

Las publicaciones periódicas libertarias argentinas en el acervo del CeDInCI: “una hemerografía local esmerada”

Lucas Domínguez

Introducción

Con el fin de confeccionar una herramienta útil para futuras investigaciones, la hemerografía que aquí se presenta se propone contribuir a ordenar y sistematizar el conocimiento hasta ahora reunido sobre algunos aspectos de la existencia de las publicaciones periódicas argentinas de tendencia anarquista. A partir de un relevamiento atento del material detallado y de la información que brindan las investigaciones y catálogos que se han publicado en los últimos años, suministramos una base bibliográfica que incluye tanto diarios, periódicos, revistas y boletines como algunas circulares, dos series de folletos y un almanaque.

Por un lado, se trata de un conjunto de publicaciones periódicas que fueron adquiridas mediante donaciones, canjes y compras durante los catorce años de existencia del CeDInCI y que se encuentran abiertas a la consulta en su formato original. A éstas se les suma una gran parte de los periódicos microfilmados pertenecientes a la sección argentina del International Institute of Social History (IISH) de Ámsterdam, también disponibles en el CeDInCI. Respecto a la procedencia de estos últimos, en su mayoría los periódicos latinoamericanos presentes en el Instituto de Ámsterdam provienen de la voluminosa colección de Max Nettlau (1865-1944), quien ya en 1927 da cuenta de la gran cantidad de material que disponía gracias a los envíos y canjes que le llegaban. Pero, además, la sección argentina de dicho instituto se vio ampliamente enriquecida cuando en la década del '80 fue a parar allí una gran parte de la biblioteca, hemeroteca y archivo de Diego Abad de Santillán (1897-1983). También, en menor medida, mediante el trabajo de microfilmación realizado en Ámsterdam nos llegan ejemplares de publicaciones argentinas que pertenecieron a Luigi Fabbri (1877-1935), a Luce Fabbri (1908-2000), y, sólo unas pocas, a Ugo Treni (o Ugo Fedeli) (1898-1964).

Gracias a la conjunción de estas colecciones contamos con periódicos que dan cuenta del gran espectro de intervenciones sociales en las que intermitentemente se vio involucrado el anarquismo argentino. En primer lugar, partimos de nombrar un numeroso conjunto de publicaciones iniciáticas en lengua extranjera como **La Questione Sociale**, **La Liberté**, **Le Cyclone**, **La Riscossa** y **L'Agitatore**, y otras que también surgen desde una determinada comunidad lingüística editándose en italiano, francés, ruso o idish hasta bien entrado el siglo XX (**Anarchija**, **La Voz Libertaria**, **Dos Fraie Vort** y **Golos Truda**). También con columnas en varios idiomas, afortunadamente quedaron constituidas colecciones muy completas de las primeras publicaciones que lograron estabilidad y marcaron los lineamientos y discusiones iniciales dentro del campo anarquista, nos referimos a: **El Perseguido**, en primer lugar, y a **El Oprimido**, **L'Avennire** y **La Protesta**. Posicionándose en contra estas tres últimas publicaciones, también han quedado bien representados periódicos de línea antiorganizadora como **El Rebelde**, **Estudios**, **L'Agitatore**, **La Expansión Individual** y **La Libre Iniciativa**. En cuanto a las revistas literarias y/o científicas presentes en esta bibliografía, podemos nombrar **Ciencia Social**, **El Sol**, **Martín Fierro**, **Los Nuevos Caminos**, **Germen**, **Ideas y Figuras**, **Ideas**, **Estudios** y **La campana**. Entre ellas también incluimos una revista sobre criminología positivista que no es propiamente anarquista, ya que, aunque fue dirigida por Pietro Gori, en **Criminología Moderna** conviven autores que bogan desde la elite por sofisticar el control social desde un proyecto liberal de nación.

A su vez, algunas de las temáticas y preocupaciones características del campo anarquista tuvieron además un desarrollo particular en publicaciones específicas sobre determinadas cuestiones como el antimilitarismo (**¡Rebelión!**, **Antimilitarista**, **Bandera Negra**), la educación (**Francisco Ferrer**, **La Escuela Popular**, **Renovación**), el anticlericalismo (**El Azote**, **El Burro**, **El Peludo**), los presos políticos (**El Preso Social**, **Sacco y Vanzetti**, **Agitación**, **Justicia!**) y el librepensamiento (**Libre Examen**, **Verdad!**, **Amor y libertad**). Asimismo contamos con dos periódicos realizados

* CeDInCI/UNSAM — FFyL/UBA



por mujeres desde el campo ácrata (**La Voz de la Mujer y Nuestra Tribuna**) y una serie de revistas estudiantiles de fines de la década del '10 y principios del '20 de claro carácter anarquista como **Clarín, Alborada e Insurrexit**.

Dentro de la prensa específicamente obrera, incluimos tanto aquellas publicaciones gremiales que antes de cualquier organización obrera citan y reproducen textos de autores ácratas (entre ellas: **La Acracia y El Obrero Albañil**), como aquellas pertenecientes a agrupaciones relacionadas con la Federación Obrera Regional Argentina (**La Acción Obrera, El Albañil, Bandera Negra y El Carpintero y Aserrador**, entre otras). Pero también incluimos publicaciones como **La Acción Obrera** o **La Batalla Sindicalista** que, si bien toman autores comunes al anarquismo, se enmarcan en un sindicalismo revolucionario que evita especialmente autodenominarse anarquista. Así tenemos aquí representados periódicos del sindicalismo revolucionario ligados a la Confederación Obrera Regional Argentina (CORA) (**Boletín de la CORA y La Confederación**) o a la FORA del IX Congreso. Del mismo modo se han incluido publicaciones de la vertiente anarcobolchevique y anarcosindicalista que se abre con **El Comunista, El Trabajo y Bandera Roja** y pugnan por formar parte de la organización de la Unión Sindical Argentina (USA) (**Unión Sindical, Bandera proletaria**), así como las publicaciones periódicas que sostenían los gremios adheridos a la USA (**Acción obrera, El Constructor Naval, El Obrero del Mueble, El Obrero Ebanista**). Además resaltamos la presencia de una importante colección de periódicos obreros del interior del país mucho menos estudiados que se centran en problemas campesinos y de los trabajadores del campo como **Avance, Pampa Libre, Tierra Libre, El Coya, La voz del campesino y La Batalla**.

Para finalizar, como último eje temático a destacar, encontramos las distintas publicaciones del movimiento anarquista argentino en apoyo a la CNT – FAI durante la Guerra Civil española (**España Proa al Futuro!!, Ayuda al Pueblo Español, La Nueva España, Boletín de información interno del Comité Anarquista de Defensa y Ayuda a la CNT y FAI y Documentos Históricos de España**).

Si bien en comparación con otros movimientos políticos, al menos en Argentina, el anarquismo ha constituido un foco de interés para un número importante de investigaciones, sus respectivos recortes temporales, temáticos y geográficos han dejado fuera tanto gran parte de la actividad posterior a la década de 1910 como aquella llevada a cabo en las provincias del interior del país. De este modo los registros bibliográficos de las publicaciones a las que se le han dado mayor importancia cuentan con bastante información y precisiones, mientras que otras entradas han quedado comparativamente incompletas. Confiamos en que presentar este catálogo bibliográfico en el país en el que surgieron las publicaciones consignadas sirva para impulsar y nutrir nuevos estudios e investigaciones.

Algunas indicaciones

Como recién se dijo, en muchos casos se trata de publicaciones apenas nombradas por las investigaciones hasta ahora realizadas,

y que no sólo tuvieron corta vida, sino que además se cuenta con escasos números disponibles de donde obtener datos de edición. Se ha intentado recopilar la mayor cantidad de información bibliográfica posible, dando cuenta de la modificación de sus formatos y subtítulos, sus colaboradores habituales, su lugar de edición, y sus responsables, así como las épocas que tuvieron, los momentos de clausura o cierre que sufrieron y la periodicidad de la publicación cuando aparece explícita en la portada, aunque luego no se haya respetado. Así y todo, muchos de estos datos se presentan de modo hipotético por carecer de fuentes de información que permitan asegurarlo, y en dichos casos la información está consignada entre corchetes. Por ejemplo, se han cerrado entre corchetes las fechas límite de las publicaciones cuando no hay noticia de que hayan aparecido más números de los que se conocen. Por los mismos motivos, sólo en algunos casos es posible diferenciar a los participantes y colaboradores habituales de una determinada publicación de aquellos que sólo extraordinariamente conceden la publicación de un texto propio, o de aquellos de los que se publican textos sin autorización. De manera que en la mayoría de los casos se ha optado simplemente por nombrar a los autores de los textos, columnas, poemas, cuentos o crónicas que aparecen reproducidos en las páginas de determinado periódico. Al respecto, se han aclarado además los seudónimos que conocemos. Por último, la presencia del símbolo "" junto al nombre de una publicación periódica indica una referencia interna a otro periódico que tiene entrada en esta misma bibliografía.

Fuentes: Investigaciones, estudios y catálogos

- Abad de Santillán, Diego, **El movimiento anarquista en la Argentina (desde sus comienzos hasta 1910)**, Buenos Aires, Argonauta, 1930.
- Biblioteca pública Arús, **Catàleg de revistes**, Barcelona, [1985].
- Cúneo, Dardo, **El periodismo de la disidencia social (1858-1900)**, Buenos Aires, CEAL, 1994.
- , **El primer periodismo obrero y socialista en la Argentina**, Buenos Aires, La Vanguardia, 1945.
- De Groot, P.L., "A survey of Latin American materials: The international Instituut voor Sociale Geschiedenis in Amsterdam", **Latin American research review**, n° 2, 1977.
- Doeswijk, Andreas J., **Entre camaleones y cristalizados: los anarcobolcheviques rioplatenses, 1917-1930**, [Tesis de Doctorado sin editar], Campinas, 1998.
- Geli, Patricio, "El Instituto Internacional de Historia Social de Ámsterdam. Modelo para armar", **Entrepasados. Revista de Historia**, n° 10, 1996, pp. 163-168.
- Gordon, Eric; HALL, Michael; Spalding, Hobart A., "A survey of Brazilian and Argentine materials at the Internationaal Instituut voor Sociale Geschiedenis in Amsterdam", **Latin American Research Review**, n° 3, 1973.
- , "Un levantamento dos materiais brasileiros e argentines no internacional instituut voor sociale geschiedenis de amserdá", **Cadernos AEL**, n° 5/6, 1996/1997, pp. 74-168.
- Gutiérrez, Leandro, **Recopilación bibliográfica y de fuentes para el estudio de la historia y situación actual de la clase obrera**

argentina [Documento de trabajo], Centro de Investigaciones Sociales–Instituto Torcuato Di Tella, 1969.

-International Institute of Social History (IISH), **Latin American Anarchist and Labour Periodicals (c. 1880 – 1940): Guide to the microform collection**, Amsterdam, IDC, 1999.

-HAAG, Jaap and van der Horst, Atie (eds.), **Guide to the International Archives and Collections at the IISH, Ámsterdam**, Ámsterdam, International Institute of Social History, 1999.

-Lobato, Mirta Zaida, **La prensa obrera: Buenos Aires y Montevideo (1890 – 1958)**, Buenos Aires, Edhasa, 2009.

-Minguzzi, Armando, **Martín Fierro, Revista Popular ilustrada de crítica y arte (1904-1905)**, Buenos Aires, CeDInCI–Academia Argentina de Letras, 2007.

-Monserrat, María Alejandra, **Consideraciones en torno a una investigación sobre el anarquismo rosarino: la prensa anarquista en Rosario (1880-1914)**, Rosario, Universidad Nacional de Rosario, 1986.

-Nettlau, Max, "Contribución a la Bibliografía anarquista de la América Latina hasta 1914", en **Certamen Internacional de La Protesta**, Buenos Aires, Ed. La Protesta, 13 de Junio de 1927.

-Oved, Iacov, **El anarquismo y el movimiento obrero**, Buenos

Aires, Siglo XXI, 1978.

-Pereyra, Washington, **La prensa literaria argentina, 1890 – 1974: Tomo primero, los años dorados**, - Buenos Aires, Librería Colonial, 1993.

-Pérez, Pablo (coord.), **Catálogo de publicaciones políticas, sociales y culturales anarquistas (1890-1945)**, Buenos Aires, Reconstruir, 2002.

—, **Catálogo de publicaciones, folletos y documentos anarquistas españoles (1890-1939)**, Buenos Aires, Reconstruir, 2005.

-Quesada, Fernando, "La Protesta, una longeva voz libertaria", en **Todo es Historia** n° 82 y 83, Buenos Aires, marzo 1974.

-Rocker, Rudolf, **Max Nettlau: el Herodoto de la anarquía**, México DF, Estela, 1950.

-Suriano, Juan, **Anarquistas: cultura y política libertaria en Buenos Aires (1890-1910)**, Buenos Aires, Manantial, 2001.

-Tarcus, Horacio (dir.), **Diccionario biográfico de la izquierda argentina: de los anarquistas a la "nueva izquierda" (1870-1976)**, Buenos Aires, Emecé, 2007.

-Zaragoza, Gonzalo, **Anarquismo argentino (1876-1902)**, Madrid, de la Torre, 1996.

Hemerografía

1870 - XX DE SETIEMBRE - 1901 / número extraordinario editado por **La Protesta Humana** y **L' Avvenire**.

Buenos Aires: L' Avvenire - La Protesta Humana, número único (20/9/1901).

Disp.: número único (20/9/1901).

ACCIÓN / Editado por la A. A. Amor y cultura. Necochea: Agrupación anarquista Amor y Cultura, n° 1 (12/2/1930) –[n° 2 (1930)]. [Periodicidad quincenal]

Disp.: n° 1, 2.

ACCIÓN DIRECTA. Por la revolución social / Dir.: L. Akrato. Buenos Aires: [s.n.], n° 1: octubre 1973 - [n° 6: marzo 1974].

Disp.: n° 1, 2, 4, 6.

ACCIÓN LIBERTARIA / Comité Regional de Relaciones Anarquistas.

Buenos Aires: Federación Anarco Comunista de la Argentina, n° 1: septiembre 1933 - n° 210: 1971. En 1935 cambia su subtítulo a: Federación Anarco Comunista Argentina (FACA); y luego desde 1955 pasa a titularse: Vocero de la Federación Libertaria Argentina (FLA). Durante 1942 además apareció una publicación relacionada llama-

mada **Boletín de Acción Libertaria / Órgano de la FACA**. Su editor responsable fue Raimundo Díaz hasta 1967 y luego Antonio J. Coria. Aquí escribieron: Gastón Leval, Jacobo Prince, Jacobo Maguid, Fernando Quesada, Luis Danussi, José Grunfeld (quien además fue uno de sus editores), Fernando Quesada, Alberto Palazzo, Angueira Miranda, Jorge Ballesteros, Ciriaco Duarte, Osmar Suárez, Fernando Rubén, Juan Pérez, Diego Abad de Santillán [seud.] y Horacio Elite Roqué, entre otros.

Disp.: n° 5 (20/4/1933), 11 (17/9/1937), 13 (7/10/1937). 16, 19, 25, 63, 95, 103, 167, n° extra (mayo 1937).

ACCIÓN OBRERA / Órgano oficial del sindicato obrero de la Industria del Mueble.

Buenos Aires: Sindicato Obrero de la Industria del Mueble, n° 1: febrero 1924 - [1930].

Sindicato adherido a la Unión Sindical Argentina (USA) y a su vez constituido por los sindicatos de Ebanistas, Tapiceros, Escultores y Torneros. Disp.: n° 1-6, 11, 12, 15-43, 45-48, 50-62 (octubre-noviembre 1930).

LA ACCIÓN OBRERA. Diario sindicalista de la mañana

Buenos Aires: [s.n.], [1904 - n° 359: 1/2/1916].

Luego cambia el subtítulo a: Periódico Sindicalista Revolucionario; y luego a: Semanario Sindicalista Revolucionario. Probablemente nace

como periódico y en 1910 se transforma en diario para luego pasar a ser semanal. Dedicó gran parte de sus secciones a la política internacional mediante notas firmadas por corresponsales. Discuten con **La Protesta** y aparecen notas "antifusionistas". Algunos de los nombres y seudónimos que aparecen como colaboradores son: D. Radice, Madama de Stael, Marco Viamonte, Nuncio Tringuli, Pi-Ouit, Julio, Florio Rosa, M. Gutiérrez, Barreno, Guerin, Emilio V. Santolaria, Alba Fucenia, León Martín, Alfredo Dorion, Antonio Sánchez, Juandiedat, Verídico.

Disp.: n° 149, 166-171, 173-290, 292-301, 303-308. 310-316, 318-343, 347-354, 358, 359. Además: volante publicitando la suscripción para el número especial del 1° de mayo.

LA ACCIÓN OBRERA / Órgano de la Federación Obrera Provincial Sanjuanina (Adherida a la FORA comunista).

San Juan: Federación Obrera Provincial Sanjuanina, 1920 - [1926].

Textos: José M. Acha, Maurice Maeterlinck, Héctor Brizio, Miguel Thivars, Luis Ortega, Serafín Moran.

Disp.: n° 4 (abril 1920), 7, 11-16, 18-22, 24-26, 29.

LA ACRACIA. Periódico defensor de los intereses económico-sociales de la clase obrera.

Santa Clara: [s.n.], n° 1 [octubre 1899] – [1899]. Disponible: n°5 (1/11/1899).

ADELANTE! Periódico anarquista

San Miguel de Tucumán: Asociación anarquista Brazo y Cerebro, n° 1: 1922 - [n° 19: 1927].

Periodicidad mensual. Poco después cambia el subtítulo a: Periódico Anarquista editado por la A. Brazo y Cerebro. En los primeros números la correspondencia y los giros piden ser enviados a P. Fernández, y luego a J.B. Aparicio, y a partir del n° 13 a Eusebio Tapia. Además de ellos, algunos colaboradores son: Vicente Guy, Agustín Ferraris, Antonio Vilchez, Sirs, D. Ovejero, Ognimod, Renato, Arturo Romano. Probablemente continua como **La Obra** (Tucumán, 1928).

Disp.: n° 1, 3, 4-11, 13, 14, 17, 19.

AFIRMACIÓN. Publicación anarquista

Buenos Aires: [s.n.], n°1: 1928 - [n° 10: 1929].

Periódico opuesto a **La Protesta** con textos de: Francisco Lattelaro, F. Martínez, Fernando del Intento, A. Scarfó, Guyau, R. Mella, E.B. Cienfuegos, Oscar Belda, Miguel Ramos, Jesús Montoya, Rodó, R. B. Zeta, Juan Crusas.

Disp.: n° 1-10.

AGITACIÓN / Publicación del Comité de Agitación pro libertad de Sacco y Vanzetti.

Buenos Aires: Comité de Agitación pro libertad de Sacco y Vanzetti, n° 1: mayo 1926 - n° 7: septiembre 1927.

Posee columnas en castellano e italiano. Textos: Severine, Han Ryner, Luis Fabbri, Eugenio V. Debs, etc.

Disp.: completa.

AGITACIÓN. Periódico anarquista.

San Miguel de Tucumán: [s.n.], n°1: 30/10/1936 Su administrador fue Tomás Soria. Textos: R. Mella, Orfeo, Demos, Vir, Themis.

Disponible: n° 1.

AGITACIÓN A. Publicación anarquista.

Buenos Aires: [s.n.], 1989.

Disp.: n° 3 (marzo 1989), 4, 6 (octubre - noviembre 1989).

LA AGITACIÓN. Periódico libertario / Dir.: Luis Lasdica.

Bahía Blanca, n°1: octubre 1901.

Disp.: n° 1 (edición facsimilar de la portada editada por el museo del puerto de Ingeniero White en 2007), 9 (1/12/1901).

L' AGITATORE / gruppo "Azione".

Bahía Blanca: gruppo "Azione", [1904 - 1908].

Periódico en italiano que más tarde adopta el subtítulo: Bi-mensile individualista. El adminis-

trador fue F. Guermanetto, quien firma muchas de las columnas del periódico. Además escribieron: Humberto Faina, A.M., Vincenzo Salamote, Fedora G., Teodoro Aubanel, E. Almada, Julio Camba, G. Federico, I. Ugo Partini, F. Santomé, Pablo Natale Milani, Pascual Peura, A. Casubolo, Manuel Magdalena, Frederik Vandalo.

Disp.: n° 6 (30/3/1905)- 8, 10-16 (13/11/1907), 19 (25/9/1908), n° 20 (17/12/1908).

EL ALBA DEL SIGLO XX. Publicación socialista-anárquica.

Buenos Aires, 31/12/1900.

Disp.: número único

EL ALBAÑIL / Órgano de los Obreros Albañiles de la Capital y pueblos circunvecinos, Adherida a la FORA y la AIT.

Buenos Aires: Obreros Albañiles de la Capital y pueblos circunvecinos, 1929 - 1936.

Periódico mensual que recomenzó una nueva época adherida a la FORA también en 1960.

Disp.: 1ª época: n° 6 (1930); 3ª época: n° 1 (18/12/1935), 2 (1/5/1936).

ALBORADA. Órgano del ateneo estudiantil / Directora: Mercedes Gauna.

Buenos Aires: Talleres Gráficos "La Protesta", n° 1: [abril 1917] - [n° 18: julio 1918].

Publicación de periodicidad semanal que ya en el número 3 cambia su subtítulo a: Revista de ciencias, sociología, literatura y arte. Desde el número 9, Mario Cataldo Marcial aparece como director. Colaboraciones de Emilio López Arango, José Torralvo, R. Ruiz Cruces, Máximo Massini, Santos Cervoni, López de Molina, Víctor Delfino, Alfredo Fernández, Leopoldo Ramos Giménez, Manuel de Castro, Daniel D. Quijano, Gabriel Biagotti, Severo Bruno, José M. Acha, Mario C. Marcial, Gabriel D'Annunzio, entre otros.

Disp.: n° 3 (1/5/1917) - 9 (agosto 1917), 11 (septiembre 1917) - 18 (julio 1918).

L' ALLARME. Foglio anarchico di propaganda e d'agitazione

Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 25/1/1928 - [n°14: 1/5/1929].

Publicación mensual administrada por Aldo Aguzzi.

Disp.: n° 1, 4-14.

ALMANAQUE POPULAR DE "LA QUESTIONE SOCIALE"

Buenos Aires: [s.n.], 1895 - 1905.

Desde el año 1897 se titula Almanaque ilustra-

do de "La Questione Sociale". Ver: **La Questione Sociale**.

Disp.: años 1895, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1905.

AMOR Y LIBERTAD. Publicación Racionalista

Buenos Aires: [s.n.], 1922 - 1923.

José Fernández Otero y Argelini fueron administradores de esta publicación en la que escribieron: Samuel Torrier, Lucila Vargas, José Romano. Favio Maffi, Mariano J. de Larra, Isabel Mancebo, etc. Disp.: n° 18 (enero 1923).

ANARCHIJA. Ezemesjacnaja raboce-krest'janskaja gazeta [Anarquía. Periódico obrero-revista campesina].

Buenos Aires: [s.n.], n°1: mayo 1930 - [n°4/5: ago-sep. 1930].

Mensual

Disp.: n° 1-5.

LA ANARQUÍA. Periódico comunista-anárquico / [Editor:] J. Rojo.

La Plata: [s.n.], n°1: 27/1/1895 - n°26: 3/4/1898.

José Junco Rojo y luego J. Gimenez fueron editores de esta publicación. Además de ellos participaba José Castro y aquí comenzó a publicar Pepita Gherra. Sigue la línea anti-organizadora y comparte colaboradores con **Germinal**. Disp.: completa. Además: suplemento al n° 3 (11/3/1895).

LA ANARQUÍA / Boletín mensual de la Confederación Anarquista RA.

Buenos Aires: Comité pro presos sociales de Buenos Aires, n° 1: noviembre 1912 - [n° 4: 24/8/1913].

Disp.: n° 1, 2, 4.

ANTECEDENTES. Periódico de batalla / Administrador: Alejandro Bergonzi.

Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 17/7/1923 - [n° 2: 28/7/1923].

Publicación especialmente ensañada en combatir la línea anarcobolchevique de García Thomas, Pérez, Castelnuovo y Gonçalves.

Disp.: n° 1, 2.

ANTIMILITARISTA. Boletín de la Asociación Antimilitarista Argentina.

Buenos Aires: Asociación Antimilitarista Argentina, 1932.

Disp.: [julio 1932].

LA ANTORCHA. Pro-Federación Gastronómica / Redacción y administración: Emilio Santolaria.

Buenos Aires: Pro-Federación Gastronómica, n° 1: 25/5/1911 – [1914].

Desde n° 111 cambia subtítulo a: Periódico de Ideas. Textos de: A Rastiñac, M. R. Correa, Manuel Álvares, A. D'Ambra, Juan del Pol, E. Ramos, Franco Ciarlantini, Ramón Panades, Francisco Dopazo, Jacinto Benavente, Edmundo de Amicis, J. Marañón, Anselmo Lorenzo, R. González Pacheco, Joaquín Pesqueira, etc.
Disp.: n° 1, 2, 12, 24-27, 32-39, 49-51, 111-113 (15/12/1914).

LA ANTORCHA. Semanario anarquista de la mañana / Ed. responsable: Alberto S. Bianchi. Buenos Aires: [s.n.], n°1: 25/3/1921 - n° 314:1932. Inicialmente nace como semanario, luego pasa a ser quincenal y en abril de 1924, deja de ser quincenal para ser diario durante unos meses. Publicó textos de: Rodolfo González Pacheco, Teodoro Antillí, Alberto S. Bianchi, Horacio Baradaco, Simplicio de la Fuente, Anatol Gorelik y Antonio Rizo. De los cinco folletos titulados "La huelga general" sólo uno pudo salir efectivamente a la calle. Disponible casi completa: n° 1 - 314 (faltan n° 182, 267, 301-309); Además: disponible "La huelga general" (n° 1-5), cinco folletos editados por La Antorcha en 1924.

LA ANTORCHA. Publicación anarquista (luego subtitulada: Vocero de los partidarios anarquistas) / Ed. Respons.: Juan Carlos Gianantonio Di Giovanni. Buenos Aires, luego Córdoba: [s.n.], 2ª época: n° 1: oct.-nov. 1984. Se presenta como segunda época del periódico homónimo iniciado en 1921 manteniendo la misma tipografía del título.
Disp. n° 1, 62, 63 (octubre 1989).

EL ASERRADOR. Revista mensual de la sociedad de resistencia de aserradores y anexos. Buenos Aires: Sociedad de Resistencia de Obreros Aserradores y Anexos, n°1: nov. 1911 - Disp.: n° 2-4.

LA AURORA / Órgano de la Sociedad Obreros Mecánicos y Anexos. Buenos Aires: Sociedad Obreros Mecánicos y Anexos, 1913. Textos de P. Quiroule [seud. de Joaquín Alejo Falconnet], Luis Grandidier, etc.
Disp.: n° 1 (5/10/1913).

LA AURORA DEL MARINO / Órgano de la Sociedad de Resistencia Marineros y Foguistas de Buenos Aires

Buenos Aires: Sociedad de Resistencia Marineros y Foguistas de Buenos Aires, n° 1: 1904 - 1909. Disp.: n° 11 (agosto 1905), 14-18 (diciembre 1906).

LA AUTONOMIA. Periódico libertario / [B. Salbans]. Buenos Aires, n° 1: 1897 - [n° 2: 1/8/1897]. En el primer número se avisa que la intención es continuar al "viejo" **EL PERSEGUIDO**. Y ya en el número siguiente anuncian su unión con el grupo "El libertario", fusión por la cual el periódico cambia su título a: **La Autonomía Individual**.
Disp.: n° 1-2.

AVANCE. Periódico de la Federación Obrera Comarcal Entrerriana / Redactor: V. A. González. Diamante: Federación Obrera Comarcal Entrerriana, n° 1: agosto 1935 - n° 7: 30/6/1936. Textos: E. Latelaro, Luis Woolands (Juan Crusao), Un croto enojado, J. Aguilera, C. A. Altamirano, etc.
Disp.: completa.

L' AVVENIRE. L' anarchia e l' avvenire dell' umana. Buenos Aires: Imprenta Elzeviriana de P. Tonini, n° 1: 10/11/1895 - n° 250: 20/2/1904. Periódico en italiano. A sus dos años de existencia cambia el subtítulo a: Periódico comunista-anarchico; y luego en 1902 a: Periódico socialista-anarchico. Finalmente, al iniciar la nueva época en el número 217 toma el subtítulo Periódico anarchico settimanale. Durante los primeros años su administrador fue Giuseppe Conserti, y después A. Mafucci. Si bien, avisa que "Esce quando puó", claramente primero tiende a ser mensual, luego quincenal y, finalmente ya en el 1900 se establece como semanal. A partir del n° 217 comienza la "Segunda época" del periódico, durante la cual se mantienen las dos numeraciones y se nombra a un director (C. Passerini), y a un grupo editor (Grupo L'Avvenire). Héctor Mattei, primero, y Felipe Vezzani, después, estuvieron entres sus principales animadores. Pietro Gori fue colaborador frecuente de esta publicación y sabemos que Orestes Ristori fue uno de sus impulsores desde 1901.

Disp.: n° 1-90, 92-132, 135, 140, 142-161, 163, 164, 167-169, 173-175, 178-181, 183, 185-195, 197-216, 218-221, 223, 224, 226, 229-235, 237-250.

AYUDA al pueblo español / Órgano del movimiento argentino de solidaridad con el pueblo español. Buenos Aires: Movimiento Argentino de

Solidaridad con el Pueblo Español, 1936 - [1941]. Este periódico continuó a **La Nueva España** como su segunda época.
Disp.: n° 387 (21/6/1941).

EL AZOTE. Periódico hebdomario contra la lepra clerical y los gobernantes a base de machete Buenos Aires, [s.n.], n° 1 (julio 1909) - n° 156 (19-20/9/1913).

Luego de su inicio como semanario en 1909, la publicación tiene un período sin publicarse desde mayo de 1910, cuando reaparece, en el n° 31 (febrero 1911), lo hace como 2ª época, continuando con la numeración anterior. Desde el número 141 cambia la frecuencia y el subtítulo a Periódico decenario contra la lepra clerical y los gobernantes de escapulario. Y desde el número 144 figura Eugenio Pérez Choza como director y Felipe Gauna como administrador.

Aquí publicaron entre otros: Francisco Dagnino, Tábano (seud.) y Jufemante (seud.), José Muzilli y Estamislao Rosi, Erminda Rossi, Martín Casaretto, A.A. Donadella, R. Vereá, Francisco L. Villafañe, José Ingenieros, Miguel Pérez, Eugenio Pérez Choza. Augusto Feijóo. Ilustraciones: Píoñoño, [Terri] y G. Courtis.
Disp.: n° 3, 4, 5, 10-14, 20-29, 31-142, 144-156 (19-20/9/1913).

BANDERA DE COMBATE. Órgano de los Trabajadores de Córdoba, adheridos y simpatizantes de la FORA / Adm.: E. Domingo. Córdoba: [s.n.], n° 1: noviembre 1925 - n° 4: agosto 1926. Textos: C. Mancini, J. Barcas, Vicente Allesandrelli, A. Domínguez, Alejandro Berkman, Francisco L. Rivolta, Andrés Lampón, etc.
Disp.: completa. También disponible: **Boletín de Bandera de Combate** (1/5/1926).

BANDERA DEL PUEBLO. Diario obrero de la mañana Buenos Aires: [s.n.], n°1: octubre 1920 - n° 160: abril de 1921. Redactores: David Valdés, José González Lemos, Jorge Rey Villalba, Teófilo Dúctil.
Disp.: n° 84 (enero 1921), 130 (17/3/1921).

BANDERA NEGRA / Órgano de la Agrupación Anarquista de Obreros Lavadores y Limpiabronces de Autos. Buenos Aires: Agrupación Anarquista de Obreros Lavadores y Limpiabronces de Autos, n° 1: febrero 1922 – [1923].
Disp.: n° 1, 2 (septiembre 1922).

BANDERA NEGRA / Órgano de la Agrupación Comunista de Obreros Ebanistas.

Buenos Aires: Agrupación Comunista de Obreros Ebanistas, n° 1: 5/8/1920 - [n° 9: noviembre 1923].
Publicación cuyo gremio responsable estuvo relacionado a la FORA, con textos de Henry Dubois, Helios, Mario Anderson Pacheco, E. Carbalin, Juan Obligado, Rafael Barret, Roberto Thal, Gabriel Biagiotti, Rómulo Remo, Isidoro García, Olivieri Secondo, José Tato Lorenzo, R. Sánchez Díaz, Francisco Pi y Arzuaga, Fernando Lys, Luis Fabbri, Roque Matera, A. Sílex.
Disp.: n° 1-9.

BANDERA NEGRA / Órgano de la Asociación Antimilitarista Argentina / Redacción y administración: José Berenguer, luego Anastasio Luna.
Buenos Aires: Asociación Antimilitarista Argentina, n°1: 1930 - n° 8: junio 1932.
Colaboraciones de Luis Danussi, Herminia Brumana, Jorge de La Fuente, entre otros.
Disp.: n° 4 (1/7/1930), 6, 7, 8.

BANDERA PROLETARIA. Diario de la mañana / Órgano de la Unión Sindical Argentina (USA).
Buenos Aires: Unión Sindical Argentina, n°1: 8/9/1922 - n° 471: 27/9/1930.
Continúa al semanario **Unión Sindical** (1922). Desde diciembre de 1922 deja de ser una publicación diaria y a partir del n° 136 se subtitula: Órgano de la Unión Sindical Argentina. Algunos de los directores de esta publicación fueron: Alejandro Silveti [seud. de Manuel Fandiño], Leopoldo Alonso (quien firmaba con el seudónimo "Leo Aló") y Sebastián Ferrer. Sus redactores fueron Sebastián Marotta, Luis Lotito, Eduardo Pereyra, Augusto Pellegrini y Fortunato Marinelli.
Disp. casi completa: n° 1-100, 102-105, 120-122, 128-131, 133, 134, 136-145, 147-160, 162-196, 200 (24/1/1925), 201, 203-205, 207-324, 326-359, 361-471 (27/9/1930).

BANDERA ROJA. Diario de la mañana / [Grupo editor: García Thomas, Hemerérgildo Rosales, Atilio Biondi, Alejandro Alba, Leopoldo Rodríguez, Gervasio Burdas, Horacio Baradaco].
Buenos Aires: [s.n.], n°1: 1/4/1919 - [n°36: mayo 1919]. Según Quesada (1974), García Thomas y Félix Bastera fueron los creadores de esta publicación de tendencia anarcobolchevique. Probablemente aquí el seudónimo "Espartaco" fue usado por Enrique García Thómas. Manuel Fandiño publicó aquí con los seudónimos de Alejandro Silveti o Alejandro Alba.
Disp.: n° 21, 23-25, 29-34; Además: "La defensa jurídica de Bandera Roja" por el Dr. Ricardo A. Paz.

EL BARBERO / Órgano defensor del gremio de peluqueros
Buenos Aires: Gremio de Peluqueros, [n° 1: febrero 1903] - [1903].
Disp.: n° 9 (1/10/1903).

LA BATALLA. Diario anarquista de la tarde / [Redactores: Teodoro Antillí y Rodolfo González Pacheco].
Buenos Aires: La Protesta, n°1: (7/3/1910) - n° 63 (13/5/1910).
Suplemento vespertino de **La Protesta**. Sus redactores fueron Teodoro Antillí y Rodolfo González Pacheco, y Carlos Balsan fue su administrador. Textos de: M. de Maigret, Candelario Olivera, Alfredo Pastorino, A. González, María G. de Schauman, G. Piazzí, Raúl Villarrel, Eduardo Talero, Casimiro Prado, etc.
Disp.: completa.

LA BATALLA. Idea, acción / Director: Leopoldo Alonso.
Posadas (Misiones): [s.n.], n° 1 (agosto 1929) - [n° 5 (octubre 1929)].
Publicación dirigida por Leopoldo Alonso y administrada por Martín Gamínez que se enfoca especialmente a la cuestión laboral de los trabajadores yerbateros. Cada número está dedicado a un autor diferente: José Torralvo, Luis Di Filippo y el mismo Leopoldo Alonso.
Disp.: n° 1-5.

LA BATALLA / Órgano oficial de la Agrupación anarquista "La Batalla", ex integrante del CRGA (CF).
Buenos Aires: [s.n.], n° 1: abril 1935 - [1939].
Disp.: n° 2 (1935), 4 (1937), 6, 7, 10, 11 (septiembre 1939), 12; Además: "Boletín informativo de La Batalla" n° 1 (julio 1937).

LA BATALLA SINDICALISTA / Editado por la Agrupación de Propaganda Sindicalista [luego: Órgano de la Federación Sindicalista].
Buenos Aires: Federación Sindicalista, n° 1: 1/5/1920 - 1923.
Aparentemente existió una primera época de la publicación durante 1919 (Gutiérrez, 1969). Textos: Oscar Petrarca, A. Arraga, Carso Catrarpe, Bartolomé Bosio, H. Lagardelle, Aurelio H. Hernández, Sebastián Marotta, Luis Lauzet, Enrique Leone, Emilio Troise, Videla Reyna, Víctor Grffuelhes, P. Mantica, Fortunato Marinelli, Luis Bartolo, Eduardo Pereyra, Leo López, Leo López, Augusto Pellegrini, E. Mársico, entre otros.
Disp.: n° 2 (15/5/1920)-12, 16, 21.

BOLETÍN / Editado por el Consejo Federal de la Federación Obrera Regional Argentina (FORA), Biblioteca Popular José Ingenieros, Agrupaciones anarquistas, La Protesta, La Obra, Emancipación.
Buenos Aires, octubre de 1958.
Probablemente se trató de un número único titulado: "Nuestra posición frente al problema educacional".
Disp.: octubre 1958.

BOLETÍN 5° CONGRESO ORDINARIO. Información, consulta, iniciativas, actividades, proposiciones, ponencias / Comisión Organizadora Quinto Congreso Federación Libertaria Argentina.
Rosario: Federación Libertaria Argentina, 1961.
Disp.: n°1-8.

BOLETÍN DE INFORMACIÓN INTERNO / Comité Anarquista de Defensa y Ayuda a la CNT y FAI.
Buenos Aires: Comité Anarquista de Defensa y Ayuda a la CNT y FAI, [1936 - 1937].
Principalmente el periódico reproduce textos de publicaciones españolas como **Frente Libertario**, **Solidaridad Obrera**, **Campo Libre**, etc. Textos de Simón Radowitsky y Pierre Besnard, entre otros.
Disp.: n° 2 (15/8/1937), 3, 5-13 (30/1/1939).
Además disponible "Boletín extraordinario": n° 1 (mayo 1938), n° 2 (julio 1938); y dos folletos seriados: "Manifiesto n° 8" y "Manifiesto n° 9" [septiembre y noviembre 1937].

BOLETÍN DE LA ASAMBLEA PROVISORIA DE ANARQUISTAS MILITANTES DISIDENTES DEL CRRA
Buenos Aires, n°1: abril 1935 -
Disp.: n° 1.

BOLETÍN de la Confederación Obrera Regional Argentina
Buenos Aires: Confederación Obrera Regional Argentina, 1910.
Continúa luego como **La Confederación** .
Disp.: n° 3 (23/5/1910).

BOLETÍN DE LA FEDERACIÓN REGIONAL ANARQUISTA / Redacción y administración: José Sarmiento Márquez.
Buenos Aires: Federación Regional Anarquista, 1909.
Periódico mensual con textos de J. Lucero, A. Ruíz Díaz, Martín Aguirre.
Disp.: n° 1 (agosto 1909).

BOLETÍN DE LA LIGA DE EDUCACIÓN RACIONALISTA

Buenos Aires: Liga de Educación Racionalista, n° 1: octubre 1914 – [1915].

La Liga de Educación Racionalista se creó en 1912 y hasta 1914 publicó **Francisco Ferrer y La Escuela Popular**.

Disp.: n° 2 (15/11/1914), 4, 6 (mayo 1915).

BOLETÍN DE LA UNIÓN DEL MARINO / Órgano de la Federación Obrera Marítima (FOM).

Buenos Aires: Federación Obrera Marítima, [1919-1921].

Aparentemente este boletín tuvo una primera época en la que aparecía como diario y la FOM estaba adherida a la FORA sindicalista del IX congreso.

Disp.: 2ª época: n° 2, 5-19, 21, 23-25, 27, 29, 76-78.

BOLETÍN DEL COMITÉ DE AGITACIÓN PRO LIBERTAD DE LOS ANARQUISTAS PRESOS EN RUSIA

Buenos Aires: Comité de Agitación pro libertad de los anarquistas presos en Rusia, n° 1: 1924.

Disp.: n° 1 (7/11/1924).

BOLETÍN DEL COMITÉ REGIONAL DE RELACIONES ANARQUISTAS

Buenos Aires: Comité Regional de Relaciones Anarquistas, n° 1: 1932.

Disp.: n° 1 (22/10/1932).

BOLETÍN DEL CONGRESO UNIVERSAL en Buenos Aires / Federación Internacional del Libre Pensamiento. Comité Nacional de la República Argentina.

Buenos Aires: Federación Internacional del Libre Pensamiento, [1906].

Boletín de dedicado a la organización y difusión del Congreso de librepensamiento a realizarse en Buenos Aires entre los días 20 y 23 de septiembre de 1906.

Disp.: n° 7 (1/6/1906).

BOLETÍN INFORMATIVO SOBRE ESPAÑA.

Suplemento del periódico **Acción Libertaria**.

Buenos Aires: Acción Libertaria, 1937.

Disp.: n° 11 (17/9/1937), 12, 13 (7/10/1937).

BOLETÍN OFICIAL DEL SINDICATO UNIÓN DE COCINEROS, MOZOS Y ANEXOS DE A BORDO / Federación Obrera Marítima (FOM).

Buenos Aires: Sindicato Unión de Cocineros, Mozos y Anexos de a Bordo, 1919 - [1922].

Disp.: n° 4, 5 (octubre 1922).

BOLETÍN ROJO / Agrupación Libertaria.

Tres arroyos (Pcia. de Buenos Aires): Agrupación Libertaria, [1921].

Disp.: n° 3 (septiembre 1921).

BRAZO Y CEREBRO. Sociología e información gremial

Bahía Blanca - Ingeniero White: [s.n.], primera época: n° 1 (enero 1922) - [1923] // segunda época: 1924 - [n° 103: 1/5/1930]

En la primera época lleva el subtítulo Sociología e información gremial y tiene una salida mensual; luego, en la segunda época, el subtítulo cambia a Periódico quincenal anarquista modificando así su periodicidad. Los redactores de esta publicación han sido: Bautista Mattalía, Peraru, Domingo Varone, Mario Anderson Pacheco, Julio Díaz, Antonio López Almada y Manuel Baba. También Fernando Quesada participó de las actividades de edición e impresión de este periódico. Durante los primeros números de la segunda época, la correspondencia de redacción y administración debe ser dirigida a J. Olcese. Luego, desde la mitad de la segunda época, el destinatario cambia en cada número: Ramón Lagos, Oscar Peralta, Juan Sohanet. Finalmente, esta publicación se une a **Pampa Libre** para editar de manera conjunta el periódico **Tierra Libre**. Entre otros, aquí han escrito: J. Tato Lorenzo, Siberiano Domínguez, B. Massiolotiti, Pedro Darío Fuscós, A. Cachón Acosta (Almasola), "El hombre de Montevideo", García Plido, A. Casarola, Raúl P. Pintos, Domingo C. Marconi Caiola. Sebastián Faure, Llopis.

Disp.:

-primera época: n° 7 (agosto 1922);

-segunda época: n°: 34 (20/5/1924)-58, 60-67, 69-74, 76-79, 81-103 (1/5/1930).

EL BURRO. Semanario anti-clerical ilustrado / Dirección y administración: César Montemayor [seud].

Buenos Aires: [s.n.], primera época: n° 1: 29/9/1918 - [n° 14: 29/12/1918].

Periódico semanal fundado y dirigido por Oreste Ristori bajo el seudónimo de César Montemayor. Algunos de los nombres y seudónimos que aparecen como colaboradores son: Emilio López Arango, Vargas Vila, Cura Párroco, Luis Gardoqueea, Agustín Álvarez, Anacreonte, Helios, Mauricio Alsina. Además se reproducen fragmentos de textos de Tolstói, Luisa Michel, Víctor Hugo, Diderot, Sitrner y Paul Groussac, entre otros.

Disp.: n° 1-14 (29/5/1918). Además: circular previa fechada en agosto de 1930 que anuncia la

reaparición de la cuarta época del semanario para noviembre de 1930.

LA CAMPANA. Arte, literatura y crítica

Santa Fe: [s.n.], n° 1: 29/6/1919 - [n° 6:7/6/1919].

Posteriormente cambia su subtítulo a: Semanario Ilustrado de Arte, Literatura y Crítica. Textos de: Pedro Gutiérrez, José Torralvo, Diego Abad de Santillán [seud. Sinesio García Fernández], Haroldo Hoffding, Lego Benvenuto, E. Cimbali, José J. Boni, Félix A. Ramella, Ramón de Campoamor, Gustavo de Castilla, Emilio López Arango, Luis María Campos, Teófilo Dúctil, Luis María López, entre otros.

Disp.: n° 1, 4 (3/8/1919)-6 (7/9/1919).

LA CAMPANA. Revista Mensual de Estudios Sociales / Dir.: Diego Abad de Santillán [seud].

Buenos Aires: [s.n.], n° 0: mayo 1948 - n° 0000 (diciembre 1949).

El redactor fue Víctor Fernández Anca y el administrador J. Raggio.

Textos de Diego Abad de Santillán, Helmut Rudiger, Eygen Relgis, Demetrio Urruchua, Nicolás Rego.

Disp.: n° 0, 00, 000 (febrero 1949).

LA CAMPANA DE PALO. Quincenario de actualidades, crítica y arte / Dir.: Carlos Giambiaggi y Alfredo Chabra Acosta [seud.: Atalaya].

Buenos Aires: [s.n.], Primera época: n° 1: 17/6/1925 - n° 6: 1/12/1925; Segunda época: n° 7: septiembre 1926 - n° 17: septiembre/octubre 1927.

Luego cambia su subtítulo a: Periódico mensual de bellas artes y polémica. Textos: Alfredo Chiabra Acosta (At. o Atalaya), Carlos Giambiaggi (Yamb, Yamba o el Hombre de la selva), Juan Carlos Paz, Aristides Gandolfi Guerrero (Álvaro Yunque), Augusto Gandolfi Herrero (Juan Guijarro o Guijarros), Armanso Cascella, Luis Falcini, Israel Zeitlin (César Tiempo), Carlos Astrada, Jaime Torre Bodet, B. Encina, Hernán Rahiz, Berta Sigermann, León Felipe, Luis Emilio Soto, Raúl González Tuñón, Roberto Mariani, Miguel Arce, Claudio Torre, Mateo Escagedo Salmon, etc. Ilustradores: Juan Antonio Ballester Peña (Ret Sellawaj o Sellabaj), José Sebastián Tallon.

Disp.: n° 1-6, ejemplar sin número (septiembre 1926), 14, 15, 17.

LA CANCIÓN MODERNA / Director: Dante A. Linyera; Administrador: Julio Korn.

Buenos Aires: [s.n.], 1928 – [1929].

Publicación ácrata dedicada a poesía y música popular.

Disp.: n° 58 (29/4/1929).

CARÁCTER. Publicación anarquista / Redacción y administración: Eugenio Mirvielli Alvarado. Corrientes: [s.n.], n°1: 15/5/1930 - [n° 2: 26/5/1930]. Algunos de los colaboradores fueron Alejandro R. Scarfó, Prada, R. González Pacheco y Siberiano Domínguez.
Disp.: n° 1, 2.

EL CARPINTERO / Órgano de la Sociedad Obreros en madera.
Rosario: Sociedad Obreros en Madera, [1896].
Disp.: n° 1 (31/1/1896), 2 (29/2/1896).

EL CARPINTERO Y ASERRADOR / Órgano del Sindicato Carpinteros, Aserradores y Anexos - Federación de Construcciones y T. en Madera. Buenos Aires: Sindicato Carpinteros (Aserradores y Anexos), [1905] - [1930].
Sindicato adherido a la FORA del V Congreso. Textos de: Ligio Rosal, Nicolás Bujarín, P. Virano, Ángel Samblanca, Helios, Aureliano Lorenzo, José Marinero, Juan Crusao, Sebastián Faure, Gabriel Biagiotti, Ana Angélica Orlando, Emilio López Arango, Ricardo Flores Magón, etc.
Disp.: n° 18 (febrero 1921), 31-88, 90-92 (septiembre 1930).

CASERIO. Periódico comunista-anárquico / Dir: H. W. Haufman.
Buenos Aires: [s.n.], n°1: 14/2/1896 - [n° 2: 18/4/1896].
El subtítulo es adoptado en el segundo número. Dos de los colaboradores que se repiten son: Depetris y Adolfo Argentino Suárez.
Disp. n° 1, 2.

EL CENTINELA / Órgano del Sindicato de Mozos y Anexos de Buenos Aires.
Buenos Aires: Sindicato de Mozos y Anexos de Buenos Aires, 1918 - [1922].
Disp.: n° 73 (septiembre 1922).

CERTÁMEN SOCIALISTA LIBERTARIO. Tercer Certamen celebrado en La Plata los días 14 y 15 de mayo de 1898
La Plata: [s.n.], 1899.
Se trata de la publicación por entregas de algunos de los textos difundidos durante este certamen.

CIENCIA SOCIAL. Sociología, artes y letras / Dir.: Fortunato Serantoni.
Buenos Aires: [s.n.], 1° época: n° 1 (abril 1897) - n° 13 ([abril] 1898); 2° época: 1898-1901.
Se publicó como continuación de **La cuestión social**. Apareció en abril de 1897 y publicó

trece números hasta 1898. Posee una segunda época mensual entre 1898 y 1901. Fue dirigida por Fortunato Serantoni, propietario de la editorial y librería anarquista "Librería Sociológica" donde también funcionaba la redacción de la revista. Textos de R. Mella, Luígi Fabbri, A. Fernando Hérold, José Prat, Soledad Gustavo, Edmundo About, Paraire, Joaquín Dicienta, J. Degalvés, Altaír (seudónimo de Mariano Cortés), Emilio Z. Arana, Félix B. Basterra (quien fue redactor de la publicación), Pascual Guaglianone, Julio Molina y Vedia, Antonio Pellicer Paraire, Alberto Ghiraldo.

Disp.: 2° época, n° 1 (julio 1898) - n° 15 (febrero 1900).

CLARÍN. Revista quincenal editada por el Ateneo Universitario
Buenos Aires: Ateneo Universitario, n° 1: 15 septiembre 1919 - n° 19: marzo 1920.
Comienza como quincenal pero desde el número 7 la publicación pasa ser semanal. Textos: Jorge David Requena, Mario Bravo, Modesto Cero (hijo), Adolfo Casablanca, Ricardo Rojas, Esteban Arroyuelo, Valentín Méndez Calzada, Francisco de Aparicio, Fabricio Núñez, Leopoldo Hurtado, Luis María Jordan, Martín Cruz, Arturo Capdevilla, Osvaldo Loudet, Carmelo M. Monet, José Ingenieros, Arturo González Arce, Emilio Troise, Rafael Alberto Arrieta, C. Villalobos Domínguez, Juan José Díaz Arana, José Muzzilli, Roberto F. Giusti, Alfredo Colmo, Andrés Máspero Castro, etc.
Disp. Completa

COMBATE! / Órgano de la Unión Lavadores y Lustradores de Bronces de Autos, adherido a la FORA, ACAT, AIT.
Buenos Aires: Unión Lavadores y Lustradores de Bronces de Autos, n° 1: octubre 1933–
Disp.: n° 1.

EL COMBATE. Periódico independiente, defensor de los intereses del pueblo / Dir.: Pablo Ingegnieros.
Magdalena (Pcia. de Buenos Aires): [s.n.], n° 1: enero de 1901 - [n° 88: octubre 1902].
Publicación semanal que se manifiesta dedicada a intervenir en la administración política municipal. Posee colaboradores en otros pueblos y ciudades de la Provincia de Buenos Aires, y analiza y discute artículos aparecidos en La Nación y La Prensa. Algunos de los nombres y seudónimos que aparecen firmando las notas del periódico son: Francisco Gicca, Monaguillo, Scalvinani, Glumen, P. Ruíz Enriquez, R. Lavigne, C. Gutiérrez,

Augusto Francisco de la Serna, Catalino Sandobal, Adrián Patroni, Gregorio Asturillo, Ramón Vereá, Ruíz Enriquez, Aristóbulo Urbano, José María Vargas Vila, Emiliano Solá, Leonardo Moreti.
Disp.: n° 29 (26/5/1901), 30, 32, 33, 38-41, 44-54, 64, 66-70 (5/5/1902).

EL COMUNISTA. Periódico semanal / Dir.: Jesús M. Suárez.
Rosario: [s.n.], 1920 – [agosto 1921].
Periódico anarcobolchevique financiado por Enrique García Thomas quien también fue parte del grupo editor. En septiembre de 1921 continúa como **El Trabajo**.
Disp.: n° 38 (11/5/1921).

EL COMPAÑERO / Órgano de la Sociedad de Ayudantes y Peones de Cocina.
Buenos Aires: Sociedad de Ayudantes y Peones de Cocina, 1904 - [1907].
Disp.: n° 9 (15/12/1906), 10 (15/1/1907).

LA CONFEDERACIÓN / Órgano de la Confederación Obrera Regional Argentina.
Buenos Aires: Confederación Obrera Regional Argentina, n° 1: 15/5/1910 - [n° 16: abril 1914].
Publicación cuyo redactor fue Sebastián Marotta; continúa al **Boletín de la Confederación Obrera Regional Argentina**.
Disp.: n° 1, 2, 4-16 (abril 1914).

EL CONSTRUCTOR NAVAL / Órgano de la Federación de Obreros en Construcciones Navales.
Buenos Aires: Federación de Obreros en Construcciones Navales, 1918 -
Durante la primera época la Federación de Obreros en Construcciones Navales está adherida a la USA y se muestra claramente relacionada al movimiento anarquista argentino; fue editada por Hemerigildo Rosales y en ella escribieron: J. L. Cámara, José Tato Lorenzo, Samuel Blois, Eduardo G. Gilimón, Juan Papini, Sebastián Ferrer, F. Ricard, Braulio Zarga, etc.
Disp.:
-[1° época]: n° 45 (septiembre 1922) - 53 (septiembre 1923), n° 51 (mayo 1924), 52 (agosto 1924), 59 (mayo 1925)-62, 62-66, 68 (diciembre 1926);
-2° época: 18 (marzo 1936), 20 (septiembre 1939), 23, 26-28 (mayo 1940), 29 (julio 1940), 27 (febrero 1937), 33/34/35 (nov.-dic.-ene 1941), 98-99 (ene-feb 1949);
-3° época: 20/04/1985, oct-nov 1986, abril 1988, noviembre 1989, mayo 1990, noviembre-diciembre 1990, octubre-noviembre 1991, abril-mayo 1992,

octubre-noviembre 1992, octubre 1993, diciembre-enero 1994/95, abril-mayo 1996, abril-mayo 1997, noviembre-diciembre 1999, mayo 2000.

LA CONTINENTAL OBRERA / Órgano de la Asociación Continental Americana de los Trabajadores.

Buenos Aires: Asociación Continental Americana de los Trabajadores (ACAT), 1ª época: n° 1, julio 1929 - n° 13, septiembre 1930; 2ª época: n° 1, 15/9/1932 - n° 3: 1/2/1933.

Publicación ligada a la FORA, órgano de la Asociación Continental Americana de Trabajadores (ACAT) y adherida a la Asociación Internacional de Trabajadores (AIT), especialmente dedicada a la situación del movimiento obrero en América Latina. Textos y colaboraciones desde muchos países de Latinoamérica: Manuel Villar, Emilio López Arango, José Borrego, Diego Abad de Santillán [seud. Sinesio García Fernández], E. Rangel, Estebán Hernández, Max Nettlau, Juan de la Ramee, Carlos Harapo, Agustín Souchy, Elías Castelnuevo, Julio Stefani, Severino González, etc. Se imprimió en los talleres de La Protesta, excepto el último número de la segunda época se editó en Santiago de Chile.

Disp.: comp.

LA COOPERATIVA GENERAL. Periódico de estudio, propaganda y organización para el mismo objeto

Buenos Aires: [s.n.], 1900.

Disp.: n° de prueba (septiembre de 1900).

EL COYA / Órgano de los Sindicatos Obreros de la Provincia de Salta

Salta: El Coya, [1927]-[1930].

La correspondencia al periódico pide ser dirigida a Rafael Francés y luego desde 1929 a nombre de E. Bau, cuando el periódico cambia de subtítulo a: Editado por la agrupación del mismo nombre. Algunos de los nombres y seudónimos de sus colaboradores son: César A. Balbrena, Pascual Minotti, A. Lorenzo, Anarkos, Anibal, Sebastián Faure, Juan Fierro, Crotto, Siberiano Domínguez, Gregorio Rissin, Petronio, Guerra Junqueiro.

Disp.: 2ª época: n° 4 (agosto 1928), n° 11 (septiembre 1929), 12, 13, 18 (junio 1930).

CRIMINOLOGÍA MODERNA. Contra violentiam ratio / Dir: Dr. Pedro Gori; Secretario de Redacción: Dr. Ricardo del Campo.

Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 20/11/1898 - n° 21: enero 1901.

"Revista mensual de Derecho penal; Legislación y

jurisprudencia; Resúmenes de los procesos célebres universales y especialmente locales; Biografías y estudios positivos sobre personalidades culminantes del mundo científico, judicial y criminal; Crónica y estadística, judicial, policial y carcelaria; Bibliografía; Variedades e ilustraciones, etc., etc.". Cuenta entre sus colaboradores con reconocidos positivistas italianos de ese momento: Cesar Lombroso, Enrico Ferri, Rafael Garofalo y Roberto Ardigó. Además colaboran habitualmente Francisco Ramos Mejía, Luis María Drago, Norberto, Horacio Piñero, A. Alsterne, C. Alderman, Juan Bovio, P. Bournet, Pedro Cagliario y José Ingenieros. Luego de la partida de Pietro Gori de la Argentina, la revista deja de publicarse y es reemplazada en 1902 por la aparición de la publicación **Archivos de Psiquiatría y Criminología** que dirigió José Ingenieros.

Disp.: comp.

EL CUARTEL. Periódico mensual antimilitarista

Buenos Aires: [s.n.], n° 1: marzo 1909 - Colaboradores: Arnaldo de Ghade, C.B, Pedro Planas Carbonell, Walter Ruíz, Max Rouen, B.V. Mansilla, Ricardo Carrecio, Carolus Balsan, Horacio B. Rosotti.

Disp.: n° 1, 3 [mayo 1909].

CUASIMODO / Editores: Nemesio Canales y Julio R. Barcos.

Panamá - Buenos Aires: [s.n.], n° 1: junio 1919 - n° 27: diciembre 1921.

Los 13 números de la primera época dirigida por Nemesio Canales se publicaron quincenalmente en Panamá (n° 1: junio 1919 - n° 13, septiembre 1920). Su subtítulo era: Magazine interamericano de información mundial, afirmación de ideas renovadoras y aquilatación de los valores intelectuales predominantes en España y América, y J.D. Moscote fue el administrador durante esta etapa. El inicio de la segunda época en Buenos Aires continúa entonces desde el número 14 en abril de 1921 con periodicidad decenal. Desde abril hasta julio de 1921 los redactores fueron Julio R. Barcos y Nemesio Canales. Desde noviembre en lugar de Canales, aparece Rómulo Schemini. Destacan la cantidad de artículos que piensan y discuten la revolución rusa siendo esta una publicación de la que participó el grupo anarcobolchevique ligado a García Thomas. Escriben en sus páginas Juan Lazarte, Luis Di Filippo, Elías Castelnuevo, Herminia Brumana, Orestes Ristori, Luis Enrique Osorno, Lelio O. Zeno, E. Samor Vigatti, Porfirio Esteves, Alejandro Alba, Juan Lazarte, Saúl Taborda, Pilar de Lusareta, José Guerrero y Jorge L. Borges.

Disp.: completa.

LE CYCLONE. Órgano comunista anarquista

Buenos Aires: [s.n.], n°1: 12/11/1895 - [n°4: 20/1/1896].

Pierre Quiroule colaboró con esta publicación que probablemente continua a **La Liberté**.

Disp.: n° 1-4.

DE PIE / Agrupación Estudiantil Anarquista.

Buenos Aires: Agrupación Estudiantil Anarquista, 1946.

Disp.: n° 2 (noviembre 1946).

LA DEBACLE

Buenos Aires: [s.n.], n°1: febrero 1909 -

Publicación ilustrada cuyo primer número pone en imágenes el texto "La moral católica" de Eduardo G. Gilimón.

Disp.: n° 1 (febrero 1909).

DEL EXTERIOR / Boletín del Secretariado Exterior del CRRRA Buenos Aires.

Buenos Aires: Comité Regional de Relaciones Anarquistas, [1934].

Disp.: ejemplar sin número, octubre 1934.

DESPERTAR / Editado por el Grupo Despertar.

Buenos Aires: Despertar, 1921 - [1921].

La correspondencia pide ser reenviada a Luis Martínez Fresco, quien también firma varias notas del periódico. Otros de los colaboradores son Luis Mallol, Juan Nuche, García Thomas, García de Vallo, Nélica V. Esparta, Emma Catalina Boccano.

Disp.: n° 6 (1/5/1921), 7 (4/7/1921).

EL DESPERTAR ISLEÑO. Periódico libertario / Agrupación "Pedro Kropotkin".

Islas de San Fernando, Arroyo Inatonta: Agrupación "Pedro Kropotkin", [1923].

Textos: Francisco Frade, Gaviota, C.L. Hernández, José Ingenieros.

Disp.: n° 2 (septiembre 1923).

EL DIARIO DEL PUEBLO

Buenos Aires: [s.n.], 1899.

Disp.: n° 5 (5/10/1899), 15.

DIQUES Y DÁRSENAS / Periódico Oficial del Sindicato de Obreros Portuarios de Diques y Dársenas

Buenos Aires: Sindicato de Obreros Portuarios de Diques y Dársenas, n° 1: julio 1930 -

Sindicato adherido a la Unión Sindical Argentina (USA).

Disp.: n° 1.



DOCUMENTOS HISTÓRICOS DE ESPAÑA /

Adm.: Juan Pereyra.

Buenos Aires: Servicio de Propaganda de España, n° 1: octubre 1937 - n° 11: mayo 1939.

Publicación de la FACA que edita notas de periódicos españoles de esos años.

Disp.: n° 1-5, 7-10.

DOS FRAIE VORT (LIBRE PALABRA) / Dir.: José Gold.

Buenos Aires: [s.n.], 1920 - [1967].

Periódico en idish.

Disp.: n° 4 (1920) [fotoc.], n° 101 (1964) -131 [enc.], 132 [incomp.], 133-136 (1967).

ELEVACIÓN. Publicación ecléctica mensual. Arte, ciencia, literatura, sociología / Redacción y administración: Juan Raggio.

Buenos Aires, n°1: marzo de 1929 - [n°3/4: diciembre de 1929]

Publicación mensual fundada en marzo de 1929 y dirigida por Juan Raggio. Muy ligada a las editoriales Argonauta y Atlas. En ella aparecen textos de Michael Sadler, Paul Colin, Junio Gara, P. Larivière y Benjamin Casseres.

Disp.: n° 1, 2 (mayo 1929), 3/4.

EMANCIPACIÓN FERROVIARIA / Órgano de los Trabajadores de los FFCC del Estado, adheridos a la FORA.

Tucumán: Trabajadores de los Ferrocarriles del Estado, 2° época: 1941 - [194-].

Textos: Emilio López Arango, Manuel López, M. Gulies, etc.

Disp.: n° 5 (junio 1941).

EL EMANCIPADO / Órgano de la Sociedad de Resistencia "Obreros del Puerto de la Capital".

Buenos Aires: Sociedad de Resistencia "Obreros del Puerto de la Capital", n° 1: 15/6/1907 -

Textos: Rodolfo Sánchez, Ángel Fernández, F. Nieves, etc.

Disp.: n° 1.

EN EL CAMINO

Bahía Blanca, n°1: 1/5/1923 - [n°13: mayo 1925]

Publicación mensual cuyo redactor fue J.L. Guillén, y tuvo a José Rodríguez como administrador.

Disp.: n° 1-8, 10, 11, 13.

EL ESCALPELO. Periódico bi-mensual de filosofía, letras y artes

Buenos Aires, [s.n.], Primera época: n° 1 (10/10/1899) - 2 (27/8/1899) // Segunda época: n° 1 (12/12/1899) - 13 [11/2/1900].

En la segunda época cambia su periodicidad y subtítulo a: Revista mensual de filosofía y sociología.

Disp.: n° 1-8, 10, 11, 13.

LA ESCUELA POPULAR / Órgano de la Liga de Educación Racionalista.

Buenos Aires, [s.n.], n° 1: 1/10/1912 - n° 20: 15/7/1914.

Julio Barcos aparece como director de la revista desde el n°6, y el n° 14 aparece dirigido por Mercedes Gauna. Luis Magrassi y Ramón Güimil se sucedieron como administradores de esta publicación mientras Renato Ghia fue su redactor. La Comisión técnico administrativa de la Liga de Educación Racionalista estaba compuesta por: Alicia Moreau, Julio R. Barcos, Enrique del Valle Ibarlucea, Urbano Rodríguez, Juan Emiliano Carulla, Luis Magrassi, Vicente Fonda, Baldomero Herrero, Apolinario Barrera y Miguel Cabrera. Además de los textos de su autoría, escriben: Laureano D' Ore, H.D. Staffa, Juan Dercu, Regina Feruzzi, Gregorio Berman, J. Zimmerman, entre otros.

Disp.: comp.

ESPAÑA. Proa al futuro! / Administrador: Agustín Hernández.

Buenos Aires, [s.n.], [1937].

En el amplio número anuncio se proyecta como diario y escriben: Manuel Penella, Manuel Blasco Garzón, Dolores Ibarruri, José Romero Cuesta, Alberto Ghiraldo, Hermina Brumana, Benjamín Pert, Julio Figueroa, Ángel Osorio, Mauro Bajatierra, Julio Barcos, Haya de la Torre.

Disp.: número anuncio (12/10/1937), n° 1 (23/10/1937).

LA ESPAÑA INQUISITORIAL

Buenos Aires, [s.n.], 1897.

Probablemente se trate de un número único vinculado a la redacción de **El Oprimido**. Reproducen textos de Terradas, Federico Urales, Pedro Carominas, Ácrata B, etc.

Disp.: número único (9/5/1897).

L' ESPIGA. Periódico mensual agrario / [Dir.: Alfredo Protti].

Buenos Aires: [s.n.], n°1: agosto 1921.

mensual

n° 1: agosto 1921 - [1921]

Disp.: n° 1.

ESTUDIOS. Pedagogía, sociología, crítica y arte / Dirección: José Torralvo y F. Ricard.

Rosario: [s.n.], Primera época: 1914-1916. Segunda

época: año III, n° 1: 26/6/1916 - n° 6: 5/9/1917.

Publicación dirigida por José Torralvo y Fernan Ricard, quien figura como administrador sin seudónimo: A.M. Dopico. También fue su editor Enrique Nido. La segunda época recomienza la numeración pero mantiene la cuenta de los años. Además de los directores, escriben: J.L. Tato, Armando Larrosa, A. Rodríguez, Natal de Barbieri, Juan Palazzo, Pierre Quiroule [seud. de Joaquín Alejo Falconnet].

Disp. 2° época: n° 1-6.

EVOLUCIÓN / Órgano de la Unión Gastronómica de la Plata, mozos, cocineros y anexos (adherido a la FORA).

La Plata: Unión Gastronómica de La Plata, 1928 - [1943].

Textos: Luiggi Fabri, Bartolomé Bosio, Juan B. Neyra, Enrique José Varone, Carlos S. Bianchi, A. Martínez Civelli, José Grunfeld, Daniel Domínguez, J. García Pradas. Con ilustraciones de Lobo y Clement Moreau.

Disp.: n° 132 (marzo 1939), 142 (enero 1940).

LA EXPANSIÓN INDIVIDUAL

Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 1896-

Textos de: M. Guyau, Multatuli, Julio Molina y Vedia, Heriberto, Edward Carpenter.

Disp.: n° 1.

LA FAVILLA / Publicatto per libera iniziativa dal gruppo L' Azione.

Bahía Blanca : Gruppo L` Azione, 1903.

Disp.: n° único (fines 1903).

LA FIACCOLA. Periódico Anárchico editato dal gruppo "Risurrezione" / Editore responsabile: Agostino Castiglioni.

Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 5/12/1912 -

Disp.: n° 1.

LA FORA / Órgano de la Federación Obrera Provincial de Santa Fe.

Rosario: Federación Obrera Regional Argentina, 1933 - [1934].

Disp.: n° 11 (agosto 1934).

FULGOR. Periódico anarquista / Agrupación Fulgor.

Buenos Aires: Agrupación Fulgor, n°1: 8/3/1906 - [n°14: 12/12/1906].

De "redacción anónima", entre seudónimos y firmas se reproducen textos de: J. Giribaldi, S. Marque, E. Malbrán, Desiderio Tracroy, Mario Kleper, Eduardo G. Gilimón, R. Farigola, J.M. Acha, Máximo Suárez (probablemente en el grupo edi-

tor), Lumemar, Carmilo Freda, Rafael E. Represas, Alejandro Sux, etc.
Disp.: n° 1-3, 5-14.

FRANCISCO FERRER. Revista de educación racional continuadora de la obra de La Escuela Moderna / Director: Prof. Samuel Torner. Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 1/5/1911 - n° 17: 1/12/1912. El administrador fue Baldomero Herrero. Textos de: Celestino Mibelli, Augusto Guzalbo, Alberto Ghiraldo, Nicolás Estévez, Soledad Villafranca, Carmen de Burgos, Consuelo Álvarez, del Valle Ibarlucea, Julio Barcos, Anatole France, Ángel Falco, Alicia Moreau, William Heaford, etc.
Disp.: n° 1, 4-17.

LA FUSTA. Revista crítica del anarquismo / Administrador general: R. Nello Damonio. Buenos Aires: [s.n.], n°1: 22/3/1910 - [1910]. Al menos en el único número con el que contamos, la publicación parece tener tres secciones: (1) sección El Despertar (3ª época); (2) sección L' Agitatore (2ª época), en italiano y explícitamente individualista; y (3) sección La Revuelta. Aparecen textos de Juan Más y Pi, Arnaldo Galea Espi, Max, Rouen, Samuel Blois, entre otros.
Disp.: n° 1.

GERMEN. Revista popular de sociología / Dir.: Alejandro Sux [seud.]. Buenos Aires: [s.n.], n° 1: octubre 1906 - 1912. A partir de 1910, Alejandro Sux es deportado y Santiago Locascio se hace cargo de la dirección de la revista. Sus redactores fueron José Delicia, Vicente A. Salaverri, Bachiller Viñega. Colaboradores: Constantino Piquer, Luis Roberto Boza, José Delicia, Benjamín Velasco Reyes, Fabricio Falk, Vicente A. Salaverri, Luis M. Rovira, Santiago Puccio, A. Borquez Solar, Julio Laurents Páges, Davis Lescano, Alejandro Bouquet, Santiago Locascio, Luis Martínez Urrutía, Juan Más y Pi, Pedro J. Calou, Albert Juhellé, Octavio Mirbeau, entre otros. Ilustradores Sparoni, Barbieri y José de Maturana, entre otros.
Disp.: n° 1-12 (1/9/1907).

GERMINAL. Periódico anarquista Buenos Aires: [s.n.], n°1: 14/11/1897 - [n°25: 5/3/1898]. Durante los primeros cuatro números aparece B. Salbans como director, a partir del número 5 y hasta el 24, el director pasa a ser Francisco García, y finalmente en el n° 25 queda León S. Urrutía como director. Tanto en el número 3 como en el número cuatro se avisa que en el número por venir el periódico vendrá acompañado de una

página sobre feminismo. Además cada número cuenta con una columna en italiano. Algunos de los colaboradores habituales son: G. Montero, I. Muñoz, F. Muñoz, M.R. Muñoz, Laurentina Sauvray, Virgilio P., Francisco García, León Urrutía y Julio Molina y Vedia; Santiago Locascio también estuvo vinculado a este periódico.
Disp.: n° 1-25.

GERMINAL. Semanario de sociología, ciencias y letras Salto: [s.n.], n°1: 1/4/1906 - [n°3: 15/4/1906]. Publicación semanal "Publicada bajo los auspicios del 'Grupo Libertario Germinal'", en el cual contamos a Rodolfo González Pacheco y a Teodoro Antillí, entre otros; con textos de: Alberto Ghiraldo, Angel Guerra, Francisco Carrara, Silvestre Quintana, etc.
Disp.: n°1-3.

GERMINAL / Editado por la Federación Obrera Local Tucumana. Tucumán: Federación Obrera Local Tucumana, n° único (1º/5/1908). Textos. Roch Naboulet, Tomás Delgado, J. Guerra, Horacio Stabile, Zeon J. López, Manuel Flores, Pedro P. Pizzaro, Santos J. Massa.
Disp.: n° único dedicado al primero de mayo.

GERMINAL. Publicaciones mensuales / Dir.: Fernando Giacobini; José Tempone. Buenos Aires: [s.n.], n° 1: noviembre 1920 - n° 4: 1921. Serie de folletos que fue dirigida por Fernando Giacobini y José Tempone, con colaboraciones de Enrique Mouchet, Roberto F. Giusti, Eugenio Nájera, Alfredo A. Bianchi, José P. Barreiro.
Disp.: n° 1 ("Evolución y revolución" / A. Malatesta); n° 3 ("El Partido Socialista y la tercera internacional", enero 1921).

GESTA. Tribuna del pensamiento anarquista Buenos Aires: [s.n.], 1956 - [1957].
Disp. n° 2 (enero 1957).

GOLOS TRUDA. Organ Federatsii Rossiiskikh Rabochikh Organizatsii u Ameriki. [La Voz del Trabajo. Órgano de la Federación Obrera Rusa Sud-Americana] / Dir.: Iakov Sigal, luego V. Levshikov. Buenos Aires: Federacion Obrera Ruso-Sudamericana, [1917] - [1930]. Su primer Director fue Iakov Sigal, luego tomó el puesto V. Levshikov. Escritores frecuentes en sus páginas fueron Grigorii Maer, Fedor luz'kov, T. Khodzinskii, Petr Oleinik, N. A. Cholovskii y Anatole Gorelik. Editado en Buenos Aires y posi-

blemente trasladado a Montevideo entre 1919 y 1921.
Disp.: n° 264 (29/5/1926), 283 (1/2/1928), 296 (1/6/1929), 297 (18/9/1929).

EL GRÁFICO / Órgano de las sociedades de resistencia que forman la "Federación de las Artes Gráficas de la República Argentina". Buenos Aires: Federación Argentina de Trabajadores de las Artes Gráficas, n° 1: marzo 1904 - [n° 20: julio 1906].
Disp.: n° 1-8, 10-20.

EL GREMIO / Órgano de la Sociedad de Resistencia La Unión de Cocheros de Buenos Aires. Buenos Aires: Sociedad de Resistencia La Unión de Cocheros de Buenos Aires, 1902 - [1903]. Publicación quincenal que posiblemente continúa la numeración de **La Razón** (1902). Textos: Sebastián Faure, Anselmo Lorenzo, Francisco Nogales, Alberto Ghiraldo, Roque Bercean, etc.
Disp.: n° 3 (1/10/1902), 4, 6-10 (9/9/1903).

HIERRO! Semanario libre / Dir.: Federico Ángel Gutiérrez. Buenos Aires: [s.n.], n°1: 6/10/1904 - [n°2: 14/10/1904]. Notas y textos de Fag Libert (seudónimo de Federico Ángel Gutiérrez), Pío Barola, Enrique Ciroso, Adam Revoltaire, José Macías, F. Cabrera Díaz.
Disp.: 1 (6/10/1904), 2 (14/10/1904).

EL HIERRO / Órgano de la Federación de Obreros Fundidores y Modelistas. Buenos Aires: Federación de Obreros Fundidores y Modelistas, 1906 - [1908]. Publicación mensual. Colaboradores: Francisco Apallaniz, León Havaux, Guerra Junqueiro, Adolfo Albert, F. Pi y Arsuaga.
n° 15 (diciembre 1907) - 21 (junio 1908).

HOMBRE DE AMÉRICA fuerte y libre / Comité directivo: Edgardo Cascella, Aarón Cupit, Jorge Hess, Juan Lazarte, Manuel M. Fernández. Buenos Aires: [s.n.], n° 1: enero 1940 - n° 27: octubre 1945. Publicación mensual muy relacionada a la editorial América Lee, poseía colaboradores de distintos países de sudamérica, ocupándose así de la situación política y social de Argentina, Chile, Perú, Bolivia y Ecuador. Se publicaron textos de Jacobo Prince, Julio R. Barcos, Leonidas Barletta, Campio Carpio, Gonzalo Bosch, O. Rivas Rooney, Pedro Olmos, Víctor Troncoso, Aurelio Martínez, Luis Orsetti, Alfonso Longuet, Fernanda



Quesada, Gustavo Cochet, Jorge Orgaz, Rafael Grunfeld, José Grunfeld, Horacio Elite Roqué, Miguel Ángel Anguerira, Demetrio Urruchúa, Dardo Cúneo, Luce Fabbri, Jacobo Maguid, Diego Abad de Santillan, Jorge Lunazzi, Luis Danussi, Jacobo Prince, Rafael Grinfeld, Juan Lazarte, quien publicaba una columna sobre sexualidad. Disp.: n°1-25.

HUMANIDAD. Periódico de idea libertaria / Administrador: J. Balaguer E. Santiago del Estero, [s.n.], 1917. Disp.: n° 2 (18/3/1917).

HUMANIDAD. Revista libertaria / [Administrador y redactor: Horacio Elite Roqué]. Buenos Aires: Asociación Libertaria, n°1: junio 1927 - n°9: enero 1929. Publicación mensual en la que escribieron Horacio Elite Roqué, José Lunazzi, Enriqueta Marc, María Álvarez, Irene Boris, Albert Libertad, Jacobo Prince, C.A. Balbuena, José N. Torres, María Montessori, Luis Fabbri, M. González Prada, Godoy Urrutia, Agustín Ferraris y A. Hiper, Agustín Ferraris, Anatol Gorelik, F. Bazal, etc. Disp.: comp.

IDEA LIBRE. Periódico mensual de ideas y crítica Buenos Aires: [s.n.], n°1: oct. 1926. Probablemente la administración del periódico estuvo a cargo de R. Matera. En sus páginas han aparecido textos de Ricardo Mella, Silvia D'ámico, Ellen Key, Kropotkin, Anatole France. Disp.: n°1.

IDEACCIÓN. Publicación anarquista / [Dir.: Carlos Solero]. Rosario: Grupo Impulso Libertario, n° 1: 1985 - Disp.: n° 10 (abril-mayo-junio 1988), 21 (primavera 1997).

IDEAS / Redactores: Fernando del Intento, Enrique Balbuena, José Lunazzi, Segundo del Río. La Plata, Pcia. Bs.As.: [s.n.], 1909-1932. En un principio se subtítulo "Publicación libertaria" y es editada por la Agrupación Ideas. Luego esto se modifica y pasa a ser editada por el Centro de Estudios Sociales. La segunda época que comienza en 1917 inicia la numeración que se mantendrá también durante la tercera época hasta 1931, períodos durante los cuales aparece quincenalmente. Gran parte de la segunda época tiene como administrador a Risto Stoianovich, y finalmente, a partir de la mitad de esta segunda época y durante la tercera y la cuarta, el administrador

estable es Domingo De Agustia. Durante la última época aparece semanalmente. Textos: Fernando del Intento, Enrique Germán Balbuena, José Lunazzi, Segundo del Río, P. Hernández, Antonio Pérez, José Romero, Teodoro Antillí, José Picone, A. Anacreonte, J. Pinedo, Jacobo Maguid, José Grunfeld, Jacobo Prince, José María Lunazzi y Rodolfo González Pacheco.

Disponibilidad:
Primera época: n°3 (20/2/1909);
Segunda época (1917-1929): n° 57, 64, 67, 69, 81-85, 87-90, 92-95, 97-100, 102, 103-105, 107-132, 136-150, 152-189, 191-194, 196, 197;
Tercera época (1929-1930): 198-207.
Cuarta época (1931-1932): n° 1 (8/1/1931)-10 (1932).

IDEAS Y FIGURAS. Revista semanal de crítica y arte / Dir.: Alberto Ghirardo. Buenos Aires - Madrid: [s.n.], Primera época (Buenos Aires): n° 1: 13 marzo de 1909 - n° 136: agosto 1916; Segunda época (Madrid): n° 1: 1/5/1918 - n° 11: 18/12/1919.

Colaboradores durante la 1ª época editada en Buenos Aires: Julio R. Barcos, Alberto Ghirardo, Enrique García Velloso, José de Maturana, Alberto Gerchunoff, Marco Nero, Ruy de Lugo Viña, Eduardo Talero, Juan Más y Pi, Joaquín de Vedia, Roberto J. Payró, Alfredo L. Palacios, Luis María Jordán, Evar Méndez, Vicente Medina Florencio Sánchez (con los seudónimos de Luciano Stein o Jack The Ripper). Ilustradores: Alonso, Brughetti, F. Vallo-ton, Rojas, Guarro, Hohmann. Colaboradores durante la segunda época editada en Madrid: B. Pérez Galdós, Rafael Lasso de la Vega, Manuel Machado, Ramón del Valle-Inclán, Max Nordeau, Juan González Olmedilla, B. Fernández y Medina, Luis E. de la Rocha, Antonio de Hoyos y Vinent, Ballesteros de Martos, Eduardo M. del Portillo. Disp.: completa.

IMPULSO. Revista mensual / Editada por el Centro "Libertad", agrupación contra el fascismo y el imperialismo Punta Alta - Bahía Blanca - Pcia. de B.A.: Centro "Libertad", [1920-1929]. Textos de Ramiro de Maeztú, Obdulio Barthe, Ricardo Zabalza, Pedro Godoy, Juan Lazarte, Justo García, Rodrigo Soriano, Serafín Angélico, César Tiempo y Emilio Frugoni, etc. Disp.: n° 7 (diciembre 1928).

INSURREXIT. Revista Universitaria Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 8/9/1920 - n° 12: noviembre 1921. Entre sus editores y colaboradores estuvieron:

Herminia Brumana, Héctor Raurich, Mika Feldman, Hipólito Etchbèhère, José Paniale, Eduardo González Lanuza, y Francisco Piñero. Aparecen textos de Alfredo L. Palacios, Horacio Quiroga, Marcelino Domingo, Arturo Capdevilla, Julio R. Barcos, Luis Di Filippo, Juan Antonio Solari, Alfonsina Storni, entre otros. Disp.: n° 1, 4, 6, 7, 8, 9, 12.

IZQUIERDA. Publicación mensual / Dir.: Elías Castelnuovo. Buenos Aires: Izquierda, n° 1: 1927 - n° 4: abril 1928. Redactores: Julio Barcos, Juan Lazarte, José Torralvo, Luis Di Filippo. Ilustradores: Abraham Vigo, Guillermo Facio Hébequer. Disp.: completa.

J'ACCUSE / Editado por el Grupo Caballeros del Ideal. Buenos Aires: Caballeros del Ideal, n° único: 20/7/1907.

EL JOYERO / Órgano defensor de los intereses del gremio. Buenos Aires: [s.n.], 1905 - [1906]. Disp.: n° 7 (marzo 1906), 8 (junio 1906).

LA JUSTICIA. Defensor de los intereses del gremio y de la clase trabajadora en general / Órgano de la Sociedad de Resistencia Ayudantes y Peones de Cocina, adherida a la FOLB (comunista). Buenos Aires: Sociedad de Resistencia Ayudantes y Peones de Cocina, 1919 - [1926]. 1919 - [1926], Disp.: n° 27 (febrero 1921), n° 36 (octubre 1926).

JUVENTUD LIBRE / Alianza Juvenil Anarquista (AJA). Buenos Aires: Alianza Juvenil Anarquista, n°1: 1/5/1939 - Su administrador fue Santiago Calderón. Escriben en este número: Santiago Calderón, Juan Lazarte, Álvaro Yunque, Costa Iscan, Luis Alberto Murray, Augusto Ramoux, entre otros. Disp.: n°1.

LABOR / Director: Fag Libert [seud.]. Buenos Aires: [s.n.], n°1: 1/4/1906 - n° 7: 1/7/1907. Publicación quincenal con textos de Fag Libert (seudónimo de Federico Gutiérrez), José de Maturana, Leopoldo Salinas, Eduardo G. Gilimón, Marcela Vives, Miguel Saura, Alejandro Sux (seudónimo de Alejandro Maudet), A. Marino, Enrique Pellegatta. Disp.: n° 2, 3, 6, 7.

EL LÁTIGO DEL CARRERO / Órgano defensor del gremio de Conductores de Carros.

Buenos Aires: Gremio de Conductores de Carros, 1904 - [1928].

Publicación quincenal, luego mensual con textos de: Antonio Loredó, José Arbós, J. García, Antonio Zamboni, Anselmo Lorenzo, R.A. del R., Carlos Balsan, Juan S. Giribaldi, Helios, Liberto Lernel, Marcelo del Prado, Antonio López, etc. Aparentemente la publicación posee una cuarta época que comienza en agosto de 1946.

Disp.: 2

1º época: n° 17 (15/8/1905)-21, 27-35, 37-56, 64, 66-68, 71, 72, 77-83, 86-88;

2º época: n° 21 (enero 1920), 30-34;

3º época: n° 1, 2 (mayo 1928).

LAVORIAMO. Periodico di propaganda comunista-anarchica / Indirizzo: Luigi Bruni.

Buenos Aires: Gruppo lavoriamo, n°1: diciembre 1892 - [n° 6: 1/7/1893]

Disp.: 2 (1/1/1893), 3, 6.

LA LIBERA PAROLA. Periodico settimanale libertario / Redazione Amministazione: Romolo Ovidi.

Rosario (Pcia. de Santa Fe) : [s.n.], n°1: 1/5/1900-Disp.: n°1.

LIBERACIÓN / Agrupación anarquista de lavadores de autos.

Buenos Aires: Agrupación anarquista de lavadores de autos, n°1: 1/1/1932-

Disp.: n°1.

LIBERACIÓN. Quincenario de combate

Rosario: [s.n.], n°1: junio 1927 - [n°3: 1/7/1927].

Publicación quincenal cuya administración estaba a cargo de Rafael C. Lavarella. Publicaba textos de A. Ghiraldó, Rodolfo González Pacheco, E. Francia, Arturo Vázquez, Rabindranath Tagore, Grotto, Ñanga-Pirí, J. García y Simplicio de la fuente, entre otros.

Disp.: n° 1-3.

¡LIBERTAD! / Órgano de la F. O. Local Bonaerense, adherida a la FORA y a la Asociación Internacional de Trabajadores.

Buenos Aires: Federación Obrera Local Bonaerense, n° 1: 1/5/1926 - [1930].

Textos: H. Marino, Eliseo Rodríguez, Delxis, E. Latoro, Emilio López Arango, Gabriel Biagiotti, José M. Acha, Eliseo Rodríguez, A. Souchy, Manuel Villar.

Disp.: n° 1, 2, 4 (1/5/1930).

EL LIBERTARIO. Quincenal Anárquico / Grupo "Trabajo y Libertad".

Buenos Aires: Grupo Trabajo y Libertad, 1911.

Textos: Palmiro, Ramón Díaz, Ernesto Herrera, P. Rapagnetta, Jaime T. Morillo, etc.

Disp.: n° 4 (25/1/1911), 5, 7, 9 (17/3/1911).

EL LIBERTARIO / Administrador: Leopoldo Guzmán.

Buenos Aires, n°1: 22/5/1920 - n°15: 23/10/1920.

Aparecen textos de Rubén Coto, Pedro Darío Fusco, Víctor Alferi, T. Antilli, Justo Menéndez, F. Pi y Margall, Helios, Rodolfo González Pacheco, E.G. Gilimón, Manuel Álvarez, José Bulucci, Atilio Navacchia, entre otros.

Disp.: comp.

EL LIBERTARIO. Decenario anarquista / Alianza Libertaria Argentina (ALA).

Buenos Aires: Alianza Libertaria Argentina, n°1: 23/4/1923 - n°109: 1932.

Comienza como una publicación decenal, luego cambia el subtítulo a: Órgano Oficial de la Alianza Libertaria Argentina. Probablemente la administración del periódico estuvo a cargo de David Valdes. Entre sus impulsores y editores estuvieron Enrique García Thomas y Hemeregildo Rosales. Escribieron aquí Teodoro Ortega, Alfonso Santos Neira, Luis María López, Teófilo Dúctil, Gabriel Biagotti, Luis Di Filippo, Elina Pombo de Devoto, Luis M. Fresco, Julio Amor, Sara Yacub, Horacio Elite Roqué.

Disp. casi comp. (falta n°103).

EL LIBERTARIO / Órgano de la Federación Libertaria Argentina (FLA), adherida a la Internacional de Federaciones Anarquistas (IFA)

Buenos Aires: Federación Libertaria Argentina, n° 1: enero 1985 - [publicación abierta].

Editor Responsable: Antonio José Cora, luego Carlos N. Fariña. Colaboradores: Jacobo Maguid, Enrique Palazzo, Eduardo O. Fagetti, Carlos Penelas, Carlos Solero, Vicente Eloy Cano, Jacobo Prince, Luce Fabbri, etc.

Disp.: n° 1, 4, 17, 20, 26, 30, 35, 38, 41-45, 47-53 (dic. 2003), 64 (otoño 2007).

LA LIBERTÉ. Organe ouvrier, parissant tous les dimanches / Redacción: Pierre Quiroule [seud].

Buenos Aires: Imp. de Il Pungolo, enero 1893 – septiembre 1894 .

Publicación que reproducía notas de la prensa anarquista francesa. En total aparecieron 39 números, 13 durante 1893 y 26 en 1894. Además de Gerard Gerombou, en el grupo editor están Emile Piette y a Alexandre Sadier, quienes reci-

bían las publicaciones **Revolté** y **Père-Peinaud** y conformaban el grupo franco-parlante relacionado con **El Oprimido**. Durante 1893 este periódico fue impreso en la Imprenta de Il Pungolo. Probablemente continua como **Le Cyclone**. La gran mayoría de las columnas no están firmadas, las pocas firmas que aparecen son: T. Rusmo, Anatole Baji, Lucien Pemjeam, Víctor Joze, Hanna, Paul Adam, Lucien Descaves, Paul Tachon, E. Renoult. Se reproducen pequeños textos de Tolstoi, Bakunin, Reclús, Emile Henry, Hector France, George Sand, Maupassant y Flaubert.

Disp.: 1893: n° 5 (20/2/1893) y n° 9 (18/3/1893); 1894: n° 1 - 26 (9/9/1894).

LIBRE EXÁMEN. Revista semanal ilustrada de sociología, crítica y literatura / Director: R. Elám Ravél.

Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 19/6/1904 – [n° 24: 1905].

Textos: Fag Libert (seudónimo de Federico Gutiérrez), Leonardo A. Bazzano, Julio Molina y Vedia, Justus, Octavio Mirbeau, V. Núñez Árrego, E. Tabourich, J. C. Collonges, Cipriano Retolaza, C. Tentes, etc.

Disp.: n° 1 – 18 (23/10/1904).

LIBRE EXÁMEN / Órgano oficial del centro de libres pensadores de Bolívar.

Bolivar (Pcia. de Buenos Aires), 1911 - [1915].

Luego en el subtítulo se agrega: órgano oficial del centro local de librepensadores de Bolivar y de la liga de Educación racionalista de 25 de mayo. Aparecen textos de Pi y Margall, Golliardo, James Püedel, José Nakens, Federico Forcada, A. Zozalla, A. Lis, Pascual Celsio, José Novo, Rosa Noctanine, José Borobio, R. González Pacheco, Alfredo Calderón, Armando Larrosa y José Ingenieros, entre otros.

Disp.: n° 42 (25/2/12), 45, 47-63, 65, 66, 68-75, 77-79, 88-93, 35, 96, 99-101, 103-105, 107-111, 113-129, 144, 158-160, 162, 163, 166, 173, 177, 182, 185, 187, 192, 194, 195, 197, 198, 202-206, 208, 210 (30/5/1915).

LIBRE EXÁMEN. Publicación anarquista

Buenos Aires: [s.n.], n°1: 15/6/1930 -

Probablemente el administrador de la publicación fue Orestes Bar. En el primer número aparecen textos de Emilio Aliaga, Radowitsky, Costa Istar, Ricardo Mella y José Ingenieros.

Disp.: n°1.

LA LIBRE INICIATIVA. Periódico comunista-anárquico / Dir. C. Gino.



Rosario: [s.n.], n°1: 18/9/1895 - [n°7: 7/9/1896]
A fines de 1896 se une con otro periódico rosario, **La organización obrera**, para dar lugar a **La nueva Humanidad**.
Disp.: n° 1 - 7.

LIBRE PALABRA. Periódico de ideas / Dir.: Tito L. Foppa, Rodolfo González Pacheco.
Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 2/12/1911-
Textos: Francisco A. Riu, Javier de Viana, José Ingenieros, Felipe Sassone, Máximo Soto Hall, Natalio Botana, Mónica Martínez de Delgado, Natalio Botana, José de Soiza Reilly, etc.
Disp.: n° 1.

LA LUCHA. Periódico comunista-anárquico / [Adm. J. Rojo].
La Plata: [s.n.], n°1: 11/11/1894 -
Disp.: n° 1.

EL MANIFIESTO / de R. González Pacheco y T. Antilli.
Buenos Aires: [s.n.], n°1: 1/10/1912 - [n°7: 5/1/1913].
Publicación quincenal donde aparecen textos de Julio R. Barcos, Antonio Zazaya, Luis Bonafoux, R. Mella, Alejandro Sux [seud.de Alejandro Maudet], Luis Molinari, Anselmo Lorenzo y Leopoldo Lugones, ente otros.
Disp.: n°1-7.

MAR Y TIERRA. Periódico de divulgación anarquista / Adm.: F. Quesada.
Bahía Blanca / Ingeniero White: [s.n.], n° 1: primera quincena enero 1924 - [n° 3: abril 1924].
Disp.: n°1-3.

MARTÍN FIERRO. Revista popular ilustrada de crítica y arte / Dir.: Alberto Ghiraldo.
Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 3 febrero 1904 - n° 48: 6 febrero 1905.
A partir del n° 32 aparece como suplemento semanal de **La Protesta**. Textos de: Federico Ángel Gutiérrez (con los seudónimos de Juan Pueblo y Fag Libert), Alberto Ghiraldo, María Julia Ghiraldo, Alfredo Palacios, Luis Berisso, Francisco Sicardi, Rafael Obligado, Ricardo Fuentes, Julio Cruz, Marco Nereo, Juan Julián Lastra, Rafael Urbano Stefanello, Ernesto Mario Barreda, Eduardo Bianchi, Félix Basterra, Manuel Ugarte, Juan José de Saiza Reilly, Julio Molina y Vedia, Carlos Martínez Vigil. Ilustraciones: Alfonso Bosco, Pelele (seudónimo de Pedro Zaballa), Otón, Barradas, Veritas, Morelli, Osuna, Schiaffino, Yermau, etc.
Disp.: completa.

MENTE. Publicación de crítica social / [Editada por el grupo "Justicia"].

Córdoba: Grupo "Justicia", n° 1: mayo 1920 - [n° 3: julio 1920].
El grupo Justicia estaba formado por: Carlos Astrada, Deodoro Roca, Emilio Biagosh, Ceferino Garzón Maceda y Américo Aguilera. Textos: Amelius, Rodolfo González Pacheco, Carlos Astrada, Saúl Taborda, J.M. Suárez, José Torralvo, Eugenio Parajon Ortiz, Juan Lazarte, Luis Monart, Fernan Ricard [seud. de A. M. Dopic], Clas Barri, Antonio Navarro, Luis Di Filippo, Sebastián Faure, Juan Cruet, G. F. Nicolai, Abel Rodríguez.
Disp.: n° 1-3.

EL METALÚRGICO / Periódico de orientación y de combate de la Sociedad de Resistencia Metalúrgicos Unidos [Adherida a la FORA].
Buenos Aires: Sociedad de Resistencia Metalúrgicos Unidos, [1922] - [1930].
Disp.:
2° época, n° 3 (septiembre 1924), 5-7;
3° época: n° 8 (1/5/1927);
4° época: n° 1 (marzo. 1930), 2, 3 (junio 1930).

LA MISERIA
Buenos Aires: [s.n.], n°1: 16/11/1890 - [n°4:1/1/1891].
Disp.: n° 1 - 4.

LA MONTAÑA. Periódico socialista revolucionario / Dir.: Leopoldo Lugones, José Ingenieros.
Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 1/4/1897 - n° 12: 15/9/1897.
Textos de: Julio Molina y Vedia, Gabriel Tarde, Enrique Ferri, José Ingenieros, Leopoldo Lugones, Claudio Treves, Antonio Renda, Andrés Mata, Sebastián Faure, entre otros.
Disp.: completa.

MUNDO NUEVO. Revista de combate / Director: Emilio Reise.
Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 1932 - [n° 9: noviembre 1933].
Textos: J. Mesa, R. González Pacheco, Arturo Labriola, Carlos Poggi, V. Todaro, Aquiles Loria, A. Martínez Rizo, Miguel Aquino, etc.
Disp.: n° 1- 9.

NERVIO. Ciencias, artes, letras / Dir.: V. P. Ferrería, A. Llonguet, I. Aguirrebeña, Saúl Kaplán y Costa Iscar.
Buenos Aires: Nervio, n° 1: mayo 1931 - n° 48: noviembre 1936.
A partir del n° 13 cambia el subtítulo por Crítica, artes, letras. Textos de: Herminia Brumana, Jacobo Prince, Han Ryner, Elías Castelnuovo, Falconnet,

Costa Iscar, I. Aguirrebeña, Alfredo Longuet, Santiago Arguello, Augusto Chertkoff, Edgardo Casella, Leónidas Barletta, Fedor Bazarof, Campio Carpio, A. Morozoff, Eugen Relgis, Alberto Maritano, Juan Lazarte, José Portogalo, V.P. Ferreira, Alfonso Longuet, Álvaro Yunque, José M. Lunazzi, Jorge R. Forteza, Julio E. Payró, Armando Panizza, Mario Panizza, Diego Abad de Santillán, Albert de Jong, Arturo Labriola, Alfonsina Storni, Aristóbulo Echegaray, Luis Reisseig, etc. Ilustraciones: José Planas Casas, Dirk Kerst Koopmans, Julio Orione, Valdivia, Marina, Justo Balza, Mario Venturi, Pablo Siena, León Poch, Irma Ofelia Dalconnet.
Disp.: n° 1-38, 40-46, 48.

NOSOTROS. Publicación anarquista
Buenos Aires: [s.n.], 1942 -
Probablemente se presenta continuadora de alguna de las publicaciones españolas homónimas editadas en durante la Geurra Civil. Posee muchas notas sobre política internacional desde Perú, Bolivia, Chile. Escriben: Prádexis Guerrero, E. Latelaro, Tomás Soria, P.S. Gorostizo, Pedro A. Molina, J. Tato Lorenzo, Julio Bueno Dara Forti, Carlos Scalise, Francisco Ferrer Guido, entre otros.
Disp.: n° 4 (octubre 1942), 5 (junio 1943).

NUESTRA PALABRA / Órgano de la Agrupación Anarquista "Nuestra Palabra".
Buenos Aires: Agrupación Anarquista "Nuestra Palabra", n° 1: 1925 - n° 5 (septiembre 1926).
Textos de D. Maza Oyola, Juan Zamora, Sudra, Miguel A. Arcelles, Jesús Montoya, J. Vera, Miguel Ramos.
Disp.: n° 2 (febrero 1926), 3, 5 (septiembre 1926).

NUESTRA TRIBUNA. Quincenario Femenino de Ideas, Arte, Crítica y Literatura / Red. y Adm.: Juana Rouco.
Necochea/Buenos Aires: [s.n.], n°1: 15/8/1922) - n°39: 1/7/1925.
Textos: Herminia Brumana, Juana Rouco Buela, Ceferino J. Sánchez, Felisa Scardino, Margarita Mantelli, Esther Rivarola, María R. Méndez, Josefa P. de Larro, Nélica V. Esparta, Pilar Serra, Videla Cuñado, María A. Suarez, Saturnina Gallo, Teresa Pissatti, Federica Montseny, Adelaida Suárez, Concepción G. Ordaz, Teresa Claramant, Angelina Arratia.
Disp.: completa.

NUESTRA VOZ. Número único / Editado por el Grupo "Los Libres".
Buenos Aires: Los Libres, agosto 1916.

Escriben: José Torralvo, Emilio L. Arango, Rodolfo Moreno, Titania, Octavio Tamoiné, A. Ghiraldo, Luis A. Rezzano, Carlos Rodríguez Larreta, Orlando Ángel, Gerónimo Pedriel.
Disp.: n° único (agosto 1916).

LA NUEVA ERA / Redactor: Santiago Locascio. Buenos Aires: [s.n.], n° 1 : 4/8/1901 - [n° 3: 1/12/1902].

Publicación quincenal en la que escriben: Arturo Montesano, Mario M. Guido, Santiago Locascio, T. Ross, Félix Basterra, E.G. Gilimón, Carlos Manco, Francisco Garfias, etc.
Disp.: n° 1-3.

LA NUEVA HUMANIDAD. Órgano de las clases obreras

Rosario: [s.n.], [1896].

Esta publicación es producto de la unión de dos periódicos: **La Libre Iniciativa** y **La Federación Obrera** de Rosario.

Disp.: n° 3 (19/12/1896).

LA NUEVA HUMANIDAD. [Segunda época] Periódico sociológico, Ciencias y Letras

Rosario: [s.n.], n° 1 (1/4/1899) - n° 7 (oct. nov. 1899).

Continúa a la publicación homónima de Rosario que apareció en 1896.

Escriben: E. S. Sincero, Sarmento, Mediano, Alberto Palomeque, Latino A. Pon, Palmiro y Emilio Z. Arana, quien probablemente fue su director.

Disp.: n° 1-7.

LOS NUEVOS CAMINOS. Revista de Arte, Crítica y Estudios Sociales / Director: José de Maturana. Buenos Aires: [s.n.], n° 1 (mayo 1906) - [n° 4: 1907].

Primero mensual, luego cambia su periodicidad y su subtítulo a Semanario popular de crítica, arte y sociología. En ella escriben: Alberto Ghiraldo, Alfredo Calderón, José de Maturana, Laurent Tailhade, A. Ossorio y Gallardo, José Casasola, Pedro Gori, J.L. Valera, E. David, Manuel Laranjeira, J. Martínez Riz, J. Bruguera, Jacinto Benavente, Julio Barcos, y López Pinillos, Juan Más y Pi, entre otros. Traía editada de manera anexa a la publicación obrera portuaria **El Trabajo** (1906).

Disp.: n° 1 - 4.

NUEVOS CAMINOS. Revista quincenal de ideas, crítica y sociología / Redacción: Luis M. López; Administración: M. Gamindez.

Avellaneda: Centro Cultural y Artístico "Nuevos Caminos", n° 1: 18/7/1920 - n°8: 20/11/1920.

Textos de: José Torralvo, Emilio López Arango, Apolonio Scriba, Diego Abad de Santillán [seud.], Elías Castelnuovo, Luis María López, R. Escalante, Germinal Mario, F. Ricard [seud.].

Disp.: n° 1 - 8.

LA OBRA / Periódico Anarquista de la Agrupación Comunista Anárquica Brazo y Cerebro.

Tucumán: Agrupación Brazo y Cerebro, 1928.

n° 1: julio 1928 - [n° 6: diciembre 1928].

Muy probablemente se trata de la continuación del periódico **Adelante!**, especialmente dedicado a su región y a las problemáticas de Bolivia y Paraguay. Textos de R. González Pacheco, Tomás Soria, Magda Portal, Remato, A. Bellagarique, M. Martínez, T. Antillí, Joaquín Dicenta, J. Carro, Fermín Atalaya, etc.
Disp.: n° 1- 6. Además: ejemplar sin número que avisa sobre la pronta aparición de la publicación.

LA OBRA / Editado por la Agrupación "El folleto mensual".

Santa Fe: Agrupación "El folleto mensual", 1927
Disp.: n° 3 (11/6/1927).

LA OBRA. Publicación quincenal ilustrada [suplemento de La Protesta] / Editores: Rodolfo González Pacheco y Teodoro Antillí.

Buenos Aires: La Protesta, n° 1 (junio 1915) - 1916. El administrador de la publicación fue F. Gil. Aparecen notas de Eduardo G. Gilimón, Juan Creaghe, Luis Fabri, Teodoro Antillí, Rodolfo González Pacheco y F. Defilippis Novoa, Horacio G. Badaraco, Juan Más y Pi, Carlos Malagarriga, entre otros.

Podemos decir que se trata de la primera época de una publicación que hasta 1916 aparecerá como suplemento quincenal de **La Protesta**. Pero, luego de separarse de esta editorial, el Grupo La Obra (Antillí, González Pacheco y de Larra, entre otros) vuelven a relanzar la publicación en 1917, cuando saldrán 28 números con el subtítulo Periódico de ideas viéndose clausurada en enero de 1919. Finalmente, también impulsada por González Pacheco, comienza una tercera etapa en 1936 que se extiende al menos hasta 1952. Ver los registros correspondientes en esta bibliografía.

Disp.: n° 1, 2, 4 (agosto 1915).

LA OBRA. Periódico de ideas [Segunda época] / Dir.: Teodoro Antillí, Rodolfo González Pacheco, José Mariano de Larra.

Buenos Aires, [s.n.], n° 1: 20/5/1917 - n° 28: 28/1/1919.

Surge como periódico disidente de **La Protesta** y es clausurado durante la llamada "Semana trágica". Tuvo como redactores a Teodoro Antillí y Rodolfo González Pacheco, y como administrador a R. H. Díaz. Además de las firmadas por ellos mismos aparecen notas de Carolina Muzilli, Eduardo Zamacois, Leopoldo Santambrogio, Salvador Mendieta, Antonio Zozaya, G. Cabrini, E. Fèvre, G. F. Nicolai, Domingo Ovejero, Luis Bonafoux, Herminia Brumana, Badaraco y Alberto S. Bianchi. .

Disp.: completa.

LA OBRA. Publicación anarquista [Tercera época] / [Dir.: Rodolfo González Pacheco].

Buenos Aires: [s.n.], n°1: abril 1936 - [n° 83: diciembre 1952].

Publicación mensual cuyo administrador fue Duilio Martínez. Algunos de los autores y seudónimos que aparecen firmando las notas son: Rodolfo González Pacheco, Juan Pueblo, Agal, A. Aguzzi, Enrique del Solar, Tomás Soria, Alfredo Capus, Teodoro Antillí, Fort, Gabriel, James Dick, El Grillo, Eustasio Rivera, etc. Contiene aguafuertes de Urruchúa y grabados de Gustavo Crochet.

Disp.: n° 1 (Abril 1936) - 28 (agosto 1939), 32, 36, 37 (junio 1941), 42- 44 (diciembre 1942), 48, 50- 55, 57- 61 (octubre 1947), 63, 64, 66, 67, 69, 70, 72, 79.

LA OBRA / Órgano del Sindicato de Resistencia Lavadores de Autos y Anexos

Buenos Aires: Sindicato de Resistencia Lavadores de Autos y Anexos, [1930].

Disp.: n° 2 (19/7/1930).

EL OBRERO. Órgano de propaganda libertaria Buenos Aires: [s.n.], n° 1 (27/9/1913) -

Colaboraciones de: Juan Teodoro Rey, Arturo Sgrandoglio, Manuel Frontini, Salvador Caputto, Eugenio Trizoli, Henry D. Mirabelli.

Disp.: n° 1 (27/9/1923).

EL OBRERO. Periódico defensor de los trabajadores / Dir.: Fernando Berri.

Buenos Aires: [s.n.], n° 1 [1898] - [1903].

Periódico que continua a **El Obrero Panadero**. Posee colaboraciones de: Germinal, S, K. Ayala, Diego Santiago, Palmiro de Lidia, Pablo Gélon, P. Navallas, Nemésio Rivarola, Ricardo Sañudo, Juan Montalvo, Edmundo L. Séguela, Manuel Pego, Isidro Oliver, José Posse, Antonio Campos, Indalecio, Cuadrado Rodríguez, etc.

Disp.: n° 32 (29/12/1900) - 56, 58, 59 (5/8/1902); Además: "suplemento al n° 46".

EL OBRERO ALBAÑIL / Órgano de la Sociedad de Resistencia entre Obreros Albañiles y Anexos. Buenos Aires: Sociedad de Resistencia entre Obreros, albañiles y anexos, 1898 - [1902]. Mensuario redactado en castellano e italiano. Disp.: n° 36 (7/10/1900), 39-45, 47-52 (25/1/1902).

EL OBRERO ASERRADOR / Órgano de la Sociedad de Resistencia de Obreros Aserradores y Anexos. Buenos Aires: Sociedad de Resistencia de Obreros Aserradores y Anexos, n° 1: junio 1906 - [1907]. Publicación mensual con textos de: Francisco Pi y Arsuaga, Alberto Ghirardo, Manuel Magdaleno, J. Carceller, Ángel Boltano. Disp.: n° 1, 2, 6 (15/1/1907).

EL OBRERO CARPINTERO / Órgano de la Sociedad Carpinteros y Anexos. Buenos Aires: Sociedad Carpinteros y Anexos, [1904] - [1914]. Sociedad fundada el 29 de junio de 1902 y adherida a la Federación Obrera Regional Argentina (FORA). Disp.: n° 66 (diciembre 1913).

EL OBRERO CONSTRUCTOR DE RODADOS / Órgano de la Federación Nacional de Obreros Constructores de Rodados. Buenos Aires: Federación Nacional de Obreros Constructores de Rodados, 1907 - [1911]. Aparentemente esta publicación tuvo una primera etapa en 1894 (Gutiérrez, 1969). Su redactor fue Sebastián Marota. Disp.: n° 30 (marzo 1909), 31, 33-37, 40-42, 46, 48, 49 (julio 1911).

EL OBRERO DEL MUEBLE / Órgano oficial del Sindicato obrero de la Industria del mueble. Buenos Aires: Sindicato Obrero de la Industria del Mueble, 1924 - [1925]. Sindicato adherido a la USA y a la Unión Obrera Local de Buenos Aires. Disp.: n° 7 (noviembre 1924) - 10 (febrero 1925).

EL OBRERO DEL PUERTO / Órgano de la Sociedad de Resistencia Obreros del Puerto de la Capital. Buenos Aires: Sociedad de Resistencia Obreros del Puerto de la Capital, 1932. Sociedad de Resistencia adherida a la Federación Obrera Regional Argentina (FORA) y a la Asociación Continental Americana de Trabajadores (ACAT). Disp.: n° 2 (5/1932), 3, 4 (julio 1932).

EL OBRERO EBANISTA / Órgano de la Sociedad de Obreros Ebanistas, Similares y Anexos. Buenos Aires: Sociedad de Obreros Ebanistas, similares y anexos, 1905 - [1923]. Órgano mensual del sindicato primero adherido a la Federación Obrera Regional Argentina (FORA) y luego adherida a la Unión Sindical Argentina (USA). Textos de: Luis Malfatto, Luis Macchia, T. Ros, A. Labriola, B. Senra Pacheco, Bartolomé Bosio, A. Maldera, Jenaro Scarano, N. Lenine, Alfonso Silveyra, etc. Disp.: n° 9 (noviembre 1905), 10, 12, 92 (1/5/1920), 94-99, 100-109, 111-116, 118, 119 (noviembre 1923).

EL OBRERO EN CALZADO / Periódico del Sindicato de Obreros de la Industria del Calzado. Buenos Aires: Sindicato de Obreros de la Industria del Calzado, 1920 - [1945]. Sindicato adherido a la FORA al menos hasta 1932. Textos: Emilio López Arango, Rudolf Rocker, Arturo Masferrer, José Pedro Bellomo, Genaro Fochille, Cosme Marín, etc. Disp. en microfilm: n° 23 (mayo 1925), 24, 26, 28, 29 (1°/5/1932), 68.

EL OBRERO EN DULCE / Órgano oficial de la Sociedad Obreros en Dulce Unidos. Buenos Aires: Sociedad Obreros en Dulce Unidos, n° 1: 1/5/1920 - 1929.

A partir de 1924, cambia subtítulo a: Órgano oficial de las sociedades de Confiteros y Pasteleros de la Región Argentina; cuando también adhiera a la FORA y la AIT. Textos: Damacio Vélez, R. Castelua, Antonio Heger, R. González Pacheco, Jacobo Carro, M. Parga Ferreira, Gabriel Biagiotti, Domingo Fontanarrosa, A. B. Roma, Isidoro Ayala, Ebro, Jacobo Carro, Y. Giménez, Manuel Durán, Juan B. García, P. Quiroule [seud. de Joaquín Alejo Falconnet], E. Domingo, Luisa S., etc. Disp.: n° 1, 4, 6, 14-16, 22-25, 40-44 (marzo 1926).

EL OBRERO FIDEERO
Buenos Aires: [s.n.], 1912 - [1913].
Disp.: n° 12 (septiembre 1913).

EL OBRERO GRÁFICO / Órgano de la Federación Gráfica Bonaerense. Buenos Aires: Federación Gráfica Bonaerense, n° 1: 1/7/1907 - n° 65: marzo-abril 1914. Publicación quincenal. Colaboradores: Martín Casaretto, Julio Celta, Lers, Luis Coch, Santos Morazzani, L. Platina, Evaristo Bozas Urrutía, Fernando López, Juan Antonio, etc. Disp. completa.

EL OBRERO GRANITERO / Órgano de la Sociedad de Resistencia Picapedreros y Anexos, adherida a la FORA. Sierra Chica, Buenos Aires: Sociedad de Resistencia Picapedreros y Anexos, 1927 - 1928. Disp.: n° 10 (mayo 1927), 12, 13, 15 (junio 1928).

EL OBRERO LADRILLERO / Órgano del Sindicato de Obreros Ladrilleros y Anexos, adherido a la Federación Obrera Regional Argentina (Comunista). Buenos Aires: Sindicato de Obreros Ladrilleros y Anexos, 1921-1932. Luego cambia subtítulo a: Órgano de la Sociedad de Resistencia Obreros Ladrilleros; y más adelante a: Órgano de relaciones del proletariado ladrillero de la región. Disp.: n° 16 (abril 1922), 19-22, 41, 45, 46, 50, 51, 53, 54, s/n° (diciembre 1930), 74 (1°/5/1932).

EL OBRERO LETRISTA / Órgano del Sindicato de Letristas, Decoradores y Anexos. Buenos Aires: Sindicato de Letristas (Decoradores y Anexos), n° 1: 1920 - [192-]. Sindicato adherido a la USA. Disp.: n° 7 (1°/5/1921), 8 (1°/5/1922), 9 (mayo 1923).

EL OBRERO METALÚRGICO / Órgano del Sindicato Obrero de la Industria Metalúrgica (SOIM). Buenos Aires: Sindicato Obrero de la Industria Metalúrgica, 1923-[192-]. Adherido a la USA. Disp.: n° 36.

EL OBRERO MUNICIPAL / Periódico quincenal de la Unión Obreros Municipales. Buenos Aires: Unión Obreros Municipales, 1921-1945. Adherido a la Unión Obrera Local de Buenos Aires y a la USA. Disp. n° 391, 421 (1941).

EL OBRERO PANADERO. Órgano oficial de la Sociedad Cosmopolita de Resistencia y Colocación de Obreros Panaderos / Redactor: Ettore Mattei. Buenos Aires: Panaderos, n° 1: 16/9/1894 - Aparecieron 17 números en 1894 y luego 8 más entre 1895 y 1896. Posteriormente el periódico **El Obrero** se presenta como su continuador en 1898. En 1908 reaparece con su primer nombre y recomienza nuevamente su numeración. En 1930, se relanza una quinta época adherida a la FORA.

Disp.: año 34: n° 102 (sept. 1934), 935, 938, 947, 949 (enero 1958).

EL OBRERO PELUQUERO / Órgano defensor del gremio de los peluqueros.

Buenos Aires: Gremio de Peluqueros, 1905 - [1906].

1905 - [1906].

Disp.: n° 8 (enero 1906).

EL OBRERO SASTRE / Órgano defensor de los intereses generales del gremio. Editado por el grupo de propaganda gremial de obreros sastres.

Buenos Aires: Grupo de Propaganda Gremial de Obreros Sastres, 1904 - [1906].

1904 - [1906].

Disp.: n° 9 (febrero 1906).

EL OBRERO SANITARIO (II Época) / Órgano de la sociedad de resistencia plomeros, cloaquistas, hidráulicos y ayudantes (Adherida a la FORA).

Buenos Aires: Sociedad de resistencia plomeros, cloaquistas, hidráulicos y ayudantes, 1970 -

Disp.: febrero 1970.

EL OBRERO TANDILENSE / Órgano de la Agrupación Sindicalista Local.

Tandil: Agrupación Sindicalista Local, 1922 - Mensual.

Notas de Adalberto Amargo, B. Bosio, Huascar, Alcestes de Ambris, A. Game.

Disp.: n° 11 (marzo de 1922).

EL OBRERO TEXTIL / Órgano del gremio "Tejedores y Anexos" del Río de la Plata

Buenos Aires: Gremio "Tejedores y Anexos" del Río de la Plata, n° 1: octubre 1912 - [n° 2: enero 1913].

Publicación en español e italiano con textos de Alberto Ghirardo, Ángel Pumarega y Mario Chilotegey, entre otros.

Disp.: n° 1, 2

EL OBRERO TRANVIARIO / Órgano del Sindicato "Unión Tranviarios".

Buenos Aires: Sindicato "Unión Tranviarios", 1918 - [1922].

Sindicato adherido a la Unión Sindical Argentina (USA).

Disp.: n° 39 (15/7/1922).

EL OBRERO VIDRIERO.

Buenos Aires: [s.n.], Segunda época: n° 1 (1920) - 1921.

Con notas firmadas por: Joel Karnak, José Torralvo, Domingo Sánchez, Luis Cuerno, F. Plumaraja, Santos Vega, F. Ricards, etc.

Disp.: n° 12 (marzo 1921), 13 (1/5/1921).

EL OFICIAL SASTRE / Órgano de la Sociedad de Resistencia de oficiales sastres y defensor de los trabajadores en general.

Buenos Aires: Sociedad de Resistencia de oficiales sastres, n° 1: 9/9/1896 -

Disp.: n° 1.

EL OPRIMIDO. Periódico comunista - anárquico / redactor: Juan Creaghe

Luján [luego: Buenos Aires]: [s.n.], n° 1 (1893) - n° 27 (14/3/1897).

Probablemente hayan aparecido algunos números durante 1893, luego de los 7 números de 1894, el periódico recomienza su numeración en 1895 que es la que se mantendrá hasta el final. Desde noviembre de ese año, el periódico amplía su tirada y su periodicidad, volviéndose quincenal, cuando además cambia su formato y muda su administración a Buenos Aires. Estos cambios involucran que de ahora en más la numeración sea corrida y no se recomience cada año. Periódico ligado a **La questione sociale**, que polemizará con la postura anti-organizadora de **El Perseguido**. En sus columnas además se hacen muy presentes los debates con otros periódicos como **La Nación**, **La Prensa** y **La Vanguardia**. Colaboraciones: J. Creaghe, J. Alonso, A. Hamon, Palmiro, J. Montseny, Soledad Gustavo, Laurentine Souvraz, J. Molina y Vedia, Emilio Z. Arana.

Disp.:

1893: sin ejemplares;

1894: n° 1 (9/9), 3-5, 7 (diciembre);

1895: n° 2 (1/8), 5-7;

1896: n° 8-16, 18-24;

1897: n° 25-27 (14/3/1897).

Además: los números 18 y 19 reproducen el suplemento literario de **La questione sociale**; y "La inquisición en España", suplemento (17/1/1897).

LA ORGANIZACIÓN OBRERA / Órgano oficial de la Federación Obrera Regional Argentina (FORA).

Buenos Aires: Federación Obrera Regional Argentina, n° 1: agosto 1901 -

A partir de la escisión de la FORA en 1915 hubo dos publicaciones con el mismo nombre: una sindicalista (1915-1922) y otra anarco-comunista (1915-1940). Durante 1957-1958 una fracción en el Consejo Federal de la FORA genera dos periódicos con el mismo nombre y la misma numeración.

A través de sus diferentes etapas escribieron: J.B. Echeverría, J.A.G., Mino Moglia, Luis Juan Guerrero, Emilio López Arango, Jacobo Maguid, Sebastián Marotta, Bisturí (seudónimo de Manuel S. Fandiño), Antonio Abilio Gonçalves, Sebastián Ferrer, Sebastián Marotta, entre otros.

(213.i) **LA ORGANIZACIÓN** / Órgano de las sociedades gremiales. [Fechas límite: n° 1 (diciembre 1900) -]. Disp.: n° 6 (junio 1901), 7-10, 12 (noviembre 1901). Columnas firmadas por: J.B. Echeverría, J.A.G., Mino Moglia, entre otros.

(213.ii) **LA ORGANIZACIÓN OBRERA.** Periódico semanal / Órgano oficial de la Federación Obrera Regional Argentina [Redacción: calle Méjico 2070] Fechas límites: 1916 - [1922].

Disp.: n° 71 (8/3/1919), 72, 73, 88, 89-93, 95-98, 101-113, 115-120, 122-124, 129/30-134, 136-147, 148-160 (11/12/1920), 173-175, 179-203, 205, 207-212, 215-218 (28/1/1922). También: Suplemento extraordinario al n° 42, "1886 - 1° de mayo - 1921", 1°/5/1921.

(213.iii) **LA ORGANIZACIÓN OBRERA.** Nueva época / Órgano oficial de la FORA comunista [Secretaría central: Humberto I 760; Redacción: calle constitución 3451] Fechas límite: 1920 - [1922].

Disp.: n° 36 (27/1/1921), 38-41 (abril 1921); y además: "Boletín de huelga. La huelga general contra la ley de jubilaciones", s/f.; Suplemento Extraordinario n° 2 "1886 - 1° de Mayo - 1922", Buenos Aires, 1° de Mayo de 1922, (128 p.).

(213.iv) **LA ORGANIZACIÓN OBRERA** / Órgano de la Federación Obrera Regional Anarquista (Adherida a la AIT) [Consejo Federal: Constitución 3451].

Disp.: "Edición extraordinaria n° 3 para la propaganda internacional", La Protesta, 1924, 127 p.

(213.v) **LA ORGANIZACIÓN OBRERA.** Nueva época / Órgano de la FORA (Adherida a la AIT) [Sede: Bartolomé Mitre 3270] Disp.: n° 1, noviembre 1928 - n° 4: mayo 1929.

(213.vi) **LA ORGANIZACIÓN OBRERA.** Nueva época / Órgano de la FORA (Adherida a la AIT) [Sede: Bartolomé Mitre 3270] [Giros y valores a José Borrego] Disp.: n° 1 (enero 1930) - 7 (agosto 1930). También disp.: Boletines n° 7 (6/10/1930), 10 (diciembre 1930), s/n° (1°/5/1931).

(213.vii) **LA ORGANIZACIÓN OBRERA.** Nueva época / Órgano oficial de la Federación Obrera

Regional Argentina (Adherida a la ACAT y a la Asociación Internacional de los Trabajadores) [Redacción y administración: Loria 1194, luego Rosetti 75 (Avellaneda), luego Paso de la Patria 2171 (Avellaneda), luego La Madrid 278] [Desde el n° 40, acorta su título a Organización Obrera]; Disp.: n° 3 (1°/5/1933), 4, 7, 7bis, 14, 15-23, 24-33, 37-39 (número especial, 1°/5/1937), 40-57, 61-64, 67, 68, 71, 74, n° 75 (agosto 1941), 82, 106 (julio 1946), 107, 113-119 (julio 1948), 123, 125, 127, 128, 130, 134 (mal numerado como 132), 135, 138 (1/5/1956). Además: Suplemento "Informe y puntos de vista de la FORA al Congreso Ordinario de la AIT y trabajos relacionados con el asunto de la ACAT", Buenos Aires, noviembre 1938.

(213.viii) **ORGANIZACIÓN OBRERA** / Órgano de la Federación Obrera Regional Argentina V° Congreso [Correspondencia: Juan A. Viel] [Dirección Ramón Falcón 3056] [Fecha de inicio 1938] Disp.: n° 102 (abril 1958), 103, 107.

(213.ix) **ORGANIZACIÓN OBRERA**. Nueva época / Órgano de la Federación Obrera Regional Argentina del 5° Congreso [Correspondencia: Alberto J. Balbuena; Valores y giros: Tomas Viri] [Desde 1982 a 2000, valores y correspondencia a Jesús Gil] [Dirección: Coronel Salvadores 1200] [Fecha de inicio: 1966] Disp.: n° 5 (mayo 1967), 17 (mayo 1972), 30 (marzo 1982, 32, 33 (abril-mayo 1987), 35 (febrero-marzo 1988), 37 (mayo 1991), 38 (abril-mayo 1994), 39 (diciembre 1994), 40 (abril-mayo 1996), s/n (agosto 1997), s/n (julio 1998), 46 (octubre 1998), 51 (abril-mayo 2000), 52 (octubre 2000), 53, 54 (octubre 2001).

(213.x) **ORGANIZACIÓN OBRERA** / Órgano de la FORA (Federación Obrera Regional Argentina) Consejo Federal - AIT [Secretaría: Coronel Salvadores 1200]. Disp.: n° 1 (octubre 2002)-4, 11, 12, 14, 15, 18, 19, 34, 35 (mayo-junio 2011).

ORIENTACIÓN / Órgano de la Sociedad de Resistencia Lavadores y L. B. de autos de la Capital, adherida a la FORA y a la AIT. Buenos Aires: Sociedad de Resistencia Lavadores y L. B. de autos de la Capital, n° 1: octubre 1924 - [n° 4: septiembre 1925]. Textos: R. Pedro Tospin, B. Lozada, Raúl P. Pintos, Albor, H. Marino, P. Blanzaco, Juan Zamora, Miguel Ramos. Disp.: n° 1 - 4.

ORIENTACIÓN. Periódico quincenal de propaganda anarquista / Agrupación Libertaria "Orientación".

Buenos Aires: [s.n.], n° 1 (10/11/1915) - El administrador de la publicación es B. Senra Pacheco, parte de la agrupación "Orientación" conformada por: J. García, M. Serra, Julián López, H. Rosales, J. Fernández, Bautista. V. Mansilla, Ataliva Guerrero, Enrique Suárez. Disp.: n° 1. Y además: declaración de la agrupación aparecida junto con la edición del periódico.

ORIENTACIÓN / Órgano de la Sociedad de Resistencia de maquinistas de teatro y anexos (fundada el 14 de sept. de 1906). Buenos Aires: Sociedad de Resistencia de maquinistas de teatro y anexos, n° 1: 1920 - [1924]. Textos: Ana Angélica Orlando, Fernando Gualtieri, R. González Pacheco, Sebastián Brau, Sebastián Faure, Juan Bovio, Ricardo Flores Magón, Federica Montseny, etc. Disp.: n° 8 (octubre y noviembre 1922) - 12 (octubre de 1923 a enero de 1924).

ORIENTACIÓN / Periódico editado por la Biblioteca El Porvenir. Santa Fe: Biblioteca El Porvenir, 1925 - [1930]. Contamos con una primera serie de números editados en formato boletín que luego se transforman en una revista de mayor cantidad de páginas. Desde 1928 también editan un suplemento que, como avisan en su primer número, quiere ocuparse del movimiento anarquista y sus acontecimientos locales y regionales. Probablemente el administrador de la publicación fue S. San Miguel. Textos: Francisco L. Rivoltta, S. I. Seguro, Carlos Pisacane, E. Girardin, S. San Miguel, E. Lateralo, J. Rat, José Luis Guinard, Francisco Otero, Justo Mongolfier, Disp.: n° 6 (14/6/1925), 8, 10-12, 14, 15, 19, 20 (diciembre 1927); Además, suplemento quincenal de "Orientación": n° 1 (25/2/1928), 3, 6-8, 10-12, 14-16, 19-24 (20/6/1930).

LA PALESTRA. / [Director y Administrador: Fernando Gualtieri]. Buenos Aires: La Palestra, 1922 - [n° 35 (1/5/1929)]. Inicialmente la colección consiste en 21 folletos seriados con el nombre "La Palestra. Publicación mensual. Tribuna libertaria", los cuales, luego del texto principal que da nombre a cada volumen, poseen una sección de poesía, un catálogo de los libros en venta y otro de los textos editados por La Palestra. Continuando la numeración, a partir del n° 22, en noviembre 1924, la publicación cambia de formato transformándose en revista. En este número explican que el cambio de formato se debe a causas económicas. Notas de: Juan C. Pieerstegui, Elías Kirilovsky,

Fernando Gualtieri, Marcos P. García, L. Malta, F. Russomanno, etc. Disp.: etapa en formato folletos seriados: n° 8: La carne de los buitres / Adolfo Boyer; n° 10: "Sintéticas" por Armenia García y "No Matarás" por Ana Angélica Orlando; n° 12: Hombres e ideas / P. Cisano; n° 13: Inri o el sueño de don Cirilo: (cuento) / Peregrino Job; n° 14/15: Apuntes biográficos sobre José Scalise / Enrique Serantoni; n° 16/17: Más datos sobre los bochornos sucesos de Santa Cruz / Francisco L. Rivolta; n° 18: El movimiento revolucionario de las masas en Ucrania / Anatol Gorelik; n° 20: Hacia el triunfo del amor / Marcelino J. Sanjurjo; n° 21: Encuesta sobre la unificación obrera / propiciada por Arturo Valdemar y contestada por Fernando Gualtieri, José Scalise y Francisco S. Fígola; etapa revista: n° 22 (noviembre 1924), 23, 25-30, 32-35 (1/5/1929).

PALOTES. Revista mensual / Adm.: J. del Río. Santa Fe: [s.n.], n° 1 (15/11/1929) - n° 4 (15/2/1930). Textos de: Néstor Batuecas, J. Colomá, Sara Dubovsky, J. del Río, M. Silveti, Vicente Pelli, etc. Disp.: n° 1, 2, 4.

EL PELUDO. Semanario satírico anti-clerical ilustrado / Dir.: Julio J. Cemteneri. Buenos Aires: [s.n.], n° 1 (1921) - [n° 474 (1929)]. Publicación semanal con textos de Malatesta, Emilio Pirovano, Fellea Scardino, R.A. Esteirrig, F. Defilippis Novoa, Doctore Giacomelli, Alberdi, Victor Hugo, Juan Guillaumondegui, Adelia Di Cario, C. Acón Abad, Bomba Roja, Edmundo De Amicis, Jacinto Benavente, José Romano, Juan Lazarte, Israel Miranda, entre otros. Disp.: n° 39, 56, 59-61, 63, 74, 76-78, 81, 83-85, 87, 89, 90, 131, 316, 356, 357, 376, 424-428, 470-472, 474.

EL PERSEGUIDO. Voz de los explotados Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 18 marzo 1890 - n° 102: 31 enero 1897. Se trata del primer periódico anarquista de lograr una tirada estable y siete años de permanencia. Mantuvo una postura anti-organizadora y fue editado por el Grupo "Los Desheredados", primero, y por "La Expropiación", después. El subtítulo del periódico cambia a: "Semanario comunista anárquico", y luego a "Periódico comunista-anárquico", manteniéndose este último hasta el final. La editorial de los primeros números aparecía publicada tanto en español, como en francés e italiano, y se anunciaba como un periódico que pretendía ser semanal. El gru-

po inicial estaba integrado por Rafael Roca, Baldomero Salbans, Manuel Reguera, José Reguera, Pierre Quiroule (seud. de Joaquín Alejo Falconnet), Jean Raoux, Francisco Denambride y Orsini Menotti Bertani, a quien Abad de Santillán llama "el alma de **El Perseguido** durante varios años". Algunos de los pocos nombres o seudónimos que aparecen firmando los textos son: X. Merlino, Un Argentino, Un compañero, F. Pi y Margall, José García, Fray Rebenque, Pedro Caldara, Barbarossa, Gabriel Abad, Manuel Ruíz, Palmiro, Ailotrán, G. Bovio, entre otros. Los suplementos aparecen dirigidos por B. Salbans. Disp. casi completa (falta: n° 3). Además: Suplemento al número 75 de *El Perseguido* [18/1/1895] y al n° 78 [18/3/1895].

EL PINTOR / Órgano de la Sociedad Cosmopolita de Obreros Pintores.

Buenos Aires: Sociedad Cosmopolita de Obreros Pintores, 1896 - [1930].

Periódico con varias épocas entre 1896 y [1930]. Adrián Patroni fue uno de sus fundadores y Sebastián Marota fue redactor del periódico por un breve período.

Disp.:

1° época: n° 34 (1/10/1898);

2° época: n° 2 (10/9/1899);

4° época: n° 1 (1/10/1912), 3 (1/12/1912);

Nueva época: n° 2 (6/6/1930), 3, 4 (agosto 1930).

PINTORES UNIDOS / Órgano del Sindicato de Pintores Unidos.

Buenos Aires: Sindicato de Pintores Unidos, 1922 - [1927].

Sindicato de Pintores Unidos [adherido a la Federación Obrera Regional Argentina (FORA) Comunista].

Disp.: año I, n° 2 (noviembre 1922); año III, n° 10; año V, n° 8 (septiembre 1926), 10, 11, 13, 14.

LA PLEBE. diario de la mañana / Administrador: Enrique Bonavita.

Buenos Aires: [s.n.], 1920 - .

Diario organizacionista ligado a la FORA comunista.

Disp.: n° 29 (13/6/1920), 35 (20/6/1920).

EL PRECURSOR

Chacabuco: [s.n.], 1909 - .

Disp.: n° 5 (9/6/1909).

EL PRESO SOCIAL / Publicación del "Comité pro presos sociales" de Buenos Aires.

Buenos Aires: Comité pro presos sociales de Buenos Aires, 1926 - [1936].

n° 1: mayo 1926 - [1936].

Disp.: n° 1-3, 5-7 (octubre 1931).

EL PROGRESO. Periódico ateo, el de más circulación en los países hispano-americanos / Director: Francisco Gicca.

Chivilcoy: [s.n.], [1887 - 1916].

Disp.: n° 138 (año XX, 28/9 de 118 desde la Revolución Francesa).

PRIMO MAGGIO / Grupo Anarchico "L'Armonia". Buenos Aires: Grupo Anarchico "L'Armonia", 1926.

Administrador Giuseppe Santoro.

Disp.: n° único (1°/5/1926)

PROMETEO. Publicación quincenal

Diamante (Pcia. de Entre Ríos): [s.n.], 1913 -

Textos de Ghiraldo, Juan Lastra, Albino Dardo López, Juan A. Taquela, Manuel González Prada, Candelario Olivera, entre otros.

Posiblemente se trate de una publicación de la cual ha salido un único número.

Disp.: n° 1 y suplemento al n° 1.

PROMETEO. Quincenario anarquista

Buenos Aires: [s.n.], n° 1: segunda quincena ago. 1919 - n° 6: primera quincena nov. 1919.

Textos: Olcese Carón, César Caggiano, Fernan Ricard, Lelio O. Zeno, Marcos Profano, Serafín Moran, Juan Lazarte, Máximo Rollau, S. M. López, Elías Castelnuovo, Adolfo Boyer, Agustín Santos Ferraris, José Torralvo, Helios, Luis María López, A. Scriba.

Disp.: n° 1 - 6.

LA PROTESTA [inicialmente titulada *La Protesta Humana*] / [primer director (1897-1902): Gregorio Inglán Lafarga].

Buenos Aires: *La Protesta*, n°1: 1/6/1897 - [publicación abierta].

Desde su nacimiento el 13/6/1897, **La Protesta** aparece quincenalmente hasta octubre de ese mismo año. A partir de allí es semanal hasta el número 30, para luego volver a ser quincenal hasta el n° 98, cuando una vez más retoma la tirada semanal hasta 1904. El 7/11/1903 pasa a llamarse solamente **La Protesta** y el 1 de abril de 1904 fue transformada en diario. Las primeras suscripciones para el periódico se solicitan desde la Librería Sociológica de Serantoni y desde la Librería Francesa de Piette (antes de Sadier). Su primer administrador fue Francisco Berri, y su primer director, Gregorio Inglán Lafarga, se mantiene hasta 1902 cuando es reemplazado por Elam Ravel. En agosto de 1904 asu-

me la dirección Alberto Ghiraldo, quien en octubre de ese mismo año anexó como suplemento cultural de frecuencia semanal la revista **Martín Fierro** (1904-1906) también dirigida por él. Ghiraldo renuncia en 1906 y asume Juan Creaghe como director. En 1907 el periódico incorpora una columna en italiano realizada por Roberto D'Angio, y en 1908 agrega también una columna en idish. Durante once meses, entre 1908 y 1909, se edita además junto al periódico un suplemento mensual (**La Protesta. Suplemento mensual**). Además, antes de ser clausurada en mayo de 1910, **La Protesta** edita a la vez un vespertino: **La Batalla** (1910). Hasta este momento, **La Protesta** había sufrido varias clausuras: entre el 22/11/1902 y el 31/1/1903; entre el 5/2/1905 hasta el 14/5/1905; del 8/10/1905 al 1/1/1906; entre el 14/11/1909 al 16/1/1910. El periódico continuará prohibido hasta 1912, aunque probablemente **El Libertario** (1910-1911) funcionó como su sustitución clandestina desde diciembre de 1910, y el 15/5/1911 **La Protesta** comienza a editarse en forma de diario desde Montevideo. Luego, durante la segunda mitad de 1915, su edición incluye otro suplemento: **La Obra**. Y desde 1922 a 1926 incorpora un suplemento semanal que luego pasa a ser quincenal (1927-1930) (**La Protesta. Suplemento semanal**). Entre 1918 y 1930 edita también un "Almanaque de La Protesta".

Entre quienes dirigieron **La Protesta** cuentan: Gregorio Inglán Lafarga (Seud. Ignotus), Elam Ravel, Alberto Ghiraldo, Juan Creaghe, Félix Basterra (seud. De Vroche), Alcidez Valenzuela, Eduardo Bianchi, Diego Abad de Santillán, Eduardo Colombo, Emilio López Arango, Esteban Delmastro y Amanecer Fiorito, entre otros.

Algunos de los autores que publicaron en sus páginas a través de los años fueron: Mariano Cortés, José Prat, Eduardo Gilimón, Emilio Z. Arana, Pietro Gori, Antoni Pellicer Paraire (Pellico), Juan Creaghe, Alberto Ghiraldo, Florencio Sánchez, Fortunato Serantoni, Pierre Quiroule [seud. de Joaquín Alejo Falconnet], Julio Molina y Vedia, José de Maturana, Elam Ravel, Francisco Berri (R. Osita), R.P. Pretto, García Balsas, Antonio Loredó, Federico Gutiérrez (Fag Libert), Diego Abad de Santillán, Orestes Ristori, Emilio López Arango (quien además firmaba como Xáxara, ELA o XX), Rodolfo González Pacheco, Ricardo Flores Magón, Alejandro Sux [seud.], Manuel Villar, Ángel Cappelletti, Enrique Nido, Oscar Milstein, César Milstein, Eduardo Colombo, Iván Romanoff (quien firmaba como Mishá), Julio Ricardo Barcos, Apolinario Barrera, Félix B. Basterra,



Francisco Berri, Herminia Brumana, Pascual Guaglianone, Federico Ángel Gutiérrez (con los seudónimos de Juan Pueblo y Fag Libert), Francisco Jacquet, Francisco Janin, A. Scopetani, Jacobo Maguid, Salvadora Medina Onrubia, Arturo Montesano, Luis Irineo Woolands (seud. Juan Crusao), etc. Entre sus administradores, editores y trabajadores de imprenta estuvieron: Apolinario Barrera, Francisco Berri, Bautista Fuego y Salvador Planas.

Disp.: n° 1-119,121-125,128-154,160-162,164,168-176,178-180,184-186,188-201, 205, 207-212, 215-219; 221-224, 226-230, 236-238, 240, 241, 243, 244, 245-256, 260, 279, 280, 282-284, 286-295, 319, 325-331, 337, 343, 349, 355, 359, 367, 373, 401-490. 491-646; 648, 649-651, 653, 680, 685-686, 747, 800-803, 841, 852-855, 920, 925-959, 961-970, 972-823, 1003-1004, 1060, 1063, 1064, 1068, 1149-1155, 1230, 1234-1245, 1247-1249, 1254-1255, 1260, 1279-1330, 1333, 1335-1338, 1340-1349, 1351-1362, 1367, 1369, 1376, 1400-1411, 1414-1415, 1420-1421, 1426, 1428-1431, 1433-1434, 1440-1441, 1450-1481, 1483-1490, 1492-1517, 1519-1533, 1534-1567; 1569-1583, 1585-1596; 1598-1642, 1644-1646, 1648-1649, 1651-1656, 1658-1791, 1799-1826, 1828-1834, 1837-1855, 1857-1863, 1865-1867, 1873-1874, 1877-1882, 1884-1886, 1896, 1899-1900, 1902-1904, 1905, 1906, 1907-1908, 1910, 1917-1918, 1919-1924, 1926-1928, 1930-1931, 1935-1942, 1950, 1953, 1955-1963, 1964-1971, 1973, 1975-1982, 1985-1994, 2031-2036, 2047-2054, 2071-2074, 2076-2077, 2080, 2085-2094, 2096-2126, 2127-2212, 2214-2255, 2257-2312, 2314-2330, 2332-2342, 2345-2402, 2404-2427, 2429-2431, 2432-2506, 2507, 2509-2524, 2526-2691, 2704, 2734-2743, 2744-2779, 2781-2788, 2790-2798, 2801-2807, 2809-2850, 2853-2922, 2935-2945, 2947-2949, 2952-2958, 2984-2994, 2996-3005, 3008-3018, 3020-3022, 3023-3047, 3056-3059, 3061-3102, 3104-3111, 3113-3115, 3117-3119, 3124-3133, 3135, 3137-3138, 3143-3145, 3149, 3157, 3163-3168, 3170-3183, 3185, 3187-3188, 3190, 3192-3260, 3284-3287, 3474, 3514, 3516, 3518, 3520, 3522, 3583, 3606-3613, 3617-3621, 3624-3645, 3712-3713, 3716, 3741, 3744-3745, 3747-3749, 3752-3753, 3757, 3766, 3776-3778, 3782-3783, 3787-3790, 3792-3796, 3799, 3802-3803, 3805, 3807-3809, 3811-3812, 3815-3817, 3832-3835, 3850, 3857-3858, 3860, 3864, 3866, 3869-3870, 3875; 3882-3890, 3892, 3912-3914, 3918-3920, 3954-3955, 3960, 3963, 3966, 3974-3975, 4000, 4008, 4013, 4025, 4030, 4038, 4043-4048, 4079-4084, 4086-4087, 4089-4091, 4095, 4102; 4105, 4124, 4126-4128; 4132; 4137; 4140; 4150-4152; 4156-4179; 4183-4784, 4857-5217, 5529-5839, 5840-6050; 6102-6129, 6151-6460, 6461-6681, 6682, 6682-

6762, 6769-6796, 7797-7818, 7839, 7841, 7843-7845, 7846; 7852, 854, 7855, 7857, 7863, 7867, 7880, 7886, 7887, 7903, 7905, 7906, 7914, 7938, 7948, 7952, 7954. 7957, 7959, 7982, 7985, 7986, 7991, 7993, 8001, 8002, 8003-8021, 8023-8027, 8029-8045, 8048-8061, 8063, 8065-8077, 8079-8101, 8103-8160, 8162-8257.

LA PROTESTA. Suplemento mensual / Dir.: Emilio López Arango, Diego Abad de Santillán. Buenos Aires: La Protesta, n° 1: 1/5/1908 - n° 11: marzo 1909.

Textos: E. Gilimón, Emilio López Arango, Diego Abad de Santillán [seud.], Alejandro Sux [seud.], Rodolfo González Pacheco, Máximo Aracemi, Marcos Froment, Fernando del Intento, Francisco Sarache, Federico Urales, Pierre Quiroule [seud. de Joaquín Alejo Falconnet], Juan Saturnino Giribaldi, Horacio B. Rossotti, Mario Aldao, etc. Disp.: completa (n° 1-11).

LA PROTESTA. Suplemento semanal [luego Quincenal]/ Dir.: Emilio López Arango, Diego Abad de Santillán. Buenos Aires: La Protesta, n° 1: 9/1/1922 - n° 335: 1930.

Desde 1927 cambia su periodicidad y se subtitula "Suplemento quincenal". Ilustraciones de José Planas Casas. Textos: Hugo Trene, C. Berneri, D. A. de Santillán, E. López Arango, L. Fabbri, Max Nettlau, Rudolf Rocker, Spartaco Acrate, J. C. Malades, J.J. Ipsen, Juan Guijarro (seudónimo de Augusto Gandolfi Herrero). Disp.: completa.

LA QUESTIONE SOCIALE. Organó comunista-anárquico / Ed.: Errico Malatesta. Buenos Aires: [s.n.], n°1: 22/8/1885 - n° 14: 1886. El periódico reproducía gran parte de las notas publicadas en **La Questione Sociale** de Florencia, Italia, y expresaba las ideas del comunismo libertario propio del Círculo de Estudios Sociales de Buenos Aires que había fundado Malatesta y del cual participó también, entre otros, Ettore Mattei. Disp.: n° 2, 3, 6, 8-10.

LA QUESTIONE SOCIALE. Revista mensile di studi sociali / Dir.: Fortunato Serantoni. Buenos Aires: Tipográfica Elzaviriana, n°1: 15/7/1894 - [n°24: 20/10/1896]. Publicación mensual en castellano y en italiano que continua las ideas organizacionistas de Malatesta retomando el nombre de la misma publicación editada entre 1885 y 1886. Dedicándose también a la edición de folletos, anualmente publi-

caban el **Almanaque de La Questione Sociale**. Ver también **XX Setiembre**. Los dos últimos números se imprimen reducidos como un suplemento de **El Oprimido**. Publicaron textos de Julio Molina y Vedia, Torquato Guerrieri, Oracio (seud.), Ernesto Lecoq, Juan Montseny, Harmodio (seud.), Emilio Darnaud, Anselmo Lorenzo, etc. Dos años más tarde Serantoni lanza como continuación **Ciencia social**. Disp.: n° 3, 5-12, 14-20.

LA RÁFAGA. Periódico mensual. Paraná: [s.n.], n° 1: 15/7/1908 - [n° 12 (22/1/1910)]. Desde el número 3: "Órgano de la Federación Obrera Entrerriana". Periódico mensual ligado a **La Protesta** con textos de: Mariano R. Díaz, Sans Culottes, Max Gzent, Alejandro Sux [seud.], Roch Naboulet, Adolfo A. Guerrero, Candelario Olivera, B. V. Mansilla, E. Santiago Pantoja, Flora Balbo R., etc. Disp. presuntamente completa: n° 1-12.

LA RAZÓN/ Órgano de la Sociedad de Resistencia La Unión de Cocheros de Buenos Aires. Buenos Aires: Sociedad de Resistencia La Unión de Cocheros de Buenos Aires, n° 1: 15/6/1902 - [n° 2: 1/7/1902]. Continúa como **El Gremio** (1902-1903). Disp.: n° 1, 2.

EL REBELDE. Periódico anarquista / Dir.: J. Mayorka [seud.]. Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 11/11/1898 - n° 104: 28/5/1903.

Sólo en los primeros números Manuel Reguera aparece con su seudónimo "J. Mayorka" como director, para luego abandonarlo y firmar con su nombre. Desde de número 89 hasta el n° 96, el director es Juan Valls. Luego lo sucede C. García por algunos números. Ya que desde el n° 100, el director pasa a ser A. V. Riguela Vargas hasta el final de la publicación. Este periódico es patrocinado por el grupo anarco individualista "La Luz" y apoyado también por los grupos "Libertario", "Juventud anárquica", "Anti federativo" y "Los Ácratas". De tendencia antiorganizadora, desde **El Rebelde** estos grupos polemizan con **La Protesta Humana** y **L' Avenir**, y editan algunos folletos entre 1901 y 1903. Finalmente se deja de editar cuando sus dos principales impulsores, Reguera y Locascio, son expulsados del país. Algunos colaboradores del periódico fueron: Blas Catalao, M. Anguera, Braulio Labarta, Francisco Fonseca, Luis Vidal, Juan Valls, José Carbajales. Pedro Carbonell, Juan Casademunt, Santiago Locascio, Sebastián Faure, A. Zozaya, Delafranca, J. Mauri, José Villar,

Cráter, José Reguera, G. Ciancabilla, Miguel Jerz, Félix Corominas, Badaraco Zeo, etc.
Disp.: n° 1-69, 71-94, 97-98, 100, 102, 104.

EL REBELDE. Periódico anarquista
Rosario: [s.n.], n° 1: octubre 1906 - [n° 6: 9/3/1907].
Entre sus redactores estuvieron: Félix Corominas y Enrique Viarengo. Firman las columnas: Cronos, Bernardo Lier, Zengirdor D. M., M. D. Rodríguez, Candelairo Olivera, Agustín Testabruna, Ali Manzur, Ramón Magariño, etc.
Disp.: n° 3 (1/12/1906), 4, 6.

LA REBELIÓN / Sociedad de Resistencia Obreros del Puerto de la capital. Sección carboneros.
Buenos Aires: Sociedad de Resistencia Obreros del Puerto de la capital. Sección carboneros, n° 1: 1920 - [1921].
Textos: F.L. Brocha, José Ramón Tome, etc.
Disp.: n° 3 (enero y febrero 1921).

LA REBELIÓN. Periódico quincenal
Rosario: [s.n.], n° 1: enero 1913 - [1914].
Algunos colaboradores: J.M.A., Teodoro Antillí, Defilippis Novoa, Atalaya, Costanzo P. Panissa, Anselmo Lorenzo, José M. Acha, F. Tárrida de Mármo, Alberto Ghiraldo, Emilio V. Santolaria, José Torralvo, Albino Dardo López, Rogelio Pérez Olivares, Enrique Nido, Juan Shincasa; Enrique García Thomas participa en su edición.
Disp.: n° 7 (1/5/1913) - 9 (30/6/1913).

LA REBELIÓN [Segunda época] / Órgano de la Alianza Libertaria Argentina (ALA).
Buenos Aires: Alianza Libertaria Argentina, n°1: 15/1/1925 - [n° 11: 1/5/1926].
Publicación de un grupo disidente del ALA que se aleja de **El Libertario**; probablemente se presenta como la segunda época del periódico **La Rebelión** editado en Rosario. Destacan la cantidad de artículos que piensan y discuten la revolución rusa siendo esta una publicación de la que participó el grupo anarcobolchevique ligado a García Thomas. Mariano Barraón, primero, y Ángel Falcone, después, fueron los administradores de esta publicación. Textos de Vidal Mata, Alejo Molina, Hemeregildo Rosales, Manuel Cevallo, Santiago Locascio, Hugo Bernal, Antonio A. Gonçalves, Manuel Díaz, Eva Vivé.
Disp.: 1-4, 6-11.

LA REBELIÓN. Periódico libertario
San Francisco (Córdoba): [s.n.], n° 1: 1928 - [n° 9: julio 1929].

Algunos colaboradores: Ángel Delfino, Juan Más y Pi, Alfredo Lebrino, Teodoro Antillí, etc.
Disp.: n° 8 (mayo 1929), 9.

¡REBELDÍA! Periódico anarquista
Mercedes: [s.n.], [1931].
Disp.: ejemplar sin número fechado en enero de 1931.

¡REBELIÓN! Hoja de difusión antimilitarista / Editada por la Agrupación Anarquista "Brazo y Cerebro".
Villa Mitre - Bahía Blanca: Agrupación Anarquista "Brazo y Cerebro", n° 1: 1927 - [n° 2: 1930].
Textos de Alerto Ghiraldo, Pedro Godoy, José Ingenieros.
Disp.: n° 1, 2.

REBELIÓN. Periódico anarquista / Editado por el grupo Rebelión.
Buenos Aires: Rebelión, n° 1: 1/5/1931 - [n° 3: septiembre 1931].
Disp.: n° 1, 3 (septiembre 1931).

RECONSTRUIR. Por el socialismo y la libertad / [Adm.: Luis Danussi].
Buenos Aires: Reconstruir, n° 1: 1946 - [n° 88: agosto 1958].
Disp.: n° 11, 37, 38, 61, 63, 64, 65, 66, 68-70, 72, 74-79, 81-85, 87, 88.

RECONSTRUIR. Revista libertaria / Consejo de redacción: G. Andújar, J. Ballesteros, C. de la Reta, Jacobo Prince y Fernando Quesada.
Buenos Aires/Montevideo: [s.n.], n° 1: 1959 - n° 101: 1976.
Textos de Herminia Brumana, José María Lunazzi, Jacinto Cimazo (seud. de Jacobo Maguid), José Grunfeld, Jacobo Prince, Juan Corral, Horacio Elite Roqué, etc.
Disp.: completa.

REDENCIÓN / Órgano de la Sociedad de Resistencia obreros cocineros y anexos de la capital, adherida a la F.O.R Argentina y a la A. Internacional de T.
Buenos Aires: Sociedad de Resistencia obreros cocineros y anexos de la capital, n° 1: diciembre 1924-
Disp.: n° 1.

RENACER / Sociedad de Resistencia de Obreros Mozos y Anexos de la Capital, adherida a la Federación Obrera Regional Argentina y Asociación Internacional de los Trabajadores.
Buenos Aires: Sociedad de Resistencia de Obreros Mozos y Anexos de la Capital, n° 1: octu-

bre 1924 - [1937].
Durante la segunda época del periódico sus administradores fueron Juan Guasch y Enrique Ortiz. Textos de: Leopoldo Valle, Francisco Ferrer, Benigno Aries, Héctor Noble, Ricardo Filgueira, F. G. Fresco, Patiño, Enrique Nido, Rumiski, Vicente Paz, Javier Pose, Sebastián Faure, etc.
Disp.:

[Primera época]: n° 1, 3, 5-9, 11-14 (octubre 1928); Segunda época (septiembre 1934 - diciembre 1937): n° 4 (diciembre 1935) - 6 (diciembre 1937).

RENACIMIENTO / Dir.: Florencio César Fernández, Horacio Areco, J.L. Ferrarotti y Juan Más y Pi.
Buenos Aires: [s.n.], n° 1: junio/agosto 1909 - n° 41: octubre 1913.
Luego agrega como subtítulo Revista quincenal, y posteriormente: Renacimiento Ilustrado, para, finalmente: Revista mensual ilustrada.
Disp.: 1-36, 40, 41.

RENOVACIÓN. Revista mensual de educación, letras y ciencias sociales / Órgano de la Liga Nacional de Maestros.
Buenos Aires: Liga Nacional de Maestros, n° 1: 30/3/1914 -
Textos: Julio Barcos, José Ingenieros, Leonilda Barrancos, Dalmiro Gauna, Antonio Medici, Edmundo Bianchi, Carlos N. Caminos, etc.
Disp.: n° 1.

RENOVACIÓN. Quincenario de ideas y crítica social / Editado por la agrupación anarquista Renovación.
Azul (Buenos Aires): Renovación, 1923 -
Publicación quincenal. Escriben en el n° 1: Francisco L. Rivolta, R. González Pacheco, Vaivatck.
Disp.: n° 1.

RENOVACIÓN. Publicación mensual de sociología y crítica
Avellaneda: [s.n.], Segunda época: n° 1 (mayo 1927) -
Textos de: Pablo Guillé, Diego Abad de Santillán, Emilio López Arango, Miguel Biagiotti, H. Marino, José María Acha, Emilio López Arango.
Disp.: n° 1.

RESISTENCIA. Órgano de Resistencia Anarquista.
Buenos Aires: [s.n.], 1984 - 1987.
Disp.: n° 3 (octubre 1984), 5-8, 20 (marzo 1987).

EL RETROCESO CULINARIO. Órgano oficial encargado de instruir y civilizar al rebaño del



Camarón del Cangrejo / Dir.: J. Sacristán.
Buenos Aires: [s.n.], 1907 -
Disp.: n° 2 (febrero 1907).

EL REVOLUCIONARIO. Periódico Comunista Anárquico / Administrador: R. Ponte.
Buenos Aires: [s.n.], n° 1 (15/8/1895) - [n° 2 (s/f)]
Posee columnas en francés.
Disp.: n° 1-2.

LA REVISTA OBRERA. Publicación quincenal de propaganda libertaria / Adm.: Raúl Tejera.
Buenos Aires: [s.n.], 1922.
Revista ligada a la publicación **Sembrando Ideas** con textos de: J. García Giménez, Aureliano Lorenzo, Héctor Marino, Inocencio P. Lombardozi, Pierre Quiroule (seud.), Emilio Arguelles, Fernando Golt, T. Morone, Ernesto Piccoli, Juan Crusao, etc.
Disp.: n° 2 (febrero 1922), n° 8 (mayo 1922).

LA REVOLUCIÓN SOCIAL. Órgano Comunista-anárquico / Dir.: M. Reguera.
Buenos Aires: [s.n.], n° 1 (8/1/1896) - n° 19 (8/4/1897).
Publicación precursora de **La Protesta** fundada por Manuel Reguera y Gregorio Inglán Lafarga, quien fue su redactor, de la que también participó Ornisi Menotti Bertani con columnas firmadas por Juan Herrero, Francisco Crispi, Mauricio Barrés, F. Marcial, Francisco Manetti, Bernard Lazare, Roberto D'Angio, Joseph Thioulouze, Alfonso Karr, Pepita Gherra.
Disp.: completa.

LA REVUELTA / Redacción: Teófilo Dúctil.
Santa Fe: [s.n.], n° 1 (1918) - [n° 15 (1° quincena noviembre 1919)].
Firman algunas columnas: Clovis Hugues, Renato Giansante, Juan Ru, Julio Díaz, Pío Baroja, J. Carini.
Disp.: n° 11 (1° quincena 1919), 15 (1° quincena noviembre 1919).

LA RISCOSSA. Periodico comunista-anarchico
Buenos Aires: [s.n.], n° 1 (14/10/1893) - [n° 4 (15/4/1894)].
Periódico en italiano editado por Fortunato Serantoni que continúa a la publicación rosarina **Demoliamo** desde octubre de 1893. Luego del tercer número no se publica hasta abril de 1894. En ese mismo año es clausurado por la policía.
Disp.: n° 1 - 4.

LA RIVOLTA.
Bahía Blanca: [s.n.], 1° de Mayo 1902.
Disp.: número único (1/5/1902).

LA RIVOLTA. Periodico Anarchico di propaganda spicciola / [Adm.: C. Daleffe].
Buenos Aires: [s.n.], n° 1 (1/12/1925) - [1926].
Publicación en italiano administrada por C. Daleffe con textos de Tomaso Concordia, Francisco Ferrer, A. Bianchi, Eduardo Llanes, Errico Malatesta, Pietro Gori, Fernando Del Intento.
Disp.: n° 1, 2 (1/1/1896).

LA RIVOLTA. Settimanale Anarchico / Adm: Aldo Pechini.
Buenos Aires: [s.n.], n° 1 (1917) - [n° 9: 14/10/1917].
Publicación semanal en italiano administrada por Aldo Pechini, con colaboraciones de Remo Cotti, Luigi Pieroni, Favino di Salvotonica, Pietro Gori, Luigi Molinari, Giovanni B. Alberdi, etc.
Disp.: n° 4 (9/9/1917), 6 (23/9/1917), 9.

RUMBO NUEVO. Semanario de propaganda, Actualidades y polémica / Dir.: Eduardo T. Calcaño.
Buenos Aires: [s.n.], n° 1 (12/4/1906) - [1906].
Colaboradores habituales: Edmundo T. Calcaño, Federico Iniescar, Pascual Guaglianone, Armand Vasseur, Eduardo García Gilimón, Federico Casado, Enrique Crosa, Roberto de las Carreras, Leonardo Bazzaro, Esteban Almada.
Disp.: número especial (12/4/1906), n° 1 (22/4/1906), 2 (1/5/1906).

SACCO Y VANZETTI / Publicación del Comité de Agitación pro Sacco y Vanzetti.
Tandil: Publicación del Comité de Agitación pro Sacco y Vanzetti, [1926 - 1927].
Textos: F. Ascaso, B. Durruti, B.C. Llini, Federica Montseny, etc.
Disp.: n° 4 (enero 1927).

EL SEMBRADOR / Ed. Agrup. Anarquista "El Sembrador".
Buenos Aires: Agrupación Anarquista "El Sembrador", [1926].
Disp.: n° 4 (mayo 1926).

SEMBRANDO IDEAS. Revista quincenal de divulgación sociológica / Editor: Bautista Fueyo.
Buenos Aires: [s.n.], 1923-[1924].
Disp.: n° 1 - 3: "Lo que todos deberían saber (La iniciación sexual)" / G. M. Bessedé; n° 5: Pedro Kropotkin, "La ciencia moderna y el anarquismo", 1923; n° 8-10: "El dolor paraguayo: lo que son los yerbales" / Rafael Barret; n° 16-17: "Justo Vives: episodio dramático social" / Anselmo Lorenzo; n° 22 y 23: Georges Yvetot, "ABC sindicalista"; n° 24: "El dinero" / José Famades; n°

25: "La propiedad" / Lafargue; n° 29-30: "Filosofía del anarquismo" / Carlos Malato; n° 31: "En la soñada tierra del ideas" / Pierre Quiroule; n° 34-35: "La escuela moderna" / Francisco Ferrer Guardia; n° 38: "Dios y el Estado: tres conferencias" / Bakunin.
Además suplemento al n° 1: Pierre Quiroule, "Los culpables"; n° 6: "Legitimación de los actos de rebeldía" / Etievant; n° 7: "Creced y multiplicaos" / Juan de l' Ourthe;

SÍMBOLO. Revista abierta a todas las tendencias modernas del espíritu / Dir.: José Torralvo.
Rosario, Pcia. de Santa Fe: [s.n.], n° 1: junio 1934 - [n° 7: junio/julio 1936].
Textos: José Torralvo, Juan Lazarte, José E. Piere, J.R. Forteza, Emilio G. Alsina, Vidal Mata, Aurora Bogú, Roberto Trillo, José A. Lamanuzzi, Vicente J. Morra, Elías Castelnuovo, Bindo Castellano, F. Molina-Tellez, Francisco Romero, etc.
Disp.: n° 1, 2, 7.

LA SOCIAL / Órgano de la Agrupación Anarquista "Aurora Libertaria".
Buenos Aires: Agrupación Anarquista "Aurora Libertaria", n° 1 (15/4/1923) -
Textos: Red Struggler, Guillermo Walkingstivk, Cuarajhy Mambul, Joaquín Domínguez, Chevreuil, E. Corrales, etc.
Disp.: n° 1.

EL SOL. Semanario artístico-literario / Dir.: Alberto Ghiraldo.
Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 1898 - n° 174 (15/7/1903).
Alfredo Temperley fue el administrador de esta publicación. Al menos desde el número 145 (15/3/1902), la publicación cambia su periodicidad, formato y subtítulo ("Revista de arte y crítica"), volviéndose más pequeña y con más páginas.
Textos: Enrique García Velloso, Ada Negri, Carlos Martínez Vigil, E. Rodríguez Larreta, Rubén Darío, Leopoldo Díaz, Roberto J. Payró, Luis Berisso, Ángel de Estrada, Ramiro Maeztu, José Enrique Rodó, Bartolomé Mitre y Vedia, Celmira Acosta Cardozo, Luis G. Urbina, Eduardo de Ezcurra, Carlos Ortiz, Vicente Blasco Ibáñez, Eduardo Wilde, José Ingenieros, E. Gómez Carrillo, Diego Fernández Espiro, Almafuerte, Carlos Méndez, Carlos de Soussens, Eduardo Schiaffino, Rufino Blanco Fombona, Eduardo Zamacois, Federico Urales, Eduardo Wilde, Federico Ángel Gutiérrez (con los seudónimos de Juan Pueblo y Fag Libert), Eduardo Ladislao Holmberg, Enrique Malatesta, Francisco Grandmontagne, Félix B. Basterra, Florencio Sánchez (con los seudónimos de Luciano Stein o Jack The Ripper), etc. Ilustraciones: E.

Schaffino, Sasha Schneider, Ángel Della Valle, Angiolo Tommasi, José J. Arandi, Augusto Ballerini, Domenico Morelli, Lazzari, Carlos Blaas, Roberto Assmus, entre otros.
Disp.: n° 34 (1/5/1899) - 94 (24/9/1900), 145-174.

EL SOL. Diario obrero de la mañana
Buenos Aires: [s.n.], [1921].
Disp.: n° 12 (17/7/1921)-14 (20/7/1921).

SOLIDARIDAD. Periódico obrero / Administrador: Narciso Jardón.
Rosario: [s.n.], n° 1 (11/11/1902) – [n° 4 (1903)].
Quincenal, con textos de Pedro A. Goyena, Parsons, Ege, José López Montenegro, Palmiro de Lidia, etc.
Disp.: n° 1 – 4.

SOLIDARIDAD. Periódico de Ideas y Crítica / Editado por la agrupación del mismo nombre.
Punta Alta: Solidaridad, n° 1 (febrero 1923) -
En el n° 1 se reproduce un extracto de "Las Fuerzas Morales" de Ingenieros. Además aparecen textos de Ricardo Flores Magón, Anselmo Lorenzo, Juan Crusao, Estela Ivaldi,
Disp.: n° 1 (febrero 1923).

SOLIDARIDAD ANARQUISTA INTERNACIONAL. Buenos Aires: [s.n.], n° 1: s/f [c. 1949].
Disp. n° 1.

EL SOMBRERERO / Órgano de la Asociación de Trabajadores Sombrereros en general de la República Argentina y del Uruguay.
Buenos Aires: Asociación de Trabajadores Sombrereros en general de la República Argentina y del Uruguay, n° 1: 1904 - [1906]
Publicación mensual. En 1906 cambia subtítulo a Órgano de la Asociación de Trabajadores Sombrereros en general de la República Argentina.
Textos: José Espanet, Juan S. Giribaldi, José López Montenegro, E. Niqrin, Pedro Bertagni, Rómulo Anichini, etc.
Disp.: n° 4 (agosto 1904), 16, 23, 24-28, 30 (diciembre 1906).

SPARTACUS. Comunista-anárquico / Dir.: H. Badaraco.
Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 1934 - n° 11: 1938.
Cambia varias veces el subtítulo: "Obrero-campesino", "Comunista anárquico", "Un programa comunista anárquico para todo el proletariado".
Publicación en gran parte dedicada a la Guerra Civil Española y la situación política en Rusia, con textos de R. Louzón, P. Aliaga y Horacio Badaraco.
Disp.: n° 2, 4, 5, 6-8, 10, 11.

STUDI SOCIALI. Rivista bimensile di libero esame / Dir.: Luigi Fabri y José Berenguer.
Montevideo - Buenos Aires: La Protesta, 1930-1946.

Publicación en italiano y español que comienza editándose en Montevideo y en Buenos Aires por los talleres La Protesta, aunque rápidamente sólo pasa a editarse en Montevideo. Entre sus colaboradores tuvo a Ugo Fedeli (seudónimo de Ugo Treni). Luce Fabbri continúa en la dirección de la revista durante la segunda y la tercera serie.
Disp.: [Primera serie]: n° 4 (1/6/1930), 9 (16/1/1931), 10 (18/3/1931), 11 (15/4/1931), 16, 21, 39; Segunda serie: n° 3 (15/8/1936), 4, 7, 9, 12 (27/10/1938); Tercera serie: n° 3 (30/4/1943).

SUPERACIÓN. Publicación quincenal anarquista / [Adm.: Agustín Gallo Pecca].
Buenos Aires: [s.n.], n° 1 (4/7/1925) - 4 (15/8/1925).
Quincenal. Escriben habitualmente: Simplicio, Anderson Pacheco, Costa Iscar, Sebastián Faure, Gastón Leval, G. Villalobos Domínguez, Aldo Aguzzi, M. C. Lértora, H. Noja Ruíz, E. Roqué.
Disp.: n° 1-4.

LOS TIEMPOS NUEVOS. Revista quincenal de ciencia y literatura sociales / Dir.: Félix Basterra.
Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 1/9/1900 –
Textos de: Félix Basterra, Alberto Ghirardo, R. Mella, Pascual Guaglianone, Saverio Merlino.
Disp.: n° 2 (16/9/1900).

TIERRA LIBRE / Órgano Oficial de la Federación Obrera Local Tucumana (comunista) Adherida a la FORA Comunista.

Tucumán: Federación Obrera Local Tucumana, 1ª época: [1921]-1925; 2ª época: 1927-1936.
Durante la primera época cambia el subtítulo que mantendrá durante la segunda: Órgano oficioso de la Federación Local y de las Organizaciones del Norte Federación Local y de las Organizaciones del Norte (Adherido a la FORA y a la AIT). Los administradores de esta publicación fueron J. Segade, Justo Graciano, M. Saavedra y Jesús Gil; desde el n° 20 de la segunda época aparece como redactor Julio Díaz Bernabé-Araoz.
Textos: Ramón R. Ruíz, Andrés Colomber, Th Ribot, Aureliano Lorenzo, Héctor Marino, Amilcar, M. Abregu, Agustín Robles, Domingo Pintos, J. Viñas Osorio, D. Lescano, F. Martín, J. G. Pineda, Bernardo Díaz, etc.
Disp.:

1ª época: n° 6 (mayo 1922)-11, 14, 15 (agosto 1925);
2ª época: n° 1-10, 12, 18, 20, 24, 25, 27 (julio 1936).

TIERRA LIBRE. Periódico anarquista / [Adm.: Luis Danussi].

Bahía Blanca: Agrupación "Tierra Libre", n° 1 (1/5/1932) - [n°5 (diciembre 1932)].

Como avisa en el primer número, esta publicación surge de la fusión de otros dos periódicos de Bahía Blanca: **Brazo y Cerebro** y **Pampa Libre**. Principalmente se aboca a temas campesinos y además aparecen varias notas sobre los linieyas y su vínculo con el anarquismo. Textos de Roberto Ledesma, Francisco Martínez, José V. Jordan, Lirius, S. Fernández, Rudencindo Luna, C. A. Balbuena, Eugenio Cardenas, C. Rojas, Gener Carré, entre otros.
Disp.: n° 1-5.

TIMÓN. Síntesis de orientación político-social / Dir.: Diego Abad de Santillán.

Barcelona - Buenos Aires: [s.n.], Primera etapa: 1938; Segunda etapa: n° 1: noviembre 1939 - n° 7: junio 1940.

Tuvo una primera etapa editada en Barcelona durante 1938 que al menos contó con cinco números. Ya en Buenos Aires, la revista fue dirigida por Diego Abad de Santillán y Carlos de Baraibar, con textos de Jorge F. Nicolai, Rudolf Rocker, José Gabriel, Wenceslao Carrillo, Mauricio Magdaleno, José Asensio, J. García Pradas, Judith Grinfeld, Julio César Jobet, Enrique Espinoza [seud. de Samuel Glusberg], etc. Viñetas y dibujos de: Demetrio Urruchua, George Grosz.
Disp.: completa.

EL TRABAJO / Órgano semanal de la Casa del Pueblo.

Buenos Aires: Casa del Pueblo, n° 1: 26/6/1902- Pascual Guaglianone y Florencio Sánchez fueron de los editores de este periódico.
Disp.: 1, 2 (12/7/1902).

EL TRABAJO / Revista mensual de la Sociedad de Resistencia del Puerto de Capital

Buenos Aires: [s.n.], n° 1 (1/2/1906) - [n° 7 (1/11/1906)].

Publicación que al menos el número 6 apareció como anexo a **Los Nuevos Caminos** y que precede a **El Reporter del Puerto**. Su redactor fue Esteban Almada y posee textos de: Pellico, F. Domela Nieuwenhuis, E. Almada, Alfredo Calderón, Enrique Lluria, etc.

Disp.: n° 1-7; también suplementos a los números: 4 (15/5/1906), 6 (15/8/1906), 7 (15/10/1906).

EL TRABAJO / Revista mensual de las Sociedades de Conductores de Carros, Aserradores, Obreros del Puerto, Caldereros y Cajoneros de envases

Buenos Aires: Sociedades de Conductores de Carros, n° 1: junio 1911 – [n° 2: julio 1911]
Disp.: Disp.: n° 1, 2.

EL TRABAJO. Diario de la mañana

Buenos Aires: [s.n.], n° 1 (5/9/1921) - n° 87 (23/3/1922).

Publicación de tendencia anarcobolchevique continuadora de **El Comunista**. Está relacionada con **Cuasimodo** y su administrador fue Atilio Juan Brusa. Sigue atentamente la situación rusa y la masacre patagónica. Aparecen textos de Pierre Quiroule [seud. de Joaquín Alejo Falconnet], Mario Villa, José Torralvo, Enrique Flores Magón, Juan Abelardo, A. Caballero, Ana Flores, Álvaro Yunque, Mariano José de Larra, V. Ferreiro, Jenaro Campo, Hemeregildo Rosales, Julio R. Barcos, Sofía Casanova, José Siciliano, Santiago Locascio, Juan Lazarte; posee ilustraciones de Vebar.
Disp.: n° 1-28, 29, 43-76, 79, 87.

EL TRABAJO / Alianza Libertaria Argentina (ALA) - Agrupación "Armonía".

Tucumán: Alianza Libertaria Argentina (ALA) - Agrupación Comunista Anárquica "Armonía", n° 1: 25/3/1924 - [n° 6: 6/10/1924].

Publicación quincenal en la que escriben D. Osuna, Fernando Gonzalo, Juan Ortiz, F. Cossio y C.Castex, entre otros.
Disp.: n° 1-6 (6/10/1924).

TRIBUNA LIBERTARIA / Órgano de la Federación Obrera Local Rosarina y Paraná de Santa Fe.

Rosario: Federación Obrera Local rosarina, 1921- [1923].

Textos de: Eugenio D` Ors, Germán Posadas, J. Bernabé, Mauricio de Becque, Álvaro Yunque.
Disp.: n° 21 (27/12/1921), 26 (10/2/1923).

TRIBUNA PROLETARIA. Diario de la mañana. Órgano de fensor de los intereses gremiales.

Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 29/7/1919 - 30/3/1930. Periódico ligado a la FORA cuyo redactores fueron Alberto S. Bianchi, Mario Anderson Pacheco, Teodoro Antillí, Rodolfo González Pacheco, David Valdés, J. González Lemos y Teófilo Dúctil. Escribieron: Luis María López, Diego Abad de Santillan, Lelio O. Zeno, G. de Molinari, E. Nigma, Eduardo Gilimón.
Disp.: n° 50 (24/9/1919), 83, 96, 102, 104, 105.

UMANITÁ NOVA. Numero Unico di Propaganda Anarchica / Editado por el grupo Umanitá Nova.

Buenos Aires: Umanitá Nova, 1930-1932. En italiano.
Disp.: n° 1º/5/1930, 1º/5/1932

LA UNIFICACIÓN OBRERA / Órgano de la Agrupación Pro Moralidad Sindical.

Buenos Aires: Agrupación Pro Moralidad Sindical, 1923-1924.
Disp. n° 26 (15/6/1924).

LA UNIÓN DEL MARINO / Órgano de la Federación Obrera Marítima.

Buenos Aires: Federación Obrera Marítima (FOM), 1911 - [1928]. Adherida a la FORA.
Disp.: n° 7 (23/8/1911)-16, 43, 44, 54, 56-77, 80-96, 99, 100-103, 105-111, 113, 114, 122, 123 (junio 1928).

LA UNIÓN GREMIAL. Órgano de las sociedades de resistencia / Publicada por las sociedades Albañiles, Herreros-mecánicos y anexos, Yeseros, Tabaqueros y Marmoleros.

Buenos Aires: Unión Gremial, n° 1: 4/4/1895 - [n° 21: 12/7/1896]. Publicación quincenal, redactada en castellano, italiano y francés, que va cambiando el subtítulo, agregando o quitando oficios.
Disp.: n° 1-15, 17-21.

UNIÓN SINDICAL / Órgano semanal de la USA

Buenos Aires: Unión Sindical Argentina, 1922. n° 1 (8/4/1922) - n° 21 (26/8/1922). Publicación entre el anarcobolchevismo y el sindicalismo revolucionario que probablemente continua a **El trabajo**, y posteriormente continuará como **Bandera Proletaria**.
Disp.: n° 20 (19/8/1922).

VÍA LIBRE / Órgano mensual de la Federación Obrera de Sindicatos Ferroviarios.

Buenos Aires: Federación Obrera de Sindicatos Ferroviarios, 1921 - [1924]. F. O. de Sindicatos Ferroviarios (fundada el 3 de julio de 1921). Textos: Juan González, Salvador Sereche, T. Morone, Aureliano Lorenzo, C. Medina, Jacinto del Prado, R.S. Gorosito, R. Hauser, J. Morales, Miguel Baker, Teodoro Antillí, T. Moroni, Enrique Serantoni, José Colucci, etc.
Disp.: n° 36 (mayo 1923)-41 (febrero 1924).

VÍA LIBRE. Publicación mensual de crítica social / Dir.: Santiago Locascio.

Buenos Aires: [s.n.], n° 1: octubre 1919 - n° 36: septiembre 1922. Destacan la cantidad de artículos que piensan y discuten la revolución rusa siendo ésta una publicación de la que participó el grupo anarcobolchevique ligado a García Thomas. Notas firma-

das por: Edmundo Bianchi, Florencio Sánchez, Cantaclaro II, Alejandro Sux [seud.], L.O.S., E. García Thomas, Vicente Salaverri, A. Ucar, Julio Barcos, Emilio Castelar, Edmundo Bianchi, Manuel Patiño, Mauricio L. Roberts, Sebastián Gomila, Vicente A. Salaverri, Walter Crane, H. Rosales, Joaquín Payá, Isaac Morales (hijo), Julio Molina y Vedia, José Prat, Amaro Folgueral, Félix B. Basterra, Santiago Puccio, Roberto J. Payró, Luis C. Frayna, Sebastián Faure, Federico Urales, José Ingenieros, José M. Monner Sans, Luis Cortés, Juan Más y Pi, Pablo Iglesias, etc.
Disp.: n° 1-11, 13-31.

VIBRACIONES! Arte, crítica y sociología

La Plata: [Grupo Vibraciones], [n° 1: junio 1909]- Publicación quincenal en la que escriben: Pedro Planas Carbonel, Horacio B. Rossotti, Ángel D'Ambrá, Ángel Vira, José Lorenzo Tato, Víctor Arreguine, Rastiñac, Enjolras, Francisco Franschetti, Mario Ricaldoni, Eduardo G. Gilimón, Santiago Dallegri, Renato Ghia.
Disp.: n° 4 (31/7/1909), 6 (18/9/1909).

VIDA NUEVA. Semanario de sociología, artes y actualidades / Redactor: Pascual Guaglianone.

Buenas Aires: Centro Internacional de Montevideo, Segunda época: n° 1 (15/11/1903) - [n° 5 (9/1/1904)]. Periódico semanal com textos de Pascual Guaglianone, M. A. Guyau, Ch. Litoourneau, Pedro Gori, Alberto Ghirardo, J. Miguel Piedrabuena, N. Colajanni, Enrique Morselli, Andrés A. Mata, Enrique Crosa, J.M. Piedrabuena, Elam Ravel, Enrique Crosa, etc.
Disp.: Segunda época: n° 1 - 5.

VENTI SETTEMBRE. Pubblicazione fatta a cura di alcuni giovani / [Adm: Galileo Botti]

[Buenos Aires]: [s.n], 1889 - Publicación en italiano. Textos de: F.S. Merlino, Dannato, B. Adele.
Disp.: [ejemplar s/n].

VERBO NUEVO. Publicación quincenal de doctrina y combate / Órgano de la Federación Obrera Provincial Sanjuanina.

Adherida a la Federación Obrera Regional Argentina y la AIT. San Juan: Federación Obrera Provincial Sanjuanina, 1920 - [1932] Periódico también relacionado a **La Protesta**. A partir del n° 82, aparentemente rompe con la FORA, y cambia el subtítulo a: "ex adherida a FORA y AIT". Textos de: José M. Acha, A. Genini, M. Colucci, Zeda, María R. Esteve, Saúl L. Lutzel Schwab, Enrique Zar, P. Guerrero, Juan

Crusao, Francisco Leonel, Sapiña Beltrán, Carlos Bichet, Carmen Sylva, José Yepes.
Disp.: n° 62 (1/11/1927), 63, 64, 68, 69, 73-75, 77, 80-82, 84-89, 100-109, 127, 130-132, 133 (1/5/1932), 134.

IEL VERBO NUEVO! / Órgano del Gremio Obreros Panaderos de Buenos Aires
Buenos Aires: Obreros Panaderos de Buenos Aires, IV época: 1911; [191-?]
Se presenta como continuación del primitivo **Obrero Panadero**.
Disp.: n° 19 (noviembre 1911), 20 (febrero 1912).

LA VERDAD [Segunda época] / Órgano de la Agrupación Anarquista Chauffers y Nafteros.
Buenos Aires: Agrupación Anarquista Chauffers y Nafteros, Segunda época: n° 1 (noviembre 1923)
Textos de: Helius, E. Silix, Domingo F. Tallarico, Ana Membuli, A. Alba, etc.
Disp.: n° 1.

LA VERDAD. Periódico anarquista / editado por la Agrupación "Aurora Libertaria".
Tandil: Agrupación Aurora Libertaria, 1921 - 1930.
1921 - 1930.
Textos firmados principalmente por seudónimos y, entre otros, José Scalise, T. Fernández, C. Varona, A. C. Morán, D. Martínez, Juan Carterista, José Arias, A. Lopezzi, José Marinero, Helios.
Disp.: 2-21, 23, 26, 30, 36-45, 48, 53, 54.

VERDAD! / Órgano del Sub-Comité local del Libre Pensamiento.
Pergamino: [s.n.], 1906.
Disp.: n° 4 (30/9/1906)-8 (28/10/1906).

VOLUNTAD / [Adm: Victorio Costantini].
Rosario: [s.n.], 1929.
Mensuario con textos de: F. L. Rivolta, Juan C. Romero, F. Garibaldi, Fleur.
Disp.: n° 7 (5/10/1929).

VOLUNTAD / Editado por la Agrupación Armonía Libertaria.
Mar del Plata: Agrupación Armonía Libertaria, n° 1: (marzo 1924)-
Textos de: J.E.S., Mercedes Vázquez, Raúl Pierrestegui, J. Prat.
Disp.: n° 1

VOLUNTAD. Periódico anarquista / Adm.: Antonio Nieves.
Buenos Aires: [s.n.], n° 1 (9/6/1915) - [n° 3 (23/6/1916)].
Escriben: Antonio Nieves, Mario David, Cabalis,

Saturnino Echeandia, J. Deilla Grossoleil, F. M. Casildo, Alejandro Rogasky, entre otros.
Disp.: n° 1-3.

VOLUNTAD. Periódico anarquista / Adm.: Francisco Marín.
Mendoza: [s.n.], n° 1 (1/7/1930) - [n° 3 (1/9/1930)].
Periódico ligado a la Federación Obrera Local Mendocina (Adherida a la FORA).
Entre textos firmados por muchos seudónimos aparecen los nombres de M. Anderson Pacheco, Fernando Bruseme, Pradexis Guerrero.
Disp.: n° 1-3.

LA VOZ DE LA CNT - AIT. Boletín interno del núcleo en la Argentina / Órgano de la Confederación Nacional del Trabajo de España en el Exilio.
Buenos Aires: Confederación Nacional del Trabajo de España en el Exilio, n° 1: febrero 1958 - [1958].
Publicación mensual cuyo director fue Teodoro Monge.
Disp.: n° 1, 3, 4, 8 (octubre 1958).

LA VOZ DE LA MUJER. Periódico comunista-anárquico / Dir.: J. Calvo; desde el n° 2: A. Barcla.
Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 8/1/1896 - n° 9: 1/1/1897.
Las redactoras de esta publicación fueron Teresa Marchisio, María Calvia y Virginia Bolten. Además participaron: Pepita Gherra, Anita Lagourdette, María Muñoz, María Villa, Luisa Violeta, Soledad Gustavo, Josefa M.R. Martínez, etc.
Disp.: completa.

LA VOZ DE LOS TIEMPOS. Revista para el pueblo / Orientadores: Martín Castro y Fernando Gualtieri.
Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 1/5/1927 - n° 6: 20/8/1927.
Textos de: Leopoldo Marechal, Arturo Garibotto, Fernando Gualtieri, Martín Castro, Silvio Monteverde, Francisco Pi y Arsuaga, Fernando del Intento, etc.
Disp.: n° 1-6.

LA VOZ LIBERTARIA. Buenos Aires: [s.n.], 1923 - [1924].
Publicación en idish.
Disp.: n° 4, 5, 7.

LA VOZ DE RAVACHOL. Periódico comunista-anárquico / Dir.: F. Vázquez.
Buenos Aires: [s.n.], n° 1: 11/11/1895 -
Disp.: n° 1.

LA VOZ DEL CAMPESINO. Agrupación libertaria de Trabajadores del campo / Adm.: José Matanzo.
General Pico: [s.n.], 1925.
n° 1: septiembre 1925 -
Textos: J. Prat, R. G. Pacheco, Juan Rastrojo, etc.
Disp.: n° 1, 2 (dic. 1925).

LA VOZ DEL ESCLAVO. Periódico de Emancipación Popular / Centro Unión Obrera.
Chivilcoy: Centro Unión Obrera, n° 1: 1/9/1901 - [n° 14: 16/11/1902]
Publicación quincenal con textos de Juan del Molino, P. Carbonel, Edmundo Seguela, S.F. Merlino, A. López Rodrigo, Martín A. Marguleta, etc.
Disp.: n° 1, 3-4, 14.

LA VOZ DEL PARIÁ / Órgano Oficial de las Agrupaciones Anarquistas de Balcarce F.C.S..
Balcarce: Agrupaciones Anarquistas de Balcarce F.C.S., n° 1: septiembre 1923 - [n° 4: marzo 1924].
Publicación quincenal con textos de: A. C. Morán, Carmen Magán, Mercedes Vázquez, Juan Félix López, Joaquín P. Guerra, Carlos Guahni, Pradexis G. Guerrero, Gabriel Biagotti, etc.
Disp.: n° 1- 4.

LA VOZ DE LOS BALKANES / Editado por la Unión Anarquista Balcánica Sudamericana.
Buenos Aires: Unión Anarquista Balcánica Sudamericana, n° 1: dic. 1926 - .
Disp.: n° 1.

LA VOZ DEL PUEBLO. Córdoba: [s.n.], n° 1: 1902 - [n° 22: 28/2/1903].
Textos: Alfredo C. López, R. Elám Ravel, Diógenes Hernández, etc.
Disp.: n° 7 (15/11/1902), 8, 16-22.

XX SETTEMBRE. Pubblicazione comunista-anarchica / La richieste del presente numero dereso esser direkte a "La Questione Sociale".
Buenos Aires: La Questione Sociale, 20/9/1893.
Disp.: número único (20/9/1893).

**Resumen:**

Este artículo describe y ordena en una hemerografía las publicaciones anarquistas argentinas disponibles en el Centro de Documentación e Investigación de la Cultura de Izquierda (CeDInCI). Según el caso, cada entrada incluye: título y subtítulo de cada publicación periódica, las fechas límite entre las que apareció, las épocas que tuvo, sus responsables y sus colaboradores, y otros datos relevantes dependiendo del periódico en cuestión. Su objetivo es constituir una herramienta útil para las futuras investigaciones sobre esta temática en tanto brinda información sobre publicaciones que hasta hace pocos años sólo estaban disponibles en el International Institute of Social History (IISH) de Amsterdam.

Palabras Clave: anarquismo argentino, publicaciones periódicas, fuentes documentales.

Abstract:

This article describes and organizes the Argentinian anarchist publications available at the Centro de Documentación e Investigación de la Cultura de Izquierda (CeDInCI) in a hemerography. As appropriate, each entry of this hemerography includes: title and subtitle of each periodical, dates of publication, their leaders and collaborators, and other relevant information for each particular case. It aims to be a useful tool for future research on this subject, providing information about publications that years ago were only available at the International Institute of Social History (IISH) in Amsterdam.

Keywords: Argentine anarchism, periodicals, documentary sources.