

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M.H. (1981). *A glossary of literary terms*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Aminudin. (1990). *Pengembangan penelitian kualitatif: Dalam bidang bahasa dan sastra*. Malang: Yayasan Asih, Asah, Asuh.
- Endraswara, S. (2003). *Metodologi penelitian sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Gilbert, E. (2000). A conversation with Elizabeth Gilbert. Diunduh pada tanggal 23 september 2010 dari <http://www.elizabethgilbert.com/bio.htm>.
- Gilbert, E. (2006). *Eat pray love*. New York: Penguin Books.
- Hopper, V.F. (1981). *Medieval Number Symbolism: Its sources, meaning, and influence on thought and expression*. New York: Dover Publications.
- Kuswardani, S. (2008). *Pengungkapan tema melalui perwatakan tokoh utama dalam novel “nicholas nickleby” karya charles dickens*. Jakarta: Universitas Indraprasta.
- Nugroho, S. (2010). *Makan doa cinta*. Jakarta: Abdi Tandur.
- Nurgiyantoro, B. (2000). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada.
- Pradopo, R.D. (1990). *Pengkajian puisi*. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada.

- Rahayu, M. (2008). *Tema melalui perwatakan tokoh utama dalam novel “fat tuesday” karya sandra brown.* Jakarta: Universitas Indraprasta.
- Satoto, S. (1993). *Statistika surakarta:* Universitas Sebelas Maret.
- Semi, A. M. (1990). *Metode penelitian sastra.* Bandung: Angkasa Raya.
- Sibarani, E.N. (2009). *Analisis tema melalui alur dan penokohan dalam novel “eclipse” karya stephenie meyer.* Jakarta: Universitas Indraprasta.
- Stanton, R. (1965). *An introduction to fiction.* New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Sudjiman,P. (1992). *Memahami cerita rekaan.* Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Sumardjo, J dan Saini, K.M. (1991). *Apresiasi kesusatraan.* Jakarta: Gramedia
- Teeuw, A. (1998). *Sastran dan ilmu sastra.* Jakarta: Pustaka Jaya.
- Wellek, R dan Austin W. (1993). *Teori kesusasteraan.* Jakarta: Gramedia.