



GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS

Curso académico: 2019/2020

TRABAJO FIN DE GRADO

**EL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS EN LA
MATERIA AUDITORÍA DE CUENTAS: ANÁLISIS DE LA
PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES**

**PROJECT ORIENTED LEARNING IN AUDITING
ACCOUNTS' SUBJECT: ANALYSIS OF STUDENTS'
PERCEPTION**

Autor: Daniel Jiménez García

Tutor: Javier Montoya del Corte

Noviembre 2020

*“Caminante, no hay camino,
se hace camino al andar.”*

Antonio Machado – Campos de Castilla (1912)

AGRADECIMIENTOS

Primero y, ante todo, a mi padre y a mi madre por enseñarme que trabajar da sus frutos y por darme todas las facilidades que ninguno de los dos pudo tener. También por inculcarme valores como la responsabilidad, la humildad y la lealtad. Sin ellos, este trabajo hoy no se hubiera escrito.

A Sergio por ser mi apoyo durante la carrera y por tenerme la espalda cubierta, aunque el día fuese negro siempre me intentaba hacer ver un rayo de luz.

A todos mis amigos y mis amigas por darme la fuerza de seguir adelante y trabajar sin dejar de divertirme día a día. En concreto, a Ani, Paula G. y Paula H., Celia, Elena y Ainhoa por darme tanta confianza en mi mismo.

A mi pareja, Lidia, por darme el apoyo que solo ella sabe darme. Por animarme en los peores días que la carrera y este trabajo me dieron y por darme la seguridad en mi mismo que a veces no tenía.

Y, por último, a Javi, mi tutor, por transmitirme ganas y motivarme sin que él lo pretendiese porque así es su personalidad. Si todas las universidades tuvieran un Javi y si todas le hicieran caso, la educación universitaria sería más justa y motivante.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

RESUMEN	9
PALABRAS CLAVE	9
ABSTRACT	11
KEY WORDS	11
SIGLAS	12
1. INTRODUCCIÓN	13
2. MARCO TEÓRICO	14
2.1. LOS FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS (AOP)	14
3. OBJETIVOS	16
4. METODOLOGÍA	16
4.1. Población y muestra	16
4.2. Recogida de información	17
4.3. Técnicas estadísticas utilizadas	20
4.4. Descripción de la muestra	20
4.4.1. Distribución de los rendimientos por sexo y edad	20
5. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	31
5.1. Distribución de las opiniones y cualidades	31
5.1.1. Valores	31
5.1.2. Aptitudes	32
5.1.3. Habilidades	32
5.1.4. Utilidad para el aprendizaje	33
5.1.5. Satisfacción	33
6. CONCLUSIONES	35
7. BIBLIOGRAFÍA	38

EL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS EN LA MATERIA AUDITORÍA DE CUENTAS: ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Cuadros

Cuadro 4.2 Encuesta revista de auditoría 1ª parte	18
Cuadro 4.3 Encuesta revista de auditoría 2ª parte	19

Gráficos

Gráfico 4.4.1. Distribución del alumnado por sexo	21
Gráfico 4.4.2. Diferenciación de edades por sexo	22
Gráfico 4.4.3. Nota media del alumnado	22
Gráfico 4.4.4. La experiencia laboral del estudiantado	23
Gráfico 4.4.5. Distribución de los aprobados en la asignatura.....	24
Gráfico 4.4.6. Evolución cuantitativa de alumnas aptas en la asignatura a través de los cursos académicos.....	25
Gráfico 4.4.7. Evolución cuantitativa de alumnos aptos en la asignatura a través de los cursos académicos.....	26
Gráfico 4.4.8. Calificaciones de la muestra femenina en la 1ª entrega de la revista de Auditoría.....	28
Gráfico 4.4.9. Calificaciones de la muestra masculina en la 1ª entrega de la revista de auditoría.....	29
Gráfico 4.4.10. Agregación de los principales porcentajes	30
Gráfico 5.1.1. Diversidad de los valores	32
Gráfico 5.1.2. Mejora de las aptitudes y capacidades personales	32
Gráfico 5.1.3. Progreso de las habilidades	33
Gráfico 5.1.4. Rendimiento del aprendizaje.....	33
Gráfico 5.1.5. Aspectos de la satisfacción	34
Gráfico 5.1.6. Variables con peor puntuación.....	35
Gráfico 5.1.7. Variables con mejor puntuación.....	35

RESUMEN

Este trabajo de fin de grado tiene como finalidad conocer en profundidad cómo funciona y cómo se valora el trabajo práctico que los alumnos ¹de la materia “Auditoría de Cuentas” de la Universidad de Cantabria realizan cada año. Dicho trabajo es la revista de auditoría. El objetivo principal es verificar la eficacia de esta herramienta de enseñanza, justificada con la valoración que la misma recibe. Para llevar a cabo este estudio se contará con una base de datos conseguida a través de una encuesta tipo likert con la que se obtendrán las principales variables cuantitativas y cualitativas del análisis. Con todo ello, la utilidad que se puede abstraer dará apoyo al profesorado de la propia asignatura, así como al alumnado e indirectamente dará valor a la propia facultad y en definitiva a la universidad.

PALABRAS CLAVE

Aprendizaje Orientado a Proyectos (AOP)

Revista de auditoría

Auditoría de cuentas

¹ A lo largo de este trabajo se hablará en masculino y se entenderá que hace referencia a ambos sexos a menos que se especifique lo contrario. ¹ También, cuando se hable de sexos y se les atribuirán los géneros sociales más típicos: mujer y hombre.

EL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS EN LA MATERIA AUDITORÍA DE CUENTAS: ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

ABSTRACT

This final degree project has the purpose of knowing deeply how works and how is evaluated a practical project which is performed by “Accounts Auditing” ´s students in Cantabria university. This project is known as audit`s newsletter. The principal goal is to verify how effective is this tool focus on education and justify the valuation which is given to it. To carry out this studio, a database will be available through a likert`s inquiry. As a result, main analysis´ variables will be obtained. With all this, the usefulness subtracted will support teaching staff, as well as students and indirectly will give value to the university.

KEY WORDS

Project focused learning

Audit`s newsletter

Accounts Auditing

EL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS EN LA MATERIA AUDITORÍA DE CUENTAS: ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

SIGLAS

AOP - Aprendizaje Orientado a Proyectos

GADE- Grado en Administración y Dirección de Empresas

ROAC – Registro Oficial de Auditores de Cuentas

UC - Universidad de Cantabria

1. INTRODUCCIÓN

Hoy en día, la idea de enseñar ha dado un brusco cambio respecto al concepto de enseñanza que se tenía hace 40 o 50 años (EL MUNDO 2018). Poco a poco, se está logrando que enseñar no sea que el alumnado memorice textos o fórmulas. Se está consiguiendo que, a través de la práctica, estudiar no sea sentarse delante de unos apuntes. Enseñar debe ser sinónimo de apasionar, de motivar, de entusiasmar, etc. Para eso surgen las prácticas originales e innovadoras que rompen con el viejo esquema de una asignatura.

Este trabajo tiene por objetivo conocer la percepción que los estudiantes tienen acerca de uno de los trabajos prácticos que se realizan en la asignatura de “Auditoría de cuentas”, en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Cantabria (UC). En concreto, el análisis tratará sobre la revista de auditoría².

Llevo a cabo este trabajo con la intención de comprobar cómo resulta esta práctica para el alumno que cursa la asignatura “auditoría de cuentas” en la UC. Verificar que es una herramienta útil y no un pasatiempo. De esta forma, suministrar un feedback documentado y estudiado al profesorado de dicha asignatura para poder beneficiar al estudiantado futuro.

Para entender mejor el objeto de análisis de este trabajo, conviene desarrollar brevemente en que consiste la citada revista.

El contenido mínimo, en lo que concierne a la parte escrita, debe ser el siguiente:

- Una entrevista personal con un auditor/a de cuentas inscrito/a en el ROAC como ejerciente a título individual, socio ejerciente de sociedad de auditoría o prestando servicios por cuenta ajena.
- Un artículo divulgativo sobre la evolución y situación actual de la auditoría de cuentas en España
- Un artículo divulgativo sobre un Sistema de Control Interno de una empresa/negocio
- Otros contenidos de libre elección relacionados con la auditoría de cuentas y que se consideren relevantes

² Cuando se mencione “revista de auditoría” a lo largo del trabajo se entenderá que se habla del trabajo práctico de la asignatura “Auditoría de Cuentas” de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la UC.

EL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS EN LA MATERIA AUDITORÍA DE CUENTAS: ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

Posteriormente, tras esta parte el estudiantado debe realizar en los mismos grupos una exposición oral y creativa en donde se tratarán contenidos de la parte escrita y más contenido adicional.

La nota final que el alumno obtenga de la realización de este trabajo será la resultante de agregar la nota que tenga el trabajo escrito junto con la puntuación de la exposición oral y restarle la penalización que haya podido sufrir. Las penalizaciones consistirán en coevaluaciones negativas por parte de los compañeros de equipo.

Además de contar con documentos que posteriormente se explayarán, cuento evidentemente con el conocimiento y mi propia experiencia empírica. Gracias a estos documentos los resultados obtenidos no solo tendrán una base cuantitativa sino cualitativa también y por supuesto tendrán un enfoque totalmente objetivo.

De esta forma, este estudio en profundidad tratará de ser relevante para diferentes ámbitos: en primer lugar, para el alumnado, principal implicado del trabajo práctico. Se espera que todas las conclusiones y análisis de variables que se hagan en este trabajo se tengan en cuenta para que, en caso de ser necesario, sea una práctica más justa para la calificación en la asignatura. Por otro lado, el profesorado se puede ver beneficiado a lo largo de todo el trabajo. Si se obtiene una información relevante y oportuna, el profesorado puede llegar a ver una nueva gama de posibilidades, así como posibles defectos que puedan sugerir los análisis. Por último, este trabajo podrá beneficiar indirectamente a la reputación de la facultad, ergo de la universidad. Este trabajo práctico de la asignatura no cabe duda, objetivamente hablando, de que es un valor añadido para la asignatura y una asignatura enriquecedora beneficia el estatus de cualquier institución de enseñanza.

El contenido de este trabajo se divide en los siguientes apartados. El primero es el marco teórico donde se describen las bases teóricas en las que se apoya la realización de este análisis. En segundo lugar, se explican más a fondo los objetivos que contempla la realización de este estudio. En tercer lugar, se describen la forma en la que se han obtenido los datos clave para el trabajo, así como una descripción de cómo se han utilizado y la composición de estos. Y por último en los dos epígrafes finales se aclaran y describen los resultados de los principales descubrimientos y se aportan las conclusiones oportunas.

2. MARCO TEÓRICO

A continuación, se describen los principales fundamentos teóricos en los que se apoya la realización de este análisis.

2.1. LOS FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS (AOP)

Un trabajo práctico se podría definir como aquel que va destinado a evaluar el esfuerzo (individual o colectivo) a través de la inmersión en la investigación del tema a tratar. La intención de este es la de acercar la realidad que, solamente a través de la teoría es ficción. *“En definitiva, el método por proyectos aplicando a trabajos prácticos en el transcurso (...) busca ayudar al estudiante a construir su entendimiento y a aprender a utilizar la información para resolver problemas.”* (Bartolomei, Caram, Los Santos, Negreira y Pusineri, 2015).

Según Michael Knoll, basándose en búsquedas históricas, los primeros usos de esta técnica de enseñanza surgieron a finales del siglo XVI, en 1590. Comenzó en la rama de la arquitectura, en las escuelas italianas. La idea principal (Wilkinson, 1997) era no hacer esperar años al estudiantado para que viesen cómo sería su vida profesional y así que comprobasen si hicieron la elección correcta. En otras palabras, la orientación a proyectos permitiría al estudiante enamorarse de la carrera que escogió como su forma de vivir en un futuro o comprobar que realmente esos sentimientos que creía tener hacia esa dedicación no eran válidos.

Respecto al funcionamiento se pueden identificar dos posibles métodos dentro del propio sistema de este aprendizaje. Por un lado, para llevar a cabo estas labores prácticas el alumno debería haber contado previamente con una base teórica con la que poder comenzar con buen pie, así como unos conocimientos previos. Por el otro lado, y simultáneamente, a medida que se avanza en el proyecto es posible que el profesorado vaya aumentando ese respaldo teórico sobre las mochilas de los estudiantes de forma que puedan seguir avanzando en sus respectivos asuntos. Por experiencia propia, lo más normalizado es comenzar con una base y contar con el apoyo del profesorado, pero sin que este revele nada más de utilidad para el desarrollo del proyecto.

Si bien Machado³ encontró su motivación en la poesía, en el AOP hayamos unos motivantes para el alumno en forma de ventajas. Estas ventajas podemos resumirlas en:

- Mejora de habilidades sociales como la comprensión, el respeto, la asertividad, la comunicación, la escucha activa y/o la empatía.
- La memoria retiene mucho mejor y más fácilmente las experiencias vividas.
- Fomenta el trabajo en equipo y todo lo que eso implica.
- La creatividad del estudiante puede verse influenciada positivamente a lo largo de la experiencia.

³ Antonio Machado Ruiz, poeta español perteneciente a la generación del 98.

3. OBJETIVOS

Como ya se ha citado anteriormente en el apartado introductorio, el objetivo primordial de este trabajo es el de analizar la opinión de los estudiantes, conociendo lo que transmiten por edades, sexo y en algunos casos por años académicos. Para conocer lo que piensan los estudiantes se trabajará a través de diversos objetivos específicos. De esta forma, se conocerá en profundidad las valoraciones otorgadas y el trasfondo de las mismas. Estos objetivos particulares son:

- Análisis de las valoraciones.
- Cambios en las aptitudes y capacidades personales.
- Progreso de las habilidades.
- Rendimiento del aprendizaje.
- Rasgos de la satisfacción.

4. METODOLOGÍA

En este nuevo apartado se describe la metodología llevada a cabo para efectuar el objetivo principal de este trabajo y para la obtención de los resultados. Se presenta información acerca del proceso de recogida de información, así como una descripción de la muestra en la que se basa el análisis y las fuentes utilizadas.

4.1. POBLACIÓN Y MUESTRA

De acuerdo con lo que se viene tratando, la población que se tendrá en uso en este análisis es el alumnado que cursa la carrera de Administración y Dirección de Empresas (GADE). Concretamente aquellos que se matricularon para los cursos académicos de 2017-18, 2018-19 y 2019-20.

Si se concreta más, la muestra que debe ser recogida viene del estudiante que cursa la asignatura de "Auditoría de Cuentas", la cual se oferta en el último año del grado y que se cursa de manera obligatoria. Esta muestra ha supuesto en total una cantidad suficientemente significativa para que este trabajo pueda tener un alcance importante y, de este modo, se puedan lograr todos los objetivos que se han explicado en el anterior apartado. En total, durante los 3 cursos lectivos, se logró la colaboración de 365 personas. A continuación, en el siguiente subapartado, se especifica de qué forma se

han obtenido estos datos y más adelante se dará a conocer en profundidad esta muestra.

4.2. RECOGIDA DE INFORMACIÓN

Lo primero de todo recopilamos todos los datos con los que contaremos para nuestra base de datos. Para ello, acudo al director del departamento de Administración de Empresas y profesor de la asignatura “Auditoría de Cuentas”, Javier Montoya del Corte, el cual me facilita datos totalmente anónimos. Estos datos son el recopilatorio de 3 cursos académicos de encuestas tipo likert, con 7 posibles respuestas, que se realizan prácticamente al final de la revista de auditoría y de datos extrapolados de la participación durante la asignatura mencionada.

La encuesta estándar tipo likert que realiza todo el alumnado cursante de la materia es la siguiente:

EL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS EN LA MATERIA AUDITORÍA DE CUENTAS: ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

Cuadro 4.2 Encuesta revista de auditoría 1ª parte



Grupo de Investigación en Contabilidad y Auditoría

Estimado(a) estudiante: Gracias por participar en este estudio, con el que queremos conocer el efecto del Aprendizaje Orientado a Proyectos (AOP) sobre vuestro aprendizaje y rendimiento académico. Como sabéis, en la asignatura "Auditoría de cuentas" (4º GADE) el AOP lo aplicamos a través de la elaboración y exposición de la revista de auditoría.

Por favor, **responde con sinceridad**, marcando una sola casilla o escribiendo sobre la línea cuando corresponda. Tus respuestas serán tratadas con total confidencialidad, y la información será accesible sólo para los investigadores que trabajamos en este estudio. Los datos serán almacenados de manera anónima y los analizaremos únicamente a nivel agregado.

En primer lugar, queremos preguntarte por tu **ACTITUD GENERAL HACIA LA INNOVACIÓN:**

	1= Total desacuerdo		7 = Total acuerdo				
	1	2	3	4	5	6	7
Disfruto pensando sobre nuevas formas de hacer las cosas	1	2	3	4	5	6	7
A menudo encuentro soluciones novedosas a los problemas que surgen	1	2	3	4	5	6	7
Demuestro originalidad/creatividad en las actividades que realizo	1	2	3	4	5	6	7
Asumo riesgos con el fin de crear nuevas ideas	1	2	3	4	5	6	7
Me considero un buen ejemplo a seguir en cuanto a creatividad	1	2	3	4	5	6	7
Me considero una persona innovadora	1	2	3	4	5	6	7

En segundo lugar, queremos conocer tu **GRADO DE MOTIVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE:**

	1= Total desacuerdo		7 = Total acuerdo				
	1	2	3	4	5	6	7
En comparación con mis compañeros, creo que soy un buen estudiante	1	2	3	4	5	6	7
Creo que mi metodología de estudio es efectiva para mi aprendizaje	1	2	3	4	5	6	7
Estoy seguro de que puedo afrontar con éxito los problemas que surgen en mi proceso de aprendizaje	1	2	3	4	5	6	7
Prefiero hacer trabajos desafiantes para poder aprender nuevas cosas	1	2	3	4	5	6	7
Prefiero realizar trabajos con los que pueda aprender algo, aunque ello implique un mayor esfuerzo	1	2	3	4	5	6	7
Es importante para mí aprender, no sólo superar las asignaturas	1	2	3	4	5	6	7

Ahora nos interesa conocer tu **OPINIÓN SOBRE LA REVISTA DE AUDITORÍA**. Por ello te pedimos que valores una serie de aspectos relacionados con tu aprendizaje y experiencia durante su realización.

Considero que la realización de la revista me ha ayudado a ser más consciente de la importancia que tiene:

	1= Total desacuerdo		7 = Total acuerdo				
	1	2	3	4	5	6	7
Respetar y seguir las normas estipuladas	1	2	3	4	5	6	7
Realizar mi trabajo con el debido cuidado	1	2	3	4	5	6	7
Actuar de forma competente, honesta e íntegra	1	2	3	4	5	6	7
Proteger la confidencialidad de la información	1	2	3	4	5	6	7
Mantener la objetividad y la independencia	1	2	3	4	5	6	7
Mantener y mejorar la reputación de un colectivo profesional	1	2	3	4	5	6	7
Evitar los conflictos de intereses	1	2	3	4	5	6	7
Proteger el interés público	1	2	3	4	5	6	7

Considero que la realización de la revista me ha permitido mejorar personalmente en los siguientes aspectos:

	1= Total desacuerdo		7 = Total acuerdo				
	1	2	3	4	5	6	7
Asumir la responsabilidad de mis actuaciones	1	2	3	4	5	6	7
Mostrar liderazgo e iniciativa	1	2	3	4	5	6	7
Ser consciente de mis capacidades y mis limitaciones	1	2	3	4	5	6	7
Esforzarme por realizar las tareas de una manera innovadora	1	2	3	4	5	6	7
Gestionar los cambios	1	2	3	4	5	6	7
Relacionarme con los demás de una manera profesional	1	2	3	4	5	6	7

Fuente: Universidad de Cantabria (UC)

Cuadro 4.3 Encuesta revista de auditoría 2ª parte



Grupo de Investigación en Contabilidad y Auditoría

Considero que la realización de la revista me ha permitido mejorar mi capacidad para:

1= Total desacuerdo	7= Total acuerdo	1	2	3	4	5	6	7
Trabajar en equipo		1	2	3	4	5	6	7
Buscar y obtener información		1	2	3	4	5	6	7
Analizar e interpretar información		1	2	3	4	5	6	7
Comunicarme oralmente		1	2	3	4	5	6	7
Comunicarme de forma escrita		1	2	3	4	5	6	7
Gestionar el tiempo y los recursos disponibles		1	2	3	4	5	6	7
Resolver problemas y tomar decisiones		1	2	3	4	5	6	7

Considero que la revista de auditoría:

1= Total desacuerdo	7= Total acuerdo	1	2	3	4	5	6	7
Es una herramienta de aprendizaje útil		1	2	3	4	5	6	7
Es efectiva para el aprendizaje		1	2	3	4	5	6	7
Ha mejorado la calidad de mi aprendizaje		1	2	3	4	5	6	7
Ha hecho que sea más fácil comprender la asignatura		1	2	3	4	5	6	7
Permite trabajar de una manera más interesante e imaginativa		1	2	3	4	5	6	7

Considero que la realización de la revista de auditoría:

1= Total desacuerdo	7= Total acuerdo	1	2	3	4	5	6	7
Ha sido divertida		1	2	3	4	5	6	7
Ha sido interesante		1	2	3	4	5	6	7
Ha sido emocionante		1	2	3	4	5	6	7
Me ha hecho disfrutar		1	2	3	4	5	6	7
Me ha permitido extraer algo positivo		1	2	3	4	5	6	7
Me ha gustado		1	2	3	4	5	6	7

Como resultado de mi experiencia:

1= Total desacuerdo	7= Total acuerdo	1	2	3	4	5	6	7
Prefiero realizar un trabajo como el de la revista de auditoría que asistir a clase y estudiar por mi cuenta		1	2	3	4	5	6	7
Me gustaría que un trabajo de este tipo se plantease también en otras asignaturas		1	2	3	4	5	6	7
La realización de la revista de auditoría ha cumplido con mis expectativas de aprendizaje		1	2	3	4	5	6	7
En general, estoy satisfecho con la realización de la revista de auditoría		1	2	3	4	5	6	7

Otra información requerida para los análisis estadísticos:

- DNI: _____
- Sexo: Femenino Masculino
- Edad: _____ años
- ¿Cuál es tu nota media de expediente hasta el momento?
 De 0 a 4,9 De 5 a 5,9 De 6 a 6,9 de 7 a 7,9 De 8 a 8,9 De 9 a 10
- ¿Tienes algún tipo de experiencia profesional?
 Sí No
 En caso afirmativo, ¿tiene alguna relación con lo que has estudiado en GADE?
 Sí No

Fuente: Universidad de Cantabria (UC)

4

⁴ Pese a que en el punto 1 se requiere DNI, como se ha dicho antes, los datos que se han tratado han sido proporcionados sin datos tan explícitos como ese.

EL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS EN LA MATERIA AUDITORÍA DE CUENTAS: ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

Tras la recogida de datos proveniente de la encuesta citada, se han clasificado dichos datos en una tabla Excel en donde se añaden todas las variables extrapoladas de la asignatura en conjunto. Estas variables adicionales de las que se habla son: el número de integrantes del equipo; la calificación de la revista (tanto en la primera entrega como en la segunda si la hubiese); si el equipo repite la revista y hace una 2ª entrega mejorada; si todos los integrantes del equipo participan en la mejora de la revista; si el participante en cuestión participa en la mejora de la revista; si algún integrante del equipo es penalizado; el porcentaje de integrantes del equipo es penalizado; el grado de penalización en el equipo; si el participante en cuestión es penalizado por alguno/s de sus compañeros; el grado de penalización tiene el participante en cuestión y la calificación final en la asignatura por estudiante analizado.

Por motivos dimensionales, no se puede adjuntar la base de datos con la que se cuenta en este trabajo ya que se cuenta con 365 personas y más de 30 variables para cada una de esas personas.

4.3. TÉCNICAS ESTADÍSTICAS UTILIZADAS

Para este estudio las técnicas estadísticas que se han aplicado han sido básicas para el análisis de las variables nominales. Concretamente se ha hecho uso de medias, puntos máximos y mínimos, frecuencias relativas (probabilidades) y descripciones gráficas de diversos tipos.

4.4. DESCRIPCIÓN DE LA MUESTRA

En este apartado se identificará a través de análisis de frecuencias de qué se compone la muestra a estudiar, conociendo así el número de alumnas de sexo femenino y alumnos de sexo masculino⁵, e identificando sus rendimientos tanto por edades como por años académicos.

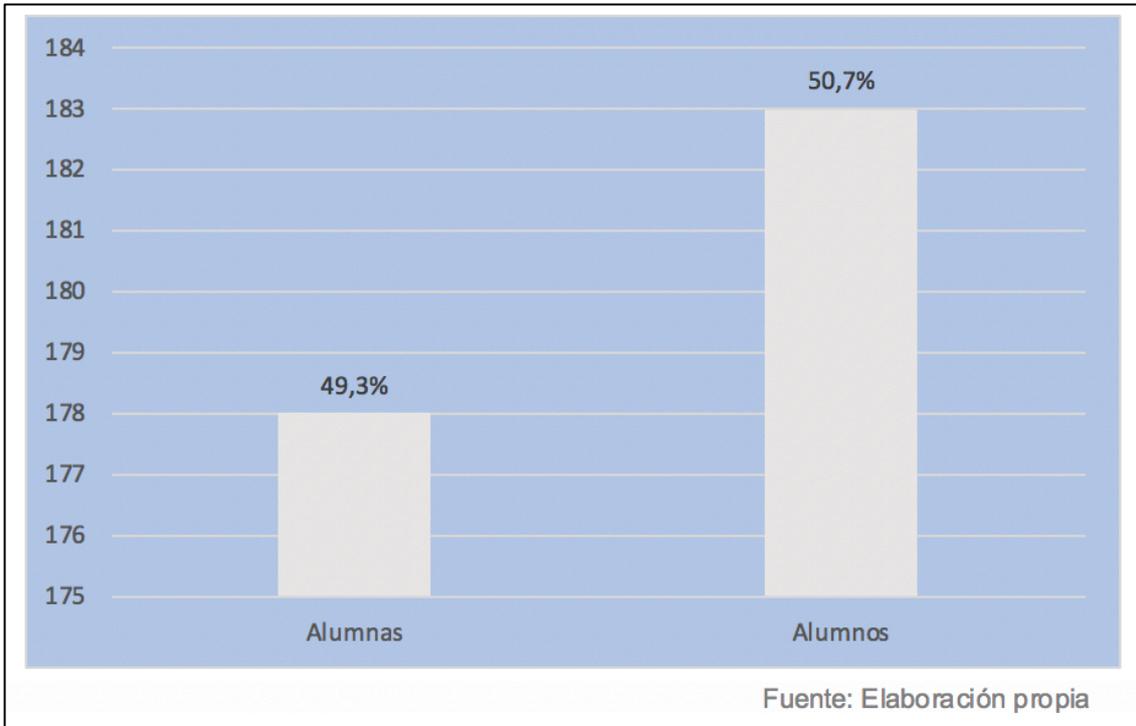
4.4.1. DISTRIBUCIÓN DE LOS RENDIMIENTOS POR SEXO Y EDAD

Iniciaremos este análisis comprobando qué rendimientos obtiene de media cada sexo. El resultado generado tendrá una breve interpretación en este subapartado y posteriormente en el último apartado conoceremos más a fondo las relaciones de este primer análisis.

De la muestra total con la que contamos, conocemos que 178 son mujeres y 183 hombres. Esto supone un 49,3% y un 50,7% respectivamente. Con esta muestra y este

simple y primer análisis sabemos que el resultado que obtendremos será bastante equilibrado.

Gráfico 4.4.1. Distribución del alumnado por sexo



Si analizamos la anterior muestra por edades, podemos sacar varias conclusiones, pero antes de concretar los resultados se destaca que, dentro del alumnado masculino, hay 4 individuos cuya edad no ha sido proporcionada por motivos con los que no se cuentan. Pese a esto, y por el principio de importancia relativa (Marco conceptual, RD 1514/2007, de 16 de noviembre) obviaremos a dichos individuos ya que su influencia en este trabajo es prácticamente inexistente.

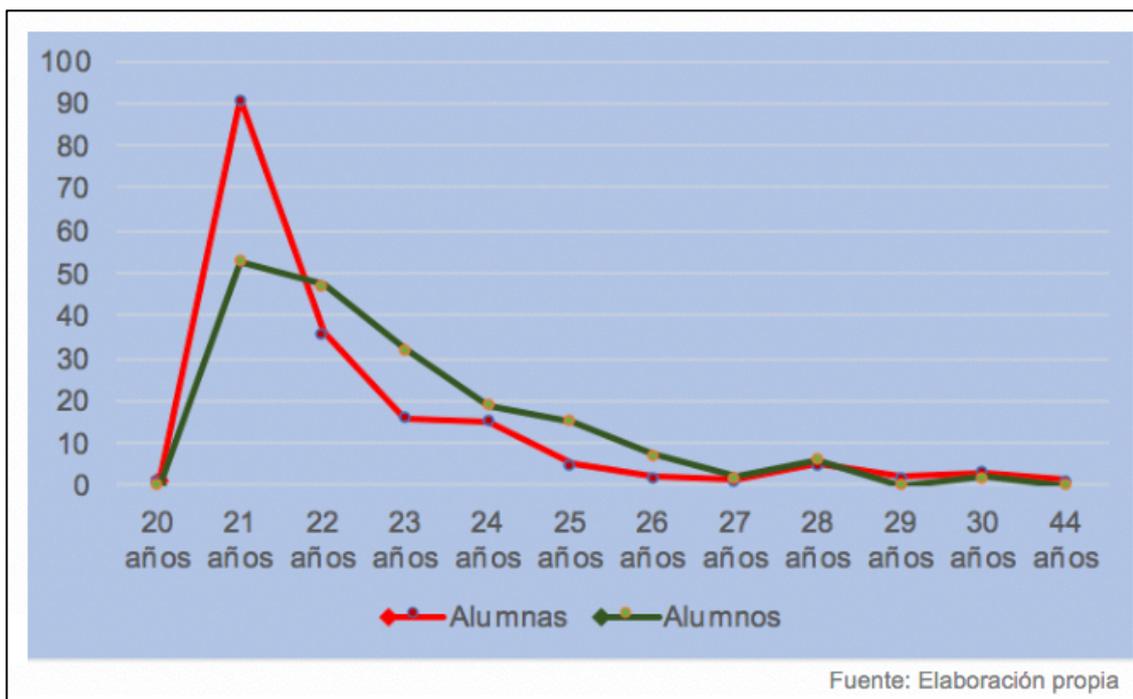
En primer lugar, el rango de edad de los estudiantes se encuentra entre los 21 y los 30 años. Hay únicamente dos excepciones que no se encuentran en este rango. Ambas excepciones son mujeres las cuales tienen 20 y 44 años respectivamente.

Continuando con el análisis por edades, los alumnos varones tiene su auge en los 21 años mas el resto de los hombres se distribuyen entre los 22 y 25 años mayormente. Sin embargo, las mujeres tienen un gran pico en los 21 años y en edades más avanzadas el número de alumnas baja con gran diferencia.

Por tanto, la mayoría del alumnado que analizaremos serán los más jóvenes de la muestra y veremos en adelante como puede influir esta variable.

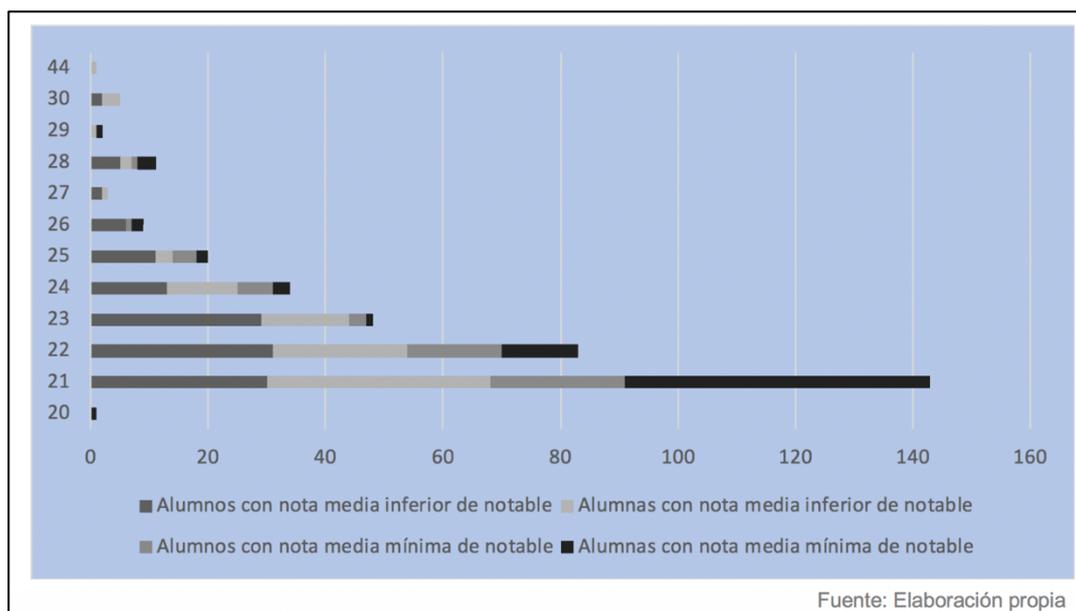
EL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS EN LA MATERIA AUDITORÍA DE CUENTAS: ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

Gráfico 4.4.2. Diferenciación de edades por sexo



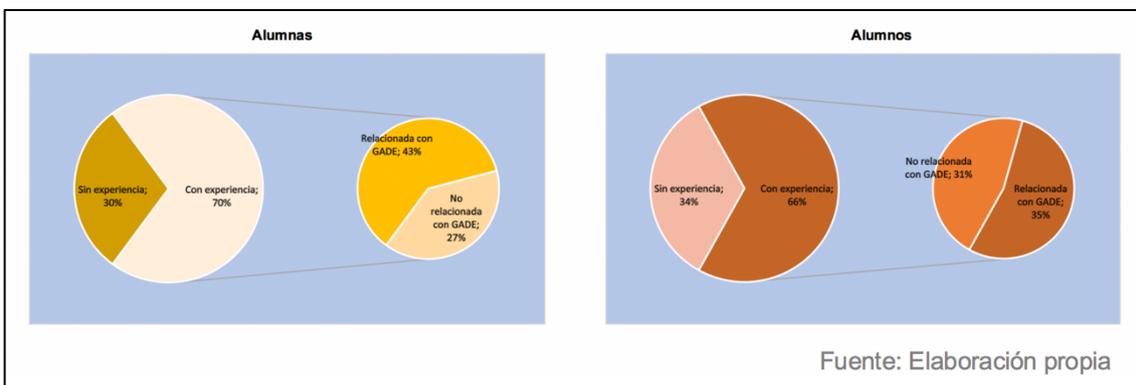
En adición a lo que se conoce de esta muestra, se percibe a través del gráfico 4.4.3. la nota media que cada estudiante declara tener a la altura de realizar la encuesta. Para examinarlo de forma más sencilla se ha dividido al alumnado que tenía al menos un notable como nota media y al alumnado que no alcanzaba a tener una calificación de notable. Aunque en el gráfico está dividido en estudiantado por edades, en conjunto las alumnas alcanzan un 44% de estudiantes con una nota media de al menos notable mientras que los chicos cuentan con 1 de cada 3 alumnos con una calificación media tan alta. De modo que a estas alturas del curso quien ha invertido más esfuerzo y además se ha visto reflejado su trabajo es la sección del sexo femenino.

Gráfico 4.4.3. Nota media del alumnado



Respecto a los y las estudiantes de la muestra que analizamos, la gran mayoría cuenta con experiencias laborales. Conociendo que hay 183 alumnos y 178 alumnas en la muestra, en concreto el 66% y el 70% respectivamente ha comprobado con sus propios ojos cómo es el mundo laboral. Por la parte que respecta a la gente que ha vivido estas experiencias laborales, de nuevo la mayor parte las disfrutó trabajando en puestos que tenían relación con la carrera de Administración y Dirección de Empresas. Específicamente, ha habido 65 alumnos (54% sobre el total de alumnos con experiencia) y 76 alumnas (61% sobre el total de alumnas con experiencia) cuyo trabajo obligaba a desempeñar competencias adquiridas en este grado. Esto muestra en general un mayor interés por el bando femenino tanto de contar con experiencia laboral y además una mejor relación de esta experiencia con su preparación académica.

Gráfico 4.4.4. La experiencia laboral del estudiantado



Si examinamos el gráfico 4.4.5. podremos observar el reparto de alumnos que logran superar la asignatura, respecto al total del estudiantado, y diferenciándolos por las variables que se vienen comentando. Esta nota se obtiene tras haber realizado tanto la revista de auditoría como los oportunos exámenes.

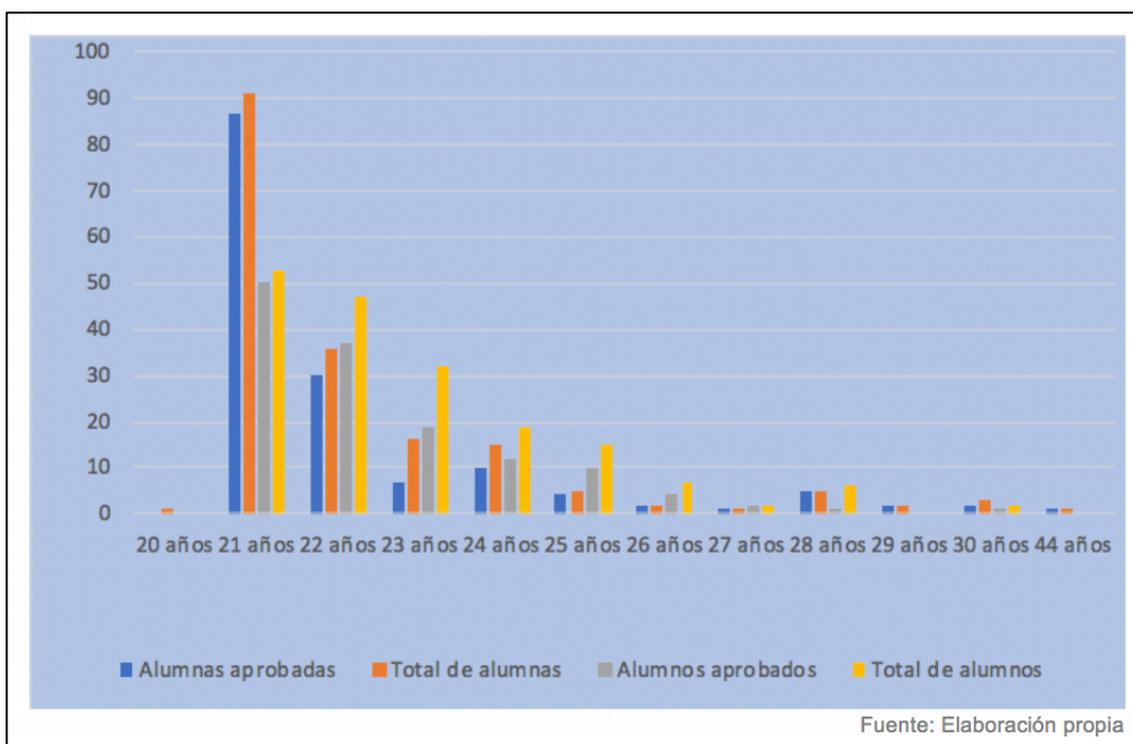
Bajo una primera mirada, se percibe que el número de alumnas se concentra mayormente en la franja de edad de los 21 años. Continuando con un análisis superfluo, a simple vista comprobaremos que la gran mayoría de estudiantes consiguen al menos un 5 en la asignatura. Si concretamos un poco más, en total el 84,83% de las alumnas consiguen no volver a ver esta asignatura en septiembre. Este porcentaje tiene sus valores máximos en aquellas alumnas de 21 años (95,6%), así como en las de 26, 27, 28, 29 y 44 años (100%).

Por otro lado, los varones cuentan con un 74,32% de aptos sobre el total de matriculados hombres. Las edades con mejores tasas de superación de la asignatura son aquellos que tienen 21(94,34%) y 27 (100%) años en este caso.

De este modo, la asignatura de “Auditoría de Cuentas” ha logrado que prácticamente 8 de cada 10 estudiantes consigan las aptitudes requeridas por la correspondiente guía docente en convocatoria ordinaria.

EL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS EN LA MATERIA AUDITORÍA DE CUENTAS: ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

Gráfico 4.4.5. Distribución de los aprobados en la asignatura



Una vez visto el gráfico anterior, conviene descomponerlo por los cursos académicos. De hacerse así, nos permitirá un análisis más profundo del porcentaje de personas aptas y posteriormente, junto con el punto 5.1., nos capacitará a establecer relaciones sobre la eficacia que ha tenido la revista de auditoría hacia al alumnado, además de encontrar vínculos entre sus juicios hacia el trabajo práctico y sus correspondientes evaluaciones.

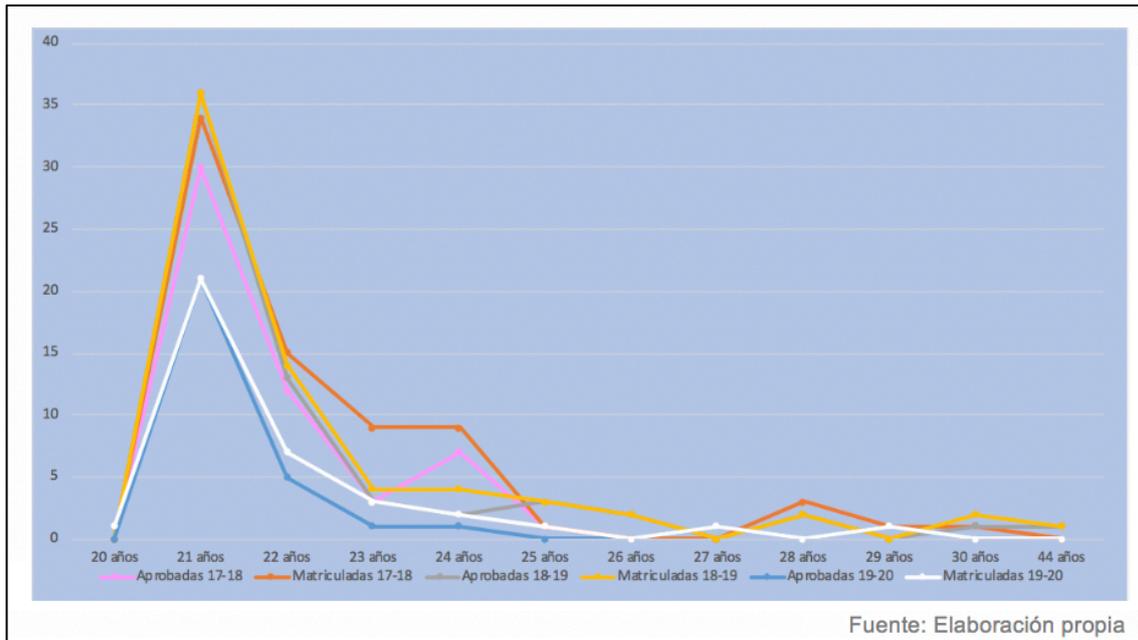
De forma cronológica identificaremos y examinaremos lo más destacable de cada sexo y edades según avanzamos en los años.

Previo al análisis en profundidad, se destaca que aquellas personas con edades idénticas pero que suponen un nivel de matriculación muy bajo, no se señalan en caso de que obtengan un porcentaje máximo de aprobados dado a que carece de importancia. Es decir, si aquella alumna de 20 años es apta no destaca pese a ser un 100% de aptos en esa edad ya que ese porcentaje solo es representativo de una alumna.

Observando a las mujeres, vemos que en el curso 2017-2018, exceptuando las de 23 años, en general se superaron los requisitos mínimos para concederse el aprobado. En concreto, de 73 personas matriculadas 58 fueron las que, al menos, obtuvieron la nota mínima requerida. Se habla de un 80% de alumnas aprobadas redondeando al alza. En el siguiente año académico, aunque descendió el número de alumnas matriculadas, el número de aprobados aumentó por lo que vemos que la línea de color grisáceo que representa a este alumnado en el gráfico apenas se ve durante el mismo ya que coincide con la recta que representa a las alumnas matriculadas. En este año, el 92,65% de las alumnas superaron la asignatura. Terminando con este examen sobre el alumnado

femenino, distinguimos, respecto al año predecesor, en el último curso tanto un descenso cerca del 50% de las matriculaciones como un descenso de la tasa de alumnas aprobadas. Una vez más el alumnado más joven (21 años) logra tener y demostrar los conocimientos mínimos, siendo todas las matriculaciones sinónimos de aprobados. En este actual curso (2019/2020), 8 de cada 10 matriculadas fueron exitosas⁶.

Gráfico 4.4.6. Evolución cuantitativa de alumnas aptas en la asignatura a través de los cursos académicos



En cuanto al alumnado masculino, a simple vista el gráfico 4.4.7. muestra unas relaciones entre aquellos que superan la asignatura y las matriculaciones muy dispares. Además de eso, observamos, como habíamos visto anteriormente también, que este tipo de alumnado se reparte en varios segmentos de edad a lo largo de un mismo curso, todo lo contrario que el otro sexo que se concentra especialmente en la franja de los 21 años.

Tratándose de un análisis cronológico, se distingue que en el primer año académico del cual contamos con datos, la tasa de alumnos que superan la asignatura es relativamente baja (66,7%) y encontramos su foco más capacitado⁷ en aquellos con 21 años (88,24%). Si continuamos hacia adelante en el tiempo, en el curso 2018-2019 vemos que aumentaron las matriculaciones y al mismo tiempo aumentaron las personas que consiguieron adquirir al menos una nota de 5 sobre 10. En ese año, tanto el alumnado de 21 como 22 años al completo superó la asignatura y en relación con el total de las

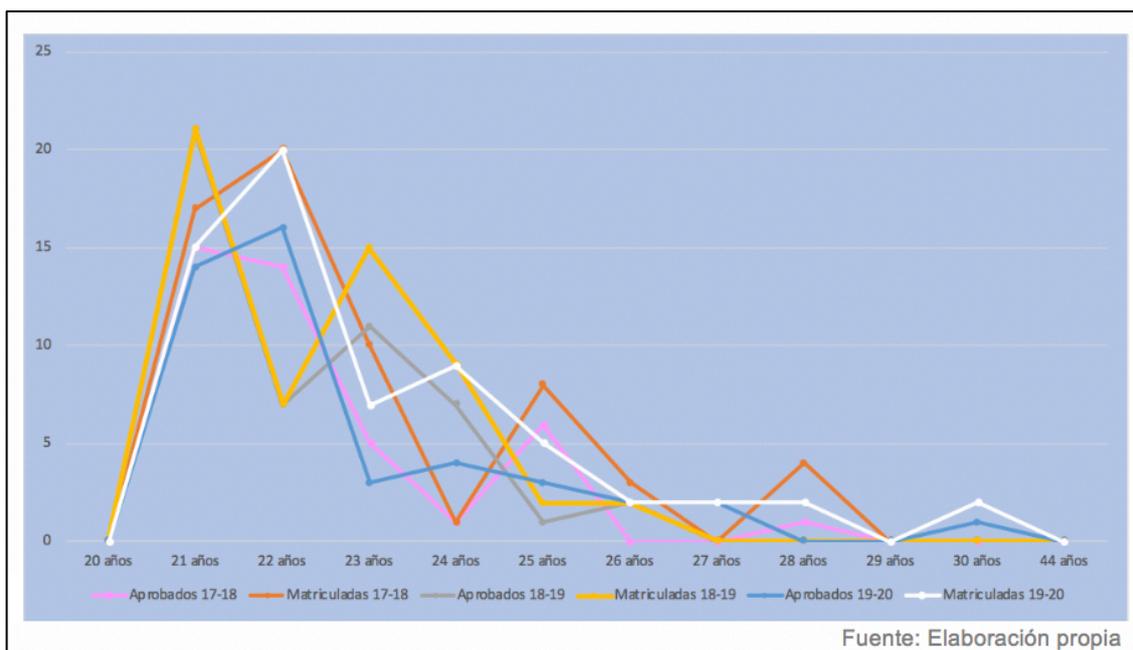
⁶ Con éxito en este caso se refiere a obtener la nota mínima requerida.

⁷ Una persona capaz en este caso se refiere a aquella persona que logra la nota mínima requerida.

EL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS EN LA MATERIA AUDITORÍA DE CUENTAS: ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

matriculaciones del sexo masculino, un 87,5% de alumnos lograron ese año dejar atrás la asignatura de “Auditoría de Cuentas”. En el último curso, las tasas de matriculación bajaron a niveles más inferiores que aquellos del primer año académico que hemos analizado, así como la proporción del estudiantado masculino con un aprobado más en su expediente académico. Aquellos con 21 años continúan siendo los mismos con mayor porcentaje de aptos (93,33%) y pese a estos números, el curso finaliza con una tasa que no alcanza el 75% de alumnos aprobados.

Gráfico 4.4.7. Evolución cuantitativa de alumnos aptos en la asignatura a través de los cursos académicos



Como ya se ha explicado al comienzo de este trabajo, pese a contar con múltiples variables a analizar, serán de especial importancia aquellas que suceden previa encuesta (Cuadro 4.2 y 4.3). Por este motivo, es momento de analizar la primera evaluación que obtiene el estudiantado como feedback de su trabajo práctico escrito ya que es en ese instante cuando se hace entrega, por parte del profesorado, de las encuestas. Dicho de otra forma, tras recibir las oportunas notas de evaluación de la citada parte escrita el alumnado realiza las encuestas en los días siguientes.

En el gráfico que se muestra a continuación, se examina cómo ha sido el primer resultado colectivo proveniente de la realización del trabajo práctico escrito. Comprobamos qué edades y sexos han obtenido mejores o peores puntuaciones, así como en qué cursos académicos obtuvieron esas puntuaciones.

En estos esquemas visuales se puede observar que el gráfico izquierdo es una combinación de barras donde se dividen a las edades con sus respectivos rangos de calificaciones. Por otro lado, el de la derecha es un gráfico circular que muestra el porcentaje de estudiantes sobre el total de personas matriculadas respectivamente de cada sexo y que se encuentran dentro de una cierta franja de evaluaciones.

Como se viene comentando anteriormente, el mayor volumen de estudiantes mujeres se encuentra en los 21 años, por ello localizamos habitualmente los picos en esa edad. Por lo general, ya conocíamos que el alumnado femenino es el que mejor logra reunir las aptitudes requeridas y a estas alturas de la revista de auditoría no es para menos.

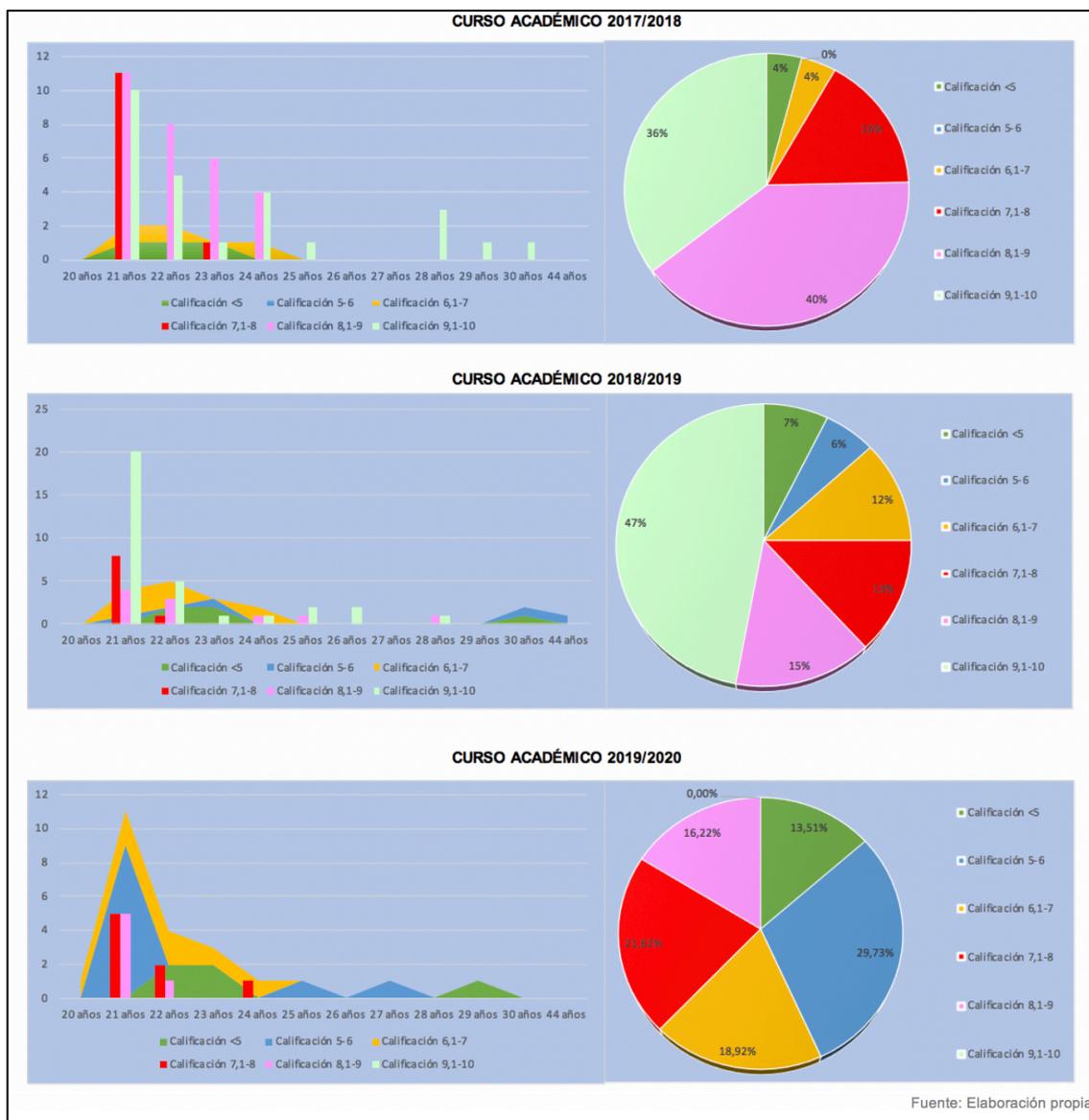
En el año 2017/2018 tan solo encontramos 3 suspensos en las edades más tempranas y al mismo tiempo, en esa misma etapa de vida, localizamos las mejores puntuaciones. Además, en adición a lo anterior, de las 73 mujeres que se encontraban matriculadas en este curso el 76% obtuvo más de un 8 en su primera calificación.

Mientras tanto, en el siguiente año académico se encuentra un reparto de las calificaciones más extendido, aunque los picos de actividad se siguen localizando en las personas más jóvenes. Pese a haber 5 matriculadas menos, aumentan el número de estudiantes suspensas en 2 respecto al año anterior y los sobresalientes aumentan en mayor proporción y llega a haber casi la mitad de las alumnas (47%) con esta calificación.

Por último, en el año académico en el que nos encontramos actualmente, las estudiantes se cuentan hasta las 37. Un descenso drástico, pero no tanto como el de estudiantes con sobresaliente. En esta ocasión los picos están formados por las calificaciones más bajas y en las edades más tempranas. Si en años anteriores abundaban los notables y sobresalientes, en este las que lo hacen son los suficientes con casi 1/3 del total de alumnas matriculadas. Tal es el reparto de notas que el gráfico circular que se ha generado se llega a asemejar a una ficha del juego de mesa "Trivial". En general, respecto a los años predecesores, ha habido un descenso muy fuerte de las notas más altas al mismo tiempo que se ha producido un aumento de aquellas calificaciones más bajas.

EL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS EN LA MATERIA AUDITORÍA DE CUENTAS: ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

Gráfico 4.4.8. Calificaciones de la muestra femenina en la 1ª entrega de la revista de Auditoría



Respecto al estudiantado masculino, en breves comentarios y en comparación al otro sexo, se puede decir que en todos los cursos académicos que estamos examinando, quitando el último, han obtenido peores calificaciones sin importar la edad que tengan.

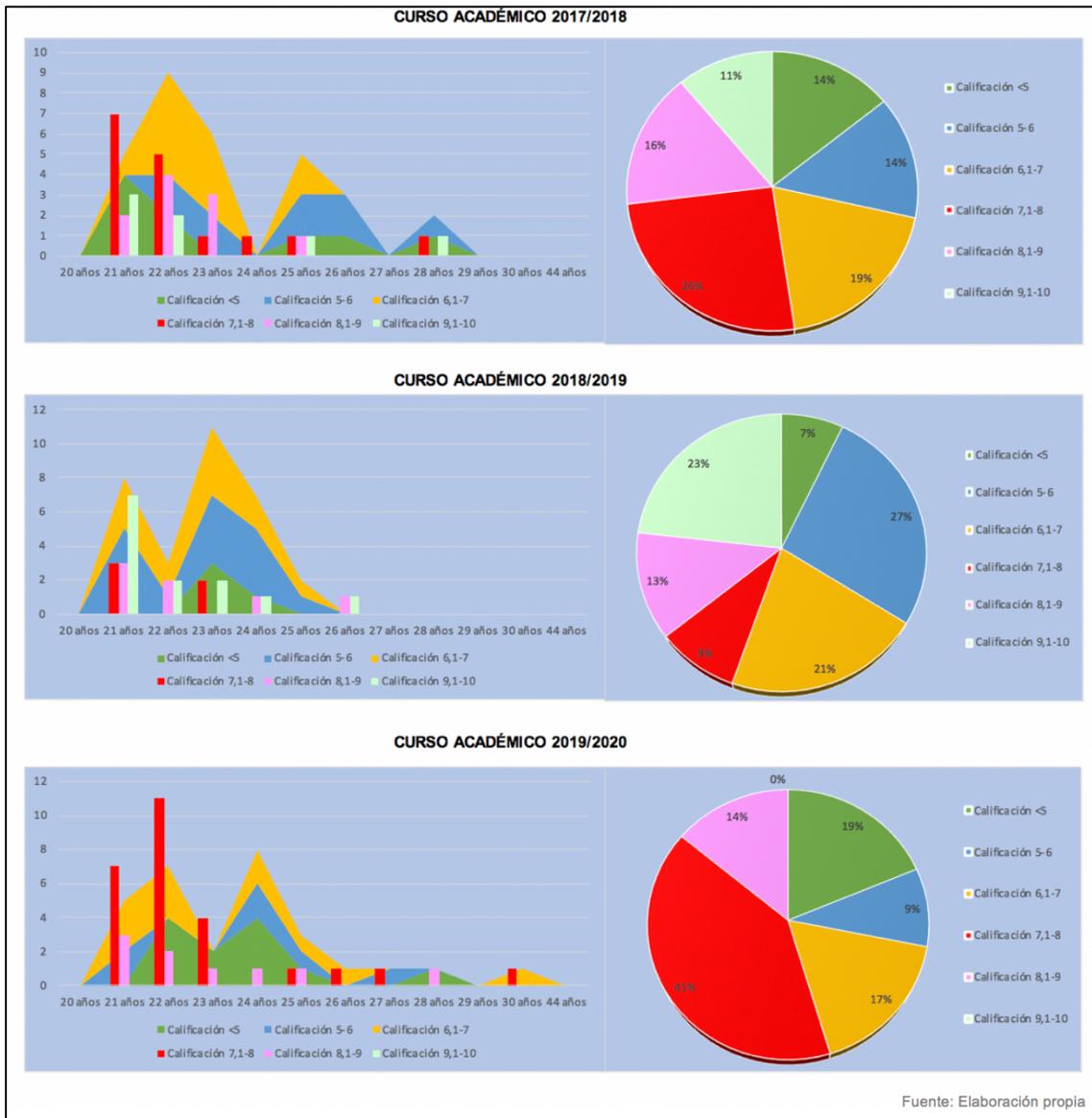
Profundizando en detalles, en el primer año académico que analizamos, los estudiantes de 21 y 22 años muestran todo tipo calificaciones posibles destacando aquellas que son notables bajas en ambos grupos de edades. Por ello es por lo que el gráfico circular muestra el mayor porcentaje en aquellos que han logrado entre 7,1 puntos y 8 puntos en la primera entrega de la revista de auditoría. En esta ocasión tan solo 1,1 alumnos de cada 10 matriculados en la asignatura obtiene de las mejores notas posibles, un sobresaliente.

Si avanzamos de curso académico en este análisis, se puede ver que, además de no constar estudiantes más allá de los 26 años, el estudiantado a descendido en suspensos

y, sin embargo, en lo que respecta a calificaciones también ha sufrido un descenso importante. Los más jóvenes son al mismo tiempo los peores y los mejores cualificados.

Por último, en el año académico 2019/2020 son los jóvenes de 22 años con picos más altos tanto por el lado bueno como por el lado no tan favorable. Aunque en ningún alumno se encuentra una calificación de sobresaliente, destaca el gran aumento de evaluaciones notables incluyendo los 2 últimos años. Tal es así que el 55% de aquellos que se matriculan llegan a obtener dicha calificación.

Gráfico 4.4.9. Calificaciones de la muestra masculina en la 1ª entrega de la revista de auditoría

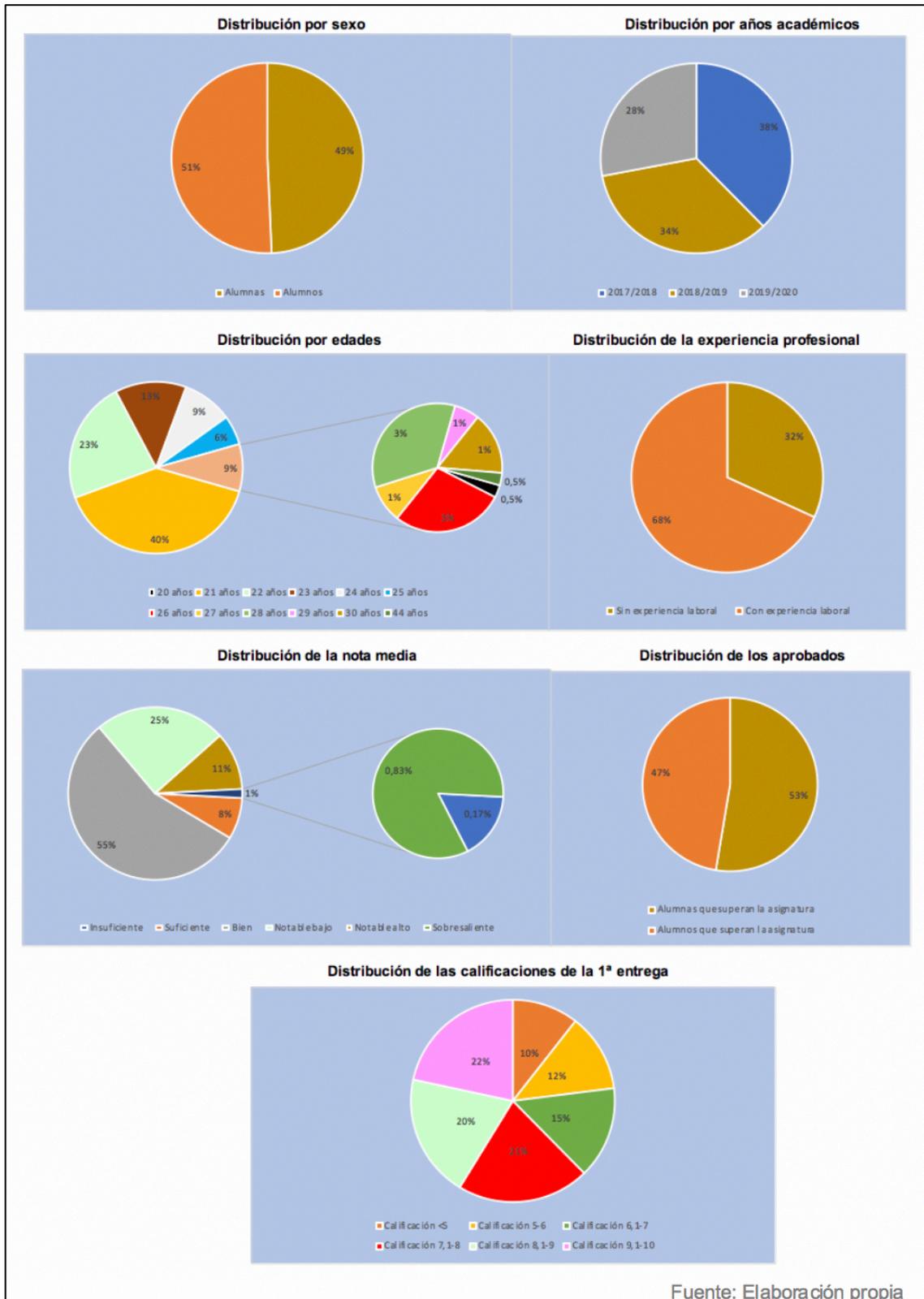


Para concluir este apartado de descripción de la muestra se presentan los principales porcentajes que se han identificado. De esta forma se extrae fácilmente, junto con los gráficos anteriores, las menores y mayores probabilidades identificativas de la muestra. Si se observa se puede apreciar que si escogemos un o una estudiante al azar lo más seguro es que escojamos a un hombre del curso 2017/2018, de 21 años con cierta

EL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS EN LA MATERIA AUDITORÍA DE CUENTAS: ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

experiencia laboral cuya nota media hasta el momento se encuentre entre un 5 y un 6 y que supere la asignatura de “Auditoría de Cuentas” y en la primera entrega del trabajo práctico obtenga un sobresaliente.

Gráfico 4.4.10 Agregación de los principales porcentajes



5. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

A lo largo de este apartado, se explicarán los resultados obtenidos de simples métodos estadísticos y, en consecuencia, se interpretarán para ayudar a su mejor comprensión.

Para poder obtener un estudio absolutamente objetivo a juicio de todos los alumnos implicados en la revista de auditorías, como se viene aclarando a lo largo de este trabajo, los resultados que se verán a continuación son tomados a priori de que se rellene la encuesta que se muestra en el apartado 4.2 de este trabajo. Esta decisión es consecuencia de dar prioridad al objetivismo. Se conoce que el estudiantado cursante de la materia “Auditoría de Cuentas” relleno las encuestas previamente a conocer su valoración individual, sus posibles penalizaciones, la valoración de la segunda entrega de la revista de auditoría, la nota de la exposición y la nota final sobre la asignatura. Otra forma de aclarar esto sería diciendo que el alumnado cuando relleno la encuesta conocía su nota grupal sobre la parte escrita y conocía también su calificación sobre el primer parcial de la materia.

5.1. DISTRIBUCIÓN DE LAS OPINIONES Y CUALIDADES

Ahora es el turno del análisis cualitativo. Una vez se conocen los rendimientos que han tenido todos los estudiantes matriculados en la asignatura “Auditoría de Cuentas” es el momento de analizar las opiniones y cualidades combinadas de la totalidad de los alumnos respecto a la revista de auditoría para así poder hallar esas conclusiones críticas para la consecución de los objetivos de este trabajo.

En concreto, analizaremos 5 aspectos a los cuales se les otorga una consideración clave e imprescindible para una correcta examinación de la revista de auditoría. Dichos aspectos son: las aptitudes que demuestran los estudiantes, los valores que justifican tener, sus habilidades, la utilidad que creen que tiene la revista de auditoría para el aprendizaje y la opinión generalizada sobre este trabajo práctico que se analiza.

Como ya se ha podido observar en los cuadros 4.2. y 4.3. la valoración sobre las variables que analizaremos oscila entre 1 y 7 siendo la puntuación más baja el 1 y la más alta el 7. Por lo tanto, aquellas variables a las que se le otorgue un valor de 4 significarán que el estudiante no está ni de acuerdo ni en desacuerdo con lo que manifiesta la variable.

Tal y como se plantean a continuación los gráficos, se ha procurado mantener una exposición clara y legible para lo cual se proporcionan dos leyendas que ayuden a la comprensión y a la lectura de los mismos.

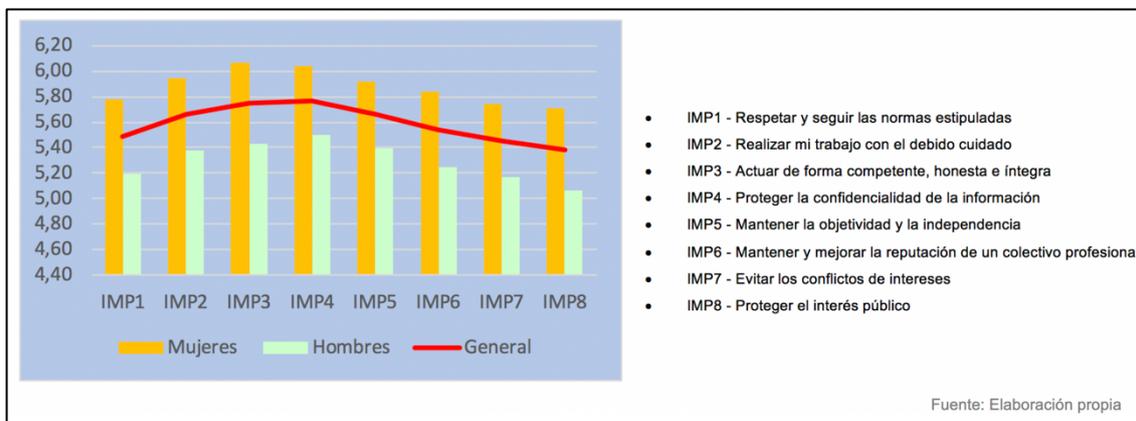
5.1.1. VALORES

En este subapartado se examinan valores a cada cual más distinto del otro que han podido llegar a desarrollar o mejorar toda aquella persona implicada en la revista de auditoría. Según esta representación gráfica, aquello que mejor han sabido defender es todo lo tiene que ver con la honestidad, el cuidado propio del trabajo y la objetividad. Si

EL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS EN LA MATERIA AUDITORÍA DE CUENTAS: ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

bien es cierto que todo esto se ha entendido perfectamente por parte de ambos sexos, las mujeres han comprendido en mejor medida lo que significaba la realización de la revista tanto de cara a terceros como para si mismas y el propio equipo.

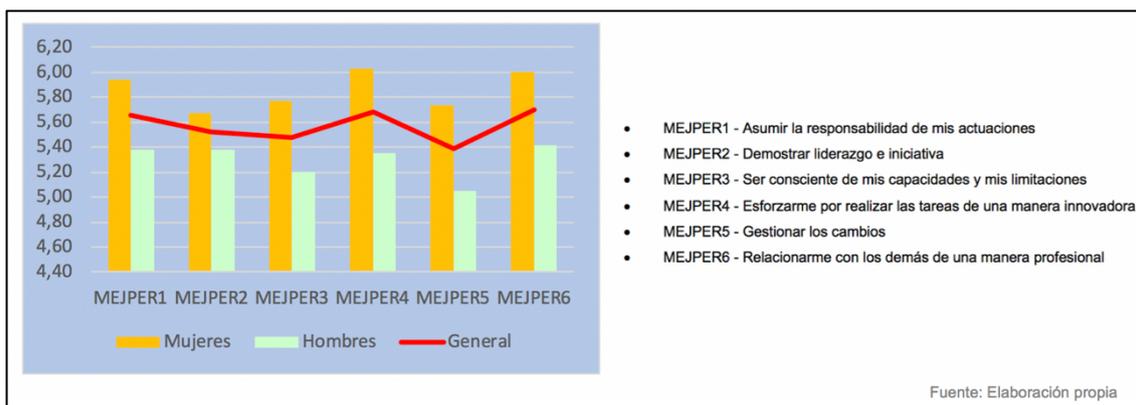
Gráfico 5.1.1. Diversidad de los valores



5.1.2. APTITUDES

La composición de este trabajo práctico no solo concede una mayor concepción del cuidado que se debe tener en el entorno tanto externo como interno, sino que en adición proporciona una mejora en las aptitudes personales. Los estudiantes que se comprometieron a hacer este cometido coinciden que al final de todo el trabajo realizado han mejorado personalmente en lo que se refiere a responsabilidad, liderazgo, limitaciones y capacidades propias. Igualmente, después de todo tratan de actuar más innovadoramente, gestionan mejor los cambios que puedan suceder y son más capaces de relacionarse de una manera más adulta, más profesional. De nuevo el sexo femenino es el que declara haber mejorado más sobre todo en los dos últimos puntos.

Gráfico 5.1.2. Mejora de las aptitudes y capacidades personales

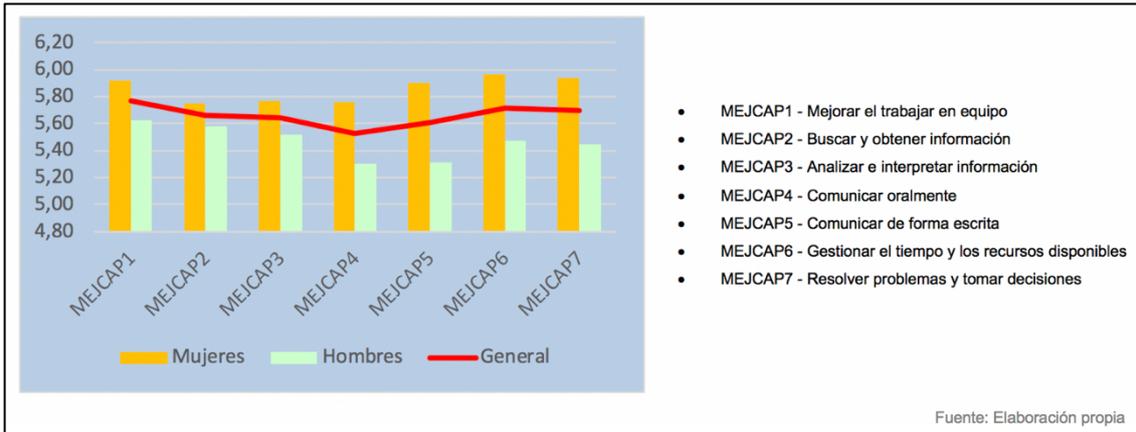


5.1.3. HABILIDADES

En lo referido a las habilidades del alumno, las que se muestran en el gráfico de barras sucesor apenas se muestran discordancias trascendentes entre ambos sexos. Sus opiniones cuantificadas apenas llegan a variar medio punto de valoración. Los estudiantes comprometidos con este trabajo práctico en general acuerdan que han

mejorado ligeramente aspectos como el trabajo en equipo y la búsqueda y el tratamiento de información. Las discrepancias aparecen en lo referido a la comunicación ya que son las mujeres quienes notan una mayor mejoría de las habilidades comunicativas. Además de eso, también logran las mujeres progresar altamente en la gestión de tiempo y recursos, así como la resolución de problemas y toma de decisiones. Estas dos últimas variables están bastante correlacionadas con el liderazgo y como se puede comprobar en el gráfico precedente ese aspecto mejora prácticamente en la misma escala para ambos sexos.

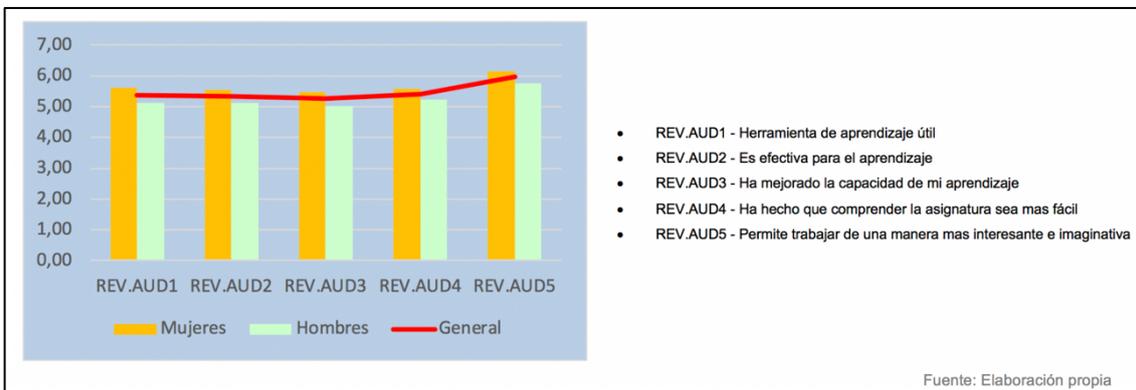
Gráfico 5.1.3. Progreso de las habilidades



5.1.4. UTILIDAD PARA EL APRENDIZAJE

A lo que respecta al provecho de la realización de la revista de auditoría, se localizan las variables donde ambos sexos prácticamente demuestran una opinión similar, siendo las alumnas aquellas que valoran con una mayor puntuación. Clasifican positivamente a la revista como un instrumento de aprendizaje útil y efectiva, que mejora la capacidad para aprender y comprender la asignatura de “Auditoría de Cuentas”. En general, los estudiantes valoran mayormente la forma en la que este trabajo motiva y favorece trabajar de una forma más interesante e imaginativa.

Gráfico 5.1.4. Rendimiento del aprendizaje



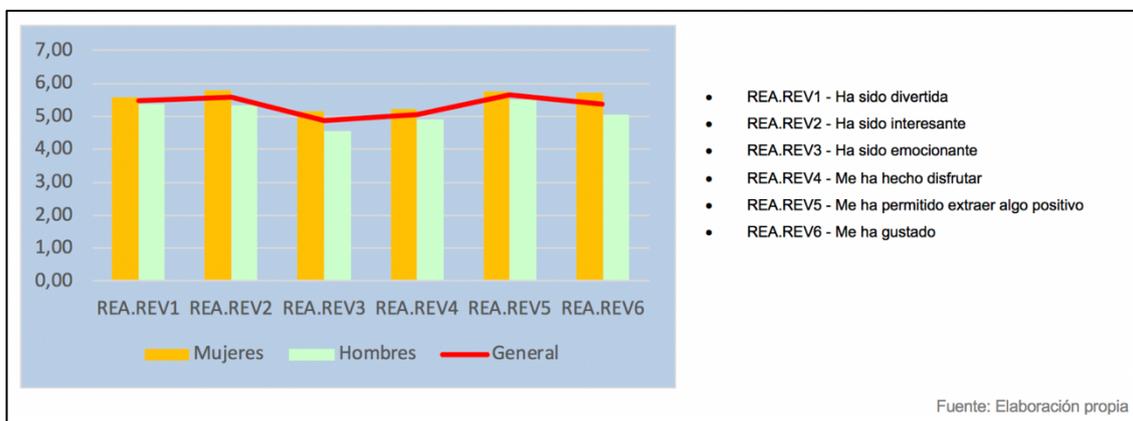
5.1.5. SATISFACCIÓN

Al mismo tiempo que el alumnado enriquecía sus valores, sus capacidades y sus aptitudes en una medida algo menos proporcional admiten en general que esta actividad

EL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS EN LA MATERIA AUDITORÍA DE CUENTAS: ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

fue divertida e interesante. Sin embargo, no la contemplaron como una actividad excesivamente emocionante o que les produjese gozo, aunque si que declaran en mayor medida de haber extraído rasgos positivos de la realización y en general. De nuevo son las mujeres quienes aumentan la media positiva de las variables y admiten ser a las que más les ha gustado con una diferencia de aproximadamente 0,7 puntos.

Gráfico 5.1.5. Aspectos de la satisfacción



Para terminar este apartado se localizan por separado las 4 variables mejor y peor valoradas por los alumnos. De esta forma se puede apreciar que el estudiantado ha valorado de forma menos positiva la emoción que supone realizar la revista de auditoría suponiendo un 4,87 sobre 7. Sí es cierto que sigue teniendo una apreciación positiva esta variable apenas es significativa por lo que recoge escaso valor esta variable. Las otras variables, aunque sean también de las más bajas tienen una connotación positiva razonable al tener una valoración mayor que 5 de todas formas es mencionable destacarlas ya que todas las variables son relevantes en su cierta medida. De este modo se entiende que durante en el transcurso del trabajo práctico los y las estudiantes han disfrutado y mejorado su capacidad de aprendizaje y visualizan a la revista como una herramienta moderadamente positiva para el aprendizaje.

Por el otro lado, aquellas 4 variables con mayor puntuación tienen que ver con las bases que el profesorado asienta en la cabeza del alumnado antes de comenzar la revista. Estas bases se refieren a actuar de forma íntegra y con discrecionalidad respetando la información y las competencias propias. Lo más significativo de todo resulta ser que la revista concede una forma de trabajar más imaginativa e interesante.

Gráfico 5.1.6. Variables con peor puntuación

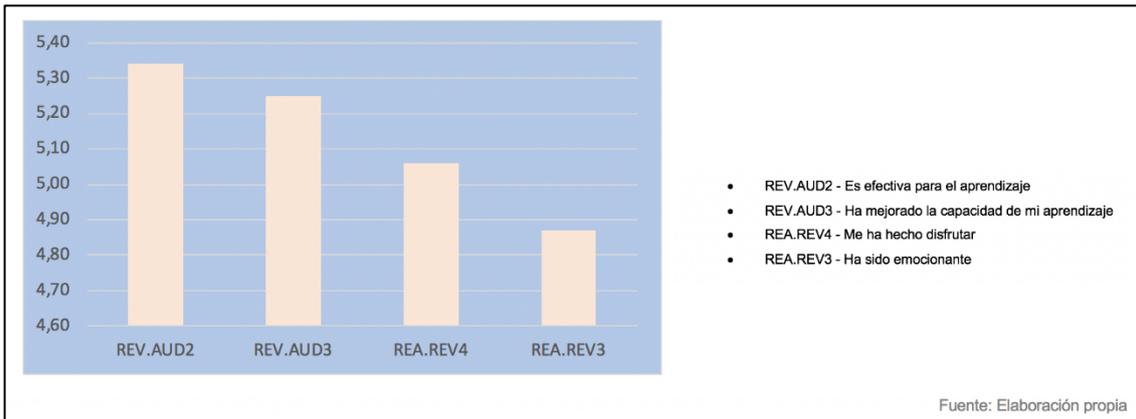
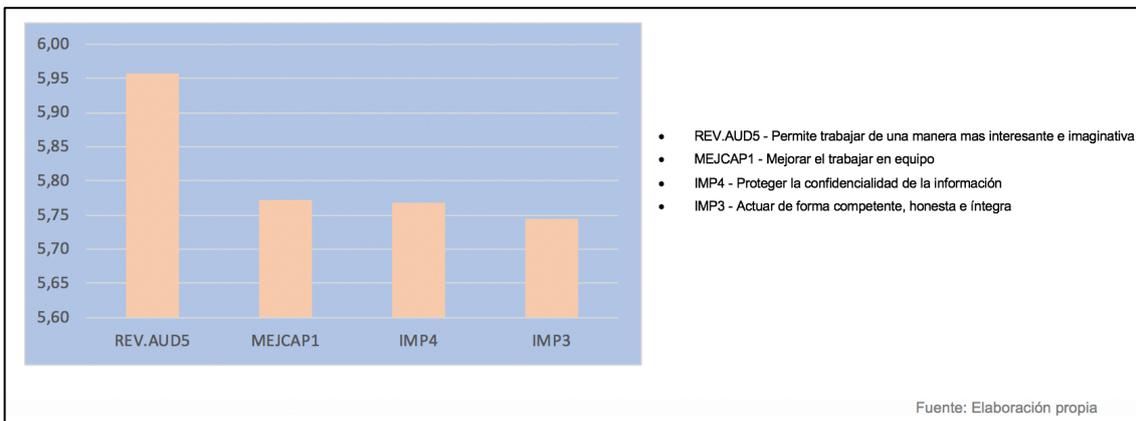


Gráfico 5.1.7. Variables con mejor puntuación



6. CONCLUSIONES

Llegados a este punto es momento de comprobar todo aquello que era intención de este estudio. El propósito era el de cerciorarse de qué percepción tenían los alumnos sobre la revista de auditoría. Dicho esto, vemos a continuación las peculiaridades obtenidas fruto de todo el análisis.

En primer lugar, se contemplaba que de los 360 alumnos que se presentaban en la muestra una gran mayoría (63,3%) contaba con una media en sus calificaciones del grado inferior al notable. Sin embargo, un 63% es el que obtenía una calificación igual o superior al notable en la primera entrega del trabajo práctico. Asimismo, la tasa de aprobados, como se ha mencionado anteriormente es de 80%, lo cual hace de la asignatura una disciplina muy eficaz y trascendente en la carrera de cualquier alumno que la curse.

EL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS EN LA MATERIA AUDITORÍA DE CUENTAS: ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

En segundo lugar, los estudiantes destacaban que los valores propios que se veían inmersos en este trabajo práctico, así como las aptitudes y las habilidades mejoraban gracias a trabajar en un proyecto como es la revista de auditoría.

En tercer lugar, los alumnos señalaban estar satisfechos con todo lo acaecido y además apuntaban a esta herramienta de aprendizaje como un método útil de enseñanza al mismo tiempo que efectiva y capaz de mejorar el entendimiento de la materia.

Cierto es que todas estas opiniones cedidas son la gran mayoría valoradas entre los 5 y 6 puntos lo que hace que esas variables tengan la importancia que se merecen.

Junto a las evaluaciones colectivas, el hecho de que se presenten calificaciones tan altas en este trabajo teniendo en cuenta que la media de los alumnos no alcanza tales cifras nos conlleva a la idea de que esta técnica de enseñanza tiene un gran efecto positivo en todas aquellas personas implicadas en ella.

De modo que, la realización y la creación de la revista de auditoría se declara una herramienta capaz de mejorar e incrementar los rendimientos de los estudiantes sin desviar la atención de la asignatura y aplicando al mismo tiempo una perspectiva mucho más imaginativa y creativa de lo que se está acostumbrado hoy en día.

No obstante, cabe destacar las limitaciones que se tienen respecto a este estudio. Se trata de un análisis que no cuenta con la muestra total de las 365 personas que se mencionaban al principio, sino de alguna menos por cuestiones ya reiteradas. Además, esta herramienta solo consta con datos de los 3 últimos años académicos cuando lleva 8 años en funcionamiento, desde el curso 2011/2012. Para obtener un estudio más completo y diverso, con un análisis aún más profundo, la limitación que suponen 10.000 palabras ha supuesto varios cambios de estructuración a lo largo del trabajo lo que me supone una sensación de imperfección. Todas estas restricciones deben tener constancia y tenerse en cuenta a la hora de comprender mejor cómo se ha constituido y creado este examen.

Pese a que este trabajo solo puede derivar en resultados positivos hacia la revista de auditoría, a continuación, se proponen dos cuestiones más y una modificación que pueden ayudar a comprender mejor la opinión que se tienen hacia esta herramienta y puede favorecer una mayor inclusión:

- Modificar la casilla de sexo por una casilla de género. Esta alteración tendría dos opciones. Una de ellas sería libre donde puedan escribir con lo que el estudiante se identifique y la otra casilla sería la opción de “prefiero no contestar” para así no comprometer a nadie. Esta casilla no pretende tener distinguir entre qué género es mejor o peor, como mucho se puede generar estadísticas al igual que se ha hecho en este trabajo. La principal intención de esta casilla es tan solo la de hacerse sentir más agusto con lo que sienten sobre ellos mismos.
- Adicionar una pregunta más donde se cuestione al alumno si les gustaría repetir un trabajo de este estilo. Con esto podríamos confirmar la verdadera intención de trabajar de forma más creativa y novedosa.

- Añadir dos preguntas más al final donde se demande cuál ha sido la parte de la revista donde más haya disfrutado y cuál le ha motivado más desarrollar.

Con todo este trabajo se pretende que las futuras experiencias del alumnado con este tipo de trabajo sean más productivas conociendo más facetas de lo que rodea a la revista y así pudiendo aplicar los cambios oportunos que se precisen. De esta forma, se refuerza al estudiante, se mejora la reputación de la revista de auditoría ergo del profesorado ergo de la asignatura y por supuesto, se enriquece el prestigio de la facultad.

Para dar por finalizado este trabajo, me gustaría destacar las competencias de mí mismo que he logrado enriquecer. Ante todo, y en primer lugar la planificación que supone un trabajo de estas magnitudes permite mejorar mucho mejor la gestión del tiempo y de los recursos. También obliga a no cerrar la mente y optar por posibilidades que antes no podía ni quería concebir por lo que te hace más tolerante. Además, requiere de una objetividad que solo llega a ser efectiva si elimino prejuicios propios y siendo así más flexible. No obstante, el tiempo que requiere este trabajo ha provocado una mayor focalización sobre mis objetivos mejorando así concentración y paciencia. Con todo esto, trabajos de este calibre son y serán un mecanismo perfecto para desarrollar una actitud realmente trabajadora acorde así con el futuro que está a la vuelta de la esquina.

7. BIBLIOGRAFÍA

Bartolomei, V. Caram, C. Los Santos, G. Negreira, E. y Pusineri, M. (2015). “La importancia del trabajo práctico en el proceso de aprendizaje”, *Escritos en la universidad*. vol. 3,no.109, pp.98-99.

EL MUNDO. 2018. La escuela de los años 80 vs. la de hoy. Madrid, 6 de junio de 2018. [Consulta: 10 de abril de 2020] Disponible en: <https://saposyprincesas.elmundo.es/consejos/educacion-colegio/la-escuela-de-los-anos-70-80-la-escuela-de-hoy/>

España Real Decreto 1514/2007, de 16 de noviembre, de plan general contable. *Boletín Oficial del Estado*, 20/11/2007, núm. 278, bloque 27 A4

Knoll, M. (1997). “The Project Method: Its Vocational Education Origin and International Development”. vol. 34, no. 3, pp.59-80

Wilkinson, C. (1977). “The new professionalism in the Renaissance”, en Kostof, S (ed) *The architect. Chapters in the history of the profession*, Oxford University Press, Nueva York, pp. 124-160