

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



**Material concreto para desarrollar competencias
matemáticas en estudiantes de 5 años de la I.E. 82859**

Tesis para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación
Inicial

Autora:

Quiroz La Torre Gladys Consuelo

Asesor:

Mg. Carrasco Huamán, María Luz

Cajamarca - Perú

2019

Palabras clave

Tema: Material concreto, competencias matemáticas
Especialidad Educación Inicial

Keywords

Tema: Concrete material, mathematical competences.
Especialidad Educación Inicial

Línea de investigación

Área Ciencias sociales
Subárea Ciencias de la educación
Disciplina Educación general
Línea de Investigación Estrategias de aprendizaje

Titulo

Material concreto para desarrollar competencias matemáticas en estudiantes de 5 años de la I.E. 82859

Title

Concrete material to develop mathematical skills in 5-year-old students of the I.E. 82859

Resumen

Mi estudio, se planteó establecer si el material concreto desarrolla idoneidades matemáticas en estudiantes de 5 años de la I.E. 82859. La indagación fue de tipo aplicada pre experimental en un grupo de evaluación primigenia y ulterior, y el universo estuvo conformada por 34 infantes, La muestra fue intencionada y se evaluó a 11 escolares. Para la acogida de datos se manejó la observación directa e indirecta. Las derivaciones obtenidas de la investigación, ulterior a las sesiones de aprendizaje demostraron mejorar las idoneidades matemáticas usando material concreto.

Abstract

My study, was raised to establish if the concrete material develops mathematical suitability in students of 5 years of the I.E. 82859. The inquiry was of the pre-experimental application type in a primary and subsequent evaluation group, and the universe was made up of 34 infants. The sample was intended and 11 schoolchildren were evaluated. For direct data reception, direct and indirect observation was handled. The derivations obtained from the research, subsequent to the learning sessions, proved to improve the mathematical suitability using concrete material.

Índice

1. Palabras clave	i
2. Título	ii
3. Resumen	iii
4. Abstract	iv
5. Introducción	1
5.1. Antecedentes y fundamentación científica	1
5.2. Justificación de la investigación	7
5.3. Problema de investigación	8
5.4. Conceptuación y operacionalización de las variables	8
5.5. Hipótesis	10
5.6. Objetivos	10
6. Metodología	11
6.1. Tipo y diseño de investigación	11
6.2. Población - Muestra	11
6.3. Técnicas e instrumentos de investigación	12
6.4. Procesamiento y análisis de la información	13
7. Resultados	14
8. Análisis y discusión	29
9. Conclusiones y recomendaciones	30
9.1. Recomendaciones	31
10. Referencias Bibliográficas	32
11. Anexos	35

Introducción

5.1. Antecedentes y fundamentación científica

5.1.1. Antecedentes

Mayorga (2017) en su pesquisa descriptiva ostenta: que los escolares maniobran tasadamente los materiales didácticos adecuados en sus juegos en aras de potenciar su movimiento lógico. Las profesoras si orientan y dirigen los juegos, consiente inferir que las capacidades residen en formación en el análisis primigenio. Contar objetos es la pericia que más desarrollada tienen los niños, en el análisis ulterior, este aprendizaje se profundiza constantemente.

Cayetano y Ccahuay (2017) sustentaron su tesis aplicada, pre – experimento con muestras preliminares y posteriores en un grupo, revela: la utilización de material didáctico estimula los sentidos para el logro de destrezas matemáticas, así favorece el perfeccionamiento del movimiento matemático del individuo.

Japon y Zambrano (2016) en su investigación llegó a las conclusiones: El macro libro manipulable al ser aplicado como recurso didáctico resulta llamativo, su utilización se da mediante la exploración, manipulación y observación, estimulando el pensamiento lógico matemático. La implementación de materiales manipulativos es una atractiva herramienta tanto para la docente como para el aprendizaje del alumno, y como ya es conocimiento de todos, dicho aprendizaje debe ser construido por el propio niño, lo cual lo hace a través de la manipulación de los objetos, por esta razón es fundamental dejar que los infantes indaguen y reconozcan el ambiente que los rodea. Para el aprendizaje de las relaciones lógico matemática es necesario por parte de la docente, el uso de estrategias innovadoras como actividades de manipulación que provoquen el interés del infante, que lo atraigan, lo motiven de forma positiva y por ende sea el protagonista de su aprendizaje.

Pumasupa, Ruiz , & Carrasco (2014) realizó una investigación no experimental, para decretar que materiales pedagógicos generan influjo en el amaestramiento de los escolares en matemática. La muestra trabajada integró 54 infantes, Llegando a la siguiente conclusión: Los materiales dogmáticos intercede elocuentemente en el noviciado de los alumnos por ende coexiste una correlación positiva fuerte.

Amador (2013) en su tesis para analizar el uso de las entidades geométricas para la resolución problemas con objetos tridimensionales. La exploración fue cualitativa, para echar de ver la realidad de los amaestramientos de los copartícipes, concluye: el material didáctico refleja distracción en la cimentación del conocimiento significativo para el escolar.

Villalta (2011) en su investigación para saber de buena tinta la técnica empleada y los cambios conseguidos en la instrucción de las matemáticas, de los estudiantes. Finiquita que, los infantes ostentan bajo rendimiento dado el pedagogo no monopoliza material didáctico. La usanza de este material favorecerá el provecho escolar, promoviendo la autoestima.

5.1.2. Fundamentación científica

5.1.2.1. Teorías

El pensamiento lógico-matemático

Según Piaget (1999) citado por Paltan y Quilli (2011) el desarrollo cognoscente emprende cuando el infante, equipara cosas del medio le envuelve con la realidad, adquiriendo conocimientos numéricos, en cuatro estadios, estos son:

1. **Estadio sensorio motor:** cambios intelectuales.
2. **Estadio preoperacional:** representaciones.

3. **Estadio operacional concreto:** opera mentalmente sobre representaciones del mundo, con características e la comprensión conceptual del estudiante puede zanjar ecuaciones y formular proposiciones.
4. **Estadio de las operaciones formales:** Capacidad de pensar sobre su propio pensamiento.

Teoría educativa de Federico Froebel

Según Gaona (2016) trajo el juego como un constituyente de enseñanza y creó juegos y canciones diseñadas para infundir actitudes de cooperación y transmitir nuevos aprendizajes.

La educación debe regirse en beneficio de las necesidades naturales del niño, las cuales serían cinco:

- i. Al movimiento
- ii. A palpar los objetos materiales
- iii. A despedazar objetos
- iv. A cuidar algo.

5.1.2.2. Material concreto

Definición

Según Celis (2015) podemos definirlo como todo objeto que el pedagogo proporciona en la clase, trasfiere contenidos educativos acrecentando la experiencia del sujeto, presentar las siguientes características: Sencillos, fáciles y fuertes para manipulación y se sigan conservando.

Menciona el Ministerio de Educación [MINEDU] (2015), material manipulable a forjar interés creativo en el estudiante, y lo conduce a experimentar y aprender, individual y grupalmente, a trabajo en equipo manera crítica y creativa.

López (2015) argumenta que se usa debido a la insolvencia que tienen los estudiantes de estudiar lo que hay en su entorno, es otra modo de aprender. En los alumnos enriquece la práctica sensorial, despliega capacidades, actitudes y destrezas. Se identifica por recuperar el interés del estudiante y facilitar el calado docente.

Dentro el proceso enseñanza interesan para acrecentar la calidad de la enseñanza puesto que despierta los sentidos de observación los infantes, reforzando pericias (Gaona, 2016).

Clasificación

Según Celis (2015) los materiales concretos se catalogan:

1. Por su Origen: Naturales y artificiales.
2. Por su Naturaleza: Estructurados y no Estructurados.
3. Por su Uso: De uso común y esporádico
4. Por la vía sensorial: Visuales, auditivos, audio-visuales.

De acuerdo a la concreción Dale, comprende doce niveles que son los siguientes:

- 1) Experiencias Directas
- 2) Experiencias Preparadas.
- 3) Dramatizaciones.
- 4) Demostraciones.
- 5) Excursiones.
- 6) Exhibiciones.
- 7) Televisión educativa
- 8) Películas.
- 9) Imágenes fijas
- 10) Radio – Grabaciones.
- 11) Símbolos verbales.

Objetivo

Celis (2015) afirma que el objetivo es que los maestros tengan claro qué es lo que tienen que enseñar, escudriñando la casualidad pedagógica. Trabaja como un mediador instrumental e incide en la formación valórica desde muy inmadura edad. Afirma además se utiliza para apoyar el impulso del pensamiento, el lenguaje hablado y escrito, y la socialización.

Características

Las características según Celis, (2015) dependerán de los objetivos que se quieran alcanzar.

- i. Calidad
- ii. Durabilidad
- iii. Variedad
- iv. Legibles
- v. Facilitador del aprendizaje
- vi. Valor lúdico

Ventajas

Son accesibles, adaptables, selectivo y permite la relectura.

Desventajas

Acceso a la realidad, la información secuenciada y no inmediata.

La motivación es más difícil alcanzarla.

Presupone interpretar y descifrar constructos simbólicos.

Funciones

Según Melcy (2010) citado por Celis (2015) quedan conexas con los procesos de enseñanza - aprendizaje, abarca desde producir el aprendizaje hasta asistir el logro de competencias.

Importancia

De acuerdo con Miranda (2009) citado por Celis (2015) resarcir un problema psicopedagógico, es imprescindible el uso de materiales en la motivación a los discípulos a seguir entusiasmados en el amaestramiento de contenidos educativos. Tratando de innovar con eficiencia y sabiduría.

Cedeño (2004) citado López (2015) nos indica que son instrumentales de aprendizaje que fortalecen al estudiante intelectual y socialmente, contribuyen a su progreso integral.

5.1.2.3. Competencias

Definición de competencia

Según el MINEDU (2016) lo precisa como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

Competencia actúa y repiensa matemáticamente.

Actuar y pensar involucra solventar contrariedades de cuantías para desplegar progresivamente la cimentación del significado de las operaciones, así de cálculos y estimaciones, que surgen en la vida y el trabajo. (MINEDU, 2015).

Es la capacidad de vislumbrar el significado de las ideas matemáticas y expresarlas de oralmente y por escrito empleando lenguaje matemático y convenciones de representación con material concreto (Gaona, 2016).

Competencia y capacidades

MINEDU (2015), intuye que las actividades deben guiar a los escolares a que sepan actuar con coyuntura y virtud en su rol de ciudadanos, lo cual involucra el desarrollo pleno de competencias, capacidades y conocimientos (p. 16).

Capacidades

1. Matematiza situaciones

Enuncia en un modelo matemático, dilucida y justiprecia la situación que le dio origen, involucra identificar datos, contextos y variables que consientan erigir un sistema que reproduzca la realidad.

2. Comunica y representa ideas matemáticas

Vislumbra el significado de las ideas matemáticas, lo enuncia oral y escrita de desemejantes conveniencias de grafías de material concreto y emigrando de una grafía a otra.

3. Transforma y usa estrategias

Planifica, ejecuta y valora una sucesión de estrategias y desemejantes recursos, explotando de carácter flexible y enérgico en la resolución de contrariedades.

4. Induce y refuta generando ideas matemáticas

Bosqueja apócrifos, supuestos de antagonismo matemático mediante desemejantes conveniencias de razonamiento, usando argumentos, envuelve a los niños a revelar sus argumentos al prestar atención a los fenómenos e instituya a partir de sus experiencias disímiles relaciones matemáticas.

5.2. Justificación de la investigación

La razón de la presente indagación, responde a la necesidad de desenrollar la competencia actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad. Se justifica porque nos condesciende saber de buena tinta cuáles son las insuficiencias que se exhiben en el aprendizaje de los niños en el área de matemática.

La importancia del material concreto para el desarrollo de la competencia actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad de área de lógica matemática, es porque proporciona muchas ventajas a los niños para que vayan desarrollando sus destrezas y habilidades en el desarrollo lógico matemático.

Con los efectos de esta pesquisa, procuramos corregir la situación del aprendizaje de los escolares; beneficiarios de esta indagación; y a la vez a las docentes adquirirán superiores disyuntivas para enseñar teniendo el material concreto, que favorecen a un mejor amaestramiento de los infantes.

5.3. Problema de investigación

¿El uso del Material concreto desplegará las competencias matemáticas en estudiantes de 5 años de la I.E. 82859

5.4. Conceptuación y operacionalización de las variables

5.4.1. Definición conceptual

5.4.2. Variable independiente: Material concreto

Es toda esencia concreta que es divisado por las personas y que se instituyen como medios útiles para satisfacer una necesidad o desenrollar determinadas actividades para lograr objetivos.

5.4.3. Variable dependiente: Competencias matemáticas

Capacidad de manipular números y datos que implican procesos mentales y de apreciación para zanjar problemas cuantías que nacen en la vida y el trabajo.

5.4.4. Definición operacional

5.4.5. Variable independiente: Material concreto

Se desarrollarán 10 sesiones de aprendizaje en las que se tomarán en cuenta el material concreto. Se realizará con el siguiente proceso: problematización, propósitos, estimulación, saberes primigenios en el progreso de las competencias y evaluación.

5.4.6. Variable dependiente: Competencias matemáticas

Se adquiere mediante las puntuaciones alcanzadas en una la lista de cotejo

5.4.7. Operacionalización de variables

Variable	Dimensiones	Indicadores
Variable Independiente: Material Concreto	Motivación	Para avivar y conservar el beneficio de los estudiantes.
	Fijación	Favorecen a que el amaestramiento sea más duradero.
	Refuerzo	Esclarece aspectos no comprendidos. Suministra información adicional.
Variable Dependiente: Competencias matemáticas	Matematiza situaciones Comunica y representa ideas matemáticas Razona y argumenta generando ideas matemáticas Elabora y usa estrategias	<ul style="list-style-type: none">- Enuncia el criterio para seriación.- Propone acciones compara u ordena con cuantías.- Revela con su propio lenguaje el criterio de ordenacion.- Formula en forma oral los números ordinales en contextos de la vida cotidiana. Enuncia el peso de dos objetos al compararlos

Fuente: Elaboración propia

5.5. Hipótesis

El uso de material concreto despliega de carácter significativo de competencias matemáticas en estudiantes de 5 años de la I.E. 82859.

5.6. Objetivos

5.6.1. Objetivo general

Determinar si el uso material concreto desarrolla competencias matemáticas en estudiantes de 5 años de la I.E. 82859.

5.6.2. Objetivos específicos

Determinar el nivel de aprendizaje significativo antes de usar material concreto para desplegar competencias matemáticas en estudiantes de 5 años de la I.E. 82859.

Diseñar y validar un programa sobre el uso de material concreto para el desarrollo de competencias matemáticas en estudiantes de 5 años de la I.E. 82859.

Aplicar el programa de uso de material concreto para el desarrollo de competencias matemáticas en estudiantes de 5 años de la I.E. 82859.

Analizar el aprendizaje significativo después de aplicar el programa sobre uso de material concreto para el desarrollo competencias matemáticas en estudiantes de 5 años de la I.E. 82859.

Metodología

6.1. Tipo y diseño de investigación

6.1.1. Tipo de investigación

Mi indagación corresponde al tipo de exploración aplicada, Sánchez y Reyes (2006) indican la finalidad de resolución de problemas prácticos que transformen las condiciones del suceso pedagógico y perfeccionar la calidad formativa.

6.1.2. Diseño de la investigación

El diseño de nuestro trabajo de investigación pertenece al diseño pre – experimental pre test y post test con un solo grupo. Sánchez y Reyes (2006). Cuyo esquema es el siguiente:

M₀: O₁ -----AM-----O₂

Dónde:

M₀: Muestra

O₁: Pre test

AM: Aplicación de Materiales

O₂. Pos test

6.2. Población - Muestra

6.2.1. Población

El universo fue de 34 escolares, matriculados en la I.E.I. N° 82859 Taulis Playa, Distrito de Calquis, San Miguel, 2019

Tabla 1. Escolares, matriculados en la I.E.I. N° 82859

SECCIONES	N° DE ALUMNOS		Total
	H	M	
03 años	04	08	12
04 años	03	08	11
05 años	07	04	11
TOTAL			34

Fuente: Reporte de matrícula 2019

6.2.2. Muestra

La muestra estará conformada por los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N° 82859 Taulis Playa, Distrito de Calquis, San Miguel, 2019.

Tabla 2.

11 escolares, matriculados en la I.E.I. N° 82859

SECCIÓN	N° DE ALUMNOS		TOTAL
	H	M	
05 años	08	03	11

Fuente: Registro de matrícula

6.3. Técnicas e instrumentos de investigación

a. Técnicas de investigación

La observación. Se usó con la intención de acoger características, cualidades y propiedades de los objetos y sujetos de la realidad.

b. Instrumentos de indagación

Lista de cotejo

Se utilizará según un modelo estructurado con el cual se registrará el avance de los niños en cada sesión de aprendizaje.

Con lista de cotejo se describió información del nivel de aprendizaje de los escolares antes y posterior del uso del material pedagógico.

Esquemas de sesiones de aprendizaje demostrativas.

Servirán para ejecutar las actividades significativas programadas

6.4. Procesamiento y análisis de la información

Técnicas de procesamiento de la información

Se explotaron medidas de tendencia central, la desviación estándar, la varianza y se procesó con SPSS y se simbolizó en gráfico de barras.

Técnicas de análisis de la información

El procedimiento siguió en base al análisis de datos se detalla:

- a) Conteo.
- b) Procesamiento.
- c) Tabulación.
- d) Graficación.
- e) Análisis estadístico.
- f) Exegesis.

Resultados

Según el objetivo Específico N° 1

Tabla 3. Distribución porcentual de la competencia actúa y piensa matemáticamente en el pre test.

Nivel de expresión artística	f	%
Inicio	9	79%
Proceso	1	14%
Logrado	1	7%
Total	11	100%

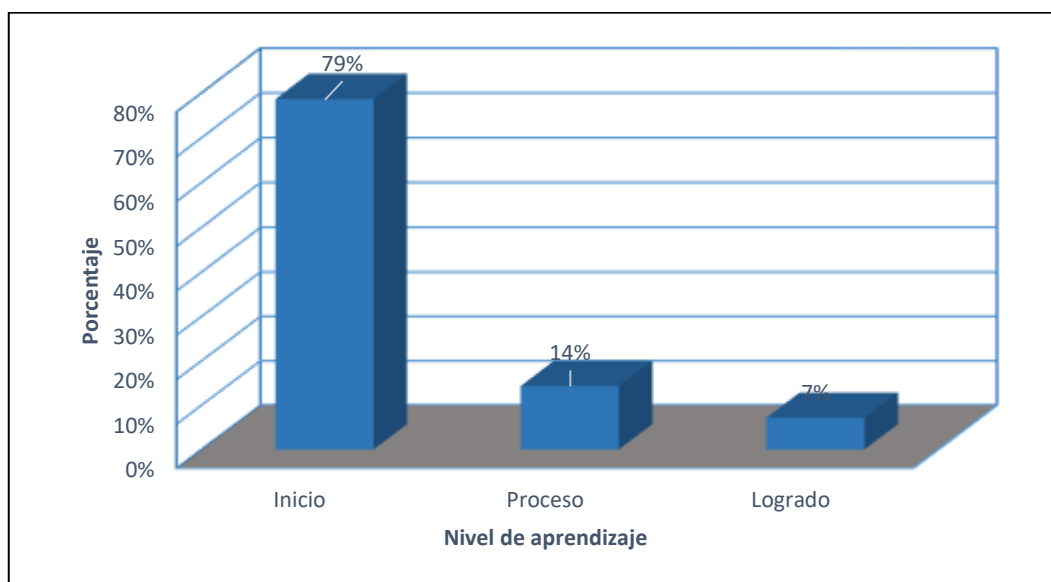


Figura 1. Distribución porcentual

Fuente: Tabla 3

Comentario: se prestar atención que el 7% alcanzaron Logrado; un 14% solo quedaron en proceso y un 79% reside en inicio.

Según el objetivo Específico N° 2

Tabla 4. Primera sesión

Intervalo	Nivel de aprendizaje	f	%
0 -10	Inicio	13	93%
11 -16	Proceso	1	7%
17 -20	Logrado	0	0%
Total	Total	14	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada en el año 2018

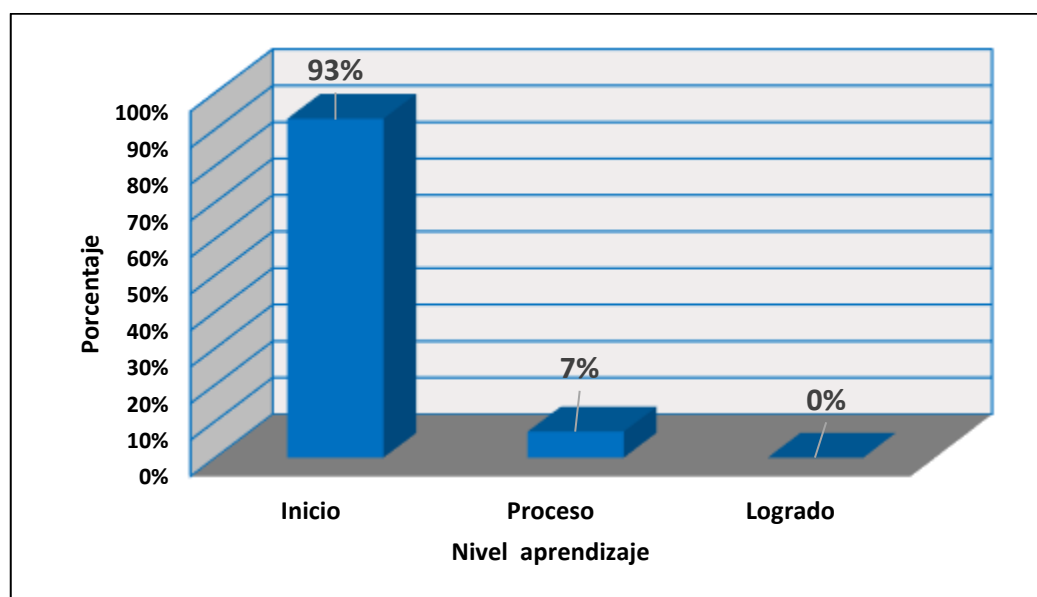


Figura 2. Evaluación en la primera sesión

Fuente: Tabla 4

Glosa: se observa que 93% tienen un horizonte de aprendizaje en inicio, 7% tiene un ras en proceso y un 0% tienen un paralelismo logrado.

Tabla 5. Segunda sesión

Intervalo	Nivel de aprendizaje	f	%
0 -10	Inicio	12	86%
11 -16	Proceso	2	14%
17 -20	Logrado	0	0%
Total	Total	14	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada en el año 2018

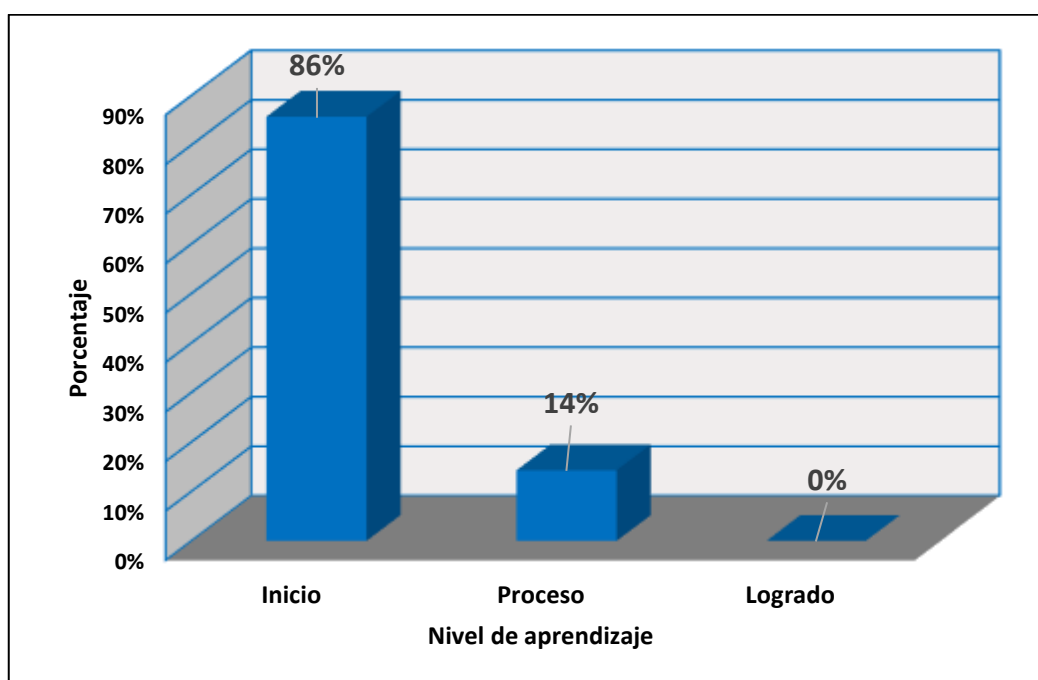


Figura 3. Evaluación en la Segunda sesión

Fuente: Tabla 5

Glosa: se prestar atención que 86% tienen un nivel de aprendizaje en inicio, 14% tiene un nivel de expresión artística en proceso y un 0% tienen un nivel de expresión artística logrado.

Tabla 6. Tercera sesión

Intervalo	Nivel de aprendizaje	f	%
0 -10	Inicio	11	79%
11 -16	Proceso	2	14%
17 -20	Logrado	1	7%
Total	Total	14	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada en el año 2018

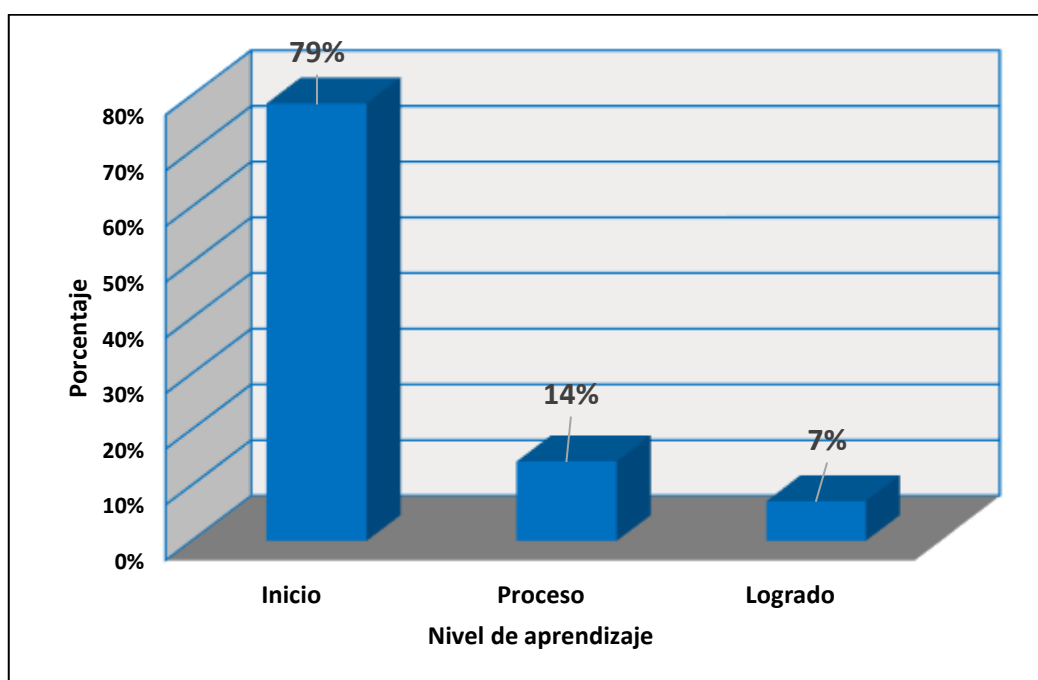


Figura 4. Evaluación en la tercera sesión

Fuente: Tabla 6

Glosa: se tiene que el 79% solo están en inicio, 14% avanzaron hasta proceso y un 7% consiguió logrado.

Tabla 7. Cuarta sesión

Intervalo	Nivel de aprendizaje	f	%
0 -10	Inicio	10	71%
11 -16	Proceso	3	21%
17 -20	Logrado	1	7%
Total	Total	14	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada en el año 2018

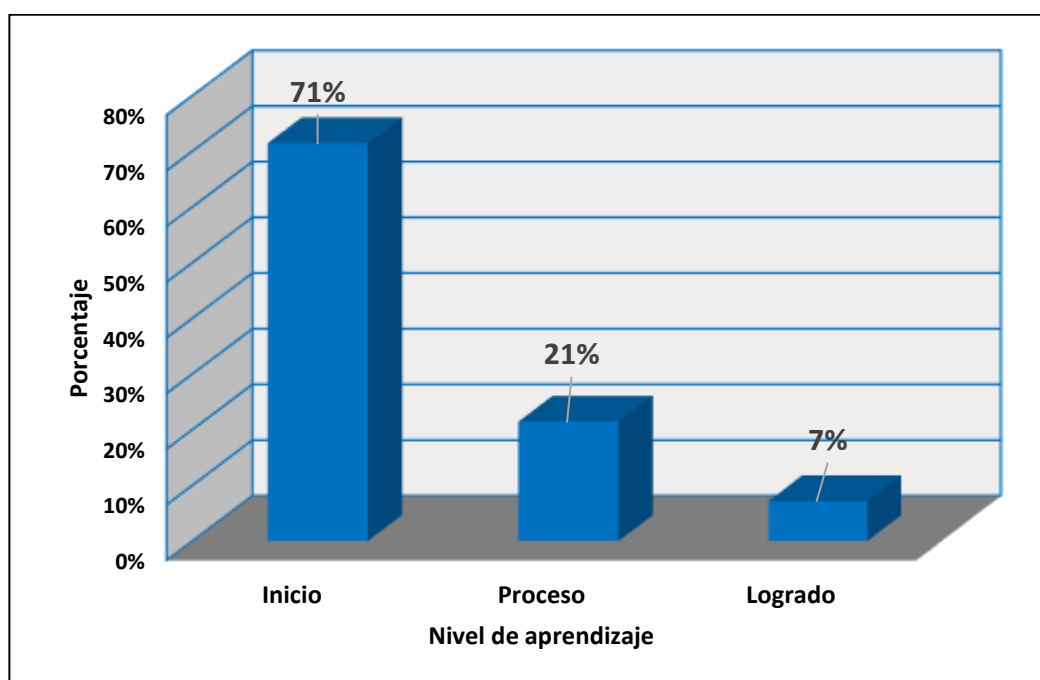


Figura 5. Evaluación de la cuarta sesión

Fuente: Tabla 7

Comentario: se tiene que el 71% tienen quedaron en inicio, 21% fueron hasta proceso y un 7% aterrizaron en logrado.

Tabla 8. Quinta sesión:

Intervalo	Nivel de aprendizaje	f	%
0 -10	Inicio	9	64%
11 -16	Proceso	3	21%
17 -20	Logrado	2	14%
Total	Total	14	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada en el año 2018

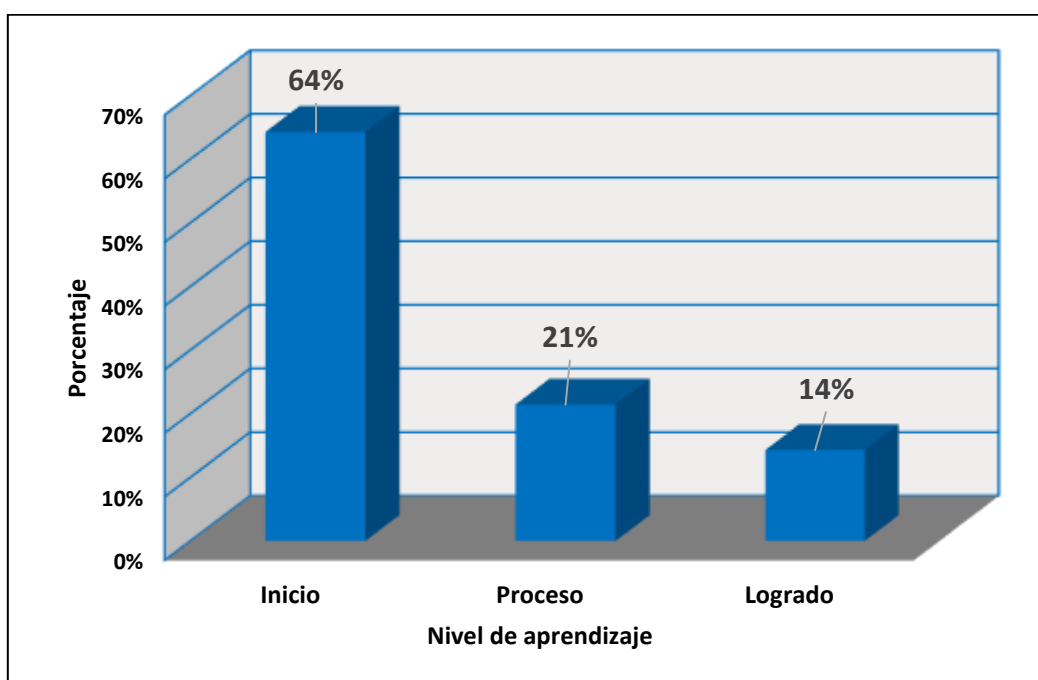


Figura 6. Evaluación de la quinta sesión

Fuente: Tabla 8

Acotación: se tiene que el 64% muestra inicio, 21% refleja proceso y un 14% revela logrado.

Tabla 9. Sexta sesión

Intervalo	Nivel de aprendizaje	f	%
0 -10	Inicio	8	57%
11 -16	Proceso	4	29%
17 -20	Logrado	2	14%
Total	Total	14	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada en el año 2018

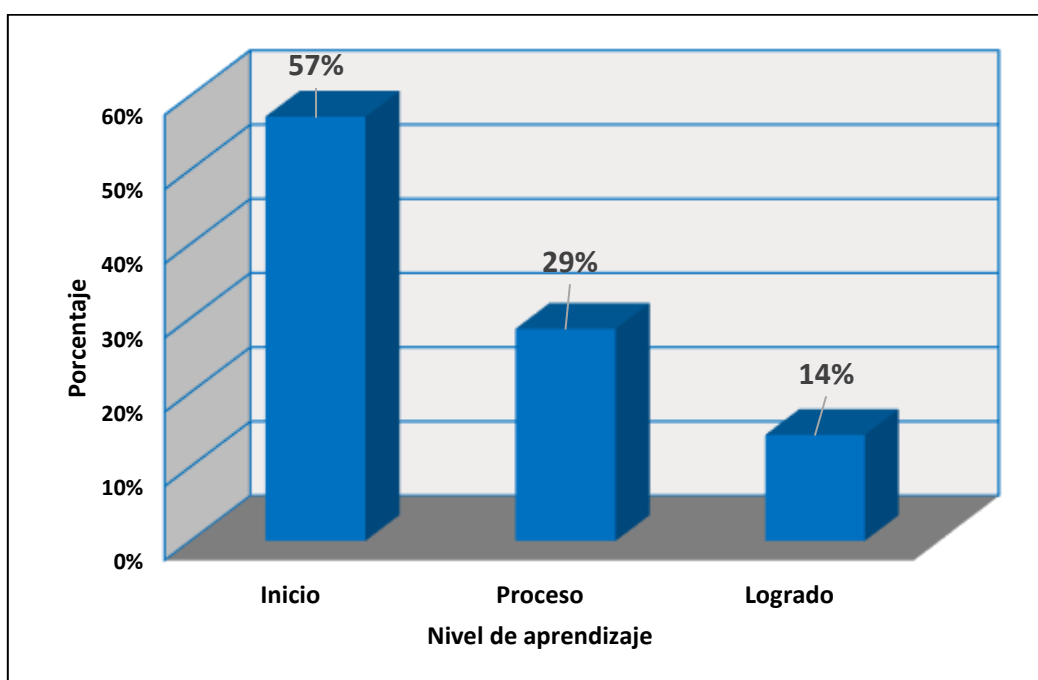


Figura 7. Evaluación de la sexta sesión

Fuente: Tabla 9

Comentario: se tiene que el 57% mostró inicio, 29% manifiesta proceso y un 14% instituye logrado.

Tabla 10. Séptima sesión

Intervalo	Nivel de aprendizaje	f	%
0 -10	Inicio	7	50%
11 -16	Proceso	5	36%
17 -20	Logrado	2	14%
Total	Total	14	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada en el año 2018

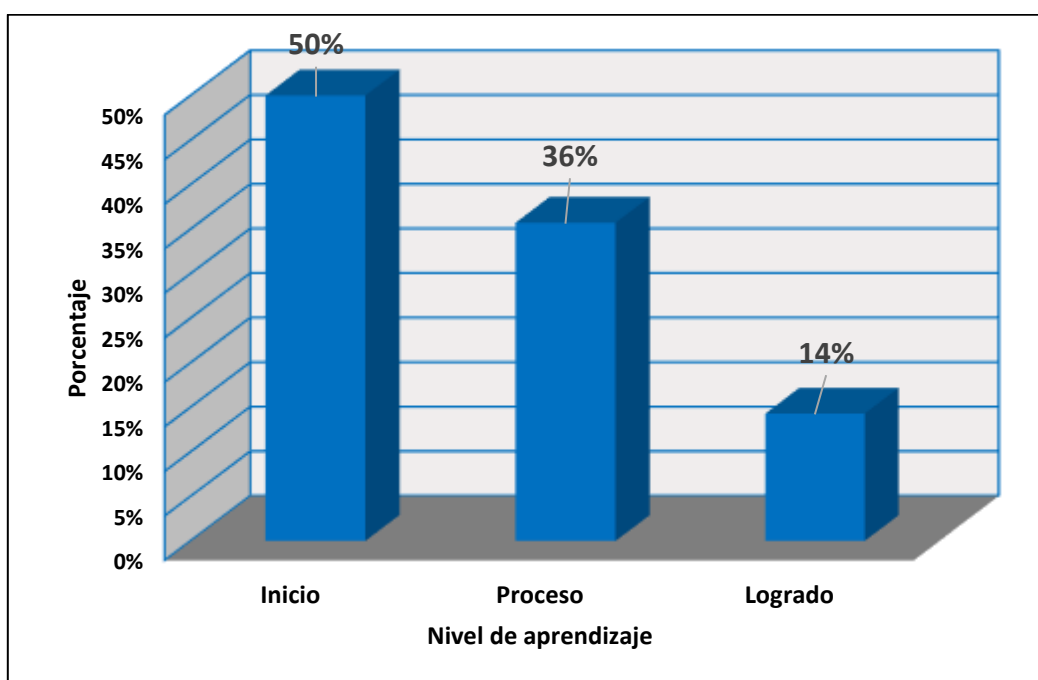


Figura 8. Evaluación de la séptima sesión

Fuente: Tabla 10

Comentario: se tiene que el 50% refleja inicio, 36% alcanza proceso y un 14% tienen paralelismo logrado.

Tabla 11. Octava sesión

Intervalo	Nivel de aprendizaje	f	%
0 -10	Inicio	6	43%
11 -16	Proceso	6	43%
17 -20	Logrado	2	14%
Total	Total	14	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada en el año 2018

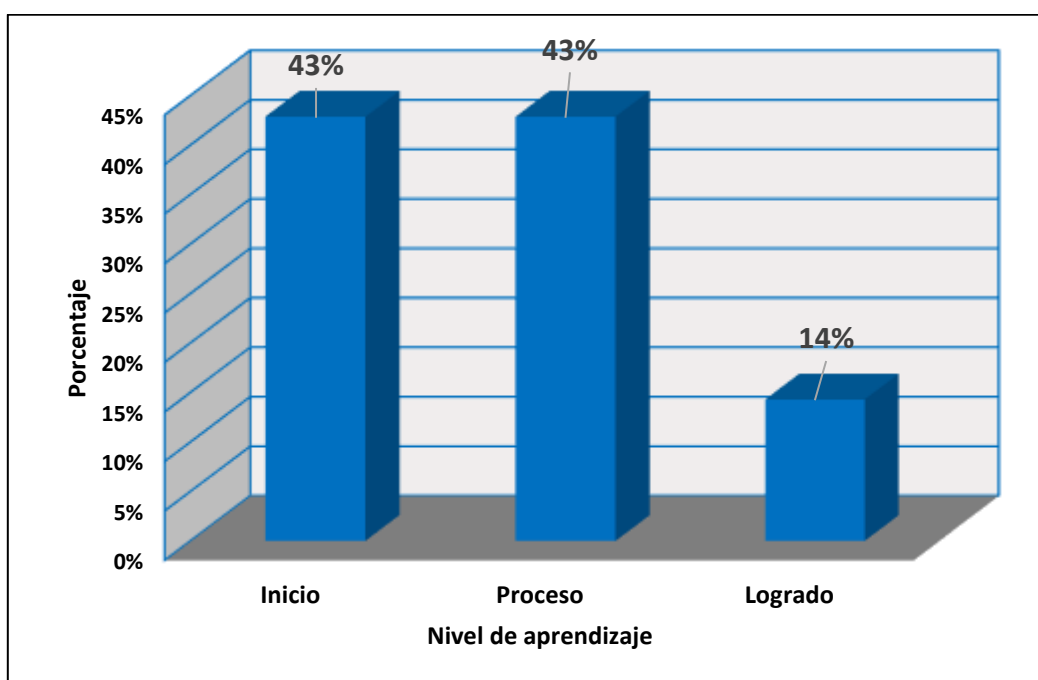


Figura 9. Evaluación de la octava sesión

Fuente: Tabla 11

Exégesis: se prestar atención que el 43% aparenta inicio, 43% recae en proceso y un 14% vislumbra logrado

Tabla 12. Novena sesión

Intervalo	Nivel de expresión artística	f	%
0 -10	Inicio	2	14%
11 -16	Proceso	6	43%
17 -20	Logrado	6	43%
Total	Total	14	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada en el año 2018

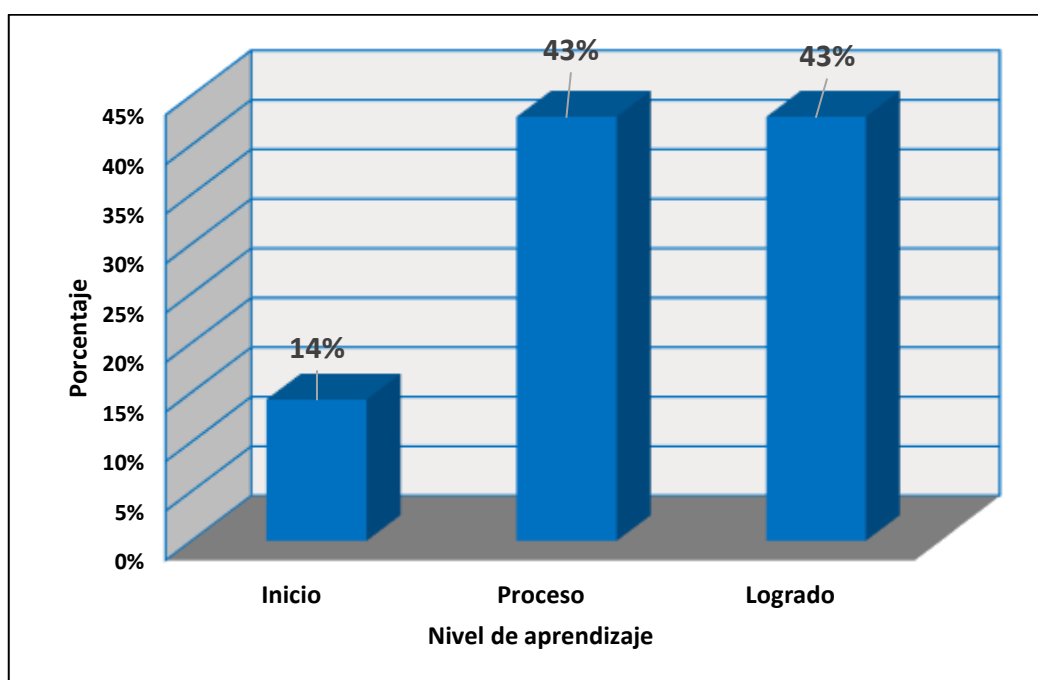


Figura 10. Evaluación de la novena sesión

Fuente: Tabla 12

Paráfrasis: se observa que el 14% demuestra inicio, 43% intuye en proceso y un 43% se visualiza en logrado.

Tabla 13. Décima sesión

Intervalo	Nivel de aprendizaje	f	%
0 -10	Inicio	0	0%
11 -16	Proceso	4	29%
17 -20	Logrado	10	71%
Total	Total	14	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada en el año 2018

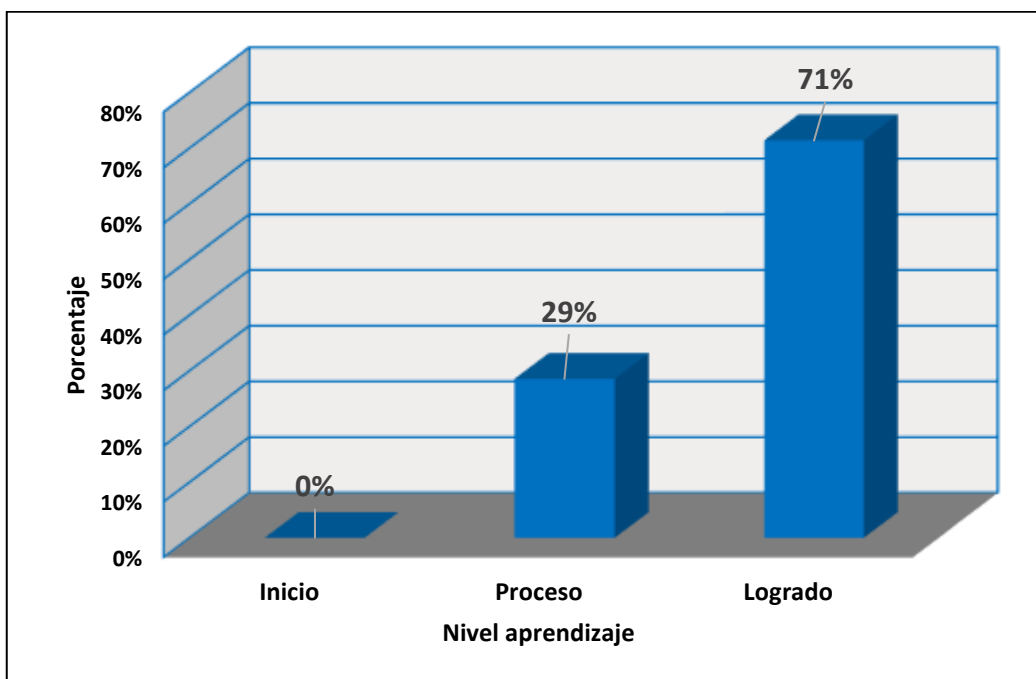


Figura 11. Evaluación de la décima sesión

Fuente: Tabla 13

Interpretación: no se evidencia escolar en inicio, en tanto 29% manifiesta estar en proceso y un 71% supera logrado.

Según el objetivo Específico N° 3

Tabla 14. Resultados post – test de la competencia actúa y piensa.

Intervalo	Nivel de aprendizaje	f	%
0 -10	Inicio	0	0%
11 -16	Proceso	2	14%
17 -20	Logrado	12	86%
Total	Total	14	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada en el año 2018

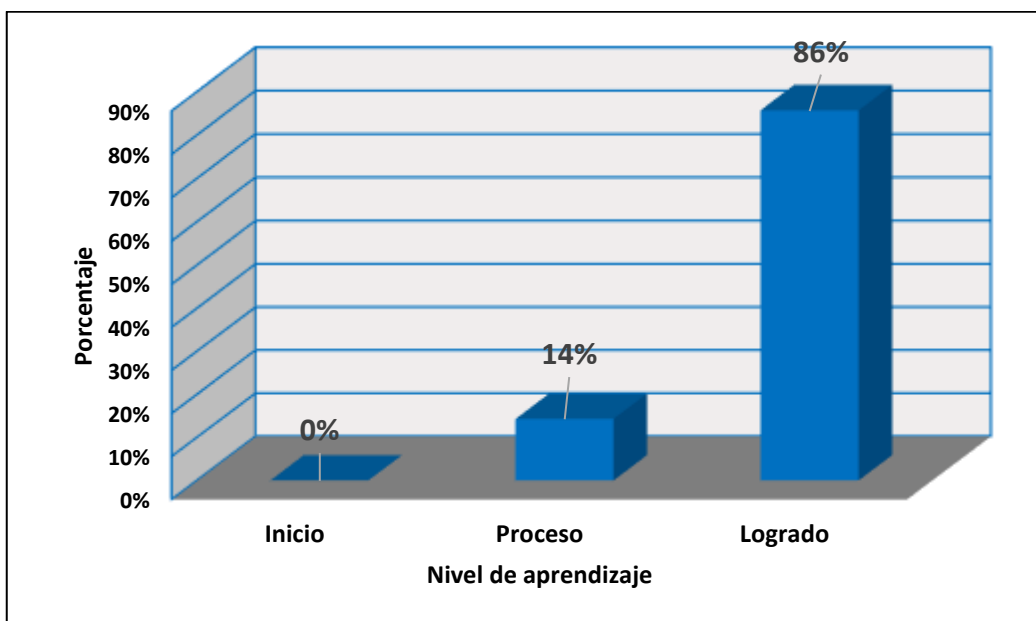


Figura 12. Resultados post – test de la competencia actúa y piensa.

Fuente: Tabla 14

Paráfrasis: ningún estudiante quedó en inicio de aprendizaje; un 14% de los infantes demuestra proceso y un 86% lograron alcanzar el logrado.

Tabla 15. Consolidación de las diez sesiones

Intervalo	Nivel	S1		S2		S3		S4		S5		S6		S7		S8		S9		S10	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
0 -10	Inicio	13	93	12	86	11	79	10	71	9	64	8	57	7	50	6	43	2	14	0	0
11 -16	Proceso	1	7	2	14	2	14	3	21	3	21	4	29	5	36	6	43	6	43	4	29
17 -20	Logrado	0	0	0	0	1	7	1	7	2	14	2	14	2	14	2	14	6	43	0	0
Total		14	100	14	100	14	100	14	100	14	100	14	100	14	100	14	100	14	100	14	100

Fuente: Listas de cotejo aplicadas en el año 2018

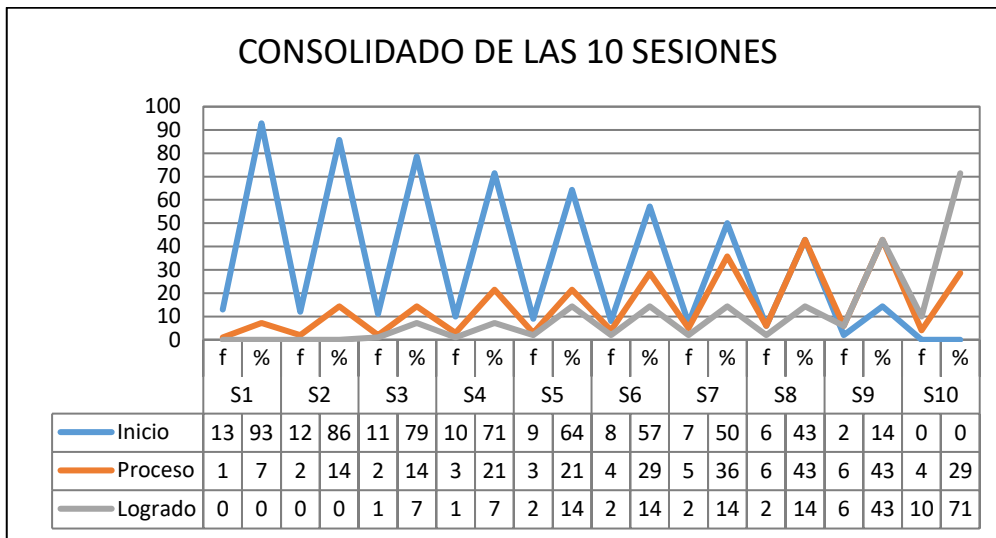


Figura 13. Consolidación de las diez sesiones

Fuente: Tabla 15

Tabla 16. Comparaciones del Pre-Test y el Post-test

PRUEBAS	\bar{X}	S	S^2
Pre test	6,6	5,8	33,64
Post test	13,8	11,1	123,1

Fuente: Elaboración propia

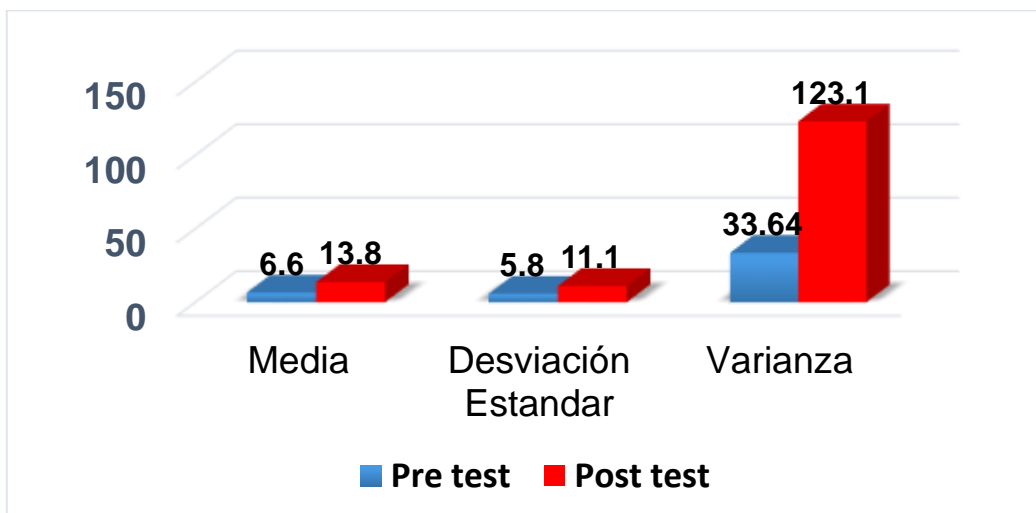


Figura 14. Comparaciones del Pre-Test y el Post-test

Paráfrasis

Preliminarmente la media aritmética es de 6,6 puntos y posterior es de 13,8 puntos, se evidencia en los infantes una mejora en la competencia actúa y piensa matemáticamente.

Prueba de Hipótesis

Se refutó con “t” de Student con las derivaciones del pre y post test.

a) Formulación

Hipótesis nula: H_0

El uso de material concreto no desarrolla las competencias matemáticas en estudiantes de 5 años de la I.E. 82859.

$$H_0: (\text{Esto es } \mu_{\text{entrada}} = \mu_{\text{salida}})$$

Hipótesis alterna: H_1

El uso de Material concreto desarrolla competencias matemáticas en estudiantes de 5 años de la I.E. 82859.

$$H_1: (\text{Esto es } \mu_{\text{salida}} > \mu_{\text{entrada}})$$

b) Determinación del tipo de prueba

Concurren dos posibilidades H_1 , luego si se puede se manejará una prueba unilateral.

c) Especificaciones del nivel de significación

Se realiza la prueba a nivel de significación de 5%

d) Distribución de muestreo

Dos muestras con tamaño menor a 30; con poblaciones desconocidas y admitiendo están distribuidos normalmente, se opta por la diferencia de medias.

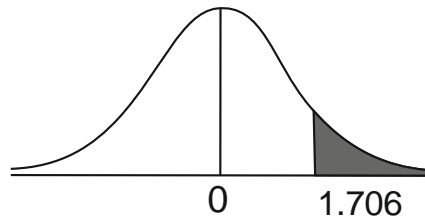
e) Esquema

$$n=10$$

$$gl = (n_1 + n_2) - 2 = 14 + 14 - 2 = 26 \text{ gl.}$$

Para la prueba de una cola con $\alpha = 5\% = 0,05$ de la tabla tenemos para el lado derecho:

$$t_c = 1,743$$



f) Cálculo del estadístico de prueba

$$\bar{X}_1 = 13,8 \quad S_1^2 = 33,64$$

$$\bar{X}_2 = 6,6 \quad S_2^2 = 123,11$$

Hipótesis a contrastar

$$H_0: u_1 = u_2$$

$$H_a: u_2 > u_1$$

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{S_1^2}{n} + \frac{S_2^2}{n}}} \rightarrow t = \frac{13,8 - 6,6}{\sqrt{\frac{33,64}{10} + \frac{123,11}{10}}} \rightarrow t = \frac{7,2}{\sqrt{14,574}} \rightarrow t = \frac{7,2}{3,818} = 1,888$$

$$gl = (14 + 14) - 2 = 26$$

$$\alpha: 0,05 \text{ y } t_c = 1,743$$

$$t = 1,888$$

$$t_c < t$$

“t” calculada es mayor que el de “t” tabulada, se concede la hipótesis propuesta.

El uso de material mejora significativamente el desarrollo de la competencia actúa y piensa matemáticamente.

Análisis y discusión

Respecto al objetivo General

La t calculada ($t_c = 5,3980$) es mayor que la t crítica ($t_t = 1,8125$) y el valor del nivel de significancia bilateral ($p=0.000$) inferior 0.05 . se decide comprobar que el uso de material concreto despliega competencias matemáticas en escolares de la I.E. 82859.

Las derivaciones encontradas se relacionan con la pesquisa realizada por Villata (2011) afirmando el trabajo colaborativo socorre el rendimiento escolar, sembrando el la autoestima y valoración del esfuerzo individual y colectivo. De ahí la calidad de una estimulación constante que puedan perpetrar los docentes en edades tempranas, a través de estrategias metodológicas.

Respecto al objetivo Específico N° 1

Las pericias encontradas permiten describir preliminarmente una proporción de estudiantes (72%) reside deficiente en esta competencia, mientras que el 17% revela un estado regular y un 11% ostenta en bueno. Con ello evidenciamos como los infantes asimilan los principios de aprendizaje como lo menciona Pumasupa, Ruiz & Carrasco (2014), La usanza de materiales pedagógicos surten influjo de significatividad en el aprendizaje de matemática en los colegiales.

Conclusiones y recomendaciones

9.1. Conclusiones

Los estudiantes de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° I.E.I. N° 82859 Taulis Playa, Distrito de Calquis, San Miguel, presentaron un 72% deficiente en la competencia matemática tras el análisis preliminar.

Se manejó material concreto en las 10 sesiones de aprendizaje, según la tabla 15 se aprecia que mejoraron progresivamente su nivel de aprendizaje en cada sesión de aprendizaje desarrollada.

Al finalizar el uso de material concreto los chicos de la muestra primariamente se ubicaron “deficiente” con un 72 %, consiguieron al finalizar el taller con cambios significativos. Ulteriormente, avanzaron a regular un 50% y bueno el otro 50%.

Se comprobó que el material concreto condescendió al progreso de la competencia actúa y piensa matemáticamente; antes concreto, se prestar atención que casi la totalidad del grupo en estudio poseían deficiencias; conforme se iba dedicando las sesiones del taller, los infantes manifestaron cambios progresivos.

Se expuso que el material concreto incrementó significativamente el aprendizaje de la competencia matemáticas en infantes de 5 años de la I.E.I. N° 82859 Taulis Playa, Distrito de Calquis, San Miguel.

9.1.Recomendaciones

A la Universidad San pedro tener en cuenta capacitaciones en el uso de material concreto en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

A las docentes tener en cuenta la realización de este tipo de talleres en el aula para incrementar el desarrollo del aprendizaje y los beneficios de este, los cuales condesciendan a la espontaneidad.

A los investigadores, se sugiere que las dimensiones de esta pesquisa sean evaluadas con otros instrumentos.

Referencias Bibliográficas

- Amador, M. (2013). *El uso de tres tipos de material didactico en la solucion de una situacion problema con objetos tridimensionales*. Pereira-Colombia: Universidad Tecnológica de Pereira. Obtenido de <http://recursosbiblioteca.utp.edu.co/tesis/textoanexos/37276A481.pdf>
- Carrasco , S. (2017). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima Perú: San Marcos.
- Carrasco , S. (2017). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima - Perú: San Marcos.
- Cayetano, K., & Ccahuay, Y. (2017). *Material didáctico y desarrollo de competencias matemáticas de los alumnos de 04 años de la I.E. Inicial N° 743- Huancavelica*. Hualcavelica: Universidad Nacional de Huancavelica.
- Celis, S. (2015). *Aplicación de talleres de psicomotricidad basados en el enfoque cooperativo utilizando material concreto para la mejora del desarrollo motor grueso y fino de los niños y niñas de 5 años de educación inicial, de la I.E.P "Uladech Católica" Chimbote*. Chimbote - Perú: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.
- Gaona, N. (2016). *Uso de material concreto para desarrollar la competencia actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad en los estudiantes de la I.E.I. N° 669, Paccha, Chota*. Cajamarca, Perú: Universidad Nacional de Cajamarca. Obtenido de http://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/UNC/1387/T016_27418873_S.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Mrtodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.

- Japon , J., & Zambrano , M. (2016). *Manipulación del material concreto como parte fundamental para el desarrollo de las relaciones lógico matemática en niños de 4-5 años*. Machala - Ecuador: Universidad Técnica de Machala.
- López, C. (2015). *Los materiales educativos concretos en el aprendizaje significativo del área de matemática en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa Particular Ana Frank del Distrito de Mariano Melgar, Arequipa*. Arequipa - Perú: Universidad Nacional de San Agustín De Arequipa.
- Mayorga , E. (2017). *Material didáctico para el desarrollo de las capacidades lógico matemático en los niños y niñas de 4 a 5 años del centro infantil bilingüe discovery bb de la ciudad de Quito*. Quito -Ecuador: Universidad Central del Ecuador.
- MINEDU. (2009). *Diseño Curricular Nacional*. Lima - Perú: Ministerio de Educación.
- MINEDU. (2015). *Materiales Educativos*. Lima - Peru: Impresiones Ministerio de Educación.
- MINEDU. (2015). *Rutas de Aprendizaje*. Lima - Perú: Impresiones Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional*. Lima - Perú: Minedu.
- Paltan, G., & Quilli , K. (2011). *Estrategias metodológicas para desarrollar el razonamiento lógico – matemático en los niños y niñas del cuarto año de educación básica de la escuela “Martín Welte” del Canton de Cuenca*. Cuenca - Ecuador: Universidad de Cuenca.
- Pumasupa, M., Ruiz , C., & Carrasco , F. (2014). *Uso de materiales pedagógicos y el aprendizaje en el área curricular de matemática en el aula de 5 años de la institución educativa particular “Niño de Dios” Santa Anita*. Piura -Perú: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.

Villalta, T. (2011). *Elaboración de material didáctico para mejorar el aprendizaje en el área de matemáticas con los niños del séptimo año de educación básica de la escuela “ Daniel Villagómez ”, parroquia Tayuza, Cantòn, Santiago de la provincia morona Santiago*. Cuenca - Ecuador: Universidad Técnica Salesiana. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/2415/13/UPS-CT002422.pdf>

Amador, M. (2013). *El uso de tres tipos de material didactico en la solucion de una situacion problema con objetos tridimensionales*. Pereira-Colombia: Universidad Tecnológica de Pereira. Obtenido de <http://recursosbiblioteca.utp.edu.co/tesis/textoyanexos/37276A481.pdf>

Paltan, G., & Quilli , K. (2011). *Estrategias metodológicas para desarrollar el razonamiento lógico – matemático en los niños y niñas del cuarto año de educación básica de la escuela “Martín Welte” del Canton de Cuenca*. Cuenca - Ecuador: Universidad de Cuenca.

Villalta, T. (2011). *Elaboración de material didáctico para mejorar el aprendizaje en el área de matemáticas con los niños del séptimo año de educación básica de la escuela “ Daniel Villagómez ”, parroquia Tayuza, Cantòn, Santiago de la provincia morona Santiago*. Cuenca - Ecuador: Universidad Técnica Salesiana. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/2415/13/UPS-CT002422.pdf>

11. Anexos

ANEXO N° 01: Matriz de Consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
<p>¿El uso de material didáctico desarrolla significativamente la competencia actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad, con los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 82859 Taulis Playa, Distrito de Calquis, San Miguel, 2018?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar si el uso de material concreto mejora el desarrollo de la competencia actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad en niños y niñas de 5 años de edad de la de la I.E.I. N° 82859 Taulis Playa, Distrito de Calquis, San Miguel, 2018.</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>Determinar el nivel de aprendizaje significativo antes de usar el material concreto en la competencia actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 82859 Taulis Playa, Distrito de Calquis, San Miguel, 2018.</p> <p>Usar material concreto estructurado para desarrollar la competencia actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 82859 Taulis Playa, Distrito de Calquis, San Miguel, 2018.</p> <p>Determinar el nivel de aprendizaje significativo después de usar el material concreto en la competencia actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad de niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 82859 Taulis Playa, Distrito de Calquis, San Miguel, 2018.</p>	<p>El uso de material mejora significativamente el desarrollo de la competencia actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad en niños y niñas de 5 años de edad de la I.E.I. N° 82859 Taulis Playa, Distrito de Calquis, San Miguel, 2018.</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>Uso de material concreto.</p> <p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>competencia actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad</p>	<p>TIPO DE INVESTIGACIÓN</p> <p>Investigación Aplicada</p> <p>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</p> <p>Pre experimental</p>

ANEXO N° 02: INSTRUMENTO DE OPINIÓN DE EXPERTO

I. DATOS GENERALES:

Apellidos y Nombres del Informante: *Jaima Llanos Bardales* rlg.
 Institución donde labora: *Universidad Sur Pedro*
 Instrumentos motivo de evaluación:
 Autor del Instrumento: *Quiroz la Torre Gladys Consuelo*

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0 - 20				Regular 21 - 40				Buena 41 - 60				Muy Buena 61 - 80				Excelente 81 - 100			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. Claridad	Este formulario con lenguaje apropiado																				
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables																				
3. Actualidad	Adecuado al nuevo enfoque educativo																				
4. Organización	Existe una organización lógica																				
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																				
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los aspectos de la cultura pedagógica																				
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos - científicos de la Cultura Pedagógica																				
8. Coherencia	Entre las variables y los indicadores																				
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico																				
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																				

OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

Se sigue aplicando

Promedio de valoración: *72.5*

Lugar y fecha:

Cajamarca, 20 de Enero de 2019

Firma del experto: *Jaima E*

D.N.I. N°: *45751158*

Teléfono N°: *956715390*

ANEXO N° 03: INSTRUMENTO DE OPINIÓN DE EXPERTO

III. DATOS GENERALES:

Apellidos y Nombres del Informante: *Suarez Romero Juana Mariana*
 Institución donde labora: *UGEL SAN MIGUEL - CAJAMARCA*
 Instrumentos motivo de evaluación:
 Autor del Instrumento: *Quiroz La Torre Gladys Consuelo*

IV. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0 - 20				Regular 21 - 40				Buena 41 - 60				Muy Buena 61 - 80				Excelente 81 - 100			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. Claridad	Este formulario con lenguaje apropiado														X						
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables															X					
3. Actualidad	Adecuado al nuevo enfoque educativo																X				
4. Organización	Existe una organización lógica																	X			
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																	X			
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los aspectos de la cultura pedagógica																X				
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos - científicos de la Cultura Pedagógica													X							
8. Coherencia	Entre las variables y los indicadores															X					
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico																	X			
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																	X			

OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

..... *Quedo Aplicarlo*

Promedio de valoración: *72.5*

Lugar y fecha:

..... *San miguel 22 de enero 2019*

Firma del experto: *[Firma]*

D.N.I. N°: *26675644*

Teléfono N°: *969566288*

ANEXO N° 04: INSTRUMENTO DE OPINIÓN DE EXPERTO

V. DATOS GENERALES:

Apellidos y Nombres del Informante:

Delgado Hernández y Gisela Liset

Institución donde labora:

UGEL SAN MIGUEL - CAJAMARCA

Instrumentos motivo de evaluación:

Autor del Instrumento:

Puñoz la Torre Gladys Consuelo

VI. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0 - 20				Regular 21 - 40				Buena 41 - 60				Muy Buena 61 - 80				Excelente 81 - 100			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. Claridad	Este formulario con lenguaje apropiado													X							
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables														X						
3. Actualidad	Adecuado al nuevo enfoque educativo															X					
4. Organización	Existe una organización lógica																X				
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																X				
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los aspectos de la cultura pedagógica																X				
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos - científicos de la Cultura Pedagógica																X				
8. Coherencia	Entre las variables y los indicadores																X				
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico															X					
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																X				

OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

Puede aplicarlo.

Promedio de valoración: *72.5*

Lugar y fecha:

San Miguel, 18 de Enero del 2019.

Firma del experto: *[Firma]*

D.N.I. N°: *40399542*

Teléfono N°: *998520984*

ANEXO N° 04: ALISTA DE COTEJO PARA EL PRE TEST Y POS TEST DE LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS

Competencia	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.																				Resultados en frecuencia de las evaluaciones de entrada y salida				Resultados en porcentaje de las evaluaciones de entrada y salida					
Capacidad	Comunica y representa ideas matemáticas																													
Indicador	Agrupa objetos de acuerdo a un criterio perceptual: tamaño, color, forma, grosor, cantidad, textura, consistencia y expresa la acción realizada.																													
Items	Agrupa objetos con un solo criterio (tamaño) y expresa la acción realizada.		Expresa el criterio para ordenar hasta cinco objetos de grueso a delgado.		Agrupa objetos con un solo criterio (color) y expresa la acción.		Expresa la comparación de cantidades de objetos mediante las expresiones muchos – pocos, ninguno		Expresa el criterio para ordenar hasta cinco objetos de grande a pequeño.		Expresa el criterio (color) para ordenar hasta cinco objetos.		Agrupa objetos con un solo criterio (forma) y expresa la acción.		Expresa en forma oral los números ordinales en contextos de la vida cotidiana sobre la posición de objetos y personas considerando un referente hasta el quinto lugar.		Expresa el criterio para ordenar (seriación) hasta 5 objetos de largo a corto.		Expresa la comparación de cantidades de objetos mediante las expresiones más que o menos que.											
N° de orden Estudiantes	E	S	E	S	E	S	E	S	E	S	E	S	E	S	E	S	E	S	E	S	E		S		E		S			
																						S	N	S	N	S	N	S	N	
1																														
2																														
3																														
4																														
5																														
6																														
7																														
8																														
9																														
10																														
11																														
Total frecuencia total																														

Fuente: Gaona (2016)

Leyenda: E=Entrada S=Salida

ANEXO N° 05:

**UNIDAD DIDÁCTICA DEL MES DE SETIEMBRE
“SOMOS ASTRONAUTAS”**

I. DATOS INFORMATIVOS:

I.E.I. : 82859– AMPLIACION DE SERVICIOS TAULIS PLAYA.
UGEL : SAN MIGUEL
Sección : 5 AÑOS.
Profesora: GLADYS CONSUELO QUIROZ LATORRE.
Directora : CARMELA CELIZ SUAREZ.

II. FUNDAMENTACIÓN:

La unidad didáctica: “Somos Astronautas”, es muy interesante porque a los niños y niñas, les interesa mucho el ¿Por qué suceden los fenómenos atmosféricos?, y ¿Por qué existe el día y la noche? . ¿Por qué el sol da calor? Y todas esas numerosas preguntas que se hacen acerca de los planetas y del mundo físico que les rodea (luna, estrellas, etc.)

Este proyecto, sobre seguridad vial lo vemos como algo muy importante que nuestros niños deben conocer, Con esta visión , advertimos la necesidad de instalar este tema dada la falta de conocimiento y la práctica consiente de conductas inadecuadas de nuestros niños(as) y sus familias cuando circulan por las carreteras y cuando tienen la oportunidad de visitar ciudades, por lo tanto queremos crear una adecuada educación vial desde pequeños, y así evitar posibles accidentes que se pueden lamentar.

III. DURACION: Del 03 al 28 de setiembre del 2018.

IV. GRUPO DE ESTUDIANTES: Niños y niñas de 5 Años.

V. APRENDIZAJES PROMOVIDOS EN LAS UNIDADES Y PROYECTOS:

SITUACIÓN DE CONTEXTO	TÍTULO DE U/P	ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	PRODUCTO	DURACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Los niños y niñas de 5 años de edad, desconocen sus deberes y derechos como peatones, asimismo no identifican el significado de las señales de tránsito, lo cual los hace vulnerables ante un accidente. • Desconocen los milagros que hizo Jesús 	PRIMERA SEMANA: PROYECTO: “Somos reporteros, entrevistamos al policía de tránsito”	PERSONAL SOCIAL	8. ACTÚA RESPONSABLE- MENTE EN EL AMBIENTE	8.3 Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las señales que indican zonas seguras y peligrosas. • Participa en las acciones de prevención de accidentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocen al policía de tránsito y sus funciones • Identifican las señales de tránsito • Diferencian los medios de transporte. • Elaboran sus medios de transporte • Conocen los milagros que hizo Jesús. 	Del 04 al 08 de Setiembre
		MATEMATICA	3. ACTÚA Y PIENSA MATEMÁTICAMENTE EN SITUACIONES DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	3.2 Comunica y representa ideas matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> • Representa el recorrido o desplazamientos y ubicación de los Medios de Transporte objetos en forma vivencial y pictórica. 		

SITUACIÓN DE CONTEXTO	TÍTULO DE U/P	ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	PRODUCTO	DURACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> Los niños y niñas de 5 años de edad, no comprenden el mundo físico que les rodea No reconocen a Jesús como modelo a seguir 	SEGUNDA SEMANA: UNIDAD: “Conociendo el universo, una aventura fantástica”	CIENCIA Y AMBIENTE	2. EXPLICA EL MUNDO FÍSICO, BASADO EN CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS	2.1 Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente: Biodiversidad, Tierra y Universo.	<ul style="list-style-type: none"> Describe al Sol, la Luna y las estrellas por sus características Describe el planeta Tierra, como parte del Sistema Planetario Solar. Identifica los días de la semana Describe el cielo de día y el cielo de noche. Describe las características y necesidades que los seres vivos tienen para vivir. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifican los planetas Verbalizan las características del sol la luna y las estrellas Elaboran una maqueta del sistema planetario solar Cantan canciones de los días de la semana. 	Del 11 al 15 de Setiembre
		Matemática	1. ACTÚA Y PIENSA MATEMÁTICAMENTE EN SITUACIONES DE CANTIDAD	1.2 Comunica y representa ideas matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> Expresa la duración de eventos usando las palabras basadas en acciones “antes”, 		

SITUACIÓN DE CONTEXTO	TÍTULO DE U/P	ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	PRODUCTO	DURACIÓN
					“después”, “ayer”, “hoy” o “mañana”, con apoyo concreto o imágenes de acciones (calendario o tarjetas de secuencias temporales).		
<ul style="list-style-type: none"> • La mayoría de niños y niñas de 5 años de edad no conocen los fenómenos naturales, ni los cambios climáticos que ocurren en su alrededor. • No identifican los meses del año • No han tenido la oportunidad de escuchar la parábola de los dos cimientos. 	TERCERA SEMANA: PROYECTO: “Conociendo los fenómenos naturales y los cambios climáticos en cada estación”.	CIENCIA Y AMBIENTE	2. EXPLICA EL MUNDO FÍSICO, BASADO EN CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS	2.1 Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente: Materia y energía	<ul style="list-style-type: none"> • Describe los cambios climáticos, que se presentan en cada estación. • Describe los fenómenos naturales que acontecen en su ambiente (lluvia, trueno, sismo, granizo, huayco, entre otros). 	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencian los cambios climáticos de las estaciones • Se disfrazan representando a cada estación • Identifican los fenómenos naturales. 	Del 18 al 22 de Setiembre

SITUACIÓN DE CONTEXTO	TÍTULO DE U/P	ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	PRODUCTO	DURACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> La mayoría de niños y niñas de 5 años de edad muestran dificultad para realizar ordenamientos en series y no identifican los elementos que se repiten en un patrón. Pues no pueden realizar el ordenamiento de una colección de objetos con una misma característica: tamaño, grosor, color, etc. Algunos niños mienten a sus padres 	CUARTA SEMANA: UNIDAD: “Realizamos ordenamientos: seriación y secuencia”	MATEMATICA	1. ACTÚA Y PIENSA MATEMÁTICAMENTE EN SITUACIONES DE CANTIDAD	1.2 Comunica y representa ideas matemáticas para ordenar objetos (seriación)	<ul style="list-style-type: none"> Expresa el criterio para ordenar (seriación) hasta 5 objetos de grande a pequeño, de largo a corto, de grueso a delgado. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizan seriaciones de objetos, tomando en cuenta distintos criterios. 	Del 25 al 29 de Setiembre
			2. ACTÚA Y PIENSA MATEMÁTICAMENTE EN SITUACIONES DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.	2.3 Elabora y usa estrategias	Patrones de repetición: <ul style="list-style-type: none"> Emplea estrategias propias basadas en el ensayo y error para continuar o crear patrones de repetición hasta 3 elementos, con su cuerpo con material concreto o dibujos. 	<ul style="list-style-type: none"> Crean secuencias, teniendo en cuenta distintos patrones de repetición. 	
				2.4 Razona y argumenta	<ul style="list-style-type: none"> Explica con su propio lenguaje 		

SITUACIÓN DE CONTEXTO	TÍTULO DE U/P	ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	PRODUCTO	DURACIÓN
				generando ideas matemáticas	las razones al continuar un patrón de repetición.		
		Personal Social	10. Testimonio de la vida en la formación cristiana.	10.5. Escucha con atención pasajes de la Biblia, referidos al nacimiento y la vida de niño Jesús.	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra interés por conocer sobre la vida del niño Jesús. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprende a decir la verdad, tomando como modelo a Jesús. 	

VI. ¿CÓMO PROMOVEMOS EL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES?

ACTIVIDAD DEL PROYECTO N° 1

1. **TÍTULO** : Conociendo los medios de transporte aéreo

2. **FECHA** : Lunes 03 de septiembre del 2018

3. **APRENDIZAJE ESPERADO** :

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
M	3. Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de forma, movimiento y localización.	3.2 Comunica y representa ideas matemáticas	Representa el recorrido o desplazamientos y ubicación de los Medios de Transporte aéreo en forma vivencial y pictórica.

4. APRENDIZAJES ESPERADOS DEL TALLER:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
	4. Participa en actividades deportivas en interacción con el entorno	4.2 Emplea sus habilidades socio motrices al compartir con otros, diversas actividades físicas	Propone y participa en juegos grupales, interactuando con sus pares, compartiendo materiales y aceptando otras propuestas de juego.

5. SECUENCIA DE ACTIVIDADES:

Secuencia Didáctica	Estrategias con Proceso Didácticos.	Recursos
<p>Rutinas</p> <p>Juego Libre en Sectores</p> <p>Inicio</p>	<p>Actividades Permanentes de Entrada: Damos la bienvenida a los niños. Formación. Saludo a Dios. Oración a la virgen María. Saludo a la bandera Marcha alrededor del patio. Entonan canciones Actualización sus carteles.</p> <p>Intención Pedagógica del Día: Los niños y niñas planifican el proyecto e identifican los medios de transporte aéreo. Planifican el proyecto.</p> <p>Acciones de rutina.</p> <p>ACTIVIDADES DEL PROYECTO: Realizamos una asamblea con los niños para introducirles el tema de los medios de transporte. Muchos de los niños y niñas de la clase ya conocerán algún medio de transporte y para lo que se utilizan,</p>	<p>CD Bandera</p> <p>Niños Niñas</p>

pero con la asamblea queremos que expresen los que saben y que intercambien opiniones entre unos y otros

Planificamos el proyecto con los niños, escribiendo lo que opinan en un papelote.

¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?

Conociendo los Medios de transporte aéreo

Presentamos un papelote con la siguiente canción: (Se pueden variar los medios de transporte aéreo)



Había una vez un avión

Había una vez un avión,
que siempre quería volar.

Había una vez un avión,
que siempre quería volar.

Y bajaba y subía,
y bajaba y subía,
y al cielo quería llegar.

Había una vez un avión,
que siempre quería volar.

Había una vez un avión,
que siempre quería volar.

Preguntamos a los niños y niñas: ¿Qué son? ¿Cómo se llaman? ¿Tú tienes alguno? ¿Has usado alguno de ellos?

¿Para qué sirven y por dónde van los medios de transporte?

Situación de juego:

Cada niño sacará una tarjeta de un medio de transporte aéreo.

Papelote

Siluetas

Laminas

Desarrollo



Tarjetas

No la mostrará ni dirá el nombre del medio de transporte, pero representará su desplazamiento y los otros niños intentarán adivinar de qué medio de transporte se trata y todos imitarán a este medio de transporte aéreo. Por ejemplo: El avión volará con las alas abiertas, el cohete despegará con los brazos pegados a su cuerpo, etc.

Preguntamos a los niños y niñas: ¿Cuánta personas, pueden transportarse en el avión? ¿Cuántas personas, pueden transportarse en el globo aerostático? ¿Cuántas personas, pueden transportarse en el helicóptero?

Explicamos a los niños y niñas que en cada medio de transporte, se pueden transportar distinta cantidad de personas. Por ejemplo:



Pocas personas (hasta 6)




Astronautas



Muchas personas

Siluetas

<p>Cierre</p>	 <p>3 personas (piloto más 2 pasajeros)</p> <p>Representación Gráfica: - Se les propone dibujar la actividad realizada</p> <p>Manipulación del material: Entregamos a los niños y niñas, papeles de colores, para que elaboren sus aviones, utilizando la técnica del Origami.</p> <p>Salimos al patio o a un parque cercano, para que hagan volar sus aviones, verbalizando por donde se desplazan y con ayuda de quien se elevan (aire).</p> <p>Representación Simbólica: Pegamos un papelote con un diagrama de barras en la pizarra y registramos cuantos aviones tenemos. (clasificamos según el color)</p> <p>Verbalización: Los niños explican sus representaciones</p> <p>Entregamos una ficha, para que identifiquen los medios de transporte aéreo.</p>	<p>Papeles de colores Parque</p> <p>Diagrama de barras</p> <p>Plumones</p> <p>Ficha</p>
<p>Rutinas</p>	<p>Actividades de Aseo, Refrigerio y Recreo: Acciones de rutina.</p>	<p>loncheras</p>

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD: Lateralidad

Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
<p>Inicio</p> <p>Desarrollo</p>	<p>Antes</p> <p>Durante</p>	<p>Pedimos a los niños y niñas que realicen diferentes actividades como: dar botes con una pelota, peinarse, dibujar, cortar una figura</p> <p>Formamos con la cinta adhesiva una línea recta en el piso y jugamos con los niños y niñas a Mar y Tierra. Explicamos que deben pararse uno detrás de otro en medio de la línea. Indicamos que el lado derecho será el mar y el lado izquierdo la tierra. Indicamos que al escuchar la palabra “mar”, deben saltar hacia la derecha y al escuchar la palabra “tierra”, deben saltar hacia la izquierda. Quien se equivoque, quedará eliminado del juego. Colocamos siluetas de peces en el mar y de flores en la tierra, para que se ubiquen con mayor facilidad.</p> <p>Pedimos que se pongan de pie, cierran los ojos y escuchen la música instrumental, los invitamos a agachar la cabeza dejar caer los</p>	<p>Cinta adhesiva de color Siluetas de peces y flores Pelota Música instrumental Peine Lápiz Hojas</p>

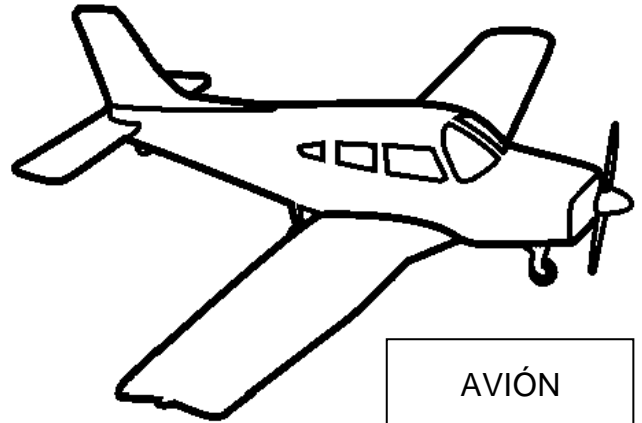
<p>Cierre</p>	<p>Después</p>	<p>hombros doblar la cintura, luego las rodillas, hasta quedar recogidos en el piso poco a poco.</p> <p>Verbalización: Al finalizar los niños y niñas expresan lo realizado. ¿Qué hicieron? ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué parte de su cuerpo movieron? ¿En qué mano, se ubica la mano que utilizaron para peinarse?</p> <p>Socialización: ¿Qué hicimos? ¿Les gustó lo que hicimos? ¿Cómo te sentiste?</p> <p>Entregamos una hoja y dibujan lo que más les gusto de la actividad.</p> <p>COMUNICADO: Para mañana, enviar dibujos recortados de medios de transporte aéreos, acuáticos y terrestre.</p>	
<p>Rutinas</p>		<p>Actividades Permanentes de Salida</p> <p>Los niños y niñas ordenan sus prendas. Reciben indicaciones Se despiden y salen</p>	

MEDIOS DE COMUNICACIÓN AEREOS.

COLOREA LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN AEREOS.



GLOBO
AERÓSTATICO

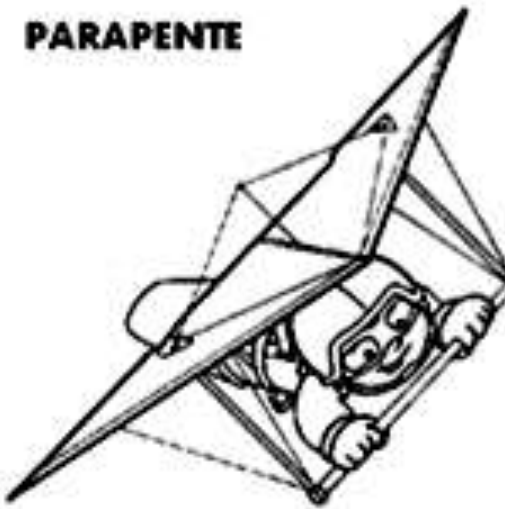


AVIÓN



HELICÓPTERO

PARAPENTE



ACTIVIDAD DE LA UNIDAD N° 1

1. **TÍTULO:** Conociendo el sistema planetario solar- Identifico los días de la semana
2. **FECHA:** Lunes 10 de septiembre del 2018.
3. **APRENDIZAJES ESPERADOS:**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
CA	2. Explica el mundo físico, basado en conocimientos científicos	2.1 Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente: Biodiversidad, Tierra y Universo.	Describe el planeta Tierra, como parte del Sistema Planetario Solar. Identifica los días de la semana

4. APRENDIZAJE ESPERADO DEL TALLER:


ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Comunicación	5. Se expresa con creatividad a través de diversos lenguajes artísticos.	5.1 Comunica ideas y sentimientos a través de producciones artísticas en los diversos lenguajes.	Relaciona algunos materiales y herramientas con sus posibles usos, los elige para ello, y los utiliza intuitivamente con libertad al garabatear, pintar, dibujar, modelar, estampar, construir, etc..

5. SECUENCIA DE ACTIVIDADES:


Secuencia Didáctica	Procesos Pedagógicos	Estrategias con Procesos Didácticos	Recursos
Rutinas Juego Libre en Sectores		<p>Actividades Permanentes de Entrada: Los niños y niñas saludan. Agradecen a Dios por este día Entonan canciones Actualización sus carteles. Se realiza la asamblea con los niños y niñas para dar a conocer lo que van a realizar durante dicho día.</p> <p>Utilización Libre de los Sectores: Juego libre en los sectores. En asamblea establecen las normas de convivencia, los niños expresan a que les gustaría jugar, con que juguetes y con quien les gustaría compartir este momento. Organización.- Se distribuyen libremente se ubican en el sector de su preferencia cada niña define con quien quiere compartir</p>	Materiales

		<p>Ejecución y desarrollo Los niños empiezan a desarrollar sus ideas, se dan las negociaciones y los roles a representar</p> <p>Orden.- se concluye con una canción 10 minutos antes haciendo orden en el aula</p> <p>Socialización.- todos nos sentamos y damos a conocer verbalizamos cuentan a todo el grupo lo que jugaron y que paso en el transcurso del juego</p> <p>Representación.- mediante dibujos y modelados representan lo que jugaron</p>	
ACTIVIDADES DE LA UNIDAD:			
Inicio	<p>Propósito del Día</p> <p>Problematización</p> <p>Motivación/ Interés</p>	<p>Hoy identificaremos el Sistema Planetario solar y el planeta en el que vivimos y los días de la semana</p> <p>Preguntamos a los niños: ¿Cómo se llama nuestro planeta? ¿Dónde se ubica? ¿Existen más planetas?</p> <p>Cantamos con los niños y niñas la canción “Los Planetas”:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>LOS PLANETAS</p> <p><i>Nueve globos giran bajo el sol mas el tercero según subes vivo yo nueve nombres tienes que aprender pues el sistema planetario hay que saber.</i></p> <p><i>Y si te es difícil entender esta lección canta con nosotros esta mágica canción.</i></p> <p><i>Nuestro planeta es la Tierra y los demás se llaman:</i></p> <p><i>Mercurio, Venus, Júpiter y Marte Saturno, Urano, Neptuno y Plutón (repetición) ton ton ton</i></p> <p><i>Plutón, ton, ton, ton (repetición)</i></p> </div>	Papelote
Desarrollo	<p>Saberes Previos</p> <p>Gestión y Acompañamiento en el</p>	<p>Preguntamos a los niños y niñas ¿De qué trato la canción? ¿Cuántos planetas existen? ¿Cómo se llaman? ¿Cuántos días tiene la semana?</p> <p>Observación:</p>	Lámina

<p>Desarrollo de las Competencias</p>	<p>Mostramos una lámina del sistema planetario solar.</p> <p>Formulación de hipótesis: Realizamos las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Lo conocen? ¿Dónde lo vieron? ¿Qué es? ¿El Sol se moverá? ¿La Tierra se moverá? ¿Qué son esas líneas? ¿Cómo es el Sol? ¿Para qué sirve el Sol? ¿ Se puede tocar? ¿Se puede viajar al Sol? . ¿ Se mueve? ¿ves otras esferas? ¿Qué son? ¿QUÉ SABEMOS DEL UNIVERSO?”. <p>Experimentación: Explicamos a los niños y niñas que Dios creó otros planetas a parte de la Tierra y los puso a girar alrededor del Sol, agradecemos a Dios por crearnos en un planeta donde hay animales, plantas, agua, viento.</p> <p>Indicamos a los niños y niñas, que todos juntos, vamos a crear un planetario</p> <p>Planteamos diferentes puntos de vista sobre el tamaño y forma de los planetas, diversas hipótesis y se experimenta inflando globos para llegar a conclusiones como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con los globos se pierde la forma de esferoide de los planetas cuando se inflan demasiado. • Sólo podremos construir los planetas pequeños. • Necesitamos pelotas y balones de playa de diferentes tamaños y los clasificamos así: <p>GIGANTES- JÚPITER Y SATURNO MEDIANOS- URANO Y NEPTUNO PEQUEÑOS- PARECIDOS A LA TIERRA- VENUS, MÁS PEQUEÑO-MARTE BASTANTE MÁS PEQUEÑO-MERCURIO Y NUESTRA Luna</p> <p>Se toma como referencia la pelota más grande que tenemos en la sala de psicomotricidad, para la construcción de JÚPITER .</p>	<p>Pelotas de distintos tamaños</p> <p>Bolsas de plástico Papel aluminio Hilo blanco Globos</p>
--	--	---

<p>Cierre</p> <p>Rutinas</p>	<p>Evaluación</p>	 <p>Los planetas que tengan anillos, los representamos con aros, papel de aluminio y de celofán.</p> <p>Representamos las constelaciones con estrellas recortadas y pegadas en bolsas de plástico que rodearán los planetas.</p> <p>Verbalización:</p> <p>Los niños y niñas exponen su sistema planetario y verbalizan el nombre de los planetas.</p> <p>Formulación de conclusiones:</p> <p>-La docente pega las siluetas de distintos planetas en la pizarra y los niños identifican ¿Cuál es el planeta Tierra? ¿Cuál es el planeta más grande? ¿Cuál es el planeta más pequeño?</p> <p>Entregamos una ficha, para que coloreen el Sistema Planetario Solar.</p> <p>Actividades de Aseo, Refrigerio y Recreo:</p> <p>Acciones de rutina.</p>	<p>Ficha Plumones</p>
--	--------------------------	--	---------------------------

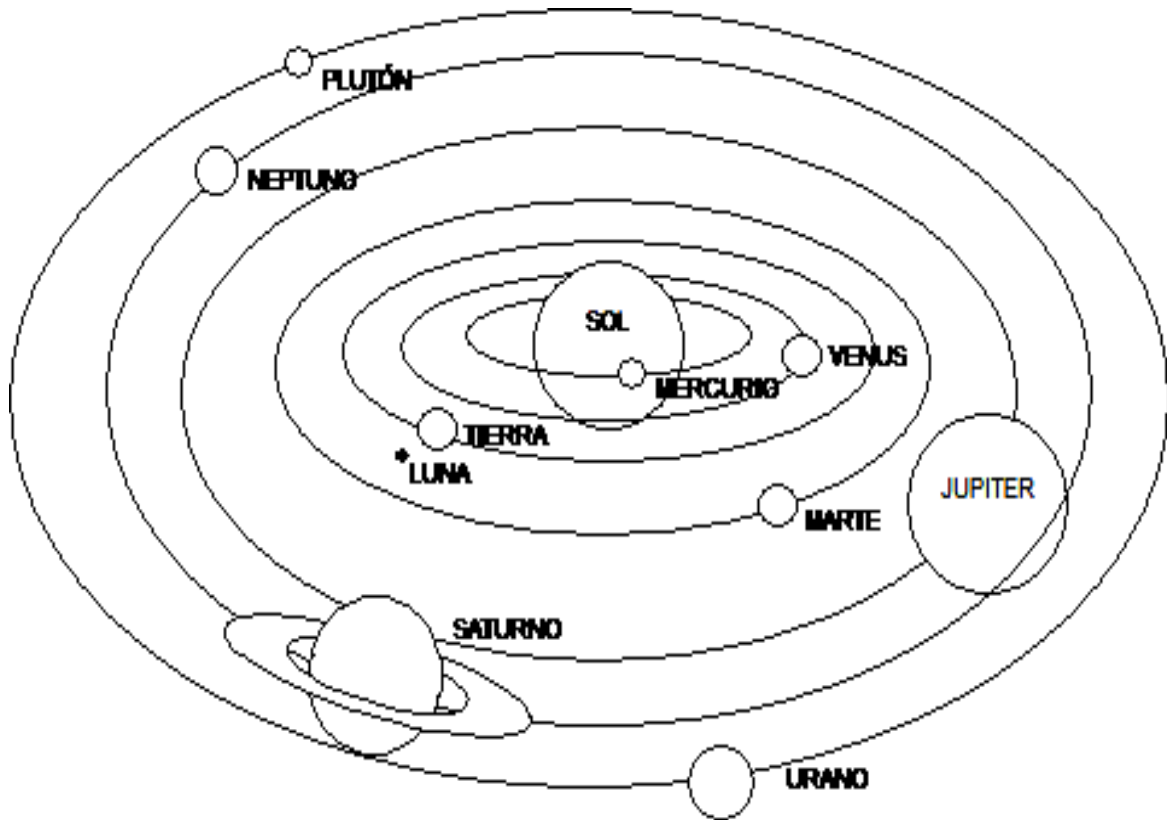
Taller Literario Musical: Días de la semana

Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
<p>Inicio</p>	<p>Inicio</p>	<p>Mostramos a los niños y niñas la foto de: Doña Semana:</p>  <p>Contamos a los niños y niñas que esta gallina, se llamaba: Doña semana. Iba la gallina con su ¡co,coco,co,coco,co! paseando por un</p>	<p>Lámina</p>

<p>Desarrollo</p>	<p>Desarrollo</p>	<p>camino cuando de repente se encontró con 7 huevos ¿qué hizo con los huevos?</p> <p>Se los llevó a su casa para esperar que fueran abriéndose uno a uno.</p> <p>Primero se abrió el huevo amarillo, del que nació un POLLITO todo amarillito que quería volar hasta las nubes por eso de nombre le puso LUNES con ese nombre te quedarás.</p> <p>¿Alguien sabe alguna canción sobre pollitos ? cantamos a propósito del primer huevo la canción de LOS POLLITOS DICEN PIO,PIO,PIO).</p> <p>El segundo huevo en abrirse será el rojo del que nacerá una SERPIENTE que a todos asustó, tú te llamarás.... MARTES y más vale que te apartes dijo la gallina y con MARTES se quedó ,(Como se mueve una serpiente y que ruido emite...)Con este día de la semana acompañamos con el sonido de la serpiente</p> <p>¿Del huevo azul que nacerá mañana?. Un día más y un nuevo huevo se abrió, ahora del azul una TORTUGA nació a la que llamaremos MIÉRCOLES por tantos caracoles comer dijo la gallina Doña Semana.</p> <p>Un día más y otro huevo se abrió ahora del naranja un lindo PECECITO nació que saltaba de alegría y no paraba un ratito .Ya que tú tanto te mueves te llamaré JUEVES dijo la gallina Doña Semana.</p> <p>Un día más y otro huevo se abrió , ahora del verde un hermoso COCODRILO nació que solo tenía dos dientes y aspecto de perezoso.</p> <p>Escucha a ver si me entiendes te bautizo como VIERNES. Dijo la gallina Doña semana. Más la historia hoy no acaba pues dos nuevos huevos se abrirán que indican el fin de semana y al cole no hay que venir pues son días de fiesta y diversión. El primer huevo es el rosa del que nacerá un DINOSAURIO SÁBADO es y a jugar hasta que acabado el día esté. El segundo huevo es el morado y del que nacerá otro DINOSAURIO DOMINGO será y la semana volver a empezar.</p> <p>Actividades Permanentes de Salida.</p>	
<p>Rutinas</p>			

EL SISTEMA PLANETARIO SOLAR

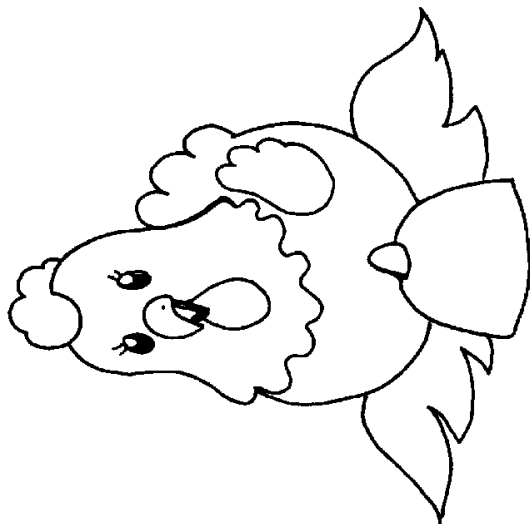
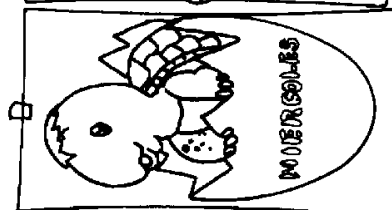
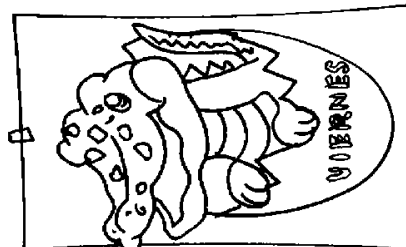
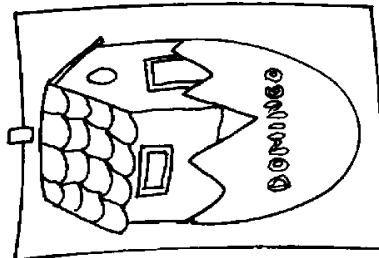
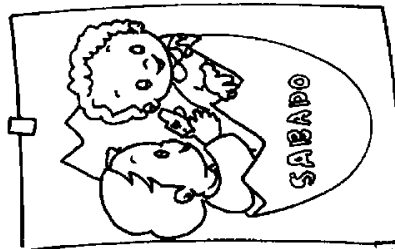
Colorea el Sistema Planetario y encierra con color rojo el planeta Tierra.



DOÑA SEMANA

Colorea a Doña Semana y a sus huevos.

Recorta y ordena, siguiendo la secuencia de los días de la semana.



ACTIVIDAD DE LA UNIDAD N° 2

1. **TÍTULO:** Conociendo las características del sol, la luna y las estrellas.

2. **FECHA:** Martes 11 de septiembre del 2018

3. **APRENDIZAJES ESPERADOS:**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
CA	2. Explica el mundo físico, basado en conocimientos científicos	2.1 Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente: Biodiversidad, Tierra y Universo.	Describe al Sol, la Luna y las estrellas por sus características

4. **APRENDIZAJE ESPERADO DEL TALLER:**

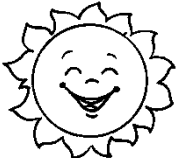


ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Personal Social	2. Construye su corporeidad	2.1 Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima.	Combina acciones motrices básicas, como correr saltando, caminar y girar, entre otro, en sus actividades y juegos libres.

5. **SECUENCIA DE ACTIVIDADES:**

Secuencia Didáctica	Procesos Pedagógicos	Estrategias con Procesos Didácticos	Recursos
Rutinas Juego Libre en Sectores		<p>Actividades Permanentes de Entrada: Los niños y niñas saludan. Agradecen a Dios por este día Entonan canciones Actualización sus carteles. Se realiza la asamblea con los niños y niñas para dar a conocer lo que van a realizar durante dicho día.</p> <p>Utilización Libre de los Sectores: Juego libre en los sectores. En asamblea establecen las normas de convivencia, los niños expresan a que les</p>	Materiales

	<p>gustaría jugar, conque juguetes y con quien les gustaría compartir este momento.</p> <p>Organización.- Se distribuyen libremente se ubican en el sector de su preferencia cada niña define con quien quiere compartir</p> <p>Ejecución y desarrollo Los niños empiezan a desarrollar sus ideas, se dan las negociaciones y los roles a representar</p> <p>Orden.- se concluye con una canción 10 minutos antes haciendo orden en el aula</p> <p>Socialización.- todos nos sentamos y damos a conocer verbalizamos cuentan a todo el grupo lo que jugaron y que paso en el transcurso del juego</p> <p>Representación.- mediante dibujos y modelados representan lo que jugaron</p>	
--	---	--

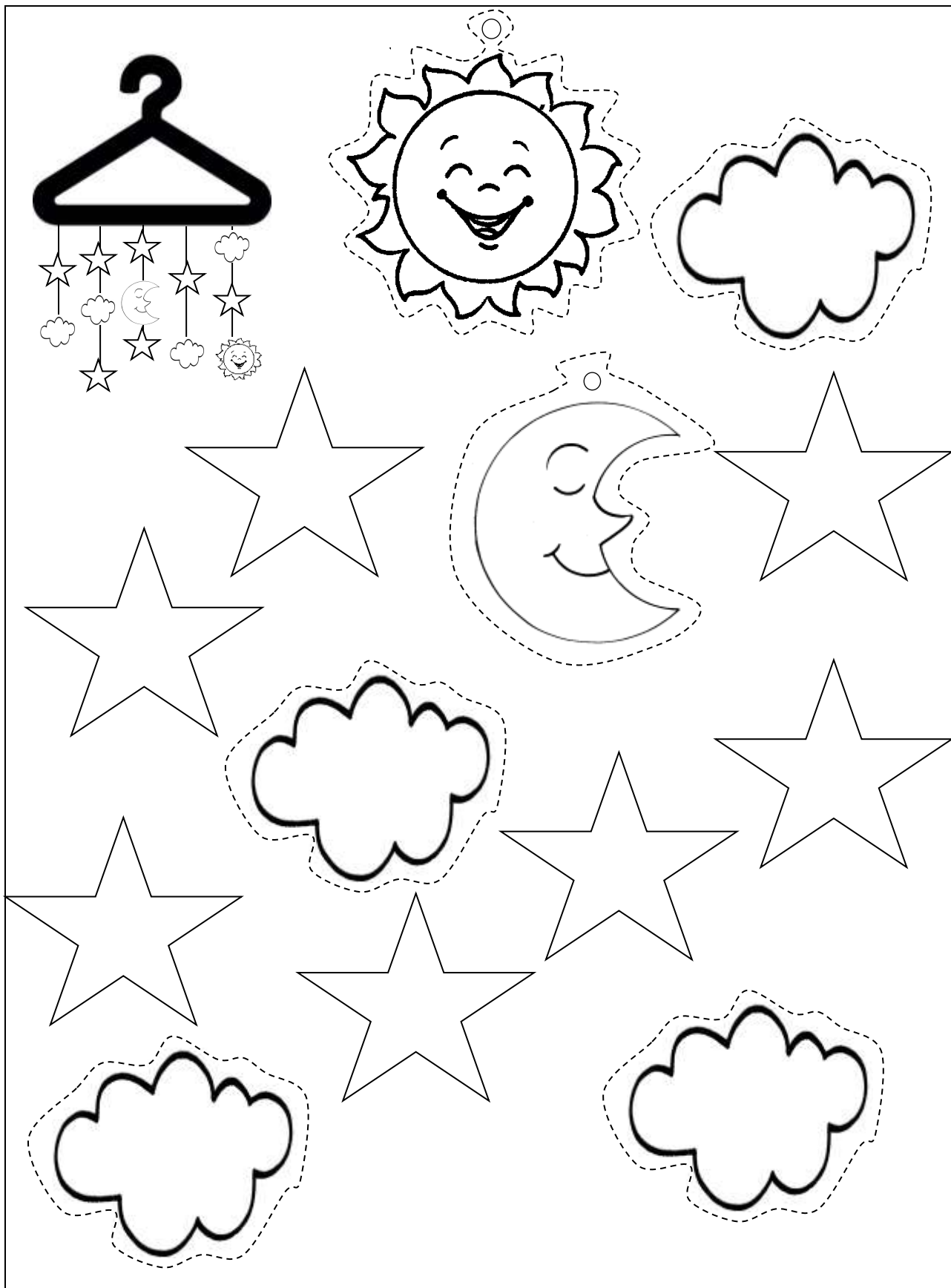
ACTIVIDADES DE LA UNIDAD:

<p>Inicio</p>	<p>Propósito del Día</p> <p>Problematización</p> <p>Motivación/ Interés</p>	<p>Hoy conoceremos las características del sol, la luna y las estrellas.</p> <p>Preguntamos a los niños: ¿Qué diferencia hay entre el sol y la luna? ¿Cuándo podemos ver a las estrellas?</p> <p>Presentamos a los niños y niñas, las siguientes adivinanzas:</p> <div data-bbox="544 1137 1107 1373" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><u>Adivinanza</u> Doy calorcito, soy muy redondito, salgo prontito y tarde me escondo.</p>  </div> <div data-bbox="544 1435 1131 1671" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><u>Adivinanza</u> ¿Quién será, quién será... Que de día .se acuesta y por la noche saldrá?</p>  </div> <div data-bbox="544 1733 1131 2007" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><u>Adivinanza</u> Muchas lamparitas muy bien colgaditas. siempre encandiladas y nadie las atiza.</p>  </div>	<p>Papelote</p>
----------------------	--	---	-----------------

<p>Desarrollo</p> <p>Saberes Previos</p> <p>Gestión y Acompañamiento en el Desarrollo de las Competencias</p>	<p>Evaluación</p>	<p>Preguntamos a los niños y niñas ¿Cuáles fueron las respuestas de las adivinanzas? ¿Cómo es el sol? ¿Cómo es la luna? ¿Cómo son las estrellas? ¿Cuándo podemos verlos?</p> <p>Observación: Mostramos a los niños y niñas una lámina, del sol, la luna y las estrellas y las describimos.</p> <p>Formulación de hipótesis: Realizamos las siguientes preguntas: LUNA: Investigamos: ¿Qué es? ¿Cómo es? ¿Quién ha ido? ¿Qué tiene?... *SOL Y ESTRELLAS: ¿Qué es? ¿Cómo es? ¿Para qué sirve? ¿Cuántas estrellas hay? ¿Se caen las estrellas?</p> <p>Experimentación: Mediante pictogramas o bits de inteligencia, mostraremos los diferentes elementos que podemos observar en el cielo cuando aparece la noche y cuando aparece el día. Experimentaremos con pegatinas fluorescentes con el fin de que comprendan por qué las estrellas y la luna, no se ven en el día en el cielo.</p> <p>Verbalización: Los niños y niñas, verbalizan las características del sol, la luna y las estrellas.</p> <p>Formulación de conclusiones: Luego de un diálogo con los niños y niñas, les proponemos que utilizando su creatividad, elaboren un mural, donde este la luna y las estrellas y otro mural, donde este el sol. Cada grupo expone sus trabajos. Entregamos una ficha, para que coloreen el sol, la luna y las estrellas.</p> <p>Actividades de Aseo, Refrigerio y Recreo: Acciones de rutina.</p>	<p>Lámina</p> <p>Tarjetas Bits de inteligencia Pegatinas</p> <p>Papelotes Témperas Cartulinas Algodón escarce dorado y plateado</p>
<p>TALLER DE PSICOMOTRICIDAD: Nos desplazamos dentro de los aros</p>			
<p>Secuencia Didáctica</p>	<p>Momentos</p>	<p>Actividades</p>	<p>Recursos</p>
<p>Inicio</p>	<p>Antes</p>	<p>Mostramos a los niños y niñas, los dibujos de una brocha y un pintor, preguntamos: ¿En qué consiste el trabajo de un pintor?.</p>	<p>Siluetas Grabadora</p>

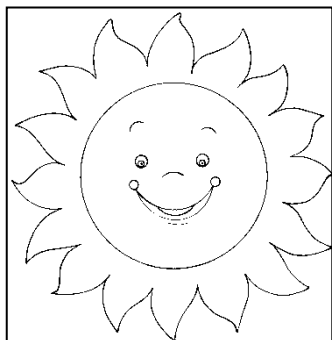
EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Haz un móvil. Ocuparás un gancho para la ropa, hilo, tijeras, colores y otros materiales de tu agrado para adornarlo a tu gusto, según el modelo.



¡BUSCANDO PALABRAS!

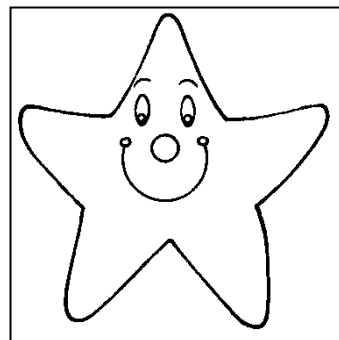
Encuentra las siguientes palabras en el pupiletras.



SOL



LUNA



ESTRELLA

M	M	I	T	A	M	F	O
A	A	S	O	L	A	R	L
I	R	G	A	G	L	I	R
E	S	T	R	E	L	L	A
G	C	O	A	E	N	T	I
U	E	L	U	N	A	N	A
L	R	S	L	Y	C	M	R

ACTIVIDAD DE LA UNIDAD N° 3

1. TÍTULO: Identificamos el día y la noche- Mañana, tarde y noche.

2. FECHA: Miércoles 12 de septiembre del 2018

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
CA	2. Explica el mundo físico, basado en conocimientos científicos	2.1 Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente: Biodiversidad, Tierra y Universo.	Describe el cielo de día y el cielo de noche.
PS	10. Testimonio de la vida en la formación cristiana	10.5 Escucha con atención pasajes de la Biblia, referidos al nacimiento y la vida del niño Jesús.	Muestra interés por conocer sobre la historia del nacimiento y vida del niño Jesús.

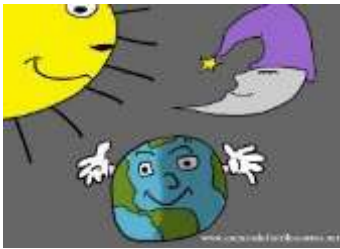
4. APRENDIZAJE ESPERADO DEL TALLER:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
	5. Se expresa con creatividad a través de diversos lenguajes artísticos.	5.1 Comunica ideas y sentimientos a través de producciones artísticas en los diversos lenguajes.	Canta y baila e improvisa ritmos y/o melodías demostrando corporal y vocalmente algunos sentimientos y emociones alusivos a la letra y/o ritmo de la música..

5. SECUENCIA DE ACTIVIDADES:

Secuencia Didáctica	Procesos Pedagógicos	Estrategias con Procesos Didácticos	Recursos
Rutinas		Actividades Permanentes de Entrada: Los niños y niñas saludan.	

<p>Juego Libre en Sectores</p>		<p>Agradecen a Dios por este día</p> <p>Entonan canciones</p> <p>Actualización sus carteles.</p> <p>Se realiza la asamblea con los niños y niñas para dar a conocer lo que van a realizar durante dicho día.</p> <p>Utilización Libre de los Sectores:</p> <p>Juego libre en los sectores.</p> <p>En asamblea establecen las normas de convivencia, los niños expresan a que les gustaría jugar, con que juguetes y con quien les gustaría compartir este momento.</p> <p>Organización.- Se distribuyen libremente se ubican en el sector de su preferencia cada niña define con quien quiere compartir</p> <p>Ejecución y desarrollo Los niños empiezan a desarrollar sus ideas, se dan las negociaciones y los roles a representar</p> <p>Orden.- se concluye con una canción 10 minutos antes haciendo orden en el aula</p> <p>Socialización.- todos nos sentamos y damos a conocer verbalizamos cuentan a todo el grupo lo que jugaron y que paso en el transcurso del juego</p> <p>Representación.- mediante dibujos y modelados representan lo que jugaron</p>	<p>Materiales</p>
<p>ACTIVIDADES DE LA UNIDAD:</p>			
<p>Inicio</p>	<p>Propósito del Día</p> <p>Problematización</p> <p>Motivación/ Interés</p>	<p>Hoy aprenderemos a diferenciar el día de la noche</p> <p>Preguntamos a los niños: ¿Por qué existe el día y la noche? ¿El planeta Tierra se mueve?</p> <p>Contamos a los niños y niñas el cuento del Día y la Noche:</p>	<p>Cuento</p>

			
Desarrollo	<p>Saberes Previos</p> <p>Gestión y Acompañamiento en el Desarrollo de las Competencias</p>	<p>Había una vez, un planeta llamado Tierra, en el que por una parte del planeta era de noche y por el otro lado, era de día.</p> <p>Julia, una niña de tan sólo 5 años, se había dado cuenta de que por el día había luz y que por la noche se encontraba todo muy oscuro. Ella contemplaba el sol de día y la luna de noche.</p> <p>Preguntamos a los niños y niñas ¿De qué trato el cuento? ¿Quién sale de día? ¿Quién sale de noche? ¿Por qué?</p> <p>Observación:</p> <p>Buscar imágenes, fotos, cuadros, donde se puedan apreciar diversos paisajes a distintas horas del día; mañana, tarde, noche, salida del sol, puesta del sol....</p> <p>Formulación de hipótesis:</p> <p>Preguntamos a los niños y niñas: ¿Qué hacemos en el día? ¿Qué hacemos en la noche? ¿Qué ves en el cielo cuando es de noche? ¿Dónde está el Sol cuando es de noche? ¿Cómo es la Luna? ¿Se puede tocar?</p> <p>Dibujamos y recortamos la tierra, en una parte colocamos los astros de noche y escribimos qué hacemos por la noche. Hacemos lo mismo con el día.</p> <p>Experimentación:</p> <p>Con ayuda de una pelota y una linterna, explicamos a los niños y niñas que el planeta Tierra está en constante movimiento y que el movimiento que</p>	<p>Láminas</p> <p>Fotos</p> <p>Imágenes</p> <p>Ficha</p> <p>Tijera</p>

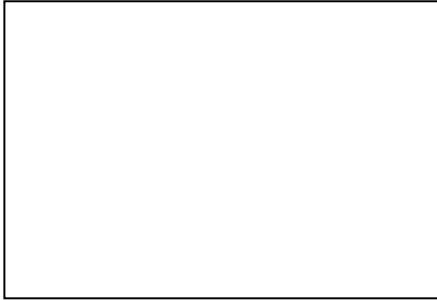
Cierre	Evaluación	<p>origina el día y la noche, es el movimiento de rotación (cuando gira sobre su propio eje)</p> <p>Jugamos con pinturas: CIELOS DE DIA – CIELOS DE NOCHE., Indicamos a los niños y niñas que pintaremos dos cielos de día (amarillo – rojo – naranja - verde) y cielos de noche (azul – blanco - lila)</p> <p>Verbalización:</p> <p>Los niños y niñas verbalizan por que pintaron el cielo de esos colores.</p> <p>Formulación de conclusiones:</p> <p>Con ayuda de siluetas, diferenciamos las actividades que realizamos en la mañana, en la tarde y en la noche. Clasificamos pegándolas en el franelógrafo. - Entregamos una ficha, para que identifiquen el día y la noche.</p>	<p>Pelota</p> <p>Linterna</p> <p>Papelotes</p> <p>Temperas</p> <p>Pinceles.</p> <p>Siluetas</p> <p>Franelógrafo</p>
Rutinas		<p>Actividades de Aseo, Refrigerio y Recreo:</p> <p>Acciones de rutina.</p>	
TALLER DE EXPRESION MUSICAL			
Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
Inicio	Inicio	<p>Mostramos a los niños y niñas siluetas de animales domésticos e invitamos a reconocerlos y a reproducir sus sonidos onomatopéyicos.</p> <p>Invitamos a los niños y niñas, a formar un circulo en el centro del aula e indicamos que cada uno, deberá escoger a un animalito y caracterizarlo.</p> <p>Mostramos telas, cintas, papeles u otro material para caracterizar al animal que han elegido. Les damos un tiempo para que ensayen su caracterización. Indicamos que cada vez que se mencione al animal que han elegido, deberán dar</p>	<p>Cd</p> <p>De canciones</p> <p>Telas</p> <p>Cintas de colores</p>

Desarrollo	Desarrollo	<p>un paso adelante y reproducirán el sonido onomatopéyico correspondiente, pero deberán hacerlo cantando.</p> <p>Verbalización: Al finalizar los niños y niñas expresan lo realizado. ¿Qué animal fue más fácil de dramatizar? ¿Cómo lo hicieron?</p> <p>Representación: Los niños y niñas usando hojas y plumones dibujan lo que hicieron.</p> <p>Socialización: ¿Qué hicimos? ¿Les gusto lo que hicimos? ¿Cómo te sentiste?</p>	
Cierre	Cierre		
Rutinas		<p>Actividades Permanentes de Salida</p> <p>Los niños y niñas ordenan sus prendas.</p> <p>Reciben indicaciones.</p> <p>Se despiden y salen.</p>	

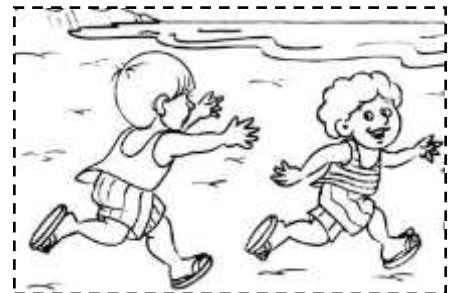
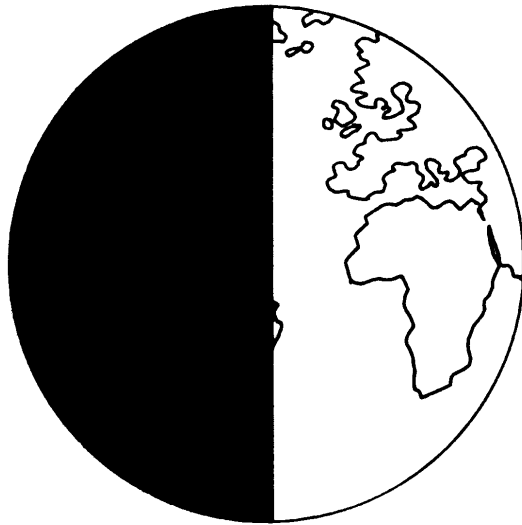
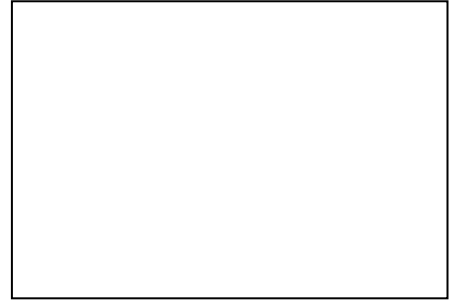
OBSERVACIONES:

Proporcionar a los alumnos(as) la ficha y preguntarles: ¿Qué observan en la ficha? ¿Qué creen que debemos hacer en la ficha? Luego, indicarles que recorten las imágenes y las ubiquen donde las corresponden.

NOCHE



DÌA



ACTIVIDAD DE LA UNIDAD N° 4

TÍTULO: Nos ubicamos en el tiempo: Ayer hoy y mañana- antes y después

FECHA: Jueves 13 de septiembre del 2018

APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
M	1. Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad	1.2 Comunica y representa ideas matemáticas	Expresa la duración de eventos usando las palabras basadas en acciones “antes”, “después”, “ayer”, “hoy” o “mañana”, con apoyo concreto o imágenes de acciones (calendario o tarjetas de secuencias temporales).

APRENDIZAJE ESPERADO DEL TALLER:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
	5. Se expresa con creatividad a través de diversos lenguajes artísticos.	5.2 Utiliza técnicas y procesos de los diversos lenguajes artísticos, incluyendo prácticas tradicionales y nuevas tecnologías.	Acompaña las canciones o música instrumental que escucha, marcando el pulso con su voz, su cuerpo y objetos sonoros y/o instrumentos de percusión.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES:

Secuencia Didáctica	Procesos Pedagógicos	Estrategias con Procesos Didácticos	Recursos
Rutinas		Actividades Permanentes de Entrada: Los niños y niñas saludan.	

<p>Juego Libre en Sectores</p>		<p>Agradecen a Dios por este día</p> <p>Entonan canciones</p> <p>Actualización sus carteles.</p> <p>Se realiza la asamblea con los niños y niñas para dar a conocer lo que van a realizar durante dicho día.</p> <p>Utilización Libre de los Sectores:</p> <p>Juego libre en los sectores.</p> <p>En asamblea establecen las normas de convivencia, los niños expresan a que les gustaría jugar, conque juguetes y con quien les gustaría compartir este momento.</p> <p>Organización.- Se distribuyen libremente se ubican en el sector de su preferencia cada niña define con quien quiere compartir</p> <p>Ejecución y desarrollo Los niños empiezan a desarrollar sus ideas, se dan las negociaciones y los roles a representar</p> <p>Orden.- se concluye con una canción 10 minutos antes haciendo orden en el aula</p> <p>Socialización.- todos nos sentamos y damos a conocer verbalizamos cuentan a todo el grupo lo que jugaron y que paso en el transcurso del juego</p> <p>Representación.- mediante dibujos y modelados representan lo que jugaron</p>	<p>Materiales</p>
<p>ACTIVIDADES DE LA UNIDAD:</p>			
<p>Inicio</p>	<p>Propósito del Día</p> <p>Problematización</p> <p>Motivación/ Interés</p>	<p>Hoy aprenderemos a diferenciar: ayer, hoy y mañana- antes y después</p> <p>Preguntamos a los niños: ¿Qué día es hoy? ¿Qué día fue ayer? ¿Qué día será mañana?</p> <p>Elaboramos en un papelógrafo una noticia (o la recortamos de un periódico), algo que indique lo que alguna persona o población hizo ayer, lo que hace hoy y lo que hará mañana.</p>	<p>Papelote</p> <p>Noticia</p>

Desarrollo	<p>Saberes Previos</p> <p>Gestión y Acompañamiento en el Desarrollo de las Competencias</p>	<p>Preguntamos a los niños y niñas ¿Qué hicieron antes de venir al jardín? ¿Qué hemos hecho después de los sectores? ¿Qué hemos hecho antes de entrar en el aula temprano? ¿Qué día fue ayer? ¿Cuándo es mañana?</p> <p>Situación de juego:</p> <p>Salimos al patio y jugamos a saltar, imitando a varios animales y entonando canciones.</p> <p>Descansamos y recordamos los juegos en los que participamos ayer (día anterior), hacemos referencia que jugamos a las escondidas y les preguntamos ¿y hoy a que jugamos?. Esperamos que los niños nos digan, por ejemplo: “Queremos saltar como los animales” o queremos jugar a la ronda. Invitamos a los niños y niñas a que conversen sobre estos juegos y sobre lo que hicieron ayer y hoy. Les preguntamos ¿ y mañana a que quieren jugar?. Escuchamos sus respuestas y las anotamos en la pizarra</p> <p>Representación Gráfica:</p> <p>Se les propone dibujar el juego realizado</p> <p>Manipulación del material:</p> <p>Entregamos a cada niño un calendario del tiempo y los invitamos a que señalen que día es hoy . Leemos “El día de hoy es”. Les pedimos también, que señale que día fue ayer, les ayudamos haciéndoles recordar que hicieron el día de ayer, recordando a que jugamos. Luego pedimos que nos señalen que día será el día de mañana, creamos expectativa sobre los juegos que realizarán al siguiente día.</p> <p>Representación Simbólica:</p> <p>Nos sentamos en círculo y los motivamos a jugar el juego “de la memoria”, les decimos que vamos a recordar lo que hicimos o lo que vimos el día de ayer, lo que estamos haciendo el día de hoy y lo que quisiéramos hacer el día de mañana. Los invitamos a participar voluntariamente, escribimos la información en un cuadro para organizarla y la</p>	<p>Material reciclado</p> <p>Goma</p> <p>Tijera</p> <p>Témperas</p> <p>Calendario</p> <p>Plumones</p>
------------	---	--	---

acompañamos con dibujos para facilitar a los niños las acciones realizadas.

Nombre del niño	¿Qué hiciste ayer?	¿Qué has hecho hoy?	¿Qué quieres hacer mañana?

Verbalización:

Dialogamos: ¿Qué hicimos ayer en el jardín? ¿Qué hemos hecho hoy? ¿Qué haremos mañana?

La profesora explica que hoy es jueves, ayer nos referimos al día que ha pasado, es decir, miércoles y mañana al día que vendrá, es decir viernes.

Cuando nos referimos a algo que hemos hecho el día anterior debemos decir ayer.

Les entregamos la ficha N° 12, indicándoles que dibujen lo que hicieron ayer, otra acción que hicieron hoy lo que quisieran hacer mañana.

Cierre

Evaluación

Papelotes

Siluetas

Rutinas		Actividades de Aseo, Refrigerio y Recreo: Acciones de rutina.	Ficha N° 11-A, 11-B Ficha N°12- pag 131 (libro MINEDU)
TALLER DE JUEGOS MUSICALES			
Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
Inicio Desarrollo	Inicio Desarrollo	<p>Invitamos a los niños y niñas a sentarse en círculo, y presentamos una canción en un papelote:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Cinco ratoncitos de colita gris Mueven las orejas, mueven la nariz Uno, dos, tres, cuatro, corren al rincón Por qué viene el gato A comer ratón</p> </div> <p>Indicamos a los niños que se formen en parejas o en grupos de tres o cinco niños.</p>	Papelote Pandereta Pito

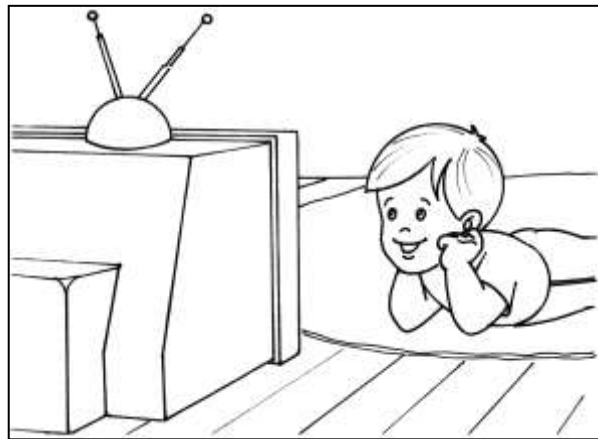
Cierre	Cierre	<p>Les indicamos que cuando escuchen el sonido de la pandereta, ellos cantaran la canción en forma lenta y cuando escuchen el sonido del pito, lo harán muy rápido.</p> <p>Podemos repetir el juego, cantando distintas canciones.</p> <p>Entregamos una ficha para que dibujen lo que más les ha gustado de la actividad del juego con canciones y sonidos.</p> <p>COMUNICADO: Enviamos un comunicado, para que el día de mañana traigan un cuaderno de apuntes pequeño.</p>	
Rutinas		<p>Actividades Permanentes de Salida</p> <p>Los niños y niñas ordenan sus prendas.</p> <p>Reciben indicaciones.</p> <p>Se despiden y salen.</p>	

OBSERVACIONES:

SUCESIONES DE ACONTECIMIENTOS: MAÑANA, TARDE Y NOCHE

Marco con un aspa (X) el sol radiante si la acción que realiza la niña corresponde al día; el sol ocultándose en la nube, si la acción ocurre en la tarde; y la luna, si sucede en la noche.

Colorea.



ACTIVIDAD DE LA UNIDAD N° 5

1. TÍTULO: Identifico seres vivos y no vivos

2. FECHA: Viernes 14 de septiembre del 2018.

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
CA	2. Explica el mundo físico, basado en conocimientos científicos	2.1 Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente: Biodiversidad, Tierra y Universo.	Describe las características y necesidades que los seres vivos tienen para vivir.

4. APRENDIZAJE ESPERADO DEL TALLER:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
	5. Se expresa con creatividad a través de diversos lenguajes artísticos.	5.1 Comunica ideas y sentimientos a través de producciones artísticas en los diversos lenguajes.	Relaciona algunos materiales y herramientas con sus posibles usos, los elige para ello, y los utiliza intuitivamente con libertad al garabatear, pintar, dibujar, modelar, estampar, construir, etc..

5. SECUENCIA DE ACTIVIDADES:

Secuencia Didáctica	Procesos Pedagógicos	Estrategias con Procesos Didácticos	Recursos
Rutinas		Actividades Permanentes de Entrada: Los niños y niñas saludan. Agradecen a Dios por este día Entonan canciones	

<p>Juego Libre en Sectores</p>		<p>Actualización sus carteles.</p> <p>Se realiza la asamblea con los niños y niñas para dar a conocer lo que van a realizar durante dicho día.</p> <p>Utilización Libre de los Sectores:</p> <p>Juego libre en los sectores.</p> <p>En asamblea establecen las normas de convivencia, los niños expresan a que les gustaría jugar, conque juguetes y con quien les gustaría compartir este momento.</p> <p>Organización.- Se distribuyen libremente se ubican en el sector de su preferencia cada niña define con quien quiere compartir</p> <p>Ejecución y desarrollo Los niños empiezan a desarrollar sus ideas, se dan las negociaciones y los roles a representar</p> <p>Orden.- se concluye con una canción 10 minutos antes haciendo orden en el aula</p> <p>Socialización.- todos nos sentamos y damos a conocer verbalizamos cuentan a todo el grupo lo que jugaron y que paso en el transcurso del juego</p> <p>Representación.- mediante dibujos y modelados representan lo que jugaron</p>	<p>Materiales</p>
<p>ACTIVIDADES DE LA UNIDAD:</p>			
<p>Inicio</p>	<p>Propósito del Día</p> <p>Problematización</p> <p>Motivación/ Interés</p>	<p>Hoy identificaremos los seres vivos y no vivos.</p> <p>Preguntamos a los niños: ¿Qué es un ser vivo? ¿Qué seres no vivos conoces? ¿Cómo los identificas?</p> <p>Proponemos a los niños y niñas, salir al parque, durante el recorrido observamos todo lo que se mueve y no se mueve. Pedimos con anterioridad que lleven un cuaderno de apuntes y dibujen todo lo que se mueva.</p> <p>Cuando regresemos al aula, pedimos que expongan sus dibujos.</p>	<p>Parque</p> <p>Seres vivos</p> <p>Seres no vivos</p>

Desarrollo	<p>Saberes Previos</p> <p>Gestión y Acompañamiento en el Desarrollo de las Competencias</p>	<p>¿En que se parecen sus dibujos? ¿En qué se diferencian?</p> <p>¿Sabem que existen lugares donde podemos comprar plantas?</p> <p>¿Nosotros somos seres vivos o no vivos?</p> <p>Observación:</p> <p>Presentamos a los niños y niñas, una lámina y explicamos la clasificación e informamos que los seres vivos y no vivos se necesitan porque son parte de la naturaleza y de la Creación de Dios</p> <p>Proponemos recoger algunas plantas, y objetos que no tienen vida como piedras, tarros, botellas, etc.</p> <p>Formulación de hipótesis:</p> <p>Realizamos las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cómo podemos clasificar los seres vivos y no vivos?</p> <p>Experimentación:</p> <p>Presentamos a los niños y niñas tarjetas de un niño, una planta y un animal, preguntamos: ¿En que se parecen? ¿En qué se diferencian? ¿El niño, la planta y el animal, habrán sido pequeños siempre? ¿Crecieron? ¿Cambiaron? ¿Por qué? ¿Qué necesitan para vivir? ¿para crecer?. Les pedimos que clasifiquen, según sean personas, animales o plantas. Canalizamos la información y llegamos a la conclusión como que los seres vivos se desplazan, alimentan, crecen, respiran, mueren. Recalcamos que los seres no vivos, no tienen esas características.</p> <p>Verbalización:</p> <p>Los niños y niñas verbalizan su clasificación y las características de los seres vivos y no vivos.</p> <p>Formulación de conclusiones:</p> <p>Inventamos y narramos una historia sobre la vida de la perrita Princesa, desde que nació hasta que murió. Mediante preguntas hacemos que</p>	<p>Periódicos</p> <p>Revistas</p> <p>Tijera</p> <p>Tarjetas</p>
------------	---	--	---

Cierre Rutinas	Evaluación	<p>identifiquen las etapas por las que atravesó Princesa, es decir nació, creció, tuvo cachorros y murió.</p> <p>- Concluimos que los animales, plantas y personas pasar por las mismas etapas, porque son seres vivos: nacen, crecen, se reproducen y mueren</p> <p>Entregamos una ficha, para que colorean.</p> <p>Actividades de Aseo, Refrigerio y Recreo: Acciones de rutina.</p>	Láminas
-------------------	------------	--	---------

TALLER GRAFICO PLASTICO: Simetría con papeles y lanas de colores azul, rojo y amarillo:

Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
Inicio	Motivación	<p>Se realiza la asamblea con los niños y niñas, e indicamos que el día de hoy, jugaremos a hacer magia, dejando huellitas de colores.</p> <p>Reconocemos el material que hay en cada mesa: papeles y lanas de colores: azul, rojo y amarillo. Colocamos por mesa figuras geométricas realizadas de papel afiche de colores azul, rojo y amarillo.</p>	<p>Papeles de colores Papel blanco Lanitas de colores Témpera goma</p>
Cierre	Exploración del material	<p>Dejar que el niño pegue libremente las mismas en una hoja blanca.</p> <p>Colocar en la mesa recipientes con témpera (roja, azul y amarillo), agua y goma. Y dejar que los niños coloquen ahí dentro lanas y luego las peguen sobre las hojas.</p>	
	Ejecución	<p>Luego se dobla la hoja por la mitad y se frota suavemente.</p> <p>Al abrirla las lanitas pintadas habrán quedado impresas del otro lado simétricamente a las que están pegadas.</p>	
	Verbalización	<p>Los niños, exponen sus trabajos a sus compañeros.</p>	

Rutinas		<p>COMUNICADO: Enviamos un comunicado, para que el día lunes traigan un calendario</p> <p>Actividades Permanentes de Salida</p> <p>Los niños y niñas ordenan sus prendas.</p> <p>Reciben indicaciones.</p> <p>Se despiden y salen.</p>	
---------	--	--	--

OBSERVACIONES:

Bibliografía:

<http://micorazondetiza.com/proyectos/ambiente-natural-social/un-viaje-al-espacio>

<https://es.slideshare.net/verazul/secuencia-didctica-el-sol-y-la-luna>

<https://www.youtube.com/watch?v=G7cMzsm17jc>

<http://micorazondetiza.com/tecnicas/esponjeado>

Agenda Pedagógica (2017-2018), Lima-MINEDU

Ministerio de Educación del Perú (2015). Rutas del aprendizaje

SERES VIVIENTES Y NO VIVIENTES

Observa y nombra las figuras. ¿Cuáles son seres vivos?, ¿Cuáles son seres no vivos? Explica por qué.

Colorea y forma conjuntos.



ACTIVIDAD DEL PROYECTO N° 1

1. **TÍTULO** :Conociendo los fenómenos naturales: lluvia, arco iris y granizo- Meses del año

2. **FECHA** : Lunes 17 de septiembre del 2018

3. **APRENDIZAJE ESPERADO** :

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
CA	2. Explica el mundo físico, basado en conocimientos científicos	2.1 Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente: Materia y energía	Describe los fenómenos naturales que acontecen en su ambiente (lluvia, Arcoíris, granizo).

4. APRENDIZAJES ESPERADOS DEL TALLER:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Personal	4. Participa en actividades deportivas en interacción con el entorno	4.2 Emplea sus habilidades socio motrices al compartir con otros, diversas actividades físicas.	Propone y participa en juegos grupales, interactuando con sus pares, compartiendo materiales y aceptando otras propuestas de juego.
Matemática	1. Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad	1.2 Comunica y representa ideas matemáticas	Expresa la duración de eventos mencionando, los meses del año, con apoyo concreto o imágenes de acciones (calendario o tarjetas de secuencias temporales).

5. SECUENCIA DE ACTIVIDADES:

Secuencia Didáctica	Estrategias con Proceso Didácticos.	Recursos
Rutinas	<p>Actividades Permanentes de Entrada: Damos la bienvenida a los niños. Formación. Saludo a Dios. Saludo a la bandera. Marcha alrededor del patio. Entonan canciones Actualización sus carteles.</p> <p>Intención Pedagógica del Día: Los niños y niñas planifican el proyecto e identifican los fenómenos naturales: lluvia, arco iris y granizo - Meses del año. Planifican el proyecto.</p>	CD Bandera

Juego Libre en Sectores

Niños
Niñas

Acciones de rutina.

Inicio

ACTIVIDADES DEL PROYECTO:

Realizamos una asamblea con los niños para introducirles el tema de los Fenómenos naturales. Muchos de los niños y niñas de la clase ya conocerán la lluvia, el arcoíris, el trueno, el granizo, pero con la asamblea queremos que expresen lo que saben y que intercambien opiniones entre unos y otros

Planificamos el proyecto con los niños, escribiendo lo que opinan en un papelote.

¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?

Conociendo los Fenómenos Naturales

Indicamos a los niños y niñas que se sienten en posición de asamblea y mostramos el video "Bajo la seta", revisar el enlace que se indica. Preguntamos: ¿Cómo se llamaba el cuento? ¿Qué personajes recuerdas? ¿Por qué estaban bajo la seta? ¿Qué animal, se estaba escondiendo de la zorra? ¿Sabes por qué? ¿Qué pasó, cuando dejó de llover? ¿Cuántos animales, estaban debajo de la seta? ¿Por qué llueve?

Observación:

Presentamos a los niños y niñas, una lámina y describimos los fenómenos naturales: lluvia, arcoíris y granizo.

Formulación de hipótesis:

Preguntamos a los niños y niñas: ¿Qué es la lluvia? ¿Cuándo podemos ver el arco iris? ¿y el granizo? ¿Sabías que existen varios fenómenos naturales y no todos se pueden apreciar en un solo lugar?

Experimentación:

1. En un recipiente grande colocaremos sólo unos cuantos centímetros de agua hirviendo.
2. Luego colocaremos dos cucharadas de sal y un poco de colorante vegetal y empezaremos a remover dicho contenido.
3. Seguido colocaremos el recipiente pequeño con mucho cuidado en el centro (dentro) del recipiente grande. El recipiente pequeño no debe quedar flotando dentro del recipiente

Desarrollo

Papelote

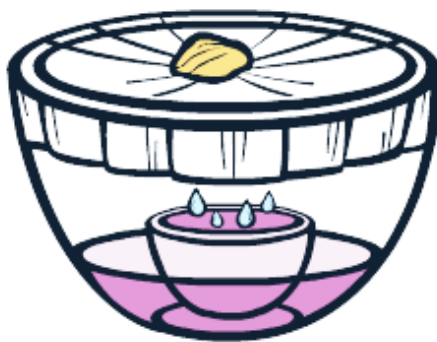
Video: Bajo una seta:

<https://www.youtube.com/watch?v=01fcvkBICQK>

grande, más bien debe quedar fijado en el fondo.

- Ahora debemos cubrir el recipiente grande con la envoltura plástica de modo que quede bien cerrado. Luego poner la piedra o moneda en el centro y sobre la envoltura plástica. El objetivo de este paso es que la parte central de la envoltura que un poco hundida.
- Y por último sólo nos queda esperar ya sea 1 o 2 horas, pero siempre observando lo que ocurrirá con nuestro experimento.

Podremos ver cómo se humedece el plástico interiormente y en seguida goteará en el centro.



Con ayuda de siluetas, explicamos a los niños y niñas que después de la lluvia, el cielo se despeja y se ve el sol, los rayos solares atraviesan las gotas de agua que todavía quedan en el aire. Los rayos hacen que estas brillen de diferentes colores y se forme el arcoíris. El arcoíris tiene siete colores.

Proporcionamos a los niños y niñas una hoja de cartulina y plastilina e indicamos que plasmen la lluvia, el granizo y el arcoíris, recordamos que deben hacerlo con los dedos, para evitar que la plastilina se caiga.

Verbalización:

Los niños y niñas verbalizan su experiencia.

Formulación de conclusiones:

Con ayuda de siluetas, explicamos a los niños y niñas la lluvia, el granizo y el arcoíris. Preguntamos: ¿Cuál de todos vemos en nuestra región?, explicamos que la lluvia es diferente en cada región, en algunas regiones, puede ser muy intensa y en otras solo caen pequeñas gotas.

Indicamos a los niños y niñas que el exceso de lluvia, granizo o neblina pueden ocasionar desastres

Láminas

Un recipiente grande

Un recipiente pequeño

Un poquito de sal

Un poquito de colorante vegetal

Una envoltura plástica

Una piedra pequeña pero pesada

(también podemos usar una moneda)

Agua

Cartulina

Plastilina

Siluetas

Ficha

Colores

Cierre

Rutinas	naturales como inundaciones, deslizamientos de tierras, aluviones, granizadas. Entregamos una ficha, de los fenómenos naturales, para que colorean. Actividades de Aseo, Refrigerio y Recreo: Acciones de rutina.	loncheras
----------------	---	-----------

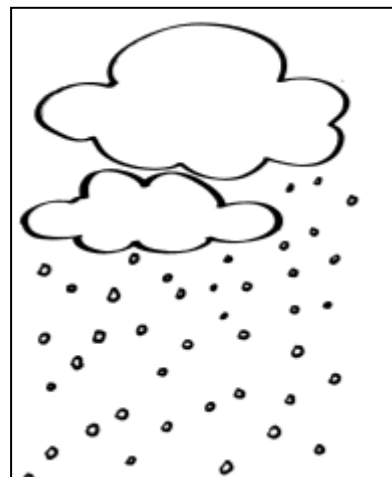
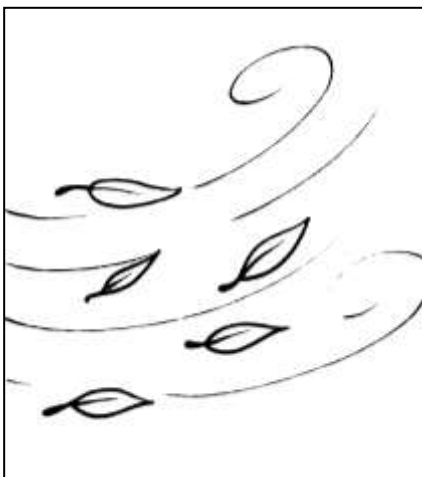
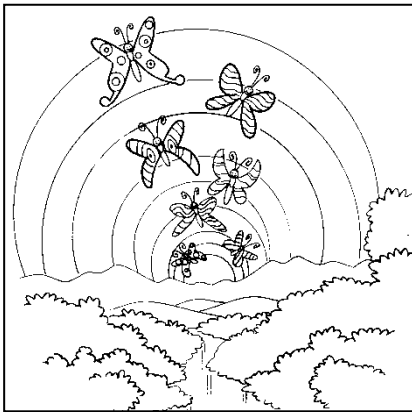
TALLER LITERARIO MUSICAL: Meses del año

Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
Inicio	Inicio	Presentamos a los niños un papelote con la siguiente canción: <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> <p>LOS MESES DEL AÑO (Letra y Música: Rosi)</p> <p>En enero, febrero y marzo hace mucho, mucho calor sale el sol y voy a la playa y así me divierto yo.</p> <p>En abril, mayo y junio el clima empieza a cambiar voy al nido, aprendo mucho y también me pongo a jugar.</p> <p>Los meses de julio y agosto son los más fríos del año y luego en setiembre viene la primavera siempre.</p> <p>Octubre, noviembre y diciembre son los 3 últimos meses - así suman 12 en total y en enero se vuelve a empezar.(bis)</p> </div>	Papelote
Desarrollo	Desarrollo	Pedimos a los niños y niñas que saquen el calendario que trajeron de casa, para poder comparar no sólo sus formas, tamaños e imágenes, sino también la organización numérica. Conversar sobre las cosas que conocemos de los calendarios, qué tienen, para qué sirven, qué podemos hacer nosotros con ellos, qué podemos aprender.	Calendario

<p>Cierre</p> <p>Rutinas</p>	<p>Cierre.</p>	<p>Analizar diferentes tipos de calendario: de pared, de mesa, de bolsillo.</p> <p>Los niños sacarán conclusiones tales como:</p> <p>"Los meses tienen nombre"</p> <p>"Cada hoja es un mes"</p> <p>"Cada fila es una semana"</p> <p>"Los números son para saber los días"</p> <p>"Algunos números son de color rojos"</p> <p>"Los dibujos de lunas sirven para saber como se ve la luna cada día"</p> <p>Analizar los números de un mes, los leemos, vemos por qué cifra empieza y termina el mes. Identificar los números primero y último del mes para comprobar si todos los meses del año empiezan y terminan por el mismo número: empezamos comprobando el primer número, que en todos es el 1, y después nos fijamos en el último y leemos cómo terminan los meses.</p> <p>Comunicado Para el día de mañana, enviar un pedazo de tecnopor.</p> <p>Actividades Permanentes de salida. Reciben indicaciones. Se despiden y salen.</p>	<p>Láminas</p> <p>Ficha</p> <p>Plumones</p>
--	-----------------------	--	---

FENÓMENOS ATMOSFÉRICOS

Observa y colorea los siguientes fenómenos atmosféricos. Escribe sus nombres dentro de los recuadros.



		<p>Ejecución y desarrollo Los niños empiezan a desarrollar sus ideas , se dan las negociaciones y los roles a representar</p> <p>Orden.- se concluye con una canción 10 minutos antes haciendo orden en el aula</p> <p>Socialización.- todos nos sentamos y damos a conocer verbalizamos cuentan a todo el grupo lo que jugaron y que paso en el transcurso del juego</p> <p>Representación.- mediante dibujos y modelados representan lo que jugaron</p>	
ACTIVIDADES DE LA UNIDAD:			
Inicio	<p>Propósito del Día</p> <p>Motivación/ Interés</p>	<p>Los niños y niñas de 5 años de edad, realizan seriaciones, utilizando el criterio de tamaño. Mostramos a los niños y niñas, siluetas con los miembros de la familia, vamos pegándolos uno a uno en la pizarra y pedimos a los niños y niñas que los describan:</p>	<p>Siluetas</p> <p>cinta</p>
Desarrollo	<p>Saberes Previos</p> <p>Gestión y Acompañamiento en el Desarrollo de las Competencias</p>	<p>Preguntamos a los niños y niñas: ¿Quiénes son? ¿Son iguales? Están ordenados ¿Ustedes les podrían ayudar a ordenarse? ¿Cómo?</p> <p>Situación de juego:</p> <p>Llamamos adelante a 7 niños de diferente tamaño y les decimos:</p> <p>Se van a ordenar según la canción “los pequeños adelante y los grandes atrás”</p> <p>Colocamos una silla como referencia de inicio Se miden y forman la fila.</p> <p>Verificamos y preguntamos: ¿Cómo se han formado los niños?</p> <p>Explicamos que cuando nos formamos de pequeños a grande lo denominaremos CRECIENTE:</p> <p>Ahora ¿Podremos ordenarnos de grande a pequeño?</p>	<p>Niños</p> <p>Niñas</p> <p>Silla</p>

<p>Cierre</p> <p>Rutinas</p>	<p>Evaluación</p>	<p>Se miden y forman de grande a pequeño, explicamos que cuando se forman así lo denominamos DECRECIENTE</p> <p>Representación Gráfica: Se les propone dibujar la actividad realizada</p> <p>Manipulación del material: Invitamos a los niños y niñas que saquen sus conos de papel higiénico y papel toalla, indicamos que los pinten y los decoren libremente.</p> <p>Pedimos a los párvulos, que los ordenen primero de forma creciente y luego de manera decreciente.</p> <p>Representación Simbólica: Se coloca siluetas de animales de distintos tamaños en el franelógrafo y los ordenamos en forma creciente y/o decreciente.</p> <p>Verbalización: Los niños explican sus representaciones Se entrega una ficha para que recorten y peguen armando una serie por tamaño. (creciente- decreciente)</p> <p>Actividades de Aseo, Refrigerio y Recreo: Acciones de rutina.</p>	<p>Conos de papel higiénico</p> <p>Conos de papel toalla</p> <p>Siluetas Ficha Tijera Colores goma</p>
--	--------------------------	--	--

TALLER GRAFICO- PLÁSTICO: Pintamos con nuestras manos

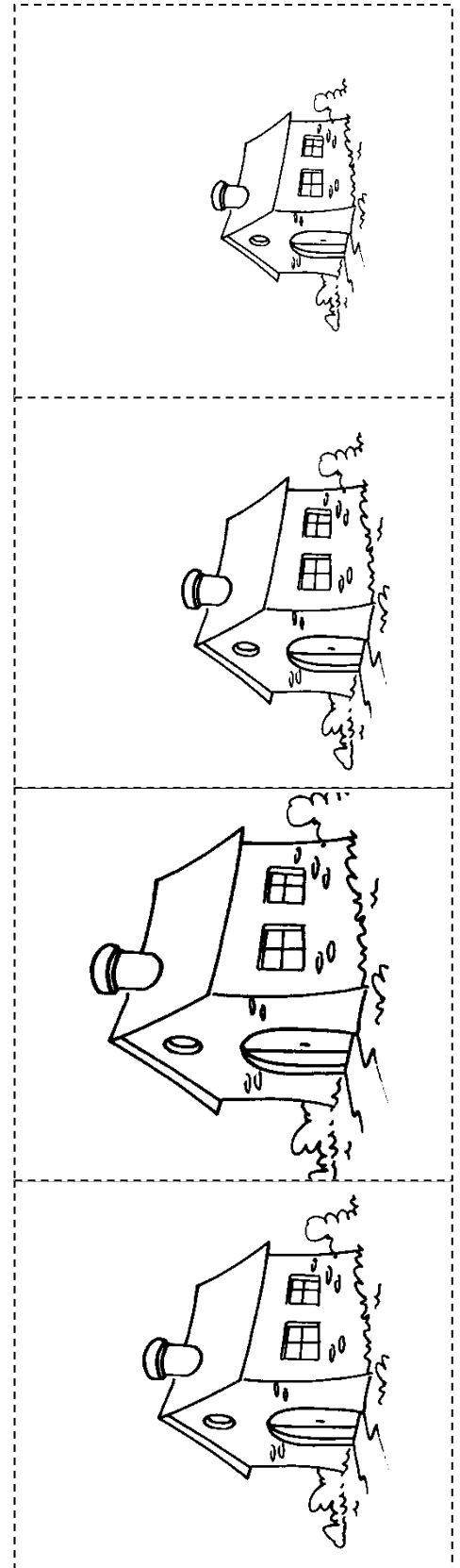
Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
<p>Técnica: Pintura</p> <p>Inicio</p> <p>Desarrollo</p>	<p>Asamblea</p> <p>Desarrollo de la actividad</p>	<p>Los niños y niñas cantan juntos la siguiente canción:</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>En la escuela de los animales el que enseña es el elefante que se pone una corbata grande unos anteojos y se pone adelante.</p> <p>A esta escuela van los cachorritos de los lobos y los periquitos y todo el que quiere aprender a contar, escribir y leer.</p> <p>A la escuela de los animales van contentos coyotes y zorzales chimpancés, leoncitos y elefantes porque saben que aprender es importante. bis)</p> </div> <p>Pr... y</p>	<p>Pinceles delgados Vasijas Tapas</p> <p>Platos</p>

<p>Cierre</p> <p>Rutinas</p>	<p>Cierre</p>	<p>les mostramos figuras de animales, creadas con nuestras palmas.</p>  <p>Indicamos a los niños y niñas que creen distintos animales libremente.</p> <p>Preguntamos a los niños y niñas: ¿Qué es lo que has pintado? ¿Te gusta lo que has hecho? ¿Por qué?</p> <p>Los niños y niñas, exponen sus trabajos a sus compañeros.</p> <p>Actividades Permanentes de Salida</p> <p>Los niños y niñas ordenan sus prendas.</p> <p>Reciben indicaciones</p> <p>Se despiden y salen</p>	<p>Papelotes</p> <p>Témperas</p>
--	----------------------	---	----------------------------------

OBSERVACIONES:

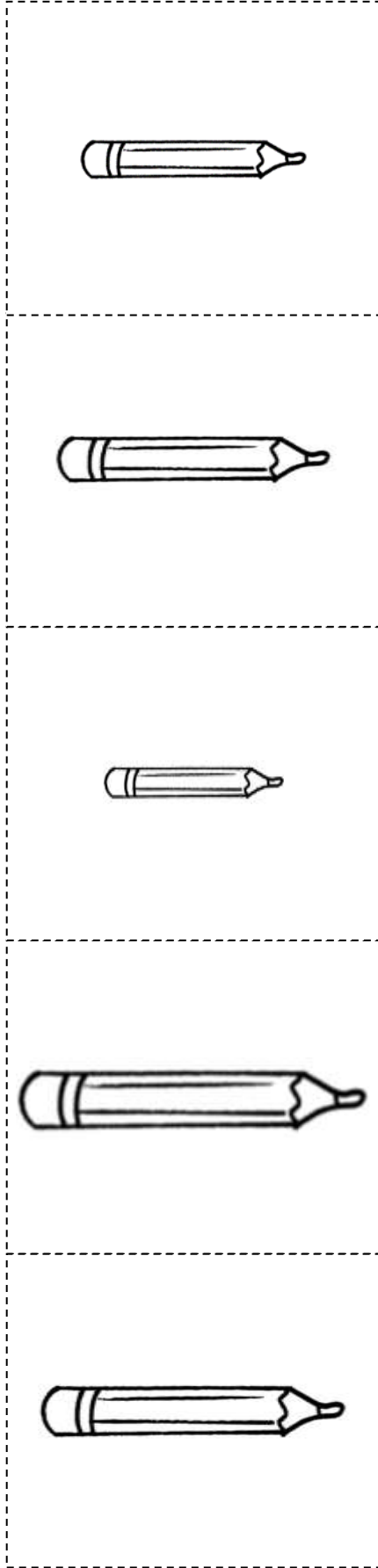
CASA DE LA FAMILIA CONEJÍN

Recorto, ordeno y pego las casas de mayor a menor tamaño, empezando por la flecha.

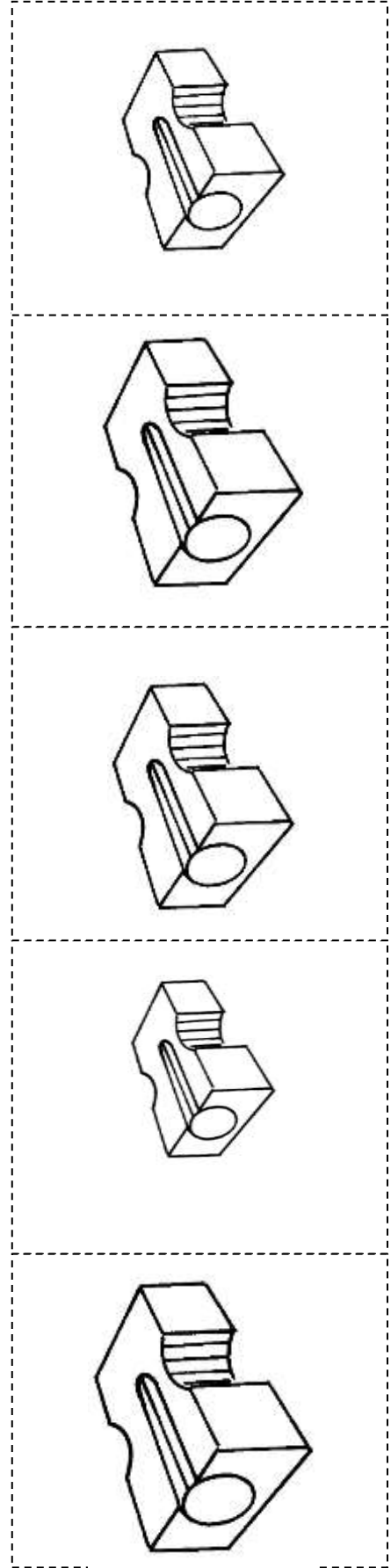


SERIACION CRECIENTE

- Colorea, ordena y pega en la siguiente hoja.



SERIACION DECRECIENTE



ACTIVIDAD DE LA UNIDAD N° 2

1. **TÍTULO:** Establecemos relaciones de orden: Grosor y longitud.

2. **FECHA:** Martes 25 de septiembre del 2018.

3. **APRENDIZAJES ESPERADOS:**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
M	Actúa y piensa matemática-mente en situaciones de cantidad	Comunica y representa ideas matemáticas para ordenar objetos (seriación)	Expresa el criterio para ordenar (seriación) hasta 5 objetos de, de largo a corto, de grueso a delgado.

4. **APRENDIZAJE ESPERADO DEL TALLER:**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
PS	2. Construye su corporeidad	2.1 Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima.	Disfruta moverse y jugar espontáneamente, y expresa su placer con gestos, sonrisas y palabras. .

5. **SECUENCIA DE ACTIVIDADES:**

Secuencia Didáctica	Procesos Pedagógicos	Estrategias con Procesos Didácticos	Recursos
Rutinas Juego Libre en Sectores		<p>Actividades Permanentes de Entrada: Los niños y niñas saludan. Agradecen a Dios por este día Entonan canciones Actualización sus carteles. Se realiza la asamblea con los niños y niñas para dar a conocer lo que van a realizar durante dicho día.</p> <p>Utilización Libre de los Sectores: Planificación En asamblea establecen las normas de convivencia, los niños expresan a que les</p>	Materiales

		<p>gustaría jugar, con que juguetes y con quien les gustaría compartir este momento.</p> <p>Organización.- Se distribuyen libremente se ubican en el sector de su preferencia cada niña define con quien quiere compartir</p> <p>Ejecución y desarrollo Los niños empiezan a desarrollar sus ideas , se dan las negociaciones y los roles a representar</p> <p>Orden.- se concluye con una canción 10 minutos antes haciendo orden en el aula</p> <p>Socialización.- todos nos sentamos y damos a conocer verbalizamos cuentan a todo el grupo lo que jugaron y que paso en el transcurso del juego</p> <p>Representación.- mediante dibujos y modelados representan lo que jugaron</p>	
--	--	---	--

ACTIVIDADES DE LA UNIDAD:

Inicio	Propósito del Día Problematización	<p>Los niños y niñas de 5 años de edad, realizan seriaciones, utilizando el criterio de grosor y longitud</p> <p>Pegamos en la pizarra siluetas de distinto grosor y longitud y preguntamos a los alumnos cómo están ordenados los objetos y por qué creen que se ordenaron así.</p> <p>La docente, ingresa al salón con su nariz y su peluca de payaso, indica a los niños y a la docente que les ha traído muchos globos para regalarles, el payaso canta con los niños la canción del globito y deja globos para todos los niños, los cuales se les entregarán posteriormente.</p>	Siluetas
	Motivación/ Interés	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 20px; padding: 10px; text-align: center;"> <p> Mi lindo globito de rojo color Subía y subía Para ver el sol De pronto escapó No se que sucedió Mi lindo globito ¡Pum! Reventó </p> </div>	Nariz y peluca de payaso
	Saberes previos	<p>Preguntamos a los niños y niñas: ¿Quién vino a visitarnos? ¿Qué nos trajo de regalos? ¿De dónde podemos sujetarlos? ¿Sus hilos, tendrán la misma longitud?</p>	Globos Hilo
Desarrollo	Gestión y Acompañamiento en el	Situación de juego:	

	Desarrollo de las Competencias	<p>Invitamos a los niños y niñas, a salir al patio y jugar libremente con el globo que nos regaló el payaso.</p> <p>Luego pedimos que se reúnan en grupos de cinco y midan la longitud del hilo de su globo. Indicamos que formen series, de acuerdo a la longitud de los hilos.</p> <p>Manipulación del material:</p> <p>Proporcionamos a los niños y niñas, maderas, cuerdas, lanas, etc de diferente grosor y longitud e indicamos a los niños, que experimenten un orden: del más grueso al más delgado y viceversa y del más alto al más bajo y al revés.</p> <p>Preguntamos a los niños y niñas: ¿Cuál es la madera más gruesa? ¿Cuál es la más delgada? ¿Cuál es la madera más corta? ¿Cuál es la más larga?. ¿Podemos ordenarlas?</p> <p>Representación Gráfica:</p> <p>Se les propone dibujar la actividad realizada</p> <p>Representación Simbólica:</p> <p>Proporcionamos a los niños y niñas, siluetas de objetos de diferente grosor y longitud, para que en grupo los ordenen, pegándolos en el franelógrafo, teniendo en cuenta su grosor y longitud.</p> <p>Debemos tener en cuenta el eje horizontal y la flecha de direccionalidad.</p> <p>Verbalización:</p> <p>Los niños explican sus representaciones</p> <p>Entregamos una ficha, para que ordenen seriaciones, de acuerdo al grosor y longitud.</p> <p>Actividades de Aseo, Refrigerio y Recreo:</p> <p>- Acciones de rutina.</p>	<p>Cuerdas</p> <p>Madera</p> <p>Objetos diversos</p>
	Evaluación		<p>Siluetas</p> <p>Cinta</p> <p>Franelógrafo</p> <p>Ficha</p> <p>Lápiz</p> <p>Colores</p>
Cierre			
Rutinas			

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD: ¡Jugando en un circuito!

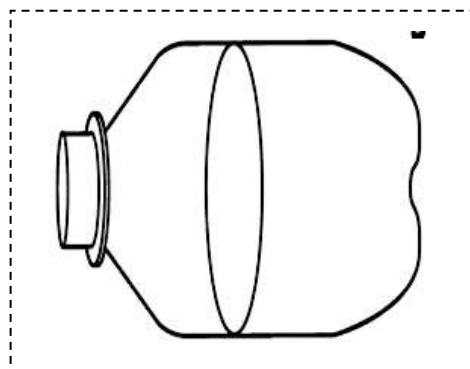
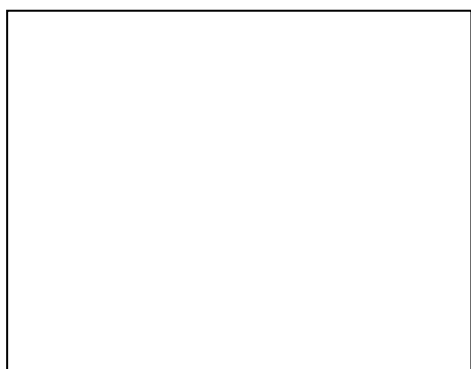
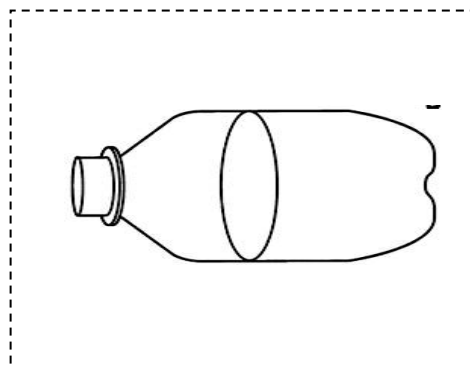
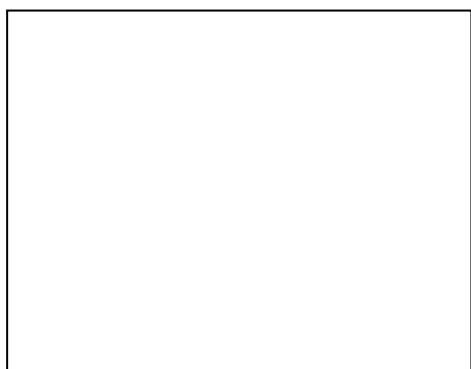
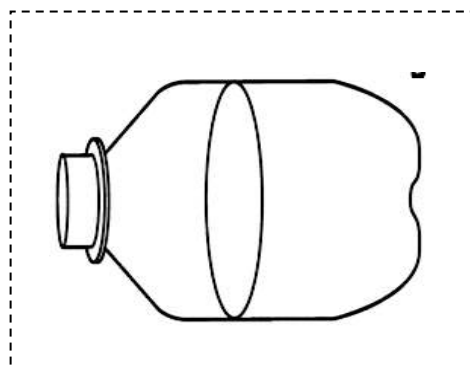
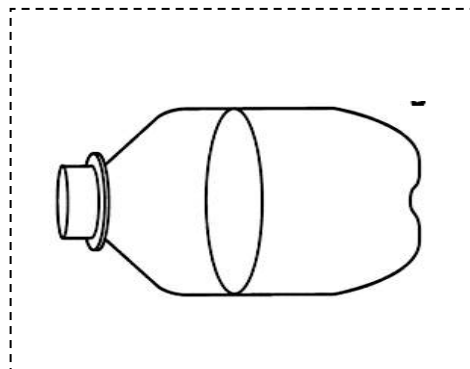
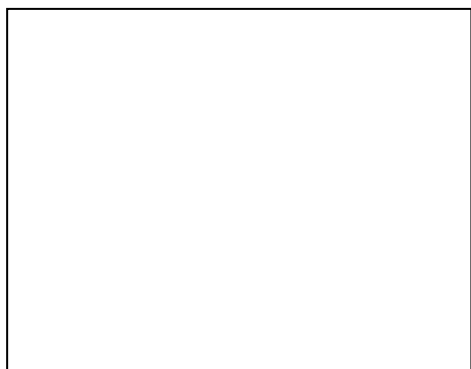
Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
Inicio	Antes	Salimos al patio con los niños y niñas, y los distribuimos en diferentes lugares, formando un circulo grande, luego, indicamos que imiten con su cuerpo movimientos que realizan distintos animales.	
Desarrollo	Durante	Mostramos a los niños y niñas tres conos que forman un triángulo grande, en cada cono,	Sogas Pelotas Conos

		<p>encontrarán un objeto diferente (soga, pelota y aro).</p> <p>Luego indicamos que al llegar al primer cono agarren la soga y salten hasta llegar al segundo. Cuando estén en el segundo, eligen la pelota y dándole bote con una mano, la llevarán hasta el otro cono en donde agarran el aro y se lo pasarán por todo el cuerpo, caminando hasta llegar al último cono. Finalmente el siguiente niño (a), realizará la misma actividad y de esta manera, todos cumplen con el circuito.</p>	aros
Cierre	Después	<p>Pedimos a los niños que caminen lentamente trasladándose de cono a cono, indicamos que respiren profundamente, mientras caminan.</p> <p>Socialización: ¿Qué hicimos? ¿Les gusto lo que hicimos? ¿Cómo te sentiste?</p> <p>Entregamos una hoja en blanco y cada niño, dibuja lo que más le gusto de la actividad.</p>	
Rutinas		<p>Actividades Permanentes de Salida</p> <p>Los niños y niñas ordenan sus prendas.</p> <p>Reciben indicaciones</p> <p>Se despiden y salen</p>	

OBSERVACIONES:

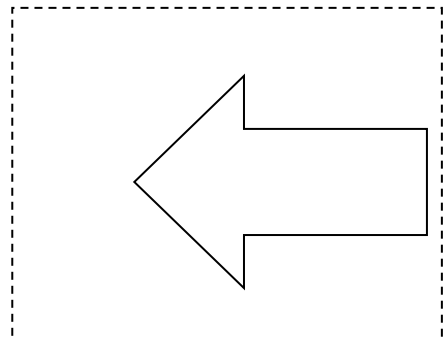
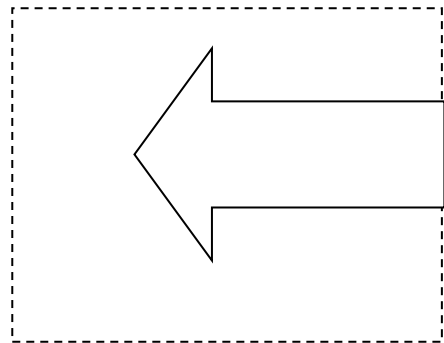
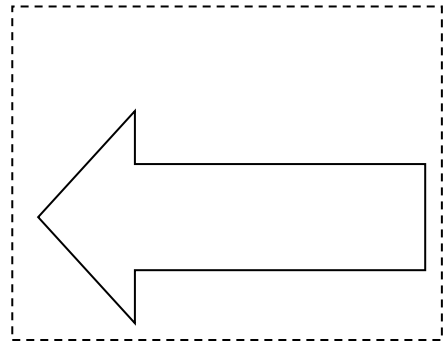
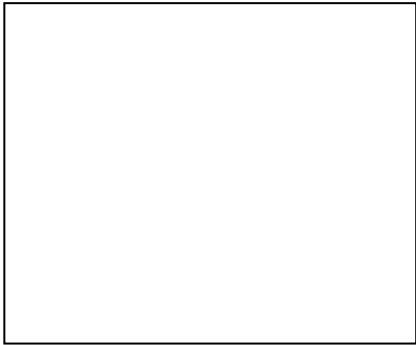
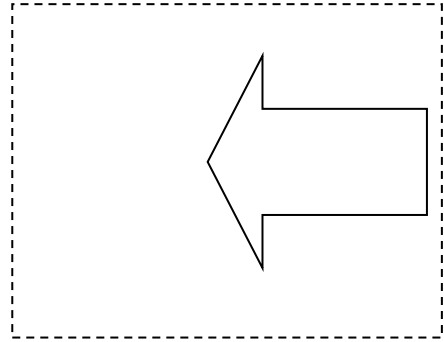
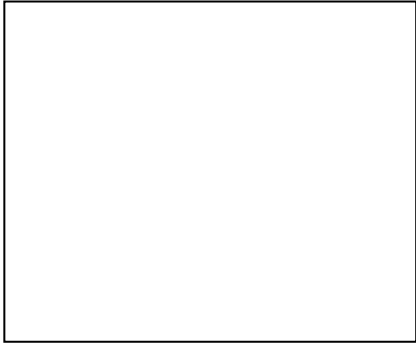
SERIACIÓN POR GROSOR

Recorta, pega y pinta, ordena del más delgado al más grueso.



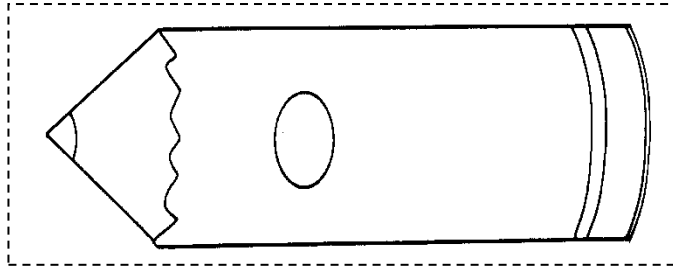
SERIACIÓN POR LONGITUD

Ordena de forma creciente las flechas, teniendo en cuenta la longitud.

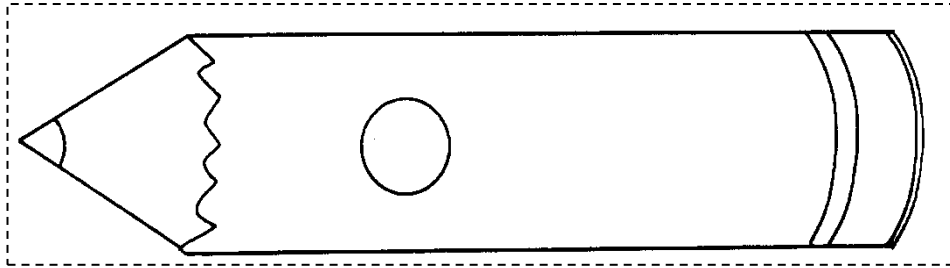


SERIACIÓN

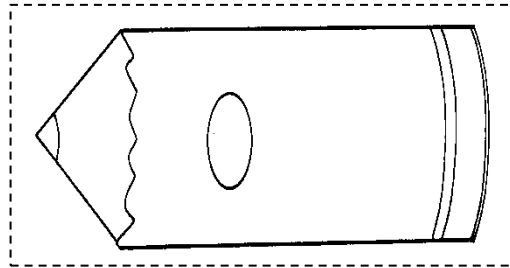
Proporcionar a los alumnos(as) la ficha y preguntarles: ¿Qué observan? ¿Qué creen que haremos? ¿Qué usaremos? ¿Los lápices son de igual tamaño? Luego, pedir que coloreen los lápices de acuerdo al número. Finalmente, recórtalos para jugar a ordenarlos del más grande al más grande al más pequeño y viceversa.



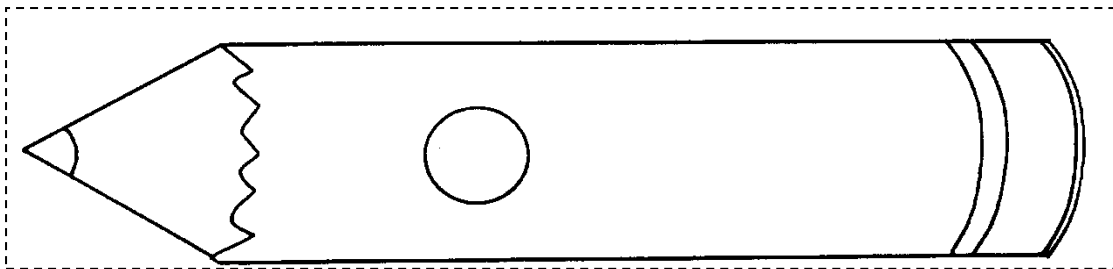
5



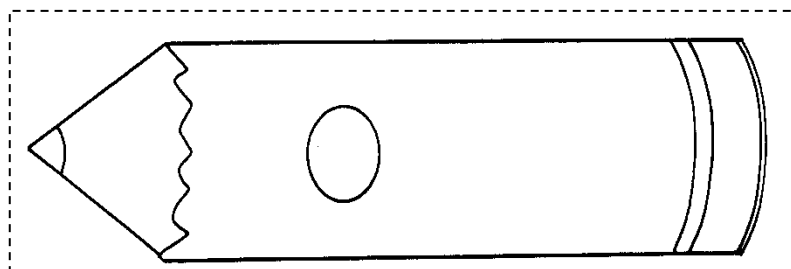
4



3



2



1

ACTIVIDAD DE LA UNIDAD N° 3

1. **TÍTULO:** Establecemos relaciones de orden: Seriación por cantidad.

2. **FECHA:** Miércoles 26 de septiembre del 2018

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
M	Actúa y piensa matemática-mente en situaciones de cantidad	Comunica y representa ideas matemáticas para ordenar objetos (seriación)	Expresa el criterio para ordenar (seriación) por cantidad
PS	10. Testimonio de la vida en la formación cristiana	10.5 Escucha con atención pasajes de la Biblia, referidos al nacimiento y la vida del niño Jesús.	Muestra interés por conocer sobre la vida del niño Jesús.

4. APRENDIZAJE ESPERADO DEL TALLER:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Comunicación	5. Se expresa con creatividad a través de diversos lenguajes artísticos.	5.1 Comunica ideas y sentimientos a través de producciones artísticas en los diversos lenguajes.	Relaciona algunos materiales y herramientas con sus posibles usos, los elige para ello, y los utiliza intuitivamente con libertad al garabatear, pintar, dibujar, modelar, estampar, construir, etc.




5. SECUENCIA DE ACTIVIDADES:

Secuencia Didáctica	Procesos Pedagógicos	Estrategias con Procesos Didácticos	Recursos
Rutinas Juego Libre en Sectores		Actividades Permanentes de Entrada: Los niños y niñas saludan. Agradecen a Dios por este día Entonan canciones Actualización sus carteles. Se realiza la asamblea con los niños y niñas para dar a conocer lo que van a realizar durante dicho día. Utilización Libre de los Sectores: Planificación En asamblea establecen las normas de convivencia, los niños expresan a que les gustaría jugar, con que juguetes y con quien les gustaría compartir este momento.	Materiales

		<p>Organización.- Se distribuyen libremente se ubican en el sector de su preferencia cada niña define con quien quiere compartir</p> <p>Ejecución y desarrollo Los niños empiezan a desarrollar sus ideas, se dan las negociaciones y los roles a representar</p> <p>Orden.- se concluye con una canción 10 minutos antes haciendo orden en el aula</p> <p>Socialización.- todos nos sentamos y damos a conocer verbalizamos cuentan a todo el grupo lo que jugaron y que paso en el transcurso del juego</p> <p>Representación.- mediante dibujos y modelados representan lo que jugaron</p>	
ACTIVIDADES DE LA UNIDAD:			
Inicio	<p>Propósito del Día</p> <p>Problematización</p> <p>Motivación/ Interés</p> <p>Saberes Previos</p>	<p>Los niños y niñas, ordenan series, teniendo en cuenta, el criterio de cantidad.</p> <p>Preguntamos a los niños y niñas: ¿Cómo puedo ordenar series de acuerdo a la cantidad?</p> <p>Presentamos a los niños y niñas siluetas de flores, cada una tiene distinta cantidad de pétalos.</p> <p>Presentamos a los niños y niñas los siguientes poemas:</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0; text-align: center;"> <p>Margarita Margarita bella, Margarita blanca Eres entre todas Lo que yo más quiero</p> </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0; text-align: center;"> <p>Mi Blanco Geranio Blanquito geranio Qué lindo y florido Parece que tienes Copitos de nube</p> </div> <p>Preguntamos a los niños y niñas ¿De qué trato el poema? ¿Qué flores conoces? ¿Serán iguales, las flores que ves en la pizarra? ¿Por qué son diferentes? ¿Tendrán igual cantidad de pétalos?.</p>	<p>Siluetas Papelotes</p> <p>Siluetas de flores</p>

<p>Desarrollo</p>	<p>Gestión y Acompañamiento en el Desarrollo de las Competencias</p>	<p>Contamos la cantidad de pétalos de cada flor y determinamos ¿Cuál tiene mayor cantidad de pétalos? ¿Qué flor tiene menos pétalos?</p> <p>Situación de juego: Motivamos a los niños y niñas, para que salgan al patio, formamos equipos de 5 niños cada uno, pedimos que elijan a una niña que será la muñeca de los ganchos. Esta niña, se sentará delante de la fila y los demás niños, deberán coger un gancho y prendérselo en su cabello o en sus prendas de vestir. Finalmente contamos la cantidad de ganchos que prendió cada grupo y los ordenamos de los que tienen menor cantidad a los que tienen mayor cantidad y viceversa. Luego preguntamos: ¿Por qué ordenamos a las niñas de esa manera?</p> <p>Representación Gráfica: - Se les propone dibujar la actividad realizada</p> <p>Manipulación del material: Proporcionamos a cada niño cuatro círculos de cartulina y varios ganchos de diferentes colores, luego los invitamos a poner los ganchos en las redondelas, a manera de pétalos, indicamos que cuenten la cantidad de ganchos de cada redondela y que las ordenen de las que tienen más cantidad, a las que tienen menos cantidad.</p>	<p>Niños Niñas Sillas ganchos de ropa</p>
	<p>Evaluación</p>	<p>Representación Simbólica: Entregamos a cada grupo tarjetas de seriación por cantidad Ejm. Arboles con manzanas, observan, manipulan y ordenan en forma creciente o decreciente. Luego se les entrega una serie sin dos elementos intermedios, observan, comparan y ordenan Se les entrega dos piezas faltantes para que las coloquen en el lugar que corresponde, se repite la actividad.</p>	<p>Redondelas</p> <p>Tarjetas</p>
<p>Cierre</p>		<p>Verbalización: Los niños explican sus representaciones Entregamos ficha, para que ordenen series, teniendo en cuenta el criterio de cantidad.</p>	<p>Ficha N° 9 (libro MINEDU)</p>
<p>Rutinas</p>		<p>Actividades de Aseo, Refrigerio y Recreo: Acciones de rutina.</p>	

TALLER GRÁFICO- PLÁSTICO. Pintamos utilizando, las huellas de nuestros pies.

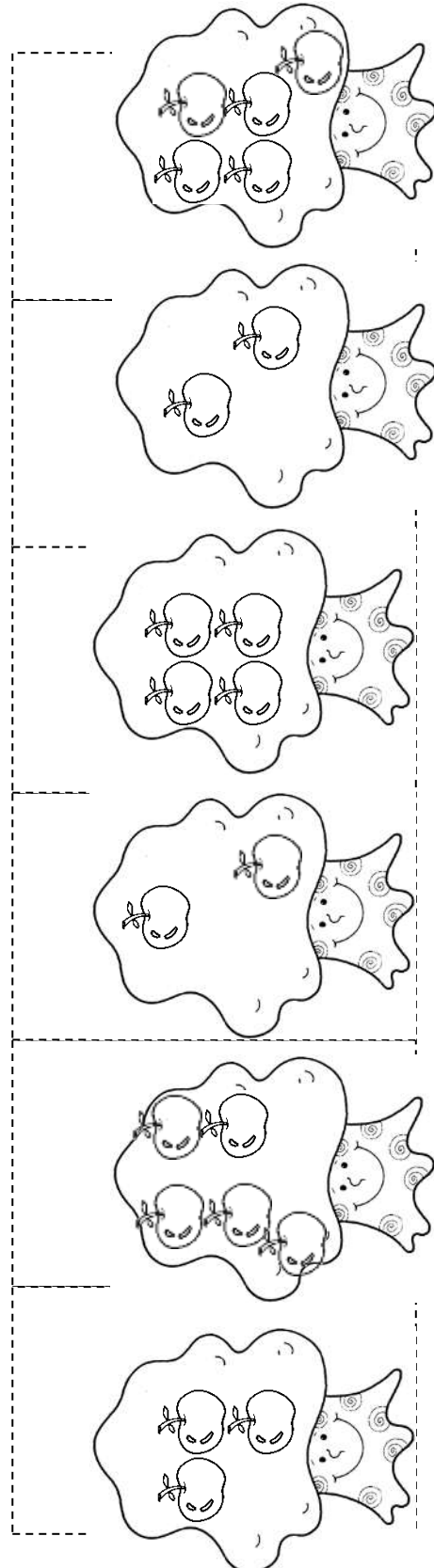
Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
Inicio	Asamblea	<p>Los niños y niñas cantan juntos la siguiente canción:</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p align="center"> Pinto, pinto, gorgorito, pinto la mariposa de veinticinco. -¿En qué lugar? -En Portugal. -¿En qué calleja? -En la Moraleja. -pinto mi pie Pinto el papel ¡Que divertido! </p> </div>	Papelotes Témperas Pinceles Recipientes
Desarrollo	Desarrollo de la actividad	Proporcionamos a los niños y niñas papelotes y témperas de diferentes colores, previamente les mostramos figuras de animales, creadas con las huellas de nuestros pies.	
Cierre	Verbalización	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  </div> <p>Indicamos a los niños y niñas que creen distintos animales libremente.</p>	

		<p>Preguntamos a los niños y niñas: ¿Qué es lo que has pintado? ¿Te gusta lo que has hecho? ¿Por qué?</p> <p>Los niños y niñas, exponen sus trabajos a sus compañeros.</p> <p>Comunicado: Para el día de mañana, enviar 1 plátano, papaya picada en trozos largos, uvas y cuchillo descartable.</p>	
Rutinas		<p>Actividades Permanentes de Salida</p> <p>Los niños y niñas ordenan sus prendas.</p> <p>Reciben indicaciones</p> <p>Se despiden y salen</p>	

OBSERVACIONES:

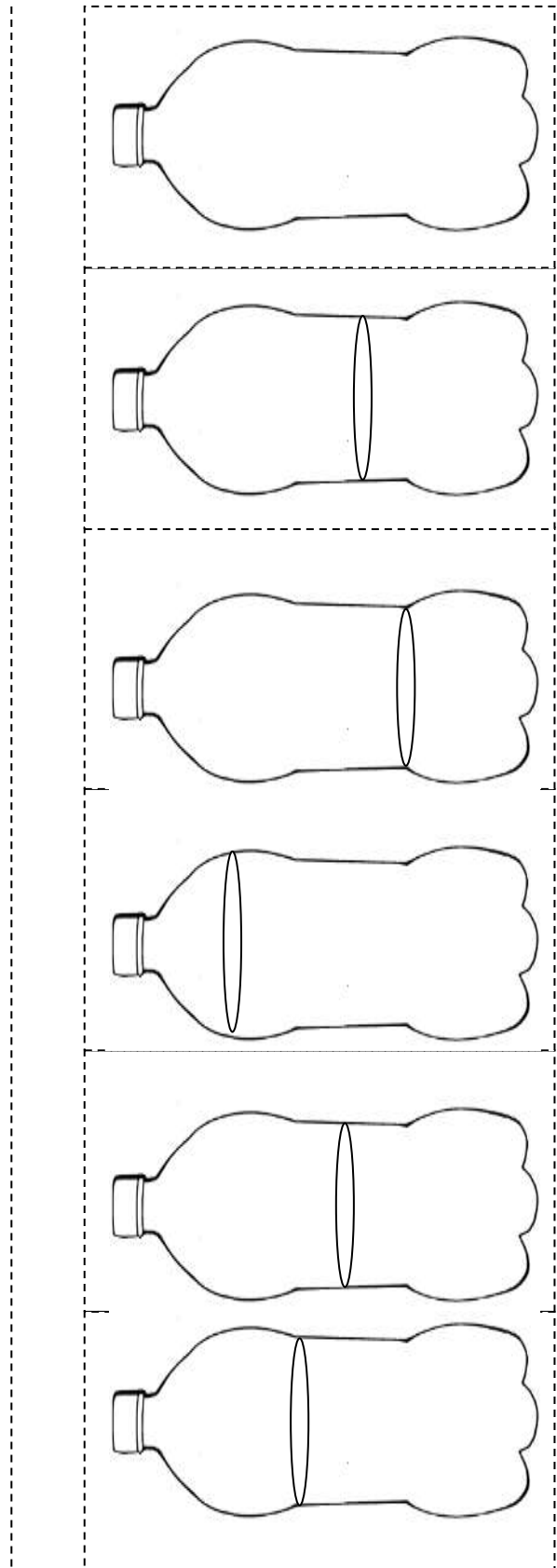
SERIACIÓN POR LA CANTIDAD

Colorea, recorta, ordena y pega los árboles en forma creciente según la cantidad de manzanas (de menos a más manzanas en el árbol)



SERIACIÓN POR LA CANTIDAD

Recorta, ordena y pega las botellas en forma decreciente según la cantidad del contenido (Del más lleno al más vacío)



ACTIVIDAD DE LA UNIDAD N° 4

1. **TÍTULO:** Establecemos relaciones de orden: Secuencias por color y forma

2. **FECHA:** Jueves 27 de septiembre del 2018

3. **APRENDIZAJES ESPERADOS:**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
M	2.- Actúa y piensa matemática-mente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio.	2.3 Elabora y usa estrategias	Patrones de repetición: Emplea estrategias propias basadas en el ensayo y error para continuar o crear patrones de repetición hasta 3 elementos, con su cuerpo con material concreto o dibujos (color y forma)
		2.4 Razona y argumenta generando ideas matemáticas	Explica con su propio lenguaje las razones al continuar un patrón de repetición. (color y forma)

4. **APRENDIZAJE ESPERADO DEL TALLER:**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Comunicación	6. Percibe y aprecia las producciones artísticas.	6.1 Percibe con sensibilidad el entorno natural, sus producciones y las manifestaciones artístico-culturales.	Observa atentamente e identifica los movimientos característicos y/o los elementos que se utilizan en algunas danzas de su entorno y describe las elecciones de movimientos realizados por sus compañeros.

5. **SECUENCIA DE ACTIVIDADES:**

Secuencia Didáctica	Procesos Pedagógicos	Estrategias con Procesos Didácticos	Recursos
Rutinas		Actividades Permanentes de Entrada: Los niños y niñas saludan. Agradecen a Dios por este día Entonan canciones Actualización sus carteles. Se realiza la asamblea con los niños y niñas para dar a conocer lo que van a realizar durante dicho día.	

			Colores
Cierre	Evaluación	<p>Representación Gráfica: Se les propone dibujar la actividad realizada</p> <p>Manipulación del material: Repartimos bloques lógicos y sugerimos que por grupos armen una secuencia (a unas mesas, indicamos que sea por forma y a otras por color), para luego comparar entre sí.</p> <p>Entregamos también ganchos de ropa de colores y sugerimos que los coloquen en el contorno de una cartulina, siguiendo una secuencia.</p> <p>Representación Simbólica: Proporcionamos a los niños y niñas, papeles de distintos colores e indicamos que formen cadenas, siguiendo una secuencia.</p> <p>Verbalización:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los niños explican sus representaciones - En una ficha identifican y continúan secuencias, según la forma y color. 	Ficha Colores Cadenetas
Rutinas		<p>Actividades de Aseo, Refrigerio y Recreo: Acciones de rutina.</p>	

TALLER DE DANZA

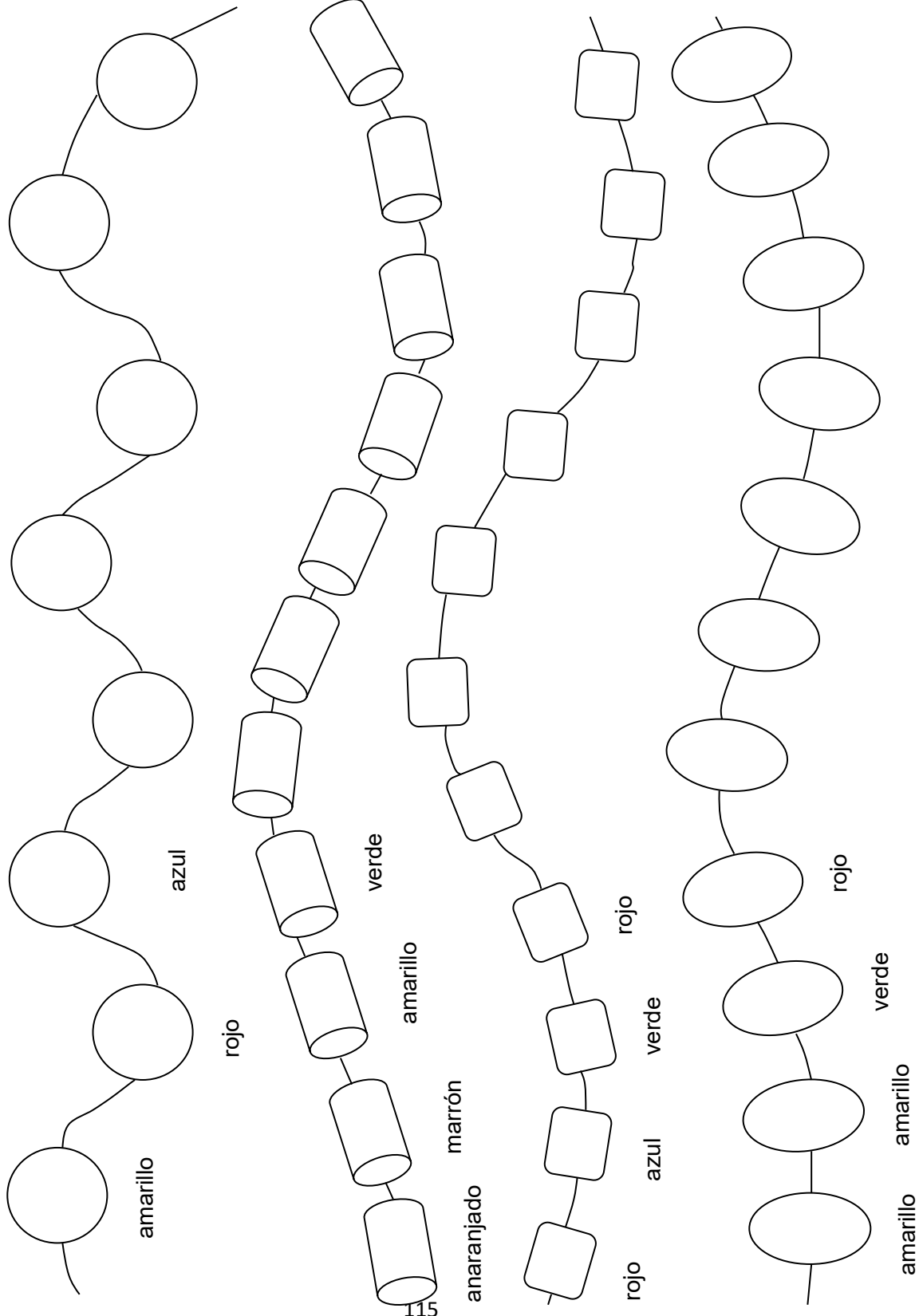
Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
Inicio	Antes	Mostramos a los niños y niñas un espectáculo de folclore en donde los bailarines presentarán danzas (nacionales o internacionales). Esto servirá de disparador para indagar acerca de los diferentes bailes que se practican en diferentes lugares y la vestimenta que caracteriza a cada uno.	Video Tv
Desarrollo	Durante	Indagar los saberes que cada niño y familiar tienen al respecto de estos bailes. Proporcionamos a los niños y niñas, paños de 30x30, para que los tiñan con pintura celeste. (pañuelos) Al ritmo de diferentes marineras los alumnos experimentarán diferentes formas de movimiento, incorporaremos en un segundo momento los pañuelos.	Guinchas Paños Pintura celeste
Cierre		<p>Desplazamientos: Agitar los pañuelos moviendo el brazo, mientras los niños se desplazan. Tomar el pañuelo de ambas puntas y acompañar el andar con el mismo.</p>	

<p>Rutinas.</p>	<p>Después</p>	<p>Trasladar el pañuelo más cerca del piso o más lejos del cuerpo.</p> <p>En el lugar: Estimular el movimiento del pañuelo para que los chicos exploren ideas de acción corporal con ellos.</p> <p>Es importante que el pañuelo sea un recurso del movimiento expresivo para lo cual proponemos estar alertas a que la exploración permita y desarrolle el movimiento creativo.</p> <p>Una vez que los niños intentaron estas búsquedas de carácter individual, estimulamos para que realicen diversos movimientos en parejas y de manera libre siempre utilizando su pañuelo.</p>	
		<p>Actividades Permanentes de Salida Los niños y niñas ordenan sus prendas. Reciben indicaciones Se despiden y salen</p>	

OBSERVACIONES:

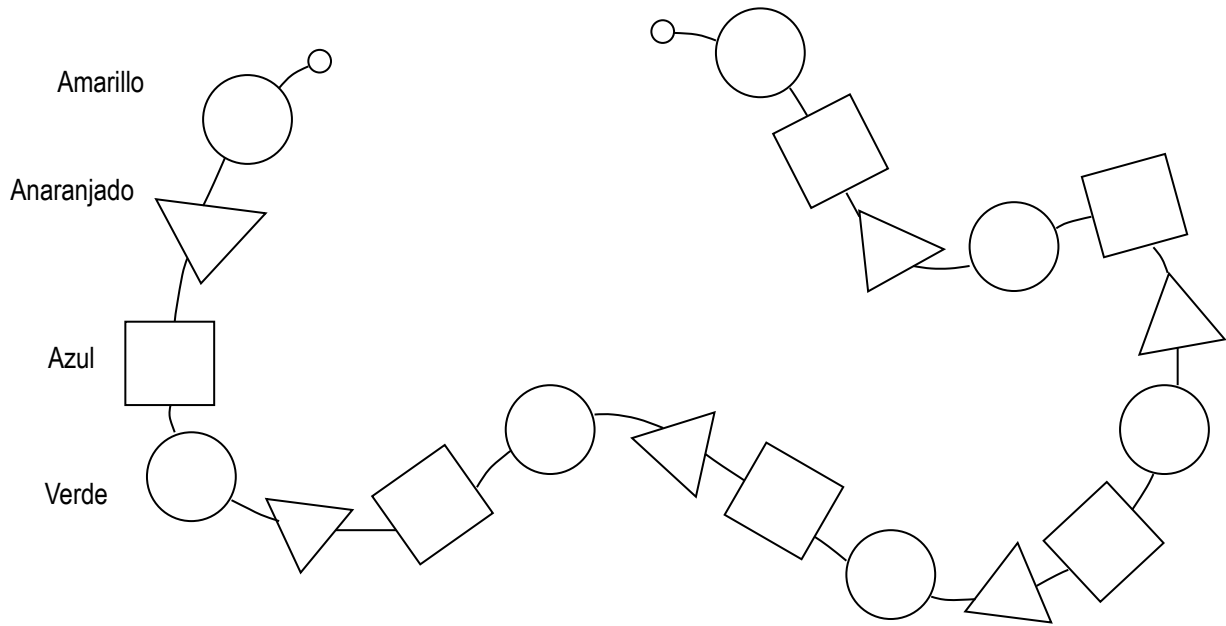
SERIACIÓN POR EL COLOR

Colorea las figuras que continúa en la secuencia según el patrón.

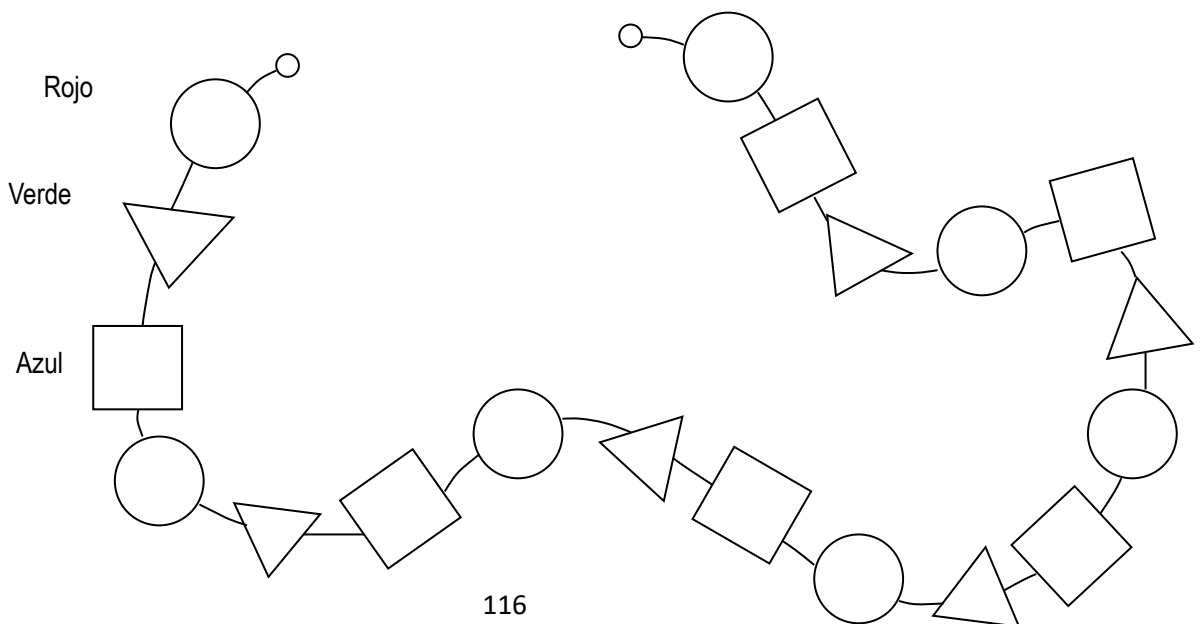


SECUENCIAS SEGÚN EL CRITERIO DE COLOR

Colorea de acuerdo a la secuencia.



Colorea de acuerdo a la secuencia:



ACTIVIDAD DE LA UNIDAD N° 5

1. **TÍTULO:** Establecemos relaciones de orden: Secuencias por tamaño

2. **FECHA:** viernes 28 de septiembre del 2018

3. **APRENDIZAJES ESPERADOS:**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
M	2.- Actúa y piensa matemática-mente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio.	2.3 Elabora y usa estrategias	Patrones de repetición: Emplea estrategias propias basadas en el ensayo y error para continuar o crear patrones de repetición hasta 3 elementos, con su cuerpo con material concreto o dibujos (tamaño)
		2.4 Razona y argumenta generando ideas matemáticas	Explica con su propio lenguaje las razones al continuar un patrón de repetición. (tamaño)

4. **APRENDIZAJE ESPERADO DEL TALLER:**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Personal Social	2. Construye su corporeidad	2.1 Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima.	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa ampliando el repertorio de sus acciones y movimientos.

5. **SECUENCIA DE ACTIVIDADES:**

Secuencia Didáctica	Procesos Pedagógicos	Estrategias con Procesos Didácticos	Recursos
Rutinas		Actividades Permanentes de Entrada: Los niños y niñas saludan. Agradecen a Dios por este día Entonan canciones Actualización sus carteles.	

<p>Juego Libre en Sectores</p>		<p>Se realiza la asamblea con los niños y niñas para dar a conocer lo que van a realizar durante dicho día.</p> <p>Utilización Libre de los Sectores:</p> <p>Planificación</p> <p>En asamblea establecen las normas de convivencia, los niños expresan a que les gustaría jugar, con que juguetes y con quien les gustaría compartir este momento.</p> <p>Organización..- se distribuyen libremente se ubican en el sector de su preferencia cada niña define con quien quiere compartir</p> <p>Ejecución y desarrollo Los niños empiezan a desarrollar sus ideas , se dan las negociaciones y los roles a representar</p> <p>Orden.- se concluye con una canción 10 minutos antes haciendo orden en el aula</p> <p>Socialización.- todos nos sentamos y damos a conocer verbalizamos cuentan a todo el grupo lo que jugaron y que paso en el transcurso del juego</p> <p>Representación.- mediante dibujos y modelados representan lo que jugaron</p>	<p>Materiales</p>
<p>ACTIVIDADES DE LA UNIDAD:</p>			
<p>Inicio</p>	<p>Propósito del Día Motivación/ Interés</p> <p>Saberes Previos</p> <p>Gestión y acompañamiento en el desarrollo de las competencias</p>	<p>Hoy aprenderemos a formar secuencias, teniendo en cuenta el criterio de tamaño.</p> <p>Realizamos una secuencia de ritmo, por ejemplo dos palmadas, dos golpes con los pies y un grito, luego los animamos a seguir la secuencia. Luego empezamos otra secuencia pero variando el ritmo y utilizando otras partes del cuerpo. Motivamos a proponer por grupo otras secuencias.</p> <p>Preguntamos a los niños y niñas: ¿Qué secuencias hemos formado? ¿Podemos formar secuencias por tamaño?</p> <p>Problematización:</p> <p>¿Cómo puedes identificar la figura que continua en cada secuencia?</p> <p>Situación de juego:</p> <p>Mostramos a los niños y niñas una caja con telas de tres tamaños: grandes, medianos y pequeños, los niños y niñas escogen una tela y corren con ella libremente por el patio. Indicamos que cuando escuchen la señal, observarán una secuencia hecha en cartulina y ellos tendrán que organizarse en fila, según el tamaño de su tela, siguiendo la secuencia,</p>	<p>Cuerpo</p> <p>Telas de diferentes tamaños Cartulina</p>
<p>Desarrollo</p>			

Cierre	Evaluación	<p>hasta completarla, esta actividad se repite varias veces, formando diferentes secuencias cada vez.</p> <p>Representación Gráfica: Se les propone dibujar la actividad realizada</p> <p>Manipulación del material: Organizamos a los niños y niñas en grupo, entregamos a cada grupo sorbetes pero de diferente tamaño. Pedimos que ordenen los sorbetes, siguiendo la secuencia de tamaño: grande, mediano, pequeño, grande, mediano, pequeño y grande, mediano y pequeño.</p> <p>Representación Simbólica: Motivamos a completar con dibujos las secuencias que les proponemos. Repartimos a cada niño y niña una tira de papel con una secuencia incompleta y un lápiz y plumón. Indicamos que deben completar la secuencia.</p> <p>Verbalización: Los niños explican sus representaciones</p> <p>Entregamos una ficha, e invitamos a completar cada secuencia.</p> <p>Actividades de Aseo, Refrigerio y Recreo: Acciones de rutina.</p>	<p>Sorbetes</p> <p>Cartulina</p> <p>Lápiz plumón</p> <p>Ficha</p>
		Rutinas	

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD: Atrapamos dragones

Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
Inicio	Antes	<p>Los niños y niñas corren libremente en el patio siguiendo distintas direcciones.</p> <p>Dividimos el grupo en dos, un grupo serán los comelones y el otro grupo, serán las frutas</p> <p>Los comelones, tendrán que atrapar una fruta, para poder comérsela.</p>	<p>Libros pequeños</p> <p>Pelotas</p> <p>Pequeñas Ladrillos de plástico</p> <p>Conos</p>
Desarrollo	Durante	<p>Con anterioridad la docente, ha colocado tres conos formando un triángulo grande, en cada uno encontrarán un objeto diferente (dos libros pequeños, dos pelotas pequeñas, dos ladrillos de plástico medianos), al llegar al primer cono, elegirán los dos libros pequeños colocándolos cada uno en las palmas de las manos y se trasladarán haciendo equilibrio hasta donde se encuentran las pelotas y posteriormente los ladrillos de plástico, con cada uno de ellos harán la misma acción que con los libros, hasta llegar al último cono. El siguiente niño (a), realizará la misma</p>	
Cierre	Después		

<p>Rutinas</p>	<p>actividad y de esta manera todos cumplen con el circuito.</p> <p>Pedimos a los niños y niñas que caminen lentamente, subiendo y bajando los brazos de acuerdo al sonido de la pandereta, respirando lentamente por la nariz y botando el aire por la boca.</p> <p>Verbalización: Al finalizar los niños y niñas expresan lo realizado. ¿Qué hicieron? ¿Cómo lo hicieron?</p> <p>Entregamos una hoja para que representen lo que trabajaron.</p> <p>Actividades Permanentes de Salida</p> <p>Los niños y niñas ordenan sus prendas.</p> <p>Reciben indicaciones</p> <p>Se despiden y salen</p>	
-----------------------	---	--

OBSERVACIONES:

BIBLIOGRAFIA

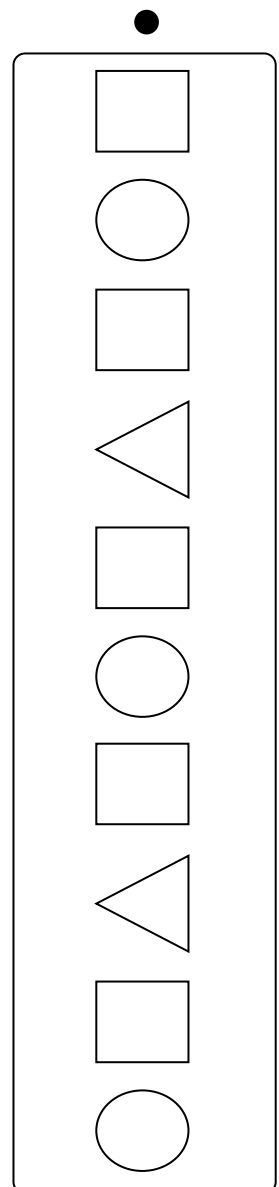
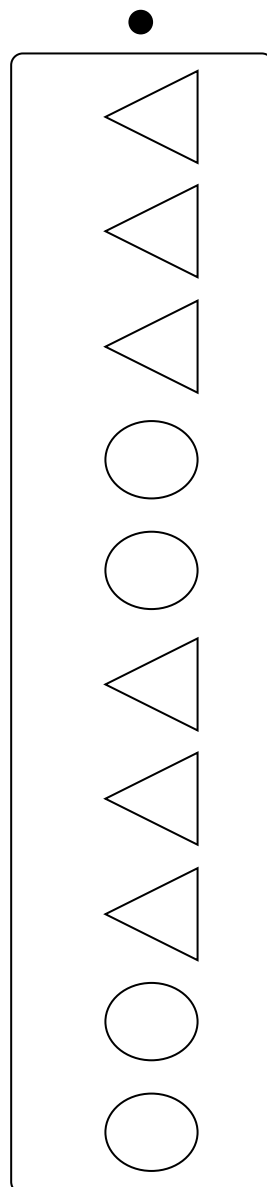
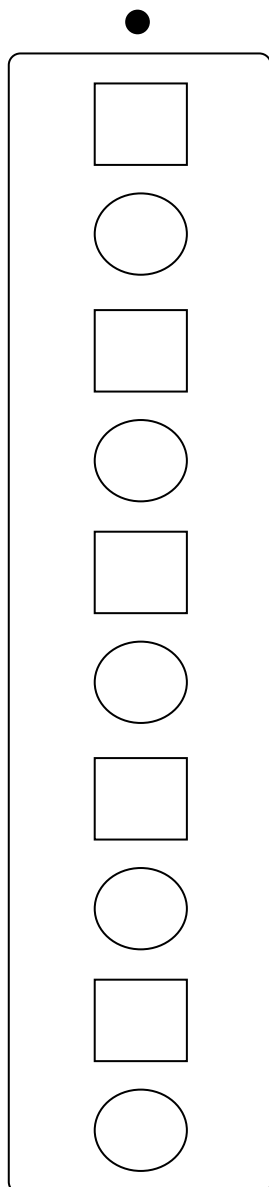
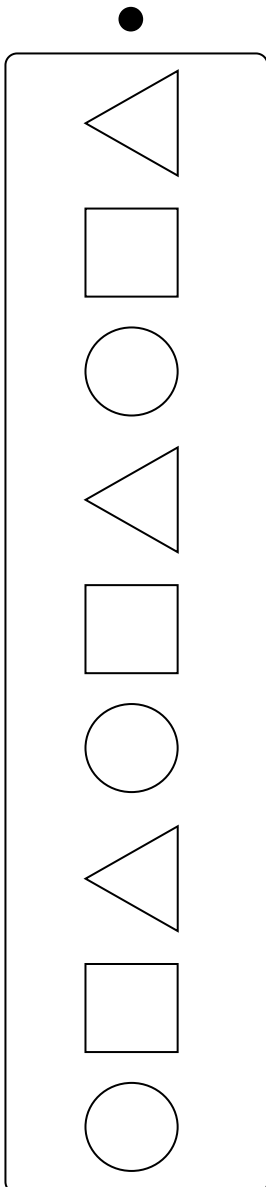
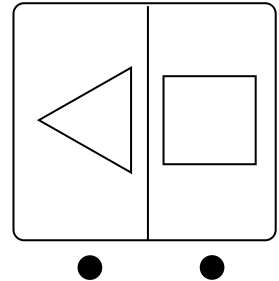
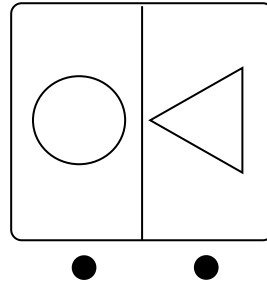
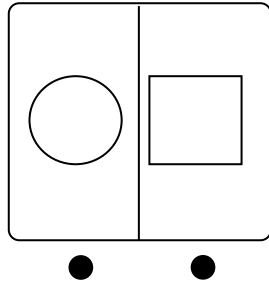
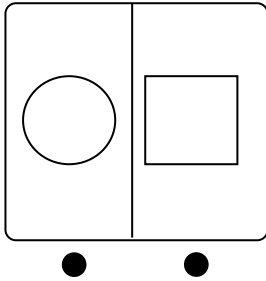
Propuestas de actividades motrices para el segundo ciclo de Educación Infantil-Teresa Godall-Editorial-PAIDOTRIBO

Agenda Pedagógica (2017-2018), Lima-MINEDU

Ministerio de Educación del Perú (2015). Rutas del aprendizaje: ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas? II Ciclo Fascículo I. Área curricular: personal social. Lima: MINEDU.

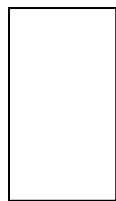
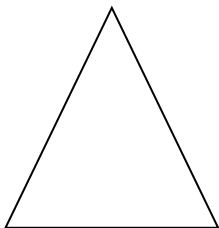
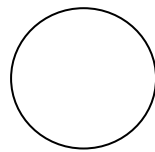
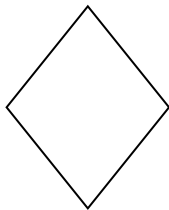
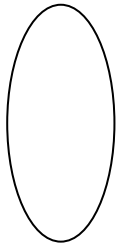
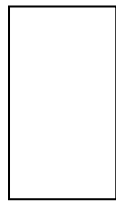
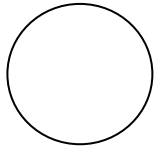
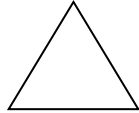
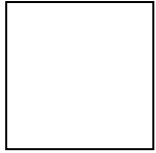
SECUENCIA DE FIGURAS

Une con una línea la figura que continua en cada caso.



SECUENCIA POR EL TAMAÑO

Continúa la secuencia por el tamaño.



FOTOS DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

Representa el recorrido o desplazamientos y ubicación de los Medios de Transporte aéreo en forma vivencial y pictórica.



Describe al Sol, la Luna y las estrellas por sus características



Expresa el criterio para ordenar (seriación) hasta 5 objetos de grande a pequeño y de pequeño a grande.



Actividades de diferentes talleres





Material concreto para desarrollar competencias matemáticas en estudiantes de 5 años de la I.E. 82859

Concrete material to develop mathematical skills in 5-year-old students of the I.E. 82859

Gladys consuelo Quiroz La Torre¹

RESUMEN

Mi estudio, se planteó establecer si el material concreto desarrolla idoneidades matemáticas en estudiantes de 5 años de la I.E. 82859. La indagación fue de tipo aplicativa pre experimental en un grupo de evaluación primigenia y ulterior, y el universo estuvo conformada por 34 infantes, La muestra fue intencionada y se evaluó a 11 escolares. Para la acogida de datos se manejó la observación directa e indirecta. Las derivaciones obtenidas de la investigación, ulterior a las sesiones de aprendizaje demostraron mejorar las idoneidades matemáticas usando material concreto.

Palabras claves: Material concreto, competencia matemática.

ABSTRACT

My study, was raised to establish if the concrete material develops mathematical suitability in students of 5 years of the I.E. 82859. The inquiry was of the pre-experimental application type in a primary and subsequent evaluation group, and the universe was made up of 34 infants. The sample was intended and 11 schoolchildren were evaluated. For direct data reception, direct and indirect observation was handled. The derivations obtained from the research, subsequent to the learning sessions, proved to improve the mathematical suitability using concrete material.

Key words: Concrete material, mathematical competence.

INTRODUCCIÓN

El pensamiento lógico-matemático, según Piaget (1999) citado por Paltan y Quilli (2011) el desarrollo cognoscente emprende cuando el infante, equipara cosas del medio le envuelve con la realidad, adquiriendo conocimientos numéricos, en cuatro estadios, estos son: Estadio sensorio motor: cambios intelectuales, Estadio preoperacional: representaciones, Estadio operacional concreto: opera mentalmente

¹ Universidad San Pedro, Facultad de Educación y Humanidades, Educación Inicial
gladyscqlt@hotmail.com

sobre representaciones del mundo, con características e la comprensión conceptual del estudiante puede zanjar ecuaciones y formular proposiciones, y Estadio de las operaciones formales: Capacidad de pensar sobre su propio pensamiento.

Material concreto, según Celis (2015) podemos definirlo como todo objeto que el pedagogo proporciona en la clase, trasfiere contenidos educativos acrecentando la experiencia del sujeto, presentar las siguientes características: Sencillos, fáciles y fuertes para manipulación y se sigan conservando. También menciona el Ministerio de Educación [MINEDU] (2015), material manipulable a forjar interés creativo en el estudiante, y lo conduce a experimentar y aprender, individual y grupalmente, a trabajo en equipo manera crítica y creativa.

Competencias, según el MINEDU (2016) lo precisa como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético. Competencias matemáticas, el Actuar y pensar involucra solventar contrariedades de cuantías para desplegar progresivamente la cimentación del significado de las operaciones, así de cálculos y estimaciones, que surgen en la vida y el trabajo. (MINEDU, 2015).

Mayorga (2017) en su pesquisa descriptiva ostenta: que contar objetos es la pericia que más desarrollada tienen los niños, en el análisis ulterior, este aprendizaje se profundiza constantemente. Cayetano y Ccahuay (2017) en su tesis, revela: la utilización de material didáctico estimula los sentidos para el logro de destrezas matemáticas, así favorece el perfeccionamiento del movimiento matemático del individuo.

Japon y Zambrano (2016) en su investigación concluye que para el aprendizaje de las relaciones lógico matemática es necesario por parte de la docente, el uso de estrategias innovadoras como actividades de manipulación que provoquen el interés del infante, que lo atraigan, lo motiven de forma positiva y por ende sea el protagonista de su aprendizaje.

Pumasupa, Ruiz, & Carrasco (2014) realizó una investigación no experimental, concluyen: Los materiales dogmáticos intercede elocuentemente en el noviciado de los alumnos por ende coexiste una correlación positiva fuerte. Amador (2013) en su tesis finiquita que, los infantes ostentan bajo rendimiento dado el pedagogo no monopoliza material didáctico. La usanza de este material favorecerá el provecho escolar, promoviendo la autoestima.

Todo ello nos lleva a dar respuesta a la siguiente interrogante: ¿El uso del Material concreto desplegará las competencias matemáticas en estudiantes de 5 años de la I.E. 82859? *Por tanto, definimos para esta investigación:* Material concreto, como toda esencia concreta que es divisado por las personas y que se instituyen como medios útiles para satisfacer una necesidad o desarrollar determinadas actividades para lograr objetivos. Y la Competencia matemática, como la capacidad de manipular números y datos que implican procesos mentales y de apreciación para zanjar problemas cuantías que nacen en la vida y el trabajo.

Siguiendo la hipótesis de investigación: El uso de material concreto despliega de carácter significativo de competencias matemáticas en estudiantes de 5 años de la I.E. 82859. *alcanzamos nuestro objetivo:* Determinar si el uso material concreto desarrolla competencias matemáticas en estudiantes de 5 años de la I.E. 82859. Determinando el nivel de aprendizaje significativo, diseñando y validando un programa sobre el uso de material concreto, aplicación de este programa y finalmente analizando el aprendizaje significativo encontrado posteriormente.

METODOLOGÍA

Mi indagación corresponde al tipo de exploración aplicada, dado que se indica la finalidad de resolución de problemas prácticos que transformen las condiciones del suceso pedagógico y perfeccionar la calidad formativa. Y concerniente al diseño de nuestro trabajo de investigación fue pre – experimental pre test y post test con un solo grupo.

El universo fue de 34 escolares, matriculados en la I.E.I. N° 82859 Taulis Playa, Distrito de Calquis, San Miguel, 2019. La muestra estará conformada por los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N° 82859 Taulis Playa, Distrito de Calquis, San Miguel, 2019. Usándose la observación con la intención de acoger características, cualidades y propiedades de los objetos y sujetos de la realidad. Y Lista de cotejo, con el cual se registró el avance de los niños en cada sesión de aprendizaje evidenciando información del nivel de aprendizaje de los escolares antes y ulterior del uso del material pedagógico. Se explotaron medidas de tendencia central, la desviación estándar, la varianza y se procesó con SPSS y se simbolizó en gráfico de barras. El procedimiento siguió en base al análisis de datos como conteo, procesamiento, tabulación, graficación, análisis estadístico y exegesis.

RESULTADOS

Tabla 1.

Distribución porcentual de la competencia actúa y piensa matemáticamente en el pre test.

Nivel de expresión artística	f	%
Inicio	9	79%
Proceso	1	14%
Logrado	1	7%
Total	11	100%

Fuente: Matriz de Datos

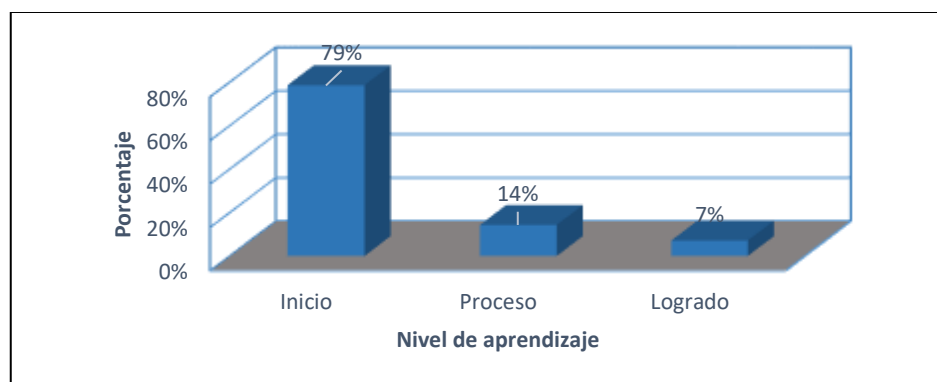


Figura 1. Distribución porcentual

Fuente: Tabla 1

Como se presta atención que el 7% alcanzaron Logrado; un 14% solo quedaron en proceso y un 79% reside en inicio.

Tabla 2.

Resultados post – test de la competencia actúa y piensa.

Intervalo	Nivel de aprendizaje	f	%
0 -10	Inicio	0	0%
11 -16	Proceso	2	14%
17 -20	Logrado	12	86%
Total	Total	14	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada en el año 2018

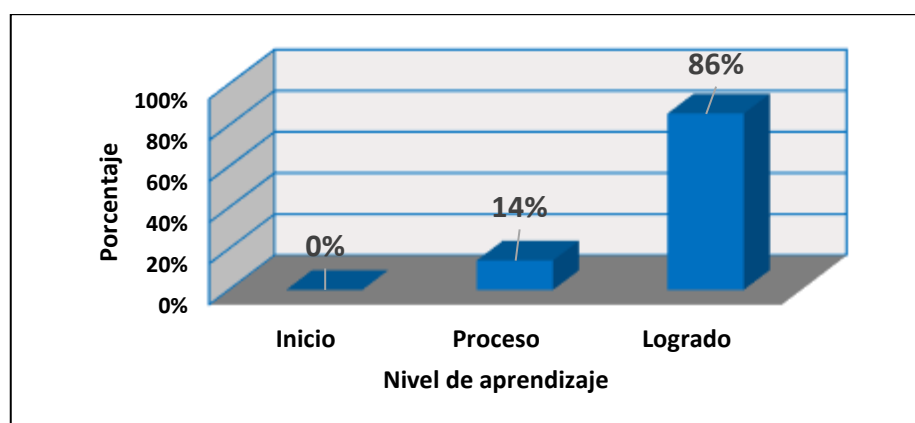


Figura 2. Resultados post – test de la competencia actúa y piensa.

Fuente: Tabla 2

Ningún estudiante quedó en inicio de aprendizaje; un 14% de los infantes demuestra proceso y un 86% lograron alcanzar el logrado.

Tabla 3.

Comparaciones del Pre-Test y el Post-test

Pruebas	\bar{X}	S	S^2
Pre test	6,6	5,8	33,64
Post test	13,8	11,1	123,1

Fuente: Elaboración propia

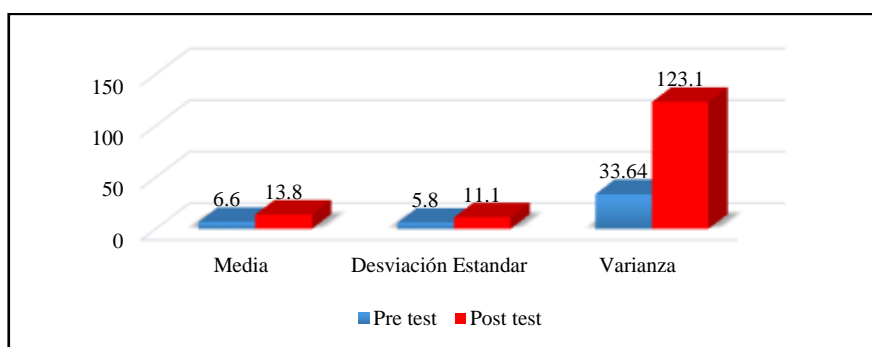


Figura 3. Comparaciones del Pre-Test y el Post-test

Fuente: Elaboración propia

Preliminarmente la media aritmética es de 6,6 puntos y posterior es de 13,8 puntos, se evidencia en los infantes una mejora en la competencia actúa y piensa matemáticamente.

Prueba de Hipótesis, Se refutó con “t” de Student con las derivaciones del pre y post test, determinando que: El uso de material mejora significativamente el desarrollo de la competencia actúa y piensa matemáticamente.

DISCUSIÓN

Respecto al objetivo General, la t calculada ($t_c = 5,3980$) es mayor que la t crítica ($t_t = 1,8125$) y el valor del nivel de significancia bilateral ($p=0.000$) inferior 0.05. se decide comprobar que el uso de material concreto despliega competencias matemáticas en escolares de la I.E. 82859.

Las derivaciones encontradas se relacionan con la pesquisa realizada por Villata (2011) afirmando el trabajo colaborativo socorre el rendimiento escolar, sembrando el la autoestima y valoración del esfuerzo individual y colectivo. De ahí la calidad de una estimulación constante que puedan perpetrar los docentes en edades tempranas, a través de estrategias metodológicas.

Respecto al objetivo Específico, las pericias encontradas permiten describir preliminarmente una proporción de estudiantes (72%) reside deficiente en esta competencia, mientras que el 17% revela un estado regular y un 11% ostenta en bueno.

Con ello evidenciamos como los infantes asimilan los principios de aprendizaje como lo menciona Pumasupa, Ruiz & Carrasco (2014), La usanza de materiales pedagógicos surten influjo de significatividad en el aprendizaje de matemática en los colegiales.

CONCLUSIONES

Los estudiantes de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° I.E.I. N° 82859 Taulis Playa, Distrito de Calquis, San Miguel, presentaron un 72% deficiente en la competencia matemática tras el análisis preliminar.

Se manejó material concreto en las 10 sesiones de aprendizaje, según la tabla 15 se aprecia que mejoraron progresivamente su nivel de aprendizaje en cada sesión de aprendizaje desarrollada.

Al finalizar el uso de material concreto los chicos de la muestra primariamente se ubicaron “deficiente” con un 72 %, consiguieron al finalizar el taller con cambios significativos. Ulteriormente, avanzaron a regular un 50% y bueno el otro 50%.

Se comprobó que el material concreto condescendió al progreso de la competencia actúa y piensa matemáticamente; antes concreto, se prestar atención que casi la totalidad del grupo en estudio poseían deficiencias; conforme se iba dedicando las sesiones del taller, los infantes manifestaron cambios progresivos.

Se expuso que el material concreto incrementó significativamente el aprendizaje de la competencia matemáticas en infantes de 5 años de la I.E.I. N° 82859 Taulis Playa, Distrito de Calquis, San Miguel.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Amador, M. (2013). *El uso de tres tipos de material didáctico en la solución de una situación problema con objetos tridimensionales*. Pereira-Colombia: Universidad Tecnológica de Pereira. Obtenido de <http://recursosbiblioteca.utp.edu.co/tesis/textoyanexos/37276A481.pdf>
- Cayetano, K., & Ccahuay, Y. (2017). *Material didáctico y desarrollo de competencias matemáticas de los alumnos de 04 años de la I.E. Inicial N° 743- Huancavelica*. Huancavelica: Universidad Nacional de Huancavelica.
- Celis, S. (2015). *Aplicación de talleres de psicomotricidad basados en el enfoque cooperativo utilizando material concreto para la mejora del desarrollo motor*

- grueso y fino de los niños y niñas de 5 años de educación inicial, de la I.E.P “Uladech católica” Chimbote.* Chimbote - Perú: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.
- Japón, J., & Zambrano, M. (2016). *Manipulación del material concreto como parte fundamental para el desarrollo de las relaciones lógico matemática en niños de 4-5 años.* Machala - Ecuador: Universidad Técnica de Machala.
- Mayorga, E. (2017). *Material didáctico para el desarrollo de las capacidades lógico matemático en los niños y niñas de 4 a 5 años del centro infantil bilingüe discovery bb de la ciudad de Quito.* Quito -Ecuador: Universidad Central del Ecuador.
- MINEDU. (2015). *Materiales Educativos.* Lima - Peru: Impresiones Ministerio de Educación.
- MINEDU. (2015). *Rutas de Aprendizaje.* Lima - Perú: Impresiones Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional.* Lima - Perú: Minedu.
- Paltan, G., & Quilli, K. (2011). *Estrategias metodológicas para desarrollar el razonamiento lógico – matemático en los niños y niñas del cuarto año de educación básica de la escuela “Martín Welte” del Cantón de Cuenca.* Cuenca - Ecuador: Universidad de Cuenca.
- Pumasupa, M., Ruiz, C., & Carrasco, F. (2014). *Uso de materiales pedagógicos y el aprendizaje en el área curricular de matemática en el aula de 5 años de la institución educativa particular “Niño de Dios” Santa Anita.* Piura -Perú: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
- Villalta, T. (2011). *Elaboración de material didáctico para mejorar el aprendizaje en el área de matemáticas con los niños del séptimo año de educación básica de la escuela “Daniel Villagómez”, parroquia Tayuza, Cantòn, Santiago de la provincia morona Santiago.* Cuenca - Ecuador: Universidad Técnica Salesiana.
- Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/2415/13/UPS-CT002422.pdf>