

# ¡LIBROS, AL RINCÓN!

## CÓMO DINAMIZAR LA BIBLIOTECA DE AULA EN EDUCACIÓN INFANTIL (segunda parte)

*Veíamos en la primera parte de este artículo cómo se puede hacer de un rincón de lectura o biblioteca de aula un espacio educativo atractivo e influyente. Leamos en esta segunda parte, más práctica, no solo qué hacer en la biblioteca de aula para dinamizarla sino también cómo hacerlo.*

## Nuestros amigos los libros

*Las estrategias de animación a la lectura están ideadas para nuestros alumnos. Con ellas pretendemos que se inicien en el mundo de la lectura de la mano del maestro. Estas estrategias están ideadas para que el niño disfrute leyendo, para que aprecie el mundo de la lectura y para que, más adelante, sean ellos los que voluntariamente decidan leer por el placer de leer.*

Este texto de Montserrat Sarto de su libro *Animación a la lectura con nuevas estrategias* (editorial SM) resume las intenciones que nos han movido a llevar a cabo este trabajo.

En él exponemos una serie de actividades realizadas en un aula de educación infantil con la pretensión de dinamizar el uso del rincón de la biblioteca y fomentar en nuestros alumnos el gusto por la lectura. También sugerimos otras actividades que se pueden realizar.

Pensamos que la organización y puesta en marcha del rincón de la biblioteca en el aula de educación infantil es un recurso imprescindible para fomentar los hábitos lectores en edades tempranas. Está demostrado que el placer de leer va precedido por el placer de escuchar y de observar, por una actitud de curiosidad ante la vida.

En este sentido, la biblioteca de aula ofrece numerosas posibilidades. Desde ella se pueden establecer una serie de actividades de sensibilización, manipulación, lectura de libros, juegos de aplicación y materiales para la creación y producción de libros.

Puesto que consideramos el rincón de la biblioteca como un espacio privilegiado en nuestra aula, hemos decidido trabajar los siguientes aspectos: organización, clasificación de recursos, registros de visitas y actividades variadas, entre las que destacamos las de animación a la lectura.

*Pensamos que la organización y puesta en marcha del rincón de la biblioteca en el aula de educación infantil es un recurso imprescindible para fomentar los hábitos lectores en edades.*

Para ello, el cuento es el principal medio motivador para iniciar una serie de aprendizajes escolares. Despierta gran interés en los alumnos y alumnas porque les permite: comprender hechos, sentimientos de otros, convertir lo fantástico en real, identificarse con los personajes... Es una pequeña obra de arte destinada a proporcionar alegría, diversión, evasión, emociones, etc.

El cuento tiene gran valor educativo porque favorece el desarrollo de hábitos de atención, amplía experiencias y conocimientos, canaliza la expresión de sentimientos, aumenta el vocabulario y desarrolla la creatividad. Así mismo, se considera imprescindible para fomentar el desarrollo de la comprensión y la expresión verbal de los niños y las niñas de estas edades, para facilitarles la interpretación de la realidad, para que adquieran actitudes, valores y normas, etc. Además, el cuento se utiliza como un elemento motivador, a través del cual se proponen



distintos juegos y actividades relacionados con los contenidos, el desarrollo de hábitos y la inteligencia emocional. Es por ello que hemos decidido utilizar el cuento como principal recurso.

Hemos diseñado una serie de intervenciones destinadas a dinamizar el rincón de la biblioteca en el aula.

Las actividades que mostramos las hemos realizado pensando que inciden positivamente en todos los ámbitos del desarrollo del alumnado: cognitivo, lingüístico, afectivo-social y motórico.



Todas las sesiones que se han llevado a cabo han seguido más o menos la misma dinámica de agrupación, actividades en gran grupo, pequeño grupo e individuales.

### Actividades

*-Normas del Rincón de la Biblioteca:* Elaboramos unas normas para el uso, cuidado y mantenimiento de la biblioteca y realizamos un cartel que escribimos y decoramos entre todos.

*-Realización de un cuento entre todos:* Partiendo de fotografías, elaboramos nuestros propios cuentos que escribimos en la pizarra, copiamos e ilustramos.

*-Tarjeta conmemorativa del día del libro:* Elegimos un libro de la biblioteca de aula. Después de leerlo, propusimos a los niños realizar una tarjeta escribiendo el título de su libro favorito y un dibujo alusivo. Los niños fueron explicando y mostrando sus tarjetas al resto de sus compa-



ñeros. Posteriormente se la llevaron a casa para mostrársela a sus padres. Se expusieron en la entrada del colegio.

*-Realización de un punto de lectura con motivo del día del libro:* Hemos realizado un marcador de páginas y se han llevado un libro de la biblioteca a casa para utilizarlo. Lo han realizado en cartulina y lo han decorado libremente. Una vez coloreado han escrito en él una frase alusiva a la lectura: LEER ES UN PLACER.

*-Confección de atriles con cartón y pintura, y construcción de una estantería para exponer los libros:* Los niños pidieron en casa un libro para traer a la biblioteca e incluso algunos padres lo compraron. Colocamos así una pequeña estantería que fabricamos con una caja de cartón, pintada y decorada por los niños. En esta estantería colocamos los libros que fueron aportando. También confeccionamos atriles con cartón y los decoramos con pinturas.

*-Actividades de animación a la lectura:* Las actividades han sido variadas y hemos utilizado diferentes textos como “El patito feo”, “La escuela del fondo del mar” o “Pulgarcita”, y se han realizado las actividades siguientes:

- Antes de la lectura, como elemento motivador, colocamos en la biblioteca un dibujo alusivo, a su lado en un atril, pusimos el cuento cerrado para que viesen la portada. Partiendo de ello, iniciamos una conversación con los niños: ¿Conocéis este cuento? ¿Qué animal es?... Así detectamos sus conocimientos previos para tener un punto de partida en nuestra intervención.
- Trabajamos con las portadas y con los títulos de los cuentos para que los niños formularan hipótesis sobre la historia que después leeríamos.
- Trabajamos el vocabulario y la comprensión.

*Las actividades que mostramos las hemos realizado pensando que inciden positivamente en todos los ámbitos del desarrollo del alumnado: cognitivo, lingüístico, afectivo-social y motorico.*



© Juan Carlos Tomas

# Ayúdanos a salvar más vidas

**Tú no estás allí, pero sin ti nosotros tampoco.  
Hazte socio.**

**Con 5 € al mes** durante un año podemos conseguir 200 raciones del alimento terapéutico que salvará la vida a niños desnutridos.

**Con 10 € al mes** durante un año podemos vacunar a 660 niños contra el sarampión.

**Con 20 € al mes** durante un año podemos potabilizar el agua que necesitarán 6.400 personas durante una semana.

**902 250 902**

**www.msf.es**



- Conversamos sobre los personajes: características, acciones que realizan, qué les sucede..., y escribimos sus nombres.
- Finalizamos la sesión cantando la canción “Que viene mamá Pata” y marchando al compás.
- Realizamos una pequeña maqueta en la que aparecía Pulgarcita dentro de un nenúfar.
- Ordenamos la secuencia de la historia y leímos e interpretamos las frases utilizando pictogramas ya preparados.
- Trabajamos con las tarjetas para relacionar personajes y cuentos.
- Completamos palabras y trabajamos las partes del cuerpo de algunos animales.
- Realizamos un puzle titulado “La escuela del fondo del mar”.
- Escribimos frases y dibujamos libremente sobre el cuento.
- Les encargamos que trajeran de casa una adivinanza o fotos de animales. Trabajamos las adivinanzas y leímos las que habían traído.
- Jugamos a imitar sonidos de animales (onomatopeyas) y formas de desplazamiento como un ejercicio de psicomotricidad, ejercicios de mímica (abrir y cerrar los ojos y la boca como los peces) y nadando al compás de la música.
- Como trabajo individual, coloreamos un patito y modelamos con plastilina.
- Recital de poemas.
- Canción en la que se debían ir introduciendo elementos para completarla (canción acumulativa).
- Buscamos libros en la biblioteca sobre temas sugeridos tanto por nosotros como por los propios niños.

*-Carnet y registro de libros:* Cada niño ha ela-



*Para fomentar la participación de las familias les dijimos que les pidieran a sus padres, abuelos u otros familiares un pequeño poema, canción popular, de tradición oral, etc.*

borado un carnet de usuario para nuestra biblioteca. Lo hemos utilizado para el préstamo de libros. También hemos elaborado un libro para llevar el registro y en él los propios niños anotan el título del libro que se llevan y la fecha del préstamo. Creemos que esta actividad ha sido muy interesante, motivadora y positiva para los alumnos, ya que les está formando como futuros lectores y usuarios de biblioteca.

*-La foto del lector:* Realizamos un taller de plástica. Con bandejas de corcho decoradas con papel de seda se ha realizado un portafotos en el que se ha colocado una foto de cada niño/a leyendo.

*-Cuentos referidos a las diferentes unidades didácticas:* Escritura de palabras y frases alusivas al cuento, dibujos, ejercicios de comprensión, detección de conocimientos previos, etc.

*-Dibujos sobre cuentos, trabajamos las portadas.*

*-La caja de las tarjetas:* Las tarjetas de personajes de cuentos y los carteles con los nombres de estos cuentos las utilizamos para confeccionar la caja de las tarjetas. Estos materiales los usamos para realizar un juego de parejas. Los niños iban introduciendo su mano en la caja y sacando indistintamente o dibujo o título. Después entre ellos fueron buscando su pareja y finalmente sentados en el suelo fueron saliendo por parejas y exponiendo su imagen y título.

*-Juegos de dramatización, asociación de títulos y personajes, trabajar nuevos finales, juegos en el patio, formulación de hipótesis, etc.*

*-Cancionero:* Canciones, poemas, adivinanzas y retahílas. Para fomentar la participación de las familias les dijimos que les pidieran a sus padres, abuelos u otros familiares un pequeño poema, canción popular, de tradición oral, etc.

Con ello, conseguimos elaborar un cancionero popular que una vez encuadernado pasó a formar parte de los recursos de nuestra biblioteca y que ellos sintieron como algo personal puesto que habían contribuido todos a su realización.

*-El Mundo del Cómic:* Los niños trajeron de casa tebeos y tras explicar sus características hemos realizado el “Libro de personajes del cómic”, que hemos colocado en el rincón de la biblioteca.

A través de esta actividad intentamos que los niños fuesen conscientes de que en la biblioteca puede existir mucha variedad de textos y entre ellos el cómic, ya que ellos pensaban que los dibujos animados solo se veían en la tele y que estos personajes no estaban en los libros.

*-Confección de un libro viajero:* Cada fin de semana los niños se llevan el libro a casa, los padres escriben una adivinanza, y los niños realizan el dibujo. Cuando llegan al colegio se la cuentan a sus compañeros.

Tras realizar todas estas actividades, hemos reflexionado sobre la importancia de mantener las expectativas y curiosidad de los niños haciendo cambios continuos en el ambiente de la biblioteca y ofertando variedad de actividades para que no se conviertan en rutinarias y mantengan el interés.

#### Más sugerencias de actividades

- Utilizar folletos de publicidad y revistas para trabajar temas como: los alimentos, la casa, las tiendas, etc.
- Cortar, pegar, escribir su nombre, hacer puzzles...
- Realización de un libro gigante: son libros de gran tamaño que se confeccionan a lo largo de todo el curso y que recogen poesías, canciones, dibujos, recortes, realizados por los niños, y una vez encuadernados pasan a la biblioteca escolar y la enriquecen con experiencias vividas en el aula.
- Salida a la biblioteca municipal.
- Salida y visita a una librería del barrio.
- Elaboración de pin para regalar a sus familiares y para ellos mismos.
- Visita de un abuelo u otro familiar al aula para contarles o leerles un cuento.
- La semana de la prensa, en la que elaboraremos un mural y trabajaremos con noticias aparecidas en los periódicos que nos parezcan interesantes.
- Elaboración de un libro de recetas de cocina que irán aportando los propios niños y que pasará a formar parte de los fondos de la biblioteca.
- Calcado de dibujos e ilustraciones.
- Taller de portadas (con materiales diversos: sopa, purpurina...) y participación de las familias.
- Marionetas, dramatizaciones y escenificaciones de cuentos,
- Realización de decorados.
- Cuentacuentos.
- Encuentros con el autor.
- Elaboración de libros de poemas sobre los animales. ■

