

Recensiones/Reviews

Muñoz Carril, P. C. y González Sanmamed, M. (2009). Plataformas de teleformación y herramientas telemáticas. Barcelona: Editorial UOC. 170 pp. ISBN: 978-84-9788-816-5



Bajo la dirección editorial de la Cátedra UNESCO de e-learning de la Universitat Oberta de Catalunya y perteneciente a la Colección Educación y Sociedad en Red de la Editorial UOC, los autores Muñoz Carril y González Sanmamed nos presentan un libro de cómoda lectura y significativo contenido. Ya comenzado el siglo XXI y recorrido un buen camino sobre la educación virtual los autores se plantean un análisis de las plataformas de e-learning.

Los autores, ambos profesores en universidades de la comunidad gallega, poseen experiencia en la educación virtual y en la investigación del uso de las tecnologías en educación superior.

El libro es de gran ayuda para los docentes y responsables de instituciones que introducen las prácticas virtuales en el desarrollo de sus asignaturas. Así las plataformas de teleformación son hoy día unas herramientas significativas en la implementación de cursos ya sean en la modalidad e-learning o b-learning.

Los actuales Learning Management System (LMS), las plataformas de teleformación, con una gran potencialidad como lugar de encuentro en la comunicación profesorado-alumnado, son un elemento que deben conocer los profesionales en profundidad. En los diferentes proyectos educativos, con las consecuentes propuestas y acciones didáctico-formativas, se hace necesario concebir las herramientas síncronas y asíncronas como una ordenación y organización lógica en su desarrollo. Este libro, ayudará al profesorado y a las instituciones interesadas en la utilización de plataformas de teleformación en la elección de una de ellas para fines educativos.

En este libro los autores han realizado un profundo trabajo de revisión de las plataformas de e-learning en uso tanto a nivel internacional como nacional. Especificando las potencialidades que son utilizadas especialmente en instituciones nacionales (entre otras: UOC, UJA, ULPGC, UGR, UCA, UMA, UPC, UC3, UJI, ...)

El libro prologado por el profesor Sangrá está estructurado en cuatro capítulos y cuatro anexos. En líneas generales es un buen trabajo de recopilación y posee buenas tablas que muestran los productos en el mercado. Tiene un número acertado de figuras que ilustran y acompañan al texto, ampliando la información ofrecida al lector de una manera amena y agradable. Posee una buena revisión bibliográfica y aporta consideraciones técnicas básicas para que el profesorado poco familiarizado obtenga una visión sobre las limitaciones y potencialidades de las herramientas.

Como deficiencias relacionadas con la edición podríamos señalar algunas incorrecciones ortográficas y una baja calidad de imagen en algunas de las figuras, con lo cual perdemos una información bastante útil.

En el primer capítulo los autores repasan diversas definiciones de plataformas de teleformación y realizan un recorrido histórico de la evolución que han sufrido desde la aparición de los Content Management Systems (CMS), pasando por los Learning Management Systems (LMS) hasta la actual conjunción de los dos anteriores en los Learning Content Management Systems (LCMS). De esta forma, desde la generación de sitios web dinámicos con poca funcionalidad educativa, pasando por la gestión

del aprendizaje y posibilidad de colaboración entre diversos usuarios, hasta la creación, publicación, administración y reparto de los contenidos a través de los objetos de aprendizaje.

Este primer capítulo sirve como presentación del contenido realmente expuesto en el libro, organizado en el capítulo segundo. En él nos describen las características, herramientas y funcionalidades de las plataformas de e-learning. Existe una amplia gama de plataformas en el mercado actual que posibilita la elección por parte del profesorado y de las instituciones educativas de aquella que mejor se adapte a sus necesidades. Sin embargo, existen una serie de características comunes a todas ellas. A saber: características básicas, funcionales y herramientas junto con las funciones que poseen. Dentro del primer grupo nos encontramos la interactividad, la flexibilidad, la escalabilidad, la estandarización y, en el caso de plataformas abiertas, el código abierto, gratuidad, arquitectura multiidioma, tecnología empleada y amplia comunidad de usuarios.

Desde un punto de vista funcional, las plataformas pueden ser analizadas a través de su estructura modular. Esta organización está compuesta por un módulo gestor de datos (de materiales educativos y de gestión y seguimiento del alumnado), por un módulo de autor (para la creación de materiales, protocolos de evaluación, canales de comunicación y espacios de trabajo en grupo), por el módulo de comunicación audiovisual, por el módulo de trabajo cooperativo, por el módulo de evaluación y por aquel destinado a recursos auxiliares.

Bajo un punto de vista pedagógico analizan las plataformas actualmente en uso, centrándose en las herramientas ofertadas orientadas al aprendizaje, a la comunicación/información y al trabajo cooperativo. Una de las herramientas comúnmente utilizadas en las plataformas es el foro. Existen tres tipologías de foro que deben ser utilizadas en cada asignatura: el tablón del profesorado (propuesto como una comunicación unidireccional profesorado/alumnado para transmisión de información organizativa), el foro del aula (como modo de comunicación colectiva), y el foro de debate (como lugar moderado por el profesorado y orientado a la discusión y creación de conocimiento). Existen una serie de normas básicas para el buen desarrollo, especialmente de este último tipo de foros, entre ellas: observar las pautas para el debate, analizar los materiales de referencia, ceñirse al tema, trabajar los temas con antelación a su exposición en el foro y realizar un seguimiento regular del debate. De la misma forma que es necesario saber completar el campo tema, cuidar la redacción, observar la corrección ortográfica, el tamaño y frecuencia de los mensajes como la firma de los mismos. En algunos foros existe una funcionalidad muy útil, los buscadores; estos permiten tanto una búsqueda simple como una opción avanzada.

Los docentes, dependiendo de la plataforma, pueden configurar diferentes parámetros en la creación de los foros: nombre, tipo introducción, nuevos temas/hilos, suscripción forzosa, tamaño de los adjuntos, calificación, borrar mensajes, desplazar mensajes o discusiones, crear sistemas de carpetas, etc.

Otra de las funcionalidades que presentan la mayoría de las plataformas es el intercambio de ficheros. También el e-portafolio facilita al profesorado hacer un seguimiento del aprendizaje del alumnado pudiendo estar estos trabajos en diferentes formatos los cuales deben superar la mera recopilación y ser una funcionalidad para la gestión del aprendizaje.

La herramienta de correo electrónico según los autores posee innumerables ventajas, por ejemplo la sencillez en su uso, la información es poco redundante y permisibilidad ortográfica y gramatical. Asunto, este último, en el que la autora de la reseña no comparte la postura de Muñoz y Sanmamed ya que en el lenguaje escrito se deben observar las normas establecidas para ello. Sin embargo, los autores señalan tres beneficios pedagógicos a considerar por el profesorado que utiliza el correo electrónico: realizar tutorías, proporcionar feedback y mantener al alumnado informado. Existen cuatro alternativas, según sea el diseño de la plataforma que se utilice, de establecer la comunicación a través de correo electrónico. La primera de ellas, el correo interno, sólo permite la comunicación entre los usuarios registrados en la plataforma; no así es el planteamiento en las estructuras de correo externo, que permite el envío y recepción de cualquier usuario de la red de internet. En tercer lugar, el correo mixto permite recibir de cualquier internauta pero sólo puede enviar a usuarios registrados. Por último, algunas plataformas utilizan el correo institucional de la universidad o centro donde se utilice la plataforma.

El chat es otra herramienta considerada por los autores, caracterizada por ser síncrona y multibanda que favorece la interactividad. Las posibilidades educativas son enormes en este tipo de comunicación ya que favorece la innovación, es útil en la formación del profesorado y para el trabajo en equipo. Debido a su facilidad de uso permite una actitud abierta hacia la utilización de las tecnologías. Los autores, siguiendo a Sánchez Soto (2006), señalan diversos usos didácticos, a saber: tutorías virtuales, debates, trabajo colaborativo, conferencias y evaluación. Sin embargo, la facilidad en su uso no debe confundir al profesorado ya que requiere de una exhaustiva planificación de las sesiones, así nos lo muestran los autores a través un esquema bastante explicativo.

La pizarra compartida es una herramienta de dibujo que permite el establecimiento de grupos de usuarios según el grado de privilegios que posean (usuarios dinámicos, semi-estáticos y estáticos) y, por lo tanto, de las acciones que pueden hacer. Esta herramienta es útil en planificaciones donde los gráficos, figuras, dibujos y, en general, elementos gráficos tienen mucho peso.

La videoconferencia permite el trabajo de comunicación síncrona y bidireccional, visual y auditiva. Esta herramienta puede encontrarse complicaciones técnicas que dificulten su utilización. Consideraciones técnicas básicas para que el profesorado poco familiarizado obtenga una visión sobre las limitaciones y potencialidades de las herramientas: comprensión de imágenes, estándares, infraestructuras de comunicación y puntos de conexión. Como en herramientas anteriormente contempladas, los autores consideran aspectos pedagógicos; en este caso, en primer lugar, nos referimos a las competencias que debe poseer el profesorado en relación con la utilización de la videoconferencia (competencias tecnológicas, didácticas, tutoriales y de gestión). En segundo lugar, a aspectos de implementación de sesiones formativas a través de videoconferencia.

En la audioconferencia los autores consideran los aspectos técnicos ejemplificándolos con herramientas al uso y también muestran aspectos pedagógicos semejantes a la videoconferencia.

Sin duda, las herramientas proporcionadas por la web 2.0 que mayor aceptación han tenido en la sociedad española han sido los blogs o bitácoras y los wikis. La primera de ellas en el ámbito educativo se ha denominado edublogs, son herramientas de carácter social de fácil utilización y con gran potencialidad formativa y colaborativa. Los autores señalan tres tipologías: los de asignatura, los individuales de alumnos y los grupales. Es una herramienta versátil que posibilita variación en el trabajo: con un control total sobre la aplicación, trabajar en un sistema cerrado y gratuito y trabajar estando integrado en una plataforma, integrar recursos multimedia, utilizar TrackBack, emplear nubes de etiquetas y RSS.

Los wikis, de creación intuitiva y fácil son creados por una comunidad de personas, carecen de una estructura jerárquica en sus páginas, permiten utilizar medios hipertextuales, no existe el moderador y se guarda en un archivo de poco peso. El wiki es modificable por los usuarios y se puede volver a la versión anterior. Dentro de las ventajas educativas los autores señalan la interactividad y la construcción en grupo.

Los repositorios de ficheros aparecen en casi todas las plataformas. Pueden contener objetos de aprendizaje y sus metadatos o sólo metadatos. La gran ventaja de estos supone la posibilidad de reutilización de los objetos de aprendizaje.

Los espacios de trabajo en grupo son herramientas específicamente orientadas hacia la colaboración y reúnen aquellas opciones que posibilitan en gran medida este tipo de tareas.

Sin embargo, existen otro tipo de herramientas específicamente orientadas hacia la gestión. Los autores señalan: los bookmarks, la agenda, herramientas estadísticas para la revisión de progreso, mecanismos de sincronización, las FAQ, noticias, ayudas, avisos, buscador de cursos, control de publicación y enlaces rotos, sindicación de contenidos que pueden ser a través de software cliente, servicios web o aplicaciones embebidas.

Las herramientas propiamente administrativas también tienen su cabida en las plataformas ya sean de soporte (autenticación de usuarios, asignación de privilegios, auditoría, registro) como de implicación (creación de grupos y ficha personal).

Recensiones/Reviews

El capítulo tercero, demasiado breve, nos muestra una relación de estudios comparativos y de evaluación de las plataformas.

Sin embargo, en el último capítulo los autores tienen un espacio de reflexión sobre el aprovechamiento de las plataformas de teleformación y plantean los desafíos que debe afrontar el profesorado. Igualmente, exponen la oportunidad de utilización de estas herramientas en un modelo pedagógico centrado en el aprendizaje del alumnado; modelo basado en las propuestas constructivistas de Garrison y Anderson (2005) sobre creación de significado, desarrollo del pensamiento y promoción de la comunicación.

De gran valor son los anexos incluidos por los autores ya que nos muestran dos listados importantes para el tema, a saber: características técnicas de 15 plataformas, principales plataformas a nivel mundial y su URL, y, por último, un ejemplo de actividad en un foro.

Referencias bibliográficas

Sánchez Soto, J. (2006). El chat en la teleenseñanza: implicaciones comunicativas y la oportunidad de un enfoque didáctico. Actas del Congreso Internacional EDUTEC 2005. Formación del Profesorado y Nuevas tecnologías. Santo Domingo (República Dominicana). Disponible en: <http://www.ciedhumano.org/edutecNo12.pdf>

Garrison, D.R. y Anderson, T. (2005). El e-learning en el siglo XXI. Barcelona: Octaedro

Elba Gutiérrez-Santiuste