

## INDICE DEI MANOSCRITTI

a cura di *Gabriele Baldassari*

## CITTÀ DEL VATICANO

## Archivio Segreto Vaticano

Fondo Borghese I 175 460

## Biblioteca Apostolica Vaticana

Barb. lat. 3964 [VB] 46, 47, 245

Capponi IV 930 103

Chig. G IV 129 [Vch] 173

Ferrajoli 827 [VF<sup>1</sup>] 61, 62, 63, 64, [RVF]  
71, 83, 89

Reg. lat. 1591 [RVR] 71, 86, 89

Ross. 639 452, 454

Vat. lat. 2874 22

Vat. lat. 3195 32, 57, 120, 262, 270

Vat. lat. 3197 262, 270

Vat. lat. 3202 [VL] 46, 47, 258, 259

Vat. lat. 3793 423

Vat. lat. 5159 [V<sup>2</sup>] 172Vat. lat. 9371 [V<sup>1</sup>] 172, 176Vat. lat. 10286 85, 92, [V<sup>3</sup>] 173

*I «Sonetti et canzoni» di Iacopo Sannazaro*, a cura di G. Baldassari e M. Comelli,  
Milano, Università degli Studi, 2020

“Quaderni di Gargnano”, 4 – <https://riviste.unimi.it/quadernidigargnano>

ISBN 9788855263597 – DOI 10.13130/quadernidigargnano-04-19



## Indice dei manoscritti

### FERRARA

Biblioteca Comunale Ariostea	
I 64	453
I 365	453

### FIRENZE

Archivio di Stato	
Urbino, filza 244	453
Biblioteca Medicea Laurenziana	
Ashb. 564	[FL <sup>3</sup> ] 60, 61, 62, 63, [FL <sup>4</sup> ] 71, 83, 89, 109, 110, 111, 112
XL 50	[FL <sup>1</sup> ] 71, 109
Biblioteca Nazionale Centrale	
II I 60 [già Magl. V 724]	85
Banco Rari 217 (già Palatino 418)	423
Magl. VII 371	[FN <sup>2</sup> ] 71, 109, 110, 114, 115
Magl. VII 720	[FN <sup>6</sup> ] 41, 46, 49, 56, 62, 63, 64, [FN <sup>4</sup> ] 71, 72, 73, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 83, 86, 89, 90, 91, 93, 109, 110, 111, 112, 115, 128, 129, 208, 209, 212, 213, 243, 260, 274, 295, 320, 324, 335, 336, 340, 361-63, 474, 475
Biblioteca Riccardiana	
Ricc. 1118	409-17, 421-23, 425, 426, 428, 431, 432
Ricc. 2737	[Fr] 172, 177, 178

### ITHACA, NY

Cornell University Library	
Archives 4629 Bd. Ms. 2	409-17, 421-23, 425, 426, 428, 431, 432
Archives 4648 Bd. MS. 22 (già Bd. Petrarch P P49 R51; e prima	[Mazzatosta] 417

## Indice dei manoscritti

Pet + Z 11)	
LONDON	
Wellcome Library	
Western 461	[L] 172
MANTOVA	
Biblioteca Comunale	
G II 14 (792)	453
MILANO	
Biblioteca Trivulziana	
Triv. 1050	409-17, 421-23, 425, 426, 428, 431, 432
Biblioteca Ambrosiana	
A 8 sup.	[MA <sup>1</sup> ] 61, 335, 336
E 31 inf., 75	[MA <sup>2</sup> ] 172
S 99 sup.	467
Trotti 441	179
Biblioteca Nazionale Braidense	
AG XI 5	409-17, 421-23, 425, 426, 428, 431, 432
MODENA	
Biblioteca Estense Universitaria	
α O 10 15 (It. 1797)	172, 176
MÜNCHEN	
Staatsbibliothek	
It. 265	22
NAPOLI	
Biblioteca Statale Oratoriana dei Girolamini	
Or. XXVIII 1, 8	[NO] 58, 62, 71, 76, 83, 89, 110, 111, 112, 208, 209, 335, 336, 361-63

## Indice dei manoscritti

Biblioteca Nazionale	
XIII C 9	409-17, 421-23, 425, 426, 428, 431, 432
XIII G 37	[Na] 172
OXFORD	
Bodleian Library	
Canon. It. 36	81
Canon. It. 61	[O] 172, 177, 178, 179
PARIS	
Bibliothèque Nationale de France	
Ital. 1047	[Pg] 172, 176
Ital. 1543	89, 468, 469
Ital. 1711	89, 90
PARMA	
Biblioteca Palatina	
Parm. 201	[Pp <sup>1</sup> ] 172
Parm. 3071	[Pp] 172, 176
ROMA	
Biblioteca Casanatense	
433	409
Biblioteca Nazionale Centrale “Vittorio Emanuele II”	
Ges. 19	[R] 172
Sess. 413	[R <sup>1</sup> ] 28, 29, 35, 41, 58, [RN] 71, 86, 87, 88, 115, 128, 208, 247
SANTA MONICA	
Getty Center for the History of art and the Humanities, Archives of the History of Art	
850628	[SMG] 71, 81, 109, 110

## Indice dei manoscritti

### TORINO

Fondazione Antonio Maria e Mariella

Marocco

Codice Marocco 357

### VENEZIA

Biblioteca Nazionale Marciana

It. IX 143 (6993) 469, 470

It. IX 191 (6754) 409-17, 421-23, 425, 426,  
428, 431, 432

It. IX 202 (6756) 467, 471

It. IX 203 (6757) 471

It. IX 349 (6484) 46, 84, 467, 471

It. IX 491 (7092) 409-17, 421-23, 425, 426,  
428, 431, 432

It. IX 622 (10703) 46, 467, 471

It. XI 67 (7351) 479

It. Zanetti 60 (4752) [Vm] 172, 176