

Tevfik Fikrete hitab :

NECİB FAZIL KISAKÜREK

Rahmetsiz Tevfik Fikret!

Eminim ki, sen şu ânda halini, benim seni bildiğimden daha iyi bilmektesin!

İnsan, seni hiçbir cebheden sevmemez ve benimsiyemez!

Şiir cebhen:

Nâmevcud... Yarım asır evvelki (Servetifünun) mecmuasında, (Diran) imzalı, cicikibicili, aşağılık bir kır resmi altında (Çoban kaval çalar, anın - hayatı şairanedir) mısraının belirteceği kadar sığ ve basit bir duyuş ve zevk seviyesi...

Fikir cebhen:

Gülünç... (Berliç Metodu) çapında bir Garb felsefesi bilgisi... Ve bütün marifetli oyuncakları ve müsbet bilgilerile Garb âlemine karşı, sefarethane kavasının sefir cenablarına duyacağı anlayışsız hayranlık... Ne bir dava, ne davalar arasında bir terkiib, ne de bütün hâdiseleri tatbikte şart olan ana mizan ve ölçü...

Ahlâk cebhen:

Yalan... Birtakım protestan papazları nezdinde bulduğun sana (Aşıyan)ı yaptırarak ve oğluna selâmeti mürtedlikte aratacak ka-

dar hesablı ve etraflı himayeye sığınıp kendi öz idare ve cemiyetine arkasını çevirmen ve en kalın nahvet hisarı gerisinde burnunu Kaf dağına kaldırmış olman ahlâk sanıldı.

Seciye cebhen:

Baştanbaşa (Rücu)ların seciyesi... Evvelâ (Ezan) şiiri, sonra (Tarihikadım); şu bu, sonra (Rücu)... Abdülhamide (Cülûsiye), Arkasından (Bir lâhzai teahhur), peşinden (Millet şarkısı), derken Meşrutiyete ve İttihadçılara düşmanlık... Daima ana fikir ve dava seciyesinden ebedî mahrumiyet... En sonunda aslına rücu...

İman cebhen:

Malûm... İmanın tâ ruhuna, merkezine, mihrakına, kendisine isyan... Ve hiçbir şeye inanmamak...

Ey, bir nâmevcud, bir gülünç, bir yalan, binbir rücu ve bir malûmdan ibaret nasıbsız ve rahmetsiz Fikret! Sen, gerçek mânada bu memleket ileri gençliğinin, taşını söküp yerini belirsiz edeceği ve ebediyen unutacağı ebedi ölümlerden birisin;

