

---

LOLA BALDONI PÉREZ

El espiritismo de las mujeres puertorriqueñas:  
De las extraordinarias pioneras a sus herederas  
contemporáneas

---

1900

### Lerna

Lola Baldoni Pérez

Follow this and additional works at: [https://digital.kenyon.edu/espiritismo\\_lolabaldoni](https://digital.kenyon.edu/espiritismo_lolabaldoni)

---

#### Recommended Citation

Baldoni Pérez, Lola, "Lerna" (1900). *LOLA BALDONI PÉREZ*. Paper 4.  
[https://digital.kenyon.edu/espiritismo\\_lolabaldoni/4](https://digital.kenyon.edu/espiritismo_lolabaldoni/4)

This Book is brought to you for free and open access by the El espiritismo de las mujeres puertorriqueñas: De las extraordinarias pioneras a sus herederas contemporáneas at Digital Kenyon: Research, Scholarship, and Creative Exchange. It has been accepted for inclusion in LOLA BALDONI PÉREZ by an authorized administrator of Digital Kenyon: Research, Scholarship, and Creative Exchange. For more information, please contact [noltj@kenyon.edu](mailto:noltj@kenyon.edu).

"Lema"

¡Patria! Tu cielo encapotado  
presagia la horrible tempestad;  
desgájense en lluvia de lágrimas tus  
nubes de dolor ó caiga el rayo que  
quema y purifica.

Entre tanto podamos levantarte  
reguemos con el llanto tu enlutado altar.

Lola Baldoni \*

\*Este poema de Limón de Arce al igual que el *Lema* escrito por Lola Baldoni fueron escritos en 1900, luego de la invasión de los Estados Unidos y del gobierno militar impuesto por los invasores y que duró unos 18 meses. Ambos reconocen la desdicha del pueblo puertorriqueño. Lola que había puesto sus esperanzas en el pueblo norteamericano ahora presagia una *horrible tempestad*.