

FASCISMOS, DICTADURAS Y POPULISMO EN EUROPA Y AMÉRICA LATINA (AÑOS 30 Y 40)

2, 3 y 4 de Noviembre

Facultad de Comunicación. Universidad de Sevilla. Isla de la Cartuja.

ORGANIZA: ESCUELA DE ESTUDIOS HISPANO-AMERICANOS
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

II JORNADAS AMERICANISTAS DE OTOÑO 2004

Información detallada
de las actividades:
<http://www.eeha.csic.es>



FASCISMOS, DICTADURAS Y POPULISMOS EN EUROPA Y AMÉRICA LATINA (AÑOS 30 Y 40)

2, 3 y 4 de Noviembre de 2004

Coordinan: **J. RAÚL NAVARRO GARCÍA** (Escuela de Estudios Hispano-Americanos - CSIC)
ELOY ARIAS CASTAÑÓN (Universidad de Sevilla)

Martes 2, 10,00 horas

Ferrán Gallego (Universidad Autónoma de Barcelona)

El fascismo como crisis de la cultura, 1914-1945.

DOCUMENTAL: *Ascensión del fascismo*, Francia, 1990.

Alejandro Baer (Universidad Complutense de Madrid)

Representación y memoria del holocausto.

17,00 horas

Francisco Espinosa

El 18 de julio: golpe militar y plan de exterminio. Contribución española al fascismo.

CINE: *Una jornada particular*, Ettore Scola.

Miércoles 3, 10,00 horas

Flavia Fiorucci (ILAS, Londres)

Los olvidados del debate: los intelectuales y el populismo.

CINE: *El tambor de hojalata*, Volker Schlöndorff.

17,00 horas

Alfonso Lazo (Universidad de Sevilla)

A qué llamamos fascismo.

DOCUMENTAL: *Los niños del abismo*, Pavel Chukhraj.

Jueves 4, 10,00 horas

Francisco Morente (Universidad Autónoma de Barcelona)

Estudiantes y profesores en la universidad del fascismo. Alemania, Italia y España.

CINE: *Alemania, Año Cero*, Roberto Rosellini.

17,00 horas

Eduardo González Calleja (IH. CSIC)

Falange Española en Argentina.

DOCUMENTAL: *Algunos que vivieron*, Luis Puenzo, Argentina.

Mariano Plotkin (Inst. de Desarrollo Económico y Social, Argentina)

Peronismo ¿fascismo latinoamericano?