

## En directo

### Digitalización del Fondo Antiguo de la Estación Experimental "Aula Dei"

José Carlos Martínez Giménez y Pilar Callén Amador. Estación Experimental de Aula Dei (Zaragoza)

#### Objetivos de nuestro Proyecto de digitalización

Nuestra biblioteca, en su propio PE 2010-2013 apartado "Objetivos cualitativos concretos / Objetivos de divulgación", ya tenía definida una línea específica de actuación en relación con la digitalización: "Plan EEAD de Digitalización e integración en www / Digital.CSIC de ejemplares destacables de las colecciones singulares existentes en la EEAD: Fondo Antiguo, Tesis doctorales, Publicaciones de la EEAD". La digitalización del fondo antiguo de la EEAD, aún de pequeño volumen, era, por tanto, un objetivo buscado tiempo atrás pues se era consciente tanto de la existencia de un fondo patrimonial de singular valor como de nuestra responsabilidad de su mejor difusión para general conocimiento. Difundir, con reproducciones de calidad y con una máxima accesibilidad en www, es, por otra parte, la mejor forma de garantizar una mejor preservación del fondo, al quedar limitados los usos y manipulaciones de los ejemplares físicos.

#### Sobre el Fondo Antiguo de Z-EEAD

El fondo antiguo de Z-EEAD actualmente se halla contenido en un mobiliario-expositor especialmente diseñado para ello, con cristales con filtro UV, y en adecuadas condiciones de temperatura y humedad, en una zona dedicada de nuestra amplia sala de lectura.



Para conocer más sobre el origen, composición, cobertura cronológica y características del Fondo antiguo de Z-EEAD, ver: <http://digital.csic.es/handle/10261/28748>

#### Desarrollo de nuestro Proyecto de digitalización

La digitalización de nuestro fondo comenzó a mediados de enero de 2011. La encargada de los trabajos relacionados fue una empresa externa especializada (reconocida, con buena experiencia y disposición de medios), finalizándose todo el proceso de captación de imágenes a mediados de abril de 2011. Han sido 35 los títulos digitalizados, con aprox. 30.000 imágenes máster, de las que se han realizado productos derivados (.jpgs y .pdfs) y a los que será posible acceder tanto desde SIMURG y CIRBIC como desde la www de Z-EEAD.

En el caso de nuestro proyecto se barajaron inicialmente dos opciones: a) envío de ejemplares, previo aseguramiento de los mismos, a la empresa seleccionada para el trabajo a realizar y b) instalación, por parte de la empresa seleccionada, de recursos técnicos (escáner) y humanos in situ. Se eligió finalmente esta última opción.

#### Fases y hechos a destacar durante el proceso de digitalización:

Trabajos previos: elaboración del Proyecto y selección de los materiales a digitalizar. En esta fase se siguieron directrices de la convocatoria, dando preferencia a títulos que no estaban ya digitalizados en otras bibliotecas o proyectos de digitalización de ámbito tanto nacional como internacional.

Identificación y codificación de los materiales a digitalizar. Tras la concesión del proyecto y siempre siguiendo el "Manual de procedimiento para la digitalización", fue sumamente importante confeccionar una tabla clara que diera la máxima información posible sobre características físicas, dimensiones y estado de conservación de los ejemplares seleccionados. Además de ello era necesario prever códigos unívocos para cada fichero/imagen a lograr y que el profesional encargado del escáner debía tener en cuenta.

Acondicionamiento del emplazamiento de puesto de trabajo e instalación y configuración de escáner aportados por la empresa.

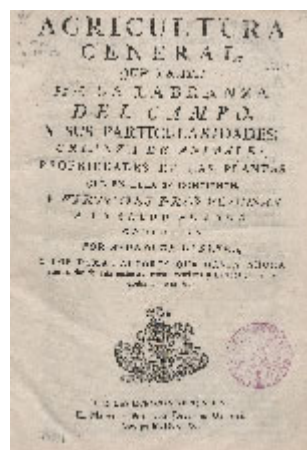
Trabajos de la empresa. Dentro de la metodología de trabajo, interna de la propia empresa, se incluyeron muestreos periódicos de calidad, a enviar tanto a la Unidad de Coordinación como al Responsable de la Biblioteca.

Control de calidad global y validación final por todas las partes.

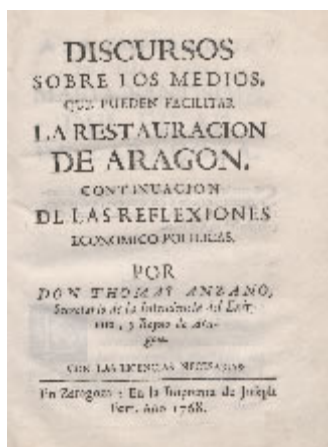
Redacción del informe final del Proyecto (en nuestro caso el Proyecto PAD 0016).



Lámina interior  
N. Registro [000775059]



Portada  
N. Registro [001077981]



Portada  
N. Registro [\[001073016\]](#)



A new map of North America...  
N. Registro [\[001082508\]](#)