

“Informes de la Construcción”: pasado, presente y futuro

“*Informes de la Construcción*”: *past, present and future*

Ignacio Oteiza San José*, Virtudes Azorín López**, Julián Salas Serrano***

RESUMEN

Este trabajo quiere contribuir a las actividades programadas por el IETcc con motivo del 60 aniversario de la **Revista Informes de la Construcción**, dentro de las cuales se incluye este número especial de *Informes* -como se le conoce coloquialmente entre sus lectores- que ha sido y sigue siendo la revista veterana y de mayor continuidad que ha tenido el Instituto. A lo largo del trabajo se destaca su importancia como fuente de información para el estudio de la evolución científico-técnica de la construcción en España a lo largo de seis décadas, así como el papel que ha desarrollado en la transferencia de conocimientos técnicos en construcción, no sólo en España sino que, trasapando nuestras fronteras, continúa siendo un referente en América Latina, sin olvidar su presencia en la mayoría de países avanzados en técnicas constructivas.

El trabajo, que comienza con una introducción histórica de su génesis en el IETcc para divulgar las novedades técnicas que se generan en el sector de la construcción, continúa con el análisis de las principales etapas por las que ha pasado, especialmente las de los años 1948-1981, 1981-2005 y desde 2006 hasta la actualidad mostrando, a través de un estudio diacrónico, su evolución, tanto en contenido y continente, especialmente su formato de presentación, así como sus canales de difusión, para finalmente hacer una reflexión sobre el futuro que le espera en la sociedad actual en la que el acceso a la información ha variado sustancialmente con la aparición de *Internet*.

070-35

Palabras clave: Informes de la Construcción; publicaciones periódicas; transferencia de conocimientos; construcción; arquitectura; ingeniería civil.

SUMMARY

*This paper aims to contribute to the activities planned by the IETcc on the occasion of the 60th anniversary of the journal **Informes de la Construcción**, including this special issue of *Informes* – as the journal is familiarly known within the Spanish scientific community –, which has been and continues to be the Institute’s flag bearer, its senior-most journal with the longest uninterrupted history. The paper highlights its importance as a source of information for the study of the scientific and technical development of construction in Spain over the last six decades, as well as its role in the technology transfer in construction, not only in Spain, for beyond the national borders it continues to be a benchmark in Latin America and it is present in most of the countries known for their highly advanced construction techniques.*

*After a brief introduction on the origins of *Informes* in the IETcc as a vehicle for publicizing the technical novelties generated in construction, the paper analyzes the main stages in its evolution, particularly 1948-1981, 1981-2005 and from 2006 to the present. With a diachronic study, it shows the variations in the journal’s content, form – particularly its layout –, and circulation strategies. Finally, it reflects on the future in store for *Informes* in today’s society where access to information has changed so radically since the advent of the Internet.*

Keywords: *Informes de la Construcción*, periodicals journals, knowledge transfer, construction, architecture, civil engineering.

Instituto de Ciencias de la Construcción “Eduardo Torroja” - CSIC, Madrid (España)

*Director de la revista “*Informes de la Construcción*”

**Jefe de la U.S. de Documentación y Publicaciones del IETcc

***Miembro del Consejo de Redacción y del Consejo Asesor de la revista desde 1981

Persona de contacto/*Corresponding author*: ioteiza@ietcc.csic.es (Ignacio Oteiza San José)

1. INTRODUCCIÓN

Este trabajo se inserta en el número especial de **Informes** -como coloquialmente se le conoce-, correspondiente a los meses de abril-junio de 2008 y forma parte de las actividades programadas por el IETcc con motivo del 60 aniversario de su aparición.

Con anterioridad, en 1998, también se llevó a cabo un número especial conmemorativo de su cincuentenario en el cual se recogían los artículos más significativos publicados en la Revista a juicio del Comité de Redacción, precedido de Editoriales firmados por distintos responsables de su edición.

La revista ha sido objeto de varios estudios que se han expuesto en distintos foros científicos y académicos.

Como revista de referencia se analiza en distintas Tesis de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM)¹, y se han llevado a jornadas técnicas y congresos trabajos específicos en los que se destaca su importancia en España como medio de transmisión de conocimientos científicos².

En 2006 y con el apoyo del Departamento de Publicaciones del CSIC, se editaron sus Índices³, que son fundamentales para el conocimiento de su contenido e indispensables para la localización de las fuentes desde sus inicios hasta la actualidad.

Este trabajo no hubiese sido posible sin el esfuerzo realizado por la Dra. Ponce desde la Universidad de Sevilla.

También es de destacar de modo especial el libro: *El espíritu impreso de una idea. Catálogo de la exposición conmemorativa del 60 Aniversario de la Revista Informes de la Construcción*, coordinado por la Dra. Cassinello⁴ y que forma parte también de los actos programados con motivo de este aniversario.

La Dra. Cassinello analiza de manera exhaustiva su acontecer histórico, las principales aportaciones que proporciona, tanto de autores como de contenido y que complementa con una serie de colaboraciones que será de interés para los lectores.

Sin embargo, sus responsables editoriales actuales han creído conveniente recordar desde estas páginas, de modo sintético, cuáles fueron sus orígenes, es decir, su pasado, su evolución y su presente, tanto desde el punto de los contenidos como de su difusión, ésta a través de los nuevos canales de transmisión de información: Internet.

2. RESEÑA HISTÓRICA

El *Instituto Técnico de la Construcción y la Edificación*, fue fundado en 1934 por iniciativa de un grupo de técnicos aglutinados en torno a la figura de Eduardo Torroja, "con carácter de entidad privada, dedicada exclusivamente a fomentar los progresos de todo orden referente a la construcción, **promover y divulgar trabajos de investigación sobre la misma**, así como estudiar métodos que tendieran a mejorar las técnicas constructivas en cualquier sentido fomentando, al mismo tiempo, la publicación de la revista *Anales del Instituto Técnico de la Construcción y Edificación*" que editó hasta 1946 y que puede ser considerada como la precursora de *Informes de la Construcción*".

Los trabajos realizados por este Instituto se financiaban exclusivamente con las cuotas de sus socios⁵. Carlos Sambricio señala lo siguiente: "Preocupados por el perfeccionamiento técnico y el desarrollo de la industria de la edificación, promovieron investigaciones sobre las mismas, divulgaron los logros obtenidos y organizaron conferencias tanto sobre cuestiones arquitectónicas (se invitó a Zuazo, Sánchez Arcas y Mercadal) como sobre temas relacionados con la ingeniería hidráulica (con participación de Hernández Pacheco, Lorenzo Pardo, Mendoza, Peña Boeuf y del Águila) así como organizaron cursos impartidos por Julio Palacios, Aracil y Briones. Pero, y sobre todo, el Instituto fomentó la publicación, desde los primeros meses de 1934, de **HORMIGÓN y ACERO**"⁶.

Este Instituto se integró en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) como Instituto adherido en 1946, lo que le supuso una ampliación de sus instalaciones y el comienzo de una labor sistemática de investigaciones técnicas que fueron en esa etapa más teóricas que prácticas debido a la falta de instalaciones adecuadas.

En 1946, la Junta Directiva del Instituto aceptó la invitación del Patronato "Juan de la Cierva" para pasar al mismo como Instituto propio, y que más adelante, en 1949, se fusionará con otro Instituto de este Patronato, el del Cemento, constituyendo así el **Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento**, donde se establecen ya los primeros laboratorios y campos de experiencias, gracias al decidido apoyo que prestaron los organismos oficiales y, muy especialmente, la industria cementera⁷.

Al amparo de esta institución, en 1948 aparece como medio de transferencia del conocimiento científico de esta área, la revista **Informes de la Construcción**, con periodici-

¹Alarcón Reyero, Candelaria. La Arquitectura en España a través de las Revistas de Arquitectura, 1950-70. El caso de Hogar y Arquitectura. Trabajo de Tesis Doctoral. ETSA-Universidad Politécnica de Madrid. 1999.

Hurtado Torán, Eva: Desde otra voluntad de permanencia. Las publicaciones periódicas de arquitectura. España 1897-1937. Trabajo de Tesis Doctoral. ETSA-Universidad Politécnica de Madrid. 2001.

Esteban Maluenda, Ana. La modernidad importada. Madrid 1949-1968: cauces de difusión de la arquitectura extranjera [Tesis doctoral, Universidad Politécnica de Madrid].ETSAM. UPM, Madrid, 2007.

²Cassinello, Pepa: La Revista Informes de la Construcción: crisol científico de arquitectura 1948-1960; en *"Eduardo Torroja la vigencia de un legado"*. Valencia, UPV, 2002, pp. 271-301.

³Ponce Ortiz de Insagurbe, M. y Sánchez Sánchez, J.: Construir el siglo XX con Informes de la Construcción. Índice de índices. Madrid, 2006. CSIC.

⁴Cassinello, Pepa. El espíritu impreso de una idea. Catálogo de la Exposición conmemorativa del 60 Aniversario de la Revista Informes de la Construcción. Madrid, 2008. CSIC.

⁵Mendoza. I.; Azorín, V. IETcc. La gestión de la información en las bibliotecas científicas: el papel de la biblioteca del Instituto "Eduardo Torroja" en la difusión y transmisión del conocimiento. ABBA. 2004.

⁶Sambricio, C. Reseña del Seminario Torroja del 18.12.2003. *Informes de la Construcción*. Vol. 55, nº 488, págs. 66-68. IETcc-CSIC. Madrid.

⁷J. Nadal. El Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento. *Informes de la Construcción*. Vol. 51, nº 462. 1999, págs. 8-9

⁸Aunque tiene carácter mensual, solamente se editaban en la primera época 11 números anuales. En julio-agosto solía aparecer un solo ejemplar.

dad mensual⁸, “dedicada a tener al corriente a los técnicos de habla española, sobre las novedades que se producen en el campo de la construcción y sus materiales”⁹.

En el editorial del primer número se describe la estructura de la revista y en él se afirma que “en principio se ha dividido el conjunto de la Revista en dos partes principales. La primera, de carácter informativo, agrupa una serie de artículos originales o seleccionados de publicaciones extranjeras análogas. La segunda, eminentemente práctica, facilita cuantos datos puedan resultar útiles a los relacionados con la construcción”.

La labor de difusión del Instituto fue desde el comienzo una tarea prioritaria y así lo entendió su fundador, conformando un equipo editorial importante, que permitió una gran cantidad de publicaciones. Pocos años más tarde aparece *Materiales de Construcción*. Con independencia de las revistas se editan dos boletines: *Últimos avances en materiales de construcción*, dedicado en su totalidad a informar a los fabricantes de cemento de las novedades extranjeras más notables y *ÚLTIMOS AVANCES TÉCNICOS EN EDIFICACIÓN*.

Además, la Asociación Española de Hormigón Pretensado, que funcionaba dentro del seno del Instituto publica otro boletín específico donde se difunde esta novedosa técnica constructiva. El Instituto promueve la publicación de una serie de trabajos basados en la labor experimental desarrollada por personal del Centro bajo el epígrafe de **Monografías**.

Los principios programáticos de **Informes** pueden acotarse como: “publicación científico-técnica que desde su inicio en 1948 permanece como foro abierto y vivo de exposición y debate de todos los avances relacionados con la construcción”, y dirigida a arquitectos, ingenieros, empresas constructoras, químicos, físicos investigadores y profesionales relacionados con la construcción de edificios y obras civiles.

Su principal preocupación fue difundir los avances tecnológicos fomentando la colaboración entre ingenieros y arquitectos, siendo criterio de los responsables del Instituto que en los artículos publicados en su nueva revista predominen los de carácter descriptivo de obras y procesos constructivos¹⁰. En su primera época, la revista tuvo un nivel técnico parecido a la ya clásica de *Obras Públicas*, pero cuidando más su presentación en la que se da preferencia a las ilustraciones siendo muy solicitados los ábacos de cálculo.

Las fotografías y los dibujos complementan el grafismo de la publicación, dándole un toque de modernidad en aquella etapa vanguardista no superado por las publicaciones técnicas del momento.

Desde sus primeros números el contenido de la revista supuso un significativo quiebro frente a las ediciones corporativas de los Colegios de Arquitectos, mostrando una imagen de la edificación que nada tenía en común con la cultura oficial de esos momentos. “Frente a las bóvedas tabicadas propugnadas por Luis Moya (aprovechando la existencia de una abundante mano de obra barata) *Informes* se ocupaba de las patentes de prefabricación aplicadas en los países nórdicos, Alemania e Inglaterra; comentaba los logros de la arquitectura estadounidense (básicamente, la californiana) o analizaba la reconversión de la industria armamentística en industria de la edificación: es decir, frente a la opción monumentalista de Torroja que defendía la idea de industrializar la construcción de la vivienda”¹¹.

Los trabajos que se insertan en la publicación obedecen a una clasificación científica basada en la Clasificación Decimal Universal (CDU) desarrollada en el Departamento de Documentación y Publicaciones donde se encajan todos los temas relacionados con esta actividad. Estos códigos de identificación temática han sido recogidos en su totalidad en la obra -ya citada- de la Dra. Ponce¹². Este índice temático es concebido “a priori” según las normas catalográficas más usuales en el momento de su elaboración, consta de diez entradas generales, a su vez subdivididas en otras diez más específicas, y así sucesivamente, hasta llegar a un alto nivel de especialización. Sin embargo, no se han desarrollado todas las subdivisiones concebidas en su origen por carecer de trabajos especializados en estos temas y transcurridos 60 años, se ve la necesidad de ampliar algunas ramas de la clasificación para encuadrar los trabajos generados por los avances científicos (sistemas, técnicas, metodologías, materiales, etc.)

La clasificación consta de las siguientes entradas principales:

0. Generalidades
1. Arquitectura y sus construcciones. Edificación
2. Ciencias básicas y técnicas secundarias
3. Instalaciones auxiliares
4. Resistencia de materiales y cálculo de estructuras
5. Ingeniería y sus construcciones
6. Conocimiento de los materiales
7. Organización, precios, normas y ensayos
8. Elementos constructivos y procesos de construcción

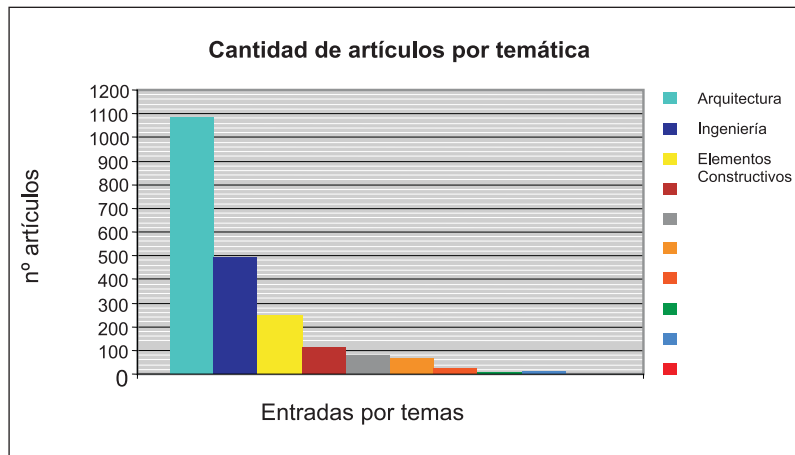
⁹*Informes de la Construcción*. Vol. II, nº 12, 1949. p. 2. IETcc-CSIC.

¹⁰Hormigón y Acero. *Editorial*, nº 71, abril-junio de 1964.

¹¹Sambricio, C. Reseña del Seminario Torroja del 18.12.2003. *Informes de la Construcción*. Vol. 55, nº 488, págs. 66-68. IETcc-CSIC, Madrid.

¹²Ponce Ortiz de Insaugarbe, M. y Sánchez Sánchez, J.: *Op. Cit.* 2006.

1.- Gráfica de entradas de artículos según temas entre 1948-1968¹⁴



9. Varios temas:

- industria y producción
- económicos
- comerciales y propaganda
- profesionales
- organización
- jurídicos
- históricos y bibliográficos
- científicos
- estadísticos

Esta clasificación se ha mantenido durante los 60 años de la revista, a pesar de contar con métodos más precisos, como son las palabras clave, que los actuales artículos llevan. Según el trabajo presentado por Ponce M. y Sánchez J. en las *1 Jornadas de Investigación del IETcc-CSIC* en el año 2005¹³, en los primeros 20 años de **Informes**, se publicaron 2.120 artículos, de los cuales, el 51% (1.080) son artículos encuadrados en la entrada 1. Arquitectura y sus construcciones. Edificación, un 24% (493) son del área 5. Ingeniería y sus construcciones y un 12% aproximadamente corresponden al apartado 8. Elementos constructivos y procesos de construcción (Fig. 1).

En las demás áreas el porcentaje de artículos, está por debajo del 5%. Estos porcentajes se han mantenido y son muy similares a lo que actualmente se publica.

En esta publicación, además de trabajos científicos, se insertaban artículos de información técnico-comercial presentados por la empresas, siempre que ofreciesen una notoria innovación en el campo de la técnica y así lo aconsejase su interés científico-técnico; aun en este caso, la publicación sólo se hacía por una sola vez, evitando con esto que la misma sirviese a fines publicitarios.

Primera etapa de Informes de la Construcción: 1948-1980 (32 Años)

En la historia de la Revista distinguiremos para este trabajo tres etapas diferenciadas: la primera, que se enmarca entre los años 1948-1980. En estos 32 años de **Informes** seguro que podrían acotarse y diferenciar otras etapas más, según el temario de los artículos, la mirada de la revista hacia el interior o hacia el extranjero, el diseño de las portadas y la maquetación, los autores que más publicaron, etc. Por ejemplo, en los dos primeros años (1948-1949), marcados por una época difícil para España, los temas que se presentan en la Revista miran tanto al interior como al exterior, **Informes** da cuenta de grandes proyectos de arquitectura e ingeniería, en Europa y en América, presentando obras de arquitectos tan reconocidos como F.Ll. Wright¹⁵, E. Saarinen¹⁶ y O. Niemeyer¹⁷. En estos momentos la información que presenta la Revista se centra principalmente en la difusión de obras de interés, aunque a menudo se encuentran también artículos de investigadores del Instituto.

Fue esta primera etapa la de difusión más elevada, tanto a nivel nacional como internacional, los temas eran muy variados como se observa en la clasificación antes mencionada. Si analizáramos los artículos de la época con los requisitos actuales seguro que no es lo que cumplirían con los requisitos de lo que hoy puede entenderse por una publicación científica al uso. Cumplió el papel fundamental de mostrar a los profesionales de la construcción las obras internacionales y nacionales más vanguardistas de la época, sin dejar de publicar aquellos avances de las investigaciones que se realizaban fundamentalmente en el Instituto E. Torroja. **Informes** llegaba a las bibliotecas de todas las escuelas de arquitectura e ingeniería de España e Iberoamérica y a muchas de las Escuelas de Europa y EE.UU.

Gran cantidad de autores de los artículos y de las obras de los primeros años son figuras relevantes de la arquitectura y la ingeniería, tanto nacionales como internacionales como queda de manifiesto en los trabajos de Pepa Cassinello y Mercedes Ponce¹⁸. Sin embargo muchos autores de esta etapa no han podido ser identificados pues, a menudo, los artículos están sin firmar y otros con las siglas correspondientes a sus nombres y apellidos¹⁹. La preocupación del autor por figurar como tal no parecía primordial, una gran diferencia con la situación actual. A menudo se presentaban artículos tomados y traducidos directamente de las principales revistas internacionales de arquitectura e ingeniería, dando cumplida cuenta de alguna obra importante (Figs. 2 y 3).

¹³Ponce Ortiz de Insagurbe, M y Sánchez Sánchez, J. *Informes de la Construcción*. Fuente documental para la construcción del siglo XX. I Jornada de Investigación IETcc-CSIC, junio 2005. Madrid.

¹⁴Ponce Ortiz de Insagurbe, y Sánchez Sánchez, J. *Informes de la Construcción*. Op. Cit. 2005.

¹⁵Estudio de J. LL. Wright. *Informes de la Construcción*. Vol. II, nº 12, 1949. Homenaje a la labor de Frank Lloyd Wright. Vol. II, nº 14, 1949. IETcc-CSIC. Madrid.

¹⁶Centro Musical Kleinhans en Buffalo. *Informes de la Construcción*. Vol. II, nº 15, 1949. IETcc-CSIC Madrid.

¹⁷Proyecto Estadio Olímpico para Río de Janeiro. *Informes de la Construcción*. Vol. I, nº 2, 1948.

¹⁸Cassinello, Pepa. El espíritu impreso de una idea. Op. Cit. 2008 y Ponce, Mercedes y Sánchez Sánchez, José. Op. Cit. 2006.

¹⁹A este respecto hay que destacar los esfuerzos llevados a cabo por Cassinello, Pepa. Op. Cit. 2008.

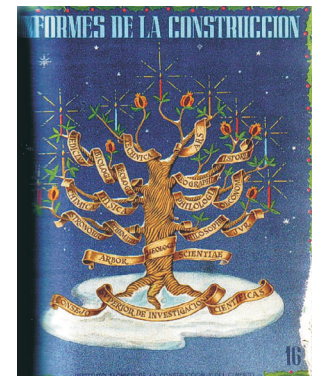
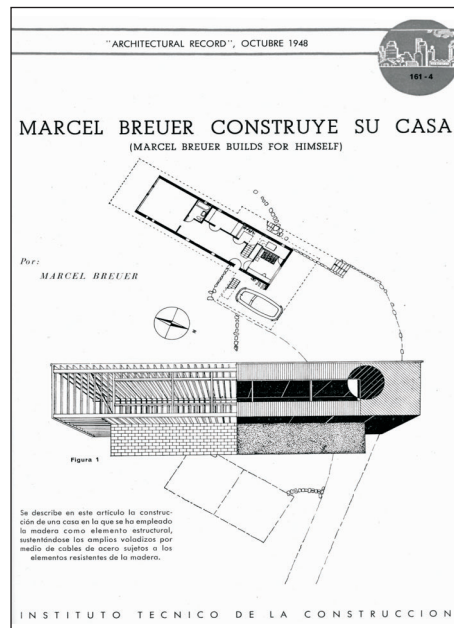
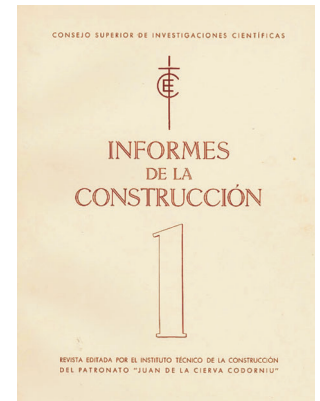
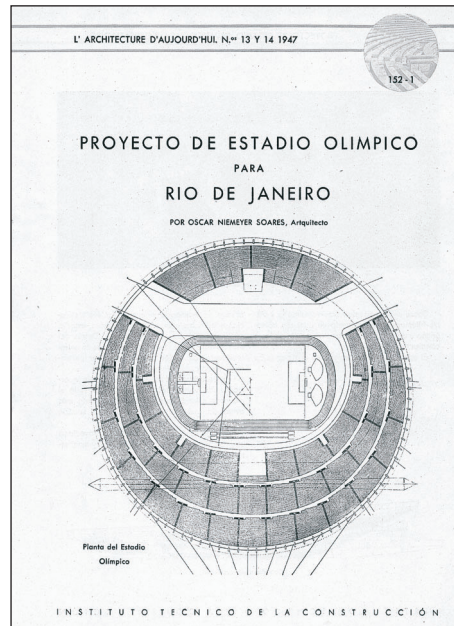
En sus inicios, la Revista no mostraba la paginación de los artículos, esto dificultaba enormemente su localización, aunque sí contaba con un índice. No será hasta el número 140 correspondiente al año 1962 cuando comiencen a numerarse los trabajos de acuerdo al índice.

La difusión en estos momentos era muy alta, a través de las Memorias del Patronato “Juan de la Cierva” editadas en la década de los 50, puede constatar la importancia que en esta primera etapa del Instituto se le da a las publicaciones del Centro. Así por ejemplo, en la Memoria de 1950 se afirma textualmente: “Durante el año y persistiendo en el deseo de informar a los técnicos españoles de los avances que en materia de construcción se logran en otros países, y debido al éxito creciente que va obteniendo *Informes de la Construcción*, se continúa publicando, habiendo aparecido diez números con un total de 29.500 ejemplares y 3.736.100 páginas impresas...²⁰. Con estos datos podemos calcular que la tirada en este primer año fue de unos 3.000 ejemplares por número y la cantidad de páginas de cada ejemplar alrededor de 125. Años después, en los 60 y 70, encontramos tiradas de hasta 6000 ejemplares por número.

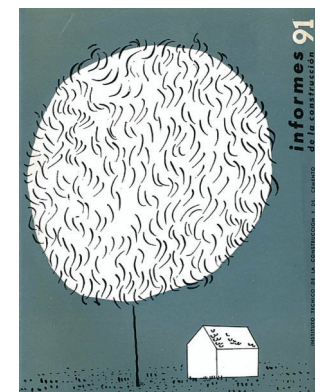
La revista, que comienza con una maqueta de la portada un tanto anodina, tarda escasamente dos años en cambiar su imagen, aunque su contenido es notablemente atractivo para un sector ávido de recibir noticias innovadoras, especialmente las extranjeras (Figs. 4 y 5).

A finales de 1950 han aparecido 16 números, con casi 300 artículos de los cuales más de un tercio están dedicados al apartado 1. ARQUITECTURA Y SUS CONSTRUCCIONES. EDIFICACIÓN, siguiéndole en número los dedicados al estudio de la resistencia de los materiales y cálculo de estructuras (apartado 4), la ingeniería y sus construcciones (apartado 5) y ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS Y PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN (apartado 8). En el número 16 la portada cambia y, a partir de este momento, 1950, comienza una renovación, tanto en el diseño externo como interno. Para la primera portada de esta nueva etapa se elige una representación del árbol de la ciencia como símbolo del CSIC. En esta década y durante dos más (60 y 70), la imagen principal de la Revista (la portada) son auténticas obras pictóricas y de diseño gráfico de vanguardia para la época, que se mantiene hasta avanzados los 70, cuando la fotografía empieza a predominar sobre las pinturas y trabajos gráficos.

En esta primera época, muchas de las portadas son cuadros que recogen la modernidad



4-5



6

2-3

y las vanguardias artísticas del momento, otras son resultado de concursos entre los que participaban estudiantes de últimos cursos de arquitectura, algunos hoy renombrados arquitectos, como es el caso de la portada del número 91 diseñada por Carlos Flores cuando era estudiante de 4º curso de Arquitectura (Figs. 6 y 7).

El Departamento de publicaciones del Instituto estaba compuesto por un gran equipo, tanto por el número de personas, como por la valía de los profesionales con que contaba, entre tantos recordamos al diseñador Julio Guezala, al que apoyaba con sus dibujos Bernard Petit²¹ y Ramón Irigoyen como delineante, bajo la supervisión de Vicente Mas como director de **Informes** en esta primera

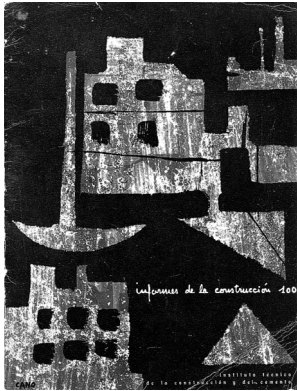
2-3.- Informes de la Construcción nº 3, 1949. Tomado de la revista *L'Architecture D'Aujourd'Hui*. Francia 1947. Casa Marcel Breuer. *Architectural Record*, 1949.

4-5.- Portadas *Informes de la Construcción* nº 1 (mayo, 1948) y nº 16 (diciembre, 1949).

6.- Portada nº 91, Carlos Flores, Estudiante 4º año de la ETS Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid

²⁰Memoria de las Actividades Desarrolladas por el Patronato “Juan de la Cierva” de Investigación Técnica. Año 1950, p. 60, Madrid, 1951.

²¹Bernard Petit: pintor, dibujante, acuarelista, y caricaturista de fino humor que ilustró magníficamente la revista durante su primera etapa.



7



8-9



7. Portada del nº 100, C. Cano. Estudiante de Arquitectura Técnica. Ambas portadas por Concurso.

8-9.- Portada nº 23, y Artículo C. Fernández Casado en el nº 97 de Informes de la Construcción.

10-11.- Listado de empresas anunciantes en Informes de la Construcción. Vol. 1, nº 1, de 1948 y Vol. 2, nº 14, de 1949.

etapa. A través de las portadas y de la diagramación del contenido, en épocas en las que no se contaba con los medios informáticos actuales para la maquetación, la importancia dada al diseño gráfico y la imagen en diferentes épocas de estos últimos 60 años.

Conforme avanza el prestigio de la revista van apareciendo números especializados en distintos campos, y así por ejemplo, el número 36 está dedicado a los laboratorios de investigación en construcción que existen en los países más avanzados; el número 38 viene dedicado a los aeropuertos internacionales y el número 40 a las escuelas, el número 23 y el 97, a puentes (Figs. 8 y 9).

El equipo editorial estaba asistido por una especie de corresponsales en distintos países y provincias españolas, contratados por la Revista, para que facilitasen información sobre las novedades constructivas importantes, aportando así una visión general inmediata de lo que se construía, tanto en el mundo como en España.

En los años 60 se llegó a superar una tirada de 6.000 ejemplares (10 veces más que la actual 2008), con 10 números al año (actualmente 4 números anuales). La publicidad jugó un papel importante en esta etapa, una publicidad centrada en la construcción, que mostraba fundamentalmente aspectos innovadores del producto u obra que se anunciaba y que no abusaba de la cantidad. Es interesante y puede llegar a ser un trabajo de investigación, hacer un recorrido por las páginas de las revistas en esta primera etapa, analizando las empresas constructoras y los productos y componentes que se anunciaban (Figs. 10 y 11). Aparece en este período el primer listado de empresas anunciantes en la revista y un listado de otro número del año 1949, también se insertan anuncios del departamento de publicaciones (Figs. 12 y 13), con un diseño gráfico vanguardista, invitando a aparecer en la misma en 3 idiomas, además del castellano: francés, inglés y alemán, lo que denota que había suscriptores de la revista en países no hispanohablantes.

Segunda etapa de Informes de la Construcción: 1981-2005 (25 Años)

En enero de 1981 comienza una segunda época de la Revista, de la que dejó constancia Álvaro García Meseguer con motivo del 50 Aniversario de **Informes de la Construcción**²². Destaca especialmente el cambio de formato, que no se había modificado durante 30 años. Se crea el Comité de Redacción²³, inexistente hasta este momento, con arreglo a la Norma para Publicaciones Periódicas del CSIC²⁴.

La composición del primer Comité de esta segunda etapa la conforman los investigadores: José Miguel Frutos, Arturo García Arroyo, Álvaro García Meseguer, Carlos Jofré, Alfonso López Marín, Salvador Meca y Julián Salas.

Esta etapa, se orienta predominantemente hacia autores y obras españolas. Se definen áreas temáticas prioritarias: arquitectura, obras y proyectos; informática aplicada a la construcción; ingeniería, obras y proyectos; cálculo; materiales, instalaciones; rehabilitación y restauración; medio ambiente; seguridad en la construcción y su periodicidad pasa a ser bimensual.

Se encarga a un diseñador gráfico de reconocido prestigio, Roberto Turégano, un nuevo diseño de la portada y la maqueta global de la Revista (Fig. 14), fijando una serie de secciones para su contenido²⁵

A partir del número 327, todos los artículos están firmados por los autores, tienen un

AÑO 1.º		N.º 1		ABRIL DE 1948	
INFORMACIÓN COMERCIAL					
INDICE ALFABÉTICO					
	Hoja	Cuad. centés.		Hoja	Cuad. centés.
ALCOBENDAS (Mosaicos de)	3.º	641-2	"PALOSCA" Hormigón prefabricado	4.º	871-1
ATIL Autotécnica Industrial, S.A.-Acondicionamiento de aire	1.º	310-1	PEREANTON, S. A. (Diseños de) Luna y Cristal	2.º	691-1
DAL RE (Corlon) Electrobombas	1.º	330-1	ROSA (Eduardo) Materiales Térmicos	3.º	692-1
FERROVIAS Y SIDERURGIA Hormigoneros	4.º	864-1	S. A. S. (Mosaicos) Piedra y Mármol artificial	3.º	641-1
FLORENCIO GÓMEZ (Folletes de) Grúas y Polipastos	4.º	863-2	"SUBERINA" (Aislamientos) Material Aislante	1.º	391-4
"LA CERÁMICA", (S. A.) Tuberias de Gres	2.º	632-1	"TEJEIRO" (Cristalíferos, S. A.)	3.º	691-2
LA INDUSTRIAL MECÁNICA Maquinaria de Taller	4.º	865-1	"VITROFIB" Explotación de Industrias, Comercio y Patentes, S. A. Aislamientos térmicos y acústicos	1.º	391-3
LANTERO (Hijos de) Maderas	2.º	660-1			

Las referencias que aparecen en este fichero se publican con carácter gratuito y su objeto es suministrar a nuestros lectores datos de cuantos materiales y elementos varios pueden disponer en el mercado Nacional.

AÑO 2.º		N.º 14		AGOSTO DE 1949	
INFORMACIÓN INDUSTRIAL					
INDICE ALFABÉTICO					
	Hoja	Cuad. centés.		Hoja	Cuad. centés.
AUTOTRADE Comiones	5.º	863-13	INGAR, S. A. Empresa Constructora	1.º	109-27
ERISAMAR, S. A. Empresa Constructora	1.º	109-24	INSUA Y VIZOSO, S. L. Artículos Sanitarios	2.º	368-7
CASA ALBERICH Maquinaria Auxiliar	5.º	869-12	LA METALURGICA HISPANO-AMERICANA, S.D.A.D. LTDA. Maquinaria para trabajo maderero	5.º	865-18
CERÁMICA OSCENSE, S. A. Ladrillos	3.º	631-8	LASICAL, S. A. Ladrillos	3.º	631-11
CERÁMICA SANITARIA, S.A. Artículos Sanitarios	2.º	368-6	MANUFACTURAS CERÁMICAS VALENCIANAS, S. A. "MACEVA" Forncaleros eléctricos	2.º	329-1
CERETTI & TANFANI, S. A. Transporte y Elevación	5.º	863-14	RAFAEL ANDREU "RAJO" Muebles cerámicos	4.º	636-1
"COMERCIAL MILLÁN" Cocinas-Instalaciones	2.º	333-1	BANÓN PONS GARCÍA Cerámica "LA ROBELLA" Ladrillos	4.º	631-12
CONSTRUCCIONES GAMBUDA Y DOMINGO, S. A. Empresa Constructora	1.º	109-26	RODRÍGUEZ DÍAZ Y HINO. "CERÁMICA SANTA ANA" Azulejos	4.º	633-9
SALO CASTELLORT COLELL Empresa Constructora	1.º	109-25	URALTA, S. A. Fibrocemento	4.º	692-3
MUCOS DE DIEGO FERNÁNDEZ, S. L. Ladrillos	3.º	631-9			
INDUSTRIAS DEL ALTO ABADÓN, S. A. Ladrillos	3.º	631-10			

Las referencias que aparecen en este fichero se publican con carácter gratuito y su objeto es suministrar a nuestros lectores datos de cuantos materiales y elementos varios pueden disponer en el mercado Nacional.

10-11



12-13.- Anuncios del Departamento de Publicaciones del IETcc en los años 50 y 60 de Informes de la Construcción.

14.- Informes de la Construcción, nº 327 de enero-febrero de 1981. Portada y contraportada (con los Miembros del Primer Comité de Redacción de la Revista.

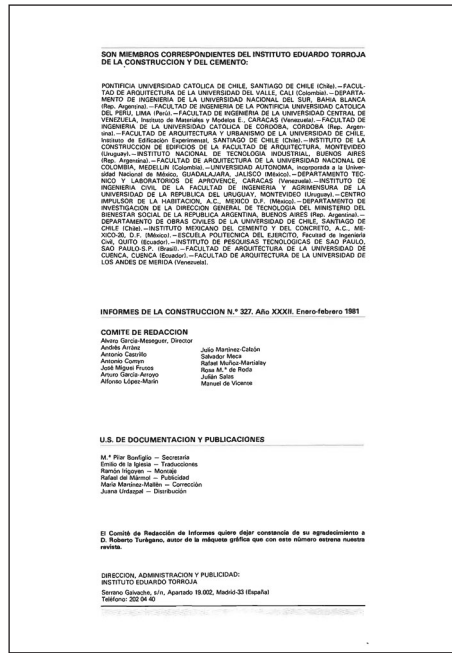
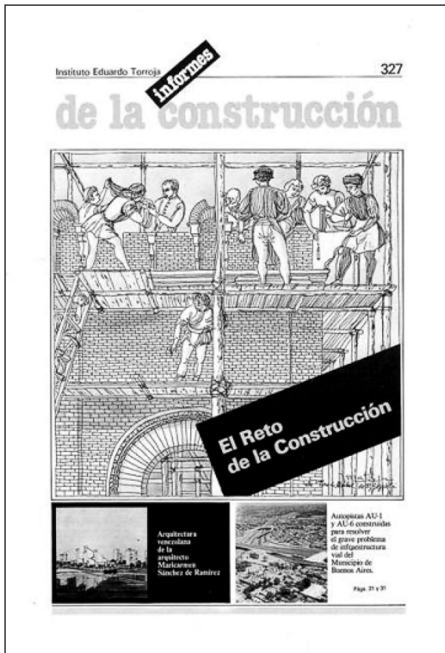
12-13

²²García Meseguer, A. Editorial. *Informes de la Construcción*. Vol. 50, 456-457, págs. 10-11

²³La propuesta de constitución del Comité de Redacción es de fecha 13-1-81. En ella se especifican las funciones del Comité, su composición, la periodicidad y contenido de las reuniones, las comisiones que lo integran y su mecánica de funcionamiento. Archivo del IETcc.

²⁴En las Normas sobre confección de publicaciones periódicas del CSIC se especifican cómo debe de ser la cubierta y primera página, el índice, la identificación de los trabajos en cada página, así como la información concerniente a la propia Revista. Asimismo se dan las directrices de la UNESCO a los Directores de las Revistas Científicas y Técnicas que han de tener en consideración para la aceptación de los trabajos y su publicación. También se comunica en esta normativa que a partir de este momento, tanto el Consejo de Redacción como el Director de las revistas del CSIC, será nombrado por la Presidencia del CSIC.

²⁵García Meseguer, A. Editorial. *Informes de la Construcción*. Vol. 50, 456-457, págs. 10-11: "Otra novedad la constituyó el establecimiento de secciones normalizadas: Editorial (una sección difícil, para la que no siempre se encontraba un ponente adecuado), Obras y Proyectos (la lucha continua por conseguir buenos originales), Investigación (aquí sobraba material, lo difícil era que no se enfadara nadie), Colaboraciones (especialmente abierta a colegas iberoamericanos), Tesis Doctorales (gran novedad, gran idea de Julián Salas) y varios".



14

resumen en español y en inglés, en consonancia con las nuevas normas del CSIC para las publicaciones. La producción de los investigadores se valora principalmente por las publicaciones. Y como señala Meseguer, los miembros del Instituto se muestran estimulados a publicar en las revistas del Instituto: **Materiales de Construcción** e **Informes de la Construcción**.

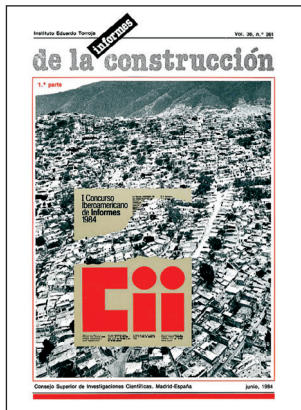
Además se acuerda la preparación de números monográficos coordinados por especialistas externos al Instituto. Siguiendo con la vocación iberoamericanista de **Informes** se organizan cinco concursos bienales para ingenieros y arquitectos iberoamericanos que, comenzando en 1984, finalizan en 1992 coincidiendo con la celebración del V Centenario.

Dado que los trabajos presentados tenían que ser inéditos, éstos aportaron una rica literatura científica a la revista al mismo tiempo que les supuso a los autores una promoción profesional.

Estos concursos fueron publicados en diferentes números de **Informes**:

I Concurso-1984

Tema: "Soluciones actuales al problema de la vivienda en Iberoamérica"
Trabajos presentados: 43
Coordinador: Julián Salas, Ing. Industrial
Los trabajos ganadores se publican en los números 361 y 362 de Informes (Figs. 15 y 16).



II Concurso - 1986

Tema: "Soluciones actuales al problema de las construcciones docentes en Iberoamérica"
 Trabajos presentados: 23
 Coordinador: Julián Salas, Ing. Industrial
 Los trabajos ganadores se publicaron en el número 386 de **Informes**.

III Concurso - 1988

Tema: "Aspectos constructivos de la rehabilitación en Iberoamérica", con tres apartados
 Total trabajos presentados a los 3 apartados: 29
 Coordinador: Francisco Jurado, Arquitecto
 Los trabajos ganadores se publicaron en el número 402 de **Informes** (Fig. 17).

IV Concurso - 1990

Tema: "Construcción y naturaleza"
 Trabajos presentados: 94
 Coordinador: José Miguel Reyes, Arquitecto
 Los trabajos ganadores se publicaron en el número 414-415 de **Informes** (Fig. 18).

V Concurso - 1992

Tema: "Arquitectura e Ingeniería en Iberoamérica: hombre, naturaleza, ciudad"
 Trabajos presentados: 106
 Coordinador: Cecilio López Hombrados, Ingeniero de Caminos
 Los trabajos ganadores se publicaron en el número 424 de **Informes** (Fig. 19).

Cada vez con más frecuencia aparecen números monográficos y relacionados con temas de actualidad. Algunos **monográficos** son conmemorativos (40, 50 años de **Informes** o con motivo del centenario del nacimiento de E. Torroja) (Figs. 20 y 21).

53 monográficos²⁶ han sido publicados en esta 2ª etapa, lo que supone una media

de más de dos monográficos al año. Esta práctica de publicar monográficos, aunque utilizada en la etapa anterior, es una de las características más determinantes de la política editorial de **Informes** en esta 2ª etapa, números monográficos que generan una nueva demanda para su consulta por profesionales y estudiantes del área de la construcción (Figs. 22, 23 y 24).

En febrero de 1986, Fernando Aguirre de Yraola sustituye en la dirección de la Revista a Álvaro García Meseguer y en el 1992, la asume, como nuevo Director, Daniel Ribé Benages (1992-2002), quien fue sustituido por Luís Vega Catalán (2002-2005) y en diciembre de 2005, con la edición del número 500 se dará fin a la segunda etapa.

Durante la misma se redujo considerablemente el equipo de redacción de publicaciones del Instituto, una parte importante de la labor editorial durante muchos años recayó principalmente en Rosa Mª. de Roda, quien fue secretaria de la Revista, contando con la colaboración de Jorge Vicente y Mª Pilar Bonfiglio.

Durante estos 25 años de la revista, los artículos muestran los grandes avances de la construcción en nuestro país, con una visión más actualizada. Como puede constatarse con los títulos de los números monográficos, los temas son muy variados: desde las grandes obras de los estadios de fútbol del mundial (1982) en España, pasando por la rehabilitación en (pueblos abandonados, Santiago de Compostela, Gaudí restaurado), la vivienda (en el Tercer Mundo, experimental, la domótica), los materiales de construcción (la madera, la tierra, el cemento, el yeso, el vidrio, el ladrillo) y la preocupación por los temas energéticos y medioambientales (saneamiento del río Manzanares, impacto ambiental, buenas prácticas, ciudades para vivir). Las obras de arquitectura e ingeniería, nacionales, pero,

15-16

15-16- Informes de la Construcción. Portadas de los números 361 y 362, de 1984.

17-18-19.- Informes de la Construcción. Portadas de los números 402, de 1988; 414, de 1990 y 424, de 1992. Concursos.



17-18-19

²⁶Ponce Ortiz de Insagurbe, M. y Sánchez Sánchez, J. Op. Cit. 2006.

en especial, internacionales, que la revista **Informes**, publicó de forma prioritaria en sus primeros 32 años (etapa anterior), ya no son el objetivo más importante, esta información se reduce de forma drástica, **Informes** se centra en publicar aportes de los autores de los artículos, sus investigaciones. Nuevas revistas nacionales asumen el papel de difundir las realizaciones, en especial las edificaciones, revistas que publican los Colegios Profesionales y editoriales privadas, con excelentes fotografías y reproducciones de planos y detalles de la obra, donde abunda lo formal sobre lo constructivo, y las imágenes sobre los comentarios y análisis.

Hasta el número 500 (diciembre 2005), habían aparecido 4.777 artículos que han sido recogidos y sistematizados en un **Índice** editado por el Departamento de Publicaciones del CSIC y elaborado por Mercedes Ponce y José Sánchez en 2006²⁷.

Tercera etapa de Informes de la Construcción: desde 2006

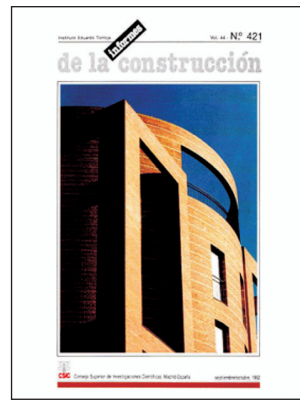
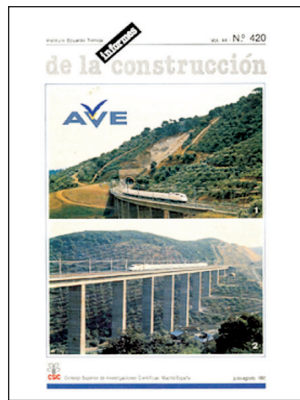
En enero de 2006 da comienzo la actual etapa de la revista con nuevos cambios y

nuevos retos. Hoy, a sólo 18 meses, se está en pleno proceso de cambio.

Es el Departamento de Publicaciones del Consejo Superior de Investigaciones quien propone los cambios a las más de 30 revistas científicas de los diferentes Centros e Institutos del CSIC. Se unifica la imagen corporativa en todas las revistas y se exige el cumplimiento de las normas Latindex para que puedan ser sometidas a un control de calidad. Estas nuevas directrices afectan tanto a la presentación de los contenidos, como a la imagen exterior de la revista cuya portada ha sido prediseñada por el propio Departamento de Publicaciones (Fig. 25).

Se nombra una nueva dirección de la revista, se renovaron los miembros del Consejo de Redacción y del Consejo Asesor, con profesionales de reconocido prestigio nacional (14) e internacional (12), aspecto novedoso e importante para los retos que se anuncian.

Se cambia la periodicidad, pasando de bimensual a trimestral, pero manteniendo el número de artículos y de páginas al año. Se mantiene la política de publicar números monográficos, por lo menos uno anual y



22-23-24



25

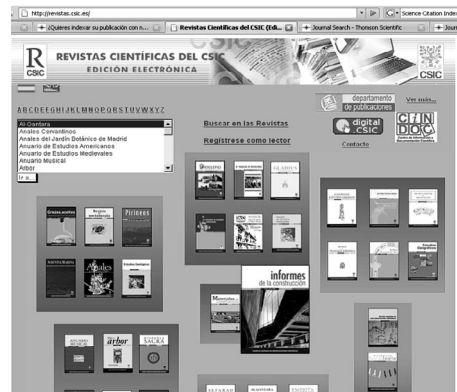
20-21.- Informes de la Construcción. Portadas de los números 398, de 1988; 456-457, de 1990 y 424, de 1992. Aniversarios.

22-23-24.- Informes de la Construcción. Portadas de los números: 344-345, de 1988; 420, de 1992 y 421, de 1992. Aniversarios.

25.- Portada de la Revista número 501 (2006).

²⁷Ponce Ortiz de Inasurbe, M. y Sánchez Sánchez, J. Op. Cit. 2006.

26.- Portal de las Revistas Científicas del CSIC.



26

27.- Primera página del portal de Informes de la Construcción.



27

se propone retomar algunas secciones de etapas anteriores.

Los aspectos de diseño gráfico se consideran importantes en esta nueva etapa. Es una tarea pendiente de la actual dirección, pues aunque las directrices de Publicaciones del CSIC limitan las posibilidades hay cierto margen de maniobra que permite mejorar la imagen propia de **Informes**, retomando algunos valores de diseño de la primera etapa. Incluir hasta un 10% de su contenido de publicidad en los próximos números, con el criterio innovador de la primera etapa, es otro de los retos actuales.

Un objetivo prioritario del Consejo de Redacción en la nueva etapa es lograr que la revista esté reseñada en las bases de datos más importantes, nacionales e internacionales, actualmente está en las siguientes bases: ICYT, SUMARIS, ICONDA, DIALNET, PASCAL, INDEX, AVERY INDEX, URBADOC y LATINDEX. En especial, se apuesta por lograr incorporar **Informes** a la base de datos del Science Citation Index (SCI) y lista de Journal Citation Report de Thompson, la base de datos más reconocida por la comunidad científica internacional, esto sería un salto importante para **Informes**, ya que muchos investigadores y docentes del sector de la construcción de habla española, contarían con una de las pocas revistas acreditadas científicamente en este índice. No se descarta que en un futuro próximo la Revista tenga carácter bilingüe –español/inglés– ampliando así su ámbito de difusión.

El avance más importante en esta nueva etapa está relacionado con la utilización de nuevas herramientas informáticas, la visibilidad de **Informes** es mucho mayor, gracias a Internet. La revista puede consultarse en la página del Instituto www.ietcc.csic.es o en la del CSIC <http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es/>

El CSIC ha creado un portal de Internet para difundir sus publicaciones periódicas.

En julio de 2006 se habían seleccionado una serie de publicaciones entre las que se encontraban las dos revistas del Instituto E. Torroja, **Informes de la Construcción** y **Materiales de Construcción**, posteriormente se han incluido las 32 revistas del CSIC en un portal de acceso común <http://revistas.csic.es/> (Figs. 26 y 27). Esto permite la consulta directa del texto completo, en ocasiones puede hacerse antes de que la revista sea recibida en papel. Permite también la consulta de los números anteriores (hasta el momento se dispone de los artículos publicados desde el año 2000), esto significa que están disponibles las 45 últimas revistas, más de 250 artículos. El programa "Open Journal System" (OJS), es una herramienta de software de libre uso, que además de disponer de los artículos en formato PDF, permite hacer diferentes búsquedas, por palabras clave, por autor, por títulos, disponiéndose de estos datos y de los resúmenes en español e inglés. No hay duda que la reducida tirada actual, 600 ejemplares por número (la décima parte de la tirada en los años 60, 70), está compensada por la posibilidad actual de disponer inmediatamente y en cualquier lugar del mundo, *on line*, de los diferentes artículos. Antes de finalizar este 60 aniversario es muy probable que se disponga en la red de los índices de **Informes**, para poder consultar: por autor; por título; por tema o por fecha de publicación. Hay también muchas posibilidades de disponer de todos los artículos (cerca de 5000) en formato electrónico, de los 510 números que disponemos hasta este año 2008.

El uso de nuevas herramientas tecnológicas para la transmisión del conocimiento lleva a reflexionar como gestores de esta publicación sobre sus posibilidades y hacia dónde ir en un futuro inmediato. Otro de los retos propuestos para esta época es gestionar los artículos con la herramienta OJS, desde el envío, la entrega a los revisores, el seguimiento por parte del autor, correcciones de los autores y editores, hasta su entrega

²⁶Fisac, M. Editorial. *Informes de la Construcción*. Vol. 50. nº 456-457, p. 6.

a la imprenta. Gestiones necesarias, que actualmente se realizan de forma manual, hacerlo de forma automática y en la red.

No hay duda que **Informes** ha sido testigo y a la vez notario (como diría Miguel Fisac²⁸) de los avances de la construcción en los últimos 60 años en España, un periodo de tiempo en el que se han producido los mayores cambios en nuestra historia y, por supuesto, en la construcción.

La mirada de la revista hacia Latinoamérica fue siempre importante, probablemente reducida a mínimos en los últimos años, debemos potenciar las posibilidades que nos ofrece la informática para acercarnos a los profesionales hispanohablantes, para que participen como autores y como lectores.

CONCLUSIONES (a modo de resumen)

Hasta aquí se ha expuesto de manera sucinta la evolución histórica de **Informes** a lo largo de 60 años. Se puede resumir su evolución a través de las tres etapas mencionadas y que se estima bien diferenciadas.

La primera etapa se caracteriza tanto por el contenido como por su presentación. Revista innovadora en la transferencia de conocimientos -que si bien fueron en parte científicos-, tuvo una gran repercusión en el ámbito de las tecnologías, no solamente a la comunidad científica sino que influyó de manera notable en el sector empresarial de edificación y obras públicas.

El IETcc, bajo el amparo del Patronato Juan de la Cierva del CSIC, se benefició económicamente de las tasas parafiscales provenientes del canon del cemento, lo que le permitió disfrutar de una economía holgada y una autonomía presupuestaria que se refleja en la gestión de la Revista, en la que no se escatimaron medios para llevar a buen puerto

la labor realizada desde el Departamento de Publicaciones existente en su organigrama. No se escatimaron medios, lo que permitió altas tiradas, con un formato de gran calidad. Los autores son figuras mundiales pero la forma de presentación de los textos escritos no se ajusta a lo que hoy se espera de una revista científica.

A principios de los 80 se reestructura el CSIC, se suprimen los Patronatos, las publicaciones periódicas son tuteladas por la Organización Central, restándole autonomía a los institutos que eran los que las gestionaban. Se normaliza el funcionamiento de los Comités de Redacción y la forma de presentación de los trabajos, con un carácter más científico y ajustándose a las normas estándar para revistas científicas. Si todo esto es muy positivo para asegurar la calidad científica de **Informes**, también presenta un lado negativo y es que la gestión económica se controla desde la Organización Central. Este nuevo sistema impide seguir funcionando con parte de la autonomía con la que se contaba hasta el presente. No se pueden contratar corresponsales extranjeros para que envíen información de los acontecimientos más significativos en otros países. Se pierde su diseño característico. Y, poco a poco, la gestión de la publicidad, lo que hará bajar la calidad de su diseño.

En la etapa actual: se normaliza la presentación de trabajos de acuerdo con los estándares internacionales, los trabajos que se presentan se someten a la evaluación por pares para asegurar niveles de excelencia; se actualiza el diseño de la portada y, sobre todo, se hace más visible a través de Internet. El reto de **Informes de la Construcción** es recuperar el protagonismo y la difusión que tuvo en los primeros 30 años, ajustándose a las normas actuales de las publicaciones científicas y ser pionera en los temas de la construcción.

* * *