

**MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK
DENGAN MEDIA GRAFIS GERAK PADA
PEMBELAJARAN DALAM JARINGAN**
(Penelitian Tindakan Kelas 5 Madinah SDIT Al Azhar 13 Rawamangun)



Disusun oleh:

Reza Ardiansyah Saputra
1815162420
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

SKRIPSI

patkan

CORE

Gelar Sarjana Pendidikan

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2020



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rera Archanayah Saputra
NIM : 1815162420
Fakultas/Prodi : Ilmu Pendidikan / Pendidikan Gov Sekolah Dasar
Alamat email : rera.saputra.archanayah@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Meningkatkan Keterampilan Menyimak
Dengan Media Grafis Gerak Pada
Pembelajaran Dalam Jaringan

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

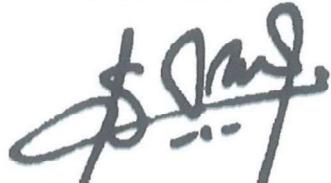
Penulis
(Rera Archanayah Saputra)
nama dan tanda tangan

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN
PANITIA SIDANG SKRIPSI

Judul : MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK DENGAN MEDIA GRAFIS GERAK PADA PEMBELAJARAN DALAM JARINGAN (Penelitian Tindakan Kelas 5 Madinah SDIT Al Azhar 13 Rawamangun)

Nama Mahasiswa : Reza Ardiansyah Saputra
Nomor Registrasi : 1815162420
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Tanggal Ujian : Kamis, 27 Agustus 2020

PEMBIMBING I



Dr. Gusti Yarmi, M. Pd.
NIP. 196708211993032014

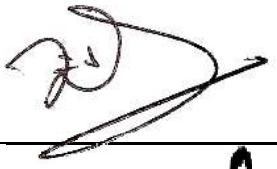
PEMBIMBING II



Drs. Dudung Amir Soleh, M. Pd.
NIP. 196604081993031002

Panitia Ujian/Sidang Skripsi/Karya Inovatif

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Sofia Hartati, M.Si (Penanggungjawab)*	 	30 September 2020
Dr. Anan Sutisna, M.Pd (Wakil Penanggungjawab)**	 	30 September 2020
Dr. Fahrurrozi, M.Pd (Ketua Pengudi)***		1 September 2020

Prof. Dr. Zulela, M. S., M. Pd. (Anggota)****		31 Agustus 2020
Prayuningtyas Angger, M.Pd (Anggota)****		31 Agustus 2020

Catatan:

- * Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- ** Pembantu Dekan I
- *** Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
- **** Dosen Pengaji

Meningkatkan Keterampilan Menyimak Dengan Media Grafis Gerak Pada Pembelajaran Dalam Jaringan

2020

Reza Ardiansyah Saputra

ABSTRAK

Reza Ardiansyah Saputra. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggunaan media grafis gerak dalam meningkatkan keterampilan menyimak siswa, dan mengetahui peningkatan keterampilan menyimak siswa kelas 5 Madinah Sekolah Dasar Islam Al Azhar 13 Rawamangun setelah menggunakan media grafis gerak. Metode yang digunakan pada dalam penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas, dengan menggunakan model spiral dari Kemmis dan Mc. Taggart (1988). Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan kuantitatif. Pendekatan kualitatif digunakan untuk mendapatkan data observasi, sedangkan pendekatan kuantitatif digunakan untuk mendapatkan hasil pengukuran daya beda, tingkat kesukaran soal, dan tes hasil belajar. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pada *pre test* 1, hanya terdapat 18 siswa dari jumlah keseluruhan 34 siswa yang berhasil mencapai kriteria ketuntasan minimal.. Persentasenya yaitu sebesar 53%, dengan jumlah rata-rata nilai siswa sebesar 73,53. Pada siklus I, hasil post test 1 menunjukan terdapat 24 siswa yang berhasil mencapai kriteria ketuntasan minimal. Persentasenya yaitu sebesar 71%, dengan jumlah rata-rata nilai siswa sebesar 84,12. Sedangkan hasil observasi siklus I menunjukan bahwa seluruh aspek penilaian terhadap siswa memperoleh kategori “baik”. Pada siklus II, hasil post test 2 menunjukan terdapat 28 siswa yang berhasil mencapai kriteria ketuntasan minimal. Persentasenya yaitu sebesar 82%, dengan jumlah rata-rata nilai siswa sebesar 86,18. Sedangkan hasil observasi siklus II menunjukan bahwa seluruh aspek penilaian terhadap siswa memperoleh kategori “sangat baik”. Kesimpulan pada penelitian ini yaitu penggunaan grafis gerak dinilai mampu meningkatkan keterampilan menyimak siswa pada pembelajaran bahasa Indonesia, terutama dalam kondisi pembelajaran dalam jaringan.

Kata Kunci : Grafis Gerak, Pembelajaran Dalam Jaringan, Keterampilan Menyimak

Improve Listening Skills with Motion Graphic Media in Online Learning

2020

Reza Ardiansyah Saputra

ABSTRACT

Reza Ardiansyah Saputra. This study aims to determine the use of motion graphics media in improving students' listening skills, and to determine the increase in listening skills of 5th grade students of Madinah Al Azhar 13 Rawamangun Islamic Elementary School after using motion graphics media. The method used in this research is classroom action research, using a spiral model from Kemmis and Mc. Taggart (1988). Data collection techniques in this study used qualitative and quantitative approaches. The qualitative approach is used to obtain observational data, while the quantitative approach is used to obtain the measurement results of the difference power, the difficulty level of the questions, and the learning outcomes test. The results of this study indicate that in the pre-test 1, there were only 18 students out of a total of 34 students who succeeded in achieving the minimum completeness criteria. The percentage was 53%, with an average number of students' scores of 73.53. In cycle 1, the results of the post test 1 showed that there were 24 students who succeeded in achieving the minimum completeness criteria. The percentage is 71%, with an average student score of 84.12. While the results of the observation cycle 1 showed that all aspects of the assessment of students were in the "good" category. In cycle 2, the results of the post test 2 showed that there were 28 students who succeeded in achieving the minimum completeness criteria. The percentage is 82%, with an average student score of 86.18. Meanwhile, the results of the observation in cycle 2 showed that all aspects of the assessment of students were categorized as "very good". The conclusion in this study is that the use of motion graphics is considered to be able to improve students' listening skills in Indonesian language learning, especially in conditions of learning online.

Keywords : Motion Graphic, Online Learning, Listening Skills

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta :

Nama : Reza Ardiansyah Saputra

NIM : 1815162420

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "Meningkatkan Keterampilan Menyimak Dengan Media Grafis Gerak Pada Pembelajaran Dalam Jaringan" adalah :

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Juli dan Agustus 2020.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplak karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul apabila pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 17 Agustus 2020
Pembuat pernyataan,



Reza Ardiansyah Saputra

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT. berkat karunia dan rahmat-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga selalu tercurah kepada nabi besar Muhammad SAW. Dalam menyelesaikan proposal ini peneliti mendapatkan banyak bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu. dengan segala kerendahan hati, peneliti mengucapkan terima kasih banyak.

Ucapan terima kasih secara khusus peneliti hantarkan kepada Ibu Dr. Gusti Yarmi, M. Pd. dan Bapak Drs. Dudung Amir Soleh, M. Pd. selaku dosen pembimbing yang senantiasa memudahkan urusan saya sehingga proposal ini dapat terselesaikan. Begitupun kepada Bapak Dr. Fahrurrozi, M.Pd selaku koordinator program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta yang telah mengizinkan saya untuk lanjut ke tahap seminar skripsi.

Skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua tercinta, Bapak Supriadi, Ibu Siti Syamsiah, yang senantiasa bertanya "kapan sidang skripsi?", "skripsi sudah sampai mana?". Dua dari sekian banyak pertanyaan yang hanya bisa dijawab dengan senyum yang terselip rasa malu karena peneliti seringkali berada pada fase kemalasan untuk menyusun skripsi. Kepada adik-adik tersayang, Fahra Nadya Saputri dan Fahri Aditya Saputra, semoga kalian bisa sukses dengan cara kalian masing-masing, menjadi orang-orang bermanfaat bagi orang tua, masyarakat dan agama.

Teruntuk sahabat-sahabat, Dzikri Ilham Gustiantoro, M. Fathin Fadli Hadi Sugito, Yoga Firmansyah, Alif Taufan Muhamarram dan Ghasali M. Elba, terima kasih atas hari-hari yang berkesan selama menjalani masa perkuliahan. Semoga jalinan persahabatan bisa terus berlanjut bahkan sampai tidak ada lagi yang namanya skripsi di muka bumi ini.

Akhir kata, terima kasih dan mohon maaf untuk segala pihak. Semoga Allah SWT memberikan segala ganjaran berupa pahala yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan proposal penelitian ini, dan semoga penelitian ini dapat membawa manfaat bagi dunia pendidikan Sekolah Dasar di Indonesia.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Jakarta, Agustus 2020

Peneliti



Reza Ardiansyah Saputra

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI	i
ABSTRAK	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN TEORETIK	9
A. Keterampilan Menyimak	9
1. Keterampilan	9
2. Menyimak	11
a. Pengertian	11
b. Manfaat-manfaat Menyimak	12
c. Tujuan Menyimak	14
d. Tahap-tahap meyimak	15
e. Ragam Menyimak	17
f. Aspek-aspek Keterampilan Menyimak	25
g. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kegiatan Menyimak	26
B. Grafis Gerak	33

1. Pengertian Grafis Gerak	33
2. Manfaat Grafis Gerak	34
3. Karakteristik Grafis Gerak.....	38
C. Penelitian yang Relevan	39
D. Kerangka Berpikir	42
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	44
A. Metode dan Desain Penelitian	44
B. Lokasi Penelitian.....	47
C. Teknik Pengumpulan Data.....	48
D. Teknik Analisis Data	51
E. Instrumen Penelitian	52
F. Teknik Analisis Data	59
G. Uji Validitas Instrumen Penilaian.....	59
H. Uji Validasi Tingkat Kesukaran Soal dan Daya Beda.....	60
I. Prosedur Penelitian.....	62
J. Indikator Keberhasilan	63
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	65
A. Validasi Instrumen Penelitian.....	65
1. Evaluasi Keterampilan Menyimak 1	65
2. Evaluasi Keterampilan Menyimak 2	67
B. Daya Beda dan Tingkat Kesukaran	68
C. Deskripsi Hasil Penelitian	71
1. Siklus I.....	71
a. Perencanaan.....	71
b. Pelaksanaan	72
c. Pengamatan.....	74
d. Refleksi	86
2. Siklus II.....	90
a. Perencanaan.....	90
b. Pelaksanaan	91

c. Pengamatan.....	93
d. Refleksi	105
D. Analisis Data	108
1. Hasil Observasi	108
2. Hasil Tes	113
E. Pembahasan.....	118
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	123
A. Kesimpulan	123
B. Saran	127
DAFTAR PUSTAKA.....	128

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	43
Gambar 3.1 Desain PTK Model Kemmis dan Mc. Taggrat	45
Gambar 3.3. Analisis Data Model Interaktif (Miles & Huberman)	52
Gambar 3.1 Rumus Mencari Nilai Rata-rata	59
Gambar 3.2 Rumus Mencari Tingkat Kesukaran Soal	61
Gambar 3.3 Rumus Mencari Daya Beda Soal	61
Gambar 4.1 Diagram Batang Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I	79
Gambar 4.2 Diagram Batang Hasil Observasi Keterampilan Menyimak Siswa Siklus I.....	84
Gambar 4.3 Diagram Batang Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus II	98
Gambar 4.4 Diagram Batang Hasil Observasi Keterampilan Meyimak Siswa Siklus II.....	103
Gambar 4.5 Diagram Peningkatan Kerampilan Menyimak Siswa.....	116

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Hasil <i>Pre Test</i>	5
Tabel 3.1. Kisi-kisi Penilaian Kemampuan Menyimak.....	47
Tabel 3.1 Contoh Lembar <i>Post Test</i> Siklus I dan 2.....	53
Tabel 3.2 Contoh Tabel Pertanyaan Wawancara Terstruktur Dengan Guru Kelas 5 Madinah SDI Al Azhar 13 Rawamangun	54
Tabel 3.3 Contoh Lembar Observasi Aktivitas Mengajar Guru	55
Tabel 3.4 Contoh Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa	55
Tabel 3.5 Contoh Lembar Observasi Kisi-kisi Keterampilan Menyimak Siswa	56
Tabel 3.6 Kriteria Ketuntasan Belajar	58
Tabel 3.7 Kriteria Penilaian Terhadap Butir Soal	60
Tabel 3.8 Tingkat Kesukaran Soal	61
Tabel 3.9 Daya Beda Soal	61
Tabel 3.10 Kriteria Pencapaian Keterampilan Menyimak	64
Tabel 4.1 Lembar Validasi Evaluasi Keterampilan Menyimak I.....	66
Tabel 4.2 Lembar Validasi Evaluasi Keterampilan Menyimak II.....	67
Tabel 4.3 Daya Beda dan Tingkat Kesukaran Butir Soal Siklus I	69
Tabel 4.4 Daya Beda dan Tingkat Kesukaran Butir Soal Siklus II.....	70
Tabel 4.5 Lembar Observasi Aktivitas Mengajar Guru Siklus I	74
Tabel 4.5 Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I	75
Tabel 4.6. Lembar Observasi Keterampilan Menyimak Siswa Siklus I	80

Tabel 4.7 Lembar Observasi Aktivitas Mengajar Guru Siklus II	93
Tabel 4.8. Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus II	95
Tabel 4.9 Lembar Observasi Keterampilan Menyimak Siswa Siklus II	99
Tabel 4.10 Hasil <i>Pre Test</i>	114
Tabel 4.11 Hasil <i>Post Test 1</i>	114
Tabel 4.12 Hasil <i>Post Test 2</i>	115