

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

ESCUELA DE POSGRADO



PUCP

**EFFECTIVIDAD DEL PROGRAMA “BASES PRE
LECTORAS” EN EL INCREMENTO DEL POTENCIAL
LECTOR DE LOS NIÑOS EN EDAD PRE ESCOLAR DE UNA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DEL DISTRITO DE
MIRAFLORES.**

Tesis para optar el grado académico de Magíster en Educación con
mención en Dificultades de Aprendizaje

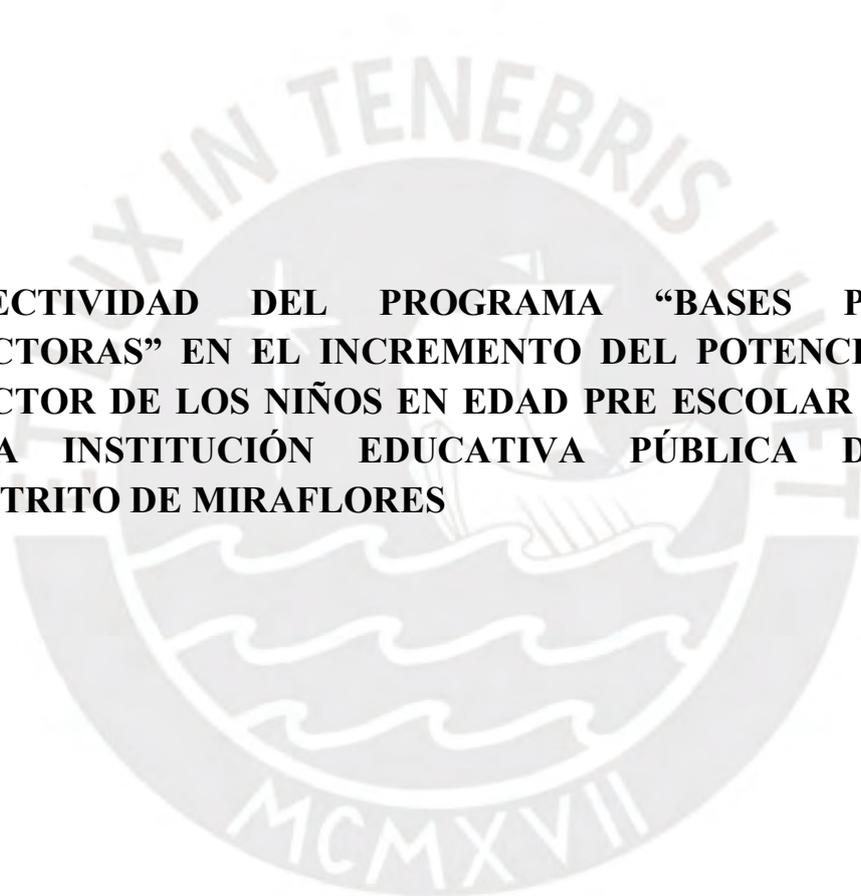
AUTORA

Andrea Elena Velasco Santillán

ASESORAS

María Elena Isabel Stuva Silva
Esperanza Bernaola Coria

Septiembre, 2018



EFFECTIVIDAD DEL PROGRAMA “BASES PRE LECTORAS” EN EL INCREMENTO DEL POTENCIAL LECTOR DE LOS NIÑOS EN EDAD PRE ESCOLAR DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DEL DISTRITO DE MIRAFLORES



DEDICATORIA

A Joaquim.

*Quien con sólo tres meses de nacido,
se embarcó en este reto junto a mamá.*

ÍNDICE DE CONTENIDO

	Páginas
CARÁTULA.....	i
TÍTULO.....	ii
DEDICATORIA.....	iii
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	iv
ÍNDICE DE TABLAS.....	viii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	ix
RESUMEN.....	x
ABSTRACT.....	xi
INTRODUCCIÓN.....	xii
CAPÍTULO I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1. Planteamiento del problema.....	1
1.2. Formulación del problema.....	6
1.3. Formulación de objetivos.....	6
1.3.1. Objetivo general.....	6
1.3.2. Objetivos específicos.....	6
1.4. Importancia y justificación del estudio.....	7
1.5. Viabilidad de la investigación.....	8
1.6. Limitaciones de la investigación.....	8

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. Antecedentes del estudio	9
2.1.1. Antecedentes nacionales.....	9
2.1.2. Antecedentes internacionales.....	11
2.2. Bases teóricas.....	15
2.2.1. Lenguaje.....	15
2.2.1.1 Lenguaje oral.....	16
2.2.1.2. Elementos del lenguaje.....	16
2.2.2 Predictores de la lectura.....	20
2.2.3. Habilidades facilitadoras de la lectura.....	21
2.2.4. Habilidades metalingüísticas.....	22
2.2.4.1. Conciencia fonológica.....	23
2.2.4.2. Conciencia sintáctica.....	25
2.2.4.3. Conciencia semántica.....	27
2.2.5. Alfabetización inicial o alfabetización emergente.....	29
2.2.5.1. Principios de la alfabetización emergente.....	29
2.2.5.2. Estrategias cognitivas para el desarrollo de la alfabetización emergente.....	30
2.2.6. Aprendizaje de la lectura.....	31
2.2.6.1. Fases del aprendizaje lector.....	31
2.2.7. Programas Educativos.....	32
2.3. Definición de términos básicos.....	34
2.4. Planteamiento de hipótesis.....	35

2.4.1. Hipótesis general.....	36
2.4.2. Hipótesis específicas	36

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación.....	37
3.2. Población y muestra.....	38
3.2.1. Población.....	38
3.2.2. Muestra.....	38
3.3. Definición y operacionalización de variable.....	39
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	41
3.4.1. Técnicas.....	41
3.4.2. Instrumentos.....	41
3.4.3. Prueba de Predicción Lectora (PPL).....	42
3.4.4. Breve descripción	42
3.4.5. Normas de interpretación	43
3.4.6. Procedimientos de recolección de datos	44
3.4.7. Procesamiento y análisis de datos.....	44

CAPÍTULO IV. RESULTADOS

4.1. Presentación de resultados.....	45
4.2. Contratación de hipótesis.....	46
4.3. Discusión de resultados.....	55

CAPÍTULO V. RECOMENDACIONES Y CONCLUSIONES

5.1. Conclusiones.....	59
5.2. Recomendaciones.....	60
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	63
ANEXOS.....	71



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Distribución de la muestra por sexo.....	39
Tabla 2	Variable dependiente.....	40
Tabla 3	Variable independiente.....	40
Tabla 4	Ficha técnica prueba de predicción lectora (PPL).....	42
Tabla 5	Baremos para el puntaje por tareas.....	43
Tabla 6	Baremos para el puntaje total.....	43
Tabla 7	Análisis descriptivo de la variable potencial lector, antes y después de aplicado el programa.....	45
Tabla 8	Comparación de las medidas entre el pre test y el post test del grupo experimental.....	47
Tabla 9	Resultado de la prueba t-student obtenido por el grupo experimental en el post test.....	47
Tabla 10	Comparación de las medidas entre el pre test y el post test del grupo experimental en la tarea separar fonemas.....	48
Tabla 11	Resultado con la prueba de los signos de Wilcoxon alcanzado por el grupo experimental en el post test de la tarea aislar fonemas	48
Tabla 12	Comparación de las medidas entre el pre test y el post test del grupo experimental en la tarea análisis fonémico.....	49

Tabla 13	Resultado con la prueba de los signos de Wilcoxon alcanzado por el grupo experimental en el post test de la tarea análisis fonémico.....	50
Tabla 14	Comparación de las medidas entre el pre test y el post test del grupo experimental en la tarea analogías verbales.....	51
Tabla 15	Resultado de la prueba t-student obtenido por el grupo experimental en el post test de la tarea analogías verbales.....	51
Tabla 16	Comparación de las medidas entre el pre test y el post test del grupo experimental en la tarea ordenar oraciones.....	52
Tabla 17	Resultado con la prueba de los signos de Wilcoxon alcanzado por el grupo experimental en el post test de la tarea ordenar oraciones.....	52
Tabla 18	Análisis descriptivo de la variable potencial lector, antes y después de aplicado el programa.....	53
Tabla 19	Resultado de la prueba t-student obtenido por el grupo experimental en el post test.....	54

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Esquema del diseño cuasiexperimental.....	38
----------	---	----

RESUMEN

El objetivo primordial de esta investigación es comprobar la efectividad del programa “Bases Pre Lectoras” en el incremento del potencial lector de niños en edad pre escolar de una institución educativa pública del distrito de Miraflores. La investigación es de alcance explicativo en donde se realizó un diseño cuasi experimental, y la muestra de estudio ha estado integrada por 23 niños tanto para el grupo experimental como de control. Para esta investigación se utilizó la prueba de predicción lectora (PPL) de Luis Bravo Valdivieso, la cual evalúa el potencial lector de niños entre los 5 y 6 años a través de cuatro tareas como son aislar fonemas, análisis fonémico, analogías verbales y ordenar palabras. El programa está diseñado para desarrollarse en un tiempo aproximado de tres meses, con una frecuencia de dos veces por semana; el mismo tiene como finalidad potenciar las conciencias fonológica, sintáctica y semántica por medio de actividades lúdicas acorde a la edad de los participantes. Los resultados demostraron que existen diferencias altamente significativas en el potencial lector del grupo experimental luego de aplicado el programa “Bases Pre lectoras”, demostrándose que el mismo es eficaz en el desarrollo de las conciencias fonológica, sintáctica y semántica; imprescindibles para el aprendizaje lector formal.

Palabras Clave: programa, conciencia fonológica, conciencia sintáctica, conciencia semántica, alfabetización inicial, potencial lector.

ABSTRACT

The present study is an evaluation of the risks in the construction of the Medical center of images and occupational health, has the following general objective To determine the risk indexes of the construction of the medical center and occupational health.

This evaluation will be carried out taking into account the risks that arise in a construction.

There are the following specific objectives: calculate the cost of risks, estimate the level of risks, disseminate prevention measures against a risk.

The type of descriptive research and non-experimental design will be used, the surveys that will be carried out on construction workers to obtain data on risks, safety training so that it can be carried out will also be used in the techniques and instruments of Data Collection. Evaluation.

This will help to have an evaluation of the risks under construction.

Keywords: risks, safety, construction, prevention.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad los aspectos evaluativos institucionales desencadenan una serie de presiones a todo nivel, en función de demostrar el alto nivel de desempeño académico del cual son poseedores; dichas presiones repercuten no sólo en el profesorado, lo cual sería materia de análisis para otra investigación, sino también en el desarrollo académico de los niños, quienes se ven forzados a ir a los ritmos acelerados propuestos y que de lo contrario sería indudablemente considerado como un bajo desempeño, con sus posteriores señalamientos y requerimiento de terapia y apoyo profesional externo, el cual hubiera sido, en mucho de los casos, innecesario de haberse dado la formación básica debida, aprovechando los recursos tan ricos que posee la educación inicial.

La presente investigación titulada “Efectividad del programa ‘Bases Pre Lectoras’ en el incremento del potencial lector de los niños en edad pre escolar de una institución educativa pública del distrito de Miraflores”, surge de la reflexión

durante el transcurso de la propia práctica profesional como miembro de instituciones educativas consideradas de alto prestigio, donde es frecuente observar la alta exigencia académica, generando un elevado número de derivaciones al área psicopedagógica, debido a lo que eran considerados como retrocesos, estancamientos o por no tener un rendimiento a la par del grupo escolar.

El objetivo general del presente estudio fue determinar si el programa “Bases Pre Lectoras” incrementa el potencial lector de los niños en edad pre escolar, para lo cual se plantearon cinco hipótesis específicas, tendientes a analizar con detalle la significancia alcanzada por cada una de las tareas de la prueba de predicción lectora (PPL) del Dr. Luis Bravo Valdivieso.

El estudio se desarrolla a través de cinco capítulos. El primer capítulo corresponde al planteamiento y fundamentación de la problemática, el cual parte de un comparativo a nivel internacional en cuanto a los resultados obtenidos en la prueba PISA, para luego realizar un análisis de la situación nacional, considerando los resultados sistemáticos obtenidos con la misma prueba.

El segundo capítulo corresponde a los antecedentes nacionales e internacionales, donde se analizan los esquemas existentes para la realización de la conciencia fonológica, sintáctica y semántica en niños de edad pre escolar, con lo cual se procede al desarrollo de las bases teóricas, definición de los términos básicos a emplear en esta investigación y el planteamiento de las hipótesis.

El capítulo tercero corresponde al método de estudio que establece el entorno, el tipo y diseño del estudio, la población y la muestra, de igual manera la identificación de variables, las técnicas e instrumentos empleados y la evaluación de los datos.

En el cuarto capítulo se examinan los resultados conseguidos mediante la contrastación de hipótesis y la discusión de los mismos.

El quinto capítulo incluye las conclusiones y recomendaciones producto del análisis de los resultados.

Con este estudio se pretende ratificar una vez más la importancia de desarrollar las bases previas en la educación inicial, como aspecto esencial para el óptimo desempeño académico posterior y por otro lado se busca aportar insumos a futuros investigadores acerca del desarrollo de las conciencias sintáctica y semántica, mismas que poseen menor cantidad de estudios y programas desarrollados en comparación con la conciencia fonológica.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema

El Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA, por sus siglas en inglés) “Es una prueba aplicada a los jóvenes de 15 años, cerca de terminar la educación obligatoria, para medir sus conocimientos y habilidades para una participación plena en la sociedad” (Bos, Elías, Vega, Zoido, 2016, 1). La prueba se administra en tres áreas principales: competencia lectora, competencia matemática y competencia científica.

En la evaluación del año 2015 participaron 72 países de los cuales 10 de ellos pertenecían a América Latina y el Caribe, contando entre ellos al Perú, el cual concretamente en el área de lectura, se ubicó en la posición número 65, siendo el único país de la región que muestra una mejora sostenida desde su primera participación en el año 2000. La tendencia promedio estimada por PISA refleja

que, por cada ciclo de evaluación, el cual se ejecuta cada tres años, el Perú mejora 14 puntos. (Ministerio de Educación, 2017, 98).

“Pese a esto, sigue siendo preocupante el hecho de que el país se mantenga en tan bajas posiciones, habiendo llegado incluso a estar ubicado último en la prueba ejecutada en el año 2012” (Mercados y Regiones, 2016, 1). Lo cual según el Organismo para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), representa el nivel de competencias que posee el ciudadano para participar activa y reflexivamente en la sociedad actual.

“Haciendo una revisión de los resultados en lectura, vemos que en los tres últimos ciclos evaluados (años 2009, 2012 y 2015) son las mujeres quienes obtienen una ligera ventaja sobre los estudiantes hombres. Asimismo, se observan diferencias favorables en el desempeño de las tres competencias para los estudiantes que asistieron a educación inicial y para los que no reportan atraso escolar” (Ministerio de Educación, 2017, 104).

“Estos hallazgos evidencian la necesidad de que el Estado peruano redoble sus esfuerzos para reducir las brechas de aprendizaje existentes, atendiendo, sobre todo, las demandas educativas de los grupos estudiantiles que consistentemente ven reducidas sus posibilidades de desarrollar las competencias básicas necesarias para su ejercicio ciudadano pleno” (Ministerio de Educación, 2017, 106).

Paralelamente vemos cómo aún existen centros educativos cuya oferta académica propone formar niños que demuestren competencia lectora al concluir el nivel inicial, lo cual significa llevar a cabo una propuesta curricular en la que se aceleran

procesos de aprendizaje y se crea una exigencia académica excesiva para el niño desde muy tempranas edades, pasando por alto la riqueza de las experiencias lúdicas mediante las cuales se desarrollan sus aptitudes físicas, verbales, intelectuales y su capacidad para la comunicación (UNESCO, 1980, 14).

Estos eventos acelerados tienen sus repercusiones a mediano y largo plazo, en donde notamos dificultades asociadas con desarrollos insuficientes en las estructuras cognitivas y psicolingüísticas, muchos de los niños que son admitidos a los primeros años no aprenden a leer en los primeros meses debido a que no han adquirido el umbral cognitivo formado por las habilidades necesarias para hacerlo eficazmente y esas deficiencias no siempre son detectadas y abordadas pedagógicamente (Bravo, 2013, 16).

El concepto de emergencia de la lectura y escritura es un modelo cognitivo que explica la evolución del proceso psicológico que va desde la toma de conciencia del lenguaje hasta el dominio de la decodificación y del reconocimiento visual de las palabras, ello implica el desarrollo de procesos cognitivos. Dentro de los que se mencionan con más frecuencia están: la conciencia fonológica, la conciencia semántica y sintáctica, el conocimiento de las letras, memoria verbal y conciencia alfabética, todo lo cual en su conjunto conformaría el denominado “umbral lector”, término empleado por el autor (Bravo, 2013, 21).

Para describir el momento en que los niños cristalizan esos procesos en la decodificación e inician el aprendizaje formal de la lectura.

“Entre los aspectos más altamente difundidos acerca de estos procesos cognitivos se encuentra la conciencia fonológica, la misma que se refiere al conocimiento que

tienen los niños sobre los sonidos del habla” (González, López, Vilar y Rodríguez, 2013, 2),.

y cuya estimulación consentirá al niño establecer la vía subléxica de la palabra y poder desarrollar la conversión de las palabras en sonidos mediante la aplicación de las reglas de conversión grafema-fonema (RCGF), sin ningún tipo de dificultad al momento de leer. Lo cual permitirá la integración constante de nuevas palabras y el tratamiento de la información del proceso de decodificación de lectura de forma eficiente e independiente (Defior, 2000).

Por otro lado, tenemos a la conciencia sintáctica entendida como la capacidad para reflexionar conscientemente sobre los aspectos sintácticos del lenguaje y ejercer control sobre las reglas gramaticales, de modo intencional; entendiendo además que la conciencia sintáctica se desarrolla a pasos acelerados entre los 4 y los 10 años de edad, siendo la edad de 6 años un momento decisivo para ello, tal como lo citan (Mariángel y Jiménez, 2015, 3).

“ya que es cuando el niño se vuelve capaz de recurrir a las claves sintácticas, esto es, descubrir los papeles sintácticos mediante juegos que impliquen el uso del lenguaje” (Cuetos, 2010, 182).

En cuanto a la conciencia semántica, comprendida como el conocimiento del concepto de las palabras orales; esta prevee el entendimiento lector de los niños e incorpora elementos importantes para las capacidades lectoras como son: el entendimiento de palabras, la capacidad para utilizarlas en entornos proporcionados y un eficiente léxico buen vocabulario. Dichos elementos establecen que el niño tenga una red de sociedades entre significados, lo que

prepara la decodificación y recobro de palabras esto por la eficiente disposición de recursos verbales (Guarneros y Vega, 2014, 28, 29).

Pese a la importancia de estos tres aspectos mencionados, se descubre que existe poca literatura acerca de investigaciones en torno a propuestas de desarrollo de las conciencias sintáctica y semántica para estudiantes en sus primeros años de enseñanza, lo cual no sucede con la conciencia fonológica ya que existen por demás investigaciones actualizadas y programas tendientes a fortalecer dicho proceso cognitivo.

Por su parte, autores como (Mariángel y Jiménez, 2016, 6) “Aportan que las investigaciones sobre conciencia sintáctica se encuentran aún en una etapa incipiente siendo necesaria la investigación acerca de su rol en la adquisición lectora y en la explicación de las diferencias individuales en lectura”.

Si bien se ha mencionado que de las tres dimensiones planteadas, la conciencia fonológica es la más estudiada, las evidencias nos permiten apreciar que en el contexto educativo peruano, éste es un aspecto que aún no está ampliamente difundido; mucho menos lo están las propuestas para el desarrollo de las conciencias sintáctica y semántica, muy a pesar de la fortaleza que todo ello representaría para el futuro académico de los niños, considerando que la lectura es un aspecto implícito en la gran mayoría, por no decir la totalidad, de asignaturas propuestas en la malla curricular.

Es por ello que en el presente estudio se analizó la repercusión del programa “Bases Pre Lectoras”, en el fortalecimiento del potencial lector de niños en edad

pre escolar, mediante la estimulación de las conciencias fonológica, sintáctica y semántica.

1.2 Formulación del problema

¿En qué medida la aplicación del programa “Bases Pre Lectoras” incrementa el potencial lector de los niños en edad pre escolar de una institución educativa pública del distrito de Miraflores?

1.3 Formulación de objetivos

1.3.1 Objetivo general

Determinar si el programa “Bases Pre Lectoras” incrementa el potencial lector de los niños en edad pre escolar de una institución educativa pública del distrito de Miraflores.

1.3.2 Objetivos Específicos

- Establecer las diferencias en el potencial lector entre el grupo control (GC) y el grupo experimental (GE) luego de la aplicación el programa “Bases Pre Lectoras”.
- Establecer las diferencias en el potencial lector del grupo experimental después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.
- Determinar si existen diferencias significativas en los resultados obtenidos en la evaluación de la tarea “aislar fonemas” del grupo experimental, una vez aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.

- Determinar si existen diferencias significativas en los resultados obtenidos en la evaluación de la tarea “análisis fonémico” del grupo experimental, una vez aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.
- Determinar si existen diferencias significativas en los resultados obtenidos en la evaluación de la tarea “analogías verbales” del grupo experimental, una vez aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.
- Determinar si existen diferencias significativas en los resultados obtenidos en la evaluación de la tarea “ordenar oraciones” del grupo experimental, una vez aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.

1.4 Importancia y justificación del estudio

La presente investigación es importante debido a que permitirá comprobar la eficacia de un programa, dirigido a desarrollar y fortalecer el lenguaje oral mediante el uso de estrategias didácticas acorde al grado de enseñanza, lo cual repercutirá en su futura destreza lectora.

En el nivel eficiente, el desarrollo de este estudio contribuirá a otorgar pautas para la aplicación de programas semejantes a fin de fortalecer el potencial lector de los estudiantes peruanos en aras de su éxito académico.

A nivel metodológico, la propuesta está planteada con actividades creativas, lúdicas y motivadoras acordes al nivel de enseñanza y a los intereses del grupo. Se

ha demostrado a través del estudio su validez, de modo que puede ser utilizada por docentes y especialistas en dificultades de aprendizaje.

A nivel teórico, el presente trabajo pasará a formar parte del material disponible para futuros investigadores en la búsqueda de realizar análisis más exhaustivos.

1.5 Viabilidad de la investigación

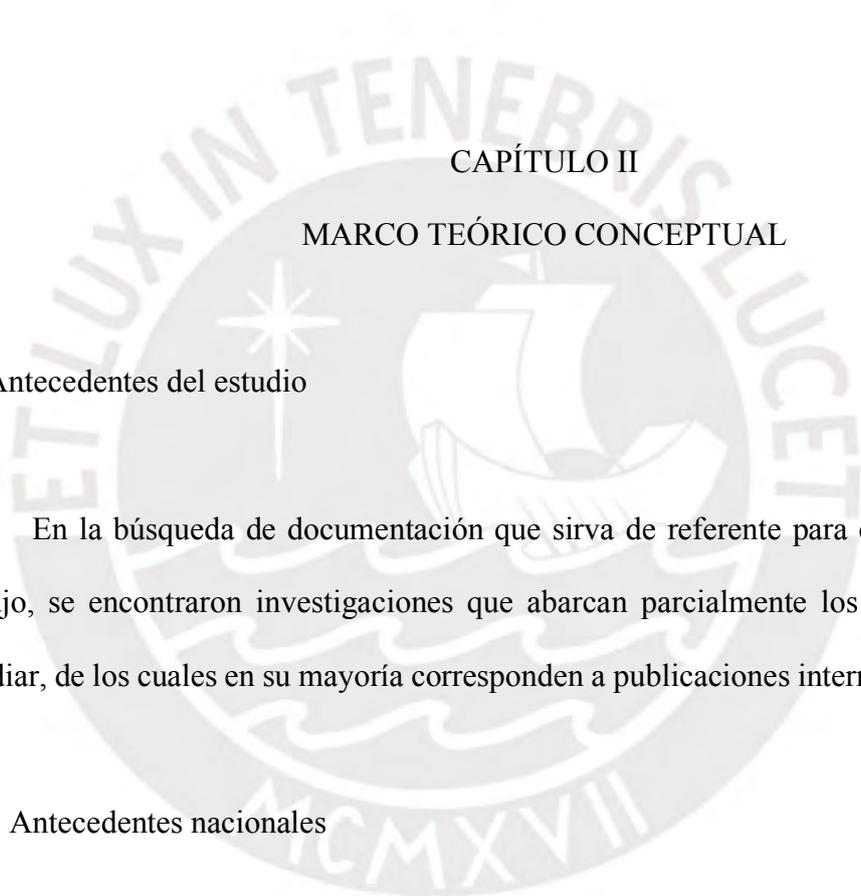
El tema de investigación principal cuenta con suficiente acceso de información tanto en libros, revistas y demás publicaciones. El tiempo que tomó la ejecución de la investigación fue dentro de los plazos otorgados por la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP).

El estudio se realizó contando con la aprobación de la autoridad institucional y la participación de la profesora del salón.

El financiamiento se dio mediante recursos propios de la investigadora, de manera que el estudio no requirió auspicio económico de ninguna entidad.

1.6 Limitaciones de la investigación

Existieron algunas restricciones bibliográficas ya que se hallaron pocos estudios y programas en torno al desarrollo de las conciencias sintáctica y semántica que además coincidan con la edad de estudio empleada en la presente investigación.



CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1 Antecedentes del estudio

En la búsqueda de documentación que sirva de referente para el presente trabajo, se encontraron investigaciones que abarcan parcialmente los ámbitos a estudiar, de los cuales en su mayoría corresponden a publicaciones internacionales.

2.1.1 Antecedentes nacionales

Ysla y Ávila (2016), en su estudio denominado “¿Qué habilidades pre lectoras son promovidas en la educación peruana de acuerdo al tipo de gestión escolar? Un estudio con niños de cinco años de la ciudad de Lima” evalúa el conocimiento fonológico, alfabético y metalingüístico, habilidades lingüísticas y procesos cognitivos de niños de 5 años de centros limeños de educación infantil,

teniendo en cuenta el tipo de gestión (pública o privada). El instrumento empleado fue la Batería de Inicio a la Lectura. En dicho estudio participaron un total de 44 niños de dos centros educativos de los cuales se observó un mejor desempeño en el conocimiento fonológico, habilidades lingüísticas y procesos cognitivos por parte de los niños que asisten al centro privado. Sin embargo, pese a estos resultados, la media de cada una de las habilidades de todo el grupo, público y privado, se encuentra por debajo del percentil 50 de acuerdo a los baremos del instrumento. Con dichos resultados el autor concluye que una intervención escolar más específica promovería mejores desempeños.

Velarde, Canales, Meléndez y Lingan (2011) desarrollaron el estudio denominado “Programa de estimulación de las habilidades pre lectoras en niños y niñas de educación inicial de la provincia constitucional del Callao-Perú” el cual incluyó la participación de 60 estudiantes con un promedio de edad de 5 años, de dos colegios estatales del Callao de estos 30 fueron establecidos al equipo experimental y 30 al equipo control. El objetivo propuesto fue analizar los resultados obtenidos con el programa de estimulación denominado “Leíto. Preparémonos para la lectura”. Las deducciones mostraron que el empleo de un esquema de disposición cognitiva y psicolingüística que incorpora la motivación de la cognición fonológica, reminiscencia verbal y el enunciado oral por medio de su elemento semántico y sintáctico, mejoraron las capacidades pre lectoras de los niños correspondientes al grupo experimental.

Meléndez y Morocho (2007) por medio de su estudio “Aplicación de la prueba de predicción lectora (PPL): aspectos teóricos y elaboración de un baremo. Estudio hecho en Lima-Perú”, dieron a entender el beneficio de determinados procedimientos cognoscitivos y psicolingüísticos predictivos de la enseñanza de la lectura en un equipo de 100 niños del primer grado de educación básica regular (EBR) de Lima Metropolitana, quienes fueron evaluados en los últimos dos meses del año escolar del 2006 con la Prueba de Predicción Lectora (PPL), la cual mide conciencia fonológica, semántica y sintáctica obteniendo como conclusiones que existe una diferencia entre el rendimiento lector de niños de colegios particulares y los estudiantes de colegios públicos, consiguiendo estos últimos un resultado más bajo; de igual forma descubrieron que en el aspecto sintáctico los varones lograron resultados más favorables en comparación con las niñas; finalmente concluyeron que la prueba en cuestión es un instrumento confiable para prever la ventaja de los procedimientos lectores en los niños de primer grado de EBR.

2.1.2 Antecedentes internacionales

Mariángel y Jiménez (2015) por medio de su estudio denominado “Desarrollo de la conciencia sintáctica y fonológica en niños chilenos: un estudio transversal” abordan la escasez de investigaciones realizadas en torno a la conciencia sintáctica, no así de la conciencia fonológica. Mediante su estudio describen y comparan el desarrollo evolutivo de ambos factores en niños chilenos del periodo básico, seleccionando para ello una muestra de 234 individuos pertenecientes a colegios públicos y privados. Los resultados demostraron que la

conciencia sintáctica aumenta de manera sostenida a lo largo de los años pudiendo estar vinculada con el desarrollo de aspectos cognitivos más generales.

Bizama, Aranczibia, Sáez y Loubiés (2017) elaboraron el estudio “Conciencia sintáctica y comprensión de lectura en niñez vulnerable”, en el cual se analizó el desarrollo de la conciencia sintáctica y su relación con la comprensión de lectura en escolares chilenos socialmente desfavorecidos que asisten a escuelas vulnerables. El estudio utilizó una metodología de tipo transversal, descriptiva y correlacional. La muestra consideró 161 escolares básicos de ambos sexos pertenecientes a segundo, tercero y cuarto año de enseñanza básica, de dos centros educativos. Los resultados mostraron rendimientos bajo el promedio esperado para la edad, tanto en comprensión de lectura como en conciencia sintáctica en todos los grupos; aportaron además evidencias acerca de la necesidad de implementar programas psicopedagógicos de intervención que promuevan el fortalecimiento de la conciencia sintáctica como habilidad metalingüística relacionada con la comprensión lectora en escolares de niveles intermedios de enseñanza básica.

Defior (2014) en su investigación “Procesos implicados en el reconocimiento de las palabras escritas” examina los modelos evolutivos y de lectura experta los cuales tratan de explicar cómo se consigue su dominio y se ejecuta dicha habilidad por parte de un lector competente; aborda además cómo se desarrolla el cerebro lector y los procesos, conocimientos y habilidades cognitivas asociados con el aprendizaje lector, con la finalidad de obtener una mejor comprensión del desarrollo típico y de las dificultades de este aprendizaje.

Porta, (2014) en su estudio “Evaluación de habilidades pre lectoras en proyectos de intervención pedagógica. Finalidades metodológicas y pedagógicas en el nivel inicial” comparte la experiencia en la selección y empleo de una batería de evaluación de habilidades pre lectoras como parte de la implementación de un programa de intervención dirigido a desarrollar habilidades metalingüísticas en niños de jardín de infantes. Concluye que si bien la intervención pedagógica promueve habilidades lingüísticas precursoras de la lectura, es además una forma de identificar tempranamente, futuros problemas de aprendizaje y actuar en pro de reducir dicho riesgo.

Navarro y De los Reyes, (2014) en su propuesta denominada “Evaluación de la conciencia sintáctica: efectos de la verosimilitud en la resolución de tareas y en su relación con la comprensión de oraciones” intentaron obtener información diferenciada en relación a los componentes y estrategias de procesamiento sintáctico y semántico en la evaluación de la conciencia sintáctica y en su relación con la comprensión; para ello la tarea consistía en ordenar frases previamente desordenadas, las cuales tenían diferencias en longitud, complejidad sintáctica y verosimilitud y fue ejecutada por un grupo de 97 estudiantes de quinto y sexto de primaria. Los resultados encontrados muestran que existen mayores dificultades cuando el contenido es semánticamente inverosímil, haciendo imprescindible el uso de estrategias de procesamiento sintáctico. El estudio no revela diferencias entre estudiantes con un perfil lector semántico y aquellos con perfil sintáctico.

Fumagalli, Barreyro y Jaichenco (2014) en su estudio “Conciencia silábica y conciencia fonémica ¿Cuál es el mejor predictor del rendimiento lector?” requirieron la participación de 70 niños de una escuela privada de nivel socioeconómico medio de la ciudad autónoma de Buenos Aires, cuyo elemento principal fue buscar sobre el papel predecesor de la cognición fonológica (CF) en la enseñanza de la lectura, así como también determinar qué habilidades de CF son las más predictivas del futuro rendimiento lector. Los resultados obtenidos demuestran que las habilidades de combinación de sílabas serían las más predictivas al correlacionar el rendimiento de los participantes en tareas de conciencia fonológica evaluados en sala de 5 años de nivel inicial y los resultados alcanzados por los mismos participantes en una tarea de lectura de palabras y no palabras, un año más tarde.

González, López, Vilar y Rodríguez (2013) en su investigación denominada “Estudio de los predictores de la lectura” analizan la conciencia fonológica y velocidad de denominación mediante una investigación cuasi experimental en la que participaron 326 alumnos de 4, 5 y 6 años de cuatro colegios. Los niños de cuatro años recibieron instrucción durante tres años, los de cinco, durante dos años y los de seis durante un año, siendo todos evaluados al terminar primero de primaria (6 años). Los resultados mostraron que el grupo experimental con mejores resultados, especialmente en conciencia fonológica corresponde a los niños que recibieron la instrucción durante tres años.

Bravo, Villalón y Orellana (2006) por medio de su investigación “Predictibilidad del rendimiento en la lectura: una investigación de seguimiento entre primer y tercer año”, mostraron el resultado obtenido mediante un estudio de seguimiento de tres años a 262 niños de nivel socioeconómico bajo quienes en su primer año fueron evaluados en algunos procesos psicolingüísticos, su objetivo era comprobar que las variables identificación del primer fonema en palabras simples, reconocimiento de algunos nombres propios de compañeros y el número de letras del alfabeto conocidas, son variables predictivas del aprendizaje formal del lenguaje escrito. El estudio se inició cuando los niños tenían entre 6 años 2 meses y 6 años 11 meses y concluyó cuando tenían en promedio 9 años 5 meses. Los resultados obtenidos comprueban que tales variables predicen significativamente el rendimiento en el primero, segundo y tercer año, y permiten discriminar entre niños con alto y bajo rendimiento.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 Lenguaje

“El lenguaje es un símbolo compartido por los elementos de una colectividad, o un sistema social, que se emplea para establecer conceptos *empleando para esto símbolos arbitrarios y de composiciones de éstos, establecidos por reglas*” (Owens, 2003, 5).

“El lenguaje tiene la finalidad de dar forma final al pensamiento; de prepararlo para la actividad intelectual, a la vez que indica la naturaleza social del hombre, hecho que le distingue radicalmente del animal” (Martínez, 2014, 1).

De las enunciaciones anteriores se establece que, el lenguaje es un acto social, el cual está constituido por reglas, símbolos y códigos, los cuales facilitan la comunicación y el ejercicio intelectual del hombre.

2.2.1.1 Lenguaje oral

“Es la forma natural como se aprende y expresa la lengua materna, el cual, como hemos visto anteriormente, permite la interacción social mediante la expresión de ideas. Así mismo es el elemento base para el desarrollo de la lectura y escritura, tal como lo expresan” (Guarneros y Vega 2014, 24)., a continuación:

Hacia la edad preescolar, la mayoría de los niños han comenzado a combinar palabras de acuerdo a algunas reglas gramaticales. Pueden comunicarse con los demás de una manera razonable. Se dan algunos avances en la forma y gramática (desarrollo sintáctico), mientras tanto que en otros se establecen reestructuraciones en la ocupación y en el significado (proceso semántico). En la etapa, preescolar, los niños ya tienen una continuación de capacidades lingüísticas que les contribuyen en la enseñanza de la lectura y la escritura.

2.2.1.2 Elementos del lenguaje

El lenguaje humano está organizado por una serie de componentes los cuales parten de lo más simple y van complejizándose progresivamente.

- Componente Fonológico

“Permite codificar la lengua en sus unidades menores, los fonemas, a partir de los cuales se forman unidades mayores mediante la aplicación de una serie de reglas [...], la fonología estudia la composición, identificación y relaciones entre los distintos fonemas” (Gutiérrez, 2014, 33).

En la lengua española existen 24 fonemas, cinco vocálicos y diecinueve consonánticos, los cuales poseen un valor distintivo que permite establecer diferencias en el significado de una palabra.

- Componente Morfológico

“Es una rama de la lingüística que estudia la estructura interna de las palabras para delimitar, definir y clasificar sus unidades, las clases de palabras a las que da lugar y la formación de nuevas palabras” (Gutiérrez, 2014, 32).

“La morfología estudia la estructura interna de las palabras desde el inicio de una representación de sus escrituras, estas se obtienen por desordenarse en porciones más diminutas” (Owens, 2003, 18).

Según Carlisle (1995), “Que establece que la conciencia morfológica combina tres tipos de dimensiones del lenguaje como son, información semántica, fonológica y sintáctica, la misma proporciona un indicador de la capacidad metalingüística de la persona mucho más general que otros aspectos o dimensiones metalingüísticas consideradas de forma unitaria” (López-Campelo, Fidalgo y García, 2008, 425-434).

- Componente Sintáctico

“Evalúa los sintagmas y la composición de palabras de una lengua. Es parte de la gramática que usa un sistema de reglas para organizar las palabras en frases u oraciones. Precisa el orden de las palabras de acuerdo con las reglas que determinan sus relaciones al interior de la oración” (Hernández y Ortiz, 2002).

Desde de la gramática estructural, la unidad de la sintaxis es el sintagma. El sintagma es la palabra o el conjunto de palabras que se relacionan en función de un núcleo. Según éste existen tipos de sintagmas: nominal (sustantivo), verbal (verbo), adjetival (adjetivo) y adverbial (adverbio). El sintagma nominal cumple como función principal la de sujeto y el sintagma verbal tiene la función de predicado. El sintagma también es el elemento fundamental para crear enunciados. (Bosque y Gutiérrez-Rexach, 2009, 138).

“Para la correcta producción y comprensión lingüística de un texto, es importante que se atienda a la manera en cómo se relacionan entre sí los elementos de la oración; cada elemento sintáctico constituye una unidad funcional cuyos significados hay que saber asociar” (Gutiérrez, 2014, 32).

“La sintaxis juega un papel importante en la coordinación de las unidades menores o unidades morfológicas, en cuyo caso hablaríamos de morfosintaxis; es decir, en la morfosintaxis, el componente morfológico genera formas de “palabras” para el componente sintáctico” (Gutiérrez, 2014, 32).

- Elemento Semántico.

Es un elemento de la lingüística que estudia el concepto de los símbolos lingüísticos de sus diferentes composiciones en los distintos niveles de estructura: discursos, enunciados, oraciones y la disertación. De tal manera si es desarrollada la red semántica, el individuo obtendrá mayor información precedente que establecerá tener de mejor condición el contenido del texto escrito. Su establecimiento como parte de los elementos del procedimiento de la lengua es nuevo en el tema de describirlo como elemento de estudio independiente de la sintaxis y de esta manera tiene objetos y procesos de estudio y evaluación independientes (Acosta y Hernández, 2007, 38).

“Es la disciplina lingüística caracterizada por [el] estudio del significado. Se encarga del estudio del contenido, su significado y de la relación entre los significados de las distintas unidades de la oración [...], Saussure (1916), propone el signo lingüístico como unidad de la lengua, resultado de la unión entre el significado y el significante” (Gutiérrez, 2014, 33).

- Elemento Pragmático

“En la pragmática se establece la selección de la palabra y definición del discurso en diferentes entornos. Mucho más que palabras o discursos aislados, se necesita describir lo que oímos en un entorno específico y teniendo como estructura nuestro entendimiento precedente para de esta manera tener la capacidad de efectuar deducciones” (Acosta y Hernández, 2007, 56).

“Según Serra (2013) el componente pragmático se corresponde al conjunto de conocimientos y habilidades de carácter cognitivo y lingüístico que facilitan el uso de la lengua en un contexto concreto para la comunicación de significados” (Gutiérrez, 2014, 35).

“El enfoque pragmático se centra en la comprensión de los fenómenos lingüísticos como actos comunicativos, siendo el uso del lenguaje una de las dimensiones más relevantes para comprender la adquisición y el desarrollo de la comunicación” (Gutiérrez, 2014, 35).

Los cinco componentes del lenguaje son básicos para la competencia comunicativa. De esta manera, para este estudio se enfatizará en tres de estos, componente fonológico, componente sintáctico y componente semántico pues responden a la variable dependiente de estudio.

2.2.2 Predictores de la lectura

Para Sellés (2006, 57, 58), los factores que se pueden considerarse predictores de la lectura son:

- Conocimiento fonológico: la mayor parte de investigaciones han encontrado una fuerte relación entre la adquisición de las habilidades fonológicas y el aprendizaje de la lectura alfabética.

- Conocimiento alfabético: el conocimiento del nombre de las letras es uno de los mejores predictores en combinación con el conocimiento fonético.

- Velocidad de Calificación: que establece el tiempo que demora el niño en denominar aquello que se le enseña.

2.2.3 Habilidades facilitadoras de la lectura

Adicional a los predictores de la lectura, existen aspectos que facilitan el dominio lector, como son:

- “Habilidades lingüísticas: referente al dominio del lenguaje oral, siendo el mismo uno de los pilares para el acceso a la lecto-escritura; es así que en la investigación” (Walker, Greenwood, Hart y Carta 1994)., “se indica que las diferencias entre lectores buenos y malos radica en la comprensión y producción de relaciones estructurales dentro de oraciones habladas”, tal como lo cita (Sellés 2006, 58).

- “Procesos cognitivos básicos: la atención y percepción permiten seleccionar la información escrita, retenerla y reconocerla como palabras con significado. Un déficit en algunos de los órganos y mecanismos encargados de poner en funcionamiento tales procesos, puede acarrear una dificultad en la lectura” (Sellés, 2006, 59).

- Otro proceso cognitivo importante es la memoria, dado que está comprobado que las tareas de memoria a corto plazo influyen en la conciencia fonológica y está relacionado con el éxito en la lectura.

- Conocimiento metalingüístico: habilidad mediante la cual el lector incipiente descubre las funciones y usos del lenguaje escrito, desencadenando su interés y extrayendo el significado.

Las investigaciones han comprobado que, si bien cada una de las habilidades antes mencionadas son importantes para favorecer el desarrollo de la lectura, resultan más eficaces empleadas en conjunto antes que de manera aislada. (Selles, 2006, 59, 60)

2.2.4 Habilidades metalingüísticas

Jakobson (1956), citado en Florez-Romero y Mesa (2006, 458), “definió la función metalingüística como el uso del lenguaje para hablar del propio lenguaje”.

Otros autores como Benveniste, Chomsky y Jakobson (1969) “consideran que la conciencia metalingüística forma parte de una de las funciones secundarias del lenguaje, por medio de la cual los sujetos pueden reflexionar, analizar y examinar las diferentes dimensiones del sistema lingüístico”.

Se entiende así a la habilidad metalingüística como la manipulación que se realiza del propio lenguaje, entendiendo este no solo como un medio de comunicación sino también como objeto de análisis.

Moreira (2012), citado en (Guarneros y Vega 2014, 24), “señala que las habilidades lingüísticas involucran procesos cognoscitivos, ya que el uso del lenguaje implica un uso consciente de sus componentes, aunque esa conciencia no siempre es un conocimiento explícito de sus funciones. Una de las habilidades lingüísticas orales más analizadas en niños preescolares es la conciencia fonológica”.

2.2.4.1 Conciencia Fonológica

Según Guarneros y Vega (2014, 25), la adquisición de la conciencia fonológica es una habilidad que requiere la guía del maestro ya que la misma no se aprende de modo natural. Los niños dicen los elementos fonológicos de las oraciones y toman conocimiento de estos aprendiendo la reunión de las series de fonemas de las oraciones verbales para establecer las oraciones escritas. El elemento principal del maestro es obtener un nivel de reunión efectivo de los elementos fonémicos del enunciado verbal con los ortográficos del enunciado escrito.

(Defior 2014, 33, 34), la define como la habilidad para identificar, segmentar o combinar de forma intencional, las unidades subléxicas de las palabras, es decir, las sílabas, unidades intrasilábicas y fonemas. En sentido general se incluirían también las unidades léxicas (palabras) y la rima léxica. Según dicha autora, la conciencia fonológica puede dividirse en cinco niveles, revisados en el siguiente apartado.

Niveles del conocimiento fonológico

- Conocimiento léxico. Destreza para describir los discursos que integran los enunciados y emplearlos de forma voluntaria.
- Conciencia de la rima léxica. Habilidad que identifica y manipula la rima de las palabras.
- Conciencia silábica. Habilidad para segmentar y manipular las sílabas que componen las palabras.
- Conciencia intrasilábica. Habilidad para segmentar y manipular el arranque (consonante/s antes de la vocal) y la rima (vocal y consonantes que siguen) de las sílabas.
- Conciencia fonémica. Habilidad para segmentar y manipular las unidades más pequeñas del habla que son los fonemas.

Habilidades fonológicas

Son un conjunto de conocimientos, tanto conceptos como procedimientos, sobre los sonidos del habla, su uso y sus combinaciones (Ripoll y Aguado, 2015, 61).

El estudiante debe ser capaz de ejecutar las siguientes acciones:

- Identificar unidades iguales
- Adicionar unidades
- Omitir unidades
- Sustituir unidades
- Cambiar el orden de unidades

2.2.4.2 Conciencia Sintáctica

“Habilidad metalingüística que comienza a desarrollarse antes de la escolarización obligatoria, experimentando un incremento notable en contacto con la educación formal” (Ball, 1997), citado en (Navarro y De los Reyes 2014, 66).

Habilidad metalingüística que permite identificar una oración como gramaticalmente correcta o incorrecta y en este último caso, poder corregirla. Para alcanzar la comprensión de lectura, el lector debe establecer las relaciones estructurales entre las palabras que conforman el texto, y construir una representación mental de toda lo leído que le permita extraer su significado. Para lo cual es necesario establecer los límites de los constituyentes sintácticos (sintagmas y cláusulas en los que se agrupan las palabras de una oración), identificar el papel que cada uno desempeña en la estructura oracional (sujeto,

objeto, etc.) y asignar también los papeles estructurales o etiquetas sintácticas a las unidades léxicas que los conforman (Bizama y otros, 2017, 222).

Para (Gombert, 1992) citado en (Mariángel y Jiménez, 2016., 3), la conciencia sintáctica es la capacidad para reflexionar conscientemente sobre los aspectos sintácticos del lenguaje y ejercer control intencional sobre la aplicación de las reglas gramaticales.

Fases de la Conciencia Sintáctica

- Conocimiento tácito de las reglas sintácticas: Considerado como un prerrequisito para el siguiente análisis y uso deliberado del lenguaje.
- Control episintáctico: Referente a la manipulación de las características estructurales del lenguaje, la cual empieza alrededor de los tres años.
- Conciencia metasintáctica: Lo cual depende de factores externos como son la lectura y escritura, las cuales necesitan del control consciente para llevar el control epilingüístico a la conciencia: Se cree que se desarrolla alrededor de los cinco años.
- Automatización de las habilidades metasintácticas: Se da cuando el niño ya tiene alguna experiencia escolar, alrededor de los seis o siete años.

Estrategias de Procesamiento Sintáctico

Existe un consenso entre los autores respecto a las estrategias empleadas. El planteamiento siguiente corresponde a (Ripoll y Aguado, 2015), quienes afirman que el agrupamiento correcto de las palabras de una oración en sus

constituyentes, así como el establecimiento de las interrelaciones entre las constituyentes, se consiguen gracias a una serie de claves presentes en la oración.

Algunas de las cuales son:

- Orden de las palabras, el cual, tanto en español como en inglés, así como en otras lenguas brinda información sobre su papel sintáctico.
- Palabras funcionales, tales como preposiciones, artículos, conjunciones y demás, informan de la función de los constituyentes más que de su contenido.
- Significado de las palabras, el cual en muchos casos es una clave importante para conocer su papel sintáctico.
- Signos de puntuación. Los cuales en el lenguaje hablado están determinados por las pausas y entonación. En el lenguaje escrito, las comas y los puntos de las oraciones señalan el final de los constituyentes.

2.2.4.3 Conciencia Semántica

Consistente en la extracción del significado del texto y su integración con los conocimientos previos que maneja el lector.

Según (Kinstch y van Dick, 1978), citados en (Gutiérrez, 2014, 110, 112, 113), la comprensión se conforma a partir de una red de proposiciones que se van adhiriendo a partir de la información proporcionada por las oraciones del texto; dicha información se recoge a partir de unas denominadas macrorreglas:

- Omisión. Acción mediante la cual se suprime información poco relevante.

- Generalización. Acto por medio del cual se engloba una serie de ideas dentro de un concepto más amplio o unificador.
- Integración. Acción de generar nuevas ideas a partir de la información obtenida en el texto.

Conocimientos necesarios para la comprensión

- Conocimientos lingüísticos. Referidos a tener conocimiento del significado de las palabras, las estructuras sintácticas, signos de puntuación, automatización de reglas de conversión grafema-fonema.
- Conocimientos mínimos sobre el contenido del texto. Entendiendo por ello que mientras más familiarizado este el sujeto con el tema, más sencilla será su comprensión.
- Conocimientos generales sobre el mundo. Los conocimientos adquiridos se agrupan en esquemas o bloques, donde cada esquema puede complementar a otros, por muy variados que sean los ámbitos de análisis.
- Conocimiento de la forma en que se organizan los textos. Llamado también superestructura, en donde el lector deberá identificar la clase de texto a la que se enfrenta, agilizando así la asociación de la información.
- Conocimientos estratégicos y metacognitivos. El lector deberá plantearse el propósito de la lectura ya que de ello dependerán las estrategias a emplear; de

igual forma debe ser capacitado para identificar las deficiencias que brinda el texto y encontrar recursos.

2.2.5 Alfabetización inicial o alfabetización emergente

Proceso que se inicia desde muy temprano y hace parte de un continuo que se desarrolla a lo largo de toda la vida, que es el proceso lector. Este enfoque considera todas las manifestaciones de las conductas relacionadas con la lectura y la escritura previas al logro de la alfabetización convencional; según esta perspectiva, los infantes saben bastante acerca de la lectura y la escritura mucho antes de manejar convencionalmente dichos procesos (Navarro, 2000).

Así mismo, autores como (Torppa, Lyytinen, Erskine, Eklund y Lyytinen 2010), citados en (Guarneros y Vega, 2014, 22), “Establecen que la alfabetización saliente u originaria es un incorporado de destrezas e instrucciones del enunciado escrito que se ve en los niños y que va desde el inicio y el tiempo en que escriben y leen de manera natural”.

2.2.5.1 Principios de la alfabetización emergente

Los autores (Guevara-Benítez y otros, 2010, 32), han considerado cinco principios:

- El lenguaje oral, la lectura y la escritura se desarrollan de manera interrelacionada, por lo que la competencia en el lenguaje oral afecta el nivel de competencia en el lenguaje escrito.
- En un ambiente rico en condiciones que propician la alfabetización, los niños crecen experimentando con la lectura y la escritura en muchos aspectos de su vida cotidiana, y a partir de ello construyen su comprensión respecto del lenguaje escrito.
- La alfabetización inicial se desarrolla a partir de la interacción con otras personas en situaciones de la vida real en las que se utilizan el lenguaje oral, la lectura y la escritura.
- Los niños desarrollan la alfabetización inicial a partir de su participación como aprendices activos dentro de situaciones que les son significativas.
- El papel de los padres y otras personas alfabetizadas es el de facilitar este aprendizaje temprano del lenguaje, la lectura y la escritura.

2.2.5.2 Estrategias cognitivas para el desarrollo de la alfabetización emergente

(Bravo, 2013, 35, 41), propone tres estrategias que deben ser dominadas por los niños, las cuales son indispensables para alcanzar el dominio del lenguaje escrito; estas son:

- Reconocimiento fonológico de las letras y sílabas. Este elemento contiene como requerimiento haber obtenido conocimiento de que para decodificar los

términos escritos hay que modificar las letras en resonancias incorporadas con el oportuno lenguaje verbal.

- Reconocimiento visual-ortográfico de las palabras. Es un proceso diferente y más complejo que la percepción visual de las palabras. Ella sigue al reconocimiento fonológico, pues requiere que los niños reconozcan los signos gráficos pronunciables dentro de un contexto ortográfico. El reconocimiento de una palabra en un texto, entre muchas otras, pasa porque los niños recuerden su pronunciación y, en lo posible, su significado, aunque este último aspecto es variable.

- Reconocimiento semántico de su significado. Para efectuar este proceso no basta con que se tenga conocimiento del vocabulario del texto, sino que es necesario establecer el acceso de las palabras y frases con la red semántica personal.

2.2.6 Aprendizaje de la lectura

2.2.6.1 Fases del aprendizaje lector

El autor (Frith, 1983), citado en (Defior, 2014, 28), describió tres etapas para el aprendizaje de la lectura, las cuales son según su modelo, las siguientes:

- Etapa logográfica, en donde se produce el reconocimiento del significado de algunos signos visuales. En este período aprende a reconocer algunas palabras que le son familiares como su nombre, productos, libros. Es además capaz de

realizar hipótesis acerca del contenido escrito en función de los dibujos y el contexto del libro. Es la etapa en la que el niño imita la lectura.

- Etapa alfabética, en la cual se da la toma de conciencia de que las palabras escritas están compuestas por letras con sus correspondientes sonidos, estos mismos que continúan una serie que está establecida por el lenguaje verbal. En esta época es cuando suelen darse los errores por confundir grafemas semejantes.

- Etapa ortográfica, es en donde se produce el reconocimiento de las palabras a modo global. El lector está en capacidad de reconocer instantáneamente los morfemas; lo importante en esta etapa es la búsqueda del sentido en el texto que se lee.

2.2.7 Programas Educativos

A continuación se presenta una serie de programas educativos los cuales han sido elaborados y desarrollados por tesistas del Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje (Cpal), de los cuales se ha escogido uno por cada dimensión a evaluar en el presente trabajo.

- Programa Fonojuegos

Este obtiene como elemento principal realizar el conocimiento fonológico de niños de cinco años a partir de la estimulación de todos sus niveles (silábico, intrasilábico, fonémico), para lo cual emplea actividades musicales, de

comunicación oral y psicomotrices. El programa considera la trascendencia de realizar el repaso auditivo empleando sus reuniones como del mismo modo de incitar la disposición cooperativa e independiente de los niños, empleando muchas veces la responsabilidad en grupo.

El esquema posee una complejidad ascendente y está integrado totalmente de 34 reuniones con una permanencia estimada de 40 minutos, a ser realizadas totalmente en tres meses, con una reiteración de tres tiempos por semana.

- Programa Juegos Lingüísticos

Programa creado por Flor Quispe Román, tiene como objetivo realizar el desenvolvimiento semántico de niños de 5 años pertenecientes a la etapa inicial por medio de 40 reuniones de 15 a 20 minutos cada reunión con una reiteración de 3 tiempos por semana. El esquema realiza tareas establecidas en el entendimiento auditivo, terminología, ordenamiento y sociedades orales, todas de carácter lúdico, empleando recurso determinado y representativo.

- Programa Edén

Tiene como objetivo mejorar la disertación narrativa y destrezas sintácticas y semánticas de niños de 5 años. El programa está planificado para ejecutarse en 9 sesiones de 45 minutos, dentro de los cuales se busca que los niños comprendan y

organicen sus relatos con una secuencia lógica e imaginen desenlaces de las historias presentadas.

- Programa Bases Pre Lectoras (BPL)

El programa seleccionado para esta investigación ha sido elaborado por Karina Martínez y Karina Montalvo, especializadas en trastornos de la comunicación humana. Es un instrumento dirigido a niños preescolares que incluye actividades y estrategias pedagógicas basadas en los procesos lingüísticos y la adquisición de la lecto escritura. El programa consta de 24 sesiones, con una duración de 45 minutos aplicado dos veces por semana durante tres meses. Las sesiones se desarrollan de manera ordenada, empezando por la conciencia fonológica, luego semántica y finalmente la conciencia sintáctica; en cada una de las sesiones se determina el elemento principal de la reunión, los materiales a emplear y la serie metodológica que se debe utilizar.

2.3 Definición de términos básicos

- Lenguaje oral: la forma natural como se aprende y expresa la lengua materna; así mismo es el elemento base para el desarrollo de la lectura y escritura (Guarneros y Vega, 2014, 24).

- Habilidades metalingüísticas: manipulación que se realiza del propio lenguaje, entendiendo este no solo como un medio de comunicación sino también como objeto de análisis.

- Conciencia fonológica: habilidad para identificar, segmentar o combinar de forma intencional, las unidades subléxicas de las palabras, es decir, las sílabas, unidades intrasilábicas y fonemas (Defior, 2014, 33).

- Conciencia sintáctica: capacidad para reflexionar conscientemente sobre los aspectos sintácticos del lenguaje y ejercer control intencional sobre la aplicación de las reglas gramaticales (Mariángel y Jiménez, 2016, 3).

- Conciencia semántica: consistente en la extracción del significado del texto y su integración con los conocimientos previos que maneja el lector.

- Alfabetización emergente: reunión de destrezas e instrucciones y conocimientos establecidos en el lenguaje escrito que se ve en los niños entre el inicio y el tiempo en que escriben y leen de manera natural (Guarneros y Vega, 2014, 22).

- Potencial lector: Equivale al rango de posibilidades estimadas que posee el niño para desarrollar la lectura de manera formal.

2.4 Planteamiento de hipótesis

2.4.1 Hipótesis general

El programa “Bases Pre Lectoras”, es eficaz en el incremento del potencial lector de niños en edad pre escolar de una institución pública del distrito de Miraflores.

2.4.2. Hipótesis específicas

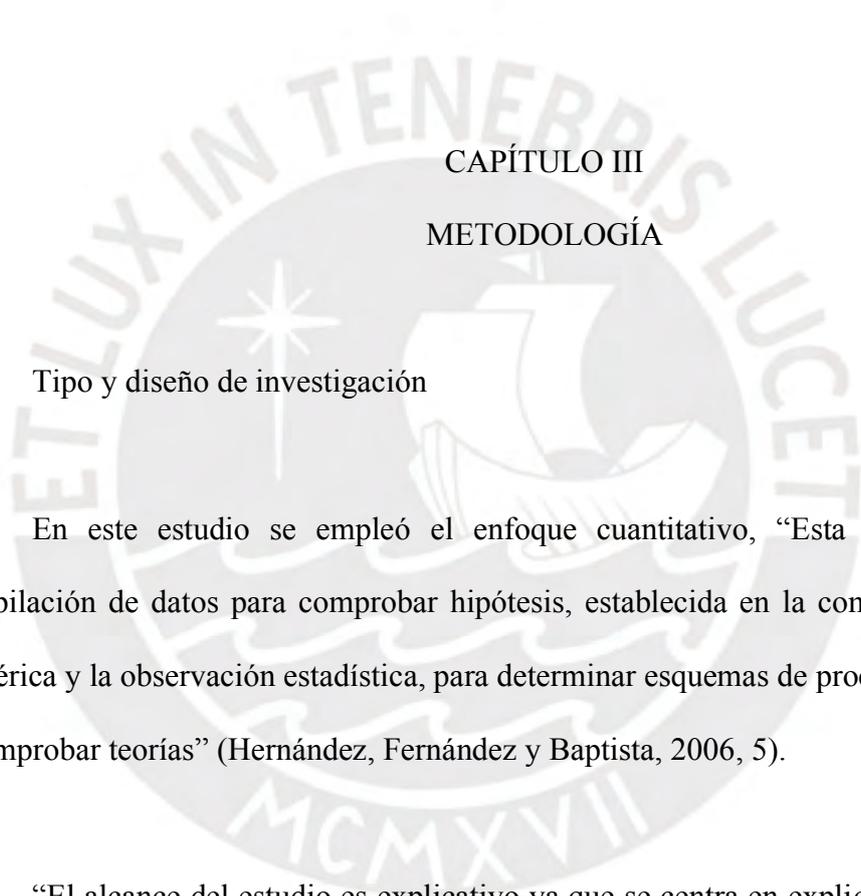
H1: Existen diferencias estadísticamente significativas en el potencial lector del grupo experimental, después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.

H2: Existe un incremento significativo en los resultados de la tarea “aislar fonemas” del grupo experimental, después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.

H3: Existe un incremento significativo en los resultados de la tarea “análisis fonémico” del grupo experimental, después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.

H4: Existe un incremento significativo en los resultados de la tarea “analogías verbales” del grupo experimental, después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.

H5: Existe un incremento significativo en los resultados de la tarea “ordenar oraciones” del grupo experimental, después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.



CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

En este estudio se empleó el enfoque cuantitativo, “Esta emplea la recopilación de datos para comprobar hipótesis, establecida en la comprobación numérica y la observación estadística, para determinar esquemas de procedimiento y comprobar teorías” (Hernández, Fernández y Baptista, 2006, 5).

“El alcance del estudio es explicativo ya que se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta o por qué se relacionan dos o más variables” (Hernández, Fernández y Baptista, 2006, 95).

El diseño utilizado fue el cuasi experimental debido a que existe la manipulación de la variable independiente programa “Bases Pre Lectoras” y se evaluaron sus efectos a través de la variable dependiente, potencial lector.

Figura 1

Esquema del diseño cuasi experimental

G.E.	O1	X	O2
G.C.	O3		O4

G.E= Grupo Experimental
G.C= Grupo Control

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

Se tomó la población escolar de 79 niños, integrada por la suma de todos los niños y niñas de las 3 aulas de 5 años del nivel inicial de una Institución Educativa Pública del distrito de Miraflores.

3.2.2 Muestra

El esquema de la elección de la muestra fue no probabilístico e intencional, estableciendo ciertos criterios de inclusión y exclusión para estos grupos de estudio.

En el equipo experimental, se tiene como opinión de inclusión considerar a los niños de 5 años, legalmente matriculados en el año escolar y que asistan a un 85% de las

sesiones. Como criterio de exclusión, no se consideró a los niños que obtienen una inasistencia equivalente al 15% del total de reuniones, ni tampoco los niños que presentaban algún tipo de dificultad sensorial y que formaban parte de la población inclusiva de la institución educativa.

En relación con el equipo de control, como opinión de inclusión, se estableció que el niño se debió presentar en la evaluación del pre test. Como opinión de exclusión, para la evaluación de las deducciones, no se ha tomado en cuenta a los niños que tienen deficiencias sensoriales, ni a aquellos que integran el programa de educación inclusiva del Ministerio de Educación.

Finalmente, la muestra quedó conformada por 46 niños de distintos sexos que están en las aulas de 5 años de la etapa inicial, de estos 23 integran el equipo experimental y los otros 23 corresponden al equipo de control, tal como se muestra en la tabla 1.

Tabla 1

Distribución de la muestra por sexo

Sección	Género		Total	
	H	M	N°	%
Control	11	12	23	50%
Experimental.	17	8	23	50%
Total	28	20	46	100%

3.3. Definición y operacionalización de la variable

En este estudio se consideraron estas variables:

- Variable dependiente: Potencial Lector
- Variable independiente: Programa “Bases Pre Lectoras”

Tabla 2

Variable dependiente

Variable	Dimensiones	Tareas	Indicadores	Ítems
Potencial lector	Conciencia fonológica	Aislar el primer fonema	Señala el primer fonema de la palabra escuchada	Del 1 al 8
		Análisis fonémico	Segmenta en fonemas las pseudopalabras	Del 9 al 16
	Conciencia semántica	Analogías verbales	Identifica la relación de semejanza existente en el planteamiento	Del 17 al 30
		Conciencia sintáctica	Ordenar oraciones	Ordena oraciones de manera que tengan sentido lógico

Tabla 3

Variable independiente

Variable	Dimensiones	Indicadores
Programa Bases Pre Lectoras	Conciencia Fonológica	Desarrolla la conciencia fonológica a nivel léxico Reconoce la sílaba vocálica inicial Reconoce y segmenta la sílaba inicial o final Desarrolla la conciencia intrasilábica Reconoce el fonema inicial Reconoce fonemas iniciales con sonidos vocálicos y consonánticos. Aísla y añade fonemas con sonidos vocálicos y consonánticos. Reconoce una rima

Conciencia Semántica	Desarrolla la conciencia semántica Desarrolla la conciencia semántica a través de la descripción de láminas Descripción de funciones y uso de analogías Explica absurdos verbales.
Conciencia Sintáctica	Organiza y completa frases Organiza y completa palabras y frases Completa oraciones Ordena y completa oraciones

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.4.1 Técnicas

a) Técnica Psicométrica: se emplea esta técnica para medir la variable de estudio “potencial lector” en niños de edad preescolar haciendo uso de la “Prueba de Predicción Lectora” (PPL), de probada validez y confiabilidad.

b) Técnica de análisis documental: esta técnica fue empleada a través de la investigación a fin de evaluar los documentos y las referencias bibliográficas entendidas para la realización del marco teórico.

3.4.2 Instrumentos

Para la medición de la variable dependiente, potencial lector, se empleó la Prueba de Predicción Lectora (PPL) del Dr. Luis Bravo Valdivieso, misma que cuenta con baremo para Perú, elaborado por Magaly Meléndez y Geraldo Morocho en el año 2007.

3.4.3 Prueba de Predicción Lectora (PPL)

Tabla 4

Ficha Técnica Prueba de Predicción Lectora (PPL)

Nombre	Prueba de predicción lectora (PPL)
Autor	Dr. Luis Bravo Valdivieso
País	Chile
Baremación en Lima	Carmen Magali Meléndez Jara y Geraldo Morocho Flores, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, 2007.
Administración	Individual
Duración aproximada	15 minutos
Edades de aplicación	Entre los 5 años a los 8 años pero para la utilización del presente baremo, solo niños y niñas de 5 a 7 años que ingresan al primer grado o que lo están cursando.
Baremación	Tablas de puntuaciones y niveles por el tipo de gestión educativa (privada o estatal) para el primer grado de educación básica regular.
Materiales	Un cuadernillo, lápiz y borrador

3.4.4 Breve descripción

Es un instrumento sencillo, el cual está integrado por 36 preguntas separadas en cuatro clases de tareas, descritas así por Carrasco (2017):

- Aislar el primer fonema de una palabra: consiste en determinar si el niño tiene conciencia de que las palabras están conformadas por sonidos los cuales pueden ser separados.
- Hacer un análisis fonémico de una pseudopalabra: evalúa la habilidad para segmentar y secuenciar los fonemas que componen algunas pseudopalabras.
- Determinar similitudes orales; describe la característica semántica del lenguaje (significados). El niño debe terminar una oración, después de buscar la

asociación analógica que mantiene con otra oración anterior, lo que necesita el entendimiento del concepto de la primera.

- Ordenar las palabras de una oración: Evalúa el procesamiento sintáctico oral. El niño debe procesar secuencialmente las palabras que conforman una oración después de oírlas de forma desorganizada, para ello se pide saber su concepto. Esto considera el crecimiento del pensamiento oral.

Cada respuesta correcta será calificada con un punto, siendo 36 el puntaje máximo a obtener.

3.4.5 Normas de interpretación

Conforme con los puntajes directos conseguidos, la interpretación se da de la siguiente forma:

Tabla 5

Baremos para el puntaje por tareas

	Aislar fonema	Análisis fonémico	Analogías verbales	Ordenar palabras	
				M	F
Superior	8	7-8	10-12	7-8	7-8
Alto	7	6	9	6	6
Promedio	4-6	3-5	6-8	4-5	3-5
Bajo	3	2	5	3	2
Inferior	0-2	0-1	0-4	0-2	0-1

Tabla 6

Baremos para el puntaje total

	Masculino	Femenino
Superior	28-36	29-36
Alto	26-27	25-28

Promedio	20-25	18-24
Bajo	17-19	14-17
Inferior	0-16	0-15

3.4.6 Procedimiento de recolección de datos

Se ejecutaron los siguientes pasos:

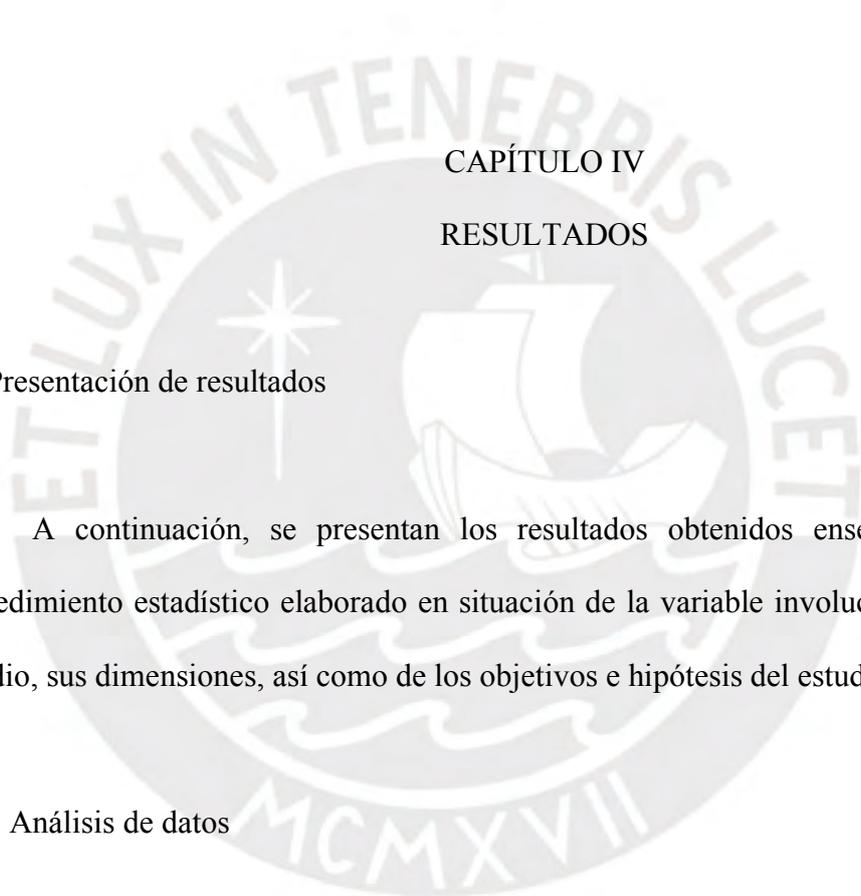
- Organización con la Directiva de la Institución Educativa.
- Organización con los docentes de los salones de 5 años
- Administración de la prueba de entrada tanto al equipo experimental y al equipo de revisión.
- Realización del programa “Bases Pre Lectoras”
- Organización de la prueba de salida tanto al equipo experimental y de revisión.
- Evaluación e interpretación de las deducciones.

3.4.7 Procesamiento y análisis de datos

Después de establecer y ordenar la información, se originó la evaluación estadística conveniente, mediante el software RStudio, en su versión 3.3.2.

Como primer paso se aplicó la prueba de normalidad de los datos Shapiro-Wilk, posterior a ello para los datos distribuidos normalmente se empleó la prueba paramétrica t-Student.

Para el análisis de los datos no paramétricos se empleó la prueba U Mann Whitney y la prueba de los signos de Wilcoxon.



CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Presentación de resultados

A continuación, se presentan los resultados obtenidos enseguida del procedimiento estadístico elaborado en situación de la variable involucrada en el estudio, sus dimensiones, así como de los objetivos e hipótesis del estudio.

4.1.1 Análisis de datos

Resultados estadísticos descriptivos

Tabla 7

Análisis descriptivo de la variable potencial lector, antes y después de aplicado el programa

Potencial lector	Puntaje máximo	Mediana	Media
Pre prueba	36	7	6,43
Post prueba	36	25	24,96

La variable potencial lector se encuentra asociada al desempeño del niño, el cual ha sido descrito en la Tabla 7 con su correspondiente mediana y promedios en el comparativo anteriormente y posteriormente del empleo del programa en el equipo experimental.

Tomando en cuenta la mediana y conforme al baremo de la prueba de predicción lectora (Tabla 6), se evidencia que al momento de la pre prueba los estudiantes se encontraban en un rango inferior, en contraste con la pos prueba donde se posicionaron entre las categorías promedio y promedio alto.

4.2 Contrastación de hipótesis

Contrastación de Sub hipótesis 1

Hi: Existen diferencias estadísticamente significativas en el potencial lector del grupo experimental, después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.

H0: No existe diferencia en el potencial lector del equipo experimental, posteriormente del empleo del programa “Bases Pre lectoras”.

Tabla 8

Comparación de las medidas entre el pre test y post test del equipo experimental

Variable	Prueba	N	Media	Mediana
Potencial lector	Pre test	23	6,43	7
	Post test	23	24,96	25

Los promedios para el pos test en el grupo experimental son mayores en comparación con los obtenidos en el pre test, tal como se aprecia en la tabla 8, de igual manera se puede apreciar un marcado contraste en las medianas, la cual ubica al grupo en la categoría promedio una vez culminado el programa, conforme a la tabla 6.

Tabla 9

Resultado de la prueba t-student obtenido por el grupo experimental en el post test.

Variable	Prueba t	Significancia
Potencial lector	18,6**	0,000

** Significancia al nivel de $p < 0,01$.

Se observa en la tabla 9 una significancia del estudio menor a 0,01 lo cual permite rechazar la hipótesis nula y acoger la hipótesis de investigación.

Conclusión: la hipótesis 1 queda comprobada, al evidenciar diferencias altamente significativas en los resultados obtenidos por el grupo experimental luego de aplicado el programa “Bases Pre lectoras”.

Contrastación de Sub hipótesis 2

Hi: Existe un incremento significativo en los resultados de la tarea “aislar fonemas” del grupo experimental, después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.

H0: No existe un incremento significativo en los resultados de la tarea de “aislar fonemas”, después de aplicado el programa.

Tabla 10

Comparación de las medidas entre el pre test y post test del grupo experimental en la tarea separar fonemas.

Dimensión	Prueba	N	Mediana	Media
Aislar fonemas	Pre test	23	0	0
	Post test	23	5	5,09

Tal como se puede apreciar en la tabla 10, los valores del grupo experimental al momento del pre test, se encontraban todos a nivel de cero, evidenciando un contraste con los resultados alcanzados al momento del post test, los cuales conforme a la tabla 2 de baremos, ubican al grupo en la categoría promedio.

Tabla 11

Resultado con la prueba de los signos de Wilcoxon alcanzado por el grupo experimental en el post test de la tarea aislar fonemas.

Dimensión	Valor	Significancia
Aislar fonemas	276**	0,000

** Significancia al nivel de $p < 0,01$.

La dimensión aislar fonemas, demuestra ser altamente significativa al ser menor que 0,01 tal como se aprecia en la tabla 11, con lo cual queda rechazada la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación.

Conclusión: queda comprobada la hipótesis 2, dado que se demostró un incremento significativo en la tarea de “aislar fonemas” luego de aplicado el programa de “Bases Pre lectoras”.

Contrastación de Sub hipótesis 3

Hi: Existe un incremento significativo en los resultados de la tarea “análisis fonémico” del grupo experimental, después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.

H0: No existe un incremento significativo en los resultados de la tarea “análisis fonémico” del grupo experimental, después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.

Tabla 12

Comparación de las medidas entre el pre test y post test del grupo experimental en la tarea análisis fonémico.

Dimensión	Prueba	N	Mediana	Media
Análisis fonémico	Pre test	23	0	0
	Post test	23	5	4,70

Tal como se puede apreciar en la tabla 12, los valores del grupo experimental se encontraban todos a nivel de cero al momento del pre test, evidenciando un contraste con los resultados alcanzados en el post test, donde se ubica al grupo en la categoría promedio, conforme a la tabla 2 de baremos.

Tabla 13

Resultado con la prueba de los signos de Wilcoxon alcanzado por el grupo experimental en el post test de la tarea análisis fonémico.

Dimensión	Valor	Significancia
Análisis fonémico	276**	0,000

** Significancia al nivel de $p < 0,01$.

La dimensión análisis fonémico, al ser menor que 0,01 demuestra ser altamente significativa, tal como se aprecia en la tabla 13, con lo cual queda rechazada la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación.

Conclusión: queda comprobada la hipótesis 3, dado que se demostró un incremento significativo en la tarea de “análisis fonémico” luego de aplicado el programa de “Bases Pre lectoras”.

Contrastación de Sub hipótesis 4

Hi: Existe un incremento significativo en los resultados de la tarea “analogías verbales” del grupo experimental, después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.

H0: No existe un incremento significativo en los resultados de la tarea “analogías verbales” del grupo experimental, después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.

Tabla 14

Comparación de las medidas entre el pre test y post test del grupo experimental en la tarea analogías verbales.

Dimensión	Prueba	N	Mediana	Media
Analogías verbales	Pre test	23	7	6,09
	Post test	23	11	11,26

Los resultados presentados en la tabla 14 ubican al grupo en la categoría superior, en contraste con los resultados obtenidos en el pre test donde se ubicaba al grupo en la categoría promedio.

Tabla 15

Resultado de la prueba t de student obtenido por el equipo experimental en el post test de la tarea analogías verbales.

Dimensión	Valor	Significancia
Analogías verbales	7.2275**	0,000

** Significancia al nivel de $p < 0,01$.

El análisis en esta hipótesis se realizó mediante la prueba t-Student, al encontrarse los datos con una distribución normal. La dimensión “analogías verbales” demuestra ser altamente significativa debido a que su significancia es menos a 0,01 tal como se aprecia en la tabla 15.

Conclusión: se acepta la hipótesis 4 al comprobarse que existe un incremento significativo en la tarea de “analogías verbales” después de aplicado el programa “Bases pre lectoras”.

Contrastación de Sub hipótesis 5

Hi: Existe un incremento significativo en los resultados de la tarea “ordenar oraciones” del grupo experimental, después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.

H0: No existe un incremento significativo en los resultados de la tarea “ordenar oraciones” del grupo experimental, después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.

Tabla 16

Comparación de las medidas entre el pre test y post test del equipo experimental en la tarea ordenar oraciones.

Dimensión	Prueba	N	Mediana	Media
Ordenar oraciones	Pre test	23	0	0,35
	Post test	23	4	3,91

La tabla 16 permite apreciar la diferencia que existe en las medidas entre el antes y después de aplicado el programa, donde se ubica al grupo en la categoría promedio.

Tabla 17

Resultado con la prueba de los signos de Wilcoxon alcanzado por el grupo experimental en el post test de la tarea ordenar oraciones.

Dimensión	Valor	Significancia
Ordenar oraciones	253**	0,000

** Significancia al nivel de $p < 0,01$.

Al ser la significancia menor a 0,01 se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación.

Conclusión: se comprueba que existe un incremento significativo en los resultados de la tarea “ordenar oraciones” después de aplicado el programa “Bases pre lectoras”.

Contrastación de hipótesis general

Hi: El programa “Bases Pre Lectoras”, es eficaz en el incremento del potencial lector de niños en edad pre escolar de una institución pública del distrito de Miraflores.

H0: El programa “Bases Pre Lectoras”, es ineficaz en el desarrollo del potencial lector de niños en edad pre escolar de una institución pública del distrito de Miraflores.

Tabla 18

Análisis descriptivo de la variable potencial lector, antes y después de aplicado el programa

Medidas	Potencial lector	
	Grupo control	Grupo experimental

	Pre test	Post test	Pre test	Post test
Mediana	7	10	7	25
Media	6,30	10,26	6,43	24,96
Total estudiantes	23	23	23	23

En la tabla 18 se describe que los puntajes intermedios obtenidos por el equipo experimental en el post test son más elevados que los puntajes obtenidos en el pre test, lo cual según el baremo correspondiente al instrumento empleado (Tabla 6) nos indica que el equipo experimental se encuentra en la categoría promedio, a diferencia del equipo control cuya categoría continúa en un nivel inferior. Ambos equipos iniciaron el programa ubicados en la categoría inferior.

Tabla 19

Resultado de la prueba t-student obtenido por el grupo experimental en el post test.

Variable	Prueba t	Significancia
Potencial lector	13.347**	0,000

** Significancia al nivel de $p < 0,01$.

En la tabla 19 se describe que precisamente a que la significancia es menor a 0.01 se rechaza la hipótesis nula. Este resultado se corrobora con la estadística descriptiva en la cual se describe que ambos equipos presentan un nivel semejante en su potencial lector, antes de aplicado el programa.

Conclusión: La hipótesis general queda comprobada, dado que se demostró que el programa “Bases pre lectoras” es eficaz en el incremento del potencial lector de niños en edad pre escolar.

4.3 Discusión de resultados

Los resultados encontrados en la presente investigación demostraron que el programa es altamente significativo para el fin propuesto ya que desarrolló las conciencias fonológica, semántica y sintáctica según lo esperado; motivo por el cual se establece la hipótesis general, la cual dice que “el programa ‘Bases Pre Lectoras’, es eficaz en el incremento del potencial lector de niños en edad pre escolar de una institución pública del distrito de Miraflores.”, pese a ello tales resultados deben ser considerados con cautela debido a que la muestra empleada fue baja, 46 participantes de los cuales 23 conformaron el grupo experimental y los 23 restantes, el grupo control.

A continuación se procede a discutir los resultados encontrados en cada sub hipótesis:

Con respecto a la primera hipótesis específica, el puntaje con una significancia menor a 0,01 obtenido por el grupo experimental luego de aplicado el programa “Bases Pre lectoras”, demuestra que existen diferencias altamente significativas en comparación con los resultados obtenidos en el pre test. El programa aplicado incluía el desarrollo de las conciencias fonológica, semántica y sintáctica, lo cual concuerda con el estudio nacional realizado en Callao-Perú por Velarde, Canales, Meléndez y Lingán (2011), quienes concluyeron que la aplicación de programas que estimulen la conciencia fonológica, así como los

componentes semánticos y sintácticos, contribuyen a mejorar las habilidades pre lectoras de los niños.

En cuanto a las hipótesis específicas dos y tres, las mismas en conjunto conforman la conciencia fonológica, por medio del entrenamiento en las tareas de “aislar fonemas” y “análisis fonémico” respectivamente, y en las cuales los resultados obtenidos han sido altamente significativos; se puede establecer que los niños del equipo experimental han instaurado satisfactoriamente la ruta subléxica, la cual según Defior (2000), les permitirá automatizar el proceso de decodificación de la lectura de manera competente y autónoma.

Ahora bien, se debe especificar que analizando uno a uno los ítems evaluados en la tarea “aislar fonemas” y comparando con las respuestas obtenidas por la totalidad de los estudiantes, existe una tendencia a acertar en los fonemas cuyos sonidos pueden ser alargados como son /s/, /m/, /f/, /r/, /j/.

Por otro lado, en el sub test “análisis fonémico”, pese a los resultados favorables, se pudo apreciar que la prueba representó un verdadero reto para los niños al momento de hacer la segmentación en fonemas, lo cual es comprensible debido al grado de complejidad que la tarea conlleva, pero además puede ser atribuido al hecho de que la propuesta del instrumento consistía en analizar pseudopalabras, con lo cual el niño debía primero memorizar una palabra carente de sentido para luego evocar sus fonemas uno a uno.

Con respecto a la hipótesis específica número cuatro, la cual hace mención a un incremento significativo en los resultados de la tarea “analogías verbales”, como parte de la conformación de la conciencia semántica, y luego de analizar los resultados altamente significativos obtenidos, podemos asegurar que existe concordancia con la afirmación de Guarneros y Vega (2014), quienes plantearon que al contar el individuo con una sistema de sociedades entre definiciones, se permite la decodificación y recuperación de palabras. En este aspecto se debe especificar que pese a que el instrumento empleado (Prueba de predicción lectora-PPL), ha sido aplicado y cuenta con un baremo para el Perú, gracias a Meléndez y Morocho (2007), el subtest tres, correspondiente a la tarea de analogías verbales, deja la posibilidad abierta para que el evaluado utilice diversas opciones de respuesta, lo cual si bien es aceptable al momento de una conversación, también es beneficioso para el evaluado debido a que puede emplear términos variados, lo cual favorece a su puntaje total.

Finalmente, analizando la hipótesis específica número cinco, la cual afirma que existe un incremento significativo en los resultados de la tarea “ordenar oraciones”, como parte del desarrollo de la conciencia sintáctica y al verificar los resultados altamente significativos obtenidos, notamos cómo los niños han podido descubrir los papeles sintácticos mediante juegos con el uso del lenguaje, tal cual lo propuesto por Cuetos (2010, 182). Dicha tarea en la cual se debía ordenar frases, las cuales fueron desordenadas previamente y que tenían diferente longitud, complejidad sintáctica y verosimilitud, concuerda con el estudio realizado por

Navarro y de los Reyes (2014), donde se comprueba que existen más dificultades en el manejo de la información cuando el contenido es semánticamente inverosímil.



CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

Luego de analizar los resultados obtenidos y tomando en cuenta las hipótesis planteadas en la presente investigación, se llega a las siguientes conclusiones:

- Existe un incremento significativo en los resultados de la tarea “aislar fonemas” del grupo experimental, después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.
- Existe un incremento significativo en los resultados de la tarea “análisis fonémico” del grupo experimental, después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.

- Existe un incremento significativo en los resultados de la tarea “analogías verbales” del grupo experimental, después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.
- Existe un incremento significativo en los resultados de la tarea “ordenar oraciones” del grupo experimental, después de aplicado el programa “Bases Pre Lectoras”.
- Se identificó una concordancia entre la frecuencia y continuidad del programa con la calidad de los resultados obtenidos.
- La aplicación del programa Bases Pre Lectoras contribuye a predecir el desempeño lector de los niños.
- El programa “Bases Pre Lectoras”, demostró su eficacia al incrementar el potencial lector de niños en edad pre escolar de una institución pública del distrito de Miraflores.

5.2 Recomendaciones

A partir del análisis de los resultados y en base a la discusión establecida, se plantean las siguientes recomendaciones:

- Informar a los docentes de enseñanza inicial de la trascendencia de emplear diferentes estrategias verbales a nivel grupal para el desarrollo del potencial lector.
- Animar a los profesores de educación inicial a ejecutar sus planes de trabajo incluyendo mayor número de actividades lúdicas que despierten el interés de los niños y los ayude a desarrollar los contenidos desde su motivación intrínseca.
- Proponer a los profesores, ejecutar evaluaciones de entrada y de salida para conocer el potencial lector de los niños.
- Desarrollar el entorno del empleo del programa Bases Pre Lectoras en nuevas instituciones educativas públicas.
- Desarrollar la conciencia fonológica, explotando todas las pautas de análisis del fonema.
- Potenciar el desempeño semántico a través de mayores recursos que permitan ampliar el vocabulario.
- Ejecutar el programa de manera constante y continua con el fin de evitar retrocesos en el proceso.
- Comprobar los aprendizajes previos antes de iniciar cada sesión a fin de identificar los aspectos a reforzar.

- El programa es susceptible de extenderse en el tiempo, ampliando las sesiones con actividades semejantes que no cambien la estructura de fondo propuesta.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ACOSTA, Rodolfo y José HERNÁNDEZ

2007 *Didáctica interactiva de lenguas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

ALVAREZ, Angela y Irina ECHEGARAY

2016 *Influencia del programa Edén en el discurso narrativo y habilidades sintácticas y semánticas del lenguaje oral en niñas de 5 años de una institución educativa particular del distrito de Pueblo Libre*. Tesis de maestría Fonoaudiología con mención en trastornos del lenguaje en niños y adolescentes. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú. Escuela de Posgrado.

BENVENISTE, Émile, Noam CHOMSKY y Roman JAKOBSON

1969 *Problemas del lenguaje*. Editorial Sudamericana.

BIGAS, Montserrat

2008 “El lenguaje oral en la escuela infantil”. *Revista electrónica internacional Glosas Didácticas*. Barcelona, número 17.

BIZAMA, Marcela y otros

- 2017 “Conciencia sintáctica y comprensión de lectura en niñez vulnerable”.
Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud.
Manizales, 2017, volumen 15, número 1, pp. 219-232.

BRAVO, Luis

- 2013 *Lectura inicial y psicología cognitiva*. Tercera edición. Santiago de Chile.
Ediciones Universidad de Chile.
- 2000 “Los procesos cognitivos en el aprendizaje de la lectura inicial”.
Pensamiento Educativo. 2000, volumen 27, pp. 49-68.

BRAVO, Luis, Malva VILLALÓN y Eugenia ORELLANA

- 2006 “Predictibilidad del rendimiento en la lectura: una investigación de seguimiento entre primer y tercer año”. *Revista Latinoamericana de Psicología*. Volumen 38, número 1, pp. 9-20.

BOSQUE, Ignacio y Javier GUTIÉRREZ-REXACH

- 2009 *Fundamentos de sintaxis formal*. Madrid: Akal.

CARRASCO, Elisa

- 2017 *Prueba de Predicción Lectora, PPL*. Consulta: 18 de agosto del 2017.
<https://docplayer.es/29768632-Prueba-de-prediccion-lectora-ppl.html>

CUETOS, Fernando

2010 *Psicología de la lectura*. Octava edición. Madrid: Wolters Kluwer España. S.A.

DEFIOR, Sylvia

2014 “Procesos implicados en el reconocimiento de las palabras escritas”. *Aula* 20. 2014, pp.25-44.

2000 *Las dificultades del aprendizaje: un enfoque cognitivo*. Segunda edición. Málaga: Aljibe.

FLOREZ-ROMERO, Rita y Carol MESA

2006 “Emergencia de las capacidades metalingüísticas”. *Revista Latinoamericana de Psicología*. Bogotá, 2006, volumen 38, número 3, pp. 457-475.

FUMAGALLI, Julieta, Juan BARREYRO y Virginia JAICHENCO

2014 “Conciencia silábica y conciencia fonémica ¿Cuál es el mejor predictor del rendimiento lector?”. *Revista Argentina de Ciencias del Comportamiento*. Buenos Aires, 2014, volumen 6, número 3, pp. 17-30.

GONZÁLEZ, Rosa; LÓPEZ, Silvia; VILAR, Juan; RODRÍGUEZ, Alfredo.

2013 “Estudio de los predictores de la lectura”. *Revista de investigación en educación*. Coruña, 2013, número 11, pp. 98-110.

GUARNEROS, Esperanza y Lizbeth VEGA

2014 “Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares”. *Avances en Psicología Latinoamericana*. México. D. F., 2014, volumen 32, pp.21-35.

GUEVARA-BENITEZ, Yolanda y otros

2010 “Alfabetización emergente en niños preescolares de bajo nivel sociocultural: una evaluación conductual”. *Revista Mexicana de Psicología Educativa*. México D. F., 2010, pp. 31-40.

GUTIÉRREZ, Raúl

2014 *Interacción de los componentes del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje de la lengua escrita*. Tesis doctoral en Innovación y Formación Didáctica. Alicante: Universidad de Alicante. Facultad de Educación.

HERNÁNDEZ, Roberto, Carlos FERNÁNDEZ y Pilar BAPTISTA

2014 *Metodología de la Investigación*. Sexta edición. México D.F.: McGraw-Hill.

LÓPEZ-CAMPELO, Begoña, Raquel FIDALGO y Jesús-Nicasio GARCÍA

2008 “La evaluación de la conciencia morfológica–PCM. Su papel en la adquisición de la lectura”. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*. 2008, volumen 4, número 1, pp. 425-434.

MARIÁNGEL, Sandra y Juan JIMÉNEZ

2015 “Desarrollo de la conciencia sintáctica y fonológica en niños chilenos: un estudio transversal”. *Revista Latinoamericana de Psicología*. 2016, pp.1-7.

MARTÍNEZ, Karina y Karina MONTALVO

2009 *Aplicación de un programa de bases prelectoras en alumnos preescolares del II ciclo de la E.B.R. de una institución educativa estatal de Lima Cercado*. Tesis de maestría en fonoaudiología con mención en trastornos de la comunicación humana. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú. Escuela de Posgrado.

MARTÍNEZ, Natividad.

2014. “Descubre tu propia lengua”.

MELÉNDEZ, Magaly y Geraldo MOROCHO

2007 “Aplicación de la prueba de predicción lectora (PPL): aspectos teóricos y elaboración de un baremo. Estudio hecho en Lima-Perú”. *Investigación Educativa*. Lima, 2007, volumen 11, número 19, pp.79-88.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

2017 *El Perú en PISA 2015. Informe nacional de resultados*. Lima: Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes.

MERCADOS & REGIONES

2016 *Prueba PISA 2015: el Perú dejó el último lugar*. Consulta: 18 de agosto del 2017.

<http://mercadosyregiones.com/prueba-pisa-2015-el-peru-dejo-el-ultimo-lugar/>

NAVARRO Juan y Isabel DE LOS REYES

2014 “Evaluación de la conciencia sintáctica: Efectos de la verosimilitud en la resolución de tareas y en su relación con la comprensión de oraciones”.

Revista Signos. Estudios de Lingüística. 2014, pp.64-90.

OECD

2016 “Datos básicos sobre PISA”. *PISA 2015 Results Excellence and Equity in Education*. Volumen 1. Consulta: 16 de agosto del 2017.

<https://publications.iadb.org/handle/11319/7990>

OWENS, Robert

2003 *Desarrollo del lenguaje*. Quinta edición. Madrid: Pearson Educación.

PORTA, María

2014 “Evaluación de habilidades pre lectoras en proyectos de intervención pedagógica. Finalidades metodológicas y pedagógicas en el nivel inicial”.
Revista Iberoamericana de Educación. 2014, número 64, pp. 43-54.

QUISPE, Flor

2014 *Efectos del programa “juegos lingüísticos” para mejorar el desempeño semántico en los niños de 5 años de una institución educativa del distrito de Villa El Salvador-UGEL01*. Tesis de maestría en Fonoaudiología con mención en trastornos del lenguaje en niños y adolescentes. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú. Escuela de Posgrado.

RIPOLL, Juan y Gerardo AGUADO

2015 *Enseñar a leer. Cómo hacer lectores competentes*. Madrid: EOS.

SANDOVAL, Liz y Marita SEDANO

2015 *Efectividad del programa fonojuegos en comparación con el programa profono para el desarrollo de la conciencia fonológica en niños de 5 años de edad en una institución privada*. Tesis de maestría en Educación con mención en Dificultades de Aprendizaje. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú. Escuela de Posgrado.

SELLÉS, Pilar

2006 “Estado actual de la evaluación de los predictores y de las habilidades relacionadas con el desarrollo inicial de la lectura”. *Aula Abierta*. Valencia, 2006, pp. 53-72.

UNESCO

1980 *El niño y el juego. Planteamientos teóricos y aplicaciones pedagógicas*. París: UNESCO.

VELARDE, Esther y otros

2011 “Programa de estimulación de las habilidades prelectoras en niños y niñas de educación inicial de la prov. Constitucional del Callao- Perú”. *Investigación Educativa*. Callao, 2011, volumen 15, número 27, pp.53-73.

VIGOTSKY, L.

1998. *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires, Fausto.

YSLA, Liz y Vicente ÁVILA

2016 “¿Qué habilidades pre lectoras son promovidas en la educación peruana de acuerdo al tipo de gestión escolar? Un estudio con niños de cinco años de la ciudad de Lima”. *Psicología y Educación: presente y futuro*. 2016. ACIPE.

ANEXOS



PRUEBA DE PREDICCIÓN LECTORA (PPL)



PROTOCOLO PRUEBA DE PREDICCIÓN LECTORA

PPL

Luis Bravo Valdivieso

- Nombre:
- Curso:
- Fecha de nacimiento:
- Nombre examinador:
- Fecha:

PRIMER SUBTEST: AISLAR EL PRIMER FONEMA

- Ejemplos: PATO (P)

COSA (C)

PALABRA	RESPUESTA
<u>S</u> APO	
<u>M</u> ESA	
<u>R</u> OSA	
<u>F</u> OCA	
<u>G</u> ATO	
<u>L</u> IMÓN	
<u>P</u> ALA	
<u>T</u> UNA	

- PUNTAJE MÁXIMO: 8 PUNTOS.
- PUNTAJE OBTENIDO: _____
- PORCENTAJE DE LOGRO: _____

SEGUNDO SUBTEST: ANÁLISIS FONÉMICO

- Ejemplos: PEL (P-E-L)

MUSI (M-U-S-I)

PALABRA	RESPUESTA
SIL	
MER	
ADO	
NALU	
TIGO	
PAFI	
BUJO	
RESI	

- PUNTAJE MÁXIMO: 8 PUNTOS.
- PUNTAJE OBTENIDO: _____
- PORCENTAJE DE LOGRO: _____

TERCER SUBTEST: ANALOGÍAS VERBALES

- Ejemplos: EL PAPÁ ES HOMBRE, LA MAMÁ ES...(MUJER)

EL CABALLO ES GRANDE, EL RATÓN ES...(CHICO)

ANALOGÍAS	RESPUESTA
EL PAN SE COME, EL AGUA SE...	
LA LECHUGA ES VERDE, LA SAL ES...	
EL ALGODÓN ES BLANDO, EL FIERRO ES...	

EN EL DÍA SALE EL SOL, EN LA NOCHE...	
EL LÁPIZ ES ALARGADO, LA PELOTA ES...	
EN VERANO HACE CALOR, EN INVIERNO...	
LOS PERROS LADRAN, LOS CANARIOS...	
EL LIBRO ES PARA LEER, LA ROPA...	
EL PROFESOR ENSEÑA, EL ALUMNO...	
EL PEZ NADA, EL PÁJARO...	
LA OVEJA TIENE LANA, LOS PÁJAROS...	
EN LAS CASAS SE VIVE, EN LOS AUTOS...	
LOS AVIONES TIENEN PILOTO, LOS AUTOS...	
LOS GATOS CAZAN RATONES, LOS PERROS...	

- PUNTAJE MÁXIMO: 14 PUNTOS.
- PUNTAJE OBTENIDO: _____
- PORCENTAJE DE LOGRO: _____

CUARTO SUBTEST: ORDENAR ORACIONES

- Ejemplo: PERRO EL GRANDE ERA: EL PERRO ERA GRANDE.

ANALOGÍAS	RESPUESTA
ALTO JUAN ES	
MUÑECA YO TENGO UNA	
NIÑOS JUEGAN FÚTBOL LOS	
TECHO AL GATO SUBE MI	
ZAPATOS TIENE ELLA UNOS LINDOS	
GUITARRA TOCA UNA ÉL	

- PUNTAJE MÁXIMO: 6 PUNTOS.
- PUNTAJE OBTENIDO: _____

PROGRAMA BASES PRE LECTORAS



Objetivo: Desarrollar la conciencia fonológica en el nivel léxico.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
1	<p>Motivación: Juego de la charada “ imitar acciones”</p> <p>1. Reconocimiento de palabras Se muestra la lámina en la que hay un niño dibujado. Se pregunta el nombre del niño. (Los niños acuerdan un nombre para cada personaje de cada lámina). Se pregunta qué hace el niño. Los niños responden. Y le proponemos dar una palmada por el nombre del niño y otra por lo que está haciendo. Ejemplo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mario (<i>una palmada</i>) juega (<i>una palmada</i>) <p>Siguen láminas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Niño corriendo. - Niña bailando. - Niño comiendo. <p>2: Contar palabras Se les entrega tres tiras gráficas y se les pide que pinten una cruz por cada “cosa” (palabra de la oración) que digamos. Repetimos el ejercicio esta vez asignan una palmada por cada palabra de la oración. Las oraciones son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lucía corre, María baila , Juan corre <p>3: Omisión de la palabra inicial Se muestra la lámina (Mario juega) se pregunta ¿qué ocurre en ella? El niño responde. Se le pide al niño que cuando vaya a decir el nombre del niño se ponga el dedo en la boca para no decirlo. Así sólo dirá la acción.</p>	<p>La progresión se fija trabajando con oraciones de dos palabras para pasar a tres o más.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se hace una pausa más prolongada de lo normal entre palabra y palabra. <p>Se trabajan las cuatro láminas de la actividad 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos humanos. - Serie de 4 láminas. - Tiras de papel con 3 círculos cada una. - Lápices - Serie de 4 láminas. 	<p>10´</p> <p>12´</p> <p>10´</p> <p>13´</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Asigna un nombre y acción a los personajes de la lámina que observa. - Da una palmada por cada palabra de la oración que forma - Dibuja una cruz por cada palabra de la oración que pronuncia - Omite la palabra inicial de cada oración que pronuncia

Objetivo: Desarrollar la conciencia fonológica en el nivel léxico.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
2	<p>Motivación: cuento “Oshta y el duende”</p> <p>1. Ejercicio de contar (tres palabras) con palmadas</p> <p>Se les enseña una serie de cuatro láminas que expresan un enunciado de tres palabras cada una: <i>Oshta corre lejos.</i> Se le pide que cuente los “trocitos” que hay en lo que ha dicho (utilizando palmadas). Las láminas son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oshta camina lejos - Oshta patea ovejas - Oshta juega canicas <p>2. Ejercicio de contar (tres palabras) con tiras gráficas.</p> <p>Se repite el ejercicio 1, en vez de dar palmadas, después de enunciar la oración cada niño debe marcar en sus tiras gráficas tantas bolitas como palabras se hayan dicho.</p> <p>3: Omisión de la palabra final</p> <p>Se muestra la lámina (Oshta camina) se pregunta ¿qué ocurre en ella? El niño responde. Se le pide al niño que cuando vaya a decir la actividad que hace Oshta se ponga el dedo en la boca para no decirlo. Así sólo dirá el nombre o sujeto.</p>	<p>- Los niños deben asignarle el nombre y la acción a las figuras de las láminas.</p> <p>- Si el ejercicio resultara simple se podría aumentar la dificultad añadiendo una palabra más a la oración.</p> <p>Se trabajan las cuatro láminas de la actividad 1.</p>	<p>- Serie de 4 láminas.</p> <p>- Serie de 4 láminas.</p> <p>- Tiras de papel con 4 círculos cada una.</p> <p>- Lápices</p> <p>- Serie de 4 láminas.</p>	<p>8’</p> <p>14’</p> <p>9’</p> <p>14’</p>	<p>- Cuenta el número de palabras que hay en una frase que expresa.</p> <p>- Dibuja círculos pequeños según la cantidad de palabras que emite</p> <p>- Omite la palabra final de cada oración que expresa.</p>

Objetivo: Desarrollar la conciencia fonológica en el nivel léxico.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
3	<p>Motivación: cuento en CD: “El oso melocotoso”</p> <p>1. Ejercicio de contar (cuatro palabras) con palmadas</p> <p>Se les enseña una serie de cuatro láminas que expresan un enunciado de cuatro elementos cada una: <i>El oso era joven.</i> Se le pide que cuente los “trocitos” que hay en lo que han dicho (dando palmadas). Las láminas son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oso caminando /El oso está caminando/ - Oso bailando /el oso está bailando/ - Oso comiendo /El oso está comiendo/ - Oso enfermo. /El oso está enfermo/ <p>2. Ejercicio de contar (cuatro palabras) con tiras gráficas.</p> <p>Se repite el ejercicio 1, en vez de dar palmadas, después de enunciar la oración cada niño debe marcar en sus tiras gráficas tantas bolitas como palabras se hayan dicho.</p> <p>3: Omisión de la palabra medial</p> <p>Se muestra la lámina (el oso comiendo) se pregunta ¿Qué hace el oso? El niño responde. <i>Él está comiendo</i> Se le pide al niño que repita la oración sin la palabra del medio: <i>Él () comiendo</i></p>	<p>- Los niños deben asignarle el nombre y un adjetivo a cada lámina.</p> <p>- Si el ejercicio resultara simple se podría aumentar la dificultad añadiendo una palabra más a la oración.</p> <p>Se trabajan las cuatro láminas de la actividad 1. Si el niño no identifica la palabra del medio, se le puede decir que repita la oración sin la palabra es</p>	<p>- CD de cuento - Reproductor cd</p> <p>- Serie de 4 láminas.</p> <p>- Serie de 4 láminas. - Tiras de papel con 4 círculos cada una. - Lápices</p> <p>- Serie de 4 láminas.</p>	<p>8’</p> <p>14’</p> <p>9’</p> <p>14’</p>	<p>- Cuenta el número de palabras que hay en un enunciado.</p> <p>- Reconoce la cantidad de palabras que hay en cada emisión.</p> <p>- Omite la palabra medial de cada oración.</p>

Objetivo: Desarrollar la conciencia fonológica en el nivel léxico.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
4	<p>Motivación: cuento en CD: “La rana y su hoja”</p> <p>1. Inversión de palabras Dado un enunciado: <i>Luciana salta</i>. Se le pide al niño que haga una raya cuando escuche el nombre de la rana y una cruz cuando escuche lo que hace. ____ X Siguen enunciados: Luciana chapotea, Luciana llora. Luego se les dice la oración de forma inversa; Salta Luciana: X____</p> <p>2. Comparación de número de segmentos - Se les dicen dos oraciones una larga y otra corta. - Los niños cuentan sus segmentos con palmadas. - Reconocen cuál fue más larga (tiene más trozos) y cuál más corta (menos trozos). - Repiten el ejercicio con nuevas oraciones. Luciana salta Luciana salta muy alto</p> <p>3. Evocación de palabras según modelo de X____ o ____X Se muestra al niño los siguientes signos: X_____ X_____ _____X _____X ellos deben decir una oración según esos modelos: verbo- nombre y nombre-verbo</p>	<p>-Escuchan atentamente el cuento, cantan la canción del cuento.</p> <p>Se empieza con ejemplos asegurándose que los niños hayan entendido la dinámica del ejercicio.</p> <p>- La guía muestra las láminas y dice la emisión corta y la larga: Luciana juega Luciana juega sola</p> <p>Luciana juega Luciana juega con su hermano</p> <p>Se empieza con ejemplos asegurándose que los niños hayan entendido la dinámica del ejercicio. Hay dos casos de verbo –nombre y nombre verbo, las frases para los modelos deben ser diferentes.</p>	<p>- CD de música - Reproductor cd</p> <p>- Lápices</p> <p>- Serie de 4 láminas.</p> <p>- Lápices</p>	<p>8’</p> <p>14’</p> <p>9’</p> <p>14’</p>	<p>- Identifica el nombre del sujeto y la acción que realiza asignándoles un X y una _____ respectivamente.</p> <p>- Reconoce la oración más larga.</p> <p>- Reconoce la oración más corta.</p> <p>- Evoca un nombre y una acción para los modelos X _____ , _____X respectivamente.</p>

Objetivo: Desarrollar la conciencia fonológica en el nivel léxico.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
5	<p>Motivación: Cuento en CD “ La mariquita Marita”</p> <p>1. Dictado de palabras en la tira gráfica Se dicta frases con distinto número de palabras, los niños deben marcar una cruz por cada palabra que escuchen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Marita come pulgones - - Marita sale a volar - Marita sentía medo <p>2. Introducción de palabras funcionales: la, el, los, las. Los niños escuchan atentamente las siguientes frases:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La mariquita come pulgones - Los niños arrancaron las flores - La mamá estaba preocupada <p>Los niños descubren que “trocito” le falta a las siguientes oraciones para parecerse a las anteriores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mariquita come pulgones - niños arrancaron las flores - mamá estaba preocupada <p>3. Segmentar la palabra inicial en oraciones con palabras funcionales. Con el grupo de enunciados anteriores: <i>La mariquita come pulgones, Los niños arrancaron las flores, Mimosa era su amiga</i> Pedirle al niño que haga el gesto del silencio cuando tenga que decir la primera palabra de la oración.</p>	<p>Los niños escriben una cruz en cada círculo por cada palabra que escuchen.</p> <p>Se presentan a los niños tres frases que sólo se distinguen por la presencia en una de ellas de una de estas palabras funcionales, con el objetivo de que el niño descubra su presencia en la frase.</p> <p>Pueden hacerlo en coro, en grupos y finalmente individualmente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tiza. - Tiras gráficas. - Lápiz. - Tres láminas de apoyo. - Tres láminas de apoyo. - Hojas de papel. 	<p>8’</p> <p>12’</p> <p>15’</p> <p>10’</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dibuja el número correcto de cruces en las tiras gráficas por cada palabra escuchada. - Reconoce la palabra faltante en la segunda oración. - Omite la palabra funcional en la oración.

Objetivo: Reconocer la sílaba vocálica inicial.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
6	<p>Motivación: Cuento en CD “La oveja y su lana”</p> <p>1. Reconocimiento de sílaba vocálica inicial Fase A: Se muestra al niño una lámina de la oveja Teresa. Se le pregunta qué es. Contesta “una oveja”. Se lo repetimos alargando la primera sílaba: ooooooveja Se realiza lo mismo con las láminas: oso, ojo.</p> <p>Fase B: Se le pide que diga cosas que empiecen por /o/. Si no hay respuesta se da ejemplos o alternativas. Ocho, olla, ola, ombligo.</p> <p>2. Juego del “adivina adivinador” Se hace con todas las vocales. <i>Empieza con A y sirve para ...</i> Se utiliza tarjetas con las vocales y las respuestas. Se pide a los niños nombrar palabras que empiecen por: A;E;I;O;U</p> <p>3. Contar sonidos vocálicos. Palabras Se entrega una ficha en las que hay diversos objetos y seres. Se les pide que coloreen solo aquellos que empiecen con A,E,I,O,U La ficha contiene: ala, escoba, mesa, oso, corazón, enano, iglesia, olla, uva, perro, peine, silla, chalina.</p>	<p>Se comienza trabajando con las vocales en posición silábica al principio de la palabra.</p> <p>Se puede invitar a un niño a dirigir el juego con ayuda de la guía.</p> <p>Se empieza recordando las vocales invitando a los niños a decirnos algo con A,E, etc. (Esto antes de entregar las fichas)</p>	<p>- Reproductor de CD</p> <p>- Serie de 7 láminas.</p> <p>- Tarjetas con adivinanzas</p> <p>- fichas</p>	<p>8´</p> <p>13´</p> <p>10´</p> <p>14´</p>	<p>- Reconoce la sílaba vocálica inicial y es capaz de encontrar palabras diferentes que empiecen con la vocal seleccionada.</p> <p>- Encuentra objetos que empiecen con vocales.</p> <p>- Colorea correctamente los elementos especificados.</p>

Objetivo: Reconocer y segmentar la sílaba inicial o final.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
7	<p>Motivación: Juego en el salón “ Encuétrame ” se les pide que busquen de entre las tarjetas de la mesa, aquellas que empiecen con ciertas sílabas: <i>ma, pe, mo, mu, pi, ca</i>, el grupo que acumula más tarjetas que empiecen por dichas sílabas gana.</p> <p>1. Segmentación de la sílaba inicial Se presentan figuras: <i>Sapo, mesa, rosa, foca, gato, pala, tuna</i>. los niños las nombran en voz alta una por una y las separan en sílabas: <i>Sa-po, me-sa, ro-sa, fo-ca, ga-to, pa-la tu-na</i> Se les pregunta:- si a sapo le quito el primer trocito ¿qué me queda?; Respuesta: PO Si a mesa le quito el primer trocito ¿qué me queda? Respuesta: SA Si a rosa le quito el primer trocito ¿qué me queda? Respuesta: SA Si a foca le quito el primer trocito ¿qué me queda? Respuesta: CA Si a gato le quito el primer trocito ¿qué me queda? Respuesta: TO Si a pala le quito el primer trocito ¿qué me queda? Respuesta: LA Si a Tuna le quito el primer trocito ¿qué me queda? Respuesta: NA</p> <p>2. Ejercicio de rimas Se les dice el nombre de un objeto: <i>moto</i>. Se le pregunta en qué termina. Cuando diga /to/, se le pide cosas que también acaben en /to/: <i>moto, roto, foto, rato, zapato, pato...</i></p>	<p>Se dividen en grupos se les entrega a cada grupo 5 tarjetas.</p> <p>Los niños observan las figuras identifican el nombre y los separan en sílabas.</p> <p>Se les da un ejemplo antes de comenzar. Se les puede ayudar en decir la primera sílaba si es que no encontraran ninguna rima.</p> <p>Se empieza con ejemplos, asegurándose que la totalidad de los niños haya entendido la dinámica del juego. Se empieza por palabra de dos</p>	<p>- 25 tarjetas con figura de diferentes objetos.</p> <p>- Serie de 3 láminas.</p> <p>- fichas</p> <p>- Mobiliario</p>	<p>8´</p> <p>10´</p> <p>10´</p> <p>7´</p>	<p>- Omite la última sílaba de la palabra.</p> <p>- Encuentran palabras que riman con la palabra que se menciona.</p> <p>- Evoca palabras que empiezan por sílabas específicas.</p>

	<p>Palabras a trabajar; mano, palo, mapa.</p> <p>3. Tren de palabras Se trata de buscar palabras que empiecen por la última sílaba de la palabra propuesta. Ejemplo: Moto- toma- mamá etc. <i>(los niños continúan)</i> La guía empieza por la palabra mamá</p>	<p>sílabas se va aumentando la dificultad si los niños responden fácilmente.</p>			
--	--	--	--	--	--



Objetivo: Reconocer y Segmentar la sílaba inicial o final.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
8	<p>Motivación: Juego en el salón “ Encuétrame ” Se les pide que busquen de entre sus las tarjetas aquellas que empiecen con ciertas sílabas: <i>ma, pe, mo, mu, pi, ca</i>, el grupo que separa las tarjetas que empiecen por las sílabas correctas, gana.</p> <p>1. Segmentación de la sílaba final Se presentan figuras en láminas: vaso, mesa, naranja, fresa, plátano, cepillo. los niños las dicen en voz alta y las separan una a una en sílabas: <i>Vaso mesa, naranja, fresa, plátano, cepillo.</i> Luego se les pregunta: ¿Qué queda si le sacamos SO a VASO? Respuesta: VA Se repite el ejercicio con cada palabra</p> <p>2. Dictado silábico Se le entrega al niño una ficha con tiras gráficas para que conteste dibujando cruces o estrellas, en función del número de sílabas que contengan las palabras que se dicten: <i>Enchufe, escoba, ala, enfermo, enano.</i></p> <p>3. Juego de añadir sílabas al final Se le dice: “si a /pelo/ le pongo el trocito /ta/ al final, ¿qué me queda?”. Responden y luego dibujan la palabra que se formó. La palabras a trabajar son: toma- te, bote- lla, abe-ja Mano... pla, Come... ta, bote... lla, Lava... dor</p>	<p>Se dividen en grupos se les entrega a cada grupo 5 tarjetas.</p> <p>Se les pregunta:- si a mano le quito el último trocito ¿qué me queda? Y así con todas las palabras.</p> <p>Antes de realizar la actividad se hace un ejemplo. Se dictan las palabras enfatizando cada sílaba.</p> <p>Empiezan con dos ejemplos que no se dibujan en la hoja</p>	<p>- 15 tarjetas con figura de diferentes objetos.</p> <p>- Serie de 3 láminas.</p> <p>Fichas con tiras gráficas.</p> <p>- Lápices</p> <p>- Hojas - Lápiz</p>	<p>9'</p> <p>13'</p> <p>10'</p> <p>13'</p>	<p>- Omite la última sílaba de la palabra.</p> <p>- Escribe la cantidad correcta de sílabas en una palabra.</p> <p>- Añade sílabas a las palabras de tal modo que se forme una palabra nueva.</p>

Objetivo: Desarrollar la conciencia intrasilábica.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
9	<p>Motivación: Canción dramatizada</p> <p>1. Segmentación de sílaba en medio de palabra Se enseña la lámina de la gatita Carlota, y se les pregunta ¿Quién es? ¿Qué lleva puesto? ¿Qué color es? ¿Cómo se llama? ¿Dónde está? ¿Quién le acompaña? ¿Qué lleva puesto? (Los niños responden) Se trabaja con: Carlota, Micifuz, gatita, vestido, , ventana, Se les pregunta: Si a CARLOTA le quito LO ¿Qué me queda? Responden: CAR__TA <i>Se repite la pregunta para cada palabra a trabajar.</i></p> <p>2. Inversión de sílabas Palabras a trabajar: Casa, gata, ropa, gato, mano, sopa. Se les pide: <i>A ver niños vamos a contar trocitos de las palabras que yo les voy a decir:</i> <i>¿Cuántos trocitos tiene CASA?</i> Responden: CA- SA dos trocitos Ahora vamos a hacer una cruz en nuestra ficha por cada trocito CA _ SA : X X Escriben una cruz en la ficha gráfica por casa sílaba. Se repite el ejercicio por cada palabra a trabajar</p> <p>Se les pide: <i>Ahora vamos a desordenar las palabras y diremos el</i></p>	<p>Antes de comenzar el ejercicio se les da un ejemplo: <i>Vamos a ver algunas palabras a quienes les vamos a esconder un trocito de palabra, la que está al medio.</i> <i>MANITO: Si a manito le escondo la NI ¿Qué me queda? MATO</i></p> <p>Se les entrega una ficha con las siguientes imágenes: casa, lata, plato, lápiz y con su respectiva tira gráfica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - cd de música - papel - plumones - Serie de 7 láminas. - Lápices de color. - Fichas con imágenes y tiras gráficas 	<p>8'</p> <p>12'</p> <p>12'</p> <p>12'</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Omite la última sílaba de la palabra. - Encuentran una rima para la palabra. - Evoca palabras que empiezan por sílabas específicas.

	<p><i>último trocito al principio así: En vez de CA_ SA vamos a decir SA _ CA con el último trocito al principio. ¿Cómo sonaría GATA? Responden: TA GA Se repite la pregunta para todas las palabras a trabajar.</i></p> <p>3. Comparación de segmentos silábicos al inicio de palabra Se le enseñan dos láminas: <i>gato</i> y <i>gaseosa</i>. Se le pregunta qué suena igual en esas dos palabras al principio: <i>la ga</i> Se trabaja con: Carlota – cartera, mañana – manzana, vendido – ventana.</p>	<p>Pueden darse la progresión: sílaba inicial, medial y final.</p>			
--	---	--	--	--	--



Objetivo: Reconocer el fonema inicial.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
10	<p>Motivación: Canción en CD "Canta A,E,I,O,U"</p> <p>1. Reconocimiento del fonema vocálico inicial Fase A: Se muestra al niño una lámina de un águila. Se le pregunta qué es. Contesta "un águila ". Se lo repetimos alargando la primera sílaba: <i>aaaaaguila</i>. Se realiza lo mismo con las láminas: enano, iglesia, oso, uña. Fase B: Se le pide que diga cosas que empiecen por A,E,I,O,U . Si no hay respuesta se da ejemplos o alternativas.</p> <p>2. Juego del "adivina adivinador" Se hace con todas las vocales. <i>Vamos a adivinar adivinadores: Empieza con A y sirve para volar, lo tienen los animales y los aviones también ¿Qué será, qué será? ... (ALA)</i></p> <p><i>Tiene una gran trompa y un gran cuerpo también , empieza con E y le gusta el maní (ELEFANTE)</i></p> <p><i>Tilín Tilán dice su campana Tilín Tilán todos los domingos para llamarnos a misa empieza con I ¿Qué será, qué será?(IGLESIA)</i></p> <p><i>Empieza con O y es my feroz, también puede ser de peluche ¿Qué será, qué será? (OSO)</i></p> <p><i>Siempre está en cada dedo sirve para rascar, para</i></p>	<p>Se comienza con un ejemplo y con fonemas vocálicos A,E,I,O,U</p> <p>Se puede introducir consonantes, viendo el grado de participación y facilidad para responder de los niños.</p>	<p>- CD de música - Reproductor cd</p> <p>- Serie de 4 láminas.</p> <p>- infraestructura</p> <p>- fichas</p>	<p>9'</p> <p>11'</p> <p>12'</p> <p>13'</p>	<p>- Reconoce el fonema vocálico inicial y es capaz de encontrar palabras diferentes que empiecen con la vocal seleccionada.</p> <p>- Encuentra objetos que empiecen con vocales.</p> <p>- Colorea correctamente los elementos especificados.</p>

	<p><i>pellizcar ¿Qué será, qué será? (UÑA)</i></p> <p>3. Contar sonidos vocálicos. Se les entrega una ficha en las que hay diversos objetos y seres y se les pide que colorean solo aquellos que empiecen con A,E,I,O,U La ficha contiene: ala, escoba, mesa, mamá, corazón, enano, iglesia, olla, uva.</p>	<p>Se empieza recordando las vocales invitando a los niños a decirnos algo con A,E, etc. (Esto antes de entregar las fichas)</p>			
--	--	---	--	--	--



Objetivo: Reconocer el fonema inicial.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
11	<p>Motivación: Cuento en CD "Josefina la jirafa"</p> <p>1. Reconocimiento del fonema consonántico inicial Palabras a trabajar: Fase A: jirafa, perro, búfalo, avestruz, león, mono, rinoceronte.</p> <p><i>A ver niños ¿Quién me dice que este anima?:</i> Responden: Jirafa <i>Sí!, es una Jirafa, como Josefina la JJJJJIRAFa</i> <i>A ver repitan con migo JJJIRAFa</i> <i>¿Alguien me puede decir que otra cosa empieza con JJJJJ? Responden los niños</i> Se repite el ejercicio con cada palabra.</p> <p>Fase B: Se le pide que diga cosas que empiecen por el fonema /s/, /p/, /n/, /t/, /m/. Si no hay respuesta se da ejemplos o alternativas.</p> <p>2. Buscar láminas que tengan el mismo sonido fonético inicial. Se le entrega una colección de fichas. Se saca una de ellas, por ejemplo: <i>pera</i>. Se le pide que busque otra lámina que empiece por el mismo sonido /p/. Se trabaja con láminas de: naranja, fresa, manzana, plátano.</p>	<p>Se alarga y exagera el primer sonido de la palabra del nombre de cada animal. Se muestra al niño una lámina de un caballo. Se le pregunta qué es. Contesta "un caballo". Se lo repetimos alargando el primer sonido: <i>cccccaballo</i></p> <p>Al principio trabajan en grupo, gradualmente se les pide que lo haga de forma individual.</p> <p>Antes de realizar la actividad se hace un ejemplo.</p>	<p>- CD de música - Reproductor cd</p> <p>- Serie de 4 láminas.</p> <p>Colección de láminas de frutas, objetos, medios de transporte.</p> <p>- Fichas con tiras gráficas. - Lápices</p>	<p>8'</p> <p>12'</p> <p>12'</p> <p>13'</p>	<p>- Reconoce el fonema vocálico inicial y es capaz de encontrar palabras diferentes que empiecen con la vocal seleccionada.</p> <p>- Añade sílabas a las palabras de tal modo que se forme una palabra nueva.</p> <p>- Escribe la cantidad correcta de fonemas en una palabra.</p>

	<p>3. Dictado fonémico Se le entrega al niño una ficha con tiras gráficas para que conteste dibujando cruces o estrellas, en función del número de fonemas que contienen la palabra que se dicten: <i>sol, sal, ala, mio, más.</i></p>				
--	---	--	--	--	--



Objetivo: Aislar y añadir fonemas con sonidos vocálicos y consonánticos.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
12	<p>Motivación: jugamos a la lotería de sonidos</p> <p>1. Juego de onomatopeyas Se le dice que vamos a jugar con los sonidos. Se le presentan sonidos: <i>Sonidos de la casa, de la calle, de animales y sonidos humanos.</i> Se le pide que los imite.</p> <p>2. Juego con nombres de niños Se trata de un juego usando los nombres de los niños a los que se les alarga el sonido inicial. "Cccccccarlos", "Aaaaaana", "Eeeesther".</p> <p>3. Reconocimiento de sonidos al principio de palabra Vamos a recordar mi nombre: Iiiiiiraída. Mi nombre empieza por el sonido[i]. Se pide que diga su nombre alargando el primer sonido.</p> <p>4. Reconocimiento de sonido inicial Se pide que cada niño que diga su nombre seguida de una palabra que rime con la sílaba inicial de su nombre: <i>Yo soy Fátima y prendo el farol.</i></p>	<p>Para ampliar el concepto de "sonido" que el niño ya tiene, los primeros ejercicios tienen como finalidad el hacerle ver que además de los sonidos naturales existen otros sonidos en el habla.</p> <p>Se exagera el primer sonido de los nombres de cada niño, cada niño puede hacer su propio nombre.</p> <p>Sólo se trabaja con sonidos vocálicos y no consonánticos para evitar confusiones.</p> <p>Pueden participar todos los niños que deseen. Si no hay respuestas se dan alternativas</p>	<p>- Radio</p> <p>- CD con sonidos</p> <p>- Mobiliario</p> <p>- Mobiliario</p> <p>- Mobiliario</p>	<p>7'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>8'</p> <p>12'</p>	<p>- Vocaliza los sonidos que se le piden..</p> <p>- Dice su nombre alargando el último sonido.</p> <p>- Dice su nombre alargando el primer sonido.</p> <p>- Evoca palabras con el sonido inicial que se le solicita.</p>

Objetivo: Reconocer fonemas iniciales con sonidos vocálicos y consonánticos.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
13	<p>Motivación: Canción “La bruja Tapita”</p> <p>1. Segmentación fonémica Se trata de omitir el primer fonema de la palabra propuesta. Se trabajan con las palabras: Tapita, cajón, ventana, balcón, pupunch. <i>A ver niños ¿Si a TAPITA le quito la TTTT que me queda?</i> Responden: APITA Se repite las preguntas para casa palabra.</p> <p>2. Ejercicio de añadir fonemas Se trata de añadir el fonema “S” a las palabras propuestas. “ol”- sssol, “ofá” – sssofá. Se trabaja con: Sol, sofá, sala, sal, silencio, sabor, sapo, suelo, semilla.</p> <p>3. Ejercicio de contar segmentos fonémicos Se trata de escribir un signo en la tira gráfica (cruz, círculo, etc.) por cada sonido que escuchen. Palabras a trabajar: tu, yo, el, mi, si, no,</p>	<p>Se muestra una lámina del lobo, y se pregunta cómo era el lobo: <i>malo</i>. Alargaremos el sonido inicial mmmmmalo y después se les pide que cuando diga esa palabra haga el gesto del silencio cuando vaya a pronunciar [m]. Dirá /alo</p> <p>Se hace el sonido del viento [ssssss] y se pide que diga palabras que tengan ese sonido. Más tarde, le decimos que vamos a pronunciar cosas que no significan nada y que ellos deberán poner delante el sonido del viento.</p> <p>Se les dicta las palabras alargando mucho los sonidos: tttttttuuuuuuu</p>	<p>- CD de música</p> <p>- Reproductor cd</p> <p>- Mobiliario</p> <p>- Mobiliario</p> <p>- Tiras gráficas.</p> <p>- lápiz</p> <p>- Mobiliario</p>	<p>7’</p> <p>10’</p> <p>10’</p> <p>8’</p> <p>12’</p>	<p>- Suprime la primera letra de la palabra</p> <p>- Añade el fonema s a las pseudo palabras para formar palabras.</p> <p>- Cuenta el número correcto de fonemas en la sílaba.</p> <p>- Reconoce el primer</p>

	<p>4. Reconocimiento del sonido inicial Se pronuncia un segmento silábico alargando el sonido inicial: fffffffa. ¿Cuál es el primer sonido de lo que hemos dicho? [fff]. Se invierte después el orden y se articula: [aaaaaf] y se vuelve a repetir el ejercicio. Ma, la, pa, ta, sa.</p>	<p>Comenzamos con la estructura C + V o V + C dada la dificultad para el niño.</p>			<p>sonido de la sílaba y es capaz de invertirlo de lugar.</p>
--	--	--	--	--	---



Objetivo: Reconocer una rima

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
14	<p>Motivación: <i>Rima del ciempés</i></p> <p>1. Identificación de rimas Los niños deben identificar como rima los sonidos iguales al final de la palabra. Se les dice un par de palabras por vez, ellos tienen que identificar si ese par de palabras tienen rima o no: Mesa – pesa Tira – mira Casa – masa Libro – lápiz Café – mano</p> <p>2. coloreo rimas Se trata de colorear el par de figuras que rimen: Soldado – pescado Oveja – mano Loro – vaca Ventana – peine Conejo – espejo Vela - tela</p> <p>3. Adivinanzas con rimas Se lee las adivinanzas rimadas del libro “animales muy normales”</p>	<p>Observa estos dibujos (espejo conejo) ahora escucha: espeejeo, conejejeo (se pronuncia acentuando las rimas). Ahora dime si las palabras suenan igual o diferente al final. Ahora escucha: Ventana , pescado ¿son iguales o diferentes? Luego se realiza el mismo ejercicio con una serie de palabras que deben identificar.</p> <p>Ahora observa estos dibujos y colorea el par de dibujos que suenen igual al final.</p> <p>Vamos a escuchar unas adivinanzas de animales, ustedes deben adivinar de qué animal se trata la adivinanza.</p> <p>Se empieza con uno o dos ejemplos.</p>	<p>- CD de música - Reproductor cd - imágenes</p> <p>- Colores. - fichas</p> <p>- libro. - Imágenes</p>	<p>7’ 10’ 10’ 8’ 12’</p>	<p>- Identifica el par de palabras que poseen rimas.</p> <p>- Colorea las figura que riman.</p> <p>- Identifican el animal del cual se ha hecho la adivinanza.</p>

Objetivo: Desarrollar la conciencia semántica

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
15	<p>Motivación: Bingo de objetos</p> <p>1. Rapidez asociativa Se organiza a los niños en grupos, cada grupo tiene los siguientes objetos: libro, servilleta, lápiz, vaso, tijeras, moneda. La guía pedirá cada objeto según su uso, los niños deben identificarlo y llevarlo. - Sirve para limpiarse la boca después de haber comido... - lo uso cuando quiero escribir o dibujar - lo lleno de jugo o de algún líquido para calmar la sed.</p> <p>2. La casita más bonita Se les entrega una ficha donde se aprecia la imagen de una casa con distintos objetos dentro de ella, se va contando una historia y los niños deben pintar los objetos que se mencionan.</p> <p>3. Qué hace un... Mencionan qué actividad hace cada persona. Qué hace un: - Profesor.... Un profesor enseña - Médico...</p>	<p>Se les dice: <i>Niños vamos a hacer el concurso del grupo más rápido, yo les voy a describir el uso de algo y ustedes deben traerme el objeto. A ver vamos a hacer un ejemplo: es algo que sirve para peinarse... es el... peine.</i></p> <p><i>Esta casita es de Florita, una niña muy alegre, les voy a contar que hizo ayer y ustedes van a colorear todo lo que ella toque: Florita llega de la escuela a la 1 en punto abre la puerta. Da un beso a mamá, acaricia a Coyote, su perro, come su almuerzo, prende la tele, luego hace sus tareas en su escritorio, se da una buena ducha y se va a dormir a su suave cama, y claro siempre debe apagar la luz de la lámpara.</i></p> <p>Deben levantar la mano para responder, luego se les pide dibujar a una persona y su oficio.</p>	<p>- CD de cuento - Reproductor CD</p> <p>- Objetos reales</p> <p>- Colores</p> <p>- Fichas</p> <p>- lápiz</p> <p>- Hojas en blanco</p>	<p>7'</p> <p>15'</p> <p>10</p> <p>13</p>	<p>- Identifica los elementos requeridos</p> <p>- Colorea los objetos que se mencionan</p> <p>- Describe la función de cada personaje.</p>

Objetivo: Desarrollar la conciencia semántica a través de la descripción de láminas.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
16	<p>Motivación: Canción “Los animales”</p> <p>1. Descripción de laminas Se le enseña una lámina de una casa donde se aprecia un elefante debajo de una mesa, un florero y una pecera. Se les pregunta: ¿Qué animales se aprecian?, en ¿Dónde se encuentra el gato?, ¿Dónde está el tigre? ¿Dónde está el papagayo?</p> <p>2. “El arca” Se les entrega dos fichas una conteniendo animales y otra el lugar donde pueden vivir. Recotan la lámina de los animales y pegan en el lugar que le corresponde de la segunda lámina.</p> <p>3. Emparejando e imitando los sonidos onomatopéyicos Mencionan cómo se llamaría la pareja de cada animal de la ficha realizada anteriormente e identifican el sonido onomatopéyico que produce cada uno de ellos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El mono y la... mona - El oso y la... osa - El cerdo y la... cerda - El perro y la... perra 	<p>En este ejercicio se lleva a los niños a contestar utilizando: debajo, encima, al costado, etc. Se utiliza la segunda lámina de un paisaje.</p> <p>Pueden comparar en el grupo sus respuestas y eventualmente exponer sus trabajos.</p> <p>Se les puede preguntar: ¿Qué hace el mono? ¿Qué hace el oso? ¿Qué hace el cerdo? ¿Qué hace el perro?</p> <p>Pueden responder las onomatopeyas, algunas características o una función.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CD de música - Reproductor CD - Tijeras. - Fichas - Goma - Mobiliario 	7' 10' 15 13	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica los elementos requeridos de lámina - Relaciona correctamente el animal con el lugar dónde viven. - Encuentra la pareja apropiada para cada animal de la ficha.

Objetivo: Desarrollar la conciencia semántica a través de la descripción de funciones y el uso de analogías

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
17	<p>Motivación: Canción “Te invito a trabajar”</p> <p>1. Completan las oraciones: Se anima a los niños a completar las siguientes oraciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La chompa sirve para... - La cocina sirva para... - Un fósforo sirve para... - La radio sirve para... <p>2. Actividad inversa: Se les dice la función y deben escoger de entre sus fichas, el objeto o ser el cual se está describiendo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sirve para guardar la comida y mantenerla fría... la refrigeradora. - Es de metal y sirve llevar los alimentos a la boca... los cubiertos. - Limpia la casa y lleva la basura hasta el recogedor... la escoba <p>3. Exposición Describen la imagen que les tocó: ej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La manta es de tela y sirve para abrigarse 	<p>Se puede utilizar objetos que se tengan en el salón, en casa, en el parque etc. Y hacer las mismas preguntas.</p> <p>Se les entrega fichas con las respuestas y otras distractoras.</p> <p>Trabajan con las fichas anteriores: Manta, cubiertos, escoba, refrigerados, chompa, ponchera.</p>	<p>- mobiliario</p> <p>- Fichas</p> <p>- Fichas</p>	<p>7’</p> <p>10’</p> <p>15</p> <p>13</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Completa las oraciones adecuadamente. - Encuentran el objeto correcto de las descripciones. - Utiliza el nombre y la función del objeto al exponer la ficha.

Objetivo: Desarrollar la conciencia semántica a través de la descripción de láminas.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
18	<p>Motivación: juego "Adivinanzas"</p> <p>1. Descripción de láminas</p> <p>Se presenta una secuencia de imágenes (en desorden):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Niño escogiendo su ropa 2. Niño vistiéndose 3. Niño vestido. <p>Se les pide poner las láminas en orden se les puede ayudar con la pregunta: ¿Qué hace primero Pepito?</p> <p>2. "Descubriendo la secuencia"</p> <p>Se entrega una ficha a cada niño con una secuencia de tres imágenes en desorden (señora planchando un vestido, señora con el vestido puesto y señora cociendo el vestido)</p> <p>Recortan y pegan en la secuencia adecuada cada lámina.</p> <p>3. Responden a coro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las niñas usan falda, los niños... <i>pantalón</i> - Las niñas tienen el pelo largo, los niños... <i>corto</i> - Para escribir se usa lápiz, para borrar... <i>borrador</i>. - Para mirar se usa los ojos, para hablar... <i>la boca</i> <p>4. Analogías verbales:</p> <p>Responden adecuadamente:</p>	<p>Cada niño puede poner el nombre que le guste a los personajes de las láminas y al describirlos lo hacen utilizando conectores y no como frases separadas. (primero, luego, al final)</p> <p>El orden de las imágenes son: señora cociendo el vestido, señora planchando el vestido, señora luciendo el vestido.</p> <p>Con su cuerpo hacen mímicas de las respuestas.</p> <p>Se empieza con un o dos ejemplos antes de comenzar</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CD de música, Reproductor CD - Juego de tres láminas - Fichas con la secuencia de imágenes. - Tijeras. - Goma - Su vestimenta - Humanos 	<p>7'</p> <p>10'</p> <p>10</p> <p>9'</p> <p>9'</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica el orden de las imágenes. - Oraliza la secuencia de manera adecuada utilizando los tiempos del verbo correctamente. - Evoca la palabra correcta para responder. - Responde las analogías

	<ul style="list-style-type: none"> - Día es a noche, como sol es a... luna - Sombrero es a cabeza, como media es a... pie - Ojo es a ver, como boca es a... hablar - Blanco es a negro, como bueno es a ... malo 				correctamente.
--	--	--	--	--	----------------



Objetivo: Desarrollar la conciencia semántica a través de la explicación de absurdos verbales.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
19	<p>Motivación: “Rosita”</p> <p>1. Identificación de absurdos Se leen los siguientes absurdos verbales: - <i>Un ciego estaba mirando cómo se quemaba una casa, un mudo llamaba gente y un cojo llevaba el agua.</i> - Se les pide identificar cuáles eran las mentiras en la oración anterior. Se repite lo mismo con las siguiente oración: - <i>Asómate a la vergüenza cara de sin ventana, pásame un traguito de sed que me estoy muriendo de agua.</i></p> <p>2. “Dibujando Patrañas” En una hoja en blanco dibujan: - <i>Éste era un mudo que salió a buscar su voz; subió montes, cruzó ríos y sólo cogió una tos.</i></p> <p>3. Completan oralmente las oraciones: Los mudos no pueden _____ pero si pueden _____ Los cojos no pueden _____ pero si pueden _____ Los ciegos no pueden _____ pero si pueden _____ Los sordos no pueden _____ pero si pueden _____</p>	<p>Los niños por turnos identifican dónde están los absurdos en cada uno de los enunciados.</p> <p>Dibujan el absurdo en cuatro tiempos, el papel se divide en cuatro. Seguidamente identifican los absurdos.</p> <p>Antes de realizar el ejercicio se les da uno o dos ejemplos, para asegurarse de que se haya entendido la actividad.</p>	<p>- Fichas</p> <p>- Hojas en blanco</p> <p>- Lápices</p> <p>- Mobiliario</p>	<p>7’</p> <p>20’</p> <p>10</p> <p>8</p>	<p>- Identifica las incoherencias en cada enunciado.</p> <p>- Dibuja una imagen con por lo menos tres de las cinco características.</p> <p>- Completan adecuadamente las oraciones.</p>

Objetivo: Desarrollar la conciencia semántica

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
20	<p>Motivación Canción: "Los trabajadores de la comunidad"</p> <p>1. Juego del objeto- uso Se forma a los niños en grupos, se les entrega objetos o laminas de objetos: silla, taza, mantel, aguja, cuchara, cuchillo, libro, lápiz. Se les pide que digan el uso que cada objeto tiene. En un segundo momento la guía cambia los objetos de los grupos y es ella quien dice el uso y el niño tiene que levantar el objeto al que se ha referido el uso.</p> <p>2. Creando un cuento En la ficha aparecen los siguientes datos: <i>Había una vez una _____ que se encontró con un malvado _____ quien le mandó un hechizo y la convirtió en _____ vino un guapo _____ la desencantó y se la llevó y fueron felices para siempre.</i> La guía da cuatro opciones para completar cada espacio en blanco el niño debe escoger la opción más adecuada.</p> <p><i>Había una vez una CABRA, TELA, PRINCESA, FOCA que se encontró con un malvado HECHICERO, SAPO, CIEGO, BRUJA. quien le mandó un hechizo y la convirtió en un feo AGUA, JABÓN, AMOR, SAPO, de pronto vino un guapo CABALLERO, ÁGUILA, SILLA, HOMBRES la desencantó y se la llevó y fueron felices para siempre.</i></p> <p>3. Completan oralmente las oraciones: Las vacas viven en la tierra, las ballenas en el _____ La gallina tiene pollitos y la perra _____ La taza sirve para tomar y la cuchara para _____ Una manzana es dulce y un limón es _____</p>	<p>Se les explica que los objetos a nuestro alrededor tienen uso es decir una utilidad, sirven para algo, por ejemplo: un lápiz ¿Para qué me sirve? Los niños responden: <i>Para escribir</i> ¿una silla? Para sentarse</p> <p>Se les entrega una ficha con ciertos datos de un cuento, se les pide completar con las opciones que más se adecue al cuento de las que le muestra la guía.</p> <p>Antes de realizar el ejercicio se les da uno o dos ejemplos, para asegurarse de que se haya entendido la actividad.</p>	<p>- Objetos y láminas</p> <p>- fichas</p> <p>- Lápices</p> <p>- Ficha de la guía</p>	<p>7'</p> <p>20'</p> <p>10</p> <p>8</p>	<p>- Asigna un uso a cada objeto</p> <p>- Completa el cuento con las opciones correctas.</p> <p>- Completan adecuadamente las oraciones.</p>

Objetivo: Desarrollar la conciencia sintáctica a través de organización y completamiento de frases

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
21	<p>Motivación: Canción en CD: "El hoyo"</p> <p>1. El viento sopla fuerte Se dice a los niños que ha venido un viento muy fuerte y ha movido las palabras de las oraciones entonces tienen el reto de ordenarlas adecuadamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>perro el ladra</i> - <i>mariposa la vuela</i> - <i>mamá la cocina</i> - <i>el maúlla gato</i> <p>2. Completa Se les pide completar las siguientes oraciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <...> canta en el coro. • <...> come queso. • <...> tiene el pelo muy largo. <p>3. Construyen oraciones Se les muestran las imágenes del ejercicio 1 y se les recuerda la oración que se formó: <i>Imagen: un perro ladrando oración: El perro ladra</i> Se les muestra nuevas imágenes donde deben construir una oración; Las imágenes son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Señora lavando ropa. - Niño leyendo un libro. - Niña durmiendo 	<p>Los niños participan por turnos para intentar poner en orden las palabras movidas por el viento.</p> <p>Se da un ejemplo antes de comenzar.</p> <p>Se les puede dar alternativas en un primer momento y luego pedir una alternativa diferente para cada oración.</p> <p>Se les recuerda que deben decir primero quién y luego qué hace:</p> <p><i>El perro ladra</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - CD de audio - Reproductor CD - Fichas - Imágenes - Imágenes 	<p>7'</p> <p>15'</p> <p>10</p> <p>13</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ordena las palabras dándole un sentido a la oración. - Completan las oraciones con palabras semántica y sintácticamente correctas. - Construyen oraciones sintácticamente correctas a partir de las imágenes.

Objetivo: Desarrollar la conciencia sintáctica a través de organización y completamiento de palabras y frases.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
22	<p>Motivación: Canción “Una pulga aventurera”</p> <p>1. El viento sopla fuerte 2: Se dice a los niños que ha venido un viento muy fuerte y ha movido las palabras de las oraciones entonces tienen el reto de ordenarlas adecuadamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La era pulga aventurera - en lanudo Viajaba perro un - La llevaba pulga equipaje - El era perro lanudo <p>2. Completa 2 Se les pide completar las siguientes oraciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <...> canta en el <...> • <...> come un rico <...> • <...> tiene el pelo muy <...> <p>3. Construyen oraciones 2 Se les muestran las imágenes del ejercicio 1 y se les recuerda la oración que se formó: <i>Imagen: Un perro ladrando Oración: El perro ladra fuerte</i> Se les muestra nuevas imágenes donde deben construir una oración haciéndola más larga aumentándole “un momento del día” Ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La señora lava ropa en la tarde. <p>Las imágenes son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Señora lavando ropa. - Niño leyendo un libro. - Niña durmiendo 	<p>Las oraciones tienen una progresión de la dificultad en primer momento se trabaja con 4 palabras en cada oración, para luego pasar a 5.</p> <p>Pueden completar con diferentes palabras.</p> <p>Se les recuerda que deben decir primero quién, luego qué hace y en qué momento del día:</p> <p><i>El perro ladra de noche</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas - Mobiliario - Fichas 	<p>7’</p> <p>15’</p> <p>10</p> <p>13</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ordena las oraciones sintácticamente correctas. - Completan las oraciones con palabras semántica y sintácticamente correctas. - Construyen oraciones sintácticamente correctas a partir de las imágenes.

Objetivo: Desarrollar la conciencia sintáctica a través del completamiento de oraciones.

Día	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
23	<p>Motivación: <i>Adivinanza, adivinanza</i></p> <p>1. Corrigen oraciones: Se les propone escuchar atentamente las oraciones pues hay trozos que se han metido en vez de otros, su misión es identificar ¿Qué “trozo” es el que esta cambiado? ¿Cuál es el correcto?</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Los perro ladra fuerte</i> - <i>El mariposa vuela alto</i> - <i>Los mamá cocina rico</i> - <i>La gato negro maúlla fuerte</i> <p>2. Completas las oraciones. Se les pide escoger las palabras adecuadas para completar las oraciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El _____ maúlla cuando tiene _____ - La _____ sirve para sentarse y la cama para _____ - El _____ ladra y el canario _____ <p>3. Exposición Se les muestra una serie de objetos Cada niño debe salir a decir qué es y para que sirve. Ejemplo:</p> <p><i>-Este es un libro y sirve para leer (Libro, taladro, martillo, avión, anillo, corona, llave, candado, almohada, guante, chalina)</i></p>	<p>Los niños participan por turnos para intentar completar las palabras.</p> <p>Las alternativas del sujeto son imágenes: - <i>gato gatos</i> - <i>cama camas</i> - <i>perro perros</i> El segundo espacio se completa con respuestas de los niños.</p> <p>Cada uno saldrá a decir el nombre del objeto que escoja y su utilidad.</p>	<p>- Mobiliario</p> <p>- Imágenes</p> <p>- Láminas de objetos</p>	<p>7'</p> <p>20'</p> <p>10</p> <p>8</p>	<p>- Completa las oraciones dándole un sentido.</p> <p>- Completa correctamente las oraciones.</p> <p>- Construye oraciones sintácticamente correctas para explicar las fichas.</p> <p>Sujeto+verbo+complemento</p>

Objetivo: Desarrollar la conciencia sintáctica a través de la ordenación y completamiento de oraciones.

a	Actividades	Metodología	Materiales	T	Indicadores de logro
24	<p>Motivación: Canción “El elefante gigante”</p> <p>1. Ordenar cuatro palabras de una oración Se trata de ordenar correctamente cuatro palabras de una oración, las oraciones son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - era elefante El gigante - El elefante era gigante - su El movía elefante trompa - El elefante movía su trompa - sus avanzaba Con patas - Con sus patas avanzaba <p>2. Escogen la alternativa correcta para completar la oración. Marcan con un aspa la alternativa que completa mejor la oración.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El ____ tiene una trompa larga. Elefantes elefante movía gigantes - El elefante era ____ Gigantes gigante trompa patas - El elefante avanzaba con sus ____ Patas pata trompa gigantes <p>3. Completan la oraciones Evocan palabras para completar las oraciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los elefantes tienen _____ - Sus trompas son _____ - El elefante movía _____ 	<p><i>Se les dice que ha venido un viento muy fuerte y a desordenado las palabras de la oración, los niños tienen la misión de ordenarlas, se da un ejemplo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - grande elefante el <p><i>¿Cómo tendría que ordenarse para que suene correctamente?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - El elefante grande <p><i>Se utilizan pictogramas para construir las oraciones y alternativas.</i></p> <p>Se les pide a los niños que piensen como podría terminar la oración e intenten completarla, se lee la oración a trabajar claramente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas - Lápices - Fichas - Fichas - papelotes 	<p>10’</p> <p>17’</p> <p>10</p> <p>10’</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ordenan las oraciones correctamente - Escogen la alternativa correcta para completar la oración. - Evocan palabras sintácticamente correctas para completar las oraciones.