



hulusi tunca

Arif'i Tarif Gerekmez ARIF OLAN ANLAR ZATEN

Geçtiğimiz mayıs ayının ortalarında "7'den 77'ye Dünya Turları" için Amerika Bileşik Devletleri'nin yolunu tutan sevgili Barış Manço, orada başından geçen ilginç olaylardan birini geçen hafta Milliyet'teki "Oku Bakim" köşesinde yukarıdaki başlığı attıktan sonra bakın nasıl anlatıyordu:

"4 Haziran sabahı Salt Lake City'deyiz. Sabahın erken saatlerinde daha kameralarımızı yerleştiriyorduk ki, bir gazete dağıtıcısı koca bir balya Billboard dergisini küt diye bana doğru fırlatıverdi.

Hani "Baskıdan daha yeni çıktı. Al önce sen oku." der gibilerinden

Tabii hemen bir göz attım. Derken iki göz. O ne!

Dünya'nın en önemli müzik dergisi Billboard, kapağını ve içeride 22 sayfasını Arif Mardin ustamıza ayırmıştı.

O anki duygularımı anlatmak yerine derginin kapağını bu sayfaya koymaya ve bu keyfi sizlerle paylaşmaya karar verdim.

Dedim ya Arif'i tarif gerekmez, Arif olan anlar zaten."

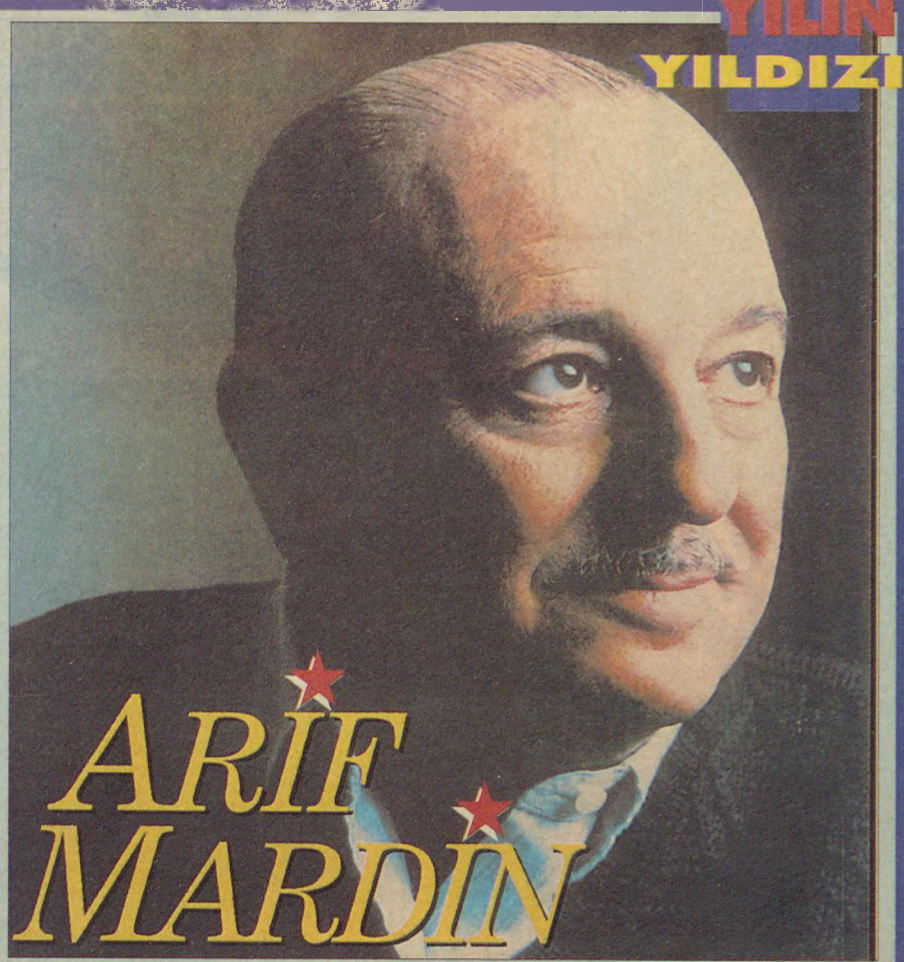
Yüzde milyon haklısın Barış Abi!

Yazdıklarına aynen katılıyor, ben de Türk Pop Müziği adına bu büyük mutluluğu şu an

okumakta olduğunuz sayfayı hazırlayarak HEY gençliği ile paylaşmak istiyorum.

Sahi şimdi aklıma geldi. Bu Billboard Dergisi var ya, Türkiye'deki ilk (ve şu an hala tek) röportajını HEY Dergisi adına benimle yapmıştıyılar önce.

Sevgilerimle...
Saygılarımla...



HAKLI GURURUMUZ

Evet, editörümüzün köşe yazısında okuduğunuz gibi yapımcılıkta 30. Yılı kutlayan Arif Ağabey'i "Yılın Yıldızı" olarak bu haftaki köşemize buyur ettik. Tam 30 yıl. Acımasızca rekabetlerin yaşandığı Amerika'da geçen başarılarla dolu tam 30 yıl.

Billboard'un sayfalarını teker teker çevirirken duygulanmamak elde değil. Kimler bir teşekkür için ilan vermemişler ki Billboard'a! Bee Gees, Aretha Franklin, Chaka Khan, Phil Collins, Carly Simon, Barış Baba'nın deyişiyle Arif Usta'nın tomasından geçen yalnızca bir kaç şarkıcı ve topluluk.

Ve bu özel bölümün son sayfasında da Arif Usta, onlarca müzik adamına teşekkür ederken; Demirkan Altuğ, Nejat Cendeli, Süheyl Denizci, Tunç Erim, Ahmet Erteğün, rahmetli kardeşi NesuhiErteğün, İlhan Mimaroğlu, Ergican Saydam, Cüneyt Sermet, İsmet Sıral, Tahir Sur, Sevinç Tevs ve Leyla Türkkân'ı da unutmuyordu.

1956'da önce Dizzy Gillespie, ardından Quincy Jones ile tanışması, sonra Boston'daki Berklee Müzik Akademisi'nde geçen öğrencilik yılları, Ahmet Ve Nesuhi Erteğün kardeşlerin Atco'da prodüktörlük teklifi. Zorluklarla geçen ilk yıllar. Ve ardından dünyanın en büyüklerinden biri olarak müzik tarihine geçme. Bir kez daha candan kutluyor ve diyoruz ki:

60. Yılı'nda da beraber olalım Arif Ağabey.



Arif Mardin, oğlu Joe ve Phil Collins ile (üstte), Boy George (Culture Club) ile (yanda), Donny Hatharvay ile (altta).



Sayı: 12
29 Haziran 1994

Milliyet Yayın A.Ş. Adına Sahibi: **AYDIN DOĞAN**
Genel Müdür ve Murahhas Üye: **MUHİTTİN KAZIMOĞLU**

Genel Yayın Yönetmeni ve Sorumlu Müdür: **HULUSİ TUNCA**
Görsel Yönetmen: **ERTAN GÖKEMRE**

Yazı Kurulu: **DİLEK GİRGIN CAN**
ÇİLER SÜYEV
SERDAR BENLİ
RAHŞAN GÜLŞAN
Fotoğraf: **MUZAFFER KANTARCIOĞLU**

Sayfa Sekreteri: **SAMI ERDOĞAN**

Reklam Müdürü: **AYNUR KOÇ PAL**
Reklam Telefonu: **505 67 10 - 11 - 12**

İdari Koordinatör: **NIYAZI YEŞİL**
Teknik Organizasyon: **MEHMET YALAZI**

MEDYA D
Genel Müdür
ERGİN ÜNAL
Genel Müdür Yardımcıları
ERCÜMENT PAL
SELÇUK TUNA
AYHAN TEZCAN

Adres: **HEY Dergisi Doğan Medya Center Bağcılar 34554 İstanbul**
Telefon: **(0212) 505 61 11 Fax: 505 64 50**

Bu dergi Milliyet Yayın A.Ş. tarafından Milliyet Gazetesi için hazırlanmıştır.

Kişisel Arşivlerde İstanbul Belleği
Taha Toros Arşivi

