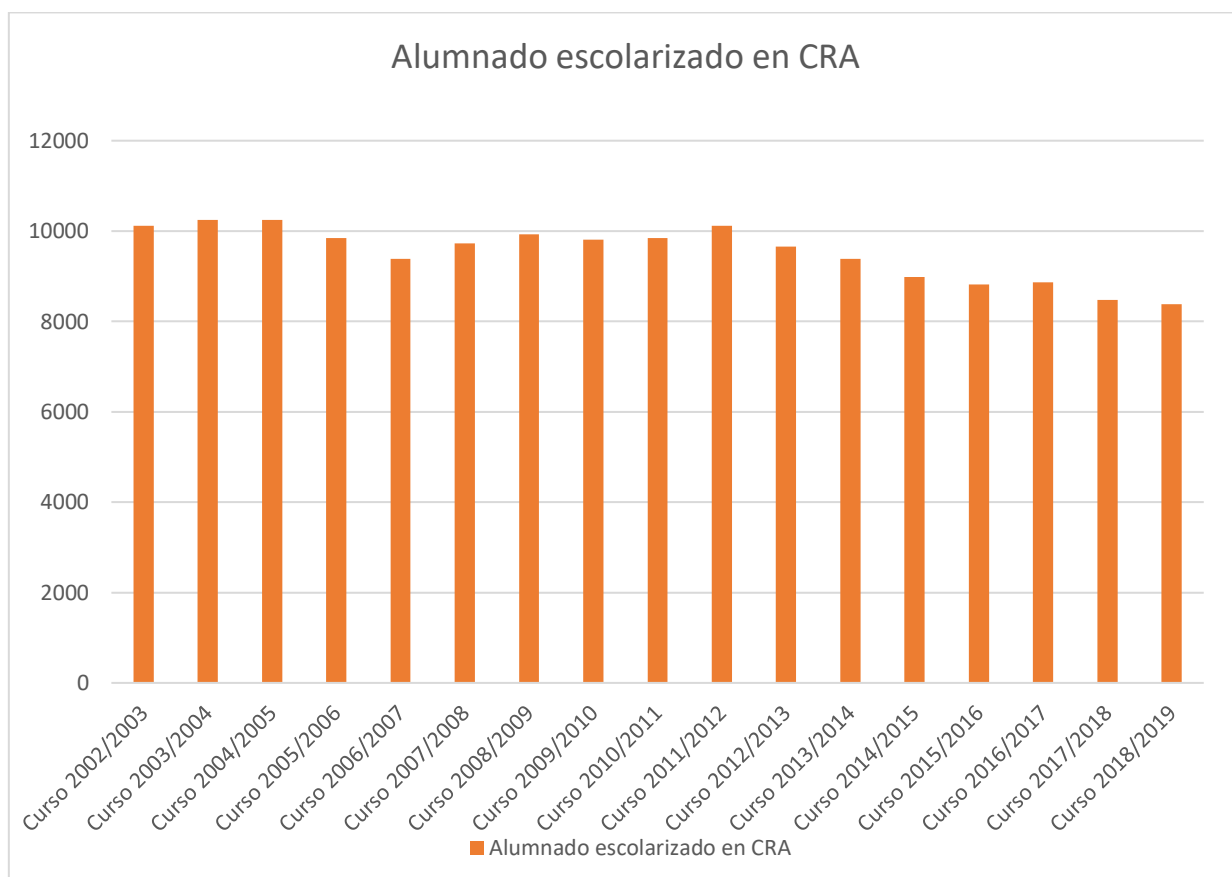


Figura dos. Alumnado escolarizado en los CRA de Aragón desde el año 2002 hasta el 2019.

En el gráfico siguiente se puede apreciar la cantidad y la evolución de los centros rurales de Aragón, estos aparecen diferenciados por provincias (Huesca, Zaragoza y Teruel). Gracias a este gráfico se puede ver el número de colegios rurales agrupados de Aragón, desde el curso 2002/2003 hasta el curso 2017/2018 abiertos en cada en cada provincia.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

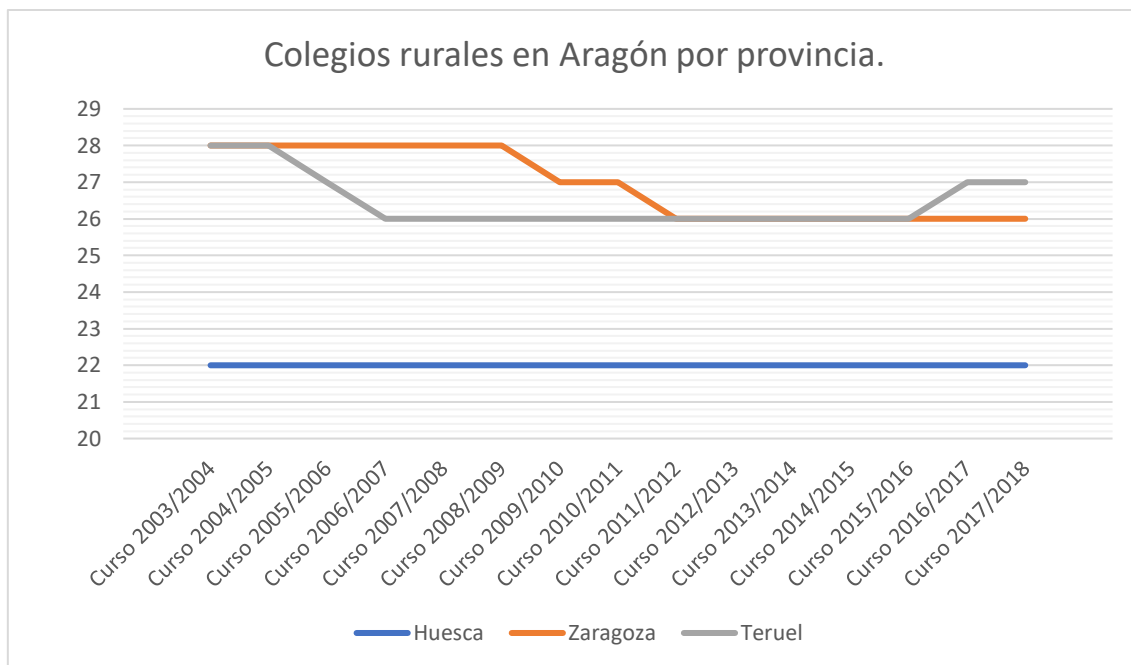


Figura tres. Número de colegios rurales abiertos en las provincias del desde el año 2002 hasta el 2018

Comentario de los gráficos

Tras la elaboración de los gráficos anteriores, se puede señalar que el número de colegios rurales en Aragón ha disminuido en los últimos años, excepto en la provincia de Huesca, donde el número ha permanecido igual. La comunidad autónoma que más colegios rurales ha perdido ha sido la de zaragoza, pero sigue superando el número de centros abiertos de la provincia de Huesca. Actualmente la comunidad que más colegios rurales tiene es la de Teruel.

La información que nos ofrecen estos gráficos es que el número de alumnos escolarizados en los CRA disminuye, lo que provoca que algunos de ellos cierren.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

4.4 MAPEO DE LOS CRA ABIERTOS ACTUALMENTE EN ARAGÓN

El mapa que aparece a continuación nos muestra los colegios rurales agrupados de Aragón. En él podemos ver el número de centros abiertos en la comunidad y en cada provincia.

En el mapa se aprecia la localización de los centros y la relación existente entre los centros y la cabecera del CRA (se muestra mediante el ícono de una casa).

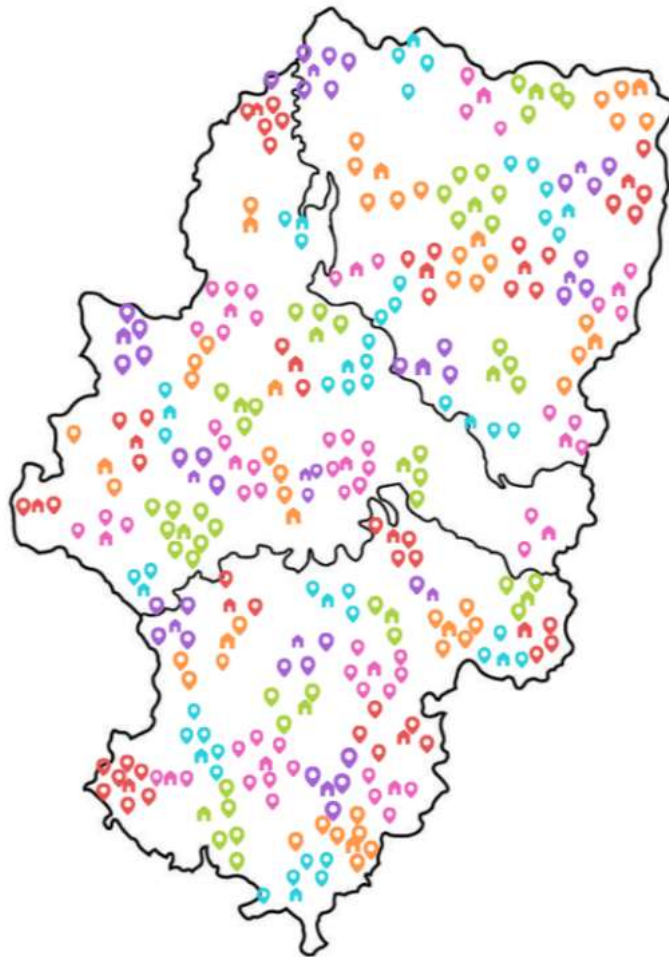


Figura cuatro. Mapa de los colegios rurales de la comunidad autónoma de Aragón.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

5. PROPUESTA DIDÁCTICA

Esta propuesta didáctica tiene un carácter interdisciplinar, donde se trabajan diversas áreas del currículo de una forma globalizada y no cada materia por separado, como se hace en ocasiones.

La propuesta didáctica tiene como finalidad poner en valor el patrimonio y las características del pueblo en el que se trabaje. Las actividades están pensadas para que se puedan impartir en cualquier colegio rural, ya que son generales a todos los pueblos. A la hora de trabajarla se deberá tener en cuenta las características tanto del pueblo como del alumnado y la edad de este último.

Con esta propuesta se trabaja la realidad cercana del alumnado, de una forma activa siendo los alumnos los principales protagonistas del aprendizaje. El alumno va a tener al alcance de su mano lo que se va a trabajar en el aula y va a salir de ella para aprender, rompiendo los esquemas de la educación tradicional.

Como he mencionado anteriormente la propuesta se centra en la realidad cercana del niño y trabaja diferentes perspectivas de su localidad, dando a conocer a los alumnos diferentes elementos que les rodea y sus características. En muchas ocasiones en las aulas se trabaja con el libro, se hacen actividades totalmente descontextualizadas y centradas únicamente en la teoría, lo que provoca que los alumnos desconozcan lo que tiene alrededor. Gracias a esta programación el alumnado va a poder conocer el mundo que le rodea, ya que por lo general lo desconocen, mientras trabaja los contenidos del currículo vigente.

El ideal de esta propuesta habría sido poder desarrollar alguna de las unidades didácticas en un centro, pero debido a la situación actual no ha sido posible. El desarrollar alguna unidad didáctica en un colegio habría sido de gran utilidad ya que habría mostrado si las actividades realmente funcionan, la predisposición y la opinión de los alumnos y ver si realmente la propuesta ayudaría al alumnado a conocer y valorar los elementos de su localidad.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

5.1 OBJETIVOS DE ETAPA Y COMPETENCIAS CLAVE

5.1.1 OBJETIVOS DE ETAPA

Los objetivos de la etapa de educación primaria aparecen reflejados en la ORDEN de 16 de junio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón. La programación va a cumplir con diversos objetivos de etapa de las áreas de Matemáticas, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Educación Física, Lengua Castellana y Literatura, Religión y Valores Sociales y Cívicos. Dichos objetivos son los siguientes:

Objetivos Ciencias sociales.

Obj.CS2. Desarrollar actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, respetando y aceptando las diferencias de personas, culturas, ideas y aportaciones y utilizando el diálogo como forma de llegar a un consenso, evitar y resolver conflictos.

Obj.CS3. Utilizar las Tecnologías de la Información y Comunicación para la búsqueda, organización y elaboración de la información, desarrollando un espíritu crítico ante lo que encuentra, elabora y produce.

Obj.CS5. Identificar y valorar los principales elementos del entorno físico, social y cultural más próximo de los pueblos y ciudades de Aragón, analizando su organización, sus características e interacciones y profundizando progresivamente en ámbitos espaciales de Aragón, España y la Unión Europea.

Obj.CS6. Desarrollar actitudes que fomenten la preparación para el ejercicio activo de la ciudadanía y el respeto a los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática, partiendo del aprecio y respeto a la cultura de Aragón, formando ciudadanos con iniciativa, más autónomos y comprometidos con la defensa del propio patrimonio y de los valores universales.

Obj.CS7. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa, conservación, recuperación y respeto del rico y variado patrimonio aragonés,

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

cultural y natural, urbano y rural, tangible e intangible, educando en la sensibilidad, la empatía y la diversidad.

Obj.CS8. Identificar la estructura del mundo laboral, profesional y empresarial como base de funcionamiento de nuestra sociedad favoreciendo el espíritu emprendedor.

Obj.CS10. Identificar en el medio físico, social y cultural cambios y transformaciones relacionadas con el paso del tiempo, reconociendo algunas relaciones de simultaneidad y sucesión para situar momentos relevantes en la historia de Aragón y de España.

Obj. CS12. Apreciar y valorar la cultura de Aragón despertando la curiosidad y el interés por la cultura en toda su amplitud y diversidad a través de la emoción que causa descubrir las propias raíces.

Objetivos Ciencias Naturales:

Obj.CN2. Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, solidaridad, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.

Obj.CN4. Conocer y respetar los seres vivos más próximos al ser humano, y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.

Obj.CN5. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa, conservación y recuperación del rico y variado patrimonio natural de Aragón.

Obj.CN7. Interpretar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos del medio natural más próximo mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros.

Obj.CN8. Identificar, plantearse y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno socioambiental, utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, formulación de conjeturas, puesta a prueba de las mismas, exploración de soluciones alternativas, comunicación y exposición a los demás y reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje.

Obj.CN10. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación para obtener información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos, valorando

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

la contribución que pueden tener en la mejora de las condiciones de vida de todas las personas, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

Objetivos Lengua Castellana y Literatura:

Obj.LCL1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada en las diferentes situaciones de la actividad social y cultural.

Obj.LCL2. Integrar los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma adecuada, coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos.

Obj.LCL3. Utilizar la lengua oral de manera conveniente en contextos de la actividad social y cultural adoptando una actitud respetuosa y de cooperación y atendiendo a las normas que regulan el intercambio comunicativo.

Obj.LCL5. Recurrir a los medios de comunicación social, las bibliotecas y las Tecnologías de la Información y la Comunicación para obtener, interpretar y valorar informaciones y opiniones diferentes.

Obj.LCL6. Hacer uso de la lengua de manera eficaz tanto para buscar, recoger y procesar información, como para escribir textos diversos referidos a diferentes ámbitos.

Obj.LCL9. Valorar la realidad plurilingüe de la sociedad global como muestra de riqueza cultural.

Objetivos Matemáticas:

Obj.MAT7. Utilizar técnicas básicas de recogida de datos a partir de la observación de fenómenos y situaciones del entorno, y de diversas fuentes usuales para el alumnado, para obtener información y representarla de forma gráfica y numérica de forma clara, precisa y ordenada, interpretándola y extrayendo conclusiones de forma crítica.

Objetivos Educación Física:

Obj.EF3. Practicar actividades físicas en el medio natural o en el entorno próximo, conociendo y valorando los lugares en los que se desarrollan, participando de su cuidado y conservación e integrando aspectos de seguridad vial y de prevención de accidentes.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

Obj.EF9. Conocer, practicar y valorar actividades físicas, deportivas y artísticas propias de Aragón.

Objetivos Valores Sociales y cívicos:

El área de Valores Sociales y Cívicos en esta etapa tendrá como objetivo el desarrollo de los siguientes propósitos:

Obj.VSC2. Incrementar las habilidades emocionales, comunicativas y sociales para actuar con autonomía en la vida cotidiana y participar activamente en las relaciones de grupo, mostrando actitudes generosas y constructivas.

Obj.VSC5. Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.

Obj.VSC8. Conocer y valorar su entorno natural, social y cultural, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo.

Obj.VSC9. Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

Objetivos Educación artística:

Obj.EA6. Aplicar los conocimientos artísticos en la observación y el análisis de situaciones y objetos de la realidad cotidiana y de diferentes manifestaciones del mundo del arte y la cultura para comprenderlos mejor desarrollando una sensibilidad artística y fomentando el espíritu crítico.

Obj.EA8. Conocer algunas de las posibilidades de los medios audiovisuales, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y de los dispositivos electrónicos en los que intervienen la imagen y el sonido, y utilizarlos como recursos para la observación, la búsqueda de información y la elaboración de producciones propias, ya sea de forma autónoma o en combinación con otros medios y materiales.

Obj.EA9. Conocer y valorar las diferentes manifestaciones artísticas de la cultura tradicional y popular de la Comunidad autónoma de Aragón y de otros pueblos, relacionándolas con su contexto, descubriendo su atractivo, fomentando actitudes de

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

valoración y respeto, colaborando en la conservación y renovación de las formas de expresión locales como señales de identidad del patrimonio cultural y estimando el enriquecimiento que supone el intercambio con personas de diferentes culturas que comparten un mismo entorno.

Objetivos de Religión Católica:

12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, que se manifiesta a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresión de la fe católica y de otras religiones.

5.1.2 COMPETENCIAS CLAVE

Las competencias clave se encuentran recogidas en la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

En el caso del área de Religión católica, los objetivos vienen recogidos en la ORDEN ECI/1957/2007, de 6 de junio, por la que se establecen los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a la educación infantil, a la educación primaria y a la educación secundaria obligatoria.

- Competencia digital (CD):

El currículo define esta competencia como la competencia que “implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, la empleabilidad, el aprendizaje, el uso del tiempo libre, la inclusión y participación en la sociedad”.

Esta competencia implica el conocimiento de lenguaje específico, diversas aplicaciones y acceso a fuentes fiables de información, así como los derechos de las personas en la red.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

En esta programación la competencia digital es imprescindible ya que los alumnos deben buscar información, seleccionar la que ellos necesitan y elaborar diversos documentos.

En esta programación la CD, se va a trabajar mediante la investigación o la elaboración de textos de forma digital. Un ejemplo sería la actividad sería la edición y el montaje de los videos de la unidad didáctica “Nuestra Película”.

- **Competencia en comunicación lingüística (CCL):**

La competencia en comunicación lingüística es definida por el currículo como “el resultado de la acción comunicativa dentro de prácticas sociales determinadas, en las cuales el individuo actúa con otros interlocutores y a través de textos en múltiples modalidades, formatos y soportes.”

Los contenidos de esta programación hacen que el alumnado desarrolle esta competencia tanto de forma oral como de forma escrita. Las tareas realizadas por los alumnos van a desarrollar habilidades orales y habilidades escritas.

Esta competencia se va a trabajar mediante las entrevistas a los vecinos del pueblo y las exposiciones, entre otros. Un ejemplo de actividad en la que se trabaja esta competencia es en la entrevista a los vecinos en la unidad didáctica “¡Que Aproveche!”.

- **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT):**

La competencia matemática es definida por el currículo como aquella competencia que “implica la capacidad de aplicar el razonamiento matemático y sus herramientas para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto”. Por otro lado, también define las competencias básicas en ciencia y tecnología como:

aquellas que proporcionan un acercamiento al mundo físico y a la interacción responsable con él desde acciones, tanto individuales como colectivas, orientadas a la conservación y mejora del medio natural, decisivas para la protección y mantenimiento de la calidad de vida y el progreso de los pueblos. Estas competencias contribuyen al desarrollo del pensamiento científico, pues incluyen la aplicación de los métodos propios de la racionalidad científica y las destrezas tecnológicas, que conducen a la

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

adquisición de conocimientos, la contrastación de ideas y la aplicación de los descubrimientos al bienestar social.

La competencia matemática y competencias básicas en tecnología se trabaja con la recogida de datos, la elaboración y comparación de gráficos.

Un ejemplo de actividad en la que se trabaja esta competencia es en la unidad didáctica “¿De qué vive mi pueblo?” con la recogida de datos y la elaboración de gráficos con los datos recogidos.

- **Competencias para Aprender a Aprender (CPAA):**

Esta competencia es la que se relaciona con la organización y gestión del aprendizaje. El currículo expone que esta competencia “requiere conocer y controlar los propios procesos de aprendizaje para ajustarlos a los tiempos y las demandas de las tareas y actividades que conducen al aprendizaje”, así como el aprendizaje resulta más eficaz y autónomo

La competencia de aprender a aprender ayuda a los alumnos a controlar su proceso de aprendizaje, siendo cada vez más eficiente. Los alumnos van a ser protagonistas en el proceso de enseñanza aprendizaje lo que va a permitir un mayor asentamiento de los conocimientos.

Esta competencia es fundamental en el desarrollo de esta programación ya que se trabaja a partir de metodologías activas, donde el alumno cobra un papel importante para el desarrollo de las actividades y de su propio aprendizaje.

Un ejemplo donde se trabaja esta competencia es la realización del “*lapbook*” en el bloque de historia.

- **Competencias sociales y cívicas (CSC):**

Esta competencia se define en el currículo como aquella que está relacionada con el bienestar personal y colectivo. Está en relación con el cómo las personas pueden procurarse un estado de salud física y mental óptimo, tanto para ellas mismas como para sus familias y para su entorno social próximo, y saber cómo un estilo de vida saludable puede contribuir a ello.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

La programación va a exponer a los alumnos ante diferentes situaciones sociales que van a ayudar a los alumnos a comprender la realidad social que les rodea, así como integrarse en la sociedad en la que viven. Gracias a su trabajo van a desarrollar valores como son el respeto la empatía y la tolerancia, imprescindibles para vivir en sociedad. Esta competencia se va a trabajar, con las visitas a la residencia de mayores del pueblo, por ejemplo.

- **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIE):**

La competencia SIE se aparece reflejada en el currículo, como la competencia que requiere conocimientos que incluyan la capacidad de reconocer las oportunidades que existen en relación con las actividades personales, profesionales y comerciales. Incluye aspectos relacionados con el contexto en el que viven y trabajan las personas, como “la comprensión de las líneas generales que rigen el funcionamiento de las sociedades y las organizaciones sindicales y empresariales, así como las económicas y financieras; la organización y los procesos empresariales”, etc.

Los alumnos van a analizar el contexto socioeconómico de su localidad. Esta competencia se ve reflejada en el análisis que van a realizar los alumnos acerca de la economía local.

Esta competencia es la de mayor importancia para el desarrollo del proyecto, ya que lo que busca es que el alumnado conozca su pueblo, así como sus recursos, como forma de prevención de la despoblación.

Un ejemplo con el que se trabaja esta competencia es con la unidad didáctica “Mi pueblo es una mina”, en la que los alumnos van a crear su propia empresa, teniendo en cuenta los recursos y las posibilidades de la zona.

- **Conciencia y expresiones culturales (CEC):**

Esta competencia está en relación con “conocer, comprender, apreciar y valorar con espíritu crítico, con una actitud abierta y respetuosa, las diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute personal y considerarlas como parte de la riqueza y patrimonio de los pueblos”.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

La importancia de esta competencia en el desarrollo de la programación es fundamental, ya que los alumnos lo van a trabajar a lo largo de todas las unidades didácticas.

El proyecto va a ayudar a los alumnos a apreciar el patrimonio cultural de su pueblo, además de ayudar a que otras personas lo conozcan y van a ayudar a conservar su legado.

Un ejemplo de actividad en la que se trabaja esta competencia es la investigación a cerca de un elemento del patrimonio material del pueblo, de la unidad didáctica Nuestra película.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

5.2 PROPUESTA

La siguiente propuesta educativa se divide en seis bloques temáticos que corresponden con uno introductorio, y los otros relacionados con la economía, el patrimonio natural, el patrimonio cultural inmaterial, el patrimonio cultural material e historia.

Figura 5. Unidades Didácticas clasificadas por los bloques de trabajo.

BLOQUE	UNIDAD DIDÁCTICA	NÚMERO DE SESIONES
Introducción	¿CONOZCO MI PUEBLO?	1
Patrimonio cultural inmaterial	¡QUÉ APROVECHE!	4
	¿A QUÉ JUGABAN MIS AUELOS?	3
	“LAS PAROLAS”	2
	VAMONOS DE FIESTA	4
	DEJA QUE TE CUENTEN	3
	CANTA CONMIGO	4
Patrimonio cultural natural	¡VIAJAMOS POR EL PUEBLO!	11
Patrimonio cultural material	NUESTRA PELICULA	10
Economía	¿DE QUÉ VIVE MI PUEBLO?	3
	¿DE QUÉ HA VIVIDO MI PUEBLO?	7
	MI PUEBLO ES UNA MINA	7
Historia	¿CÓMO SE VIVÍA EN EL PUEBLO ANTES DEL FUEGO?	4
	¡YA SABEMOS ESCRIBIR!	4
	CASTILLOS Y DRAGONES	4
	MI PUEBLO EN LA EDAD MODERNA	4

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

	NUESTRO LUGAR EN LA HISTORIA	5
--	---------------------------------	---

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

5.2.1 BLOQUE INTRODUCTORIO

Este bloque pretende introducir la propuesta, así como plantear los objetivos de la propuesta que se va a trabajar en el aula.

UNIDAD DIDÁCTICA INTRODUCTORIA:

La primera unidad didáctica, presenta la programación, en ella se explica en que va a consistir, la forma en la que se va a trabajar y se analiza el punto de partida de los alumnos.

Esta unidad didáctica está pensada para realizarse en una única sesión, ya que es la que introduce la programación.

Las competencias clave que se trabajan en ella son la CD y la CCL.

Los objetivos didácticos de esta unidad didáctica son los siguientes:

- Crear motivación en el tema sobre la propuesta.
- Comprender la importancia del tema que se va a trabajar.
- Concienciar sobre la importancia que tiene el trabajo en el aula para la adquisición del aprendizaje.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

5.2.2 BLOQUE DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

Este bloque temático va a trabajar el patrimonio cultural inmaterial de la localidad, trabajando aspectos relacionados con la gastronomía, los juegos tradicionales, la lengua propia de la localidad, las fiestas y tradiciones, así como lo relacionado con la tradición oral (historias o leyendas) y la música.

Gracias al trabajo de este bloque el alumnado va a conocer este tipo de patrimonio, la importancia que este tiene y va a ayudar a que no desaparezca ni que quede en el olvido.

De esta forma se va a conocer mejor el pueblo desde la perspectiva del patrimonio inmaterial, lo que va a provocar que el alumnado comprenda mejor su realidad.

UNIDAD DIDÁCTICA ;QUÉ APROVECHE!:

La unidad didáctica dos pretende dar a conocer la gastronomía local, así como enseñar a los alumnos a valorarla y respetarla.

Esta unidad didáctica está pensada para ser desarrollada en cuatro sesiones. Los contenidos que se van a trabajar en ella están en relación con la gastronomía local.

Las competencias clave que se van a trabajar son: CCL, CD, CPAA, CEC y CSC.

Los objetivos didácticos de la unidad didáctica son:

- Elaborar un recetario de gastronomía local.
- Valorar y respetar la gastronomía local.
- Aprender a preparar platos típicos del pueblo.

UNIDAD DIDÁCTICA ¿A QUÉ JUGABAN MIS ABUELOS?:

La unidad didáctica tres pretende dar a conocer al alumnado los juegos locales, que aprendan a jugarlos, así como evitar que se pierda su legado.

En esta unidad didáctica los contenidos a trabajar son los juegos tradicionales de la localidad. Es recomendable trabajar la unidad didáctica en tres sesiones.

Las competencias clave que se trabajan son: CCL, CD, CPAA, CEC y CSC.

Los objetivos didácticos de la unidad didáctica son:

- Diseñar un documento que recoja los juegos tradicionales locales
- Valorar y apreciar los juegos locales.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

- Aprender diversos juegos locales.

UNIDAD DIDÁCTICA “AS PAROLAS”:

La cuarta unidad didáctica presenta a los alumnos la lengua local, permitiéndoles conocerla y mostrarles la importancia que tiene, así como lo importante que es prevenir su desaparición.

Esta unidad didáctica se centra en la lengua local como principal contenido y debe realizarse en dos sesiones.

Las competencias clave que se trabajan con esta unidad didáctica son: CCL, CD, CPAA, CEC y CSC.

Los objetivos que se persiguen con esta unidad didáctica son:

- Crear un diccionario de la lengua local.
- Valorar y apreciar la lengua local.
- Conocer diversas palabras de la lengua local.

UNIDAD DIDÁCTICA ¡VÁMONOS DE FIESTA!:

La unidad didáctica cinco trabaja las fiestas locales, lo que se celebra en cada una de ellas y la importancia que tiene para las gentes del pueblo.

Los contenidos que se van a trabajar durante su desarrollo son los relacionados con las fiestas locales, la duración que se estima para esta unidad didáctica es de cuatro sesiones.

Las competencias clave de que se trabajan son: CCL, CD, CPAA, CEC y CSC.

Los objetivos didácticos de la unidad didáctica son:

- Respetar las fiestas locales.
- Valorar y apreciar las fiestas locales.
- Elaborar un documento que recoja las fiestas locales, con lo que se celebra en ellas y por qué son importantes para los vecinos.

UNIDAD DIDÁCTICA DEJA QUE TE CUENTEN:

La sexta unidad didáctica trabaja los elementos de tradición oral (mitos, leyendas, cuentos...) de la localidad.

Los contenidos que se van a trabajar son los relacionados con las tradiciones orales del pueblo. Se recomienda realizarla en tres sesiones.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

Las competencias clave que se van a trabajar son: CCL, CD, CPAA, CEC y CSC.

Los objetivos didácticos que persigue esta unidad didáctica son:

- Elaborar un documento con los diferentes elementos de tradición oral.
- Apreciar los diferentes elementos de tradición oral de la localidad.
- Investigar a cerca de las tradiciones orales de la localidad.

UNIDAD DIDÁCTICA “CANTA CONMIGO”:

La unidad didáctica siete trabaja la tradición musical local. Se trabajarán tanto las letras de las canciones como las partituras de estas.

En la última sesión de esta unidad didáctica se juntarán todos los documentos elaborados a lo largo de la sesión y se elaborará el libro de patrimonio inmaterial de la clase.

Los contenidos que se van a trabajar están relacionados con la música de la localidad.

Es recomendable realizar cuatro sesiones de esta unidad didáctica.

Las competencias clave que se van a trabajar son: CCL, CD, CPAA, CEC y CSC.

Los objetivos didácticos que persigue esta unidad didáctica son:

- Crear un documento de la música local.
- Apreciar y valorar la música de la localidad.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

5.2.3 BLOQUE DE PATRIMONIO NATURAL

Este bloque temático va a trabajar el patrimonio natural de la localidad, trabajando aspectos relacionados con los elementos patrimoniales naturales que se pueden encontrar en el pueblo.

El trabajo de este bloque va a permitir que el alumnado conozca este tipo de patrimonio, lo valore y aprenda a respetarlo. Además, el alumnado va a contribuir a la promoción del patrimonio natural local.

El trabajo de este bloque va a contribuir a que el alumnado comprenda la realidad que le rodea de una forma más satisfactoria.

UNIDAD DIDÁCTICA ;VIAJAMOS POR EL PUEBLO!:

Esta unidad didáctica se corresponde con el trabajo del patrimonio natural local. En esta unidad didáctica se van a trabajar los diferentes elementos patrimoniales naturales. En esta unidad didáctica los alumnos van a conocer el patrimonio natural de una forma activa.

Los contenidos que se van a trabajar son los relacionados con el patrimonio natural local. Para su realización es recomendable hacer once sesiones.

Las competencias clave que se van a trabajar son: CCL, CD, CPAA, CEC y CSC.

Los objetivos didácticos que persigue esta unidad didáctica son:

- Elaborar un mapa interactivo.
- Apreciar y valorar el patrimonio natural.
- Conocer diferentes características de los elementos patrimoniales naturales del pueblo.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

5.2.4 BLOQUE DE PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL

En el tercer bloque temático se va a trabajar el patrimonio cultural material, trabajando elementos relacionados con el arte o elementos arquitectónicos que se encuentran en la localidad.

El bloque de patrimonio material va a permitir que el alumnado conozca este patrimonio, así como que aprenda a valorarlo y respetarlo, además de que conozca la importancia que tiene este para la localidad.

El alumnado va a comprender mejor la realidad que les rodea gracias al trabajo que van a realizar en este bloque.

UNIDAD DIDÁCTICA “NUESTRA PELÍCULA”

La unidad didáctica nueve trabaja el patrimonio cultural material de la localidad. En esta unidad didáctica se van a trabajar los diferentes elementos patrimoniales materiales del pueblo, lo que va a permitir un acercamiento del alumnado a ellos.

Los contenidos que se van a trabajar en la unidad didáctica están en relación con el patrimonio cultural material de la localidad. Es recomendable realizar diez sesiones de esta unidad didáctica.

Las competencias clave que se van a trabajar son: CCL, CD, CPAA, CEC y CSC.

Los objetivos didácticos que persigue esta unidad didáctica son:

- Valorar y apreciar los elementos patrimoniales materiales.
- Analizar la información recogida en la investigación.
- Elaborar video-documental de la clase.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

5.2.5 BLOQUE DE ECONOMÍA

El bloque temático cuarto corresponde con el trabajo de la economía tanto pasada como actual de la localidad. El alumno va a analizar de que ha vivido la población en el pueblo y de que vive ahora, así como va a poder reflexionar sobre posibles fuentes económicas de las que puede vivir la población de la localidad.

Este bloque va a permitir que el alumnado conozca la economía local, así como conocer los diferentes recursos, ofertas y necesidades del pueblo.

El trabajo de este bloque va a contribuir a que el alumnado comprenda y respete la realidad que le rodea.

UNIDAD DIDÁCTICA: ¿DE QUÉ VIVE MI PUEBLO?

En esta unidad didáctica se va a trabajar la economía local actual, los alumnos van a descubrir cuales son las actividades económicas de su localidad.

El contenido que se va a trabajar es la economía local actual y para ello serán necesarias tres sesiones.

Las competencias clave que se van a trabajar son: CCL, CD, CPAA, CEC, CSC, CMCT y SIE.

Los objetivos didácticos que persigue esta unidad didáctica son:

- Conocer los recursos económicos locales.
- Elaborar un gráfico que recoja los datos investigados.

UNIDAD DIDÁCTICA: ¿DE QUÉ HA VIVIDO MI PUEBLO?

En esta unidad didáctica se va a trabajar la economía local pasada. Los alumnos van a descubrir de qué ha vivido su pueblo en décadas posteriores.

El contenido que se va a trabajar es la economía local pasada, es decir, a lo largo de la historia hasta la actualidad y para ello serán necesarias siete sesiones.

Las competencias clave que se van a trabajar son: CCL, CD, CPAA, CEC, CSC, CMCT y SIE.

Los objetivos didácticos que persigue esta unidad didáctica son:

- Analizar la información recogida en la investigación.
- Organizar la información recogida en la investigación.
- Obtener conclusiones de los datos obtenidos.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

- Elaborar un gráfico que recoja los datos investigados.

UNIDAD DIDÁCTICA: MI PUEBLO ES UNA MINA

En esta unidad didáctica se va a trabajar la economía local de tal manera que los alumnos van a crear su propia empresa, viendo las posibilidades económicas de su localidad, así como las necesidades de esta.

Los contenidos a trabajar son los recursos económicos y posibilidades laborales de la localidad, para su trabajo se recomiendan siete sesiones.

Las competencias clave que se van a trabajar son: CCL, CD, CPAA, CEC, CSC, CMCT y SIE.

Los objetivos didácticos que persigue esta unidad didáctica son:

- Conocer los recursos económicos locales.
- Analizar las diferentes necesidades que tiene su localidad.
- Elaborar un informe que recoja la empresa creada por el grupo de trabajo.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

5.2.6 BLOQUE DE HISTORIA

El último bloque temático propuesto para trabajar en la programación se corresponde con el pueblo a lo largo de la historia, es decir su recorrido desde la prehistoria hasta la edad contemporánea. En este bloque van a comprender como se vivía en la localidad en cada una de las etapas históricas, así como sus características.

El trabajo de este bloque va a permitir que los alumnos comprendan y conozcan la evolución de su pueblo a lo largo de la historia, así como va a ayudar a que lo valore y lo respete.

El trabajo de este bloque va a contribuir a que los alumnos comprendan mejor la realidad que les rodea.

UNIDAD DIDÁCTICA: ¿CÓMO SE VIVÍA EN EL PUEBLO ANTES DEL FUEGO?

En esta unidad didáctica se va a trabajar la prehistoria en la localidad. Se van a trabajar los vestigios prehistóricos locales.

Los contenidos que se van a trabajar son los relacionados con la prehistoria en la localidad. Para su trabajo es recomendable realizar cuatro sesiones.

Las competencias clave que se van a trabajar son: CCL, CD, CPAA, CEC y CSC.

Los objetivos didácticos que persigue esta unidad didáctica son:

- Organizar la información recogida en la investigación.
- Analizar la información recogida en la investigación.
- Apreciar y valorar los vestigios prehistóricos.
- Crear una pestaña de la prehistoria para el *lapbook*.

UNIDAD DIDÁCTICA: ¡YA SABEMOS ESCRIBIR!

En esta unidad didáctica se va a trabajar la Edad Antigua en la localidad. Se van a trabajar los vestigios locales de esta etapa de la historia, personajes y acontecimientos importantes.

El contenido de esta unidad didáctica es la edad antigua en la localidad y para su trabajo serán necesarias cuatro sesiones.

Las competencias clave que se van a trabajar son: CCL, CD, CPAA, CEC y CSC.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

Los objetivos didácticos que persigue esta unidad didáctica son:

- Analizar la información recogida en la investigación.
- Apreciar y valorar los vestigios de esta etapa.
- Organizar la información recogida en la investigación.
- Crear una pestaña de la Edad Antigua para el *lapbook*.

UNIDAD DIDÁCTICA: CASTILLOS Y DRAGONES

En esta unidad didáctica se va a trabajar la Edad Media en la localidad. Se van a trabajar los vestigios locales de esta etapa de la historia, personajes y acontecimientos importantes.

El contenido a trabajar en la unidad didáctica es la Edad Media en la localidad, para ello serán necesarias cuatro sesiones didácticas.

Las competencias clave que se van a trabajar son: CCL, CD, CPAA, CEC y CSC.

Los objetivos didácticos que persigue esta unidad didáctica son:

- Organizar la información recogida en la investigación.
- Analizar la información recogida en la investigación.
- Apreciar y valorar los vestigios de esta etapa.
- Crear una pestaña de la Edad Media para el *lapbook*.

UNIDAD DIDÁCTICA: MI PUEBLO EN LA EDAD MODERNA

En esta unidad didáctica se va a trabajar la Edad Moderna en la localidad. Se van a trabajar los vestigios locales de esta etapa de la historia, personajes y acontecimientos importantes.

El contenido a trabajar en la unidad didáctica es la Edad Moderna en la localidad, para ello serán necesarias cuatro sesiones.

Las competencias clave que se van a trabajar son: CCL, CD, CPAA, CEC y CSC.

Los objetivos didácticos que persigue esta unidad didáctica son:

- Organizar la información recogida en la investigación.
- Analizar la información recogida en la investigación.
- Apreciar y valorar los vestigios de esta etapa.
- Crear una pestaña de la Edad Moderna para el *lapbook*.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

UNIDAD DIDÁCTICA: NUESTRO LUGAR EN LA HISTORIA.

En esta unidad didáctica se va a trabajar la Edad Contemporánea en la localidad. Se trabajarán los vestigios locales de esta etapa de la historia, personajes y acontecimientos importantes.

El contenido a trabajar en la unidad didáctica es la Edad Contemporánea en la localidad, para ello serán necesarias cuatro sesiones.

Las competencias clave que se van a trabajar son: CCL, CD, CPAA, CEC, CSC, CMCT y SIE.

Los objetivos didácticos que persigue esta unidad didáctica son:

- Analizar la información recogida en la investigación.
- Apreciar y valorar los vestigios de esta etapa.
- Crear una pestaña de la Edad Contemporánea para el *lapbook*.
- Organizar la información recogida en la investigación.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

5.3 ACTIVIDADES

5.3.1 BLOQUE INTRODUCTORIO

Unidad didáctica uno: ¿CONOZCO MI PUEBLO?

- Sesión uno

1. Realizar el cuestionario sobre el pueblo.
2. Explicar en qué va a consistir la asignatura (bloques, la forma...)
3. Establecer en el aula el rincón de la asignatura en la que los alumnos pueden traer material.
4. Establecer los grupos de trabajo.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

5.3.2 BLOQUE DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

Unidad didáctica dos: ¡QUÉ APROVECHE!

- Sesión uno:

1. Preguntar a los alumnos si alguno conoce algún plato típico de su pueblo.
2. Preparar preguntas para hacer a los vecinos del pueblo sobre productos o gastronomía típicos del pueblo.
3. Poner en común todo lo que han hecho los grupos y elaborar una entrevista común para toda la clase.

- Sesión dos:

1. Salir al pueblo a entrevistar a diferentes personas (panadero, carnicero, vecinos...) y recoger sus testimonios.

- Sesión tres:

1. Preparar un plato típico de la zona y probarlo. (puede venir a prepararlo algún familiar de los alumnos).

- Sesión cuatro:

1. Elaborar el recetario.

Unidad didáctica en Graus:

Figura seis. Posibles elementos de la localidad de Graus a

En la localidad de Graus se trabajarían comidas típicas como son la longaniza o los crespillos.
Si fuera posible se visitaría una carnicería para ver el proceso de elaboración de la longaniza.

Unidad didáctica tres: ¿A QUÉ JUGABAN MIS ABUELOS?

- Sesión uno:

1. Preguntar a los alumnos si conocen algún juego típico del pueblo.
2. Preparar preguntas para realizarles a los mayores de la residencia a cerca de que juegos tradicionales hay en el pueblo y a que jugaban ellos cuando eran niños.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

- Sesión dos:

1. Ir a la residencia a preguntarles a los mayores sobre los juegos, que les expliquen alguno, recoger los datos que les ofrecen estos e incluso podrían jugar juntos.

- Sesión tres:

1. Elaborar un documento donde se recojan los datos obtenidos la clase anterior, donde aparecerá el juego y cómo se debe jugar a este.

Unidad didáctica en Graus:

Figura siete. Posibles elementos de la localidad de Graus a trabajar.

En la localidad de Graus se trabajarían los juegos populares y tradicionales del pueblo, como por ejemplo "Los oyetes" o "La rana"

Unidad didáctica cuatro: "LAS PAROLAS"

Sesión uno:

1. Preguntar a los alumnos que palabras conocen de la lengua de su zona.
2. Se hará un debate sobre la importancia que tienen las lenguas de Aragón y porque no se pueden perder. (Unos estarán a favor de que no se pierdan y otros se mantendrán en la postura de que la única lengua de Aragón es el castellano).
3. Los alumnos deberán preguntar en casa cuales son las palabras aragonesas que conocen.

Sesión dos:

1. Los alumnos pondrán en común todas las palabras que conocen o han preguntado.
2. Elaboraran un diccionario en el que aparecerá la palabra, su significado y la traducción al castellano.

Unidad didáctica en Graus:

Figura ocho. Posibles elementos de la localidad de Graus a trabajar.

En la localidad de Graus se trabajaría la variante del aragonés bajo-ribagorzana

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

Unidad didáctica cinco: ¡VÁMONOS DE FIESTA!

Previo a realizar esta unidad didáctica los alumnos deberán preguntar en casa cuales son las fiestas que tiene su localidad.

Sesión uno:

1. Poner en común las fiestas que hay en el pueblo.
2. Se les preguntará a los alumnos si han asistido alguna vez a alguna de ellas y que les ha parecido.
3. Elaborar unas preguntas para hacer a los vecinos del pueblo.

Sesión dos:

1. Realizar las preguntas establecidas en la clase anterior a los vecinos del pueblo.

Sesión tres:

1. Puesta en común de las repuestas que han dado los vecinos.
2. Hablar con el cura sobre las fiestas religiosas del pueblo.

Sesión cuatro:

1. Elaborar un documento sobre las fiestas del pueblo (que se celebra, cuándo, porqué y sobre todo porque es especial para los vecinos).

Unidad didáctica en Graus:

Figura nueve. Posibles elementos de la localidad de Graus a trabajar.

En la localidad de Graus se trabajarían las fiestas de la localidad, como las fiestas de septiembre, declaradas como fiesta de interés turístico nacional, la romería que se celebra el uno de mayo en honor a San Pedro o la tradicional fiesta de la longaniza.

Unidad didáctica seis: DEJA QUE TE CUENTEN.

Sesión uno:

1. Los alumnos investigaran a cerca de cuentos, leyendas e historias de su pueblo.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

2. Por grupos deberán escoger una y preparársela, ya que en la siguiente sesión irán a contarla a la residencia.

Sesión dos:

1. Contar el cuento/historia/relato en la residencia
2. Los mayores también les contarán otras historias, cuentos o leyendas y estos deberán recoger la información que los mayores les dan.

Sesión tres:

1. Recoger en un documento los cuentos/leyendas/historias que se prepararon los alumnos y las que contaron los mayores en la residencia.

Unidad didáctica en Graus:

Figura diez. Posibles elementos de la localidad de Graus a trabajar.

En la localidad de Graus se trabajarían las leyendas o cuentos populares de la localidad, como por ejemplo la leyenda del "Furtaperas" o la historia de los amantes de Graus.

Unidad didáctica siete: CANTA CONMIGO

Sesión uno:

1. Los alumnos saldrán a la calle a preguntar a los vecinos si conocen cuales son las canciones del pueblo.
2. Recogerán los datos de las letras.

Sesión dos:

1. Harán una investigación para ver si es posible conseguir las partituras de alguna de estas canciones.
2. Elaborar un documento donde aparezcan las letras de estas canciones y si es posible la partitura.

Sesión tres:

1. Los alumnos prepararan una canción por grupo para interpretarla al resto del centro.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

Sesión final de la UD:

1. Juntar todos los documentos elaborados en cada una de las sesiones y hacer el libro de patrimonio cultural inmaterial de la clase.
2. Comentar como ha ido el bloque.
3. Poner el libro en exposición en la biblioteca del colegio para que lo puedan ver el resto de los alumnos y maestros del centro.

Unidad didáctica en Graus:

Figura once. Posibles elementos de la localidad de Graus a trabajar.

En la localidad de Graus se trabajarían, las albadas típicas de la localidad o canciones populares como son "La Cardelina" o "Amadruga"

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

5.3.3 BLOQUE DE PATRIMONIO CULTURAL NATURAL

Unidad didáctica uno: ¡VIAJAMOS POR EL PUEBLO!

Sesión uno:

1. Preguntar a los alumnos que elementos del patrimonio cultural natural que conocen.
2. Salida a la oficina de turismo para ver cuáles son los elementos del patrimonio cultural natural del pueblo.

Sesión dos:

1. Se les proporcionará a los alumnos un mapa, en el que deberán marcar diferentes rutas para ir a visitar elementos patrimoniales naturales del pueblo.

Sesión tres:

1. Salida número uno, en ella se tomarán fotos del elemento patrimonial, los alumnos recogerán datos sobre lo que podemos encontrar allí, lo que se puede ver desde ese lugar y alguna característica del sitio.

Sesión cuatro:

1. En el mapa interactivo, se pondrán los datos recogidos en la salida anterior.

Sesión cinco:

1. Salida número dos, en ella se tomarán fotos del elemento patrimonial, los alumnos recogerán datos sobre lo que podemos encontrar allí, lo que se puede ver desde ese lugar y alguna característica del sitio.

Sesión seis:

1. En el mapa interactivo, se pondrán los datos recogidos en la salida anterior.

Sesión siete:

Salida número tres, en ella se tomarán fotos del elemento patrimonial, los alumnos recogerán datos sobre lo que podemos encontrar allí, lo que se puede ver desde ese lugar y alguna característica del sitio.

Sesión ocho:

1. En el mapa interactivo, se pondrán los datos recogidos en la salida anterior.

Sesión nueve:

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

Salida número tres, en ella se tomarán fotos del elemento patrimonial, los alumnos recogerán datos sobre lo que podemos encontrar allí, lo que se puede ver desde ese lugar y alguna característica del sitio.

Sesión diez:

1. En el mapa interactivo, se pondrán los datos recogidos en la salida anterior.

Sesión once:

1. Presentación del mapa interactivo a el resto del centro.
2. Comentar como ha ido el bloque.

Unidad didáctica en Graus:

Figura doce. Posibles elementos de la localidad de Graus a trabajar.

En la localidad de Graus se realizarán salidas para trabajar el patrimonio natural. Las salidas podrían ser a “La peña del Morral” o “La sierra de Grustán”.
--

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

5.3.4 BLOQUE PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL

Unidad didáctica uno: NUESTRA PELÍCULA.

Sesión uno:

1. Preguntar a los alumnos que elementos patrimoniales materiales conocen del pueblo.
2. Salida por el pueblo para identificar los diferentes elementos patrimoniales materiales del pueblo.

Sesión dos:

1. Elección de un elemento patrimonial por grupo.
2. Investigación sobre el elemento patrimonial escogido.

Sesión tres:

1. Investigación sobre el elemento patrimonial escogido.

Sesión cuatro:

1. Investigación sobre el elemento patrimonial escogido.

Sesión cinco:

1. Investigación sobre el elemento patrimonial escogido.

Sesión seis:

1. Preparar lo que se va a decir en el video.

Sesión ocho:

1. Salida para grabar los videos.

Sesión nueve:

1. Editar los videos y juntarlos, para formar el video-documental de la clase.
2. Ver los resultados obtenidos.

Sesión diez:

1. Presentación del video-documental en el centro, con una jornada de puertas abiertas, para que pueda acudir todo el que esté interesado en verlo.
2. Comentar como ha ido el bloque.

Unidad didáctica en Graus:

Figura 13. Posibles elementos de la localidad de Graus a trabajar.

En la localidad de Graus se trabajarían elementos del patrimonio cultural material como la Basílica de la Virgen de la Peña, la casa Heredia o el portal de Chinchin.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

5.3.5 BLOQUE DE ECONOMÍA

Unidad didáctica uno: ¿DE QUÉ VIVE MI PUEBLO?

Sesión uno:

1. Se les preguntará a los alumnos si saben cuáles son las principales fuentes económicas del pueblo.
2. Los alumnos saldrán a la calle y tomarán nota de las fuentes económicas que vean en el pueblo.

Sesión dos:

1. Análisis de los datos recogidos en la clase anterior.
2. Elaboración de un gráfico con los datos obtenidos.

Sesión tres:

- a. Elaboración de las conclusiones obtenidas tras la realización del gráfico en la clase anterior.

Unidad didáctica en Graus:

Figura catorce. Posibles elementos de la localidad de Graus a trabajar.

En la localidad de Graus se trabajaría la economía local actual a través de la recogida de datos y de la observación de las fuentes económicas existentes en la localidad.
--

Unidad didáctica dos: ¿DE QUÉ HA VIVIDO MI PUEBLO?

Sesión uno:

1. Se preguntará a los alumnos si saben de qué vivía su pueblo años atrás.
2. Los alumnos prepararán una serie de preguntas para los mayores de la residencia, estas deberán estar relacionadas con cómo era la economía cuando ellos eran jóvenes y como ha ido evolucionado hasta el momento.

Sesión dos:

1. Salida a la residencia, los mayores responderán las preguntas de los niños.

Sesión tres:

1. Elaborar un gráfico con los datos obtenidos en la residencia.
2. Comentar los resultados y compararlos con los de la actualidad.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

Sesión cuatro:

1. Investigación acerca de que ha vivido el pueblo a lo largo de la historia.

Sesión cinco:

1. Investigación acerca de que ha vivido el pueblo a lo largo de la historia.

Sesión seis:

1. Investigación acerca de que ha vivido el pueblo a lo largo de la historia.

Sesión siete:

1. Elaboración de conclusiones de los datos investigados.
2. Elaborar un gráfico con los datos obtenidos en la investigación.
3. Comparación de todas las gráficas realizadas.

Unidad didáctica en Graus:

Figura quince. Posibles elementos de la localidad de Graus a trabajar.

En la localidad de Graus se trabajaría la economía local pasada gracias a las entrevistas realizadas a los vecinos y de la información que les pueda dar el propio pueblo (comercios antiguos cerrados, por ejemplo)
--

Unidad didáctica tres: MI PUEBLO ES UNA MINA.

Sesión uno:

1. Investigación sobre recursos y necesidades de la localidad.
2. Los alumnos harán una lluvia de ideas en relación de la empresa que pueden crear.
3. Los alumnos elegirán empresa y le pondrán nombre.

Sesión dos:

1. Trabajo en la creación ficticia de la empresa.

Sesión tres:

1. Trabajo en la creación ficticia de la empresa.

Sesión cuatro:

1. Trabajo en la creación ficticia de la empresa.

Sesión cinco:

1. Trabajo en la creación ficticia de la empresa.

Sesión seis:

1. Trabajo en la creación ficticia de la empresa.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

Sesión siete:

1. Exposición del trabajo al resto de compañeros

Unidad didáctica en Graus:

Figura dieciséis. Posibles elementos de la localidad de Graus a trabajar.

En esta unidad didáctica los alumnos trabajarán a cerca de los recursos que puede ofrecer el pueblo, así como las necesidades que este demanda, por ejemplo, en el pueblo no hay una floristería, ellos podrán crear su propio negocio en relación a eso.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

5.3.6 BLOQUE DE HISTORIA

Unidad didáctica: ¿CÓMO SE VIVIA EN EL PUEBLO ANTES DEL FUEGO?

Sesión uno:

1. Se les preguntará los alumnos si conocen algo de la prehistoria, relacionado con su pueblo.
2. Investigación sobre la prehistoria en su pueblo.

Sesión dos:

1. Investigación sobre la prehistoria en su pueblo.

Sesión tres:

1. Salida a ver los restos prehistóricos.

Sesión cuatro:

1. Elaboración de una pestaña, para el *lapbook*, donde se describirán los restos prehistóricos y sus características.

Unidad didáctica en Graus:

Figura diecisiete. Posibles elementos de la localidad de Graus a trabajar.

En la localidad de Graus se trabajarían la prehistoria haciendo una salida al yacimiento arqueológico de las Forcas.
--

Unidad didáctica: ¡YA SABEMOS ESCRIBIR!

Sesión uno:

1. Se les preguntará los alumnos si conocen algo de la Edad Antigua, relacionado con su pueblo.
2. Investigación sobre la Edad Antigua en su pueblo (restos y sus características, personajes importantes, acontecimientos importantes...).

Sesión dos:

1. Investigación sobre la Edad Antigua en su pueblo (restos y sus características, personajes importantes, acontecimientos importantes...).

Sesión tres:

1. Salida a ver los restos de la Edad Antigua que hay en la localidad (si fuera posible hacer fotos para añadir al *Lapbook*).

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

Sesión cuatro:

1. Elaboración de una pestaña, para el *lapbook*, donde se describirán los restos de la Edad Antigua, sus características y los principales acontecimientos.

Unidad didáctica en Graus:

Figura dieciocho. Posibles elementos de la localidad de Graus a trabajar.

En el caso de Graus. se trabaja los restos que se encuentran en el abrigo de Las Forcas.

Unidad didáctica: CASTILLOS Y DRAGONES

1. Se les preguntará los alumnos si conocen algo de la Edad Media, relacionado con su pueblo.
2. Investigación sobre la Edad Media en su pueblo (restos y sus características, personajes importantes, acontecimientos importantes...).

Sesión dos:

1. Investigación sobre la Edad Media en su pueblo (restos y sus características, personajes importantes, acontecimientos importantes...).

Sesión tres:

1. Salida a ver los restos de la Edad Media que hay en la localidad (si fuera posible hacer fotos para añadir al *Lapbook*).

Sesión cuatro:

1. Elaboración de una pestaña, para el *lapbook*, donde se describirán los restos de la Edad Media, sus características y los principales acontecimientos.

Unidad didáctica en Graus:

Figura diecinueve. Posibles elementos de la localidad de Graus a trabajar.

En la localidad de Graus se trabajarían elementos de la Edad Media en la localidad como podría ser el puente románico.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

Unidad didáctica: MI PUEBLO EN LA EDAD MODERNA

1. Se les preguntará los alumnos si conocen algo de la Edad Moderna, relacionado con su pueblo.
2. Investigación sobre la Edad Moderna en su pueblo (restos y sus características, personajes importantes, acontecimientos importantes...).

Sesión dos:

1. Investigación sobre la Edad Moderna en su pueblo (restos y sus características, personajes importantes, acontecimientos importantes...).

Sesión tres:

1. Salida a ver los restos de la Edad Moderna que hay en la localidad (si fuera posible hacer fotos para añadir al *Lapbook*).

Sesión cuatro:

1. Elaboración de una pestaña, para el *lapbook*, donde se describirán los restos de la Edad Moderna, sus características y los principales acontecimientos.

Unidad didáctica en Graus:

Figura veinte. Posibles elementos de la localidad de Graus a trabajar.

En la localidad de Graus se trabajarían vestigios de la edad moderna como, por ejemplo, la basílica de la Virgen de la peña.
--

Unidad didáctica: NUESTRO LUGAR EN LA HISTÓRIA

2. Se les preguntará los alumnos si conocen algo de la Edad Contemporánea, relacionado con su pueblo.
3. Investigación sobre la Edad Contemporánea en su pueblo (restos y sus características, personajes importantes, acontecimientos importantes...).

Sesión dos:

1. Investigación sobre la Edad Contemporánea en su pueblo (restos y sus características, personajes importantes, acontecimientos importantes...).

Sesión tres:

1. Salida a ver los restos de la Edad Contemporánea que hay en la localidad (si fuera posible hacer fotos para añadir al *Lapbook*).

Sesión cuatro:

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

1. Elaboración de una pestaña, para el *lapbook*, donde se describirán los restos de la Edad Contemporánea, sus características y los principales acontecimientos.
2. Elaboración de una pestaña en la que aparezcan los personajes importantes que han recogido de cada etapa.

Sesión cinco:

1. Elaboración de la línea del tiempo.
2. Presentación de los *Lapbook* grupales.

Unidad didáctica en Graus:

Figura veintiuno. Posibles elementos de la localidad de Graus a trabajar.

En la localidad de Graus se trabajarían vestigios de la localidad que se encuentran situados en la plaza mayor.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

6. CONCLUSIONES

Con este Trabajo de Fin de Grado se pretende dar a conocer la grave problemática que tiene nuestro país en relación con la despoblación, así como aportar una herramienta educativa que pueda contribuir a la fijación de población en las zonas rurales.

La población en las zonas rurales está envejecida y cada vez hay menos niños, por lo tanto, menos alumnos en las escuelas. Esta situación puede llevar al cierre de las escuelas en los pueblos, que conlleva una mayor pérdida de servicios públicos necesarios para fijar población. Es por ello que como sociedad debemos luchar para ponerle fin a este problema ya que, si no le ponemos fin, perderemos nuestra identidad cultural.

Habitar las zonas rurales es fundamental para el desarrollo de los pueblos, ya que si cada vez hay menos población, los recursos y la inversión en estos será menor y por tanto dificultará el asentamiento de nueva población. Que un pueblo tenga colegio es fundamental para el asentamiento de familias con niños, ya que si el pueblo no cuenta con colegio, esa localidad no cubre una de las principales necesidades de esa familia.

En mi opinión, la educación es un arma muy fuerte para combatir la despoblación ya que si desde niño te enseñan a valorar y respetar el mundo que te rodea, te vas a sentir parte de esa realidad y por lo tanto se van a fijar tus raíces en ese lugar, lo que va a dificultar que tomes la decisión de marcharte, es por ello que la propuesta que se ha realizado pretende dar a conocer a los alumnos las características de su localidad y la realidad que les rodea.

Tras la revisión bibliográfica relacionada con los CRA, he podido darme cuenta de lo beneficioso que es el modelo educativo de los colegios rurales debido a sus características. En ocasiones, la forma de trabajo de los colegios rurales (aulas multigrado o salir a la calle aprender), es aquello que buscan algunos centros urbanos.

Al realizar este trabajo he podido darme cuenta de cómo las zonas rurales son las grandes olvidadas de la sociedad y con ello los colegios rurales, donde en la legislación son prácticamente inexistentes.

Este trabajo me ha permitido conocer la escuela rural y como se trabaja en ella. Siendo estudiante de la Universidad de Zaragoza, considero que el no trabajar la escuela rural

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

en el grado es un gran error, ya que debemos conocerla porque en un futuro podremos trabajar en ella, además debemos conocer la realidad educativa de nuestra comunidad autónoma. Afortunadamente en el curso 2020-2021 se van a implantar asignaturas relacionadas con la escuela rural en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de Huesca, lo que va a favorecer su conocimiento, así como una mejor formación para los futuros docentes.

La programación diseñada en este trabajo pretende que el alumnado conozca y valore su localidad. Es una propuesta innovadora ya que trata de que los alumnos conozcan la realidad que les rodea de una forma activa y llamativa para ellos, rompiendo así con la monotonía del trabajo del libro y el aprendizaje por aburrimiento. El alumno va a explorar el mundo que le rodea, de esta forma se pretende crear motivación y ganas de aprender.

Considero que el aprendizaje es más efectivo si se trabaja de esta manera, de esta forma el alumnado va a estar en continuo contacto con aquello que trabaja y quiere aprender. Otro de los aspectos fundamentales de la propuesta es salir del aula para entrevistar y conversar con los vecinos del pueblo, esto es muy importante ya que el testimonio de estos aportará mucha más información a los alumnos que el que puede aportar el maestro, además de que crea más motivación que la clase que se trabajará en el aula.

Tras la realización de este trabajo tengo claro que mi labor docente la quiero realizar en un colegio de una zona rural, para poder aportar mi grano de arena en la solución del problema de la despoblación.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alario, M., Baylin, M., Belliggiano, A., Bindi, L., Camacho., J., Cañete., J., Castillo, J., Cejudo, E., Conti, M., Dell'Abate, M., De Rubertis, S., Gambino, M., Guibert, M., Ieovoli, C., Labianca, M., Larrubia, R., Marandola, D., Maroto, J., Minguela, M., Molina, I., Molinero, F., Nátera, J., Navarro, F., Pinos, A., Plaza, J., Salento, A., Terrieux, A. y Del Valle, C. (2019). Despoblación y transformaciones sociodemográficas de los territorios rurales: los casos de España, Italia y Francia. *Perspectives on rural development*, 3, pp. 17-65.

Álvarez, J. (2020). El desigual acceso de la juventud rural a los servicios públicos: la necesidad de impulsar la educación en la España vaciada. *Cuadernos de Investigación en Juventud*, (8), pp. 63-74. Recuperado el 25 de junio de 2020, de: <http://investigacionenjuventud.org/wp-content/uploads/2020/03/E047.pdf>

Ayuda, M., Pinilla, V. y Saez, L. (2000). El problema de la despoblación en Aragón: Causa, consecuencias y perspectivas. *Revista de Demografía Histórica*, 18 (1), p. 139. Recuperado el 27 de junio de 2020, de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=104079>

Baro, A. (2011). Metodologías activas y aprendizaje por descubrimiento. *Revista digital innovación y experiencias educativas*. Recuperado de: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista//pdf/Nu_mero_40/ALEJANDRA_BARO_1.pdf

Bentio, D. (2013). Despoblación, desarraigo y escuela rural: condenados a encontrarse. *Encrucijadas, revista crítica de ciencias sociales*, 6, pp. 67-68. Recuperado el 29 de junio de 2020, de: <https://recyt.fecyt.es/index.php/encrucijadas/article/view/78906>

Boix, R. (1995). *Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural*. Madrid: Graó.

Bustos, A. (2008). Docentes de escuela rural. Análisis de su formación y sus actitudes a través de un estudio cuantitativo en Andalucía. *Revista de Investigación Educativa*, 26 (2), p. 486. Recuperado el 28 de junio de 2020, de: <https://revistas.um.es/rie/article/view/94041>

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

Camarero, L. (2017). El medio rural: por los senderos de la despoblación. Un enfoque positivo. *Revista de estudios sociales y de sociología aplicada*, 185, p. 21.

Cebrián, V. (Ed.). (2018). Los colegios rurales agrupados en Aragón: una respuesta educativa y social. En *Book of abstracts CIVINEDU 2018: 2nd International Virtual Conference on Educational Research and Innovation* (REDINE ed., p. 36) Adaya Press.

https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=e9Z8DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA36&dq=arag%C3%B3n+cra&ots=15_HNW6hvl&sig=c-yjmk8ZwGBg8LLklemlsC1Sbgo#v=onepage&q=cra&f=false

Centro de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo de Áreas Rurales. (2017). La despoblación rural en España: génesis de un problema y políticas innovadoras (2). Recuperado de: <http://www.roldeestudiosaragoneses.org/files/noticia/395/InformeCEDDARdeflogo.pdf>

Díaz, O., Ortiz, M. y Urzola, P. (2016). Estrategias mediadas por tic para la enseñanza de las matemáticas universitarias: enseñanza del álgebra lineal en el instituto universitario de la paz. *Revista Electrónica TicALS*, 2, p. 2. Recuperado 26 de junio de 2020, de: <http://als.edu.co/revistaticals/index.php/ticals/article/view/13/10>

Del Molino. (2016). La historia del tenedor. En Tuner publicaciones S.L. (Ed.), *La España Vacía: Viaje por un país que nunca fue*, p. 38. Madrid: Tuner.

Domingo, V. (2013) *Origen y evolución del modelo CRA- Colegio Rural Agrupado-: Situación en Aragón y estudio de caso de la realidad de Teruel*. [Tesis doctoral]. Universitat de València (2013). Consultado (27 de junio de 2020), de: <http://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/30429/DOC%20COMPLETO%20TESIS%205%20sept.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gallardo, M. (2011). La escuela de contexto rural: ¿de la diferencia a la desigualdad? *Revista Iberoamericana de Educación*, 15 (2), pp. 1-10. Recuperado el 28 de junio, de: <https://rieoei.org/historico/deloslectores/3919Gallardo.pdf>

Gallardo, M. y Sepúlveda, M. (2011). La escuela rural en la sociedad globalizada: nuevos caminos para una realidad silenciada. *Profesorado: revista de currículum y*

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

formación del profesorado, 15 (2), p. 146. Recuperado el 28 de julio de 2020, de:
<http://www.ugr.es/~recfpro/rev152ART9.pdf>

Herederó, E. S., González, C. I. C., y Nozu, W. C. S. (2014). Los colegios rurales agrupados en España. Análisis del funcionamiento y organización de la escuela rural española a partir de un estudio de casos. *Educação e Fronteiras*, 4 (12), pp. 142-153. Recuperado el 28 de junio de 2020, de:
<http://ojs.ufgd.edu.br/index.php/educacao/issue/view/194/showToc>

Kersey, M. (2000). Active Learning and Cooperative Learning: Understanding the Difference and Using Both Styles Effectively, *Research Strategies*, 17, pp. 35-40.

La despoblación un problema real. (11 de diciembre de 2018). *La Razón*. Recuperado el 26 de junio de 2020, de <https://www.larazon.es/opinion/editorial/la-despoblacion-un-problema-real-CK20914237/>

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Boletín Oficial de Estado, España, 4 de mayo de 2006.

Ley Orgánica 4/7/195 Jefatura del Estado Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, Reguladora del Derecho a la Educación. Boletín Oficial de Estado, España, 4 de julio de 1985.

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. Boletín Oficial de Estado, España, 10 de diciembre de 2013.

Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación. Boletín Oficial de Estado, España, 24 de diciembre de 2002.

Magisterio asignaturas optativas y posibilidad de menciones. (2020). Universidad de Zaragoza. <https://magister.unizar.es/clases/magisterio-optativas-menciones>

Mandela, N. (2003). Discurso en University of the Witwatersrand. Sudáfrica.

Mejía, M. (2012). El patrimonio cultural: su gestión y significado. (29 de noviembre de 2012). VIII Campus de Cooperación Cultural. Organización de los estados euroamericanos. Conferencia llevada a cabo en Cuenca, Ecuador.

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

Murillo, P (2007). Nuevas formas de trabajar en la clase: metodologías activas y colaborativas. *El desarrollo de competencias docentes en la formación del profesorado*, pp. 140-141. Madrid, España.

Mutuberria, A. (2015). La escuela rural: ventajas y desventajas. *@rista digital*, 54, p. 6. Recuperado el 25 de junio de 2020, de: <http://www.afapna.es/web/aristadigital/>

Objetivos de desarrollo sostenible. (2015). Recuperado el 20 de abril de 2020, de: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>

ORDEN de 16 de junio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón. Boletín Oficial de Aragón, España, 20 de junio de 2014.

Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato. Boletín Oficial de Estado, España, 29 de enero de 2015

ORDEN ECI/1957/2007, de 6 de junio, por la que se establecen los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a la educación infantil, a la educación primaria y a la educación secundaria obligatoria. Boletín Oficial del Estado, España, 3 de julio de 2007.

Ortega, M. (1995). *La parienta pobre*. Ministerio de Educación.

Ponce de León., A., Bravo, E. y Torroba, T. (2000). Los Colegios Rurales Agrupados, primer paso al mundo docente. *Contextos Educativos. Revista de Educación*, 3, pp. 317-347. Recuperado el 28 de junio de 2020, de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=201057>

Sabela, R. (29 de febrero de 2020). El reto demográfico o el estado de gravedad de una España que languidece. *Infolibre*. Recuperado el 26 de junio de 2020, de: https://www.infolibre.es/noticias/politica/2020/02/28/el_gobierno_acelera_compromiso_con_espana_vaciada_tras_apremio_las_plataformas_104497_1012.html

Tahull, J., & Montero, I. (2018). Reflexiones sobre la escuela rural. Un modelo educativo de éxito. *Tendencias Pedagógicas*, 32, p. 167. doi: 10.15366/tp2018.32.012

La escuela rural como elemento clave para frenar el fenómeno de la despoblación:
propuesta didáctica para educación primaria.

Tapia, L. y Castro, P. (2014). Experiencia educativa educar desde un CRA. *Tendencias Pedagógicas*, 24, p. 417. Recuperado de: <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/issue/view/TP24>

Vázquez, R. (2008). Las escuelas rurales: Un lugar en ninguna parte. Las ciudades invisibles del mundo educativo. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*. 11, pp. 55-57. Consultado el 28 de junio de 2020, de: <https://www.redalyc.org/pdf/2170/217015211006.pdf>

Zepeda, S., Abascal, R. y López, R. (2016). Integración de gamificación y aprendizaje activo en el aula. *RaXimhai*. 12 (6). Recuperado el 27 de junio de 2020, de: <http://revistas.unam.mx/index.php/rxm/article/view/71889/63419>