

LA CHARLA COMO EXPERIENCIA QUE FACILITA LA ARTICULACIÓN DE CONOCIMIENTOS

Bettera, María Alejandra* y Finola, Ricardo Alfio*_**

*Docentes del Departamento de Geografía, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto. Instituto De Investigaciones Sociales, Territoriales y Educativas (ISTE)

**Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

mariaalejandrabettera@gmail.com – alfiofinola@gmail.com

RESUMEN

Fundamentación y memoria de experiencias del formato charla sobre temas específicos del programa de la materia trabajados con disertantes experimentados en lo que respecta a las temáticas abordadas. La experiencia que realizan los estudiantes, han sido analizadas como un complemento de la formación curricular y no como un proceso formativo en sí misma la perspectiva de concebirla como tal, no niega en modo alguno la supremacía de la actividad curricular dentro del proceso de formación integral del estudiante, ni mucho menos su condición de complemento de esta, de lo que se trata es de acentuar, profundizar, los contenidos apreñados en las materias en las que se realiza dicha experiencia.

Esta actividad se desarrolla con alumnos de cuarto y quinto años del Profesorado y Licenciatura en Geografía, en las materias: Geografía de América Latina y Problemáticas Geográficas del Mundo Actual.

El objetivo fundamental es el de promover la capacidad de comprender la realidad actual, de interpretar los procesos históricos, de analizar diversas fuentes de información, de identificar la diversidad y multiplicidad de causas de los conflictos sociales y de reconocer las diferentes perspectivas de los sujetos que interactúan en la sociedad entre otros saberes específicos, a través de un espacio de información, comunicación y debate.

Se utiliza la modalidad de taller, con ayuda de dispositivos tecnológicos, mediada por exposiciones (charla), debate, comentarios y aportes.

El taller es un formato curricular centrado en el hacer, que integra el saber, el convivir, el emprender y el ser. Promueve la vivencia, la reflexión y el intercambio. Es un formato valioso para la confrontación y articulación de los conocimientos teóricos con las prácticas.

Palabras Clave: Articulación-Profundización-Experiencia.

1. INTRODUCCIÓN

La globalización es un proceso que abarca todos los aspectos de la vida social, donde la economía, la política y la cultura se ve reflejada en la conciencia social y la forma en que la gente concibe y percibe al mundo, tanto a nivel de lo local como en su totalidad.

En lo concerniente a los efectos de la globalización en la educación, se manifiestan dos fenómenos contrastantes, por un lado, la educación caracterizada por una fuerte inercia y por otro los cambios en los modos de producción, en la estructura social y familiar, las transformaciones en el plano de las instancias de elaboración y difusión de significados (cultura) afectan profundamente los procesos de construcción de las subjetividades, exigiendo nuevas formas de aprender y de enseñar.

Estos cambios determinan la incorporación de nuevos aprendizajes que estén en relación con el mundo, con la realidad, con los otros y con uno mismo. El aprender, en este contexto va más allá de la incorporación de contenidos teóricos y prácticos, sino también demanda añadir los elementos cognitivos, afectivos, motivacionales, situacionales, contextuales, culturales, entre otros, que interactúan de modo tal que los cambios en uno de ellos redundan en mayor o menor medida en el conjunto. El desafío está planteado, los cambios son profundos e imparable y requieren un intenso y minucioso análisis.

Así, la educación como práctica social posee un papel fundamental y las Universidades un rol decisivo. La educación superior, en los últimos años, ha emprendido procesos de reformas profundas y modificaciones en sus métodos de enseñanza, asumiendo un nuevo rol con el fin de crear un ámbito de integración, capaz de generar interrelaciones, articulaciones y redes.

Esto significa romper con viejas estructuras que eran aptas para una sociedad que cambiaba mucho más lentamente y reemplazarlas por formas organizativas mucho más flexibles, menos atomizadas que permitan adaptarse a entornos en cambios permanentes.

En este contexto el presente trabajo es una iniciativa que tiene por objetivo fundamental promover la capacidad de comprender la realidad actual, de interpretar los procesos históricos, de analizar diversas fuentes de información, de identificar la diversidad y multiplicidad de causas de los conflictos sociales y de reconocer las diferentes perspectivas de los sujetos que interactúan en la sociedad entre otros saberes específicos, a través de un espacio de información, comunicación y debate.

Es por ello que para dar cumplimiento al objetivo propuesto se utiliza la modalidad de taller, con ayuda de dispositivos tecnológicos, mediada por exposiciones (charlas), debates, comentarios y aportes.

Así, este trabajo se basa en la concepción de que la práctica pedagógica y el aprendizaje del alumno se enriquecen ya que las experiencias que realizan los estudiantes, han sido analizadas como un complemento de la formación curricular y no como un proceso formativo en sí mismo, de lo que se trata es de acentuar, profundizar, los contenidos apprehendidos en las materias en las que se realiza dicha experiencia.

Esta propuesta, también, jerarquiza la formación y condiciones de trabajo de los docentes, de forma tal que promueve el trabajo en equipo, el compromiso institucional y un desempeño profesional basado en la convicción de que todos los estudiantes deben lograr niveles satisfactorios de aprendizaje, que exigen cada vez más un conjunto de competencias que conjuguen el pensar, el sentir y el actuar.

2. METODOLOGIA

Este trabajo demanda una metodología donde el eje central del proceso de enseñanza aprendizaje es el alumno como un sujeto potencial de desarrollo de nuevas competencias específicas y capaces de alcanzar una formación integral. En otras palabras, podemos decir, un sujeto capaz de resolver situaciones de actualidad y alcanzar la representación simbólica como medio de descripción de la situación real que lo rodea de forma general, pero no por ello menos compleja, para poder interactuar.

La metodología a implementar está pensada de manera tal que el alumno participe activamente en las diferentes instancias, durante el desarrollo del taller, de modo que los docentes sean orientadores y guías en la transposición de los saberes. Se propone que el docente realice exposiciones teóricas de los contenidos, con apoyatura en saberes previos de los alumnos. Para ello se plantearan situaciones problemáticas reales, actuales, relacionadas con el desempeño profesional dándole la posibilidad al alumno de encontrar un sentido práctico a los contenidos que se van adquiriendo a través de diferentes estrategias como la exposición y acompañamiento de los docentes.

Cabe destacar que se parte de la idea de que el conocimiento es una construcción de marcos conceptuales, que posibilitan diferentes niveles de generalización, estableciendo jerarquías y relaciones. Para transmitirlo poderosamente y significativamente es necesario promover la interacción con los estudiantes, con el contenido a desarrollar y la aplicación de ese contenido a situaciones diversas. Esto significa que los docentes a cargo de ambas materias buscan poner en diálogo permanente a los estudiantes con lo que tienen que aprender y decidir cuál/es son la/s estrategia/s de aprendizaje más apropiadas.

De allí que la exposición didáctica, permite la presentación de los temas, de los hechos y conceptos, que ayudan al estudiantes a situarse claramente y a tener una visión general, amplia e introductoria a las charlas.

3. FORMATOS CURRICULARES

Entendemos que los formatos pedagógico-curriculares son modos de llevar adelante la clase y la enseñanza, por ende son variadas las formas que se podrán seleccionar, pero el equipo de cátedra observa que los mismos favorecen a:

- Apropiación de los saberes,
- Planificación y Organización del trabajo docente,
- Manera de organizar el tiempo áulico y extra-áulico.

A su vez se concibe al espacio curricular como un conjunto de aprendizajes y contenidos educativos provenientes de uno o más campos del saber, que se seleccionaron para ser enseñados y aprendidos, con fundamentos en criterios epistemológicos, pedagógicos, psicológicos, y teniendo en cuenta los sujetos pedagógicos.

Si bien en el ámbito universitario es el formato curricular tradicional el que prevalece en las aulas bajo la figura de materia o cátedra, no se transforma en una limitante para poder adoptar o incorporar otros formatos para el tratamiento particular de los saberes, teniendo en cuenta la organización del tiempo, el espacio y el trabajo de estudiantes y profesores.

Como se reflejó en párrafos anteriores la incorporación de los formatos extracurriculares es un complemento de la formación curricular y no un proceso formativo en sí mismo. La perspectiva de concebirla como tal, no niega en modo alguno el predominio de la actividad curricular dentro del proceso de formación integral del estudiante.

En el caso de las cátedras Geografía de América Latina y Problemáticas Geográficas del mundo actual, materias de los últimos años, los contenidos a ser trabajados (enseñados y aprendidos) provienen no solo del campo de la geografía, sino también de la historia, de la política y de la economía entre otros, y se abordan desde situaciones problemáticas actuales y reales y el equipo de cátedra cree que la estrategia de la charla permite, dar luz a los alumnos sobre diferentes problemáticas presentes en el programa de estudios, potenciar el desarrollado de la creatividad de los docentes y de las capacidades que se han propuesto para que los alumnos lleguen a desarrollar, tales como:

- Analizar la complejidad de las distintas regiones geográficas mundiales.
- Conocer y analizar las distintas problemáticas que afectan al mundo actual.

- Comprender integralmente los procesos que construyen el territorio de América Latina dando como resultado diferentes configuraciones territoriales.
- Reconocer la influencia de los actores sociales en los procesos de valoración y apropiación de los recursos naturales y el impacto de sus actividades productivas en el contexto latinoamericano.
- Desarrollar una valoración crítica de los problemas que afectan a América Latina en el mundo actual y argumentar en qué medida la organización socio-cultural provoca alteraciones en el territorio latinoamericano.

Para el logro de estas capacidades los objetivos generales son:

- Favorecer la adquisición de conocimientos que le permitan al alumno interpretar y analizar los complejos factores socio-políticos y económicos en un mundo globalizado.
- Conocer y caracterizar las regiones a escala continental y de los espacios nacionales, para poder establecer semejanzas y diferencias entre ellas, con la intención de detectar problemáticas de diferente orden.
- Colaborar con la inserción de los alumnos en un proceso de búsqueda orientada, que le permita adquirir conocimientos significativos, planteados desde un esquema conceptual coherente, de modo que puedan desarrollar estrategias y habilidades para resolver las diferentes situaciones problemáticas proyectadas en la asignatura.
- Favorecer los debates participativos con fundamentación teórica y académica.
- Auspiciar un marco reflexivo y crítico para que el alumno logre una concientización de los distintos problemas de orden social, político y económico, tendientes a fortalecer una conciencia integradora y crítica.

El objetivo principal de las clases teórico y práctico, es hacer que los temas presentados tengan una adecuada proyección hacia la realidad en la que estamos centrados. En este sentido se emplearan los métodos de discusión y de indagación, en los cuales el énfasis no recae en la explicación del docente sino en la tarea a realizar, en su ejecución y en los métodos de elaboración, a través de los cuales los estudiantes son estimulados para descubrir determinados conceptos por sí mismos.

El abordar el proceso de enseñanza –aprendizaje a través de problemas es un método de enseñanza-aprendizaje centrado en el estudiante en el que éste adquiere conocimientos, habilidades y actitudes a través de situaciones de la vida real y actual. Su finalidad es formar estudiantes capaces de analizar y enfrentarse a los problemas de la misma manera

en que lo hará durante su actividad profesional, es decir, valorando e integrando el saber que los conducirá a la adquisición de competencias profesionales.

La característica más innovadora es el uso de problemas actuales como punto de partida para la adquisición y profundización de conocimientos nuevos y la concepción del estudiante como protagonista de la gestión de su aprendizaje.

En un aprendizaje basado en problemas se pretende que el estudiante construya su conocimiento sobre la base de problemas y situaciones de la vida real y que, además, lo haga con el mismo proceso de razonamiento que utilizará cuando sea profesional.

Este método promueve el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, la adquisición de habilidades interpersonales y el trabajo en colaboración. En definitiva: el estudiante aprende a aprender.

Desde los argumentos anteriormente planteados, es que a partir del año 2018 en la cátedra responsable de cubrir las materias Problemáticas geográficas del Mundo Actual y Geografía de América Latina, pertenecientes al Profesorado y Licenciatura en Geografía se vienen proponiendo el desarrollo de una serie de charlas en el marco del formato curricular Taller.

Es bajo esta necesidad que se plantean charlas con profesionales presentadas bajo un formato taller.

3.1 Características formales de la experiencia propuesta

3.1.1 Charla

En los contextos actuales, tanto la diversidad y complejidad como la dinámica de cambio de los conocimientos hacen que la Universidad ya no sea el único ámbito donde se aprende. Tampoco es posible aprender algo de una vez y eternamente, ni de una única forma. Además, hoy es necesario apropiarse constantemente de nuevos aprendizajes, ya que como educadores; y formadores de los futuros docentes; somos responsables no sólo de desarrollar y enseñar, nuestro saber específico disciplinar sino también de desarrollar un saber sobre la construcción y sostenimiento de la relación pedagógica y la influencia que poseemos sobre nuestros estudiantes.

La charla, como estrategia en el marco del formato curricular Taller, es una habilidad integral y compleja cuya consideración implica su inscripción en un contexto sociocultural, es actividad intelectual en relación con los contenidos, aunque también subjetiva (deseos, motivaciones, etc.) e intersubjetiva. Asimismo, y en esta experiencia, no puede ser entendida al margen del contexto situacional del aprendizaje, ni de los contextos

sociales/comunitarios actuales, ni de los valores de grupo, de las experiencias previas de aprendizaje y el estilo pedagógico son parte del contexto social. Por otra parte las charlas estuvieron orientadas a que los estudiantes se comprometan como ciudadanos locales, provinciales, nacionales y globales.

En este marco de propuesta formativa se encamino a favorecer al desarrollo integral de los estudiantes en los ámbitos del saber, del ser, del saber hacer, del emprender y también del convivir, con el propósito de:

- Sostener el interés y la motivación por los aprendizajes.
- Percibir el contexto de la clase como desafiante, disfrutable, importante.
- Conocer, reflexionar, regular y evaluar sus propios procesos de aprendizaje y su propia actuación.

Pero se debe tener en cuenta que toda charla debe ser planificada para potenciar su desarrollo.

Lo que se busca es plantear una actividad de enseñanza para propiciar acciones que permitan comprender la realidad actual, en los distintos territorios a estudiar y se comprometan con ella.

3.1.2 El Taller

Para la presente actividad se utilizará la modalidad de taller, con ayuda de dispositivos tecnológicos, mediada por exposiciones; charla-debate; comentarios y aportes.

El taller es un formato curricular centrado en el hacer, que integra el saber, el convivir, el emprender y el ser. Promueve la vivencia, la reflexión y el intercambio. Es un formato valioso para la confrontación y articulación de los conocimientos teóricos con las prácticas. Para el desarrollo del taller se utiliza una técnica expositiva de enseñanza, la charla, que se caracteriza por ser de corta duración y de características semiformales que tiene por objetivo profundizar sobre una determinada problemática o contenido.

Además el Taller se va a caracterizar por:

- La puesta en relación de los saberes que se consideran prioritarios en el currículum con las experiencias y necesidades de aprendizaje de los estudiantes, los problemas e intereses comunes del grupo.
- La orientación hacia una tarea que actúa como convocante de la participación activa de los integrantes.

- El establecimiento de objetivos y acuerdos sobre los procedimientos a seguir y clara explicitación de su pertinencia e importancia con los contenidos que se vienen desarrollando.
- Los aprendizajes y contenidos involucrados, esto es las estrategias y habilidades que se pretende desarrollar, los conceptos a cuya adquisición/fortalecimiento se aspira y las actitudes que se espera promover.
- La tarea y las actividades que habrán de realizarse de acuerdo a los objetivos previamente estipulados.
- La previsión de espacios y ambientes que permitan una máxima base de experiencias y un intercambio fluido de los participantes.
- Los materiales de apoyo - escritos, audiovisuales, etc.- necesarios para desarrollar la actividad.
- Las modalidades, los criterios e instrumentos de evaluación que se tendrán en cuenta para el seguimiento y valoración tanto de los procesos como de los productos.

4. DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA

La propuesta áulica que se presenta, es la de trabajar con los alumnos del cuarto año del Profesorado en Geografía y del quinto año de la Licenciatura en Geografía, a través del formato curricular taller, mediada por exposiciones; charla-debate; comentarios y aportes. Se propone trabajar en forma de taller, puesto que, como se expresara anteriormente, este formato permite que el alumno se sienta participe de la elaboración del conocimiento y del análisis de diferentes problemáticas de la realidad actual.

Así, la propuesta apunta a que los docentes de la cátedra, responsable de los diferentes espacios curriculares que participan, coordinen y acuerden objetivos, contenidos y actividades en los tiempos propios de cada materia y durante el primer y segundo cuatrimestre. De esta manera el trabajo para el desarrollo de la actividad puede pensarse bajo la siguiente secuenciación de trabajo:

- Selección de temáticas/problemáticas para abordar en formato charla-taller: al comienzo del ciclo lectivo, al momento de presentación de cada una de las materia, el equipo de cátedra solicita a los alumnos realicen un listado de temáticas/problemáticas que les interese abordar. A partir de ello, se evalúan las inquietudes y se seleccionan aquellas que se repitan más y concuerden con temas y territorios previstos en la materia, y se busca a especialistas sobre la temática. Una vez consolidada esta etapa se realiza la presentación de la actividad como extracurricular a los órganos de gobierno de la institución, que en este

caso son los consejos del Departamento de Geografía y de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto. La misma se realiza bajo las normas de presentación para este tipo de actividad en donde se incorpora una fundamentación, un cronograma, detalles de destinatarios, organizadores y disertantes, así como confirmación sobre la necesidad o no de financiamiento.

- Presentación de la actividad: una vez que se cumplen con las instancias formales de la actividad se les explica a los estudiantes la finalidad de lo que se les propondrá hacer y el aporte que los docentes estiman que pueden realizar a su formación y procesos de aprendizaje, dado que se trabajarán temas abordados en la materia pero bajo otro formato y otro grado de profundidad. Los docentes actuarán como orientadores y facilitadores.

- Desarrollo teórico/práctico: previa a la jornada de taller, charla-debate, se desarrollan las clases teórico-práctico de las temáticas/problemas elegidas. La exposición didáctica, permite la presentación de los temas seleccionados para la charla, de los hechos y conceptos, que ayuden a los estudiantes a situarse claramente y a tener una visión introductoria, general que se profundizará en la instancia de las charlas.

- Desarrollo de la Charla: esta instancia tiene una importancia fundamental, ya que los alumnos a medida que se da la charla ponen en juego los contenidos adquiridos, haciendo preguntas y acotaciones.

El docente procurará que cada instancia de taller culmine con una síntesis de las ideas y conclusiones más importantes.

Entre los objetivos fundamentales de la Geografía, uno esencial es dar sentido al espacio en que vivimos, desde el marco local, más inmediato, hasta el contexto mundial, cada vez más próximo e interdependiente.

El interés que despiertan las problemáticas geográficas en el mundo actual, motiva la permanente búsqueda de explicaciones, el análisis, la discusión y la interpretación de las diferentes miradas en relación al mundo; además de poder comprender (desde la distancia), las complejas realidades socio-espaciales.

La materia Problemáticas Geográficas del mundo actual, en particular, es una materia renovada, crítica y reflexiva que incentiva el análisis profundo de las sociedades en el contexto de la globalización. Su principal propósito es desentrañar la complejidad de los problemas del mundo real y otorgar explicaciones haciendo uso de los marcos teóricos de referencia, de esta manera las clases de Problemáticas Geográficas del Mundo Actual constituyen un espacio propicio para buscar estas explicaciones y así construir y

deconstruir los significados de las relaciones sociales, muchas veces conflictivas, y sus manifestaciones en la organización socio-territorial contemporánea.

Así luego de la presentación de la propuesta a los estudiantes al comienzo del año y dadas las especificidades del área de conocimiento se optó por el desarrollo de las siguientes unidades temáticas bajo el formato de charla taller:

- El nuevo Camino de la Seda, experiencia desarrollada en el año 2018. Fue pensada a la luz del ascenso de los países asiáticos y en especial China en la económica mundial y sus estrategias de integración económica global. De esta manera el reflatar las rutas comerciales con el resto de Asia y con occidente por parte de China hace del estudio de las obras de infraestructura, y convenios internacionales para su realización, temas que permiten entender el rol de los diversos países en el escenario mundial y crear las bases explicativas que den sentido a gran parte de los conflictos que se desarrollan en cercanía a las vías de conexión de tráfico tanto de mercancía como de información. Para tal instancia se convocó a un licenciado en ciencia política quien trabajó tales temas en proyectos de investigación.

- Medio Oriente, experiencia desarrollada en el primer cuatrimestre del año 2019. El tema respecto al mundo Árabe Islámico despierta un particular interés en los alumnos, en el año 2019 se logró que un Doctor en relaciones internacionales (fundador del Ateneo de Estudios Internacionales de la facultad) especializado en mundo árabe brindara un análisis de situación así como un breve recorrido histórico de la región que permitió enriquecer en gran medida los contenidos de la materia.

Ambas charlas fueron abordadas por especialistas quienes contextualizan sus exposiciones a nivel mundial, con el objetivo fundamental de promover la capacidad de comprender la realidad actual, de interpretar los procesos históricos, de analizar diversas fuentes de información, de identificar la diversidad y multiplicidad de causas de los conflictos sociales, la geopolítica de los hechos, y brinda la oportunidad de reconocer las diferentes perspectivas de los sujetos que interactúan en la sociedad entre otros saberes específicos, constituyen algunas de las cuestiones que se desarrollan. La actividad extracurricular se enlaza con trabajos curriculares de la materia Problemáticas Geográficas del Mundo Actual.

Por otro lado América Latina, entendida como el conjunto social y territorial más complejo del sistema mundial. Es una región producto de un pasado económico relativamente dinámico y con abundantes recursos naturales. Sin embargo posee una debilidad estructural de sus aparatos políticos y órganos de gobierno, lo cual dificulta la

apertura al exterior y su posibilidad de resurgir de su condición de subdesarrollo, producto de una relación desigual con los principales centros de poder que se prolonga en el tiempo.

En esta asignatura se pretende abordar los procesos y la dinámica de cambio que se han producido en la región latinoamericana a nivel local dentro de un proceso de globalización.

Se aborda el espacio curricular brindando un marco de interpretación de las perspectivas teóricas y los procesos socio-económicos, políticos e históricos que influyeron en la construcción del territorio latinoamericano.

Proponer este tipo de actividades permite desde el punto de vista curricular recuperar lo que se sabe sobre el tema, establecer nuevas relaciones, plantear interrogantes, conectar con lo abordado en clase. Por lo dicho se han propuesto charlas educativas sobre:

- Haití. Primera independencia latinoamericana, experiencia desarrollada en los años 2018 y 2019. En este contexto, la independencia de Haití fue un hito en la historia de América. Fue ésta la segunda nación libre del continente (luego de Estados Unidos de América), y primera de América Latina convirtiéndose en un símbolo al considerarse además su revolución como la primera y única de esclavos negros. Siendo esta condición uno de los factores de ensañamiento imperial que abortaron toda posibilidad de prosperidad social. El abordaje de esta temática fue dado por un licenciado en ciencias política, miembro del Ateneo de Estudios Internacionales de la facultad.

Figura 1. Charla sobre Haití



Fuente: Elaboración propia.

Figura 2. Charla sobre Haití.



Fuente: Elaboración propia

- Venezuela y Centroamérica como eje de conflicto, experiencia a desarrollar en el segundo cuatrimestre del año 2019. Es una actividad que será desarrollada con un Sociólogo magister en Estudios Latinoamericanos, coordinador del Área de Estudios Nuestro americanos del Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini e investigador del Observatorio Electoral de América Latina de la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA

- Globalización y Lugar, experiencia a desarrollar en el segundo cuatrimestre del año 2019. Tiene a dos especialistas en estudios geopolíticos, autores de diversos artículos y notas sobre análisis de coyuntura nacional y mundial.

Las presentes charlas se instalan en el aula como un aprendizaje que permite debatir, complementar, completar lo trabajado en instancias curriculares formales, elaborar preguntas, plantear otras posturas. Al discutir/anticipar y negociar construyen ciertos criterios de valoración que pueden ayudar a significar de otro modo la instancia de enseñar y aprender así como un gran aporte a la construcción de sujetos críticos.

Esto contribuye a pensar otro modo de ingresar las voces de los expositores, estudiantes y audiencia. También es importante dar lugar a la reflexión compartida/colectiva en torno a una problemática o contenido.

En conclusión estas experiencias de aprendizaje, desarrolladas en ambas materias, si bien no son nuevas pretenden modificar las estructuras curriculares, atomizadas para pasar a espacios curriculares integrados y articulados, que promuevan la vivencia, la reflexión y

el intercambio, pero para ello se debe, especialmente, renovar el pensamiento pedagógico, y la manera de enseñar y aprender.

5. CONCLUSION

A manera de conclusión se puede decir que hemos visto cómo han influido los nuevos elementos globales en el ámbito educativo y laboral, y cómo, a partir de estos cambios estructurales, las instituciones educativas se han adaptado a las transformaciones científicas, tecnológicas, sociales, políticas y culturales. La influencia de estos cambios se manifiesta en los procesos de aprendizaje, en las innovaciones de los centros de trabajo, en los diseños de trabajo y en las transformaciones socio técnicas. Como observamos, estos cambios socioculturales conducen al desarrollo de nuevas competencias, de nuevas maneras de abordar el conocimiento. Todo ello conduce al aprendizaje de nuevas estrategias y nuevas actitudes a la hora de aprender, aun en el ámbito universitario, las cuales se podrían sintetizar en el aprender a conocer; en el aprender a hacer o competencia metodológica; en el aprender a convivir o competencia participativa.

Estas nuevas maneras de abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje, transforman el papel de los profesores y estudiantes universitarios, haciendo más consciente el proceso de metacognición, en el cual es posible desarrollar otras habilidades para adquirir el conocimiento y aplicarlo a resolver problemáticas a las que nos enfrentaremos durante nuestra vida académica y profesional.

En esto radica la originalidad de este trabajo consiste en trabajar un formato curricular, el de Taller, con una estrategia la charla, en equipo y solidariamente, con la intención pedagógica de mejorar la calidad de los aprendizajes, de esta manera se cree que los alumnos aprenden mejor y desde el punto de vista proceso de metacognitivo van desarrollando un autoaprendizaje, basado en el hacer, a conocer y a participar.

Se trata de generar “ambientes integrales de formación donde los estudiantes tienen oportunidades de desarrollar sus expectativas, intereses y sensibilidades, al tiempo que construyen una actitud reflexiva y crítica frente a las diversas problemáticas sociales, políticas, económicas, culturales, de origen natural y tecnológicas del entorno local y global, asumen frente a ellas un posicionamiento personal y colectivo y se comprometen en acciones de participación sociocomunitaria, en la búsqueda de respuestas y soluciones” (Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación, 2016: 6)

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguirre, J. (2017). La docencia como oficio artesanal: haciendo artesanos de la enseñanza desde sus prácticas y experiencias. *Reseña de Los artesanos de la enseñanza. Acerca de la formación de maestros con oficio. Revista de Educación Año VIII N°10*, 151-158.
- Alliaud, A. y Antelo, E. (2009). Iniciarse a la docencia. Los gajes del oficio de enseñar. *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*, 13 (1), 89-100. Recuperado de <https://www.ugr.es/~recfpro/rev131ART6.pdf>
- Antelo, E. (1999). *Instrucciones para ser profesor*. Buenos Aires, Santillana.
- Antelo, E. (2016). Igualdad, consideración y el oficio de enseñar. Conferencia en Unión de Educadores de la Provincia de Córdoba. Instituto de Investigación y Capacitación. Plan de Apoyo a Concursos. Cargos de Inspección Técnica Zonal. Niveles Inicial, Primario, Secundario y Educación Técnica. Córdoba, Argentina. Recuperado de <http://www.uepc.org.ar/conectate/igualdad-consideracion-y-el-oficio-de-ensenar-stanislaio-antelo/>
- Argentina. Ministerio de Educación (2015). Marco político: Problemas, estrategias y discursos de las políticas socioeducativas. Programa Nuestra Escuela. Postítulo en Políticas Socioeducativas. Buenos Aires: Autor.
- Azeredo Ríos, T. (2003). *Comprender y enseñar. Por una docencia de mejor calidad*. Barcelona, España: Graó.
- Baeza Correa, J. (2002). Leer desde los alumnos(as), condición necesaria para una convivencia escolar democrática. En UNESCO. *Educación Secundaria, un camino para el Desarrollo Humano* (pp.163-184). Santiago de Chile: UNESCO.
- Bauman, Z. (2007). *Los retos de la educación en la modernidad líquida*. Barcelona, España: Gedisa.
- Bolívar, A. (2013). La lógica del compromiso del profesorado y la responsabilidad de la escuela. Una nueva mirada. REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 11 (2), 60-86.
- Coll, C. (coord.). *Desarrollo, aprendizaje y enseñanza en la Educación Secundaria* (pp. 31-61). Barcelona, España: Graó.
- Cullen, C. (2013, marzo). La ética docente entre el cuidado de si (la libertad y los juegos de poder) y el cuidado del otro (la responsabilidad y la justicia). Conferencia II Congreso Latinoamericano de Filosofía de la Educación. Universidad de la República, Montevideo. Uruguay.

- Cullen, Carlos. "La docencia como virtud" en Autonomía moral, participación democrática y cuidado del otro: bases para un currículo de formación ética y ciudadana. Bs. As. Novedades educativas. 1996.
- Cunill Grau, Pedro. 1995. Las transformaciones del espacio geohistórico latinoamericano. 1930-1990. México: F.C.E.
- Darling-Hammond, L. (2001). El derecho de la educación. Crear buenas escuelas para todos. Barcelona, España: Ariel.
- Documento preliminar para la discusión sobre la educación secundaria en argentina. 2008. Ley de Educación Nacional N° 26.206/2006. Consejo Federal de Educación. Ministerio de Educación. Buenos Aires.
- Escalante Rivera, C., Fernández Obando, D. y Gaete Astica, M. (2013). Ejercicios docentes en contextos multiculturales: lecciones para la formación en competencias docentes interculturales. Gobierno de la provincia de Córdoba.
- Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2017). Capacidades fundamentales. Algunos indicadores a considerar. Fascículo 22 Serie Mejora en los aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias. Una propuesta desde el desarrollo de capacidades fundamentales. Colección Prioridades Pedagógicas 2014-2019. Córdoba.
- Iacovone, P. y Prawda, A. (2003). Conflicto, Mediación y Habilidades Sociales. En portugués en <http://www.psicopedagogia.com.br>.
- Kincheloe, J. L. (2001). Hacia una revisión crítica del pensamiento docente. Barcelona, España: Octaedro.
- Litwin, E. (2008). El oficio de enseñar. Condiciones y Contextos. Buenos Aires: Paidós.
- Meirieu, Ph. (2006). Carta a un joven profesor. Por qué enseñar hoy. Barcelona, España: Graó.
- Mercer, N. (2004). Análisis del discurso sociocultural. En Esteve, O. (2009). La interacción, un proceso que implica conversar. En Cuadernos de Pedagogía, N° 391, 56-59. Universitat Pompeu Fabra. Barcelona.
- Perez Brignoli, Héctor. 1990. Breve historia de Centroamérica. Madrid: Alianza Editorial.
- Perrenoud, Ph. (2007). Diez nuevas competencias para enseñar. Invitación al viaje. México: Graó, Colofón.
- Perrenoud, Ph. (2011). Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Profesionalización y razón pedagógica. Barcelona, España: Graó.

- Rodríguez Morena, S. y Arbelo Hernández. S. (2015). Una nueva forma de entender el oficio docente. En Instituto Crandon. Ser docente en el Siglo XXI. Ensayos (pp.103-130). Montevideo: Ediciones B.
- Tenti Fanfani, E. (2007). La escuela y la cuestión social. Ensayos de sociología de la educación. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Tenti Fanfani, E. (2010). Sentidos de la profesionalización docente. Particularidades del oficio de enseñar. El Monitor de la Educación, N° 25, 30-34.
- Zanatta, Loris. 2014. Historia de América Latina. De la Colonia al siglo XXI. Siglo veintiuno editores. Fundación OSDE.