

Estrategias didácticas para educar en competencias ciudadanas:  
análisis y reflexión \*

**Didactic strategies for educate in citizenship skills: Analysis and reflection**

Sandra Milena Neira Camacho<sup>1</sup>, María Isabel Parra Contreras<sup>2</sup>

Para citar este artículo: Neira, S. M., Parra, M. I. (2020). Estrategias didácticas para educar en competencias ciudadanas: análisis y reflexión. *Infancias Imágenes*, 19(2).

Recibido: 06-11-2019 - Aceptado: 03-06-2020

**Resumen**

El siguiente artículo presenta el proceso de reflexión pedagógica mediante el cual se refinaron y validaron 13 estrategias didácticas para trabajar de manera intencionada competencias ciudadanas en la provincia de Guantán, Santander, Colombia. El texto muestra los fundamentos teóricos de la investigación, entre los cuales sobresalen: las competencias y manifestaciones de ciudadanía, las estrategias didácticas y la mediación docente. En un segundo momento, se expone el conjunto de estrategias didácticas analizado durante tres años, centrando la atención en aquellas que cumplieron con el recorrido y en la relevancia de la práctica docente. Por último, se dan algunas consideraciones sobre la necesidad de la reflexión en el ámbito educativo y se señalan características positivas de la educación en competencias ciudadanas.

**Palabras clave:** educación ciudadana, competencias para la vida, investigación pedagógica, Investigación participativa, método de enseñanza.

---

\* Artículo de reflexión. Resultados de la investigación titulada “Análisis de estrategias didácticas desarrolladas por los docentes de la provincia de Guantán, Santander, Colombia para educar en competencias ciudadanas”, desarrollada durante tres años (2015-2018). Esta investigación fue financiada por el Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación (Colciencias).

<sup>1</sup> Magister en Educación. Especialista en Pedagogía para el Desarrollo de la Inteligencia. Licenciada en Lengua Castellana y Comunicación. Docente investigadora del grupo Tarepe, Fundación Universitaria de San Gil, Fundación Universitaria de San Gil, Facultad de Ciencias de la Educación y la Salud, San Gil, Santander, Colombia. Correo electrónico: sneira@unisangil.edu.co. Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-6703-7519>

<sup>2</sup> Magister en Investigación Social Interdisciplinaria, Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Profesional en filosofía, Universidad del Rosario, Colombia. Docente investigadora del grupo Tarepe. Correo electrónico: mparra@unisangil.edu.co. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-2685-7040>

## Introducción

El interés por impartir unos principios de ciudadanía ha estado presente en los currículos escolares colombianos desde finales del siglo XX. En la década de 1990 la enseñanza de valores cívicos se relacionaba directamente con la Constitución Política de 1991 y la necesidad de enseñar-aprender los nuevos mecanismos de participación ciudadana: “el voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa legislativa y la revocatoria del mandato” (Constitución Política de la República de Colombia, 1991, art. 103).

Desde el año 2004 el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN) ha puesto en marcha un modelo de competencias ciudadanas en el cual propuso a los docentes reconocer las aulas de clase como espacios propicios para la enseñanza de “una serie de conocimientos, actitudes y habilidades comunicativas, emocionales, cognitivas e integradoras que funcionan de manera articulada para que todas las personas seamos sujetos sociales activos de derechos, es decir, para que podamos ejercer plenamente la ciudadanía” (MEN, 2011, p. 22).

Si bien las prácticas cotidianas del aula enseñan valores y normas sociales (de modo que se podría pensar que los docentes saben cómo orientar a sus estudiantes para ser buenos ciudadanos), la enseñanza de esas habilidades en muchas ocasiones se ha dado desde el currículo oculto, de manera implícita (Chaux, 2006, p.14).

A partir de los estándares básicos del 2004, el MEN ha invitado a los docentes a educar intencionalmente en competencias ciudadanas e incidir en la formación de ciudadanos capaces de vivir junto a otros y con la habilidad de gestionar la solución de los problemas y los conflictos a través del diálogo y la negociación. La escuela debe propiciar la ciudadanía y así lograr que “los ciudadanos sean capaces de convivir con los demás de manera pacífica y constructiva” (Silva y Chaux, 2005, p. 40).

¿Cómo educar en competencias ciudadanas? Ese fue el gran interrogante que motivó la creación del Programa Ciudadanía desde el Aula<sup>3</sup> (PCDA). Mediante cuatro proyectos de inves-

---

<sup>3</sup> El PCDA fue financiado por Colciencias y la Unisangil. Es de destacar la alianza estratégica conformada por entidades interesadas en la educación en competencias ciudadanas como Edex y Resander.

tigación-acción pedagógica y con la participación de los docentes de la provincia de Guantán<sup>4</sup>, Santander, Colombia, durante 36 meses se llevaron a cabo encuentros de docentes, talleres y visitas a las aulas para desarrollar de forma participativa estrategias y orientaciones didácticas.

El proyecto número tres del programa, del cual trata el presente artículo, se concentró en el análisis de estrategias didácticas anteriores al programa. Su objetivo fue reconocer las propuestas de los docentes haciendo explícita, en cada caso, la potencialidad de cada estrategia para incentivar varias competencias ciudadanas.

El proceso de investigación desarrollado con los docentes que lideraban las estrategias didácticas evidenció el interés que hay en ellos por transformar sus prácticas pedagógicas. En el refinamiento de sus estrategias fue evidente la búsqueda de nuevas actividades acordes con el desarrollo de competencias ciudadanas y manifestaciones de ciudadanía.

En coherencia con Hart, quien afirma que “es necesario repensar la escuela como un lugar para desarrollar ciudadanía y como centro de práctica activa de la misma” (2005, p. 63), la puesta en marcha de estas estrategias hizo de estos contextos escolares escenarios propicios para desarrollar habilidades para vivir con otros. Conviene recordar que la formación para la convivencia (para la ciudadanía) debe hacerse desde lo cotidiano y no como si estuviera aislada de la realidad o solo desde la teoría. Al respecto, Chaux (2006) expresa que la formación ciudadana ocurre desde las diversas interacciones con otros, entre los estudiantes y entre maestros con los estudiantes. Se trata de interacciones que ocurren en la clase, en descanso, en el encuentro de pasillo o en la sala de profesores; esas interacciones con las cuales se puede enseñar y aprender sobre participación, diversidad, equidad, justicia y escucha.

A continuación, se presenta el sustento teórico, la senda metodológica utilizada y los resultados de este proceso de investigación.

---

<sup>4</sup> La provincia de Guantán es uno de los siete núcleos de desarrollo provincial que integran el departamento de Santander, en Colombia. Agrupa los siguientes municipios: Aratocha, Barichara, Cabrera, Cepitá, Coromoro, Curití, Charalá, Encino, Jordán, Mogotes, Ocamonte, Onzaga, Páramo, Pinchote, San Gil, San Joaquín, Valle de San José y Villanueva.

## Marco teórico

### *Educación en competencias ciudadanas*

Para Chaux *et al.* (2004) al educar al individuo se hace necesario dotarlo de los saberes y las capacidades adecuadas que lo lleven a desenvolverse apropiadamente en una sociedad democrática. Es decir, generar en él las competencias ciudadanas que le faciliten la convivencia en un Estado democrático, participativo y de interacción social. Del mismo modo, la escuela al cumplir con ese papel fundamental y privilegiado en la formación ciudadana establece propósitos básicos como son: el desarrollo personal, la interacción social y la preparación académica de manera permanente.

Por consiguiente, es de gran importancia que la formación en ciudadanía involucre las distintas áreas del conocimiento como parte integradora del currículo, contando con el apoyo de toda la comunidad educativa, en donde todos los docentes asuman la responsabilidad como propia y contribuyan a su fortalecimiento dentro y fuera del aula de clase. Según los investigadores, “gran parte de la formación ciudadana ocurre a través de la experiencia misma de relacionarse con otros en la cotidianidad y el aula de cualquier clase es un espacio ideal para que esta experiencia sea lo más valiosa posible” (Chaux *et al.*, 2004, p. 11).

En tal sentido, para el caso colombiano, a partir de la educación en competencias ciudadanas los estudiantes encontrarán aquellos saberes que caracterizan el actuar ciudadano, destacándose el conocimiento de los derechos fundamentales y los diferentes mecanismos de participación. Así mismo, la educación en competencias ciudadanas debe motivar la práctica de competencias cognitivas tales como la toma de perspectiva, la generación de opciones, el pensamiento crítico o la identificación de las propias emociones<sup>5</sup>; así como competencias comunicativas tales como establecer diálogos, saber escuchar o ser asertivos; y competencias integradoras.

La educación por competencias se caracteriza por propiciar el hacer antes que el memorizar. En este sentido “las competencias ciudadanas se evidencian en la práctica” (Chaux *et al.*, 2004, p. 20). Barragán y Arias, basándose en procesos investigativos desarrollados en la provincia de Guanentá y a partir del planteamiento de Chaux, reconocen cómo la mecánica de

---

<sup>5</sup> Por nombrar solo algunas de las 11 competencias cognitivas.

la educación en ciudadanía encaja bastante bien con la práctica en el aula orientada a partir de un quehacer docente reflexivo. En palabras de los autores, “los docentes necesitamos concretar, nominar y comprender aquello que pretendemos propiciar en nuestros estudiantes” (2017, p. 1).

### ***Manifestaciones de ciudadanía***

Para el PCDA, al cual pertenece el proyecto del cual trata el presente artículo, las manifestaciones de ciudadanía son “situaciones sociales en las cuales se evidencian competencias ciudadanas” (Barragán y Arias, 2017, p. 3). En otras palabras, son los momentos, las prácticas y los acontecimientos en los que los individuos, en sus diferentes intercambios sociales, se comportan de acuerdo con los principios de ciudadanía.

Sin duda alguna, son muchas las situaciones en las que se aprecian comportamientos de ciudadanía que a su vez podemos relacionar con el ejercicio de competencias. Por ejemplo, cuando un niño cuida a su mascota y se preocupa por su bienestar está actuando ciudadanamente pues está entendiendo que la vida es importante y es necesario protegerla. Así mismo, al pensar en la acción misma de cuidar la vida, podemos relacionar varias competencias ciudadanas tales como la empatía, el pensamiento crítico y la reflexión.

A partir del trabajo con docentes en la provincia de Guantánamo, el PCDA propuso un conjunto de 16 manifestaciones: deliberar, debatir, ser pluralista, participar, comprometerse socialmente, indignarse, ser incluyente, denunciar, conversar, reconciliarse, cuidar la vida, construir y valorar normas, regular el poder, gestionar la solución pacífica de problemas y conflictos, cuidar lo público y reclamar y solicitar.

### ***Estrategia didáctica***

Bixio (2000) llama estrategias didácticas al conjunto de acciones que realiza el docente con clara y explícita intención pedagógica. Las estrategias didácticas deben partir y apoyarse en las construcciones de sentido previas que hayan realizado los alumnos acerca de los objetos de conocimiento que se proponen, para garantizar la significatividad de los conocimientos que se construyan.

Considerando que dicha significatividad corresponde al alcance de algún tipo de construcción de significados, y esta construcción es la que ocupa el centro del proceso de enseñanza-

aprendizaje, este proceso equivale a la interiorización que logra mejores resultados en la medida en que los procesos de mediación instrumental e interpersonal se articulan tomando en cuenta tanto las condiciones objetivas del contenido a enseñar, como las condiciones subjetivas de los docentes y alumnos (zona de desarrollo próximo y nivel potencial de desarrollo).

### ***Mediación docente***

Galindo y Arango (2009) plantean que “la mediación es la forma adecuada de relación que el educador establece con el alumno en las diversas situaciones de enseñanza-aprendizaje” (p. 290). En cuanto al papel del docente como mediador, enfatizan que:

[...] el profesor mediador dosifica, busca el mejor momento y lleva a cabo de la mejor forma y con el tacto adecuado cada una de sus intervenciones. Sabiendo que la educación es un proceso intencional y significativo el profesor mediador es un educador competente, que sabe. (p. 290)

La mediación crea compromiso y un vínculo que genera un reto permanente frente al conocimiento y al desempeño en la sociedad; a su vez, este vínculo permite acompañar al estudiante en la comprensión y solución de sus fallas y habilidades conceptuales. La experiencia de mediación es ante todo una experiencia humana por el encuentro de las personas, por las relaciones que se establecen a partir de los papeles que cada cual debe cumplir, los unos como profesores y los otros como estudiantes (p. 291).

Para Ruiz-Bolívar:

La mediación se entiende como un proceso dinámico de interacciones y transacciones sociales en el aula, entre el docente y el alumno, en el que el educador, guiado por una intención de trascendencia, orienta y conduce el proceso de aprendizaje del estudiante en forma reflexiva y crítica a fin de provocar en él la construcción de aprendizajes significativos, inducir la comprensión consciente de los procesos del aprendizaje mismo y anticipar su transferencia a nuevas situaciones. (2002, p. 61)

### **Educación en competencias ciudadanas a partir de estrategias didácticas, construyendo saberes desde el aula**

Educación en competencias ciudadanas en la provincia de Guantánamo Santander, Colombia, fue un esfuerzo solitario antes del 2015. Algunos docentes habían diseñado y se encontraban desarrollando estrategias pedagógicas desde hacía varios años; sin embargo, no existía una

sistematización de estrategias ni se conocía su alcance o su relación con los estándares del MEN. Desde el foro educativo del 2012, dedicado a esta temática en particular, no se habían abierto espacios de reflexión participativa en los cuales los docentes pudieran dialogar sobre cómo estaban direccionando el aprendizaje de estas competencias en sus aulas.

Para el PCDA era importante reconocer los procesos pedagógicos que se venían desarrollando en las aulas, escuchar a los docentes y motivar la reflexión entre pares. El proyecto tres del programa tuvo por objetivo principal analizar las estrategias didácticas empleadas en establecimientos educativos que buscaban una mejor formación de ciudadanos. Para hacerlo creó espacios de conversación por medio de grupos de análisis, brindó asesoría para la sistematización de las estrategias y motivó la reflexión grupal e individual sobre la enseñanza intencional de competencias ciudadanas en el aula.

El proyecto se enmarca dentro de la investigación-acción como enfoque metodológico; la cual se encausa hacia la transformación de una realidad social que resulta de interés para el grupo humano involucrado en el proceso investigativo. Se considera que este tipo de investigación “contribuye a un ejercicio reflexivo, sistemático, crítico, riguroso e innovador por parte del maestro, que le ayude a hacer mejor su tarea” (Hernández *et al.*, 2005, p. 111). La investigación se desarrolló en cuatro fases: selección de estrategias, análisis, refinamiento de estrategias y divulgación.

En la fase uno de la investigación se lanzó una convocatoria para que todos los docentes interesados en la enseñanza de competencias ciudadanas se unieran al PCDA. El proyecto acogió a 16 docentes que venían desarrollando estrategias pedagógicas relacionadas con la enseñanza de este tipo de competencias. Además, se realizaron cinco encuentros itinerantes llevados a cabo en diferentes poblaciones de la provincia en donde los docentes presentaban sus estrategias para luego, a través de talleres, establecer relaciones entre la estrategia didáctica y el desarrollo de competencias ciudadanas.

El análisis y el refinamiento, fases centrales del proyecto, fueron desarrolladas de manera sincrónica; es decir, mientras se avanzaba en el análisis de las experiencias se realizaron ajustes a las estrategias, lo que a su vez nutría el estudio de las mismas.

La fase de análisis inició con la elaboración conjunta de fichas descriptivas de las estrategias en el taller de socialización y validación de fichas descriptivas de entrada. También se propuso a los docentes registrar y reflexionar sobre sus prácticas de aulas a través de una plataforma virtual. Se entendió la sistematización como un proceso de seguimiento intencionado, crítico y cooperativo el cual partía de los registros que los docentes elaboran durante el desarrollo de las estrategias didácticas para educar en competencias ciudadanas.

En la fase tres, a partir de los dos talleres de refinamiento de las estrategias, se solicitó a cada docente seleccionar las manifestaciones y las competencias en las que cada estrategia se enfocaría y realizar ajustes teniendo en cuenta los comentarios de los investigadores y de sus pares. Luego, los docentes pusieron en marcha sus estrategias teniendo en cuenta la planificación y los ajustes hechos en los diferentes talleres. Los ejes de análisis fueron: el desarrollo de competencias ciudadanas a través de las manifestaciones de ciudadanía y la aplicación de las orientaciones didácticas, construidas en el PCDA.

A partir de 23 visitas a las aulas, los investigadores observaron la puesta en práctica de las estrategias. En cada una de las visitas fue posible recolectar información, mediante entrevistas semiestructuradas, tanto del desarrollo de las actividades como de las percepciones de docentes y estudiantes. Cada visita fue analizada entre los investigadores que realizaron la observación directa de la clase. En dicho análisis se hallaron las relaciones entre lo realizado por los docentes y el desarrollo de competencias y manifestaciones ciudadanas en los estudiantes. De cada análisis de visita se generó un acta y una carta con comentarios dirigida a cada docente.

Teniendo en cuenta la importancia de la interacción entre pares y la eficacia de la reflexión en grupos de trabajo, se realizaron seis paneles de análisis de las experiencias en los cuales los docentes mostraron los resultados de la aplicación de sus estrategias. Los investigadores, considerando las presentaciones de los docentes, hicieron preguntas y sugerencias para mejorar la implementación.

Finalmente, la cuarta fase (denominada divulgación) se desarrolló con diversas actividades, entre ellas la participación de los docentes en una serie radial denominada “Ciudadanía en la radio: voces desde el aula”. Asimismo, un buen número de docentes que formaron parte del



proyecto de investigación escribieron su experiencia, reflexionaron sobre su ejercicio pedagógico y socializaron lo desarrollado en las aulas en el Congreso Nacional de Didáctica Ciudadanía desde el Aula<sup>6</sup>, desarrollado en el municipio de San Gil, Santander en el año 2017.

Fueron 13 experiencias<sup>7</sup> las que terminaron el proceso de análisis, las cuales se presentan a continuación en las tablas (1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7). Allí se encuentran las estrategias en las cuales cuidar la vida, construir y valorar normas, gestionar la solución pacífica de problemas y conflictos, participar, debatir, conversar y comprometerse socialmente son manifestaciones ciudadanas que hace mayor presencia en cada una de ellas.

**Tabla 1.** Estrategia didáctica principal manifestación ciudadana: cuidar la vida

<b>1. Aprendiendo ando, mi comunidad conociendo y el ambiente conservando</b>	
Docente	María Smith Grass Luna
Institución educativa	Colegio Florentino González, sede H Santa Clara
Municipio	Coromoro, Santander
Zona	Rural
Población	Estudiantes básica primaria
Procedimiento	<p>El centro de esta estrategia es un álbum viajero en el cual los niños escriben textos relacionados con la flora y la fauna de la región. La construcción de este álbum propicia el reconocimiento del entorno natural y la necesidad de su cuidado a través de la observación, la consulta y la escritura de diferentes tipos de textos.</p> <p>Por tratarse de un álbum que va a las casas de los estudiantes, los escritos son enriquecidos por dos fuentes: una que proviene del saber popular, compartido por los familiares; y la otra del saber científico, el cual es consultado por los niños en la escuela. Algunas actividades son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación del entorno (visitas guiadas a los alrededores de la escuela).</li> <li>• Consulta sobre las especies halladas (consultas a sus familiares y también en libros e internet).</li> <li>• Construcción de relatos y producciones literarias de los niños y de los padres de familia en el álbum viajero.</li> <li>• Propuestas de acciones para mejorar lo que se observa en el entorno y ponerlas en práctica con la comunidad.</li> </ul>

<sup>6</sup> Las memorias de este evento se encuentran en: <http://www.ciudadaniadesdeelaula.com/memorias-congreso-nacional-de-didactica-ciudadania-desde-el-aula-content-697.html>

<sup>7</sup> De las 16 experiencias, tres no culminaron el proceso, pues los docentes perdieron contacto telefónico y por correo con los investigadores.

<b>2. A la sombra de un árbol</b>	
Docente	Silvia Juliana Alfonso
Institución educativa	Colegio Florentino González, sede K
Municipio	Coromoro, Santander
Zona	Rural
Población	Estudiantes básica primaria
Procedimiento	<p>La estrategia tiene como espacio principal de trabajo un árbol, sembrado junto a la escuela por los mismos estudiantes y la profesora ocho años atrás. Desde entonces ha sido centro cotidiano de muchos encuentros para aprender, para conversar, para reflexionar y, sobre todo, para comprender la relación recíproca que es necesario establecer con la naturaleza y la necesidad que tenemos los humanos de cuidar la vida.</p> <p>La relación cercana con este árbol ha motivado a los estudiantes para sembrar otros árboles en sus casas y comprometer a sus familias con el cuidado de los mismos. También, ha propiciado el rescate de otros árboles que se encuentran en peligro y movilizado a directivos, docentes, padres de familia y estudiantes (de otras sedes) para el cuidado y protección de la vida, mediante el compromiso de recibir y proteger una planta obsequiada por los niños participantes del proyecto.</p> <p>Los estudiantes que aprenden a la sombra de este árbol desarrollan la empatía y la previsión y se forman como líderes que influyen de manera positiva en sus casas y en su comunidad para el cuidado del ambiente.</p>

Fuente: elaboración propia de los autores.

**Tabla 2.** Estrategia didáctica principal manifestación ciudadana: construir y valorar normas

<b>3. Jugando aprendo finanzas y ciudadanía</b>	
Docente	Martha Isabel Achiardi Vega
Institución educativa	Institución Educativa el Pórtico, sede C Barinas
Municipio	Aratoca, Santander
Zona	Rural
Población	Estudiantes básica primaria
Procedimiento	<p>El proceso que desarrolla en la experiencia inicia con la creación de un banco que permite a los estudiantes el conocimiento de la nominación y valor de los billetes, el conteo de los mismos y las transacciones que se hacen con el dinero didáctico como préstamos, compras, ahorros, cambios y alquileres.</p>

	<p>Las formas de ganar el dinero en la escuela son: pago de jornales, ya que es la forma en que los padres trabajan y ganan dinero, así como la vinculación de los padres y estudiantes con las jornadas de trabajo en la escuela. También se valora la participación de los estudiantes en concursos de lectura, escritura, ortografía, comprensión, sumas, restas, multiplicaciones y otros.</p> <p>En la escuela hay servicios como la tienda de juguetes, la biblioteca, la tienda de juegos de mesa y tienda de deportes; las cuales son administradas por los mismos estudiantes. El incumplimiento a las normas pactadas causa el pago de multas, estas también son acordadas por el grupo.</p> <p>Las normas son concertadas en el grupo y algunas propuestas por los mismos estudiantes, entre ellas están: llegar puntual a la escuela, mantener en orden los útiles escolares, llamar a los compañeros por el nombre y no con apodos, asistir a la escuela todos los días, solucionar pacíficamente los problemas y conflictos, así como también cuidar los computadores y entregarlos al responsable.</p>
--	---

Fuente: elaboración propia de los autores.

**Tabla 3.** Estrategia didáctica principal manifestación ciudadana: gestionar la solución pacífica de problemas y conflictos

<b>4. Cultura ciudadana</b>	
Docente	Humberto Rodríguez Chavarro
Institución educativa	Colegio Nacional San José de Guantotá
Municipio	San Gil, Santander
Zona	Urbana
Población	Estudiantes de bachillerato
Procedimiento	<p>Esta estrategia didáctica es desarrollada en las clases de Ética y Valores; inicia con la presentación de una historia, que se presenta en video o de manera escrita. Sobre ella hay luego unos minutos para la reflexión y la conversación. A continuación, en otro espacio (generalmente en la cancha), los estudiantes participan en un juego, en donde el trabajo en equipo y el cumplimiento de normas tiene un papel fundamental. A continuación, en grupo se hace una evaluación de la actividad desarrollada; se conversa sobre lo sucedido, las estrategias que implementan los equipos, los aspectos que deben mejorar y las fortalezas que observaron durante el trabajo grupal.</p> <p>En esta estrategia la lúdica tiene un papel muy importante, así como el uso (por parte de los mismos estudiantes) de tarjetas verdes, las cuales resaltan las buenas acciones ciudadanas, y rojas, que invitan al cambio.</p>

Fuente: elaboración propia de los autores.

**Tabla 4.** Estrategia didáctica principal manifestación ciudadana: participar

<b>5. Teen-citizens in action: una mirada a la construcción de ciudadanía desde la clase de inglés</b>	
Docente	Alba Milena Flórez González
Institución educativa	Colegio Eliseo Pinilla Rueda
Municipio	Villanueva, Santander
Zona	Urbana
Población	Estudiantes de bachillerato
Procedimiento	<p>La estrategia integra el aprendizaje de una lengua extranjera y la construcción de ciudadanía a través de la preparación, la puesta en escena y la evaluación del concurso “Eliseo Pinilla Rueda’s got Talent”.</p> <p>Durante las etapas de inscripción y planeación de la actividad los estudiantes acuerdan con la docente los requisitos para la participación, además de organizar reuniones extra clase con el fin de ensayar coreografías y tomar decisiones relacionadas con ritmos y vestuarios. También eligen la letra más acorde a las voces para las canciones, apoyan a quienes se preparan para representar a cada grado en el concurso de deletreo y, por grupos, se encargan del diseño y elaboración de pósteres, lemas y escarapelas de apoyo.</p> <p>Terminado el concurso, los estudiantes evalúan el proceso, lo que genera espacio de conversación que permite encontrar aspectos por mejorar, proponer y reconocer las fortalezas que tiene la preparación y ejecución de la actividad.</p>
<b>6. Volver a empezar: estrategia educativa inclusiva para el progreso de la población en extra edad</b>	
Docentes	Jairzinho Herrera Hernández y Norellyz Carreño Morantes
Institución educativa	Centro Educativo Cauchos, sede H, Quebradas-
Municipio	Mogotes, Santander
Zona	Rural
Población	Estudiantes de primaria y bachillerato
Procedimiento	<p>Las estudiantes se reúnen los viernes en la noche y los sábados para cursar el cuarto y quinto ciclo de formación con lo cual obtienen el grado de bachiller con los ciclos lectivos especiales integrales (CLEI). Tras su vinculación con el PCDA, los docentes diseñan e implementan periódicamente talleres que pretenden desarrollar competencias ciudadanas. A través de actividades que les permiten a las estudiantes trabajar en equipo, conversar, ser escuchadas y escuchar, así como reflexionar sobre el papel que juega la comunicación en los niveles personal, familiar y entre vecinos.</p> <p>La conformación de este grupo de estudio ha generado espacios reales de participación para la inclusión de estas mujeres que sin lugar a dudas inciden positivamente en el desarrollo de sus familias y de su comunidad.</p>

<b>7. Leyendo y escribiendo mis competencias ciudadanas voy adquiriendo</b>	
Docentes	Gloria Quintero Martínez
Institución educativa	Cantabara Machadores, sede I, Piedra Gorda.
Municipio	Curití, Santander
Zona	Rural
Población	Estudiantes básica primaria
Procedimiento	<p>Esta experiencia, que se centra en la lectura, adaptación, escritura y puesta en escena de una obra de teatro por parte de los estudiantes, consta de las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Búsqueda de obras de teatro con temas variados por parte de la docente.</li> <li>• Selección de la obra, adaptación y escritura del guion por parte de los estudiantes. Para hacer la adaptación los estudiantes se reúnen y en grupo deciden sobre: personajes, cambio de guiones, cambio de finales si lo creen conveniente, vestuario, tiempos y lugares de ensayos.</li> <li>• Elección de fecha de la puesta en escena de la obra de teatro.</li> <li>• Realización de ensayos extraclase o fines de semana y un ensayo final en compañía de la docente.</li> <li>• Puesta en escena de la obra de teatro y conversatorio sobre el tema de la obra y el proceso que los estudiantes tuvieron en la preparación de la misma.</li> </ul> <p>La estrategia, además de poner en juego las habilidades comunicativas de los estudiantes para favorecer el desarrollo de las competencias ciudadanas, permite la participación de estos en la toma de decisiones en el contexto escolar.</p>
<b>8. Aprender rimando una ventana abierta hacia la inclusión educativa</b>	
Docente	Gloria Calderón Camacho
Institución educativa	Colegio San Carlos
Municipio	San Gil, Santander
Zona	Urbana
Población	Estudiantes de bachillerato

Procedimiento	<p>La estrategia didáctica permite el aprendizaje del área Lenguaje por asociación y reorganización creativa de conceptos (construcción de rimas).</p> <p>Lo primero que los estudiantes hacen es acercarse a los contenidos, entenderlos, interpretarlos, relacionarlos y ampliarlos. A continuación, se realiza la fase creativa, en la cual los estudiantes en grupos de trabajo que conforma libremente, reorganizan la información y la presentan a través de rimas. Esto hace necesario que los estudiantes amplíen información sobre el concepto abordado y comprendan el tema de estudio.</p> <p>El trabajo en equipos para la elaboración de las rimas requiere del liderazgo positivo de los estudiantes, a fin de generar en los pequeños equipos una participación y vinculación real de todos los estudiantes del curso. Esto favorece la libre expresión de los jóvenes e intercambio de ideas, la autoafirmación, el respeto por el punto de vista del compañero y del propio.</p> <p>Para lograr la vinculación de todos los miembros del equipo, cada uno elabora rimas de manera individual y luego son compartidas para consolidar el trabajo final que es presentado ante el grupo. Ya en el momento de socialización cada grupo socializa sus creaciones.</p>
<b>9. Carrusel artístico literario</b>	
Docentes	Martha Yaneth Silva Silva y Arleth Ortiz Carvajal
Institución educativa	Colegio Técnico Nuestra Señora de la Presentación
Municipio	San Gil, Santander
Zona	Urbana
Población	Estudiantes de bachillerato
Procedimiento	<p>La estrategia pretende construir de manera colectiva y participativa el periódico llamado <i>Creativo Literario</i>, el cual tiene las siguientes fases de ejecución:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conformación de comités y concertación de compromisos: se acuerda con los estudiantes quiénes integrarán los comités de recepción y selección, diseño gráfico, publicación y divulgación y de evaluación.</li> <li>• Creación de artículos y demás textos por parte de los estudiantes: los cuales son elaborados en clase.</li> <li>• Recepción de creaciones: las creaciones son recibidas y el comité de recepción analiza y selecciona las mejores con criterios claros construidos con los estudiantes.</li> <li>• Diseño de gráficos por parte de estudiantes: quienes integran este comité aportan los dibujos que enriquecerán los productos. También editan cada uno de los textos.</li> <li>• Publicación y divulgación: el comité encargado hace la entrega del periódico.</li> <li>• Lectura del periódico, cuentos y ensayos en el aula.</li> <li>• Evaluación: los estudiantes valoraran los diferentes aspectos del periódico y de los textos de concurso y las fases para la construcción de los mismos en sesiones de trabajo con las docentes.</li> </ul>

<b>10. Tareas consentidas</b>	
Docente	Sergio Johanny Gualdrón Gómez
Institución educativa	Colegio Eliseo Pinilla Rueda-
Municipio	Villanueva, Santander
Zona	Urbana
Población	Estudiantes de bachillerato
Procedimiento	<p>En esta estrategia se utiliza un blog, mediante el cual tanto estudiantes como los padres de familia se mantienen informados sobre las actividades y tareas que hay que desarrollar. La administración de este blog es asumida por un comité integrado por estudiantes del grado undécimo, quienes recolectan la información que alimenta diariamente este espacio virtual.</p> <p>Los integrantes de este comité se reúnen periódicamente para proponer mejoras relacionadas con la apariencia, los contenidos, entre otros aspectos. La principal motivación de estos estudiantes es contribuir con el bienestar de los compañeros de su institución. Esta experiencia, además de desarrollar el liderazgo positivo en los estudiantes, los prepara para formar parte de equipos de trabajo en los que sea posible conversar, deliberar y reconocer diferentes opciones frente a una situación determinada. La administración del blog por parte de este grupo les permite participar en la toma de decisiones de la vida escolar.</p>

Fuente: elaboración propia de los autores.

**Tabla 5.** Estrategia didáctica principal manifestación ciudadana: debatir

<b>11. El geodato: una posibilidad para el desarrollo de competencias ciudadanas</b>	
Docente	Miryam Cárdenas Rivera
Institución educativa	Colegio Helena Santos Rosillo
Municipio	Charalá, Santander
Zona	Urbana
Población	Estudiantes de bachillerato

Procedimiento	<p>En la estrategia se propone a cada estudiante la elaboración de un <i>geodato</i>, cuya construcción inicia con la lectura y síntesis de una noticia actual de orden global, nacional o regional. Luego se delimita el tema o problema espacial y temporalmente.</p> <p>A continuación, cada estudiante hace una revisión bibliográfica sobre el tema en diversas fuentes de información. En este proceso los estudiantes, además de analizar críticamente los documentos, deben recolectar información pertinente y sistematizarla, también clasificar, comparar e interpretar información. Es necesario, además, que sean utilizadas las TIC para preparar la socialización: diapositivas, video, videoconferencia y expresar pensamiento crítico a través de un ensayo.</p> <p>En fechas establecidas cada estudiante lee ante sus compañeros el texto argumentativo que ha construido y hace una exposición de todo su proceso de consulta en la cual demuestra el dominio que ha adquirido del tema. Finalmente, los integrantes del grupo dan a conocer sus inquietudes y posiciones frente a lo expuesto y evalúan junto con la docente la actividad desarrollada.</p>
---------------	--

Fuente: elaboración propia de los autores.

**Tabla 6.** Estrategia didáctica principal manifestación ciudadana: conversar

<b>12. Revelaciones... mil historias para contar: “porque tu vida y mi vida son un verdadero texto”</b>	
Docente	Yorlady Gómez Jiménez
Institución educativa	Colegio Nuestra Señora de Fátima, sede B Pomaroso
Municipio	Jordán
Zona	Rural
Población	Estudiantes de preescolar y básica primaria
Procedimiento	<p>Pretende desarrollar competencias ciudadanas en los estudiantes de básica primaria a través de la escritura y socialización de vivencias personales, de su entorno familiar, escolar y comunitario.</p> <p>El eje central de esta experiencia es la producción de textos escritos cuyos temas son variados. Los tipos de textos más explorados son la narración y las coplas, los cuales se escriben de manera individual en el cuaderno llamado “mis revelaciones”. En algunas ocasiones los estudiantes también explican desde el saber propio y de sus familiares determinados temas, en estos casos la voz de la comunidad y la realidad del contexto desempeñan un papel muy importante.</p> <p>Además de la escritura, la estrategia integra actividades como la observación del medio y la realidad ambiental y social del contexto de los estudiantes, la producción de textos escritos que dan cuenta sobre la realidad, la socialización del escrito y la conversación en grupo en torno al tema pretexto del escrito y la ampliación del tema a través de la consulta en diversas fuentes.</p>

Fuente: elaboración propia de los autores.

**Tabla 7.** Estrategia didáctica principal manifestación ciudadana: comprometerse socialmente



<b>13. Mis primeros valores</b>	
Docente	Luz Irene Molina Niño
Institución educativa	Colegio Integrado de Cabrera-
Municipio	Cabrera, Santander
Zona	Urbana
Población	Estudiantes de bachillerato
Procedimiento	<p>En esta experiencia en las clases de informática los estudiantes elaboran material didáctico que es compartido a través de un blog denominado “Mis primeros valores”. Al diseñar el material didáctico, además de aplicar los conocimientos que tienen sobre informática, generan contenidos y diseños adecuados para niños y niñas. Estos materiales son utilizados en clase de Ética y Valores en las sedes de primaria con estudiantes de esta misma institución educativa.</p> <p>El diseño del material didáctico pasa por diferentes etapas:  Planeación, construcción de versiones del material, valoración de los materiales por la docente y por los compañeros, publicación del material en el blog, socialización del material con los docentes de básica primaria y trabajo de los niños y niñas de básica primaria utilizando el material didáctico.</p> <p>Los estudiantes de secundaria han manifestado su compromiso social, reconocen la necesidad que tiene los estudiantes de básica primaria y han trabajado en la elaboración de este blog para favorecer el aprendizaje de ellos.</p>

Fuente: elaboración propia de los autores.

Como se observa, cada una de estas estrategias propicia situaciones sociales en las cuales es posible que los estudiantes practiquen y desarrollen competencias ciudadanas. Por ejemplo, cuando los estudiantes favorecen la salud integral de los seres humanos y propician el equilibrio en sus relaciones con los seres no humanos y la naturaleza (Arias *et al.*, 2015). Es decir, cuando cuidan la vida están desarrollando competencias relacionadas con el liderazgo positivo, la empatía y la previsión. Competencias que también se potencian cuando una estrategia didáctica propicia que los estudiantes se comprometan socialmente; en otras palabras, cuando es posible que reconozcan necesidades, problemas y padecimientos de otros seres o comunidades a las que pertenecen o no y deciden intervenir para aliviar o mitigar dichas situaciones.

Vale la pena señalar que un buen número de estrategias genera la participación, lo que quiere decir que permiten que los estudiantes incidan en el bienestar y desarrollo del propio entorno, de sus compañeros, de su institución educativa y de su comunidad. Sin lugar a dudas estas

situaciones desarrollan la escucha activa y positiva, así como el pensamiento crítico y la confianza. Esta última competencia entendida como “una hipótesis optimista respecto a alguien (otra persona, una entidad, yo mismo, etc.) que implica mantener una disposición emocional para creer que ese alguien obrará bien” (Arias *et al.*, 2015, p. 11) y que es potenciada también, además de la asertividad, cuando es posible conversar en el aula, o en los diferentes espacios de encuentro entre humanos, como ocurre en otras de las estrategias presentadas antes.

Otras competencias desarrolladas por las estrategias fueron el pensamiento crítico, el reconocimiento y creación de opciones, la argumentación y el manejo de emociones, ya que sin estas no es posible que los estudiantes construyan y valoren las normas, regulen el poder, debatan o gestionen de manera pacífica los problemas y los conflictos.

Sin lugar a duda el enfoque de educación emocional fue visible en la aplicación de las estrategias. Los docentes, siendo conscientes de la importancia de una mediación adecuada, estuvieron atentos al campo emocional propio y ajeno conformando ambientes de clase amables y receptivos. En todos los casos los estudiantes respondieron positivamente ante la actitud dialogante de sus docentes, la concertación de los procesos evaluativos o al asumir posiciones democráticas.

A su vez, los docentes, reconociendo las falencias del autoritarismo a la hora de propender por ciudadanos realmente autónomos, estuvieron atentos a la promoción de sus propias competencias a la vez que se entusiasmaron con las prácticas propias de la investigación, reconociendo el valor del saber propio y compartiendo experiencias con sus colegas pertenecientes a las provincias.

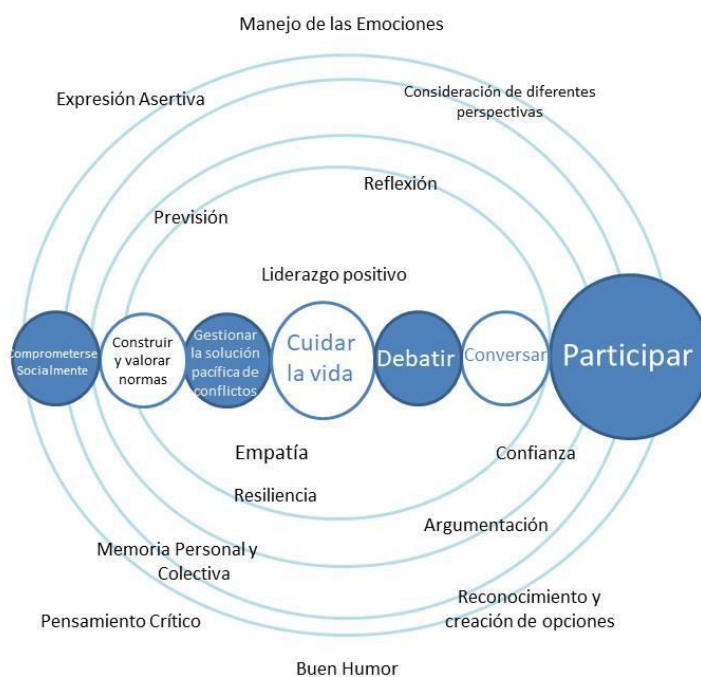


**Figura 1.** Docentes líderes de las estrategias didácticas. Fuente: archivo grupo de investigación Tarepe.

Teniendo en cuenta el papel que el cuidado de la vida tiene como manifestación de la ciudadanía en la sociedad actual, es adecuado resaltar cómo las dos estrategias en las que se pudo vincular directamente la práctica docente con dicha manifestación se desarrollaron en contextos rurales. Sin duda alguna es mucho más fácil para los niños entender la necesidad humana de cuidar la vida, y de todas las relaciones que de este cuidado se desprende, si conviven con la naturaleza. El cuidado de los árboles, una acción quizá totalmente impensable para muchos ciudadanos, es aprendida por los niños rurales de forma cotidiana.

Ahora bien, el cuidado de la naturaleza parece estar muy presente en las prácticas rurales; sin embargo, pareciera que los padres-abuelos tienen dificultades al traspasar-enseñar sus conocimientos (de cuidado de la naturaleza) a sus hijos-nietos. Valorar el campo, proteger los árboles, reconocer la diversidad de las especies y emprender procesos de limpieza de espacios naturales son temas que motivan la práctica docente rural.

Como se planteó en la primera parte del artículo, el PCDA (del cual hace parte este proyecto), basa su propuesta pedagógica en la articulación entre competencias y manifestaciones de ciudadanía. Así mismo, como Barragán y Arias mencionan “En una manifestación de ciudadanía pueden evidenciarse varias competencias ciudadanas, tal vez todas” (2017, p. 4). En la figura 2 podemos ver esta articulación para el caso de las manifestaciones que se evidenciaron en las estrategias sistematizadas en el proyecto.



**Figura 2.** Articulación competencias y manifestaciones. Fuente: elaboración propia de las autoras.

Así, por ejemplo, los escenarios de conversación se caracterizaron por fortalecer la confianza. De igual manera, el buen humor, entendido como “la habilidad de experimentar personalmente la risa y estimularla en los demás, procurando no lastimar a nadie” (Barragán y Arias, 2017, p. 8) fue, siempre que se evidenció, un aliado válido para sortear los momentos de interacción en el aula.

### **Investigando con los docentes de la provincia de Guantánamo, conclusiones y aprendizajes**

Uno de los mayores logros del proceso de investigación fue incentivar la reflexión de los docentes sobre su propia práctica. Según Schön (1992), hay tres niveles de reflexión: la reflexión en la acción, que implica pensar durante la práctica, proceso que se da simultáneamente a la experimentación en la acción presente; la reflexión sobre la acción, la cual permite pensar sobre la práctica luego de ser puesta en marcha; y la reflexión sobre la reflexión, que supone una verbalización empleando herramientas como la escritura. Los diferentes niveles de reflexión fueron evidentes a través de los ejercicios individuales y grupales que se llevaron a cabo con los docentes. En la entrevista realizada durante una de las visitas de acompañamiento al aula, la profesora Martha Isabel Achardi expresó:

*El proceso llevado en el programa ciudadanía [...] me ha dejado ver algunas fortalezas que yo pensaba que eran debilidades, pero que me he dado cuenta que no, que son fortalezas y me han aclarado también como lo que son las competencias, las manifestaciones, que son importantes y que a veces uno sabe que están ahí, pero que como se están manejando todo el tiempo uno no las ve. (2017)*

Además, los docentes encontraron riqueza en el proceso de sistematización, de reflexión grupal y de conversación entre pares sobre su experiencia. En la voz de la profesora Alba Milena Flórez González, uno de los principales cambios que tuvo en su práctica se relaciona precisamente con esto, con registrar y repensar su praxis; ella afirmó:

*En la estrategia hubo cambios muy positivos como la organización y la sistematización, ya que hemos podido crear documentos, analizarlos, organizarlos y estamos subiendo toda esta información a una plataforma donde podemos tener acceso no solo a nuestra experiencia significativa, sino también a la experiencia significativa de otros compañeros. (Alba Milena Flórez, 2016)*

La profesora Yorlady Gómez en un panel de análisis de estrategias didácticas realizado por el PCDA agregó:

*El ejercicio de escritura de las actividades, la parte reflexiva me sirvió bastante, porque uno hay cosas que deja de hacer, entonces ahí cuando escribe es que uno empieza a darse cuenta. (2017)*

Es importante señalar aquí el valor que tiene este cuestionamiento permanente sobre el propio quehacer. Carlos Vasco señala la necesidad de generar prácticas reflexionadas e innovadoras que cuenten con un componente investigativo, evaluativo y que vayan acompañadas de prácticas de sistematización y de escritura. Lo anterior aleja uno de los peligros que este mismo autor ha señalado en el ejercicio docente y es precisamente que: “la experiencia del maestro se resume en una sucesión de años un poco estériles, si no existe el acompañamiento de la reflexión, tanto personal como grupal” (citado en Sierra-Fajardo, 2008, p. 23).

El peligro señalado por Vasco (citado en Sierra-Fajardo, 2008) fue evidente al inicio de la investigación. Algunos profesores no reconocían sus prácticas como estrategias didácticas para educar en competencias ciudadanas, pues no había una intención clara sobre las competencias que querían desarrollar en sus estudiantes. Sus ideas y proyectos de aula se habían

normalizado debido a la rutina del día a día escolar. Solamente a través de la reflexión individual y grupal reconocieron la potencialidad de su práctica docente para educar en competencias ciudadanas.

En una entrevista realizada en visita de acompañamiento al aula durante el desarrollo de la investigación, la profesora Myriam Cárdenas expresó:

*Me ha permitido darme una auto mirada a esta estrategia y al realizar ese diagnóstico de la estrategia, uno hace hallazgo, y uno dice, estoy yendo mucho más allá con mi estrategia de lo que inicialmente cuando nació uno se había planteado [...] entonces uno conscientemente como maestro se da cuenta que está haciendo pensamiento crítico, que está haciendo reflexión, que está haciendo diálogo, consenso, que está desarrollando autonomía, que está haciendo procesos de argumentación y la estrategia no solamente abarcaría una manifestación y una competencia ciudadana; sino que abre un abanico de posibilidades durante todo su desarrollo. (2017)*

Asimismo, en entrevista realizada a la docente Silvia Juliana Alfonso durante uno de los paneles de análisis de estrategias didácticas ella manifestó:

*Antes de estar en ciudadanía no había podido caer en cuenta lo que había logrado con los estudiantes en cuanto a las competencias ciudadanas que estaba desarrollando, no me había centrado en poner atención a esas cosas. (2017)*

Es preciso señalar que en un principio no fue fácil para los docentes la sistematización de las estrategias a través de registros de sesiones de clase y reflexiones a luz de criterios didácticos, debido a lo poco habitual que les resultaba escribir sobre lo que hacían. Por ello, se recurrió a los paneles de análisis de las experiencias, así como a incrementar las visitas a las aulas y a generar grupos focales de discusión entre pares.

Este proceso de análisis de las estrategias didácticas fue una excelente oportunidad para acercarse a las relaciones que se entretienen en las aulas y sus diversos entornos. Por supuesto, también hizo posible acercarse a la cotidianidad de los docentes y de los estudiantes y, además, comprender mejor los vínculos establecidos en cada comunidad.

## **Referencias**

Arias, A. Barragán, F. y Rodríguez, R. (2015). *Glosario de manifestaciones ciudadanas*. Unisangil.

- <http://www.ciudadaniadesdeelaula.com/competencias-y-manifestaciones-del-programa-ciudadania-desde-el-aula-content-616.html>
- Barragán, F. y Arias, A. (2017). *Competencias y manifestaciones del programa ciudadanía desde el aula*.  
<http://www.ciudadaniadesdeelaula.com/competencias-y-manifestaciones-del-programa-ciudadania-desde-el-aula-content-616.html>
- Bixio, C. (2000). *Las estrategias didácticas y el proceso de mediación. Enseñar a aprender*. Homo Sapiens Ediciones.  
<http://www.terras.edu.ar/jornadas/111/biblio/111Las-estrategias-didacticas.pdf>
- Chaux, E. (2006). Cotidianidad, individuo y ciudadanía. En *Comprensiones sobre ciudadanía* (pp. 135-146). Cooperativa Editorial Magisterio.
- Chaux, E., Lleras, J. y Velásquez, A. M. (2004). *Competencias ciudadanas de los estándares al aula*. Universidad de los Andes.
- Constitución Política de la República de Colombia (1991). Artículo 103. Mecanismos de participación del pueblo en ejercicio de su soberanía. Leyer.
- Galindo, L. A. y Arango, M. E. (2009). Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica. *Iatreia*, 22(3), 284-291.  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=180519034009>
- Hart, R. (2005). Espacios para la construcción ciudadana. En *Comprensiones sobre ciudadanía* (pp. 57-67). Cooperativa Editorial Magisterio.
- Hernández, C., Plata, J., Vasco, E., Camargo, M., Maldonado, L. y Gonzales, J. (2005). *Navegaciones. El Magisterio y la investigación*. IESALC, Colciencias.
- Ministerio de Educación Nacional (2004). *Estándares básicos de competencias ciudadanas. Formar para a la ciudadanía... ¡Sí es posible! Lo que necesitamos saber y saber hacer*. Ministerio de Educación Nacional.
- Ruiz-Bolívar, C. (2002). Mediación de estrategias metacognitivas en tareas divergentes y transferencia recíproca. *Investigación RevInPost Postgrado*, 17(2), 53-82.  
<http://revistas.upel.edu.ve/index.php/revinpost/article/view/1503/621>

Schön, D. (1992). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. Paidós.

Sierra-Fajardo, L. M. (2008). Reflexiones sobre la didáctica escolar. Entrevista a Carlos Eduardo Vasco. *Revista Digital Eleducador*, 1, 24-28.  
<http://es.calameo.com/read/00008549410a8a4dc700b>

Silva, A. y Chauv-Torres, E. (2005). *La formación de competencias ciudadanas*. Ascofade.