



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON
MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA**

Mapas mentales en la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de primaria de la I. E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Educación con Mención en Docencia y Gestión Educativa

AUTORA:

Br. María Isabel, Olivares Quinto (ORCID: 0000-0002-5906-352X)

ASESOR:

Dr. Jimmy Díaz Manrique (ORCID: 0000-0002-5240-1522)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones Pedagógicas

Lima – Perú

2020

Dedicatoria

Al creador divino, por todas las bendiciones y oportunidades que ha puesto en mi camino, a mi hija quien es el motor de todos mis sueños y a mi querida madrecita por cimentar desde mi niñez la primera semilla del saber.

Agradecimiento

Agradezco a Dios y a todas las personas que ha puesto en mi camino para conseguir todos los retos propuestos en el camino.

PÁGINA DEL JURADO

Declaratoria de autenticidad

Yo, María Isabel Olivares Quinto, estudiante del Programa de Maestría en Educación con Mención en Docencia y Gestión Educativa de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI N°09904284, con la tesis titulada: Mapas Mentales en la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019; Declaro bajo juramento que:

1. La tesis presentada es de mi autoría
2. Hago mención que se ha respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
3. La tesis no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Los Olivos, Febrero del 2020



María Isabel Olivares Quinto

DNI N° 09904284

Índice

	Pág.
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Página del jurado	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Índice	vi
Índice de tablas	vii
Índice de figuras	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MÉTODO	18
2.1. Tipo y diseño de investigación	18
2.2 Operacionalización de variables	19
2.3 Población, muestra y muestreo	20
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	21
2.5 procedimiento	22
2.6 Método de análisis de datos	22
2.7 Aspectos éticos	22
III. RESULTADOS	23
IV. DISCUSIÓN	30
V. CONCLUSIONES	34
VI. RECOMENDACIONES	35
REFERENCIAS	37
ANEXOS	42

Índice de Tablas

	Pág.
Tabla 1 Pretest-post test con un grupo	19
Tabla 2 Operacionalizacion de la variable Independiente mapas mentales	19
Tabla 3 Operacionalización de la variable Dependiente de la comprensión de lectura	20
Tabla 4 Distribución muestral de las unidades de analisis de Tercer Grado de primaria de la Escuela N° 012, Magdalena del Mar	21
Tabla 5 Pre y post test de comprensión lectora	23
Tabla 6 Pre y post test de nivel literal	24
Tabla 7 Pre y post test de nivel inferencial	25
Tabla 8 Pre y post test de nivel crítico	26
Tabla 9 Estadístico de prueba de Pre test y post test de Comprensión Lectora	27
Tabla 10 Estadístico de prueba de Pre test y post test de Nivel Literal	27
Tabla 11 Estadístico de prueba de Pre test y post test de Nivel Inferencial	28
Tabla 12 Estadístico de prueba de Pre test y post test de Nivel critico	29

Índice de Figuras

	Pág.
Figura 1 Gráficos de barras de Pre y post test de la comprensión lectora	23
Figura 2 Gráficos de barras de Pre y post test de nivel literal	24
Figura 3 Gráficos de barras de Pre y post test de nivel inferencial	25
Figura 4 Gráficos de barras de Pre y post test de nivel crítico	26

Resumen

El presente trabajo de investigación ha tenido como objetivo principal determinar el efecto del uso de los mapas mentales en la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar. El método utilizado fue el hipotético – deductivo; el tipo de investigación aplicada, de enfoque cuantitativo y diseño experimental con su variante pre experimental, la población y muestra estuvo conformada por 20 estudiantes; La recolección de datos se hizo a partir de la aplicación de pre test y pos test sobre comprensión lectora con un total de 20 ítems. El instrumento utilizado fue una prueba escrita, aplicado a través de la técnica de la observación. El instrumento utilizado como prueba de confiabilidad fue Richardson y Kuder KR-20

Los resultados mostraron que el pos test del grupo experimental mejoró significativamente al pre test. Para obtener estos resultados se aplicó la prueba no paramétrica de Wilcoxon obteniendo como nivel de significancia Sig. = 0,000 menor que $\alpha = 0,005$ ello evidenció que el efecto significativo se debió al uso de los mapas mentales.

Se concluye que el uso de los mapas mentales produce efectos significativos en la comprensión lectora tanto en el nivel literal, nivel inferencial y el nivel crítico de los estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar.

Palabras clave: Efecto de los mapas mentales, comprensión lectora, educación primaria.

Abstract

The present research work had as main objective to determine the effect of the use of mental maps in the improvement of reading comprehension in the students of third grade of Primary of the I.E. N ° 012, Magdalena del Mar. The method used was the hypothetical - deductive. The type of study was applied, quantitative approach and experimental design, in its pre variant Experimental with a control group. The population and sample consisted of 20 third grade elementary students of the I.E. N° 012 of Magdalena del Mar, with students from a single classroom of class. Data collection was based on the application of pretest and posttest on reading comprehension with 20 items. The instrument used was a written test, applied through the observation technique. The instrument used as proof of reliability was Richardson and Kuder KR-20

The results showed that the post test of the experimental group improved significantly in the pre-test since in the pre-test 30% was obtained in the beginning, 40% in process, 25% in achieved and 5% in expected achievement while in the post-test 20% in process was obtained, 50% in achieved and 30% in outstanding achievement. To obtain these results, the non-parametric Wilcoxon test was applied, obtaining as a level of significance Sig. = 0.000 is less than $\alpha = 0.005$, which showed that the positive effect was due to the use of mental maps.

It is concluded that the use of mental maps produces positive effects on reading comprehension both in the literal level, inferential level and the critical level of the students of the third grade of primary school of the I.E. N ° 012, Magdalena del Mar.

Keywords: Effect of mental maps, reading comprehension, primary education.

I. Introducción

A diario se observa muchos alumnos que presentan dificultades en la lectura. Esto se puede evidenciar especialmente en las escuelas públicas. Muchos escolares leen por leer y consideran que la lectura es aburrida. Asimismo, muchas escuelas no cuentan con biblioteca o cuentan con pocos libros. En algunos casos se ha evidenciado que en un aula hay pocos textos del mismo grado pero de versiones diferentes y ediciones de años anteriores a las actuales. Esto genera complicaciones en los estudiantes ya que las lecturas programadas para el día no se encuentran en los otros libros del área, aun tratándose del mismo grado. Esto conlleva a que los estudiantes terminen el año escolar compartiendo un libro con dos o hasta con tres compañeros, provocando en los estudiantes tener una mala lectura o a acostumbrarse a tener poco hábito lector y por ende genera en ellos un bajo desarrollo intelectual.

Actualmente existe una gran proporción de alumnos que muestran un bajo rendimiento en comprensión lectora. Aunque según registros en la prueba OISD PISA se ha ido mejorando en la comprensión de textos desde el 2015, aún los estudiantes peruanos no superan el estandar mínimo de aprendizaje por lo cual se debe continuar aportando y buscar soluciones para mejorar su comprensión. Si bien es cierto que los registros PISA en el 2015 arrojaron que los escolares peruanos mejoraron en comprensión de textos en comparación al año 2012 o como lo muestra el Informe de Competencia Global 2017 – 2018; el Perú aún no supera el nivel educativo, ya que según estos resultados; de 137 países, el Perú ocupa el puesto 127. Según los últimos resultados PISA 2018, de 77 países que participaron en la prueba a nivel mundial nuestro país ocupa el puesto 64, mientras que a nivel de latinoamérica el Perú ocupa el octavo lugar en comprensión lectora, siendo superados por Chile quien se encuentra en el primer lugar seguido por Uruguay, Costa Rica y México.

Si bien hemos mejorado en comprensión lectora a comparación de año anteriores es necesario seguir haciendo incapie en la comprensión de textos ya que aún nuestros estudiantes según estos resultados reflejan que aún carecen de una buena comprensión en la lectura.

Aunque los gobiernos transitorios se han preocupado porque los estudiantes mejoren los aprendizajes, seguimos persistiendo en un bajo nivel de aprendizaje tanto en comunicación, matemática y ciencia.

No se niega que en los últimos años, el Ministerio de Educación ha optado por llevar a cabo concursos nacionales tales como la de Narrativa y Ensayo de José María Arguedas, fomentando en los estudiantes la creación y la producción de textos; asimismo se continúa llevando las evaluaciones censales con la finalidad de obtener información sobre el nivel de aprendizaje de los estudiantes, tanto en el nivel primaria como en secundaria. Según la última Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) aplicados a estudiantes de cuarto grado de primaria a finales del año 2018 se obtuvo como resultado a nivel nacional que un 34.8% comprenden lo que leen, mientras que en el caso de los alumnos de 2do de secundaria es de 16.2%. En estos resultados se pueden apreciar que un 44.3% de los estudiantes de cuarto grado de primaria de Lima Metropolitana comprenden lo que leen, mientras que en provincias como Loreto existe una alarmante cifra de un 11% de alumnos tienen comprensión en la lectura y en Ucayali solo cuenta con un 17.3%. Es decir la mayor parte estudiantil de esta población no comprende lo que lee. Asimismo los estudiantes evaluados de segundo de secundaria que más registran problemas en su comprensión lectora se encuentran en Loreto con un 82.5%, Huancavelica con un 79.8% y Ucayali con un 76.1%.

Una realidad similar existe en la Escuela Educativa N° 012 de Magdalena del Mar donde los escolares no son ajenos a esta problemática nacional en la comprensión de lectura, lo que lleva a que muchos de los educandos permanezcan en el nivel inicial y de proceso. Estos estudiantes en su mayoría carecen de una buena comprensión de lectura, es por esta razón que se busca aplicar nuevas herramientas de aprendizaje para buscar en ellos conciencia, agrado y comprensión en lo que leen y como se sabe que los mapas mentales es una técnica que permite que los estudiantes puedan organizar y plasmar sus ideas con palabras claves y el uso de símbolos sobre coloridas ramas que ayudan al estudiante en su comprensión, retención, atención y concentración, se considera como uso para esta investigación.

Según Hortua, (2018) en su trabajo de investigación de Aprendizaje de la Universidad Santo Tomás en Villavicencio, Colombia, en su tesis titulada *La comprensión lectora un camino al éxito*, ha tomado en cuenta en su objetivo general los factores que afectan a los estudiantes de tercero, cuarto y quinto grado en el proceso lector de cuentos. En este sentido Hortua aplicó un enfoque metodológico de tipo cualitativo, dado que los talleres de lectura se realizaron a través de una permanente observación. Asimismo aplicó un método de investigación cualitativa en el que tanto el investigador y la población de

investigación mantienen un trabajo cooperante y activo. En su resultado final el investigador concluyó que los talleres llamativos y dinámicos y el uso de herramientas como las tablests, video cuentos y los juegos didácticos repercutieron en un buen resultado ya que los estudiantes mejoraron en su comprensión lectora. Por otro lado Caffaro, (2017) presentó , su disertación sobre *los mapas mentales y su incidencia en la Comp. Lectora*, considerando como objetivo general de identificar la prevalencia de mapas mentales para comprender a los lectores de estudiantes de sexto grado en la escuela primaria entre once y trece años, aplicando el enfoque metodológico cuantitativo y el diseño cuasiexperimental. También usó el instrumento T-Student para muestras cuyo tamaño es muy pequeño, con una desviación estándar en lugar del valor real. Cafaro según los resultados obatenidos concluyó que el uso de M.M mejora significativamente en el razonamiento lector de los estudiantes, también dice que los estudiantes muestran su creatividad y que usar la estrategia de los mapas mentales incide de forma progresiva en los conocimientos de los estudiantes haciendo que los aprendices lo vean como algo atractivo y dinámico, incurriendo en la participación animosa de los aprendices. Por otra parte Cardozo, (2015) quien presentó , su disertación sobre *la implementación de mapas mentales como estrategia pedagógica y su incidencia en la comprensión lectora*. En su disertación consideró como objetivo general la estrategia del uso de los mapas mentales en su labor educativa para fortalecer la producción de la lectura en el estudiante. Asimismo considera la estructura sintáctica afianzando el aprendizaje en los aprendices del cuarto grado en la escuela CED de Palermo Sur. La estrategia de investigación aplicada ha sido cualitativa de las medidas de investigación para resolver problemas diarios e inmediatos y mejorar métodos concretos, incluso el tipo de investigación. Cardozo hizo su trabajo de recolección de datos con una masa poblacional de 23 menores varones y 15 menores de sexo femenino de 8 y 10 años y una muestra no probabilística de 11 participantes, las técnicas e instrumentos utilizados fueron observación, diario de campo y matriz de encabezado o evaluación. En su diagnóstico, los estudiantes no escribieron oraciones de forma independiente y preguntaron permanentemente cómo escribirían sus ideas, para esto Cardozo implementó mapas mentales como estrategia educativa y concluyó que la aplicación del mapeo mental sobre lo que lee el aprendiz menor, le permite establecer relaciones, comparar y establecer conexiones de todo lo que ha asimilado en su geografía mental de la lectura. Arango, Cardona, Herrera & Aristizábal, (2015). Realizaron un trabajo de investigación con el nombre: *Estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria*, tomando como

propósito la descripción de las relaciones verídicas entre la comprensión de una lectura y las estrategias metacognitivas en la enseñanza del área de lenguaje en la educación básica primaria. Concluyendo que la enseñanza en Las estrategias metacognitivas para la comprensión del texto fue significativa ya que la implementación de estas estrategias movilizó la motivación en los aprendices y mejoró la comprensión de textos de algunos niveles. Por otro lado los autores manifiestan que para que los estudiantes sean mejores autocríticos y reflexivos deben iniciar la lectura desde temprana edad y gradualmente.

Por otro lado; Reyes, (2017) realizó su trabajo de investigación *Aplicando mapas mentales basándose en el enfoque constructivista y en busca de la mejora de la comprensión de un escrito narrativo en una de las escuelas primarias multigrados del departamento de San Martín*. El propósito de su investigación fue Determinar si la aplicación del organizador mental basado en el enfoque constructivista puede mejorar la comprensión de la lectura narrativa en los estudiantes de educación primaria. Para ello Reyes ha usado la investigación explicativa y el diseño que conlleva a su trabajo de investigación ha sido el pre experimental contando con un grupo de 25 escolares. Para determinar si su hipótesis es aplicable o no aceptable utilizó la prueba de Wilcoxon. Obteniendo como resultado final que la aplicación de la herramienta de gráfico mental usando el enfoque constructivista ha sido revelador, ya que en su mayoría de los estudiantes obtuvieron un avance en su aprendizaje. Alccaco & Barzola, (2017) presentaron en su centro superior de estudios de la Ciudad de Lima- Perú su trabajo de investigación sobre la *Influencia del uso de la técnica de la herramienta mental en la comprensión de textos solo con los estudiantes de Tercer grado de Primaria.*, considerado como un objetivo general para determinar la influencia del mapa mental técnico en la comprensión lectora en los estudiantes. Esta investigación se aplicó y se dividió en dos grupos: uno de ellos fue el experimental y el otro de control, también se utilizó un método experimental y su diseño cuasiexperimental y se aplicaron las pruebas antes y después de la prueba. Donde se utilizaron encuestas, evaluaciones de comprensión de lectura como una herramienta de trabajo para medir los niveles literales, inferenciales y críticos, así como una lista de verificación y un mapa mental.

Esta investigación ha tenido una magnitud poblacional de 55 escolares y la muestra de estudio de 38 también escolares del mismo centro educativo de tercer grado de secciones diferentes. Como resultado del uso de la tecnología de mapeo mental Alccaco & Barzola manifiestan que esta herramienta si afecta significativamente en la comprensión de textos de

los estudiantes. Para Allcazo, esta herramienta de gráfico con forma de un cerebro es un medio que conduce en la mejora y la comprensión de un texto. Con respecto a De la Cruz y Moreno, (2016) quienes presentaron su tesis basado en *La herramienta del gráfico Mental y su efectividad en la Comprensión de lectura aplicados en los menores estudiantes de una de las Escuelas Educativas del Distrito Acocro – Ayacucho*, (tesis obtener la licenciatura) el propósito de esta investigación ha sido indagar y determinar la influencia de la aplicación del mapa mental en la comprensión de las lecturas escrita de los escolares del sexto grado en educación primaria. Su población estudiantil fue de 70 escolares pero solo usaron como muestra a 13 estudiantes de sexto grado, para la realización de su objetivo de investigación. Mientras que Vela, (2015) se ha dedicado a explorar e investigar sobre el *hábito de estudio y su relación en la comprensión lectora de los escolares del 2º grado de primaria, de una de las provincias de la ciudad de Iquitos*. Desde la Universidad del Amazonas peruano, la Facultad de Aprendizaje y Ciencias Humanas. El propósito de Vela ha sido determinar la relación entre los hábitos de estudio y la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de primaria. Esta investigación tuvo una población de 115 alumnos en el segundo grado de la escuela obligatoria y su muestra consistió en todos sus 115 alumnos (100%) seleccionados por el método del censo. la búsqueda de información que ha realizado ha sido No experimental y se correlacionó porque describe de forma independiente cada variable de estudio. El diseño de la indagación fue correlacional y transversal porque se enfocó en corroborar la relación existente entre las variantes independientes. Los instrumentos para la recolección de datos y la verificación de validez y confiabilidad fueron el Test-Test. También se utilizaron cuestionarios y pruebas de comprensión de texto. Vela sostiene y concluye que: Los hábitos de estudio y la comprensión de lectura si mantienen una estrecha relación, y afecta en el aprendizaje de los estudiantes de la escuela primaria donde se desarrolló la investigación. Chacón, (2015) quien realizó su trabajo de investigación en la Universidad Nacional de San Agustín con el nombre *Aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión de textos narrativos de los niños y niñas del segundo grado* de la escuela N° 54177 de la provincia de Andahuaylas, la población es bilingüe y la investigación cualitativa, donde tenía como objetivo general realizar la deconstrucción y reconstrucción de la práctica pedagógica aplicando la propuesta pedagógica alternativa para mejorar la comprensión lectora de los niños y niñas del segundo grado, para ello Chacón aplicó la lectura silenciosa, expresiva, compartida, guiada y continuada, y tres técnicas para la comprensión de texto: Técnica del piloto encendido, Técnica de tomar notas y Técnica de la visualización. Quien

al finalizar su investigación concluyó que los estudiantes tuvieron una mejora en su comprensión de textos en el nivel literal e inferencial y sugiere que los docentes deben tener dominio de la secuencia didáctica y aplicar diversas estrategias para la comprensión lectora. Cier, (2018) En su tesis académico para obtener el grado de magister, *Programa de mejoramiento de la comprensión lectora en niños del cuarto grado de Barrios Altos*. Ha considerado como objetivo principal demostrar el efecto de un programa de mejoramiento de la comprensión lectora de textos en niños de 4to grado. Aplicado a una población de 36 estudiantes del nivel primaria, el diseño ha sido cuasi experimental, su instrumento de validación estadístico KR20. El programa utilizado por Cier ha consistido en aplicar un programa de mejoramiento pedagógico con actividades diseñadas para mejorar la comprensión lectora. Según los resultados obtenidos Cier menciona que el programa en su trabajo de investigación si mejoró la comprensión lectora de los estudiantes, estas actividades son demostradas con diversas sesiones donde se aplican el uso de los mapas mentales y los mapas conceptuales, la reacción y respuesta de los estudiantes es de motivación activa pues las estrategias aplicadas son de organización y predicción. Asimismo la investigadora sostiene que se debe explotar en los estudiantes la experiencia previa y de allí partir el conocimiento para hacer del aprendizaje más productivo. Santillana, (2017) en su tesis de investigación para obtener el grado de magister, titulado *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa N° 7035 San Juan de Miraflores*, ha atendido a bien aplicar su trabajo de investigación en la I.E N° 7035 del distrito de SJM, teniendo como objetivo principal establecer la relación entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en alumnos de sexto grado de primaria. El tipo de investigación ha sido básica descriptiva y la investigación no experimental de corte transversal no correlacional con una población de 201 estudiantes. Según los resultados obtenidos por Santillana existe una relación positiva y una correlación moderada entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión de lectura en los estudiantes investigados de la I.E N 7035 del distrito de SJM. Zelada, (2018) para obtener el grado de maestra en la universidad César Vallejo presentó su disertación *Estrataegias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes del sexto grado del nivel primario de la I.E N° 6069 Villa el Salvador*, quien a su vez ha tenido como objetivo principal Determinar la relación que existe entre estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de la I.E.N° 7035 la población estudiada fue de 168 estudiantes de sexto grado y el tipo de investigación fue básica con un diseño, por cuanto sugiere a los maestros incluir

diversas estrategias de aprendizaje durante el correlacional, y enfoque cuantitativo. Según los resultados obtenidos Zelada manifiesta que a más estrategias de aprendizajes aplicados en una lectura de texto, hay mayor comprensión de textos desarrollo de las áreas curriulares.

Chirinos, (2015) En su disertación sobre la *Influencia de la estrategia aplicando el organizador mental en la comprensión de lecturas narrativos en los escolares quinto Grado en una de las Escuelas Primarias de Lurigancho*. Ha considerado como propósito primordial determinar cómo esta herramienta mental afecta la comprensión en las lecturas narrativas, ya sea en las diversas etapas o niveles utilizados para comprender los textos, es decir, la crítica, la conclusión de que el literal en los niños de quinto grado era principalmente esta investigación experimental, con una hipotética estrategia deductiva, y con una selección de 64 alumnos del quinto grado en la escuela primaria donde se ha dividido en dos grupos de trabajo, el primero que llamó grupo experimental 5 ° B y grupo de control 5 ° A. Chirinos sostiene que el uso de esta técnica en sí mismo mejora de manera efectiva y ascendente la comprensión de los textos narrativos en varios niveles identificados como: textuales, inferenciales y críticos en los estudiantes de quinto grado incluidos en la investigación.

Teorías de temas; El mapa mental es un método que afecta e incluye todas las capacidades cerebrales del individuo. En pocas palabras esta herramienta gráfica, es el motor esencial del cerebro. (Buzan 1996, pag 175).

El mapa mental es una herramienta en donde el estudiante puede memorizar, organizar y representar la información de las ideas utilizando palabras claves. Esta herramienta resume las ideas en símbolos más que en el uso de palabras. Es una técnica gráfica; una herramienta desarrollada por el escritor y consultor educativo Tony Buzan, esta herramienta empleada para facilitar el aprendizaje se representa mediante un diagrama en donde se puede representar conceptos o ideas de forma esquematizada, los mapas mentales permiten desarrollar la creatividad de forma lógica ya que aclara las ideas y el pensamiento de la persona. A través de los mapas mentales se puede expresar las ideas o conceptos mediante imágenes o formas esquematizadas en donde se explica el contenido de un tema específico. Además es un instrumento que nos permite resumir y plasmar nuestras ideas. En el mapa mental debe considerarse los colores que llamen la atención, estos colores se dan según el estímulo de la memoria y la creatividad, otro punto a resaltar son las palabras claves que van sobre y por cada línea, asimismo el tamaño de las líneas debe ser tal cual

culmine la última palabra, deben acompañar también los símbolos y los dibujos. Si bien es cierto los mapas mentales tienen muchas características no debemos dejar de lado lo siguiente:

Simplicidad: Es bastante sencillo .

Visual: Se sintetiza mejor los pensamientos y facilita recordar las ideas.

Radial: Se puede trabajar en todas las direcciones. (360°)

Descripción: clara y precisa.

El Mapa Mental, asociado a los procesos de pensamiento, ayuda a que las ideas se conecten unas con otras. Esta técnica que se simplifica en un gráfico nos permite acceder al potencial del cerebro. Pues es más fácil de recordar las ideas ya que parte de un pensamiento natural.

Para Buzan (2004), los mapas mentales son métodos de análisis en donde se organiza los pensamientos y el máximo de las capacidades mentales; una forma muy sencilla de conectar la información que proviene del cerebro con el exterior; un instrumento muy eficaz que permite expandir la creatividad y la planificación de sus pensamientos. Asimismo considera que es un recurso que canaliza la creatividad ya que la persona usa sus potenciales, sobre todo en la imaginación, la relación de las ideas y la flexibilidad.

Peña (2005), el mapa mental es la representación gráfica y visible del pensamiento irradiante y creativo que se expone a partir de una imagen central.

Reyes (2006), estructurar un mapa mental es sencillo si se usa la imaginación ya que ella es la clave para la creatividad. Haciendo referencia a Einstein quien mencionó que la imaginación es más importante que el conocimiento.

Según (Sambrano (2003), Es un organizador gráfico que parte de una idea o una imagen e incrementa el desarrollo del pensamiento y el autoconocimiento. Este organizador mejora la capacidad de la comprensión, potencia la autonomía y el espíritu de la reflexión, facilita el resumen de un texto. Facilita la comprensión del estudiante y mejora los resultados académicos de los educandos.

El mapa mental es un organizador gráfico que tiene las siguientes características:

Distribución: tiene que establecerse en base a una jerarquía ordenando el concepto principal y secundario de la lectura en base al sentido de las agujas del reloj.

Técnicas: hacer uso de tres o más colores , usar líneas curvas y tamaños variados; líneas gruesas para los conceptos principales y delgadas para los secundarios. Usar imágenes memorizables.

Asociaciones: para que las asociaciones entre las distintas ideas queden claras, se aconseja hacer uso de flechas, colores y/o códigos.

Claridad: es importante la claridad en el mapa mental por ello tiene que ir una palabra clave por línea, estableciendo conexiones de las ideas entre las diferentes líneas siempre resaltando el grosor o las líneas delgadas para aumentar su claridad.

Ontoria (2017), Una de las características principales a considerar en los mapas mentales para niños son los siguientes: Elegir el tema central que debe ir en el centro de la hoja; Agregar los diversos subtemas del mismo tema a tratar; Elegir las palabras claves; Elaborar dibujos de acuerdo al tema; Desarrollar los conceptos a partir del tema central.

Estructura de un mapa mental; Un mapa mental es una herramienta que mejor puede ser percibido por el cerebro llevando a conseguir un mejor rendimiento en las ideas procesadas por las ideas. Esta técnica tiene tres elementos básicos siendo uno de los más importantes la palabra clave; que es expresado mediante sustantivos y verbos. Otro elemento importante a considerar es la asociación y agrupamiento de las ideas; finalmente un mapa mental tiene que tener organización del contenido y se da mediante la representación gráfica, la cual está conformada por una estructura clara, una secuencia y una relación de ideas basadas en la comprensión del tema a elaborar, considerando las ideas centrales y las secundarias

Características del mapa mental: El mapa mental es un organizador gráfico que tiene las siguientes características tales como:

Distribución: tiene que establecerse en base a una jerarquía ordenando.

Los conceptos más importantes y secundarias están basadas según la dirección del puntero del reloj.

El mapa mental está constituido por: Imágenes: Es la forma resumida, rápida y eficiente de presentar una información para insertarla en la memoria y asociarla a otros conceptos. Generalmente el mapa mental está representada con una imagen central que ilustra y reproduce el concepto principal. Asimismo, cada una de las ramificaciones principales puede tener una imagen específica.

Líneas: Las líneas conllevan a la conexión entre el concepto principal y las ideas secundarias. Sirven para mostrar relación lógica entre el concepto principal, las ideas secundarias y las ideas terciarias. Una línea o rama no debe cruzarse con la otra ya que perdería la claridad del mapa mental. Otro detalle a resaltar es que un tema importante se debe resaltar engrosando la rama o dando color a la línea para unificarlo con el concepto principal.

Colores: Los colores tienen tres funciones. Lograr que se vuelva más atractivo visualmente; captar la atención en las palabras o frases específicas y resaltar su importancia; usarlo como código: todas las frases o palabras con un mismo color debe relacionarse entre sí conceptualmente.

Palabras clave: todo término clave tiene que ser breve, preciso y claro generalmente ésta va relacionada al concepto o su característica.

En los mapas mentales es preferible usar las palabras específicas y no tanto las frases completas ya que el mapa mental es un resumen y puede ser explicado oralmente.

Evitar la redundancia: Se debe seleccionar los conceptos o palabras clave del texto y anotarlas en el mapa. Si el texto es demasiado extenso se puede detallar la misma idea de forma diferente evitando los sinónimos.

Pasos para elaborarlo: Elegir un tema concreto para desarrollarlo en el mapa mental; Ubicar en el centro de la hoja el tema central. Y alrededor de ella debe ir las características mediante ramificaciones que debe ir de forma ordenada y jerárquicamente; El tema en el centro del papel o pantalla puede ser una imagen o símbolo que lo represente.

Optar por un número limitado de aspectos o características del tema principal. Clasificarlas según su importancia. Apuntar tomando en cuenta la dirección o características respecto al centro, dando énfasis y relevancia a la parte más importante, siguiendo las rutas de las agujas del reloj. Cada una de estas características debe estar identificada por una palabra clave y/o imagen.

Unir cada una de ellas a la palabra central con una línea.

En caso de que sea necesario, anotar datos más específicos de las ideas secundarias a través de ramificaciones.

Estilo y creatividad: Un mapa mental dependiendo del tema tiene diversas líneas o ramificaciones, sus colores variados conllevando a que este mapa tenga un estilo propio.

La lectura; es el proceso mediante el cual el individuo interpreta y descifra un mensaje. Es una forma de adquirir conocimientos. El objetivo de la lectura es comprender lo que se lee.

Para Goodman (1982), la lectura es un juego psicolingüístico de adivinanzas. donde el pensamiento y el lenguaje se involucran de diversa y continuas maneras. Es un proceso donde el individuo comprende, produce y elabora el lenguaje.

Comprensión lectora; Hasta ahora hay muchas definiciones de comprensión de lectura, para mí es simplemente la comprensión o interpretación de lo que se dice en el texto, es la relación textual entre el autor y el lector basada en la intención del autor y lo que él percibe que el lector toma en cuenta el desarrollo de habilidades para comprensión de textos, supuesta interpretación, gusto y alegría de leer, pensamiento crítico y manejo oral. La comprensión de una lectura está basada en un proceso donde quien lee construye nuevos significados basados en su conocimiento previo. Surge desde el momento en que quien percibe el contenido del texto interactúa con los mensajes que allí se perciben. La comprensión puede surgir de diferentes maneras, ya que cada individuo la interpreta dependiendo de su desarrollo cognitivo, habilidades y capacidades.

Mientras más competente sea el lector, más probabilidades tiene de entender lo que lee. Por ello es un proceso que decodifica el significado de las ideas relevantes en el contenido del o los autores de un texto. El lector relaciona los conceptos según el significado que tiene para él y lo esquematiza según su concepción.

Cassany (2007), Comprender es un proceso de elaboración del significado de lo que se lee, ya que es el camino que busca descubrir las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya existen, es una interacción entre el lector con el texto.

Díaz, & Hernando, (2002), la comprensión lectora es una actividad estratégica ya que quien está al frente de la lectura puede percatarse de sus capacidades y limitaciones como lector, esto le ayuda a reflexionar para utilizar nuevos recursos y descartar las

herramientas cognitivas que no le favorecen para adaptar un resultado de forma inteligente que aumente la comprensión de la información relevante del texto, de no hacerlo el resultado de su comprensión puede verse disminuido.

Solé (2000), Manifiesta: que el contenido de un libro conlleva a que exista una interacción entre quien lee y el contenido de lo que contiene el libro, a esto se le llama proceso ya que quien lee, intenta satisfacer sus objetivos o prioridades que contiene la lectura.

Toda interpretación que se deduce del contenido de un libro es construido por quien lo lee. Esto no quiere decir que el contenido de la lectura sea insignificante o no tenga sentido. Sino más bien que el significado que tiene una escritura para el lector no es una traducción o copia del significado que el escritor quiere dar a conocer, sino una construcción que involucra el contenido del libro, el conocimiento previo del lector que lee el contenido y el motivo la cual va a desafiar.

La comprensión de una lectura es la capacidad de comprender, sintetizar y resumir aquello que se lee, esto puede tener referencia tanto con el significado de las palabras que conforma una lectura o con respecto a la comprensión general de una escritura. Es la persona que guía al individuo o al lector a construir nuevos significados a partir de su conocimiento previo, esto ocurre cuando interactúa con el texto que lee. La comprensión lectora es descifrar el código escrito y comprender el propósito.

Según Cassany (1994), la comprensión de lectura es un medio donde el lector relaciona las ideas más importantes del texto con sus saberes previos. Es el proceso mediante el cual el lector elabora el significado de las palabras extraídas del texto con el fin de comprender los conceptos relevantes de la lectura y correlacionarlas con las opiniones o ideas que trae consigo.

Según Díaz (2002), Para que se de una buena comprensión lectora el lector tiene que tener una idea activa almacenada en su memoria, basado en sus experiencias, saber leer y detectar la información principal de la lectura, usar estrategias para la mejora y la codificación y almacenaje de lo que se lee. Organizar las ideas y tener la capacidad de comprender el propósito de la lectura que se va leyendo.

La comprensión lectora se considera como el desarrollo activo en el que el lector debe intercambiar e integrar los elementos lingüísticos y sociolingüísticos basados en diversas tareas, que guían las estrategias de aprendizaje en ellos. Esto ayuda a que la comprensión sea mucho más fácil y el aprendizaje sea más efectivo. Para que exista una lectura exhaustiva, es necesario que el lector integre la información en una dirección solo cuando quien lee utiliza sus saberes previos.

Niveles de comprensión de lectura: Son los procesos de pensamiento que se implementan en el proceso de lectura y se desarrollan gradualmente. En el proceso de comprensión, se genera de manera progresiva, comienza según el conocimiento pasado y según la práctica de lectura; es decir, según la conexión del lector con el libro y el texto. Estos se dan de la siguiente manera: Nivel de comprensión literal; en este nivel el lector identifica lo que el autor expone en el texto. Del mismo modo, el lector puede enumerar, describir o citar lo que el autor revela en el contenido de su texto. Otro aspecto que distingue a este nivel es que se puede obtener o extraer de forma clara los personajes, detallar el texto, precisar el espacio, clasificar la información, hacer resúmenes, secuenciar los hechos o los resúmenes, identificar los sinónimos y los antónimos. Leer de forma literal es de acuerdo o conforme a lo que plasma el texto.

En cuanto al nivel literal Solé (1987), dice que es el proceso donde el lector reconoce la palabra, frase o contenido que se encuentra en la parte explícita del texto. Permitiendo asimismo diferenciar la información relevante y secundaria.

Para Smith (1992), el lector se centra en las ideas o la información que se halla de forma explícita en la lectura. El lector puede reconocer las palabras precisas claves que se hallan en el texto como las ideas principales, el orden de las acciones, el lugar y el tiempo.

El nivel literal presenta dos niveles: lectura en el nivel literal primario y lectura en el nivel literal profundo.

a) Lectura en el nivel literal primario: es como está en la lectura, y se centra en los conceptos y los datos expuestos en la lectura, lo que significa que lo que el autor expresa es fácil de entender para el lector. Este reconocimiento tiene por nombre:

En detalle: que identifica los nombres, personajes, tiempo y lugar de una historia.

Ideas principales: se considera el concepto más importante detallado en un párrafo o historia.

De secuencias: localiza el orden de la realización de los actos.

En comparación: Identifica signos claros, el tiempo y lugares

Causa o efecto: identifica razones explícitas para ciertos eventos o acciones.

Luego leemos una lectura elemental: para ello guiarse con el texto paso a paso, seguir la secuencia según los datos determinado, identificamos el lugar, por ejemplo, en los casos de una historia o una novela, los personajes elementales y aquellos secundarios, sin dejar de lado el vocabulario.

b) Lectura a nivel literal profundo; en este caso se ahonda en la comprensión e interpretación de la lectura, concibiendo las ideas que se relatan en el tema principal.

Para profundizar en la comprensión del texto para reconocer lo que se dice sobre la lectura, para comprender lo que se dice, el lector debe hacer una lectura mas detallada para reconocer los conceptos y el tema principal. En general, cuando se enfrentan a una pregunta, se reformarán, en cuyo caso el lector puede hacer tablas sinópticas, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayoría de las herramientas son adecuadas para lecturas expositivas más no para lecturas de tipo literarios.

2.Nivel inferencial.- Implica que quien está leyendo interpreta lo leído, en base a lo que el autor del texto a deseado transmitir. El lector interpreta, supone, en forma figurativo lo que el autor trata de plasmar implícitamente.

Cuando el estudiante puede obtener informacion y explica las ambigüedades, el mensaje oculto, las ironías del propósito comunicativo y establece relaciones de comprensión con lo que manifiesta el autor está interviniendo el proceso cognitivo del estudiante, en este caso está interpretando, discriminando, se activa el proceso de la organización , la sitesis, la abstraccion, entroe otros. En conclusion es la hipotesis o sintesis que el lector ha interpretado del texto.

Según Sole (1987), Para obtener una buena deducción se debe partir de la construcción de predicciones, anticipaciones o de una hipótesis considerando o integrando la experiencia y el conocimiento que se tiene respecto al contenido y la construccion del significado, esto permitirá al leyente suponer o ampliar la información, es decir, ir más allá de lo que ha podido leer.

Para Estupiñan (2013), Inferir es saber decodificar lo que se lee haciendo uso de las proposiciones, esto también implica que que el lector relaciona y activa sus saberes previos con la nueva lectura.

Asimismo, León (2004), menciona que el proceso de inferencias va depender de cuanto el lector posee, conoce o comprende sobre el tema a tratar y como lo va relacionar con la información que le aporta la lectura.

3. Nivel criterial o valorativo.- es la apreciación crítica o valorativa en base a los conocimientos propios del lector, ya que es capaz de hacer un juicio de valor sobre un tema en específico y emite apreciaciones personales mediante opiniones y argumentos de forma coherente, en este sentido emite sus apreciaciones, y reflexiones, sus acuerdos y desacuerdos logrando asumir la reconstrucción del proceso de comprensión que el autor ha planteado para asumir una posición crítica que el autor ha planteado. En este sentido se debe inducir a los niños desde los primeros grados a explicar sus opiniones mediante sus reflexiones.

Según Moreno (2008), la lectura crítica es la predisposición del individuo o leyente para darle sentido profundo al texto que lee. Se trata de una actividad cognitiva y perceptiva que involucra el desarrollo del pensamiento y de las capacidades tanto en la comunicación como en la expresión del pensamiento.

Por tanto se debe dar herramientas permanentes de comprensión e identificación para comprender el significado de los diversos discursos o ideologías que se plantean en un texto.

Estrategias de la comprensión lectora; según Solé (2000), existen varias estrategias y momentos para lograr comprender lo que se lee: 1. Antes de la lectura; el lector tiene que saber cuál es el fin o propósito de elegir esa lección (leyenda, mitos, cuentos, noticias, etc.) reconocer el contenido de lo que lee, planificar y ser consciente que es capaz y tiene los recursos suficientes de poder leer. 2. Durante la lectura; Reconocer, subrayar o anotar las ideas claves, conectar las ideas en un esquema y plasmar lo comprendido, releer y reflexionar sobre el contenido. 3. Después de la lectura; repasar lo que se ha leído, reflexionar sobre el aporte del nuevo contenido y redactar la finalidad de la lectura.

Importancia de la comprensión lectora; es importante que el lector asocie lo que lee con su realidad e identifique la información según el propósito del texto que va leyendo y por sobre todas las cosas ubicar las ideas, los datos y la información que encuentra en la lectura escrita. Asimismo es importante inferir el significado del texto, es decir descubrir la idea que no se encuentra en la lectura, muchas veces la inferencia suele ser bastante difícil para

el básico lector pero el secreto está en descubrir las pistas o señales que nos dan en la lectura para construir las ideas globales del texto. La comprensión de una lectura es la base fundamental de todo individuo, ya que ayuda a ampliar su conocimiento, su forma de pensar y ser, emitir juicios de valor y esta es la base fundamental para la construcción y transformación de una sociedad.

Formulación del problema

Problema general: ¿Cuál es el efecto del uso de los mapas mentales en la comprensión lectora, en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019?; Problema específico1: ¿Cuál es el efecto del uso de los mapas mentales en el Nivel literal de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019?; Problema específico 2: ¿Cuál es el efecto del uso de los mapas mentales en el Nivel Inferencial de la Comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019?; problema específico 3: ¿Cuál es el efecto del uso de los mapas mentales en el nivel criterial de la Comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012 Magdalena del Mar, 2019?.
Objetivos General: Determinar el efecto del uso de los mapas mentales en la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019?; O1: Determinar el efecto del uso de los mapas mentales en la comprensión lectora en el nivel literal de los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019; O2: Determinar el efecto del uso de los mapas mentales en el nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019; O3: Determinar el efecto del uso de los mapas mentales en el nivel criterial de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019.
Hipótesis general (Ha): El uso de los mapas mentales tiene un efecto significativo en la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019;
H1: El uso de los mapas mentales tiene un efecto significativo en el nivel literal de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019; H2: El uso de los mapas mentales tiene un efecto significativo en el nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019; H3: El uso de los mapas mentales tiene un

efecto significativo en el nivel criterial de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019.

II. Método

2.1. Tipo y diseño de investigación

Se aplica la investigación aplicada, porque está centrado en buscar la solución al problema en un contexto real. Asimismo ayuda a comprender la hipótesis Según Valderrama (2014) sostiene que la investigación aplicada está vinculada a la investigación básica o pura, ya que dependen de los aportes teóricos para llegar a la solución de los resultados y los descubrimientos del problema, esta manera se contribuye con el bienestar de la sociedad.

Pertenece al Enfoque cuantitativo ya que se ha usado datos numéricos medibles mediante tablas y figuras basados en un análisis estadístico con la finalidad de verificar la hipótesis y obtener conclusiones acordes a los objetivos de mi investigación. según Sampieri (2014), se busca recolectar los datos a fin de probar la hipótesis en función a una base con medición numérica y la realización del análisis estadístico con el fin de probar teorías.

El método de esta investigación es el hipotético deductivo ya que parte del planteamiento de una hipótesis y deduce o contrasta los resultados de esta. El nivel es explicativo ya que busca explicar si el uso de los mapas mentales tiene un efecto significativo en la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar.

Diseño de investigación: Esta investigación es experimental con sub diseño o variante pre experimental.

Según Valderrama (2014) Un boceto experimental es maniobrar las variables, ya que el investigador busca la alteración de uno de los hechos de forma tal que sea intencional para la investigación. (p.178).

Este tipo de investigación es experimental ya que una de las variables independientes ha sido manipulado, siendo la variable de mapas mentales con el objetivo de observar el efecto en la variable dependiente como la comprensión lectora.

Se afirma que corresponde al subnivel pre experimental debido a que el investigador no requiere de un experimento o una investigación pura, solo del grado.

En este caso se aplica el diseño de pre test, pos test aplicados a un conjunto de escolares, descartando el conjunto de control de dos agrupaciones.

Según Carrasco (2005) define “se denomina diseños preexperimentales a aquellas investigaciones en las que su grado de control es mínimo y no cumple con los requisitos de un verdadero experimento” (p.63)

Diseño de la pre prueba y después de la prueba con un grupo.

G1 O₁ X O₂

Donde:

G₁ = Grupo experimental

O₁ = comprensión de texto previa a la prueba

O₂ = Comprension de texto posterior a la comprensión

X = Con tratamiento

Tabla 1

Pretest-post test con un grupo

Grupo	Asignacion	Pretest	Tratamiento	Posttest
G1	No R	O1	X	O2

2.2. Operacionalizacion de variables

Variable Independiente: Mapa mental

Como técnica es un organizador gráfico que parte de una idea o una imagen e incrementa el desarrollo del pensamiento y el autoconocimiento. Los M.M mejoran la capacidad de la comprensión, potencia la autonomía y el espíritu de la reflexión. (Sambrano 2003)

Variable Independiente: Mapas Mentales

Tabla 2

Operacionalizacion de la variable Independiente mapas mentales

Dimensiones	Indicadores
- Técnica	- Reconoce las palabras clave.
- Organización	- Relaciona los conceptos.
	- Elabora ramas principales secundarias.
	- Emplea la creatividad
	- Usa los colores

Variable Dependiente: Compresión lectora

Tabla 3

Operacionalización de la variable Dependiente de la comprensión de lectura

Dimensiones	Desempeños	Ítem	Escala
Nivel literal (comprensivo)	-Identifica información explícita que se encuentran en distintas partes del texto.	1; 2;	0 = Incorrecto
	-Distingue información de otra próxima y semejante en la que selecciona datos específicos de acuerdo a la temática abordada.	3; 4; 5; 6; 7;	
Nivel inferencial (interpretativo)	-Predice de que tratará el texto y contrasta la información que lee.	8;	1 = Correcto
	-Deduce las características implícitas de los personajes, animales, objetos y lugares y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones.	9; 10; 11; 12; 13;	
Nivel crítico	-Establece relaciones lógicas de causa – efecto, enseñanza y propósito a partir de la información implícita	14; 15;	
	-Opina y explica el contenido del texto y justifica sus preferencias.	16; 17;	
	-Explica el tema, el propósito, las motivaciones, las comparaciones, las personificaciones de los personajes, las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información.	18; 19 20	

Variable Independiente: La variable independiente es mapas mentales

Sus dimensiones son: Técnica, Organización.

Variable Dependiente: La V.D. es Comprensión de lectura, siendo sus dimensiones: los niveles literales, inferencial y crítico.

2.3. Población, muestra y muestreo

Para Valderrama (2013) la población es un grupo compuesto por elementos unidos a una misma característica común que pueden ser observadas.

Para esta investigación la población está constituido por 20 alumnos y alumnas de tercer grado de primaria de la Institución Educativa N° 012 Magdalena del Mar.

Para Hernández et al. (2014) La muestra es un subconjunto del total de los habitantes de un lugar. un conjunto de individuos que pertenecen a otro conjunto, con características similares de los mismos habitantes del poblado (p.175)

Se ha tomado como muestra el 100% de los estudiantes como parte del grupo experimental.

Para Valderrama (2013) el muestreo es la selección de una parte representativa de la población, el cual permite estudiar o determinar las características del grupo del mismo lugar (p.188)

En cuanto a la investigación el muestreo tomando en cuenta ha sido No probabilístico debido la investigadora ha seleccionado la muestra en este caso los alumnos de tercer grado del nivel primario de la I.E. N° 012, Magdalena del mar.

Tabla 4

Distribución muestral de las unidades de análisis de Tercer Grado de primaria de la Escuela N° 012, Magdalena del Mar

Grado	Grupo	cantidad	Sub total
Tercero	experimental	20	20
	Total		20

Se puede observar que la muestra es el 100 % del total del grupo experimental

2.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Las técnicas y el instrumento de recolección de datos usados para esta investigación han sido las siguientes: Técnicas de recolección de datos; se empleó la técnica de la observación para evaluar el desarrollo de los aprendizajes. Esta técnica permite al investigador percibir las habilidades conceptuales, procedimentales y actitudinales del estudiante.

Instrumentos de recolección de datos; se empleó la evaluación escrita que es un instrumento de medición para recolectar y evidenciar las habilidades y destrezas de los estudiantes en su aprendizaje. Esta evaluación escrita ha sido diseñada por la investigadora y elaborado para los escolares del Tercer grado de primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar.

2.5. Procedimiento

Se ha utilizado para concretar los resultados la hoja de cálculo Excel, asimismo se ha empleado para la recolección del datos y la elaboración de los resultados descriptivos e inferenciales el Software estadístico SPSS tomando en cuenta los niveles y rangos según la ficha técnica de los instrumentos aplicados.

2.6. Método de análisis de datos

Se ha empleado el software estadístico SPSS para la descripción de los datos y para la elaboración de los resultados literales, inferenciales y criterios, considerando que se trata de una variable pre experimental; Asimismo se empleó la prueba de rangos de Wilcoxon no paramétrica. Y los instrumentos de confiabilidad de Kuder y Richardson KR20.

2.7. Aspectos éticos

La presente investigación contempla razones éticas y profesionales, ya que desde los inicios de la investigación ha contado con la aprobación de la autoridad pertinente. Asimismo se está manteniendo en reserva los nombres de los alumnos que han sido partícipes del recojo de la información, las cuales se han obtenido mediante un cuestionario de preguntas. La misma que fue autorizada por la directora de la I.E: N° 012. En cuanto a la validación de los instrumentos, estas fueron revisados y validados por expertos de la materia.

III. Resultados

3.1. Estadística descriptiva

Tabla 5

Pre y post test de comprensión lectora

Pre Test de comprensión lectora					
		Frecuencia	Porcentaje %	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	6	30,0	30,0	30,0
	Proceso	8	40,0	40,0	70,0
	Logrado	5	25,0	25,0	95,0
	Logro destacado	1	5,0	5,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	
Post Test de comprensión lectora					
		Frecuencia	Porcentaje %	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Proceso	4	20,0	20,0	20,0
	Logrado	10	50,0	50,0	70,0
	Logro destacado	6	30,0	30,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

En la tabla 5 referente a la prueba pre test se evidencia que hay un 30% en inicio, un 40% en proceso, un 25% en logrado y un 5% en logro destacado, mientras que en la prueba post test observamos un 20% en proceso, un 50% en logrado y un 30% en logro destacado.

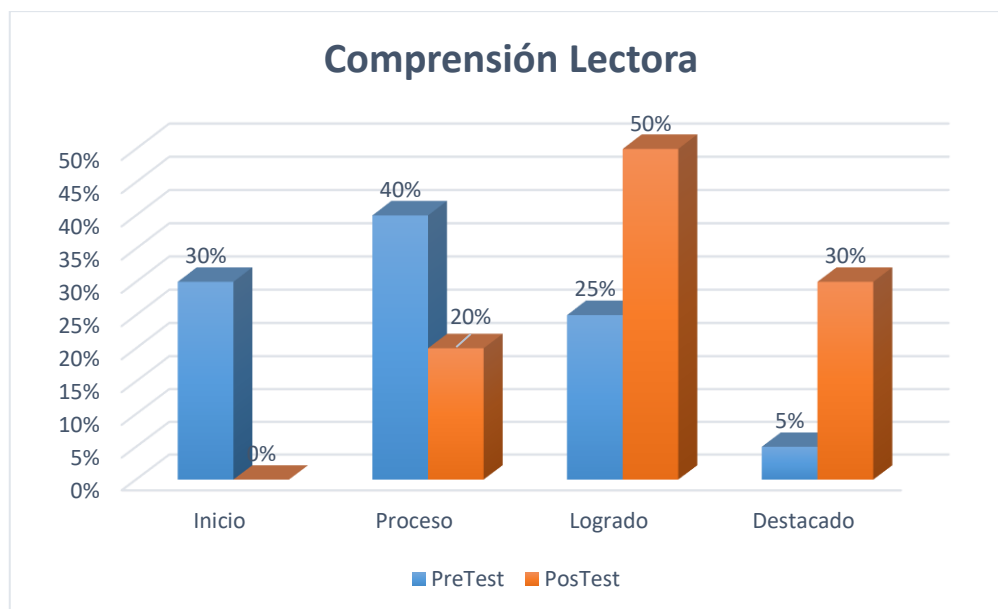


Figura 1. Gráfico de barras de Pre y post test de la comprensión lectora.

Tabla 6

Pre y post test de nivel literal.

		Nivel Literal Pre Test			
		Frecuencia	Porcentaje %	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Valido	Inicio	0	0.0	0.0	0.0
	Proceso	2	10.0	10.0	10.0
	Logrado	11	55.0	55.0	65.0
	Destacado	7	35.0	35.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	
		Nivel Literal Post Test			
		Frecuencia	Porcentaje %	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Valido	Inicio	0	0.0	0.0	0.0
	Proceso	0	0.0	0.0	0.0
	Logrado	4	20.0	20.0	20.0
	Destacado	16	80.0	80.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

En la tabla 6 referente al nivel literal de pre test se evidencia que hay un 10% en proceso, un 55% en logrado y un 35% logro destacado, mientras que en el nivel post test observamos un 20% en logrado y un 80% en logro destacado.

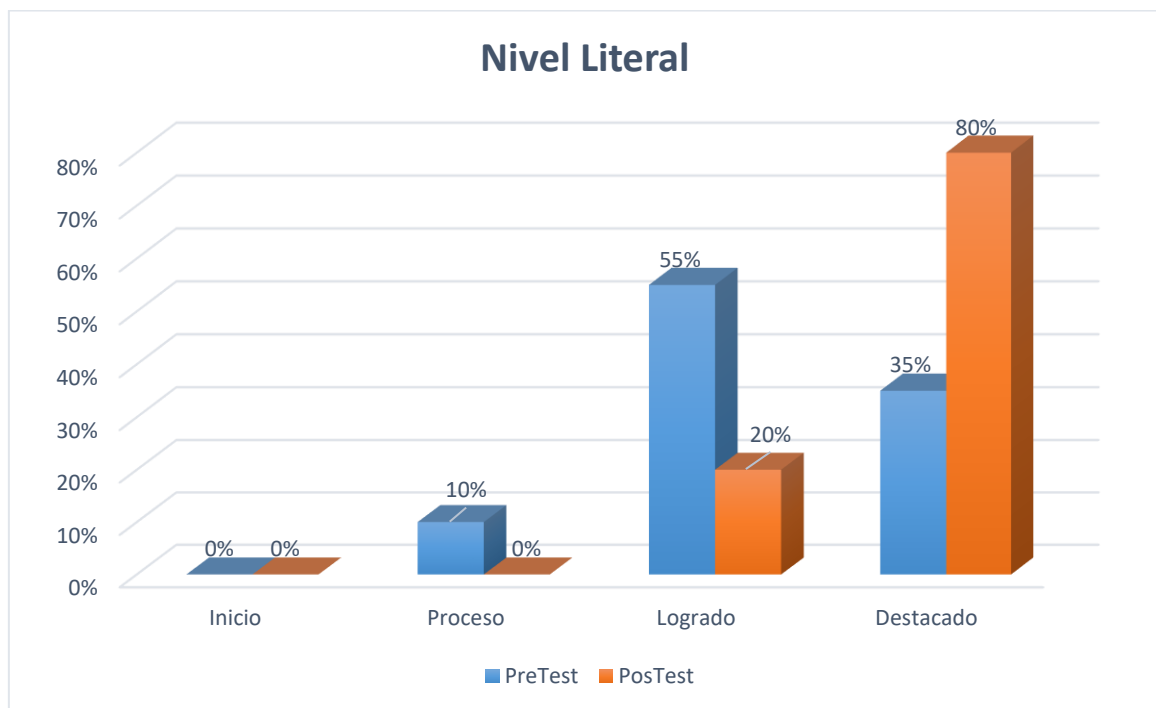


Figura 2. Gráfico de barras de Pre y post test de nivel literal.

Tabla 7

Pre y post test de nivel inferencial.

		Nivel Inferencial Pre Test			
		Frecuencia	Porcentaje %	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Valido	Inicio	4	20.0	20.0	20.0
	Proceso	8	40.0	40.0	60.0
	Logrado	6	30.0	30.0	90.0
	Destacado	2	10.0	10.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

		Nivel Inferencial Pos Test			
		Frecuencia	Porcentaje %	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Valido	Inicio	2	10.0	10.0	10.0
	Proceso	5	25.0	25.0	35.0
	Logrado	6	30.0	30.0	65.0
	Destacado	7	35.0	35.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

En la tabla 7 referente al nivel inferencial de pre test se evidencia que hay un 4% en inicio, un 8% en proceso, un 6% en logrado y un 2% logro destacado, mientras que en el nivel post test observamos un 10% en inicio, un 25% en proceso, un 35% en logrado y un 35% en logro destacado.

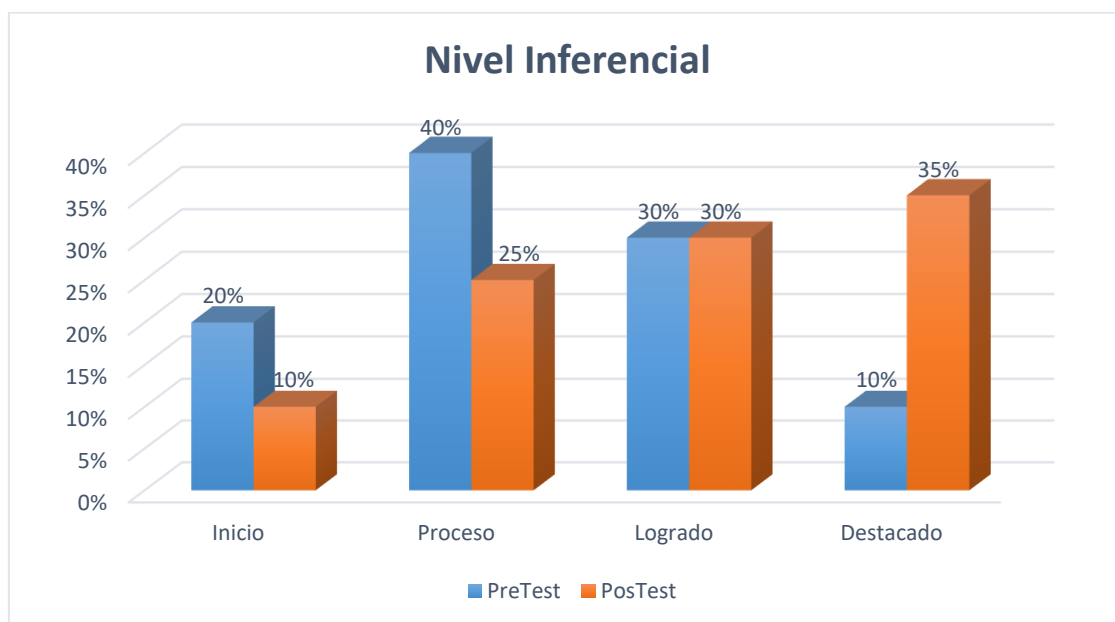


Figura 3. Gráfico de barras de Pre y post test de nivel inferencial

Tabla 8

Pre y post test de nivel crítico

Nivel Crítico Pre Test					
		Frecuencia	Porcentaje %	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Valido	Inicio	6	30.0	30.0	30.0
	Proceso	8	40.0	40.0	70.0
	Logrado	5	25.0	25.0	95.0
	Destacado	1	5.0	5.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	
Nivel Crítico Pos Test					
		Frecuencia	Porcentaje %	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Valido	Inicio	3	15.0	15.0	15.0
	Proceso	6	30.0	30.0	45.0
	Logrado	7	35.0	35.0	80.0
	Destacado	4	20.0	20.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

En la tabla 8 referente al nivel crítico de pre test se evidencia que hay un 30% en inicio, un 40% en proceso, un 25% en logrado y un 5% logro destacado, mientras que en el nivel post test se observa un 15% en inicio, un 30% en proceso, un 35% en logrado y un 20% en logro destacado.

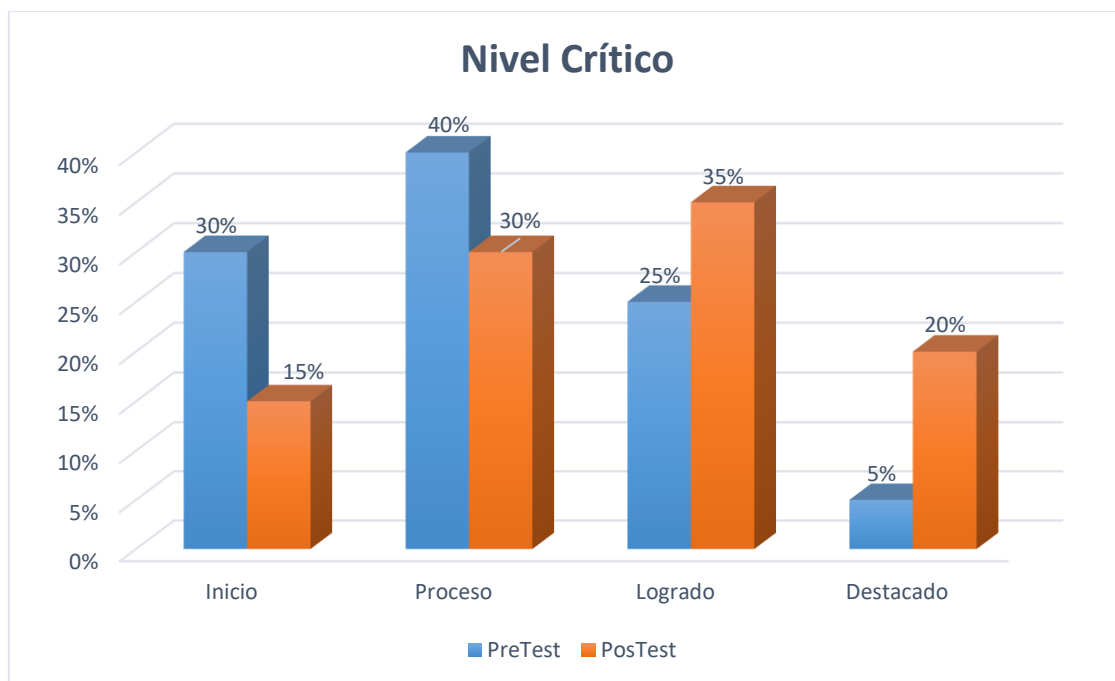


Figura 4. Gráfico de barras de Pre y post test de nivel crítico

3.2. Estadística inferencial

Hipótesis general

Ho: El uso de los mapas mentales no tiene un efecto significativo en la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del mar.

H1: El uso de los mapas mentales tiene un efecto significativo en la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del mar.

Tabla 9

Estadístico de prueba de Pre test y post test de Comprensión Lectora

Estadísticos de prueba ^a	
Post Test – Pre Test de comprensión lectora	
Z	-3,958 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon
b. Se basa en rangos negativos.

En la tabla 9 denotamos que la significancia de $p = 0,000 < 0.05$ el cual evidencia que se rechaza la hipótesis nula ($p < 0.05$) por lo que afirmamos que: El uso de mapas mentales tiene un efecto significativo en la comprensión lectora.

Hipótesis específica 1

Ho: El uso de los mapas mentales no tiene un efecto significativo en la comprensión literal en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del mar.

Ha: El uso de los mapas mentales tiene un efecto significativo en la comprensión literal en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar.

Tabla 10

Estadístico de prueba de Pre test y post test de Nivel Literal

Estadísticos de prueba ^a	
Nivel Literal Post Test - Pre Test	
Z	-3,002 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,003

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon
b. Se basa en rangos negativos.

En la tabla 10 se visualiza que la significancia es de 0,003 ($p < 0.05$) por tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, de esta manera se afirma que el uso de mapas mentales tiene un efecto significativo en el nivel literal de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar.

Hipótesis específica 2

Ho: El uso de los mapas mentales no tiene un efecto en el nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar.

Ha: El uso de los mapas mentales tiene un efecto significativo en el nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar.

Tabla 11

Estadístico de prueba de Pre test y post test de Nivel Inferencial

Estadísticos de prueba ^a	
Nivel Inferencial PosTest - Pre Test	
Z	-3,497 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

En la tabla 11 denotamos que la significancia es de 0,000 ($p < 0.05$) lo cual me permite aseverar que: El uso de los mapas mentales tiene un efecto significativo en el nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar.

Hipótesis específica 3

Ho: El uso de los mapas mentales no tiene un efecto significativo en el nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar.

Ha: El uso de los mapas mentales tiene un efecto significativo en el nivel crítico de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar.

Tabla 12

Estadístico de prueba de Pre test y post test de Nivel critico

Estadísticos de prueba ^a	
Nivel Critico PosTest - Pre Test	
Z	-2,810 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,005

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

En la tabla 12 denotamos que la significancia es de 0,005 ($p < 0.05$) por lo que me permite aseverar que: El uso de los mapas mentales tiene un efecto significativo en el nivel crítico de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar.

IV. Discusión

El trabajo de investigación actual se ha llevado a cabo con el propósito de Determinar que El uso de los mapas mentales tiene un efecto significativo en la comprensión lectora en los estudiantes de Tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019; en este sentido se ha usado instrumentos de evaluación como el pre test y post test donde se evidencia según la última evaluación cambios favorables en el conocimiento de los aprendizajes de los estudiantes. Estos cambios significativos se han hecho efectivos usando la herramienta mapa mental sobre la competencia lectora. En este estudio de investigación se ha podido visibilizar que el uso de los colores variados y los dibujos les ha servido a los estudiantes para recordar mejor la idea de la lectura., asimismo aplicar dibujos ha permitido expandir el desarrollo de su creatividad. Los mapas mentales ayudaron a los educandos a ordenar sus ideas y sobre todo a comprender y extraer los puntos más importantes de la lectura. Los dibujos y los colores en los mapas mentales son atractivos y despiertan el interés y la atención de los niños. El resultado de este estudio, puede ser corroborado con la aplicación de la estadística descriptiva y el uso del test no paramétrico de Wilcoxon; teniendo una significancia de 0 ($p < 0.05$). Este instrumento de evaluación ha permitido comprobar que el uso de los mapas mentales tiene un efecto significativo en la comprensión lectora de los educandos.

En consecuencia, a raíz de los resultados se acepta la hipótesis general, asistiendo que el empleo de los mapas mentales favorece la comprensión de lectura en los estudiantes descartando la hipótesis nula. Este trabajo coincide con los resultados de otros autores que han desarrollado investigaciones similares al tema de investigación desarrollado. Según Caffaro (2017), quien usó la herramienta de los mapas mentales y coligió que el resultado de este instrumento ha sido de gran beneficio en la comprensión lectora de los estudiantes concluyó que los mapas mentales generan en el leyente el desarrollo de la participación, la dinámica y la fascinación por la lectura. Coincidiendo con Caffaro ya que después de la aplicación de la investigación los estudiantes fueron más participativos. Allcaco y Barzola quienes también emplearon la herramienta de los mapas mentales y usaron instrumentos similares a los aplicados en la investigación realizada como el uso de un pre test y post test, considerando el nivel textual, la inferencia y el juicio crítico sostienen en su conclusión final que esta herramienta mental es un medio que permite la mejora en el entendimiento del texto. Los estudiantes de la I.E. 012 después de hacer uso de la prueba del pre test y post tes

evidencian también una mejora en su comprensión textual, tanto en la parte literal, deducativa y juicio crítico. Por otro lado también hay una coincidencia con el trabajo de investigación desarrollado por De la Cruz y Moreno ya que según sus conclusiones las herramientas mentales si influyen de manera significativa en el aprendizaje de los estudiantes.

Reyes (2016), en su sondeo utilizando el mapa mental en la que prioriza el enfoque constructivista de la lectura narrativa toma como prueba de rango la estadística no paramétrica de Wilcoxon donde se puede evidenciar una diferencia abrumadora en los resultados de las evaluaciones. Reyes concluye que emplear los mapas mentales basado en el enfoque constructivista incrementa la comprensión en los textos narrativos, coincidiendo con mi trabajo de investigación que el uso de los mapas mentales si afectan y provocan cambios en la comprensión de textos. Tomando en cuenta a Buzan (1996), los mapas mentales nos ayuda generar informaciones la cual nos facilita el orden de los conceptos. Un mapa es una representación sencilla, que nos permite fijar sobre algo claro y completo de las cosas. Podemos entonces deducir que los mapas mentales sintetizan nuestras ideas y nos ayuda a desarrollar y potencializar las totalidades que receptan nuestra mente en forma innata. Según Buzan toda persona la concibe, desde niño como lo manifiesta Bruner aparte de que una persona descubre su aprendizaje un niño tiene la capacidad de concentración, asociar ideas y asociar la memoria, tener lógica, ser creativo y concebir la imaginación.

Al usar este sistema y al mapear nuestras ideas, desarrollamos y fortalecemos las destrezas que se almacenan en nuestro cerebro receptor de manera innata, así concebimos la concentración, el uso de la lógica, la creatividad, el ingenio, la unificación de ideas y la memoria. El uso de los mapas mentales es para empezar un diagrama fácil de realizar y sumamente práctico, nos permite incrementar seguridad en nuestro intelecto personal, ya que se destaca la agilidad mental y la capacidad de asimilar y procesar toda investigación.

Según algunos investigadores el mapeo usado por los estudiantes incide en el progreso de un buen razonamiento en la comprensión de los educandos. Los educandos requieren la participación y asesoría de los maestros que incentivan el uso de la razón en el conocimiento de la lectura haciendo uso de las herramientas como los M.M. Esta herramienta que conlleva a un nivel amplio del uso de la razón en el aprendizaje a un texto o literatura va en beneficio de los educandos. Para que un estudiante mejor en su

razonamiento lector, el docente encargado debe conocer y empaparse de esta metodología. Es importante considerar los caminos que conllevan a la interpretación y a la sabana de preguntas que exporta el contenido de la lectura. Considerando los caminos y las ramas coloridas, tanto como las imágenes que pautan el mapeo en el cerebro de quien se apropia de la lectura. Las herramientas y la técnica mental es una práctica que ayuda a retener y crear conceptos desde lo más innato. Fomenta la imaginación, creando ideas

Cabe recalcar que esta herramienta aclara y plasma lo leído solamente usando el diagrama ya que se puede plasmar en ella el contenido de la lectura o lo que pretendió dar a conocer el autor de la lectura. No se debe olvidar que este diagrama debe tener presente la llave o palabra principal del concepto que se dice.

Comprender una lectura implica también tener un hábito de lectura, una disciplina que se debe ir apropiando de a poco en el día a día de quien se familiariza con la lectura. De este modo las herramientas utilizadas serían más factibles y fáciles de comprender. Según lo mencionado usar esta herramienta mejora los conocimientos de los escolares, ya que se genera en el estudiante el pensamiento activo, el ingenio, la creación y la participación.

Tal como sostiene Huamán (2015), según los resultados de su investigación, debe existir un hábito de estudio para que exista una conexión entre el entendimiento de lo que se lee, es decir para que exista una buena comprensión lectora y un buen aprendizaje haciendo uso de las herramientas mentales también debe existir y generarse un hábito lector, ya que la lectura acrecenta la creatividad, la imaginación y la fantasía. Sin dejar de lado que leer inculca y desarrolla la capacidad cognitiva y juicio de valor. También Vela sostiene que los hábitos de estudio y la comprensión de lectura mantienen una estrecha relación y que un mal hábito de estudio afecta en el aprendizaje de los estudiantes. Otro punto a considerar es la aplicación constante de las estrategias metodológicas. Una buena estrategia metodológica puede ayudar en el manejo y la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que al considerar un plan, este puede ayudarnos a conseguir los mejores resultados sobre uno o varios resultados previstos. Por otro lado tenemos a Chacón, (2015) quien al finalizar su investigación concluyó que los docentes deben tener dominio de la secuencia didáctica y aplicar diversas estrategias para la comprensión lectora. esto quiere decir que el maestro tiene que conocer y dominar el tema a tratar con los estudiantes, saber las competencias,

las capacidades, los objetivos, el entorno social y al mismo implica involucrar al educando en el conocimiento de su aprendizaje.

Partiendo de Zelada (2018) en su tesis Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes del sexto grado del nivel primario de la I.E N° 6069 Villa el Salvador, quien según los resultados obtenidos manifestó que: “A más estrategias de aprendizajes aplicados en una lectura de texto, hay mayor comprensión de textos”, por cuanto sugiere a los maestros incluir diversas estrategias de aprendizaje durante el desarrollo de las áreas curriculares. Por ello coincido con los autores ya que en el uso de los mapas mentales se han considerados las estrategias y el hábito lector consiguiendo en los estudiantes el gusto por la lectura.

V. Conclusiones

Primero

El uso de mapas mentales tiene un efecto significativo en la comprensión lectora de los estudiantes de Tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012 Magdalena del Mar. Para obtener el producto de la investigación se ha utilizado el estadístico Wilcoxon con una significancia de 0 ($p < 0.05$). De esta manera se comprueba que la hipótesis nula es descartada y se admite la hipótesis sugerida.

Segundo

El uso de mapas mentales tiene un efecto significativo en el nivel literal de los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012 Magdalena del Mar.

Para obtener el producto de la investigación se ha utilizado el estadístico Wilcoxon con una significancia de 0,003 ($p < 0.05$). De esta manera se comprueba que la hipótesis nula es descartada y se admite la hipótesis sugerida.

Tercero

El uso de mapas mentales tiene un efecto significativo en el nivel inferencial en los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. N° 012 Magdalena del Mar.

Para obtener el producto de la investigación se ha utilizado el estadístico Wilcoxon con una significancia de 0 ($p < 0.05$). De esta manera se comprueba que la hipótesis nula es descartada y se admite la hipótesis sugerida.

Cuarto

El uso de mapas mentales tiene un efecto significativo en el nivel crítico de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. N° 012 Magdalena del Mar. Para obtener el producto de la investigación se ha utilizado el estadístico Wilcoxon con una significancia de 0,005 ($p < 0.05$). De esta manera se comprueba que la hipótesis nula es descartada y se admite la hipótesis sugerida.

VI. Recomendaciones

Primero

Se recomienda a los órganos que encabezan la Educación como el MINEDU, La Unidad de Gestión Educativa Local –UGEL ejecutar talleres de sensibilización y motivación a la lectura en las I.E. capacitar a los maestros en el uso de herramientas de aprendizajes como el de mapas mentales. Aplicar el uso de mapas mentales en la comprensión de lectura de los estudiantes resulta óptimo como herramienta de aprendizaje, ya que el estudiante puede resumir los datos de la lectura usando las técnicas y los parámetros del mapa mental como son las ideas claves, las imágenes, y las ramas contenidas para la mejor percepción y comprensión de la lectura o lo que pretende decir el autor.

Segundo

Se evidencia que la aplicación de los mapas mentales incrementa los conocimientos en el nivel literal, de inferencia y la parte valorativa de los estudiantes. Por cuanto aplicar esta técnica es fiable. Se recomienda a los maestros que el uso de esta técnica implica conocer bien los parámetros de los mapas mentales y el propósito, así mismo conocer los procesos para una buena interpretación en la comprensión de una lectura.

Tercero

Se invita a los maestros apoyarse con este sistema de aprendizaje, e impulsar en los estudiantes la apropiación y la familiarización con la lectura. Aplicando esta herramienta de enseñanza el estudiante no solo asimila el deleite o placer por lo que lee, sino que construye un nuevo conocimiento que favorece a la sociedad y enriquece su cultura. Asimismo, para que este aprendizaje sea eficaz el docente debe empoderarse del uso correcto de esta técnica de aprendizaje. Por esta razón se recomienda a los maestros aplicar estrategias efectivas en la utilización de los mapas mentales y en la comprensión lectora utilizando además otras estrategias como el quiosco de lecturas, cuentacuentos, bibliopatios, entre otros.

Cuarto

Los instrumentos que se usan tales como los mapas mentales u otras herramientas que favorecen los conocimientos deben ser motivados mediante una tienda de opciones tales como los torneos de lectura, de esta manera los alumnos pueden incrementar su experiencia, sus apreciaciones y su juicio de valor. Por ello es conveniente que los directivos, docentes y administrativos se involucren en la difusión y acercamiento de la lectura con el estudiante,

es decir se tiene que construir un lazo de noviazgo entre el estudiante y la lectura. Para ello debe contar con una biblioteca amplia, agradable y cómoda con textos codificados que respondan a las necesidades e intereses del estudiante.

Referencias

- Aguilar (2006). "Aprendizaje y Ciencias de la Cognición", en *Virtualidad Educativa en el Siglo XXI*. Guadalajara: Ed. Universidad de Guadalajara.
- Ariza , N. , & Bonilla de Cardenas, E. (2016). Los esquemas mentales como herramienta para la comprensión crítica de textos académicos en la educación superior.
- Tapia, J. (1995). *La evaluación de la comprensión lectora*, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, pp. 63-78.
- Alverman, D. (1990). *Organizadores gráficos: herramientas para comprender y recordar las ideas principales*. En Baumann, J (ed.), *La comprensión lectora. Cómo trabajar la idea principal en el aula*. Visor Aprendizajes, 1990.
- Allcaco, K. , & Barzola, A. (2017). *Influencia de la aplicación de la técnica del mapa mental en la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la IE César Vallejo del distrito de Cátac-Recuay-Áncash en el 2013*.
- Arango, L. , et.al (2015). *Estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria*.
- Arenas, A. (2005). *Mapas conceptuales, mapas mentales y otras formas de representación del conocimiento*. Coop. Editorial Magisterio.
- Baker, L.; Dreher, J.; Guthrie, J. (2000) *Engaging young readers: Promoting achievement and motivation*. New York, Guilford Publications, 2000
- Bower, GH y Morrow, DG (1990). Modelos mentales en la comprensión narrativa. *Science* , 247 (4938), 44-48.
- Buzan, T. ; Buzan B. (1996). *El libro de los mapas mentales. Cómo utilizar al máximo las capacidades de la mente*. España: Editorial Urano
- Buzan, T. (1997). *El Libro de los Mapas mentales*, Ediciones Urano, Barcelona (España), 1996. De Montes, Zoraida, Mas Allá de la Educación, Editorial Galac, Caracas (Venezuela), 145-165.
- Caffaro, M. (2017). Mapas mentales y su incidencia en la comprensión lectora. *Quetzaltenango: Universidad Rafael Landívar*.
- Campos, A. (2005). *Mapas conceptuales, mapas mentales*.
- Cardozo, L . (2015) *Fortalecimiento en estudiantes de cuarto grado del colegio Palermo Sur” a través de la implementación de mapas mentales como estrategia pedagógica, - 2015*. Colombia, Universidad La Sabana, Facultad de Educación.

- Carriedo, N.; Tapia, J. (1994) *¿Cómo enseñar a comprender un texto? Un programa para enseñar al profesorado estrategias para entrenar la comprensión de textos*, en Cuadernos del ICE, 10. Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2015). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Cassany, D., & Aliagas, C. (2007). Miradas y propuestas sobre la lectura. *Aula: de innovación educativa*. 2007;(162): 18-22.
- Catts, HW y Kamhi, AG (2017). Prólogo: La comprensión lectora no es una habilidad única. *Servicios de lenguaje, habla y audición en las escuelas* , 48 (2), 73-76.
- Cier, R. (2018). *Programa de mejoramiento de la comprensión lectora en niños del cuarto grado de Barrios Altos, 2017*.
- Corrales, E. (2019). Los mapas mentales en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Yachay-Revista Científico Cultural*, 8(1), 559-565.
- Chacon, E. (2015). *Aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión de textos narrativos de los niños y niñas del segundo grado "D" de la Institución Educativa N° 54177 "El Buen Pastor" año 2014*.
- Chagin, A., et.al. (2015). *Aprendiendo patología con mapas mentales*. Universidad de La Sabana.
- Chirinos, C. Espinoza, N; y Molina, B. (2015) *Influencia de los mapas mentales en la comprensión de textos narrativos en los estudiantes del quinto Grado de Educación Primaria de la I.E Fe y Alegría N° 41 Luriganchico-Chosica*. Tesis de Segunda Especialidad Profesional de Educación Primaria titulada
- De Moreno, M. . (2008). El desarrollo de la comprensión crítica en los estudiantes universitarios. *Educere*, 12(42), 505-514.
- Díaz, F., & Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. 2da. México: Trillas.
- EDUTEKA. (2007). Reseña de Organizadores Gráficos. Recuperado de <http://www.eduteka.org/modulos.php?catx=4&idSubX=86>
- Estupiñán, C., Arias, O., & García, R. (2013). *Alfabetización académica y lectura inferencial*. Ecoe Ediciones.
- Flórez, A. M. H., & Gallego, T. M. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (51), 23-45.

- Gambrell, L, Kapinus, B y Wilson, R (1987). Uso de imágenes mentales y resumen para lograr independencia en la comprensión. *Journal of Reading* , 30 (7), 638-642.
- Goodman, K. (1982). El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo. *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*, 13, 28.
- Gordillo, A., & Flórez, D. (2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Actualidades pedagógicas*, 1(53), 95-107.
- Gould, P. y White, R. (2012). *Los mapas mentales* . Routledge.
- Gutiérrez, C., Pérez, H. (2012). *Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. Profesorado. Revista de curriculum y formación de profesorado*, 16(1), 183-202.
- Hernández, D. (2006). Mapas mentales. Vegueta: Anuario de la Facultad de Geografía e Historia, (9).
- Hortua, L. (2018) *La comprensión lectora un camino al éxito Villavicencio 2018.3*
- Huaman, S (2015) *Hábitos de estudio y comprensión lectora en estudiantes del 2º grado de primaria, I.E.P.S.M. N° 60050 República de Venezuela, Iquitos – 2014*. Huancayo.
- Jensen, E. (1998). *Teaching with the Brain in Mind. Virginia: Association Supervision and Curriculum Development, ASCD*. Versión en español: Cerebro y aprendizaje (2004). Madrid: Narcea.
- León, A. (2004). ¿ Por qué las personas no comprenden lo que leen? why people do not understand what they read?. *Psicología*, 10(2), 101.
- Márquez, O. (2014). *Influencia de los mapas mentales en la comprensión lectora de los alumnos de educación primaria de educación básica regular*.
- Meyer, BJ y Ray, MN (2017). Estructura de intervenciones estratégicas: aumento de la comprensión lectora de textos expositivos. *Revista electrónica internacional de educación primaria* , 4 (1), 127-152.
- Mendoza, L., & Mendoza, R. (2018). *La Importancia de los Mapas Mentales en el Aprendizaje Significativo en el Área de Comunicación en el Tercer Grado en los Estudiantes del la Institución Educativa “Roberth F. Kennedy”, Vitarte-2017*.
- MINEDU. (2016). *Currículo Nacional para la Educación Básica Regular*. Lima, Perú: Ministerio de Educación del Perú
- Moore, D., Readence, J. y Rickelman, R. (1989). *Prereading activities for content area reading and learning*. Newark, DE: International Reading Association.

- Monroy, J., & Gómez, B. (2009). Comprensión lectora. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 6(16), 37-42.
- Muñoz, J. (2010). *El mapa mental como técnica para integrar y potenciar el aprendizaje holístico en la formación inicial de maestros/as*. Tesis doctoral. Servicio de publicaciones de la Universidad de Córdoba, Córdoba. Disponible en: <http://helvia.uco.es/xmlui/handle/10396/2745>
- Nación, K. (2005). Dificultades de comprensión lectora infantil. *La ciencia de la lectura: un manual*, 248-265.
- Ocaña, J. A. (2011). Mapas mentales y estilos de aprendizaje.(Estrategias de aprendizaje). Editorial Club Universitario.
- Ontoria, A., Gómez, J. P. R., & De Luque, Á. (2017). *Aprender con mapas mentales: una estrategia para pensar y estudiar (Vol. 164)*. Narcea Ediciones.
- Pascual-Gómez, I., & Carril-Martínez, I. (2017). Relación entre la comprensión lectora, la ortografía y el rendimiento: un estudio en Educación Primaria. *Ocnos: Revista de estudios sobre lectura*, 16(1), 7-17.
- Peña, L. (2015). Estilos de aprendizaje y mapas mentales en estudiantes de secundaria. *Journal of Learning Styles*, 8(16).
- Pinzás, J. (2007). *Se aprende a leer leyendo*. Lima-Perú: Tarea asociación de Publicaciones Educativas
- Preciado, G. (2012). *Orientación Educativa: Organizadores Gráficos*. Recuperado
- Quesada, R., & Castillo, R. Q. (2003). Ejercicios para elaborar mapas mentales. Editorial Limusa.
- Reyes, N. (2018). *Aplicación de mapas mentales basado en el enfoque constructivista para mejorar la comprensión de textos narrativos en los estudiantes de educación primaria en la IE N 88151 Multigrado del Caserío de San Martín, en el Año 2016*.
- Sambrano, J. (2003). *Mapas Mentales Los* (Vol. 17). Editorial Alfa.
- Santillana, G. (2017). *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa N 7035 San Juan de Miraflores, 2015*.
- Smith, A. E. (1992). *Los cuentos inverosímiles de Galdós en el contexto de su obra* (Vol. 14). Anthropos Editorial.
- Sampieri, R., & Collado, C. (2014). Metodología de la Investigación (6ta Edición ed.). *DF México: Mc Graw Hill*.

- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura. Materiales para la innovación educativa*. Chile: Grao, 40.
- Solé, I. (1997). De la lectura al aprendizaje. *Leer y escribir con niños y niñas*, 305.
- Soto, R. (2015). La tesis de maestría y doctorado en 4 pasos. *Lima, Perú: Colección Nuevo Milenio*.
- Stea, D. (2017). La medición de mapas mentales: un modelo experimental para estudiar espacios conceptuales. En *Routledge Revivals: Behavioral Problems in Geography (1969)* (pp. 228-253). Routledge.
- Valderrama, S. (2013). *Pasos para elaborar proyectos de investigación científica cuantitativa, cualitativa y mixta*. Editorial San Marcos EIRL Perú: Lima.
- Vela, N. (2015). *Hábitos de estudio y comprensión lectora en estudiantes del 2° grado de primaria, IEPSM N° 60050 república de Venezuela, Iquitos–2014*.
- Zelada, M. (2018). *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes del sexto grado del nivel primario de la Institución Educativa N° 6069 Villa El Salvador, 2018*.

Anexos

ANEXO N° 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: Mapas mentales en la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de primaria de la I. E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019.

Autora: María Isabel Olivares Quinto.

Problema	Objetivo	Hipótesis	Variable 1: mapas mentales			
<p>Problema: ¿Cuál es el efecto del uso de los mapas mentales en la comprensión lectora, en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, ¿Magdalena del Mar, 2019?</p> <p>Problema específico: ¿Cuál es el efecto del uso de los mapas mentales en el Nivel literal de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, ¿Magdalena del Mar, 2019?</p> <p>¿Cuál es el efecto del uso de los mapas mentales en el Nivel Inferencial de la Comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, ¿Magdalena del Mar, 2019?</p>	<p>Objetivo general: Determinar el efecto del uso de mapas mentales en la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019</p> <p>Objetivo específico: O.1. Determinar el efecto del uso de los mapas mentales en la comprensión lectora en el nivel literal de los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019</p> <p>O.2. Determinar el efecto del uso de mapas mentales en el nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la</p>	<p>Hipótesis general: El uso de los mapas mentales tiene un efecto significativo en la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del mar, 2019</p> <p>Hipótesis específica: H.1. El uso de los mapas mentales tiene un efecto significativo en el nivel literal de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019</p> <p>H.2. El uso de los mapas mentales tiene un efecto significativo en el nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de Primaria de la I.E. N°</p>	Fundamento	Dimensión:	Indicadores	Aplicación
			<p>(Tony Buzan, 2004) los mapas mentales son organizadores gráficos que ayudan a representar los pensamientos y las ideas de forma sencilla, esta técnica permite expandir la creatividad y la planificación de los pensamientos.</p> <p>Los mapas mentales tienen como objetivo representar las ideas de forma dinámica y de diversas maneras.</p>	<p>-Técnica</p> <p>- Organización</p>	<p>- Reconoce las palabras clave.</p> <p>- Relaciona los conceptos.</p> <p>- Elabora ramas principales secundarias.</p> <p>- Emplea la creatividad</p> <p>- Usa los colores</p>	<p>Se aplica mediante una prueba escrita con una duración de 90 minutos.</p>

<p>¿Cuál es el efecto del uso de los mapas mentales en el nivel crítico de la Comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012 Magdalena del Mar, 2019?</p>	<p>I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019</p> <p>O.3. Determinar el efecto del uso de mapas mentales en el nivel crítico de la comprensión lectora en los estudiantes del de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019</p>	<p>012, Magdalena del Mar, 2019</p> <p>H.3. El uso de los mapas mentales tiene un efecto significativo en el nivel crítico de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019.</p>	<p style="text-align: center;">Variable 2: Comprensión lectora</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">Dimensiones</th> <th style="width: 45%;">Indicadores (Desempeños)</th> <th style="width: 15%;">Ítem</th> <th style="width: 25%;">Escala</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Nivel literal (comprensivo)</td> <td>-Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. - Distingue información de otra próxima y semejante en la que selecciona datos específicos de acuerdo a la temática abordada.</td> <td>1; 2; 3; 4; 5; 6;7</td> <td rowspan="3" style="text-align: center; vertical-align: middle;">0 = Incorrecto 1 = Correcto</td> </tr> <tr> <td>Nivel inferencial (interpretativo)</td> <td>- Predice de que tratará el texto y contrasta la información que lee. - Deduce las características implícitas de los personajes y determina el significado de palabras según el contexto - Establece relaciones lógicas de causa –efecto, enseñanza y propósito a partir de la información explícita e implícita.</td> <td>8; 9; 10; 11; 12; 13; 14;15;</td> </tr> <tr> <td>Nivel critico (Juicio de valor)</td> <td>Opina y explica el contenido del texto y justifica sus preferencias. -Explica el tema, el propósito, las motivaciones, las comparaciones, las personificaciones de los personajes, las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información.</td> <td>16; 17; 18; 19; 20</td> </tr> </tbody> </table>	Dimensiones	Indicadores (Desempeños)	Ítem	Escala	Nivel literal (comprensivo)	-Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. - Distingue información de otra próxima y semejante en la que selecciona datos específicos de acuerdo a la temática abordada.	1; 2; 3; 4; 5; 6;7	0 = Incorrecto 1 = Correcto	Nivel inferencial (interpretativo)	- Predice de que tratará el texto y contrasta la información que lee. - Deduce las características implícitas de los personajes y determina el significado de palabras según el contexto - Establece relaciones lógicas de causa –efecto, enseñanza y propósito a partir de la información explícita e implícita.	8; 9; 10; 11; 12; 13; 14;15;	Nivel critico (Juicio de valor)	Opina y explica el contenido del texto y justifica sus preferencias. -Explica el tema, el propósito, las motivaciones, las comparaciones, las personificaciones de los personajes, las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información.	16; 17; 18; 19; 20
Dimensiones	Indicadores (Desempeños)	Ítem	Escala														
Nivel literal (comprensivo)	-Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. - Distingue información de otra próxima y semejante en la que selecciona datos específicos de acuerdo a la temática abordada.	1; 2; 3; 4; 5; 6;7	0 = Incorrecto 1 = Correcto														
Nivel inferencial (interpretativo)	- Predice de que tratará el texto y contrasta la información que lee. - Deduce las características implícitas de los personajes y determina el significado de palabras según el contexto - Establece relaciones lógicas de causa –efecto, enseñanza y propósito a partir de la información explícita e implícita.	8; 9; 10; 11; 12; 13; 14;15;															
Nivel critico (Juicio de valor)	Opina y explica el contenido del texto y justifica sus preferencias. -Explica el tema, el propósito, las motivaciones, las comparaciones, las personificaciones de los personajes, las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información.	16; 17; 18; 19; 20															

Anexo 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA

TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	VARIABLES	ESTADÍSTICA
<p>Tipo de investigación: Aplicada Nivel: explicativa Diseño de investigación: experimental Sub diseño: pre experimental con pre y post prueba. Enfoque: cuantitativo Método de Investigación: Hipotético - deductivo</p>	<p>POBLACIÓN: 20 estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa N° 012 de Magdalena del Mar. MUESTRA: No probabilístico intencional. TAMAÑO DE MUESTRA: Fue de 100 % de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa N° 012 de Magdalena del Mar.</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE: mapas mentales Dimensión - Técnica - Organización</p> <p>VARIABLE DEPENDIENTE: Comprensión Lectora Dimensión - Nivel literal - Nivel inferencial - Nivel criterial</p>	<p>DESCRIPTIVA: porque se describe y explica el valor de las tablas y las figuras donde se expresan los porcentajes de las variables dependiente de comprensión lectora.</p>
<p>TÉCNICAS E INSTRUMENTO Técnica: - Observación - Evaluación Instrumento: prueba de preguntas de comprensión de textos(cuestionario)</p> <p>Autora: la investigadora</p>			

Anexo 2: Base de datos

VARIABLE Compresión lectora prueba KR – 20

PRUEBA KR - 20																				Σ Total	
Nº	NIVEL LITERAL							NIVEL INFERENCIAL							NIVEL CRÍTICO						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	8
2	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	10
3	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	15
4	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	9
5	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	8
6	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	8
7	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	12
8	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	11
9	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	11
10	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	7
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	15
12	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	7
13	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	11
14	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	17
15	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	5
16	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	11
17	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	10
18	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	14
19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	18
20	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	16
P	0.85	0.80	0.60	0.60	0.80	0.75	0.45	0.55	0.40	0.35	0.40	0.35	1.00	0.80	0.55	0.35	0.35	0.55	0.30	0.35	varianza 12.6
q=(1-p)	0.15	0.20	0.40	0.40	0.20	0.25	0.55	0.45	0.60	0.65	0.60	0.65	0.00	0.20	0.45	0.65	0.65	0.45	0.70	0.65	
p.q	0.13	0.16	0.24	0.24	0.16	0.19	0.25	0.25	0.24	0.23	0.24	0.23	0.00	0.16	0.25	0.23	0.23	0.25	0.21	0.23	Σ= p*q 4.09
n=	20							KR(20)=							0.71						

ANEXO N° 03:

Resultados Pre Test Grupo Experimental 3° "U" I.E. N° 012 "FAILOC Y EL MAR CALIENTE DE LAMBAYEQUE"

Nº	Variable Pretest																				Pretest			Σ Total
	NIVEL LITERAL							NIVEL INFERENCIAL							NIVEL CRÍTICO						Niv. Literal	Niv. Inferencial	Niv. Crítico	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20				
A1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	5	3	2	10
A2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	7	2	3	12
A3	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	7	5	4	16
A4	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	5	3	3	11
A5	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	5	2	3	10
A6	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	5	3	2	10
A7	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	6	4	3	13
A8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	7	3	3	13
A9	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	5	3	4	12
A10	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	4	4	2	10
A11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	7	7	3	17
A12	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	6	2	2	10
A13	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	5	5	3	13
A14	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	7	6	4	17
A15	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	4	2	2	8
A16	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	5	5	3	13
A17	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	5	5	2	12
A18	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	7	4	4	15
A19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	7	7	5	19
A20	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	6	6	4	16

Resultados Post Test Grupo Experimental 3° "U" I.E. N° 012

N°	Variable Postest																				Postest			Σ Total
	NIVEL LITERAL							NIVEL INFERENCIAL							NIVEL CRÍTICO						Niv. Literal	Niv. Inferencial	Niv. Crítico	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20				
A1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	7	5	3	15
A2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	7	5	3	15
A3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7	7	5	19
A4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	7	4	4	15
A5	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	6	2	5	13
A6	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	5	7	3	15
A7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	7	4	4	15
A8	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	7	4	4	15
A9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	7	4	4	15
A10	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	5	5	2	12
A11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	7	8	3	18
A12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	7	3	2	12
A13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	7	5	5	17
A14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	7	7	4	18
A15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	7	2	2	11
A16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	7	6	3	16
A17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	7	5	3	15
A18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	7	7	4	18
A19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7	8	5	20
A20	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	6	8	4	18

Resultados comprensión lectora Pre test y Post test

N°	Pretest																				Posttest																				Pretest			Posttest			Var. Pretest	Var. Posttest						
	NIVEL LITERAL							NIVEL INFERENCIAL							NIVEL CRÍTICO						NIVEL LITERAL							NIVEL INFERENCIAL						NIVEL CRÍTICO						Niv. Literal	Niv. Inferenci	Niv. Crítico	Niv. Literal	Niv. Inferenci	Niv. Crítico									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20														
A1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	5	3	2	7	5	3	10	15						
A2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	7	2	3	7	5	3	12	15					
A3	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7	5	4	7	7	5	16	19			
A4	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	5	3	3	7	4	4	11	15				
A5	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	5	2	3	6	2	5	10	13					
A6	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	5	3	2	5	7	3	10	15						
A7	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	6	4	3	7	4	4	13	15				
A8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	7	3	3	7	4	4	13	15						
A9	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	5	3	4	7	4	4	12	15					
A10	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	4	4	2	5	5	2	10	12					
A11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	7	7	3	7	8	3	17	18		
A12	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	6	2	2	7	3	2	10	12				
A13	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	5	5	3	7	5	5	13	17			
A14	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	7	6	4	7	7	4	17	18			
A15	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	4	2	2	7	2	2	8	11			
A16	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	5	5	3	7	6	3	13	16			
A17	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	5	5	2	7	5	3	12	15	
A18	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	7	4	4	7	7	4	15	18				
A19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7	7	5	7	8	5	19	20	
A20	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	6	6	4	6	8	4	16	18

Anexo 4: Matriz de validación del instrumento



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: COMPRENSIÓN DE LECTURA

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
NIVEL LITERAL								
1	¿Quién es el personaje principal?	✓		✓		✓		
2	¿Qué actividad realizaba el personaje misterioso?	✓		✓		✓		
3	¿En qué lugar del Perú suceden los hechos?	✓		✓		✓		
4	¿Por qué los pescadores llamaban Failoc al personaje?	✓		✓		✓		
5	¿Qué le sucedió a Failoc cuando fue a la isla Lobos de Tierra?	✓		✓		✓		
6	¿Cuál era la diferencia entre el gran pez perico y los demás peces?	✓		✓		✓		
7	¿Cómo respondió el dios Mar al auxilio del pez perico?	✓		✓		✓		
NIVEL INFERENCIAL								
8	¿De qué trata la imagen?	✓		✓		✓		
9	Según lo leído, ¿Cómo era Failoc?	✓		✓		✓		
10	¿Por qué el pez perico pidió ayuda al dios Mar?	✓		✓		✓		
11	¿Qué habría sucedido si el pez perico no hubiera enviado la señal de auxilio?	✓		✓		✓		
12	¿Por qué es importante la vida del pez perico para las personas?	✓		✓		✓		
13	¿Crees que en la actualidad suceden cambios climáticos en el mar?	✓		✓		✓		
14	¿Cuál es la intención del autor al escribir la lectura?	✓		✓		✓		
15	¿Qué enseñanza nos deja el texto?	✓		✓		✓		
NIVEL CRÍTICO								
16	¿Qué opinas de la actitud del dios Mar?	✓		✓		✓		
17	¿Qué hubieras hecho tú, en el lugar de Failoc?	✓		✓		✓		
18	¿Qué hechos te parecen cercanos a la realidad?	✓		✓		✓		
19	¿Te parece importante el texto leído?	✓		✓		✓		
20	¿Recomendarías la lectura a algún amigo?, ¿por qué?	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay sugerencias

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr./ Mg: Guillermo Guzmán Felguera DNI: 31169957

Especialidad del validador: Docente de la UCV

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

12 de 10 del 2019


 Firma del Experto Informante.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: COMPRENSIÓN DE LECTURA

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
NIVEL LITERAL								
1	¿Quién es el personaje principal?	✓		✓		✓		
2	¿Qué actividad realizaba el personaje misterioso?	✓		✓		✓		
3	¿En qué lugar del Perú suceden los hechos?	✓		✓		✓		
4	¿Por qué los pescadores llamaban Failoc al personaje?	✓		✓		✓		
5	¿Qué le sucedió a Failoc cuando fue a la isla Lobos de Tierra?	✓		✓		✓		
6	¿Cuál era la diferencia entre el gran pez perico y los demás peces?	✓		✓		✓		
7	¿Cómo respondió el dios Mar al auxilio del pez perico?	✓		✓		✓		
NIVEL INFERENCIAL								
8	¿De qué trata la imagen?	✓		✓		✓		
9	Según lo leído, ¿Cómo era Failoc?	✓		✓		✓		
10	¿Por qué el pez perico pidió ayuda al dios Mar?	✓		✓		✓		
11	¿Qué habría sucedido si el pez perico no hubiera enviado la señal de auxilio?	✓		✓		✓		
12	¿Por qué es importante la vida del pez perico para las personas?	✓		✓		✓		
13	¿Crees que en la actualidad suceden cambios climáticos en el mar?	✓		✓		✓		
14	¿Cuál es la intención del autor al escribir la lectura?	✓		✓		✓		
15	¿Qué enseñanza nos deja el texto?	✓		✓		✓		
NIVEL CRÍTICO								
16	¿Qué opinas de la actitud del dios Mar?	✓		✓		✓		
17	¿Qué hubieras hecho tú, en el lugar de Failoc?	✓		✓		✓		
18	¿Qué hechos te parecen cercanos a la realidad?	✓		✓		✓		
19	¿Te parece importante el texto leído?	✓		✓		✓		
20	¿Recomendarías la lectura a algún amigo?, ¿por qué?	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: M^a Judy Lourdes Bordillo Manrique **DNI:** 29.217.284

Especialidad del validador: Mejora de la Calidad Educativa

..18..de..oct..del 2019

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
NIVEL LITERAL								
1	¿Quién es el personaje principal?	✓				✓		
2	¿Qué actividad realizaba el personaje misterioso?	✓				✓		
3	¿En qué lugar del Perú suceden los hechos?	✓		✓				
4	¿Por qué los pescadores llamaban Failoc al personaje?	✓						
5	¿Qué le sucedió a Failoc cuando fue a la isla Lobos de Tierra?	✓						
6	¿Cuál era la diferencia entre el gran pez perico y los demás peces?	✓		✓				
7	¿Cómo respondió el dios Mar al auxilio del pez perico?	✓						
NIVEL INFERENCIAL								
8	¿De qué trata la imagen?	✓				✓		
9	Según lo leído, ¿Cómo era Failoc?			✓		✓		
10	¿Por qué el pez perico pidió ayuda al dios Mar?	✓				✓		
11	¿Qué habría sucedido si el pez perico no hubiera enviado la señal de auxilio?			✓		✓		
12	¿Por qué es importante la vida del pez perico para las personas?	✓						
13	¿Crees que en la actualidad suceden cambios climáticos en el mar?			✓		✓		
14	¿Cuál es la intención del autor al escribir la lectura?	✓		✓				
15	¿Qué enseñanza nos deja el texto?	✓		✓				
NIVEL CRÍTICO								
16	¿Qué opinas de la actitud del dios Mar?	✓				✓		
17	¿Qué hubieras hecho tú, en el lugar de Failoc?	✓		✓				
18	¿Qué hechos te parecen cercanos a la realidad?			✓		✓		
19	¿Te parece importante el texto leído?	✓				✓		
20	¿Recomendarías la lectura a algún amigo?, ¿por qué?	✓		✓				

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [x] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Rubianes Juárez José Carlos **DNI:** 06798833

Especialidad del validador: Tecnología Educativa

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

...19 de Oct del 2019


 JOSE C. RUBIANES JUÁREZ
 DOCENTE UNIVERSITARIO

Firma del Experto Informante.

Anexo 05. Prueba de comprensión lectora

Pre test – post test

Lee atentamente la lectura

Failoc y el mar caliente de Lambayeque



Cuentan los pescadores que, hace muchos siglos, en Lambayeque, existió un poblador mochica que quería apoderarse de todos los peces del mar.

Nadie sabía nada de él, pues todo el tiempo se la pasaba pescando y cuando llegaba a la orilla de la playa, desaparecía.

Un día, los pescadores notaron que cuando este poblador aparecía, se escuchaba un rumor en las olas, como si dijera: “¡Failoc, Failoc!”, y así fue como los pescadores lo bautizaron.

Una mañana, se vio a Failoc en la isla Lobos de Tierra. Había llegado hasta allí con un poco de dificultad, pues se enfrentó a un grupo de ballenas que golpearon muy fuerte su barca pequeña.

En esta isla, Failoc pescó y pescó hasta que capturó a un pez de gran tamaño. Este gran pez, llamado perico, era un mágico animal que, por encargo del dios Mar, conducía a un grupo de peces hacia las playas de Lambayeque.

Cuando Failoc vio que había capturado al pez perico, se sorprendió y pensó que, quedándose con él, podía apropiarse del grupo de peces que lo seguían.

El pez perico, al verse capturado, envió rápidamente una señal de auxilio al dios Mar.

El dios Mar, enfurecido por lo que había hecho Failoc, decidió calentar sus aguas y elevar vapor al cielo hasta hacerlo llover.

Asustado, Failoc soltó al pez y huyó hacia los acantilados, donde desapareció. El pez perico pudo, entonces, proseguir su camino y llevó a los demás peces hasta la playa de Lambayeque, para que los pobladores locales pudieran alimentarse con ellos.

Luego de un tiempo, el dios Mar convenció a las demás fuerzas de la naturaleza de que cada cierto tiempo debía calentarse el mar y llover para traer de vuelta a su amigo, el pez perico, y con él a otras especies marinas para alimentar a la población de Lambayeque.

Escrita así la historia, los pobladores y pescadores han tenido que acostumbrarse, desde tiempos muy antiguos, a soportar este inesperado cambio climático.

Y si alguna vez observan peces a lo largo de la playa de Lambayeque, muchos aseguran que estos peces eran de Failoc, el pescador misterioso, a quien, por egoísta, el dios Mar una vez más le dio otra lección.

Mitos y leyendas del agua en el Perú. (Adaptación)

Ahora marca la respuesta correcta:

NIVEL LITERAL

1. ¿Quién es el personaje principal?
 - a) El gran pez perico
 - b) Los hombres de Lambayeque
 - c) Failoc
2. ¿Qué actividad realizaba el personaje misterioso?
 - a) Era un pescador
 - b) Era un cazador
 - c) Era un hechicero misterioso
3. ¿En qué lugar del Perú suceden los hechos?
 - a) En la isla Lobos de Tierra
 - b) En la isla Lobos de mar
 - c) En el río Lobos de Tierra
4. ¿Por qué los pescadores llamaban Failoc al personaje?
 - a) Porque era un poblador mochica
 - b) Porque Failoc se enfrentó a un grupo de ballenas
 - c) Porque cuando aparecía las olas parecían decir Failoc.
5. ¿Qué le sucedió a Failoc cuando fue a la isla Lobos de Tierra?
 - a) Fue perseguido por muchos peces gigantes.
 - b) Tuvo un enfrentamiento con un grupo de ballenas.
 - c) Se sentía observado por los pobladores Mochica.
6. ¿Cuál era la diferencia entre el gran pez perico y los demás peces?
 - a) El pez perico era muy grande y el resto era muy pequeño.
 - b) El pez perico era el guía y los demás peces lo seguían.
 - c) El pez perico era mágico y los demás peces eran de colores.
7. ¿Cómo respondió el dios Mar al auxilio del pez perico?
 - a) Convenció a otras especies marinas que auxilien al pez perico
 - b) Envío un hechizo para que Failoc nunca salga del mar.
 - c) Calentó las aguas del mar.

NIVEL INFERENCIAL



8. ¿De qué trata la imagen?
- De un pez que mordió el anzuelo de un pescador
 - De un pescador en el mar de Lambayeque
 - De un pescador misterioso que captura al pez perico
9. Según lo leído, ¿Cómo era Failoc?
- Era sumamente egoísta y agresivo.
 - Su ambición lo cegaba.
 - Era un haragán y ambicioso.
10. ¿Por qué el pez perico pidió ayuda al dios Mar?
- Porque no podía cumplir con el encargo del dios mar
 - Porque temía ser devorado por Failoc.
 - Porque era un pez muy miedoso.
11. ¿Qué habría sucedido si el pez perico no hubiera enviado la señal de auxilio?
- Failoc no hubiera conocido el enojo del dios Mar.
 - Failoc hubiera capturado a todos los peces que iban con el pez perico
 - Failoc hubiera capturado al dios del Mar y a todos los peces
12. ¿Por qué es importante la vida del pez perico?
- Porque lleva alimentación a la población.
 - Porque es un pez mágico.
 - Porque es un pez muy grande.
13. ¿Crees que en la actualidad suceden cambios climáticos en el mar?
- Sí, porque el clima del planeta ha ido cambiando constantemente a lo largo del tiempo.
 - Sí, porque en todas las estaciones llueve y las aguas del mar siempre se calientan.
 - Sí, porque lo leído nos da a conocer el origen del calentamiento de las aguas del mar de Lambayeque.
14. ¿Cuál es la intención del autor al escribir la lectura?
- Dar a conocer que la codicia de un hombre provocó cambios en el mar de Lambayeque.
 - Dar a conocer porque llueve en Lambayeque.
 - Dar a conocer la historia del pez perico.
15. ¿Qué enseñanza nos deja el texto?
- Que debemos ser como Failoc.
 - Que por culpa de Failoc se calentaron las aguas.
 - Que la ambición causa daño.

NIVEL CRITERIAL

16. ¿Qué opinas de la actitud del dios Mar?

- a) Que hizo lo correcto en elevar la temperatura del mar; solo así Failoc pudo soltar al pez perico y aprender su lección.
 - b) Que no debió calentar las aguas del mar de Lambayeque porque Failoc igual soltaría al pez perico.
 - c) Que hizo lo correcto porque era un dios.
17. ¿Qué hubieras hecho tú en el lugar de Failoc?
- a) Hubiese pescado en otro lugar.
 - b) Hubiese utilizado otras formas de pescar
 - c) Pensaría antes de actuar porque todo lo malo termina mal.
18. ¿Qué hechos te parecen cercanos a la realidad?
- a) Que los peces abundan en el mar de Lambayeque.
 - b) Que en Lambayeque se ubica la isla “Lobos de Tierra”.
 - c) A y b son correctas
19. ¿Te parece importante el texto leído?
- a) Sí, porque narra la historia de un pescador
 - b) Sí, porque conocimos la leyenda de Failoc y el origen del cambio climático del mar de Lambayeque.
 - c) Sí, porque conocimos la historia del pez perico.
20. ¿Recomendarías a un amigo la lectura? ¿por qué?
- a) Sí, porque narra hechos naturales y sobrenaturales ocurridos en el mar de Lambayeque.
 - b) No, porque Lambayeque es una leyenda.
 - c) Sí, porque Lambayeque tiene mar.

Anexo 06: Constancia de aplicación del proyecto



PERÚ

Unidad de Gestión
Educativa Local N° 03

Institución Educativa Pública
"N°012 Republica Dominicana"



"Año de la Lucha Contra la Corrupción e Impunidad"

CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE PROYECTO

La Directora de la Institución Educativa Pública N°012 "República Dominicana" del distrito de Magdalena del Mar, de la Jurisdicción de la Unidad de Gestión Educativa Local N° 03

Hace constar que:

La Sra. **OLIVARES QUINTO, María Isabel**, con DNI N° 09904284, profesora de aula del nivel primaria en Educación Básica Regular, ha realizado el Proyecto de Aprendizaje: "Los Mapas mentales en la comprensión lectora", con los alumnos del Tercer grado de primaria, a quienes aplicó las pruebas de pre test, post test y 14 sesiones de aprendizaje relacionadas a los mapas mentales y la comprensión lectora. El proyecto se realizó desde el 21 de octubre hasta el 29 de noviembre del presente año.

Se expide la presente a petición del interesado para los fines que estime conveniente

Magdalena del Mar, 30 de Diciembre del 2019

Atentamente,


Mag. Clara Cecilia Vasquez Masoso
DIRECTORA
DIRECTORA I.E.

Av. Alberto Yábar s/n Magdalena del Mar
Teléfono: 940-214939
email: claracvasquez@gmail.com

Anexo 07: INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

PROYECTO DE APRENDIZAJE N° 01

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. - Área : Comunicación
1.2. - Grado : 3°
1.3.- Sección : U
1.4.- Duración : Del 21 de octubre al 29 de noviembre
1.5.- Responsable : Lic. Olivares Quinto María Isabel.

II. TÍTULO DEL PROYECTO

“Mapas mentales en la comprensión lectora de los estudiantes de Tercer grado de primaria de la I. E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019”

III. JUSTIFICACIÓN:

El presente trabajo de investigación se realiza porque existe la necesidad de mejorar la comprensión lectora y para ello se ha de emplear la técnica de los mapas mentales con los estudiantes del 3er grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 012 del distrito de Magdalena del Mar. La finalidad del trabajo es determinar el efecto del Mapa Mental como técnica para mejorar la Comprensión Lectora en los tres niveles de comprensión de textos: literal, inferencial y crítico - valorativa a través de seis lecturas seleccionadas.

IV. OBJETIVOS:

- IV.1. Determinar el efecto del uso de los mapas mentales en el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, magdalena del mar, 2019.

V. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- V.1. Determinar el efecto del uso de los mapas mentales en la comprensión lectora en el nivel literal de los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019

V.2. Determinar el efecto del uso de mapas mentales en el nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019

V.3. Determinar el efecto del uso de mapas mentales en el nivel criterial de la comprensión lectora en los estudiantes del de tercer grado de Primaria de la I.E. N° 012, Magdalena del Mar, 2019

VI. CAPACIDADES:

VI.1. Comprensión literal

VI.2. Comprensión inferencial.

VI.3. Comprensión crítico - valorativa

VII. ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA DE PRE TEST Y POST TEST PARA EL GRUPO EXPERIMENTAL

N°	ACTIVIDADES O SESIONES	CRONOGRAMA					
		OCTUBRE		NOVIEMBRE			
		21-25	28-30	04-08	11-15	18-22	25-29
01	Pre test (para grupo experimental)	x					
02	Texto 1 El mapa mental	x					
03	Texto 2 El avestruz que a veces no decía ni chuz ni muz		x				
04	Texto 3 Un paseo al río		x				
05	Texto 4 El encanto del duende			x			
06	Texto 5 Camino casa 58			x			
07	Texto 6 El pastor y sus ovejas			x			
08	Texto 7 Saúl				x		
09	Texto 8 La tragedia de Ushum				x		
10	Texto 9 La cosecha de Domblos				x		
11	Texto 10 Jarabe natural para la tos					x	
12	Texto 11 Noticia de la semana					x	
13	Texto 12 Espíritu navideño					x	
14	Texto Pos test (para grupo experimental)						x

VIII. EVALUACIÓN. DE LOS APRENDIZAJES

NIVELES	CAPACIDAD	INSTRUMENTOS
Literal	Capacidad literal	Prueba de selección múltiple
inferencial	Capacidad inferencial	
Crítico- valorativa	Capacidad crítico-valorativa	

Magdalena del Mar, 18 de octubre del 2019.



.....

Lic. Olivares Quinto, María Isabel

DOCENTE

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

I. DATOS GENERALES:			
DOCENTE:	MARIA OLIVARES QUINTO		
1. Título de la sesión	“Conocemos Los mapas mentales ”		
GRADO/ SECCION	3° “U”	FECHA: 21 -10-19	Hora: 90 minutos.
2. Propósito de la sesión:	“En esta sesión los estudiantes conocen y elaboran un mapa mental”		

II. INFORMACIÓN CURRICULAR			
Competencia	Capacidad	Desempeño	Instrumento de evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos.	-Obtiene información del texto escrito -Infiere e interpreta información del texto -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	- lee e interpreta el texto expositivo -Identifica información explícita e implícita y construye su sentido global aplicando mapas mentales. -Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales	Prueba escrita.
4. Preparación de la sesión de aprendizaje.			
¿Qué recursos utilizaré en esta sesión?			
Pizarra, ficha de lectura, libro, imágenes, papelote, cuaderno, hoja bond, plumones, colores, lápiz.			

III. SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN:	
Inicio	Tiempo aproximado: 10'
<p>Saluda a los estudiantes y recordamos las normas de convivencia para el desarrollo de la sesión.</p> <p>La docente coloca un mapa mental en la pizarra atractivo para los estudiantes, los niños observan el mapa mental, luego se formula las siguientes preguntas: ¿qué observan?, ¿Alguna vez vieron un esquema gráfico similar?, ¿qué colores observa?, ¿qué forma tiene la imagen? ¿Se parece a alguna parte de nuestra anatomía?, ¿De qué otra forma se puede organizar un gráfico como el que observamos?, Creen que podemos hacer un gráfico donde podamos representar las ideas de un texto? ¿Qué necesitaremos saber? ¿Cómo los haremos?,</p> <p>Propósito de la sesión: Hoy conoceremos y elaboraremos mapas mentales</p> <p>Normas de convivencia: se acuerda las normas de convivencia.</p>	
Desarrollo	Tiempo aproximado: 70'
<p>A partir de las de las respuestas de los estudiantes, la docente pide que observen detalladamente en que se parecen los mapas mentales, algunos mencionarán en los colores que son diversos, otros que las ramas son gruesas y otra delgadas, otros dirán que también hay imágenes.</p> <p>Luego se entrega una ficha de lectura y se pide que elaboren un resumen del texto y luego lo plasmen en el mapa mental, considerando los colores, las ramas que observan y se les manifiesta que deben hacer gráficos de acuerdo a lo redactado en el texto.</p> <p>Al culminar opinan sobre el tema de la lectura.</p> <p>Finalmente, Explica y comenta que son los mapas mentales y para qué sirve</p>	
Cierre	Tiempo aproximado: 10'
<p>Realizan la meta cognición: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo nos sirve en nuestra vida? ¿Cómo aprendimos? ¿Por qué? ¿Para qué utilizaremos lo que aprendimos?</p> <p>Como actividad de extensión los estudiantes resuelven actividades propuestas relacionadas al tema del día.</p>	

LOS MAPAS MENTALES

Un **mapa mental** es un diagrama o herramienta de aprendizaje, utilizada para representar conceptos o ideas asociadas a un tema en particular.

Facilita el aprendizaje mediante la visualización de las ideas que se encuentran dadas de forma colorido mediante extensas ramas que culminan en un gráfico. En un mapa mental se utiliza una imagen o un dibujo para la idea central. Esto porque la imagen estimula la imaginación.

Se obtiene y se desarrolla alrededor de una **palabra**, frase o texto, situado en el centro, para luego derivar ideas, palabras y conceptos, mediante líneas que se trazan hacia alrededor del título; el sentido de estas líneas puede



ser horario o anti-horario; es decir siempre va como las agujas del reloj todas ellas relacionadas entre sí, las cuales en conjunto ayudan a explicar el contenido de un tema.

Dentro de los mapas mentales se pueden utilizar las palabras claves, signos, símbolos, dibujos, códigos, abreviaturas. Los mapas mentales nos ayudan a organizar y ordenar las ideas, tomar apuntes retener y recordar la información o concepto, estimula la creatividad.

Elementos principales o básicos de un mapa mental

- Idea central, va al centro de la hoja, puede representarse con palabras o con una imagen.
- Ramas; hay dos tipos de ramas gruesas y delgadas
- Ramas gruesas van las ideas principales
- Ramas delgadas van las ideas secundarias
- Palabras clave.
- Imágenes, dibujos e iconos.
- Relaciones.
- Nubes.
- Notas, referencias.



¿Cómo elaboramos un mapa mental?

1. Coloca la idea central en el centro de la hoja de papel.
2. Apunta ideas asociadas alrededor del concepto principal.
3. seguir el orden de las ideas como el orden de las manecillas del reloj.
4. No olvidar que los colores deben ser amarillos, rojos, azul y verde.
5. Puede destacar las ideas encerrándolas en alguna figura, como óvalos o cuadrados, resaltándolas con lápices de colores e imágenes

En los mapas mentales las imágenes y dibujos son elementos clave en su desarrollo; y se pueden hacer en trozos de papel, cuadernos de notas, o con un software online.

COMPRUEBO MIS APRENDIZAJES

Apellidos y Nombres.....

Grado:.....Sección.....Fecha.....

Después de leer la lectura marca la respuesta correcta:

1. El mapa mental es:
 - a) cuento
 - b) Una línea
 - c) Diagrama o herramienta de aprendizaje
 - d) Lluvia de ideas.

2. Los mapas mentales a través de sus ramas coloridas:
 - a) Sirven para graficar
 - b) Se relaciona con otros organizadores
 - c) Conecta enlaces
 - d) Facilita el aprendizaje mediante la visualización de las ideas.

3. Según la lectura un mapa mental va como las agujas del reloj porque:
 - a) Va del centro para la izquierda.
 - b) Va del medio para atrás.

4. ¿qué debemos hacer primero para la elaboración de un mapa mental?
 - a) Colocar la hoja de papel
 - b) Poner la idea central en el centro de la hoja
 - c) Hacer las ramas de colores
 - d) Escribir sobre las ramas las palabras clave

5. ¿Qué ventaja tiene el uso de los mapas mentales?
 - a) Estimula el desarrollo del aprendizaje
 - b) Promueve la creatividad
 - c) Mejora la capacidad de análisis
 - d) Todas son correctas

6. Según la lectura la palabra clave se refiere a:
 - a) Las palabras interesantes
 - b) La idea secundaria
 - c) Las imágenes
 - d) La idea principal

7. Marca la respuesta incorrecta según la elaboración de un mapa mental
- a) Usar líneas
 - b) Palabras o algún dibujo
 - c) Las líneas son de colores oscuros
 - d) Hacer uso de la imaginación
 - e) La idea tiene que ir de acuerdo al tema central
8. Dentro de los mapas mentales se pueden utilizar
- a) Palabras claves
 - b) Signos
 - c) Símbolos
 - d) Dibujos
 - e) Todas las respuestas
9. Los mapas mentales ayudan a:
- a) Organizar y ordenar las ideas
 - b) Recordar la información
 - c) Ayuda en el aprendizaje
 - d) Todas las anteriores
10. ¿Crees que será importante el uso de los mapas mentales? ¿Por qué?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

I.DATOS GENERALES			
DOCENTE:	MARIA OLIVARES QUINTO		
1. Título de la sesión	“El avestruz que a veces no decía ni chuz ni muz ”		
GRADO/ SECCION	3° “U”	FECHA: 25 -10-19	Hora: 90 minutos.
2. Propósito de la sesión:	“En esta sesión los estudiantes leen, comprenden una lectura y elaboran un mapa mental”		

II.INFORMACIÓN CURRILAR			
Competencia	Capacidad	desempeño	Instrumento de evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos.	-Obtiene información del texto escrito -Infiere e interpreta información del texto -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	- lee e interpreta el texto narrativo -Identifica información explícita e implícita y construye su sentido global aplicando mapas mentales. -Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales	Prueba escrita.
Preparación de la sesión de aprendizaje.			
¿Qué recursos utilizaré en esta sesión?			
Pizarra, ficha de lectura, libro, imágenes, papelote, cuaderno, hoja bond, plumones, colores, lápiz.			
III.SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN			
Inicio		Tiempo aproximado: 10'	
Saluda a los estudiantes y se recuerda el tema de la clase anterior Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán un texto narrativo, localizarán información relevante mediante el uso de un mapa mental. Se menciona las normas de convivencia para ponerlo en práctica en el desarrollo de la sesión.			
Desarrollo		Tiempo aproximado: 70'	
La docente presenta el texto una imagen en la pizarra, los niños observan, luego se formula preguntas: Luego, pide que observen las imágenes y el título, y formula preguntas acerca del contenido, como, por ejemplo: ¿quién o quiénes creen que serán los personajes?, ¿dónde creen que se desarrollará la historia?, ¿de que tratará la historia? Etc.			
Solicita que realicen una lectura silenciosa del texto. Cuando terminen la lectura silenciosa, pregunta: ¿cuántos personajes hay?, ¿cuáles son?, etc. Subrayan las partes que consideran importante.			
Divide al grupo de clase en dos. Pide que comparen sus predicciones iniciales con el contenido del texto. Pregunta: ¿en qué acertaron?, ¿qué cosas nuevas encontraron? Dialoga con los estudiantes y formula algunas interrogantes sobre la lectura: nombre de los personajes que intervienen en la historia y las acciones que realizan, etc. A partir de las de las respuestas de los estudiantes, solicita realizar su resumen en un mapa mental, se le recuerda considerar la palabra clave, la creatividad, el uso de los colores que son diversos, considerar la dimensión de las ramas (gruesas y delgadas). Al culminar resuelven la ficha de preguntas. finalmente			
Cierre		Tiempo aproximado: 10'	
Realizan la meta cognición: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo nos sirve en nuestra vida? ¿Cómo aprendimos? ¿Por qué? ¿Para qué utilizaremos lo que aprendimos? Como actividad de extensión los estudiantes resuelven actividades propuestas relacionadas al tema del día.			

COMPRUEBO LO QUE APRENDÍ

Apellidos y

Nombres.....

Grado:.....Sección.....Fecha.....

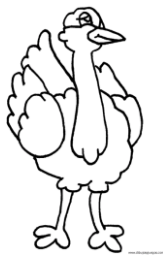
.....

Lee y responde las preguntas:

1. ¿Qué le interesaba escuchar al avestruz?

- a. El tigre sorprendió al avestruz
- b. El avestruz no hizo caso de la advertencia.
- c. Lo único que le interesaba es escuchar el chisme.
- d. Unos conejos avisaron al avestruz que un tigre andaba cerca.

2. Escribe las cualidades y defectos del avestruz



Cualidades	
Defectos	

3. ¿Qué hacía el avestruz cuando no le interesaba algo?

- a. Metía la cabeza bajo tierra.
- b. Salía a correr
- c. El avestruz se echaba un baño
- d. Se escondía en una cueva

4. ¿Cuál es la enseñanza de la fábula?

- a. Que tienes que ser solidario y respetuoso con los demás.
- b. Tenemos que poner prioridad a ciertas cosas que son adecuadas para nuestra vida.
- c. Los seres humanos tenemos que ser envidiosos con la sociedad.
- d. La vida es muy injusta.

5. ¿Cuál fue la respuesta del avestruz a la misteriosa voz cuando le decía: ¿Has oído algo de un tigre que anda merodeando por este lugar?

- a. Lo único que a mí me interesa son los chismes
- b. ¡Déjame en paz!
- c. Salía rápido al escuchar el ruido de la gente.
- d. A y B

6. ¿A qué animal le pertenecía la voz misteriosa?

- a. Al conejo
- b. A la cacatua
- c. Al tigre
- d. Al oso

7. ¿que final habría tenido el aveztruz si no le hubiese interesado los chismes?

- a. Estaría con vida
- b. Se hubiera muerto en una trampa
- c. Estaría enferma
- d. Todas las anteriores

8. ¿Qué opinas del comportamiento del avestruz?

- a. Muy mal, por que es indiferente a los demás y se expone a peligros
- b. Me parece bien porque el aveztruz es muy feliz.
- c. Bien
- d. Excelente

9. ¿Qué piensas acerca de los chismes?

- a. Muy interesante; porque puedo enterarme lo que le sucede a los demás
- b. Son aburridos
- c. Puede traer conflictos, porque se pueden dar interpretaciones erradas y generar desconfianza entre las personas.
- d. Ninguna de las anteriores.

10. ¿Estas de acuerdo con lo que dice el autor de la lectua?

- a. Si
- b. No

¿por que? Argumenta

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

I. DATOS GENERALES:			
DOCENTE:	MARIA OLIVARES QUINTO		
1. Título de la sesión	“Un paseo al río”		
GRADO/ SECCION	3° “U”	FECHA:	28 -10-19 Hora: 90 minutos.
2. Propósito de la sesión:	“En esta sesión los estudiantes elaboran un mapa mental”		

II. INFORMACIÓN CURRILAR			
Competencia	Capacidad	desempeño	Instrumento de evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos.	-Obtiene información del texto escrito -Infiere e interpreta información del texto -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	- lee e interpreta el texto narrativo -Identifica información explícita e implícita y construye su sentido global aplicando mapas mentales. -Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales	Prueba escrita.
¿Qué recursos utilizaré en esta sesión?			
Pizarra, ficha de lectura, libro, imágenes, papelote, cuaderno, hoja bond, plumones, colores, lápiz.			
III. SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN			
Inicio		Tiempo aproximado: 10'	
Saluda a los estudiantes y se comenta que revisando un libro encontré un texto narrativo muy interesante. Se pregunta: ¿les gustaría leerlo? Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán un texto narrativo, localizarán información relevante mediante el uso de un mapa mental. Para ello mencionamos las normas de convivencia para ponerlo en práctica en el desarrollo de la sesión.			
Desarrollo		Tiempo aproximado: 70'	
La docente presenta el texto una imagen en la pizarra, los niños observan, luego se formula preguntas: Luego, pide que observen las imágenes y el título, y formula preguntas acerca del contenido, como, por ejemplo: ¿quién o quiénes creen que serán los personajes?, ¿dónde creen que se desarrollará la historia?, ¿de que tratará la historia? Etc. Solicita que realicen una lectura silenciosa del texto. Cuando terminen la lectura silenciosa, pregunta: ¿cuántos personajes hay?, ¿cuáles son?, etc. Subrayan las partes que consideran importante. Divide al grupo de clase en dos. Pide que comparen sus predicciones iniciales con el contenido del texto. Pregunta: ¿en qué acertaron?, ¿qué cosas nuevas encontraron? Dialoga con los estudiantes y formula algunas interrogantes sobre la lectura: nombre de los personajes que intervienen en la historia y las acciones que realizan, etc. A partir de las de las respuestas de los estudiantes, solicita realizar su resumen en un mapa mental, se le recuerda considerar la palabra clave, la creatividad, el uso de los colores que son diversos, considerar la dimensión de las ramas (gruesas y delgadas). Al culminar resuelven la ficha de preguntas. finalmente			
Cierre		Tiempo aproximado: 10'	
Realizan la meta cognición: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo nos sirve en nuestra vida? ¿Cómo aprendimos? ¿Por qué? ¿Para qué utilizaremos lo que aprendimos? Como actividad de extensión los estudiantes resuelven actividades propuestas relacionadas al tema del día.			

Un paseo al río

Un día, mis tíos, mi primo y yo, fuimos al río y cuando estábamos bañándonos, de repente vimos que el agua se estaba llevando a mi primo, pero él al verse en peligro, de inmediato se cogió de una piedra, que felizmente lo ayudó a salir.

Luego de lo sucedido, seguíamos bañándonos, pero esta vez teniendo más cuidado.

Después, regresamos a casa; llegando les contamos a los demás lo que había sucedido, al escuchar nuestros relatos, todos se asustaron.

A los pocos días se dieron cuenta que mi primo estaba enfermo, el pobre no quería comer, le daba vómito, entonces lo llevamos a un curandero del lugar, este dijo que estaba asustado, le limpió con un alumbre, luego la quemó, en la parte del río donde se había bañado, confirmando el lugar donde se asustó, entonces el curandero solicitó coca, esa planta que dicen se usan con fines ceremoniales y curativos, también usó aguardiente y cigarro, y haciendo una limpia llamó al ánima de mi primo, grande sería la sorpresa nuestra que a los pocos días mi primo quedó sano.

**Autor: Ruth Liliana Olano
Campos**

Modificado por: M. Olivares Quinto

COMPRUEBO MIS APRENDIZAJES

Apellidos y Nombres.....

Grado:.....Sección.....Fecha.....

PREGUNTAS DE COMPRESIÓN LECTORA

INDICACIONES: Después de leer el texto, marca la respuesta correcta de cada pregunta.

1. ¿Quiénes fueron de paseo al río?

- a. Yo y mis primos
b. Yo y mis hermanos
c. Yo, mis tíos y mi primo

2. ¿Qué le pasó al primo de Ruth?

- a. Se ahogó
b. Lo estaba llevando el agua
c. Se golpeó en una piedra

3. ¿Con qué limpiaron al primo de Ruth?

- a. Con alumbre
b. Con un cuy
c. Con una piedra

NIVEL INFERENCIAL

4. El río se estaba llevando al primo de Ruth, porque:

- a. había tomado mucha agua
b. no sabía nadar
c. se golpeó en una piedra

5. Una persona se asusta, cuando:

- a. tiene miedo
b. le da risa
c. tiene cólera

6. Una persona asustada se enferma, porque:

- a. siente malestar
b. cambia de color
c. una persona no se asusta

NIVEL CRITERIAL

7. ¿Crees en el poder curativo de la coca?

- a. Si creo, porque la hoja de coca tiene propiedades curativas
- b. Creo que todas las plantas tienen poderes curativas
- c. Creo que la hoja de coca no tiene propiedades curativas

8. ¿Qué opinas sobre el susto de una persona?

- a. Que una persona se asusta porque es débil y es miedosa
- b. Que una persona se asusta cuando tiene miedo
- c. Que el susto puede afectar la salud de una persona
- d. Que el susto no existe

9. Si tuvieras un susto fuerte como Rubén, ¿Irías con un curandero?

- a. Sí, lo buscaría hasta encontrarlo
- b. No, porque nunca me asusto
- c. Sí, siempre y cuando mis padres estén de acuerdo
- c. Sí, aunque mis padres no lo quieran

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

I.DATOS GENERALES			
DOCENTE:	MARIA OLIVARES QUINTO		
1. Título de la sesión	“El encanto del duende”		
GRADO/ SECCION	3° “U”	FECHA:	04 -11-19 Hora: 90 minutos.
2. Propósito de la sesión:	“En esta sesión los estudiantes leen, comprenden una lectura y elaboran un mapa mental”		

II.INFORMACIÓN CURRILAR			
Competencia	Capacidad	desempeño	Instrumento de evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos.	-Obtiene información del texto escrito -Infiere e interpreta información del texto -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	- lee e interpreta el texto narrativo -Identifica información explícita e implícita y construye su sentido global aplicando mapas mentales. -Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales	Prueba escrita.
¿Qué recursos utilizaré en esta sesión?			
Pizarra, ficha de lectura, libro, imágenes, papelote, cuaderno, hoja bond, plumones, colores, lápiz.			
III.SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN			
Inicio		Tiempo aproximado: 10'	
Saluda a los estudiantes y se recuerda la actividad anterior. Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán un texto narrativo, localizarán información relevante mediante el uso de un mapa mental. Para ello mencionamos las normas de convivencia para ponerlo en práctica en el desarrollo de la sesión.			
Desarrollo		Tiempo aproximado: 70'	
La docente presenta el texto una imagen en la pizarra, los niños observan, luego se formula preguntas: Luego, pide que observen las imágenes y el título, y formula preguntas acerca del contenido, como, por ejemplo: ¿quién o quiénes creen que serán los personajes?, ¿dónde creen que se desarrollará la historia?, ¿de que tratará la historia? Etc. Solicita que realicen una lectura silenciosa del texto. Cuando terminen la lectura silenciosa, pregunta: ¿cuántos personajes hay?, ¿Quiénes son?, donde ocurrieron los hechos, etc. Subrayan las partes que consideran importante. Se conforman grupo de tres. Pide a cada grupo que comparen sus predicciones iniciales con el contenido del texto. Pregunta: ¿en qué acertaron?, ¿qué cosas nuevas encontraron? Dialoga con los estudiantes y formula algunas interrogantes sobre la lectura: nombre de los personajes que intervienen en la historia y las acciones que realizan, etc. A partir de las de las respuestas de los estudiantes, solicita realizar su resumen en un mapa mental, se le recuerda considerar la palabra clave, la creatividad, el uso de los colores que son diversos, considerar la dimensión de las ramas (gruesas y delgadas). Al culminar resuelven la ficha de preguntas. finalmente			
Cierre		Tiempo aproximado: 10'	
Realizan la meta cognición: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo nos sirve en nuestra vida? ¿Cómo aprendimos? ¿Por qué? ¿Para qué utilizaremos lo que aprendimos? Como actividad de extensión los estudiantes resuelven actividades propuestas relacionadas al tema del día.			

El Encanto del Duende

Cuentan que, en el caserío de Fátima, cierta vez una señora y su amiga fueron a la casa de un señor para que les venda granadillas y yacón; de regreso, cuando pasaban por una quebrada, vieron en la rama de un árbol, un lindo pajarito de colores que, al verlas bajó al suelo. La amiga fue a agarrarlo, pero no se dejaba, porque cada vez caminaba más rápido, tratando de alejarse aún más.

Luego, cuando ya estaba lejos, se dio cuenta de que ya no se trataba de un pajarito sino de un hombre con dos cuernos pequeños en la cabeza, quien le dijo, yo soy el duende, te estoy llevando a mi casa, porque quiero vivir contigo; es decir, la estaba encantando.

Cuentan que el duende es un espíritu malo, apoderado por el diablo, la señorita era muy hermosa de pelos rubios, es por eso que la perseguía, pues comentan que el duende siempre persigue a las mujeres hermosas.

La señora, al ver que su amiga no aparecía, fue a buscarla, pero, no la encontró. Regresó al pueblo y contó a su familia lo sucedido; ellos se preocuparon, pidieron ayuda a los ciudadanos para salir a buscarla.

Luego de tres días de búsqueda la encontraron en una chorrera de la quebrada, pero estaba un poco rara, al verlos se retiraba subiendo a los árboles y saltando de rama en rama, por lo que los ciudadanos y familiares quedaron sorprendidos de tal actitud.

La persiguieron por muchas horas; finalmente, llegaron a una invernada donde ya no había árboles, ahí lograron capturarla echándole lazo con sogas; la señorita estaba totalmente loca, bajaron al pueblo donde el catequista del lugar le rezó varias oraciones, le dieron de tomar agua bendita, y, poco a poco, fue recuperándose y recobrando la memoria.

Ahora ella cuenta su historia, aconsejando a los demás, para que no se dejen llevar por cosas fantasiosas.

Recopilado: Ruth Liliana Olano Campos

10 años, IE. N° 16271 – Fátima

COMPRUEBO MIS APRENDIZAJES

Apellidos y Nombres.....

Grado:.....Sección.....Fecha.....

.....

Ahora marca la respuesta correcta de cada pregunta.

NIVEL LITERAL

1. ¿A qué fueron a la casa de un señor las dos mujeres?

- a. A visitarlo.
- b. A comprar granadillas y yacón.
- c. Llevándole comida.

2. ¿Qué vieron de regreso?

- a. Un lindo pajarito de colores. b. Un ave volando.
- c. Una quebrada.

3. ¿Quién estaba encantando a la amiga de la señora?

- a. Un ave de colores. b. La quebrada.
- c. Un duende.

4. ¿En qué se transformó el duende para encantar a la señorita?

- a. En una persona.
- b. En un pajarito de colores.
- c. En un animal.

5. ¿Cómo era la señorita?

- a. Morena de pelo negro.
- b. Hermosa de pelos rubios.
- c. Trigueña de pelo castaño.

NIVEL INFERENCIAL

6. La señora no encontró a su amiga, porque

- a. se quedó jugando.
- b. el duende se lo llevó.
- c. regresó a comprar más granadillas.

7. La señorita se volvió loca, por:

- a. el hambre y el frío.
- b. estar en la montaña.
- c. el encanto del duende.

8. Las oraciones rezadas recuperaron a la señorita, porque

- a. limpia el cuerpo tentada por el demonio.
- b. alimenta a la persona.
- c. cura el cerebro.

NIVEL CRITERIAL

9. ¿Qué opinas de la actitud de los ciudadanos?

- a. Fueron solidarios con la familia.
- b. Poco les interesó el problema.
- c. Les conmovió informarse de lo sucedido.

10. ¿Crees que este suceso es real o imaginario?

- a. Es real porque los duendes sí existen.
- b. Es imaginario porque las personas no saltan por los árboles.
- c. Es real por que el encanto de un espíritu malo existe.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

I. DATOS GENERALES			
DOCENTE:	MARIA OLIVARES QUINTO		
1. Título de la sesión	"Camino a casa"		
2. GRADO/ SECCION	3° "U"	FECHA:	06 -11-19 Hora: 90 minutos.
3. Propósito de la sesión:	"Identificar los personajes, los acontecimientos que se dan en la lectura y plasmarlo en un mapa mental"		

II. INFORMACIÓN CURRILAR			
Competencia	Capacidad	desempeño	Instrumento de evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos.	-Obtiene información del texto escrito -Infiere e interpreta información del texto -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	- lee e interpreta el texto narrativo. -Identifica información explícita e implícita y construye su sentido global aplicando mapas mentales. -Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales	Prueba escrita.
III. SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN			
Inicio		Tiempo aproximado: 10'	
Saluda a los estudiantes y se comenta que durante el viaje a la escuela se observó muchas cosas en camino. Se pregunta: ¿Qué observamos en el trayecto camino al camino a la escuela? ¿siempre será lo mismo? Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán un texto narrativo y localizarán situaciones que les llame la atención mediante el uso de un mapa mental. Recordamos las normas de convivencia para ponerlo en práctica en el desarrollo de la sesión.			
Desarrollo		Tiempo aproximado: 70'	
<p>Antes de la lectura La docente presenta una imagen en la pizarra, los niños observan, luego se formula preguntas: Luego, se adiciona el título, y formula preguntas, como, por ejemplo: ¿quién o quiénes creen que serán los personajes?, ¿dónde creen que se desarrollará la historia?, ¿de que tratará la historia? Etc.</p> <p>Durante la lectura Solicita que realicen una lectura silenciosa del texto. Al finalizar su lectura silenciosa, pregunta: ¿Quiénes son los personajes?, ¿Qué sucedió en el camino?, etc. Subrayan las partes que consideran importante.</p> <p>Después de la lectura Pide que comparen sus predicciones iniciales con el contenido del texto. Pregunta: ¿en qué acertaron?, ¿qué cosas nuevas encontraron? Dialoga con los estudiantes y formula algunas interrogantes sobre la lectura: ¿que opinión les merece la actitud de los niños que se enfrentaron?, ¿Que opinan de la acción del profesor de aula?, etc. A partir de las de las respuestas de los estudiantes, solicita realizar su resumen en un mapa mental, se le recuerda considerar la palabra clave, la creatividad, el uso de los colores que son diversos, considerar la dimensión de las ramas (gruesas y delgadas). Al culminar resuelven la ficha de preguntas. finalmente</p>			
Cierre		Tiempo aproximado: 10'	
Realizan la meta cognición: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo nos sirve en nuestra vida? ¿Cómo aprendimos? ¿Por qué? ¿Para qué utilizaremos lo que aprendimos?			

Como actividad de extensión los estudiantes resuelven actividades propuestas relacionadas al tema del día.

Camino a casa

(Cuento)

Cierto día, un grupo de niños estaban regresando de la escuela a su casa en una lluvia muy fuerte; de pronto, uno de ellos resbaló e hizo caer al otro compañero por lo que quedaron embarrados.

Luego los niños se levantaron discutieron y comenzaron a pelear, los demás compañeros se reían; entonces, los niños se echaron a llorar. Llegando a sus casas, con un gran temor contaron a sus mamás lo que había sucedido; ellas les regañaron, diciéndoles que tienen que caminar con cuidado cuando el camino está con barro para no ensuciarse la ropa.

Al día siguiente, regresando a la escuela, nuevamente se encontraron los dos niños, justo donde se habían caído. Discutían echándose la culpa el uno al otro, momento en que llegaron otros niños, echaron fuego al problema, provocando que terminaran peleándose otra vez.

Llegaron a la escuela todo sucios y golpeados, contaron al profesor lo que había sucedido; él investigó el problema, concluyó ordenándoles que salgan al frente y canten una canción; los niños, en vez de cantarse echaron a llorar, luego, el profesor les pidió que se disculpen dándose un abrazo y a los demás niños les aconsejó que no se debe apoyar a los problemas negativos, es decir, debemos apaciguar para no generar más daño a otras personas.

Autor: Yesenia Milagros Gómez Gonzales

10 años, IE N° 16271–Fátima

COMPRUEBO MIS APRENDIZAJES

Apellidos y Nombres.....

Grado:.....Sección.....Fecha.....

PREGUNTAS DE COMPRESIÓN LECTORA

INDICACIONES: Después de leer el texto, responde adecuadamente a cada pregunta.

NIVEL LITERAL

1. ¿Cómo quedaron los niños después de caer?

- a. quedaron furiosos
- b. Quedaron embarrados
- c. ambas alternativas son correctas

2. ¿Por qué lloraron los niños cuando estaban peleando?

- a. porque se agredieron
- b. Porque se dieron cuenta que los otros niños se burlaban de ellos
- c. ambas alternativas son correctas

3. ¿Dónde se encontraron los niños al siguiente día?

- a. En el mismo lugar donde cayeron
- b. En la escuela
- c. En la puerta de su casa

4. ¿Cómo llegaron los niños a la escuela?

- a. llegaron llorando
- b. Llegaron cochineros y magullados
- c. Llegaron enojados

5. ¿Cómo se disculparon los niños?

- a. Cantando una canción
- b. Dándose la mano
- c. Llorando

NIVEL INFERENCIAL

6. ¿Cómo se sintieron los niños cuando salieron al frente para cantar?

- a. se sintieron avergonzados
- b. se sintieron molestos
- c. Ninguna de las alternativas es correcta

7. ¿Por qué no se debe apoyar a los problemas negativos?

- a. Porque puede ocasionar daños psicológicos o físicos a otra persona
- b. Porque se genera violencia
- c. a y b

NIVEL CRITERIAL

7. ¿Qué opinas de la actitud de los niños que cayeron?

8. ¿Qué te parece el comportamiento de los demás niños?

- a. Muy mal, porque incentivan la violencia entre compañeros.
- b. Muy mal
- c. Mal porque no se hace eso

10. ¿Estás de acuerdo con la sanción que dio el profesor?

- a. sí, porque los niños no lo volverán hacer
- b. No
- c. sí, porque los alumnos se disculparon

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

I.DATOS GENERALES:			
DOCENTE:	MARIA OLIVARES QUINTO		
1. Título de la sesión	“ El Pastor y sus Ovejas ”		
GRADO/ SECCION	3° “U”	FECHA:	04-11-19
2. Propósito de la sesión:	“Leer y explicar la lectura “El pastor y sus ovejas” elaborando un mapa mental”		
II.INFORMACIÓN CURRILAR			
Competencia	Capacidad	desempeño	Instrumento de evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos.	-Obtiene información del texto escrito -Infiere e interpreta información del texto -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	- lee e interpreta un texto narrativo -Identifica información explícita e implícita y construye su sentido global aplicando mapas mentales. -Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales	Prueba escrita.
¿Qué recursos utilizaré en esta sesión?			
Pizarra, ficha de lectura, libro, imágenes, papelote, cuaderno, hoja bond, plumones, colores, lápiz.			
III.SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN			
Inicio		Tiempo aproximado: 10'	
Saluda a los estudiantes y se comenta que revisando un libro encontré un texto narrativo muy interesante. Se pregunta: ¿les gustaría leerlo? Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán un texto narrativo, localizarán información relevante mediante el uso de un mapa mental. Para ello mencionamos las normas de convivencia para ponerlo en práctica en el desarrollo de la sesión.			
Desarrollo		Tiempo aproximado: 70'	
La docente presenta el texto una imagen en la pizarra, los niños observan, luego se formula preguntas: Luego, pide que observen las imágenes y el título, y formula preguntas acerca del contenido, como, por ejemplo: ¿quién o quiénes creen que serán los personajes?, ¿dónde creen que se desarrollará la historia?, ¿de qué tratará la historia? Etc. Se entrega la ficha de lectura y se solicita que realicen una lectura silenciosa del texto. Cuando terminen la lectura, pregunta: ¿cuántos personajes hay?, ¿cuáles son?, etc. Subrayan las partes que consideran importante. Divide al grupo de clase en dos. Pide que comparen sus predicciones iniciales con el contenido del texto. Pregunta: ¿en qué acertaron?, ¿qué cosas nuevas encontraron? Dialoga con los estudiantes y formula algunas interrogantes sobre la lectura: nombre de los personajes que intervienen en la historia y las acciones que realizan, etc. A partir de las de las respuestas de los estudiantes, solicita realizar su resumen en un mapa mental, se le recuerda considerar la palabra clave, la creatividad, el uso de los colores que son diversos, considerar la dimensión de las ramas (gruesas y delgadas). Al culminar resuelven la ficha de preguntas. finalmente			
Cierre		Tiempo aproximado: 10'	
Realizan la meta cognición: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo nos sirve en nuestra vida? ¿Cómo aprendimos? ¿Por qué? ¿Para qué utilizaremos lo que aprendimos? Como actividad de extensión los estudiantes resuelven actividades propuestas relacionadas al tema del día.			

El Pastor y sus Ovejas

(Cuento)

Cierta vez, en un lugar de la sierra, había un pastor que tenía un rebaño que cuidaba con mucho cariño. Pero en una tarde, se perdió una oveja; él, con mucha tristeza y preocupación, lloró. Seguidamente dejó sus ovejas en el aprisco y fue a las montañas a buscarla. En el atardecer del día siguiente la encontró gimiendo y temblando de frío; la cargó en sus hombros y volvió al redil.

Entonces dijo: ¡La misma historia se repite, todavía hay ovejas que debo cuidar para que no se pierdan!

Pero un día, muy confiado, dejó sus ovejas con un guardián, pero el irresponsable dejó que las ovejas se pierdan.

Cuando el pastor regresó de su viaje no encontró oveja alguna.

Al instante pensó, empezaré a criar de nuevo mis ovejas y no confiaré en persona alguna.

Autor: Reyna Margarita Tarrillo Bernal

13 años, IE N° 16266–San Isidro

COMPRUEBO MIS APRENDIZAJES

Apellidos y Nombres.....

Grado:.....Sección:Fecha:

Lee con mucha atención y responde

NIVEL LITERAL

1. ¿Qué se le perdió al pastor?

- a. Su rebaño
- b. Una oveja
- c. Una cabra

2. ¿Qué pasó cuando el pastor regresó de su viaje?

- a. Se extravió una oveja
- b. Lloró junto a sus ovejas
- c. Se extravió su rebaño

3. ¿Dónde dejó sus ovejas el pastor?

- a. En la montaña de la selva
- b. En el aprisco de la selva
- c. En la sierra

NIVEL INFERENCIAL

4. ¿Por qué dejó el pastor sus ovejas con un guardián?

- a. Porque era muy desconfiado
- b. Porque quería descansar
- c. Porque debía hacer un viaje

5. ¿Qué pasaría si un rebaño no tuviera un pastor?

- a. Se perdería y podría ser cazado por animales salvajes
- b. Saltaría de alegría
- c. Perdería la vida

6. ¿Qué piensas de las personas irresponsables?

.....
.....

NIVEL CRITERIAL

7. ¿Qué te parece la decisión del pastor de volver a criar ovejas?

.....
.....

8. ¿Estás de acuerdo con la actitud del guardián?

.....
.....

9. ¿Qué opinas de la crianza de ovejas?

.....
.....

10. ¿Estás de acuerdo con la idea del pastor de volver a criar ovejas?

.....
.....

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

I.DATOS GENERALES:			
DOCENTE:	MARIA OLIVARES QUINTO		
1. Título de la sesión	" Saúl "		
GRADO/ SECCION	3° "U"	FECHA:	11-11-19 Hora: 90 minutos.
2. Propósito de la sesión:	"En esta sesión los estudiantes leen, comprenden una lectura y elaboran un mapa mental"		

II.INFORMACIÓN CURRILAR			
Competencia	Capacidad	desempeño	Instrumento de evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos.	-Obtiene información del texto escrito -Infiere e interpreta información del texto -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	- lee e interpreta un texto narrativo -Identifica información explícita e implícita y construye su sentido global aplicando mapas mentales. -Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales	Prueba escrita.
¿Qué recursos utilizaré en esta sesión?			
Pizarra, ficha de lectura, libro, imágenes, papelote, cuaderno, hoja bond, plumones, colores, lápiz.			
III.SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN			
Inicio		Tiempo aproximado: 10'	
Saluda a los estudiantes y comenta que en el camino venía leyendo un texto narrativo muy interesante. Se pregunta si les gustaría leerlo Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán un texto narrativo, localizarán información relevante mediante el uso de un mapa mental. Para ello mencionamos las normas de convivencia para ponerlo en práctica en el desarrollo de la sesión.			
Desarrollo		Tiempo aproximado: 70'	
La docente presenta el texto una imagen en la pizarra, los niños observan, luego se formula preguntas: Luego, pide que observen las imágenes y el título, y formula preguntas acerca del contenido, como, por ejemplo: ¿quién o quiénes creen que serán los personajes?, ¿dónde creen que se desarrollará la historia?, ¿de que tratará la historia? Etc. Solicita que realicen una lectura silenciosa del texto. Cuando terminen la lectura silenciosa, pregunta: ¿cuántos personajes hay?, ¿cuáles son?, etc. Subrayan las partes que consideran importante. Divide al grupo de clase en dos. Pide que comparen sus predicciones iniciales con el contenido del texto. Pregunta: ¿en qué acertaron?, ¿qué cosas nuevas encontraron? Dialoga con los estudiantes y formula algunas interrogantes sobre la lectura: nombre de los personajes que intervienen en la historia y las acciones que realizan, etc. A partir de las de las respuestas de los estudiantes, solicita realizar su resumen en un mapa mental, se le recuerda considerar la palabra clave, la creatividad, el uso de los colores que son diversos, considerar la dimensión de las ramas (gruesas y delgadas). Al culminar resuelven la ficha de preguntas. finalmente			
Cierre		Tiempo aproximado: 10'	
Realizan la meta cognición: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo nos sirve en nuestra vida? ¿Cómo aprendimos? ¿Por qué? ¿Para qué utilizaremos lo que aprendimos? Como actividad de extensión los estudiantes resuelven actividades propuestas relacionadas al tema del día.			

LEE ATENTAMENTE LA LECTURA

Saúl

Saúl, su mamá, y su hermana vivían en el templo. Ellos eran los encargados de hacer el aseo en la casa de Dios.

Un día Saúl tuvo muchas ganas de comer pollo asado. El solo pensamiento le hacía agua la boca.

–Mamita, ¿me compras pollo asado? –pidió nuestro amiguito.

Su mamá no tenía dinero para complacer a su hijo.

Mientras Saúl pensaba en comer pollo asado, alguien tocó la puerta y Saúl fue a abrir. Eran unos amigos de la familia que habían venido de visita.

–Sólo queremos saludarles –dijeron–. Trajimos pollo asado para Saúl.

– ¿Te gusta pollo asado? –le preguntaron.

– ¡Pollo asado! – gritó Saúl lleno de alegría

– Yo le estaba pidiendo eso a mi mamá.

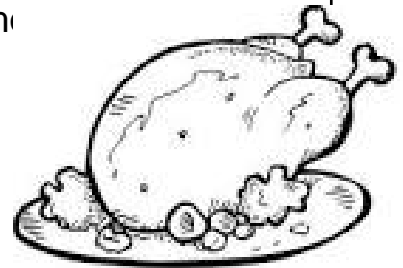
–Gracias a Dios

–dijo la mamá de Saúl

– Creo que Él los ha mandado por aquí.

Saúl tenía muchas ganas de comer pollo y yo no se lo podía comprar. ¡Esto es un milagro!

Saúl comió feliz el pollo asado, invitando a su mamá y a su hermana. Una vez más Dios les había mostrado su amor, aun en cosas comunes de la vida.



COMPRUEBO MIS APRENDIZAJES

Apellidos y Nombres.....

Grado:.....Sección.....Fecha.....

Ahora responde:

1. ¿Quiénes son los personajes principales?
 - a. La casa de Dios y el Pollo asado
 - b. Saúl y su mamá
 - c. La casa de Dios y Dios
 - d. Saúl, su mamá y su hermana

2. Según el texto Saúl es
 - a. Un gordito que le gusta el pollo asado
 - b. Un niño
 - c. Un religioso
 - d. Saúl era un niño religioso

3. ¿Por qué la mamá de Saúl no quería comprar el pollo asado?
 - a. No tenía pollos
 - b. No tenía plata
 - c. No le gustaba el pollo asado
 - d. Eran muy pobres

4. ¿Cómo era Saúl?
 - a. Muy religioso
 - b. Muy goloso
 - c. Muy antojadizo
 - d. Muy gordo

5. ¿A quien agradeció la mama de Saúl por el pollo asado?
 - a. A Dios
 - b. A la familia
 - c. Al milagro
 - d. Al deseo de Saúl

6. ¿Qué significa “se le hacía agua la boca”?
 - a. No quería comer el pollo asado
 - b. Se le llenaba de agua la boca
 - c. Pensaba que ya estaba saboreando el pollo asado
 - d. Con la boca llena de agua ya no pensaría en el pollo asado

7. ¿Quién llevó pollo asado a la casa de Saúl?
 - a. Una familia
 - b. Unos amigos

- c. Unos parientes
 - d. El papá de Saúl
8. ¿De qué trabajaba la mamá de Saúl?
- a. Guardiana
 - b. Cocinera
 - c. Limpieza
 - d. Vigilancia
9. ¿Dónde vivían Saúl y su familia?
- a. En un templo
 - b. En una iglesia
 - c. En su casa
 - d. En una capilla
10. ¿Quién crees que mandó a los amigos con el pollo asado?
- a. El sacerdote
 - b. Su papá
 - c. El milagro
 - d. Dios

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

I.DATOS GENERALES:			
DOCENTE:	MARIA OLIVARES QUINTO		
1. Título de la sesión	“ La tragedia en Ushun ”		
GRADO/ SECCION	3° “U”	FECHA:	13-11-19 Hora: 90 minutos.
2. Propósito de la sesión:	“Leer una lectura y elaboran un mapa mental”		

II.INFORMACIÓN CURRILAR			
Competencia	Capacidad	desempeño	Instrumento de evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos.	-Obtiene información del texto escrito -Infiere e interpreta información del texto -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	- lee e interpreta un texto narrativo -Identifica información explícita e implícita y construye su sentido global aplicando mapas mentales. -Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales	Prueba escrita.
¿Qué recursos utilizaré en esta sesión?			
Pizarra, ficha de lectura, libro, imágenes, papelote, cuaderno, hoja bond, plumones, colores, lápiz.			
III.SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN			
Inicio		Tiempo aproximado: 10'	
Saluda a los estudiantes y se pega algunas imágenes en la pizarra. Se pregunta: ¿qué observan en la pizarra?; ¿si relacionamos la imagen podremos saber de qué tratará la clase de hoy?, Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán un texto narrativo, identificarán los personajes y las situaciones relevantes usando un mapa mental. Así mismo mencionamos las normas de convivencia para ponerlo en práctica en el desarrollo de la sesión.			
Desarrollo		Tiempo aproximado: 70'	
La docente presenta el título del texto en la pizarra, los niños observan, luego se formula preguntas: acerca de lo que observan, como, por ejemplo: ¿quién o quiénes creen que serán los personajes?, ¿dónde creen que se desarrollará la historia?, ¿de que tratará la historia? Etc. Se hace entrega de la ficha y se solicita que realicen una lectura silenciosa del texto. Cuando finalizan la lectura silenciosa se pregunta: ¿cuántos personajes hay?, ¿cuáles son?, etc. Subrayan las partes que consideran importante. Pide que comparen sus predicciones iniciales con el contenido del texto. Pregunta: ¿en qué acertaron?, ¿qué cosas nuevas encontraron? Dialoga con los estudiantes y formula algunas interrogantes sobre la lectura: nombre de los personajes que intervienen en la historia y las acciones que realizan, etc. A partir de las de las respuestas de los estudiantes, solicita realizar su resumen en un mapa mental, se le recuerda considerar la palabra clave, la creatividad, el uso de los colores que son diversos, considerar la dimensión de las ramas (gruesas y delgadas). Al culminar resuelven la ficha de preguntas. finalmente			
Cierre		Tiempo aproximado: 10'	
Realizan la meta cognición: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo nos sirve en nuestra vida? ¿Cómo aprendimos? ¿Por qué? ¿Para qué utilizaremos lo que aprendimos? Como actividad de extensión los estudiantes resuelven actividades propuestas relacionadas al tema del día.			

La tragedia en Ushun

En el año 1992, un día 19 de noviembre en el sector el Ushun, del caserío de Fátima, distrito de Lonya Grande, provincia de Utcubamba, región Amazonas, sucedió una desgracia muy penosa sufrida por la familia Díaz Saldaña, la que con mucha tristeza hoy tengo que contarles.

Eran las once de la mañana, aproximadamente, según cuenta mi mamá, que mis abuelitos Pánfilo Díaz, Yolanda Saldaña y su hija Trinidad, se fueron a preparar un terreno ubicado en el sector Ushun, del caserío de Fátima, para hacer su chacra donde sembrarían maíz, frejol y otras plantas. Tenían ya la tilla lista, estaba seca porque hace un mes que lo habían hecho y, además, porque en ese tiempo era verano y hacía bastante calor. Razón por lo que mis abuelos decidieron quemarlo para que el terreno quedase limpio del monte y puedan sembrar sin dificultad.

Prendieron fuego en la parte baja de la tilla donde la candela, con ayuda del viento y el fuerte calor que hacía, se extendió rápidamente por toda la chacra.

Mis abuelitos y mi tía temiendo que la candela llegue a la chacra de cañas que se encontraba en la parte alta, comenzaron a limpiar el monte seco que se encontraba en la cabecera de la tilla; fue en ese momento que el humo les ahogó y fueron alcanzados por las lenguas de fuego, afectando la mayor parte a mi tía Trinidad, la que fue salvada por mi abuelita quien habría sufrido quemaduras leves.

Mi abuelita viéndolos en ese estado, desesperada corrió a dar aviso de lo sucedido a su casa y vecinos. Quienes en forma inmediata los socorrieron llevándolos a la posta médica de Lonya Grande, donde fueron atendidos y, viendo la gravedad del caso, los evacuaron a la ciudad de Chiclayo. Mi tía falleció a los pocos días, sus restos lo enterraron en un cementerio de Chiclayo y mi abuelito después de un largo tiempo, se sanó.

Todos los familiares, la comunidad de Fátima y caseríos vecinos estaban muy consternados y apenados por la tragedia sucedida a esta gran familia en el sector Ushun. Hoy, los pobladores recuerdan siempre lo acontecido a esta familia y cuando salen a quemar sus tillas, de preferencia lo hacen en la tarde, cuando el viento se calma y baja el calor, para evitar otra tragedia.

Recopilado: Emerson Owen Fernández Díaz

COMPRUEBO MIS APRENDIZAJES

Apellidos y Nombres.....

Grado:.....Sección.....Fecha.....

PREGUNTAS DE COMPRESIÓN LECTORA

Marca con un aspa (x) la respuesta correcta

NIVEL LITERAL

1. ¿Dónde sucedió la tragedia?

- a. En el sector Ushun de Nuevo Belén
- b. En el sector Ushun de Fátima
- c. En el sector de Lonya Grande

2. ¿Quiénes querían hacer su chacra?

- a. Pánfilo Díaz, Yolanda Saldaña y María
- b. Pánfilo Díaz, Yolanda Saldaña y Trinidad
- c. Pánfilo Díaz, Yolanda Sánchez y Trinidad

3. Quemaron la tilla, para:

- a. matar las culebras que había en la tilla
- b. limpiar el terreno y poder sembrar sin problema
- c. que den mejor las plantas

4. ¿Quiénes se quemaron en la candela?

- a. Pánfilo Díaz y Yolanda Saldaña
- b. Yolanda Saldaña y Trinidad
- c. Pánfilo Díaz y Trinidad

NIVEL INFERENCIAL

7. ¿Qué habría pasado si prendían el fuego en la cabecera del terreno?

.....
.....
.....
.....

8. ¿Qué debieron hacer cuando la candela estaba pasando a la chacra de caña?

.....
.....
.....
.....

NIVEL CRITERIAL

9. ¿Qué opinas de esta tragedia ocurrida en el sector Ushun?

.....
.....
.....
.....

10. ¿Estás de acuerdo que los pobladores recuerden lo sucedido para que no les ocurra igual a ellos cuando queman tillas? Sí o No ¿Por qué?

.....
.....
.....
.....

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

I.DATOS GENERALES			
DOCENTE:	MARIA OLIVARES QUINTO		
1. Título de la sesión	“ la cosecha de Dombos ”		
GRADO/ SECCION	3° “U”	FECHA:	15-11-19
2. Propósito de la sesión:	“En esta sesión los estudiantes leen, comprenden una lectura y elaboran un mapa mental”		

II.INFORMACIÓN CURRILAR			
Competencia	Capacidad	desempeño	Instrumento de evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos.	-Obtiene información del texto escrito -Infiere e interpreta información del texto -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	- lee e interpreta un texto narrativo -Identifica información explícita e implícita y construye su sentido global aplicando mapas mentales. -Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales	Prueba escrita.
¿Qué recursos utilizaré en esta sesión?			
Pizarra, Materiales, imágenes, Ficha de lectura, Libro.			
III.SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN			
Inicio		Tiempo aproximado: 10'	
Saluda a los estudiantes y se les da la bienvenida, se recuerda la actividad anterior trabajado en clase. Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán un texto narrativo, localizarán información relevante mediante el uso de un mapa mental. Para ello mencionamos las normas de convivencia para ponerlo en práctica en el desarrollo de la sesión.			
Desarrollo		Tiempo aproximado: 70'	
La docente hace entrega de tiras de cartulina a cada grupo. Cada tira contiene una palabra se solicita que armen y formen la frase correcta. Luego de formar la frase cada niño coloca sus tiras en la pizarra Se presenta una imagen alrededor de las tiras en la pizarra, y se coloca el título de la lectura Luego se formula preguntas: como, por ejemplo: ¿quién o quiénes creen que serán los personajes?, ¿dónde creen que se desarrollará la historia?, ¿de que tratará la historia? Etc. Solicita que realicen una lectura silenciosa del texto. Cuando terminen la lectura silenciosa, pregunta: ¿cuántos personajes hay?, ¿cuáles son?, etc. Subrayan las partes que consideran importante. Pide que comparen sus predicciones iniciales con el contenido del texto. Pregunta: ¿en qué acertaron?, ¿qué cosas nuevas encontraron? Dialoga con los estudiantes y formula algunas interrogantes sobre la lectura: nombre de los personajes que intervienen en la historia y las acciones que realizan, etc. A partir de las respuestas de los estudiantes, solicita realizar su resumen en un mapa mental, se le recuerda considerar la palabra clave, la creatividad, el uso de los colores que son diversos, considerar la dimensión de las ramas (gruesas y delgadas). Al culminar resuelven la ficha de preguntas. finalmente			
Cierre		Tiempo aproximado: 10'	
Realizan la meta cognición: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo nos sirve en nuestra vida? ¿Cómo aprendimos? ¿Por qué? ¿Para qué utilizaremos lo que aprendimos? Como actividad de extensión los estudiantes resuelven actividades propuestas relacionadas al tema del día.			

La cosecha de Domblos

(Cuento)

Mi madre cuenta que cierto día mi abuelito iba a las más lejanas y altas montañas de La Pirca, donde solo se iba una vez a la semana debido a la gran distancia y lejanía de los cultivos.

Era temporada de la cosecha de Domblos, tres de la tarde, un día soleado, perfecto para que empezaran a salir, cuando de pronto, sucedió lo esperado con tantas ansias, salieron las chayas (hormigas obreras), luego las chinas (los machos) y siguiendo la marcha los Domblos o también llamados cholos; sin distraerse y soportando las picaduras ya tenía dos galones llenos de ellos.

Cuando de pronto se sintió un silencio profundo y una sensación de miedo, se quedó tético, petrificado al ver salir una enorme serpiente de aquella cama, la cual pasó por su lado y, poco a poco, empezó a desaparecer en el horizonte.

Se dice que la serpiente incubaba los huevos que ponía la hormiga reina, pues los Domblos son producto del cruce de la serpiente y la hormiga; y desde ese momento mi abuelito juró nunca más cazar Domblos.

Esta historia fue pasando de generación en generación, una historia que sucedió producto de la casualidad de aquel día en que aquella serpiente, por coincidencia, tenía su cama junto a la de las hormigas.

A pesar de ello, la cacería de Domblos para los pobladores de La Pirca, e incluso de todo el distrito de Lonya Grande, se ha vuelto una tradición en los meses de octubre y noviembre, ya que tiene propiedades curativas para los asmáticos o los que tienen problemas bronquiales; son muy comerciales, la gente cosecha sus domblos y los consumen fritos con jimeca o con parantasha sancochado.

Recopilado: Flor Delita Fernández Fernández
10 años, IE N° 17223-La Pirca

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

I.DATOS GENERALES			
DOCENTE:	MARIA OLIVARES QUINTO		
1. Título de la sesión	“ Jarabe natural para la tos ”		
GRADO/ SECCION	3° “U”	FECHA:	18-12-19 Hora: 90 minutos.
2. Propósito de la sesión:	“Identificar el contenido de la lectura, interpretar el mensaje, expresar una opinión y elaboran un mapa mental”		

II.INFORMACIÓN CURRILAR			
Competencia	Capacidad	desempeño	Instrumento de evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos.	-Obtiene información del texto escrito -Infiere e interpreta información del texto -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	- lee e interpreta un texto expositivo -Identifica información explícita e implícita y construye su sentido global aplicando mapas mentales. -Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales	Prueba escrita.
¿Qué recursos utilizaré en esta sesión?			
Pizarra, Materiales, imágenes, Ficha de lectura, Libro.			
III.SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN			
Inicio		Tiempo aproximado: 10'	
Saluda a los estudiantes y se comenta que al revisar un libro encontré una lectura muy interesante. Se pregunta si desean conocer la lectura. Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán una lectura y localizarán información relevante haciendo uso de un mapa mental. Se menciona las normas de convivencia y se pone en práctica durante el desarrollo de la sesión.			
Desarrollo		Tiempo aproximado: 70'	
En la pizarra se presenta una imagen, los niños observan, se formula preguntas acerca de lo que observan, como, por ejemplo: ¿de qué creen que tratará la lectura?, ¿por qué? S hace entrega de la ficha mediante los coordinadores de cada grupo y se solicita que realicen una lectura silenciosa del texto. Cuando terminen la lectura silenciosa, pregunta: ¿Qué nos cuenta la lectura?, ¿Qué sucede en las épocas más frías?, Etc. Se les indica que subrayen las partes que consideran importante. Pide que comparen sus predicciones iniciales con el contenido del texto. Pregunta: ¿en qué acertaron?, ¿qué cosas nuevas encontraron? Dialoga con los estudiantes y formula algunas interrogantes sobre la lectura: ¿A qué le llaman condimento de los pobres?, ¿Cuáles son esos ingredientes?, etc. A partir de las de las respuestas de los estudiantes, solicita realizar su resumen en un mapa mental, se le recuerda considerar la palabra clave, la creatividad, el uso de los colores que son diversos, considerar la dimensión de las ramas (gruesas y delgadas). Al culminar resuelven la ficha de preguntas. finalmente			
Cierre		Tiempo aproximado: 10'	
Realizan la meta cognición: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo nos sirve en nuestra vida? ¿Cómo aprendimos? ¿Por qué? ¿Para qué utilizaremos lo que aprendimos? Como actividad de extensión los estudiantes resuelven actividades propuestas relacionadas al tema del día.			

Jarabe natural para la tos

Cuando llegan los meses más fríos y lluviosos del año, nuestro organismo tiende a resentirse, de manera que es más fácil que contraigamos enfermedades respiratorias, como es el resfriado. En la mayoría de los casos, este resfriado suele venir acompañado de tos, misma que podemos tratar con un remedio casero: un jarabe natural a base de cebolla.

Considerada durante mucho tiempo como el “condimento de los pobres”, la cebolla es un remedio medicinal natural y un excelente complemento nutritivo, muy valioso en nuestra dieta. Esta hortaliza blanca, con sus propiedades astringentes, esconde una fuente de salud entre sus capas.

Para hacer un jarabe casero que alivie la tos necesitamos: medio kilo de cebolla, 160 gramos de miel y 3.4 litros de vino blanco.

Primero debemos machacar bien las cebollas; posteriormente, las vaciamos dentro de una botella de vidrio, mezclando con el resto de los ingredientes. Luego, agitamos bien hasta que se mezcle todo de manera uniforme. Finalmente, dejamos reposar durante uno o dos días.

Se pueden tomar de 2 a 3 cucharadas de jarabe al día, hasta que los síntomas vayan desapareciendo.

Recuperado el 23 de febrero de 2011, de w.institutobiologico.com/caseros/cebolla.htm (Adaptación).

COMPRUEBO MIS APRENDIZAJES

Apellidos y Nombres;

Grado:Sección:Fecha.....

Lee con mucha atención responde las preguntas

1. ¿Qué ayuda a tratar este remedio casero?

- A) La alergia. B) La tos. C) El dolor de estómago.

2. De acuerdo al párrafo [1], el resfriado es una enfermedad que afecta al sistema:

- A) nervioso. B) circulatorio. C) respiratorio.

3. La cebolla fue considerada durante mucho tiempo como:

- A) la planta medicinal por excelencia.
B) el condimento de los pobres.
C) un manjar de dioses.

4. De acuerdo al texto, además de servir como remedio medicinal natural, la cebolla es considerado un excelente:

- A) complemento nutritivo.
B) condimento.
C) ingrediente de cocina.

5. De forma general, el párrafo [2] menciona:

- A) las propiedades que hacen de la cebolla una fuente de salud.
B) los pasos para elaborar un jarabe para la tos a base de cebolla.
C) la forma en que contraemos un resfriado.

6. Según el párrafo [2], ¿qué propiedades contiene una cebolla?

- A) Propiedades astringentes.
B) Propiedades antioxidantes.

C) Propiedades antiinflamatorias.

7. De acuerdo al párrafo [3], ¿qué ingrediente para elaborar el jarabe se utiliza en menor cantidad?

A) La cebolla.

B) La miel.

C) El vino blanco.

8. De las siguientes opciones, ¿cuál sería el título alternativo más apropiado para el texto?

A) Las propiedades de la cebolla.

B) Cebolla, el condimento de los pobres.

C) La cebolla, alimento y medicina.

9. Tomando como base el ejemplo citado en el texto, ¿cuál de las siguientes opciones no hace referencia a un remedio natural para aliviar el dolor de cabeza?

A) Licuar 300 gramos de col (repollo) y 100 gramos de apio y tomar en ayunas una vez al día.

B) Tomar una cucharada de miel con media cucharada de ajo.

C) Tomar un medicamento recomendado por un médico.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

I.DATOS GENERALES			
DOCENTE:	MARIA OLIVARES QUINTO		
1. Título de la sesión	“ Noticia de la semana ”		
GRADO/ SECCION	3° “U”	FECHA:	20-12-19 Hora: 90 minutos.
2. Propósito de la sesión:	“En esta sesión los estudiantes leen, comprenden una lectura y elaboran un mapa mental”		

II.INFORMACIÓN CURRILAR			
Competencia	Capacidad	desempeño	Instrumento de evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos.	-Obtiene información del texto escrito -Infiere e interpreta información del texto -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	- lee e interpreta un texto expositivo -Identifica información explícita e implícita y construye su sentido global aplicando mapas mentales. -Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales	Prueba escrita.
¿Qué recursos utilizaré en esta sesión?			
Pizarra, ficha de lectura, libro, imágenes, papelote, cuaderno, hoja bond, plumones, colores, lápiz.			
III.SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN			
Inicio		Tiempo aproximado: 10'	
Saluda a los estudiantes y se recuerda la sesión anterior. Se recuerda que los animales también pueden atacar a las personas. Pregunta: ¿Han visto alguna vez a un animal atacando a una persona? ¿Dónde lo vieron? ¿Será posible que un animal al atacar a una persona pueda transmitir enfermedades? Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán una noticia, localizarán información relevante mediante el uso de un mapa mental. Para ello mencionamos las normas de convivencia para ponerlo en práctica en el desarrollo de la sesión.			
Desarrollo		Tiempo aproximado: 70'	
La docente presenta el título de la noticia en la pizarra, los niños observan, luego se formula preguntas: ¿de que tratará la noticia?, ¿quienes creen que serán los personajes involucrados en la noticia?, ¿dónde creen que se habrá desarrollado la noticia?, ¿de que tratará la noticia? Etc. Solicita que realicen una lectura silenciosa de su noticia. Cuando terminen la lectura silenciosa, pregunta: ¿Qué nos cuenta la noticia?, ¿Qué sucedió?, ¿Dónde sucedieron los hechos?, ¿en qué circunstancia sucedieron los hechos?,etc. Pide a los estudiantes que subrayen las partes que consideran importante. Divide al grupo de clase en dos. Pide que comparen sus predicciones iniciales con el contenido de la noticia. Pregunta: ¿en qué acertaron?, ¿qué cosas nuevas encontraron? Dialoga con los estudiantes y formula algunas interrogantes sobre la lectura: nombre de los personajes que intervienen en la historia y las acciones que realizan, etc. A partir de las de las respuestas de los estudiantes, solicita realizar su resumen en un mapa mental, se le recuerda considerar la palabra clave, la creatividad, el uso de los colores que son diversos, considerar la dimensión de las ramas (gruesas y delgadas). Al culminar resuelven la ficha de preguntas. finalmente			
Cierre		Tiempo aproximado: 10'	
Realizan la meta cognición: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo nos sirve en nuestra vida? ¿Cómo aprendimos? ¿Por qué? ¿Para qué utilizaremos lo que aprendimos? Como actividad de extensión los estudiantes resuelven actividades propuestas relacionadas al tema del día.			

TEXTO 10

Noticia de la semana

Lee el texto y responde las preguntas de acuerdo a la respuesta correcta.

Sábado, 5 de diciembre de 2018.

Noticia de la semana

Por: Juana Ramírez, corresponsal.

Tres de los cinco trabajadores de la construcción de una vieja casona resultaron heridos al ser atacados por un grupo de murciélagos que habitaban en una casona de quincha y adobe. Este incidente ocurrió el día de ayer en Madre de Dios. Según manifestó uno de los trabajadores el suceso se produjo cuando uno de los trabajadores después de terminar su almuerzo inició su trabajo de desmantelado en una de las paredes viejas de quincha del ático.

El gran número de murciélagos que había en el lugar y la poca visibilidad que había en el lugar provocó que los trabajadores fueran mordidos en diversos partes del cuerpo por estos mamíferos rabiosos.

Vecinos de la calle “Los Bosques”, solicitaron la intervención del Ministerio de Salud para que fumiguen y retiren a los mamíferos ya que, según los mismos, en los últimos meses algunas gallinas y animales vacunos se han visto afectados por la mordedura de los murciélagos.

Según uno de los trabajadores y vecino de la zona, aseguró que la casona rosada debe ser derrumbada y trasladar a sus propietarios longevos que aun habitan el primer nivel a un albergue hasta remodelar dicho inmueble.

Los trabajadores heridos son Isidoro Pérez, Jacinto Morales y Pepito Ontaneda.

Miguel Ángel Hernández S., Jefe de los paramédicos del SAMU, informó que los afectados fueron trasladados al Hospital Balizan para su pronta recuperación.

COMPRUEBO MIS APRENDIZAJES

Apellidos y Nombres.....

Grado:.....Sección.....Fecha.....

Lee y responde:

1. ¿Cuántos trabajadores fueron atacados por los murciélagos?
 - A) casi tres
 - B) solo tres.
 - C) cinco trabajadores

2. En general, ¿qué hecho describe esta noticia?
 - A) El ataque de un grupo de murciélagos a tres trabajadores
 - B) El estado en que se encuentra el equipo que utilizan los bomberos.
 - C) La forma en que los trabajadores intentaron retirar una de las paredes de carrizo.

3. ¿En qué Lugar sucedieron los hechos?
 - A) En la casona rosada.
 - B) En Madre de Dios.
 - C) En la Calle los bosques.

4. ¿Qué entiende por la palabra subrayada?

Inició su trabajo de **desmantelado** en una de las paredes viejas del ático.

 - A) Sacar un mantel.
 - B) cambiar.
 - C) destruir.

5. ¿Qué título le corresponde a esta nota informativa?
 - A) Los trabajadores de construcción.
 - B) Murciélagos atacaron a trabajadores de construcción
 - C) Murciélagos rabiosos

6. ¿Cuál es el nombre de la persona que escribe la nota informativa?

A) Miguel Ángel Hernández S.

B) Juana Ramirez.

C) Isidoro Pérez

7. De acuerdo al texto, ¿cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera?

A) La falta de experiencia de los hombres ocasionó la mordedura de los murciélagos.

B) El equipo SAMU desinfectó la casona

C) la casona de vieja es habitada por muchos murciélagos y malandros

8. ¿Qué día ocurrió el incidente?

A) El sábado cinco

B) El viernes cuatro

C) El domingo seis

9. ¿Qué tipo de información proporciona este texto?

A) Información relacionada con un hecho reciente y de interés general.

B) Un resumen de los hechos más sobresalientes de la actualidad.

C) Relatos de un hecho importante sucedido en el pasado.

10. Según lo acontecido los hechos ocurrieron en:

A) En la mañana

B) En la tarde

C) En la noche

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

I.DATOS GENERALES			
DOCENTE:	MARIA OLIVARES QUINTO		
1. Título de la sesión	“ Espíritu navideños ”		
GRADO/ SECCION	3° “U”	FECHA:	18-12-19 Hora: 90 minutos.
2. Propósito de la sesión:	“En esta sesión los estudiantes leen, comprenden una lectura y elaboran un mapa mental”		

II.INFORMACIÓN CURRILAR			
Competencia	Capacidad	desempeño	Instrumento de evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos.	-Obtiene información del texto escrito -Infiere e interpreta información del texto -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	- lee e interpreta un texto narrativo -Identifica información explícita e implícita y construye su sentido global aplicando mapas mentales. -Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales	Prueba escrita.
¿Qué recursos utilizaré en esta sesión?			
Pizarra, ficha de lectura, libro, imágenes, papelote, cuaderno, hoja bond, plumones, colores, lápiz.			
III.SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN			
Inicio		Tiempo aproximado: 10'	
Saluda a los estudiantes y se forma un grupo, se le hace entrega de un sobre con rompecabezas, las cuales ellos deben armar y descifrar el mensaje del rompecabezas. Se pregunta: Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán un texto narrativo, localizarán información relevante mediante el uso de un mapa mental. Para ello mencionamos las normas de convivencia para ponerlo en práctica en el desarrollo de la sesión.			
Desarrollo		Tiempo aproximado: 70'	
La docente coloca el título en la pizarra y formula preguntas como, por ejemplo: ¿de que tratará la lectura?, ¿quién o quiénes serán los personajes?, ¿dónde creen que se desarrollará la historia?, Etc. Se entrega la lectura a cada niño y se solicita que realicen una lectura silenciosa. Cuando terminen la lectura silenciosa, se les pide que subrayen las partes que consideran importante. Divide al grupo de clase en dos. Pide que comparen sus predicciones iniciales con el contenido del texto. Pregunta: ¿en qué acertaron?, ¿qué cosas nuevas encontraron? Dialoga con los estudiantes y formula algunas interrogantes sobre la lectura: nombre de los personajes que intervienen en la historia y las acciones que realizan, etc. A partir de las de las respuestas de los estudiantes, solicita realizar su resumen en un mapa mental, se le recuerda considerar la palabra clave, la creatividad, el uso de los colores que son diversos, considerar la dimensión de las ramas (gruesas y delgadas). Al culminar resuelven la ficha de preguntas. finalmente			
Cierre		Tiempo aproximado: 10'	
Realizan la meta cognición: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo nos sirve en nuestra vida? ¿Cómo aprendimos? ¿Por qué? ¿Para qué utilizaremos lo que aprendimos? Como actividad de extensión los estudiantes resuelven actividades propuestas relacionadas al tema del día.			

TEXTO 11
Espíritu navideño

Con tanta tablet y móvil
Papá Noel se ha despistado,
puede que este año
lleguen tarde los regalos.
Corre que te corre
se van colocando los renos
- ¿Alguien puede decirme
¿Si se han revisado los frenos?
El saco está preparado,
los cascos en perfecto estado
-¡Arrancamos!, – ¡Aún no, que falta uno!
¿Dónde se ha metido Rudolf?

-Un minuto que acabo esta partida –
-No me lo puedo creer,
llegamos tarde por culpa de la
tecnología.
-Mejor miro en Google Maps
cuánto tiempo tardamos,
de paso contesto estos WhatsApps
para no gastar todos los datos.
Menos mal que el Espíritu Navideño
no entiende de videojuegos.
¡Apaga el móvil en estos días
y disfruta de la familia!

Beatriz de las Heras García.

COMPRUEBO MIS APRENDIZAJES

Apellidos y Nombres.....

Grado: **Sección** **Fecha**.....

Contesta a las siguientes preguntas.

1. ¿Con qué se ha despistado Papá Noel?
 - a. Con el trabajo
 - b. Con tablet y Móvil
 - c. Con la Navidad

2. ¿De qué frenos crees que hablan en el poema?
 - a. De su trineo
 - b. De su carro
 - c. De su camión

3. ¿A qué cascos se refieren cuando dicen: “Los cascos en perfecto estado”?
 - a. A los cascos de seguridad
 - b. A los cascos de los trabajadores
 - c. A las pesuñas de los renos

4. ¿Por qué Rudolf no está preparado para partir?
 - a. Está jugando con su Tablet
 - b. Está distraído
 - c. No está listo

5. ¿Dónde va a ir Papá Noel que va a llegar tarde?
 - a. A entregar los regalos a los niños
 - b. A comprar regalos
 - c. Cargar su trineo de regalos

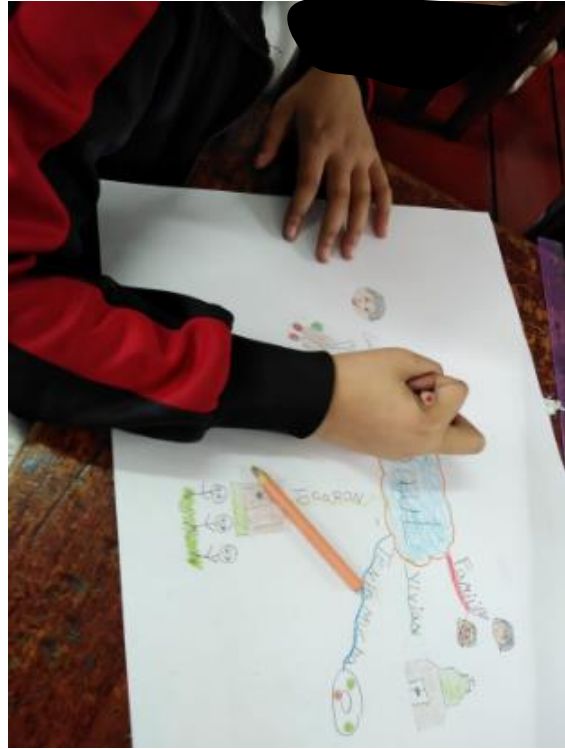
6. ¿Sabrías explicar a qué se refieren con la expresión “Contesto estos WhatsApp para no gastar datos”?
 - a. Los dispositivos digitales distraen la atención
 - b. Enviar mensajes para no gastar la línea
 - c. Le gusta utilizar el WhatsApp

7. Cuando iban a arrancar, ¿quién faltaba?
 - a. Ya estaba listo y faltaban los frenos
 - b. Ya estaba listo y faltaba Rudolf
 - c. Ya estaba listo pero el trineo no arrancaba

8. ¿Quién lleva el espíritu navideño a los niños?
 - a. Papa Noel
 - b. Rudolf
 - c. Los videojuegos

9. ¿Quién no entiende de videojuegos?
 - a. Papa Noel
 - b. Rudolf
 - c. El espíritu Navideño

10. ¿Qué consejo extraes del poema?
 - a. Prestar más atención al espíritu navideño y no a las tablets y móviles
 - b. Sin Rudolf no funciona el trineo de papa Noel
 - c. En navidad se debe apagar las tablets y móviles



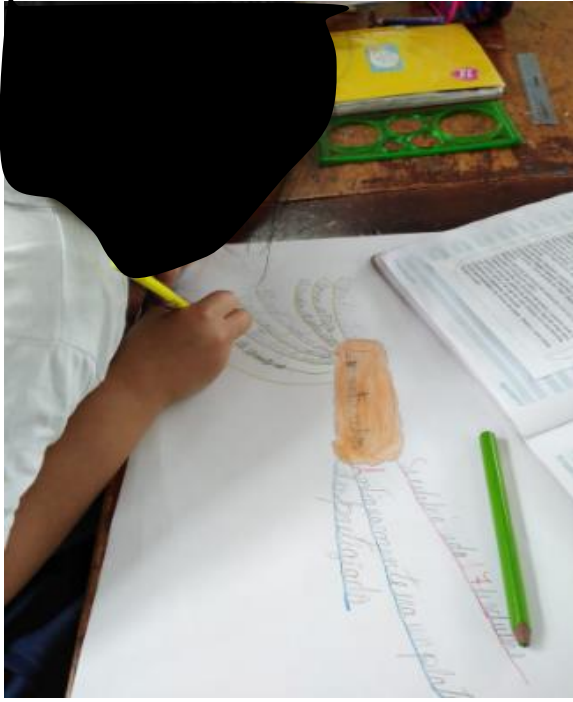
Los niños elaborando sus mapas mentales



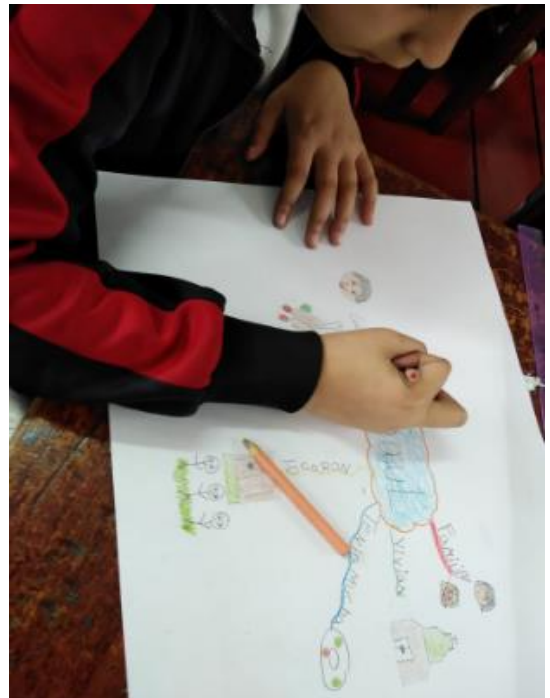
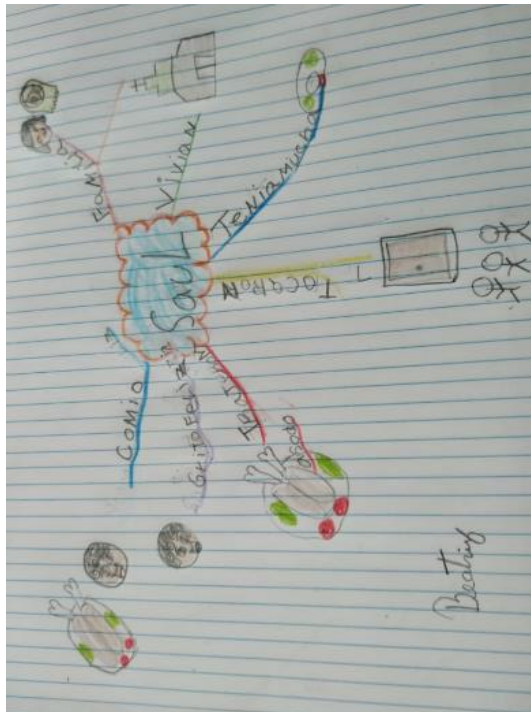
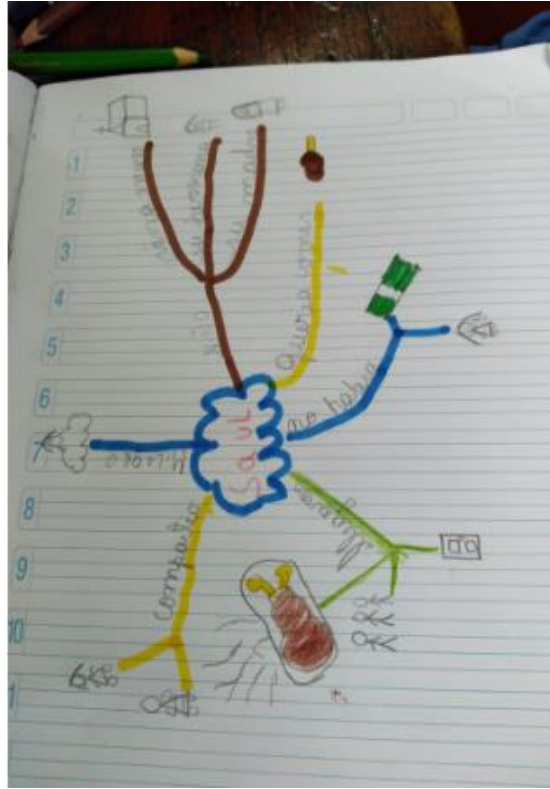
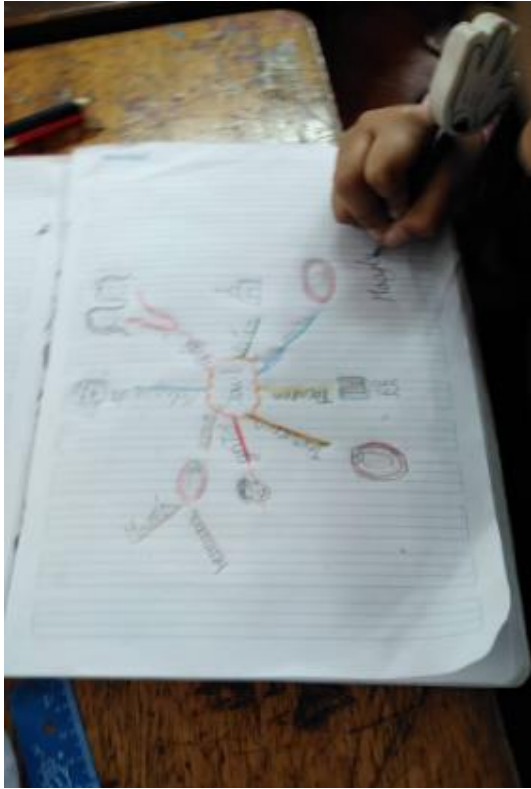
Niños en pares leyendo una lectura y elaborando su mapa mental



Los niños leyendo una lectura narrativa para aplicar los mapas mentales



Trabajo en equipo usando los mapas mentales



Cuadernos con algunos mapas mentales elaborados por los niños