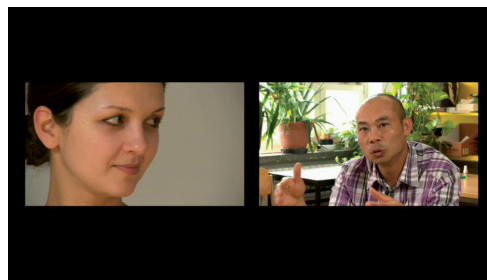


**EDITION
MAUERN 2.0 — MIGRANTISCHE UND ANTI-RASSISTISCHE
PERSPEKTIVEN AUF DEN MAUERFALL**



// Ein Projekt von Jana König, Elisabeth Steffen & Inga Turczyn

<https://mauern.wordpress.com/>

070

Ausgangspunkt für das Filmprojekt **Mauern 2.0** ist der Film *Duvarlar/Mauern/Walls* [<http://www.duvarlarmauern-walls.blogspot.de/>] von Can Candan. Er dokumentiert migrantische Perspektiven, vor allem aus der türkischen Community, auf den Mauerfall und die Wiedervereinigung in den Jahren 1990-91. Mauern 2.0 befragt dafür einige ProtagonistInnen des Films erneut: Wie sehen sie Themen wie Rassismus, Nationalismus und ökonomische Ausbeutung heute? Gibt es neue „Mauern“ und wie treffsicher ist diese Metapher überhaupt? Mauern 2.0 zieht weitere Kreise und ergänzt die Perspektiven um Stimmen aus dem Ostteil der Stadt. Der Film aktualisiert vergangene Auseinandersetzungen für die Gegenwart und sucht nach Korrespondenzen, Konstellationen und Korrelationen. Schließlich stellt sich die unausweichliche Frage: Was ist Rassismus heute?

— Die Edition dieser Ausgabe geht andere Wege als gewohnt: Sie können diese künstlerische Arbeit nicht käuflich erwerben. Stattdessen bitten die Filmemacherinnen um Ihre Unterstützung für eine konkrete antirassistische Intervention: Das Projekt **Ein Gedenkort für Burak** der *Initiative für die Aufklärung des Mordes an Burak B.*

Mehr Informationen dazu finden Sie hier:

<http://burak.blogspot.de/2015/03/22/call-for-support-ein-gedenkort-fuer-burak/>

Der Film Mauern 2.0 ist kostenlos als Stream verfügbar unter:
<https://mauern.wordpress.com/>

Wir bitten herzlich um Ihre Spenden auf das folgende Konto:

Antirassistische Initiative e. V.
Bank für Sozialwirtschaft
BLZ 100 205 00
Kto. 303 96 00
BIC BFSWDE33BER
IBAN DE 46100205000003039600
Verwendungszweck: Burak-Denkmal

Spenden sind steuerlich absetzbar.