

УДК 165.9

**МЕТОДИКИ АНАЛИЗА РЕЛИГИОЗНЫХ ФЕНОМЕНОВ
В КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОМ ТЕКСТЕ «МАГИЯ, НАУКА И РЕЛИГИЯ»
БРОНИСЛАВА КАСПАРА МАЛИНОВСКОГО**

Савраменко Ю. А.

Научный руководитель – Бахова Н. А.

Сибирский федеральный университет, г. Красноярск

Основопологающей идеей функционализма является представление о том, что человек – это биологическое существо, которое постоянно нуждается в удовлетворении своих потребностей. Совокупность способов удовлетворения потребностей складывается в институты, из которых вырастают традиции и нормы поведения в обществе. Таким образом, культура – это некая целостность, каждый аспект которой выполняет свою важную функцию. Методика функционализма основывается на выявлении функций различных аспектов культуры.

В своем культурологическом исследовании «Магия, наука и религия» Б. Малиновский использует функциональный метод к описанию жизни тробрианцев. А именно, исследователь избирает какую-либо единицу в качестве целого и подвергает анализу все элементы этой целостности. За подобную единицу Б. Малиновский берет повседневную жизнь тробрианцев. Далее исследователь определяет составляющие этой жизни – сакральная и мирская сферы. Подтверждением чему является цитата: «В каждом примитивном обществе всегда обнаруживается две четко разделимые сферы: Сакральное и Мирское (Профанное), другими словами, сфера Магии и Религии и сфера Науки» [19 с.]. При этом автор посвящает большую часть исследования изучению сакральной сферы.

Так, анализируя тотемизм, Б. Малиновский приходит к следующему выводу: «Мы находим моральную ценность и биологический смысл в тотемизме, в системе верований, обычаев и социальных установлений, которые на первый взгляд кажутся лишь плодом детской, бессмысленной и вырождающейся фантазии дикаря» [48 с.]. Таким образом, функция тотемизма заключается в формировании почтительного отношения к природе, веры в родство между человеком и природой, как воплощение Бога.

Описывая жизнь примитивного человека, Б. Малиновский особое внимание уделяет обрядам и ритуалам, которые связаны с добычей пищи. Пропитание – это одна из важных биологических потребностей человека. Добывание пищи у примитивного человека связано с множеством ритуалов и обрядов, являясь ядром его жизни. Вокруг него кристаллизуются все интересы, стремления и эмоции племени. Таким образом, добывание пищи как один из важных культов примитивного общества становится традицией, из которой вырастает культура.

Более того, исследуя культ пищи, Б. Малиновский выявляет его публичный характер. Но в чем заключается значимость публичности и ее функция?: «...Публичность культа необходима как единственно возможное средство упрочения представлений о ценности пищи, значении ее изобилия и важности запасов. Всеобщее обозрение, всеобщее восхищение, состязательность между производителями — все это средства, с помощью которых формируется представление о ценности» [65 с.]. Таким образом, публичный характер культа пищи как религиозного феномена формирует ценности и закрепляет их среди общества.

Не менее важное место в примитивном обществе занимают погребальные обряды. Примитивный человек уделяет много внимания смерти. Это связано с тем, что ди-

карь боится смерти, и поэтому здесь мы находим множество ритуалов, направленных на преодоление этих страхов – замечает Б.Малиновский. Туземцы, веря в загробную жизнь, испытывают ужас перед мертвым телом и страх перед духом. Человек испытывает отвращение к телу, и все направлено на то, чтобы преодолеть это отвращение. Таким образом, возникает противоречие: с одной стороны, желание сохранить тело, как память о личности, а с другой - избавиться от него. Тогда Б.Малиновский приходит к выводу, что: «Религия укрепляет вторую составляющую этого психологического дуализма, превращая мертвое тело в объект забот, воспринимаемых как священный долг».

В целом культурологическое исследование «Магия, наука и религия» Б. Малиновского обнаруживает социальную функцию мифов. Согласно методике функционализма, главная функция мифа заключается в объяснении социальных действий. Выявляется целая система поведения, указанием на которую является миф. Мифический сюжет актуализируется, и участники действуют в этом мифе как в реальности. Миф – это фундамент социальных действий: «Миф пересказывается для удовлетворения глубоких религиозных потребностей, он является сводом моральных и даже практических предписаний, а также средством поддержания общественной субординации» [99 с.].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что метод функционализма является самым эффективным в современных прикладных исследованиях и позволяет изучать жизнь общества во всех его аспектах и управлять им.