

**UNIVERSIDAD SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUROCCIDENTE  
VI CICLO / P.E.M. EN PSICOPEDAGOGIA  
MAZATENANGO, SUCHITEPEQUEZ**



**SEMINARIO SOBRE PROBLEMAS DE LA EDUCACIÓN**

**“INFLUENCIA EN LA APLICACIÓN DE LA METODOLOGÍA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL NIVEL MEDIO CICLO BÁSICO DE LOS INSTITUTOS NACIONALES, MUESTRA REPRESENTATIVA DE LOS MUNICIPIOS DE CUYOTENANGO, SAN GABRIEL, STO. DOMINGO, SAN BERNARDINO, SAMAYAC Y SAN FRANCISCO ZAPOTITLÁN DEL DEPARTAMENTO DE SUCHITEPÉQUEZ”.**

**LIC. FREDY STUARDO QUIÑONEZ DE LEÓN  
ASESOR**

**MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ NOVIEMBRE DE 2013**

**UNIVERSIDAD SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUROCCIDENTE  
VI CICLO / P.E.M. EN PSICOPEDAGOGIA  
MAZATENANGO, SUCHITEPEQUEZ**



**SEMINARIO SOBRE PROBLEMAS DE LA EDUCACIÓN**

**“INFLUENCIA EN LA APLICACIÓN DE LA METODOLOGÍA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL NIVEL MEDIO CICLO BÁSICO DE LOS INSTITUTOS NACIONALES, MUESTRA REPRESENTATIVA DE LOS MUNICIPIOS DE CUYOTENANGO, SAN GABRIEL, STO. DOMINGO, SAN BERNARDINO, SAMAYAC Y SAN FRANCISCO ZAPOTITLÁN DEL DEPARTAMENTO DE SUCHITEPÉQUEZ”.**

**LIC. FREDY STUARDO QUIÑONEZ DE LEÓN  
ASESOR**

**MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ NOVIEMBRE DE 2013**

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUR OCCIDENTE**

**AUTORIDADES**

Lic. Estuardo Gálvez Barrios	RECTOR
Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	SECRETARIO

**MIEMBROS DEL CONSEJO DIRECTIVO DEL  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUR OCCIDENTE  
CUNSUROC**

Lic. José Alberto chuga Escobar	Presidente
Lic. Luis Gregorio San Juna Estrada	Coordinador Académico

**REPRESENTANTES DOCENTES**

Ing. Luis Alfredo Tobar Piril	Vocal
Licda. Alba Ruth Maldonado de León	Secretaria

**REPRESENTANTE DE GRADUADOS DEL CUNSUROC**

Licda. Mildred Griselda Hidalgo Mazariegos	Vocal
--	-------

**REPRESENTANTE DE ESTUDIANTES DEL CUNSUROC**

PC. Cristian Ernesto Carillo Sandoval	Vocal
P.E.M Carlos Enrique Jalel de los Santos	Vocal

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUR OCCIDENTE**

**COORDINACION ACADEMICA**

Lic. Luis Gregorio San Juna Estrada	Coordinador Académico
Lic. Alfredo Fonseca Ralda	Coordinador carrera de Administración de Empresas
Msc. Ralfi Obdulio Papa Santos	Coordinador carrera de Trabajo Social
Msc. Nery Edgar Saquimux	Coordinador carreras de Pedagogía
Ing. Gladys Calderón Castilla	Coordinador carrera de Ingeniería en Alimentos
Msc. Erick España	Coordinador Carrera de Ingeniería en Agronomía Tropical.
Msc. José Felipe Martínez	Coordinador del Área Social Humanística
Lic. Escobar rubio	Coordinador carrera de Ciencias Jurídicas y Sociales

## ESTUDIANTES

### SEXTO CICLO

#### DE LA CARRERA DE PROFESORADO DE ENSEÑANZA MEDIA EN PSICOPEDAGOGÍA

No.	CARNÉ	NOMBRES Y APELLIDOS
1	200942589	Luisa Fernanda Oajaca Castillo
2	201040144	Lourdes María Tuy Laz
3	201040186	Iris Yojana Morales Solís
4	201040332	Fredy Manuel Flores
5	201040830	Michelle Haydée Palux Ixcamparic
6	201040852	Jaqueline Silvana Palux Ixcamparic
7	201041712	Vilma Lisbeth Chamorro Rafael
8	201042260	José Armando Farfán Samayoa
9	201140313	Norma Leticia García Par
10	201140589	Sofía Natalia Ortíz Bran
11	201141405	Bella Catherine Díaz Barrios
12	201141496	Olinda Marilyn Portillo Mazariegos
13	201141613	Mike Steven Juárez
14	201144832	Abdelia González Gámez
15	201140587	Nidia Rocío Estrada Solís
16	201143676	Juan Guillermo Lara Escobedo
17	201041665	Cindy Michelle Ramírez Toledo

## INDICE

Pág.

Introducción

### CAPITULO I

#### DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Problema de investigación  
Definición del problema  
Planteamiento del problema  
Justificación  
Definición de unidad de análisis  
Delimitación del problema  
Objetivos  
Hipótesis

### CAPITULO II

#### 1. MARCO CONTEXTUAL

1.1 Departamento de Suchitepéquez.....	25-26
1.2 San Bernardino.....	26
1.3 Samayac.....	26-27
1.4 Santo Domingo Suchitepéquez.....	27
1.5 Cuyotenango.....	28
1.6 San Francisco Zapotitlán.....	28
1.7 San Gabriel.....	29

### CAPÍTULO III

#### 2. MARCO TEORICO

2.1 Corrientes pedagógicas.....	29
2.1.1 Conductismo.....	29-31
2.1.2 Constructivismo.....	32-33
2.2 Técnicas de aprendizaje.....	33-34

2.2.1 Componentes y elementos de las técnicas y metodologías.....	34-35
2.3 Metodologías adecuadas para el nivel de educación básica.....	35
2.3.1 Metodología ERA.....	35-37
2.3.2 Método del aprendizaje significativo.....	37-43
2.3.3 Método de las preguntas poderosas.....	43-44
2.3.4 Método del lenguaje integral.....	44-45
2.3.5 Método del pensamiento creativo.....	46
2.3.6 Método del pensamiento reflexivo.....	46-49
2.3.7 Método del pensamiento crítico.....	49
2.4 Pilares del conocimiento.....	50
2.4.1 Aprender a conocer.....	50
2.4.2 Aprender a hacer.....	50
2.4.3 Aprender a vivir juntos.....	50
2.4.4 Aprender a ser.....	50
2.5 Estilos de aprendizaje.....	51
2.5.1 Aprendizaje auditivo.....	51
2.5.2 Aprendizaje visual.....	52
2.5.3 Aprendizaje táctil.....	52
2.5.4 Aprendizaje kinestésico.....	52
2.6 Mediación Pedagógica.....	52
2.6.1 Fases del proceso de mediación.....	53-54
2.6.2 Habilidades en la mediación.....	54-55
2.7 Aplicación y uso adecuado de las metodologías y métodos de aprendizaje.....	56
2.8 Consecuencias del mal uso de técnicas y metodologías.....	56
2.9 Inteligencias múltiples.....	56-58
2.10 Solución para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje según la utilización de las técnicas y metodologías.....	58-59
2.11 Como influye la psicopedagogía en el uso correcto de las metodologías y técnicas de enseñanza aprendizaje.....	59

**CAPÍTULO IV**  
**MARCO OPERATIVO**

1. Metodología.....	60-61
2. Técnicas.....	61-63
3. Instrumentos.....	63
4. Unidad de datos.....	64-71
5. Procesamiento de datos.....	72
6. Tabulación de datos.....	73-80
7. Análisis e interpretación de datos (Gráfica).....	81-92
8. Comprobación de la hipótesis.....	93-94

**CAPÍTULO V**

1. Conclusiones.....	95-99
2. Recomendaciones.....	100-104
3. Bibliografía.....	105-106

**ANEXOS**

Anexo 1	Cartas de solicitud a los establecimientos
Anexo 2	Boleta de encuesta a Directores
Anexo 3	Boleta de encuesta a Docentes
Anexo 4	Boleta de encuesta a alumnos
Anexo 5	Guía de observación para docentes



## INTRODUCCIÓN

El desarrollo de una nación está determinado por los niveles educativos alcanzados, así como la influencia que tienen cada uno de los elementos que se desarrollan y llevan a la educación a cada uno de los lugares del país.

Un elemento indispensable dentro del rol educativo es, el docente quien tiene como papel fundamental la aplicación de metodologías para que estas sean absorbidas y luego reflejadas en el proceso de aprendizaje del alumno. Por ello debe mantenerse de forma activa y actualizada, conociendo los procesos actuales, para que con dedicación y esmero impartan sus clases y así el alumno pueda llevar a cabo lo aprendido siendo de manera significativa y con sentido común.

El presente informe es del seminario sobre “Influencia en la aplicación de la metodología constructivista en el proceso de aprendizaje de estudiantes del nivel medio ciclo básico de los Institutos Nacionales de Educación Básica, muestra representativa de los municipios de Cuyotenango, San Gabriel, Sto. Domingo, San Bernardino, Samayac y San Francisco Zapotitlán del departamento de Suchitepéquez”.

A través del cual se pudo conocer ciertos factores presentes en la educación así como la influencia que estos tienen, además de evidenciar necesidades palpables dentro de las instituciones educativas, para con ello tratar de proponer alternativas que permitan mejorar la calidad educativa.

El informe está estructurado en V capítulos; el capítulo I contiene el diseño de investigación dentro del cual están: el problema de investigación, definición del problema, planteamiento del problema, justificación, definición de unidad de análisis, delimitación del problema, objetivos e hipótesis.

El capítulo II trata del marco contextual del seminario, en el cual aparece información sobre el departamento de Suchitepéquez y los municipios de San Bernardino, Samayac, Santo Domingo Suchitepéquez, Cuyotenango, San Francisco Zapotitlán y San Gabriel.

El capítulo III hace referencia al marco teórico que fundamenta el seminario, en el cual aparece información sobre las corrientes pedagógicas, técnicas de aprendizaje, componentes y elementos de las técnicas y metodologías, metodologías adecuadas para el nivel de educación básica, pilares del conocimiento, estilos de aprendizaje, mediación pedagógica, aplicación y uso adecuado de las metodologías y métodos de aprendizaje, consecuencias del mal uso de técnicas y metodologías, inteligencias múltiples, solución para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje según la utilización de las técnicas y metodologías y cómo influye la psicopedagogía en el uso correcto de las metodologías y técnicas de enseñanza aprendizaje

El capítulo IV contiene el marco operativo del seminario, en el cual aparece la metodología y técnicas empleadas, así como los instrumentos utilizados para la recogida de la información, la unidad de datos en la cual aparece el muestreo elaborado, el procesamiento, análisis e interpretación de los datos recogidos y la comprobación de las hipótesis planteadas de acuerdo a la información recopilada.

El capítulo V contiene las conclusiones, las recomendaciones y la bibliografía consultada para la elaboración del seminario. Adicional se adjuntan los anexos, en los cuales están: las cartas de solicitud a los establecimientos, las boletas de encuesta a Directores, Docentes y alumnos y las guías de observación para docentes.

## **CAPITULO I DISEÑO DE INVESTIGACIÓN**

### **PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:**

Metodología Constructiva en el proceso de Aprendizaje de estudiantes del nivel medio ciclo Básico.

### **DEFINICIÓN DEL PROBLEMA**

Las metodologías es un proceso ordenado racionalmente para todo el aprendizaje, incluyen una variedad de técnicas e insumos que el docente puede utilizar para lograr la calidad en la educación, integra a los estudiantes en diversas actividades ocasionándoles un aprendizaje significativo, entonces, ¿Por qué en los INEBs, de los municipios vecinos del departamento de Suchitepéquez utilizan diversas metodologías y técnicas tradicionales y constructivistas y no las sistematizan dentro del establecimiento en función del desarrollo de habilidades para favorecer al aprendizaje y continúan fortaleciendo el modelo tradicional?. En el medio se cuenta con una gran variedad de metodologías y técnicas; y bajo que ideología trabaja el docente para que estas técnicas y métodos sean eficientes ante dicho proceso educativo. ¿Conoce el docente con exactitud cada uno de los pasos de las metodologías constructivistas para su buena aplicación?, y ¿Actualmente cómo ejecuta el docente el desarrollo de sus clases?

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Debido a los bajos índices de calidad en la educación que se encuentran en los centros educativos del país y especialmente en ciclo básico INEBs. vecinos del municipio de Mazatenango Suchitepéquez, ha sido necesario el estudio de paradigmas en el uso y aplicación de métodos y técnicas utilizadas en el proceso de aprendizaje, observando y analizando el rol que juega el docente y el estudiante en el mismo. En el modelo tradicional al docente se le consideraba como el principal actor y poseedor del conocimiento y en el modelo constructivista los estudiantes juegan el rol más importante y el centro del Aprendizaje en la construcción del conocimiento para el desarrollo de sus habilidades básicas tales como: hablar leer, escribir, pensar, escuchar.

En el sistema educativo se ven cambios profundos en busca de mejoras, como el hecho de trabajar por competencias y no por objetivos. Las competencias son importantes para el desarrollo de habilidades en el proceso de aprendizaje de tal manera que los educadores son orientadores del aprendizaje y deben de manejar una serie de estrategias y técnicas con la finalidad de estructurar una metodología de aprendizaje que contribuya al máximo aprovechamiento de la capacidad de aprender, a través de los cuatro saberes: Aprender a conocer, Aprender a hacer, Aprender a vivir juntos y Aprender a Ser.

En el desarrollo de los procesos educativos se pueden observar de manera tradicional en el aspecto de utilización de técnicas y metodologías, puesto que; el docente va creando en el estudiante el desarrollo del pensamiento, razón por la cual ha surgido la reforma educativa en busca de mejoras. Por lo tanto también hoy en día existen diversos docentes que no utilizan metodologías y técnicas ni tienen un paradigma educativo adecuado y sistemático en los centros educativos y en el ejercicio docente, lo cual no favorece al estudiante que aprende, ni favorece al sistema educativo en la implementación del Currículo Nacional Base. ¿Qué metodologías y técnicas utiliza el docente y bajo que enfoque del Currículo Nacional Base (CNB) se propone la utilización de diversas metodologías que buscan la integración y participación del educando? La aplicación de procesos

metodológicos basados en diversos pasos para la obtención de diversos conocimientos: Conocimientos previos, nuevos conocimientos, ejercitación y aplicación, lo cual da como resultado el aprendizaje significativo. El manejo de preguntas directas logran que el alumno participe activamente en el aprendizaje; respetando la individualidad de cada estudiante debido a que no todos aprenden al mismo ritmo, razón por la cual el docente hace la adecuación metodológica según los pasos que conlleva cada método e integra diversas herramientas y técnicas.

Es así como en el desarrollo de los diferentes pasos o momentos del aprendizaje se utilizan algunas técnicas y herramientas que propone el CNB, nos pueden llevar a lograr la eficiencia en el sistema educativo, sin embargo al observar en forma simple la labor docente se ve la no utilización de dichos procesos o a su vez la mala utilización de los mismos en caso de aplicarse, y la persistencia en la aplicación del modelo tradicional actualmente.

No hemos olvidado que en el desarrollo de una clase hacemos uso de diversos momentos y que en el desarrollo de estos procesos seguimos fortaleciendo el modelo tradicional en el aprendizaje, olvidándonos por completo de las tres leyes esenciales de las ciencias sociales, tal como lo es lugar, tiempo y cultura, debido a que al realizar estos se desarrolla la investigación o aplicación de los conocimientos con el ser humano y que el mismo no es igual para todos, pues se debe respetar que en cada lugar se tienen distintos niveles de desarrollo, así como se debe tomar en cuenta el tiempo en el que estamos pues según el tiempo y el lugar en el que nos encontremos deberá ser aplicado dicho proceso y por último la cultura que de forma integradora podemos decir que no se puede impartir con los mismos elementos o potencialidad en lugares de área rural, así como se imparte en el área urbana, por lo cual viene a ser necesaria la adecuación metodológica.

Entonces sirve preguntarnos ¿Cuál es la ideología o paradigma que prevalece en el docente, en cuanto al uso de técnicas y métodos? La importancia y la aplicación de estos implican la deficiencia o eficiencia en el proceso educativo o así también se da por mantener una ideología o paradigma que ha trascendido en el tiempo y

cultura. Muchas veces el docente al ingresar al salón de clases se basa en el copiado y dictado de contenidos, por lo que esta ideología o forma de trabajo no permite que el docente, revise el currículum nacional base (CNB) para actualizarse y ver las metodologías existentes y actuales, así como las diversas técnicas, aceptando que es necesario lograr en los estudiantes aprendizajes significativos; es necesario conocer y aplicar las metodologías, de manera que una clase lleva ciertos procesos integradores con el estudiante, es por ello que nos preguntamos ¿Existe influencia en la aplicación de la metodología tradicional y constructivista en el proceso de Aprendizaje de estudiantes del nivel medio ciclo Básico de los Institutos Nacionales, muestra representativa de los municipios de Cuyotenango, San Gabriel, Santo Domingo, San Bernardino, Samayac y San Francisco Zapotitlán del departamento de Suchitepéquez?

## JUSTIFICACIÓN

La educación es el principal motor del bienestar humano, pues es un factor fundamental en la vida de las personas, brindándole las herramientas necesarias para desenvolverse de la mejor manera en ésta.

En este proceso transformador intervienen una infinidad de factores, actores y situaciones que le permiten al docente obtener no solo conocimientos, sino diferentes capacidades y explotar sus habilidades, a la vez ayudarlo a que desarrolle su espíritu crítico y se favorezca su creatividad.

El proceso de aprendizaje requiere que la educación sea integral, que se encuentren técnicas para hacer que los estudiantes aprendan a razonar, a operar con conceptos de un mayor o menor grado de abstracción y generalización, pero siempre tomando en cuenta las características individuales del alumno y de su contexto, para poder obtener una calidad educativa, en donde el estudiante sea el centro del proceso de aprendizaje y que se respeten y valoren sus destrezas.

Por tal razón tanto como métodos y técnicas deben ser empleadas adecuadamente respetando el contexto donde se realice la labor educativa, para que estas favorezcan a la búsqueda de calidad educativa y que no incidan de manera negativa en el bajo rendimiento académico.

Por lo que es necesario e importante encaminar esta investigación, a conocer: ¿Qué métodos y técnicas son utilizados en la educación?, ¿Cómo son utilizadas las metodologías con los educandos?, ¿Cuánto pueden favorecer o no al aprendizaje? y ¿Qué metodologías del nuevo modelo pedagógico planteado en el Currículo Nacional Base son empleadas? Para entender así, si actualmente todavía los maestros persisten en la utilización de metodología tradicional ya que investigando esta problemática de manera científica, podremos darle a conocer a la población en general, y a la vez plantear posibles soluciones y así lograr una

calidad educativa, y además nos ayuda a fortalecer nuestra formación psicopedagógica labor que desde ya realizamos en los centros educativos del país.



### **DEFINICIÓN DE LAS UNIDADES DE ANÁLISIS**

- ✓ Docentes de los INEBS. Vecinos del municipio de Mazatenango, departamento de Suchitepéquez.
  
- ✓ Estudiantes inscritos de los grados de primero, segundo y tercero de los INEBs. Vecinos Mazatenango, del departamento de Suchitepéquez.
  
- ✓ Directores (as) de los INEBs. Vecinos de Mazatenango del Departamento de Suchitepéquez.

## **DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

### **DELIMITACIÓN ESPACIAL:**

La investigación se realizara en los INEBs. Vecinos del municipio de Mazatenango del departamento de Suchitepéquez. Tomando en cuenta a la población de alumnos, docentes y directores.

### **DELIMITACIÓN TEMPORAL:**

La investigación se realizara en los meses comprendidos de septiembre a octubre del ciclo escolar 2013.

### **DELIMITACIÓN TEÓRICA:**

Se utilizaran conceptos en el área de:

- ✓ Psicología
- ✓ Pedagogía: Métodos y Técnicas
- ✓ Sociología
- ✓ Geografía
- ✓ Currículo Nacional Base.

## **OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

- ✓ Identificar el tipo técnicas y metodologías que emplean los docentes en los salones de clases para conocer la influencia que tienen en el proceso de aprendizaje en los estudiantes del Nivel Medio Ciclo Básico de los Institutos Nacionales, Muestra Representativa de los Municipios de Cuyotenango, San Gabriel, Sto. Domingo, San Bernardino, Samayac y San Francisco Zapotitlán del departamento de Suchitepéquez”.

### **OBJETIVO ESPECIFICO**

- ✓ Identificar las técnicas que se utilizan dentro de los salones de clase en los Institutos Nacionales, Muestra Representativa de los Municipios de Cuyotenango, San Gabriel, Sto. Domingo, San Bernardino, Samayac y San Francisco Zapotitlán del departamento de Suchitepéquez”.
- ✓ Conocer que metodologías del nuevo modelo pedagógico planteado en el Currículo Nacional Base se aplican en los Institutos Nacionales, Muestra Representativa de los Municipios de Cuyotenango, San Gabriel, Sto. Domingo, San Bernardino, Samayac y San Francisco Zapotitlán del departamento de Suchitepéquez”.
- ✓ Determinar si los docentes emplean metodología tradicional en los salones de clase en los Institutos Nacionales, Muestra Representativa de los Municipios de Cuyotenango, San Gabriel, Sto. Domingo, San Bernardino, Samayac y San Francisco Zapotitlán del departamento de Suchitepéquez”.

- ✓ Identificar la influencia que tienen las técnicas y metodologías que emplean los docentes en el proceso de aprendizaje en los Institutos Nacionales, Muestra Representativa de los Municipios de Cuyotenango, San Gabriel, Sto. Domingo, San Bernardino, Samayac y San Francisco Zapotitlán del departamento de Suchitepéquez”.
  
- ✓ Identificar que habilidades son más desarrolladas por los docentes en los Institutos Nacionales, Muestra Representativa de los Municipios de Cuyotenango, San Gabriel, Sto. Domingo, San Bernardino, Samayac y San Francisco Zapotitlán del departamento de Suchitepéquez”.
  
- ✓ Identificar que inteligencias son más desarrolladas por los docentes en los Institutos Nacionales, Muestra Representativa de los Municipios de Cuyotenango, San Gabriel, Sto. Domingo, San Bernardino, Samayac y San Francisco Zapotitlán del departamento de Suchitepéquez”.
  
- ✓ Identificar el rol que juega el docente en el proceso de Aprendizaje en los Institutos Nacionales, Muestra Representativa de los Municipios de Cuyotenango, San Gabriel, Sto. Domingo, San Bernardino, Samayac y San Francisco Zapotitlán del departamento de Suchitepéquez”.

## HIPÓTESIS

### 1.1. Formulación de Hipótesis

La persistencia del docente en la aplicación de metodología tradicional y no constructivista con los estudiantes del nivel medio ciclo Básico, lo cual no favorece al proceso de aprendizaje, al desarrollo de distintas habilidades y la calidad educativa.

### 1.2. Cuadro de operacionalización de Hipótesis.

Variables	Indicadores	Preguntas para instrumento.
<p>Metodología Tradicional y Constructivista.</p>	<p>Conocimiento y aplicación de la Metodología.</p>	<p>¿Los alumnos con los que trabaja durante el desarrollo de sus clases interactúan y construyen su propio aprendizaje a través de la metodología aplicada?</p> <p>¿Durante el desarrollo de sus clases cuál de las etapas del aprendizaje significativo frecuentemente desarrolla con los estudiantes?</p> <p>¿Cuáles de las siguiente Herramientas Metodológicas conoce y ha utilizado con los alumnos para desarrollar el <b>pensamiento Reflexivo</b>?</p>
<p>Desarrollo de las diferentes habilidades en el estudiante;</p>	<p>Limitación de la aplicación</p>	<p>¿El salón de clases cuenta con una <b>biblioteca, libros, diccionarios o documentos relacionados con los cursos</b> que se puedan consultar durante el desarrollo de las clases?</p> <p>¿El salón de clases cuenta con un lugar disponible con <b>materiales</b> que los alumnos</p>

<p>no mejoran los proceso de enseñanza aprendizaje,</p> <p>la calidad educativa</p> <p>Modelo Pedagógico planteado en el CNB.</p>	<p>Aplicación de pasos metodológicos</p> <p>Desarrollo de habilidades</p> <p>Trabajo en Equipo</p>	<p>puedan utilizar cuando realizan diferentes tareas en el salón de clases o realizan algún trabajo en equipo?</p> <p>¿Durante el desarrollo de sus clases cuál de las siguientes etapas frecuentemente desarrolla con los estudiantes?</p> <p>¿Qué actividades utiliza usted regularmente en el salón de clases para desarrollar en los alumnos la habilidad comunicativa de <b>hablar</b>?</p> <p>¿Qué tipo de actividades metodológicas conoce y ha utilizado en el salón de clases para desarrollar la habilidad de <b>escribir</b>?</p> <p>¿Qué habilidades del pensamiento Crítico ha trabajado con los estudiantes en el salón de clases en cada una de las fases?</p> <p>¿Considera que la metodología utilizada con los estudiantes en los salones de clase ha contribuido a desarrollar <b>habilidades</b>?</p> <p>¿Cuál de las siguientes habilidades del pensamiento crítico, constructivo, creativo y reflexivo considera usted que es la más importantes para desarrollar en los estudiantes del nivel medio?</p> <p>¿Los escritorios de los estudiantes están organizados para trabajar en equipos de trabajo y desarrollar las diferentes actividades de enseñanza aprendizaje?</p> <p>¿Los alumnos cuando se organizan en <b>equipos de trabajo</b> para realizar alguna</p>
---	--	---

	<p>Desarrollo de creatividad</p> <p>Aprendizaje significativo</p> <p>Alumnos constructivos</p> <p>Desarrollo de inteligencias múltiples</p> <p>Actitud de docente</p>	<p>actividad se les asignan diferentes roles, ejemplo: relator, coordinador, secretario, encargado de los materiales, etc.?</p> <p>¿Qué Herramientas metodológicas conocen y ha utilizado para desarrollar el <b>pensamiento creativo</b> en los estudiantes?</p> <p>¿Considera que la metodología utilizada ayuda actualmente a los alumnos a <b>resolver los problemas</b> de su vida cotidiana?</p> <p>¿Considera que la metodología utilizada con los estudiantes en los salones de clase ha contribuido a desarrollar los pilares de la educación?</p> <p>¿Cuál de las siguientes Herramientas metodológicas conoce y ha utilizado en el curso para desarrollar el <b>pensamiento constructivo</b> de los estudiantes?</p> <p>¿Los alumnos con los que trabaja durante el desarrollo de sus clases interactúan y construyen su propio aprendizaje a través de la metodología aplicada?</p> <p>¿Cuál de las siguientes <b>inteligencias</b> considera que ha sido la que más ha tratado de desarrollar con la metodología utilizada en el salón de clases?</p> <p>¿Cuál es el papel o rol que usted juega como catedrático, en el proceso de Enseñanza Aprendizaje?</p>
--	---	---

	<p>Impacto de la metodología</p> <p>Trabajo y conformismo</p> <p>Formación y preparación para educación proactiva</p>	<p>¿Considera usted que se evidencia que el docente persiste en utilizar metodología tradicional en el desarrollo de sus clases en el establecimiento?</p> <p>¿Considera que su planificación está en función del desarrollo de Competencias de los alumnos?</p> <p>¿Cuál es el papel o rol que usted juega como catedrático, en el proceso de Enseñanza Aprendizaje?</p> <p>¿Considera usted que se evidencia que el docente persiste en utilizar metodología tradicional en el desarrollo de sus clases en el establecimiento?</p>
--	---	--



## **CAPITULO II 1. MARCO CONTEXTUAL**

### **1.1 DEPARTAMENTO DE SUCHITEPÉQUEZ**

El Departamento de Suchitepéquez se encuentra situado en la región VI o región Sur Occidental, su cabecera departamental es Mazatenango, está a 371.13 metros sobre el nivel del mar y a una distancia de 165 kilómetros de la Ciudad Capital de Guatemala. Cuenta con una extensión territorial de 2,510 kilómetros cuadrados.

Su integración política se encuentra conformada de la siguiente manera: se divide incluyendo su cabecera departamental en 20 municipios y estos son:

- |                                |                          |
|--------------------------------|--------------------------|
| 1. Mazatenango                 | 11. San Miguel Pagán     |
| 2. Cuyotenango                 | 12. San Gabriel          |
| 3. San Francisco Zapotitlán    | 13. Chicacao             |
| 4. San Bernardino              | 14. Patulul              |
| 5. San José El Ídolo           | 15. Santa Bárbara        |
| 6. Santo Domingo Suchitepéquez | 16. San Juan Bautista    |
| 7. San Lorenzo                 | 17. Santo Tomas La Unión |
| 8. Samayac                     | 18. Zunilito             |
| 9. San Pablo Jocopilas         | 19. Pueblo Nuevo         |
| 10. San Antonio Suchitepéquez  | 20. Río Bravo.           |

El nombre de Suchitepéquez, se deriva de la voz nahuatl Xochitepec, formada a su vez por Xochitl que significa flor, tepetl que significa cerro, montaña; y co que significa en, lo que podría traducirse como En el Cerro Florido o En el Cerro de las Flores, sus habitantes lo llaman “La tierra del venado”. Fue creado por el decreto del 16 de octubre de 1877, actualmente es uno de los más importantes del país.

Su fiesta titular se celebra en su cabecera, la cual es de fecha variable, ya que su festividad es el Carnaval, es enaltecida con el baile folklórico de La Conquista.

Su economía se basa en la agricultura, crianza de ganado vacuno, producción de lácteos, y actividades industriales. Posee muchos atractivos naturales como el Lago Mocá, Lago Tinen, La Caída de agua Río Chita, Gruta de Agua Caliente, Playa de Churirin, Tulate, etc. Además posee centros arqueológicos como el Sambo, San Pablo Jocopilas, Ruinas de Chicolá y Pozo de la Virgen; ha sido también declarado centro histórico el museo particular del Señor Callo Jerez Cordero. Sus tierras son bañadas por el océano pacífico y también son irrigadas por varios ríos, entre ellos algunos caudalosos como el Sis, Nahualate, Icán, Samalá, Nimá, Madre Vieja, Coyolate, y otros.

## **1.2 SAN BERNARDINO**

Se encuentra situado en la parte Norte del departamento de Suchitepéquez en la Región VI o Región Suro-ccidental. Cuenta con una extensión territorial de 32 kilómetros cuadrados y se encuentra a una altura de 419.92 metros sobre el nivel del mar, su clima es cálido.

Este poblado en el período indígena era conocido con el nombre de Ytzamú, cambiándole su nombre en la época colonial o hispánica. El poblado de San Bernardino data del período indígena. Su feria titular se celebra del 19 al 21 de mayo, siendo el 20 el día principal en honor a San Bernardino de Sierra. Realizan diversas actividades comerciales que respaldan su economía, y entre ellas sobresale la agricultura, la ganadería, la fabricación de productos varios y artesanales.

## **1.3 SAMAYAC**

El municipio de Samayac se encuentra situado en la parte Noroeste del departamento de Suchitepéquez en la Región VI o Región Sur-occidental. Cuenta con una extensión territorial de 16 kilómetros cuadrados y se encuentra a una altura de 620 metros sobre el nivel del mar, su clima es cálido.

La Villa de Samayac en la época indígena se le llamaba Tzaamayac, voz Cakchiquel que podría ser: Tzaam = nariz, punta; yac = gato de monte, lo que significaba en la cima donde hay gatos de monte. Su feria se celebra del 6 al 8 de diciembre, siendo el 8 de diciembre el día principal en honor a la Purísima Concepción de María. Sus actividades comerciales son la agricultura, la fabricación de productos metalúrgicos, talabartería, cueros, jabonería, etc., y la elaboración de Tejidos de algodón, imágenes, máscaras, artículos de jícara, instrumentos musicales y muebles de madera.

#### **1.4 SANTO DOMINGO SUCHITEPÉQUEZ**

El municipio de Santo Domingo Suchitepéquez se encuentra situado en la parte Sureste del departamento de Suchitepéquez en la Región VI o Región Suroccidental. Cuenta con una extensión territorial de 242 kilómetros cuadrados y se encuentra a una altura de 213 metros sobre el nivel del mar, su clima es cálido.

Lleva su nombre por advocación al Santo Patrono Santo Domingo, y Suchitepéquez al igual que el nombre del departamento se deriva de la voz NahuatlXichitepec, formada a su vez de Xochitl= a flor y Tepetl= Cerro o montaña y Co= en; que significa Santo Domingo en el Cerro Florido o En El Cerro de las Flores.

Su feria titular es del 4 al 5 de agosto, siendo su día principal el 4, fecha en que la Iglesia Católica celebra a Santo Domingo Guzmán Patrono del lugar. Realizan diversas actividades comerciales entre las que están: la agricultura, la ganadería y la fabricación de artesanías.

## **1.5 CUYOTENANGO**

El municipio de Cuyotenango se encuentra situado en la parte Este del departamento de Suchitepéquez en la Región VI o Región Sur-occidental. Cuenta con una extensión territorial de 238 kilómetros cuadrados y se encuentra a una altura de 334.01 metros sobre el nivel del mar, su clima es cálido.

Esta Villa durante el período indígena se le conoció como Ah Yabacoh que son voces Quichés y Cakchiqueles, podría provenir de yá que significa agua, río; bac que significa hueso y coj que quiere decir león, que quiere decir El hueso en el río del León. Su feria titular se celebra del 14 al 17 de enero, siendo el 15 el día principal en que la Iglesia Católica conmemora al Sacratísimo Cristo de Esquipulas. Su encomia se basa en las actividades agrícolas, fabricación de productos y elaboración de artesanías.

## **1.6 SAN FRANCISCO ZAPOTITLAN**

El municipio de San Francisco Zapotitlán se encuentra situado en la parte Noreste del departamento de Suchitepéquez en la Región VI o Región Sur-occidental. Cuenta con una extensión territorial de 60 kilómetros cuadrados y se encuentra a una altura de 640 metros sobre el nivel del mar, su clima es cálido.

Este pueblo durante el período indígena se le llamó Xetulul, que en quiché quiere decir “Bajo el Lugar donde hay Zapotes”, y que los Náhuatl convirtieron en Zapotitlán, con el mismo significado, ya que la voz se compone de Zapotl que significa Zapote (*Lucuma mamosa*) y la terminación tlán que significa abundancia. Su feria titular se celebra del 24 al 27 de diciembre, siendo el 25 el día principal, cuando la Iglesia Católica celebra el nacimiento de nuestro Señor Jesucristo. Su economía se basa en las actividades agrícolas, crianza de ganado vacuno y elaboración de productos lácteos, artesanales, de hojalatería y muebles de madera.

## **1.7 SAN GABRIEL**

El municipio de San Gabriel se encuentra situado en la parte Noroeste del departamento de Suchitepéquez en la Región VI o Región Suroccidental. Cuenta con una extensión territorial de 16 kilómetros cuadrados y se encuentra a una altura de 295 metros sobre el nivel del mar, su clima es cálido.

San Gabriel aparece entre los poblados del Estado que para la administración de justicia por el sistema de Jurados, conforme decreto de la Asamblea del 27 de Agosto de 1836, se adscribió al circuito de Mazatenango.

Su fiesta titular se celebra del 18 al 20 de marzo, en honor a San Gabriel Apóstol, patrono del lugar. Su economía se basa en la agricultura, la fabricación de productos de cuero, teja y ladrillos de barro y en la fabricación de artesanías.

## **2 MARCO TEORICO**

### **2.1 CORRIENTES PEDAGÓGICAS**

#### **2.1.1 CONDUCTISMO**

Corriente de la psicología inaugurada por John B. Watson (1878-1958) que defiende el empleo de procedimientos estrictamente experimentales para estudiar el comportamiento observable (la conducta), considerando el entorno como un conjunto de estímulos-respuesta. El enfoque conductista en psicología tiene sus raíces en el asociacionismo de los filósofos ingleses, así como en la escuela de psicología estadounidense conocida como funcionalismo y en la teoría darwiniana de la evolución, ya que ambas corrientes hacían hincapié en una concepción del individuo como un organismo que se adapta al medio (o ambiente).

## **Influencia Del Conductismo**

El conductismo actual ha influido en la psicología de tres maneras: ha reemplazado la concepción mecánica de la relación estímulo-respuesta por otra más funcional que hace hincapié en el significado de las condiciones estimulares para el individuo; ha introducido el empleo del método experimental para el estudio de los casos individuales, y ha demostrado que los conceptos y los principios conductistas son útiles para ayudar a resolver problemas prácticos en diversas áreas de la psicología aplicada.

## **Fundamentos Del Conductismo**

La teoría del conductismo se concentra en el estudio de conductas que se pueden observar y medir (Good y Brophy, 1990). Ve a la mente como una "caja negra" en el sentido de que las respuestas a estímulos se pueden observar cuantitativamente ignorando totalmente la posibilidad de todo proceso que pueda darse en el interior de la mente. Algunas personas claves en el desarrollo de la teoría conductista incluyen a Pavlov, Watson, Thorndike y Skinner.

Existen muchas corrientes en el seno del conductismo, pero todas comparten los siguientes cuatro elementos:

- a) El objeto de estudio es la conducta, que dependerá de la situación, la respuesta y del organismo.
- b) El método es absolutamente empírico, en ningún caso será subjetivo.
- c) La conducta está sustentada por tres pilares: la situación, la respuesta y el organismo.
- d) Se concibe la psicología como una ciencia aplicada cuyo fin es la predicción y modificación de la conducta.

## **Características principales**

El paradigma conductista funciona con éxito cuando se trata de adquirir conocimientos memorísticos que supongan niveles primarios de comprensión. El conductismo funciona durante las etapas de infantil y primaria para trabajar conductas y hábitos, o para reconducir conductas desajustadas durante la educación secundaria, a través del diseño de un entorno adecuado de estímulos y respuestas, castigos y refuerzos.

Los objetivos del conductismo consisten en lograr que el alumno adquiera destrezas, hábitos o habilidades específicas ante situaciones determinadas ("*saber hacer*"), es decir, se trata de objetivos funcionales y prácticos, o mejor dicho, los *objetivos son operativos*. Este paradigma concibe que haya aprendizaje por parte del alumno cuando este memoriza y comprende la información, pero no se le exige en ningún momento que sea creativo o que elabore la información. El aprendizaje debe manifestarse a través de conductas medibles.

### **Rol del docente**

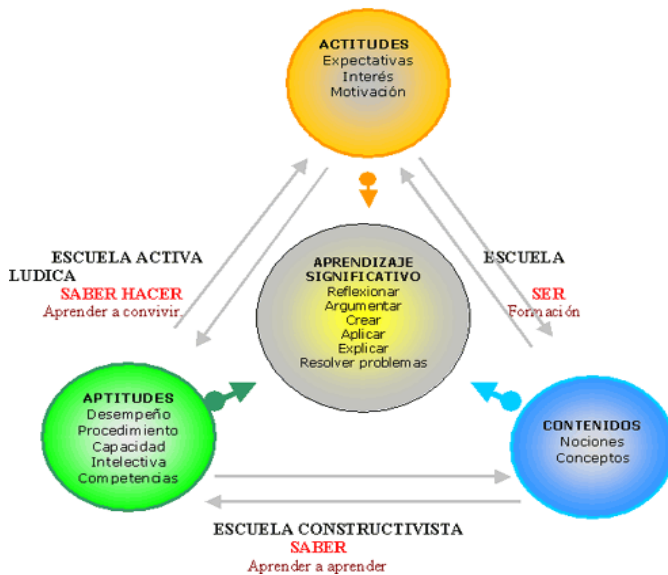
El docente es el sujeto activo del proceso de aprendizaje, puesto que es quien diseña todos los objetivos de aprendizaje, así como los ejercicios y actividades encaminados a la repetición y la memorización para la realización de las conductas correctas, en base a un sistema de castigos y premios.

### **Rol del estudiante**

El estudiante es el sujeto pasivo, se considera que es como una "*tabla rasa*" que está vacío de contenido, y que debe trabajar en base a la repetición para memorizar y repetir la conducta requerida por el docente.

Su aprendizaje tiene un papel activo aunque es reactivo ante los estímulos recibidos.

## 2.1.2 CONSTRUCTIVISMO



El constructivismo es una corriente pedagógica creada por Ernst von Glasersfeld, basándose en la teoría del conocimiento constructivista, que postula la necesidad de entregar al alumno herramientas (generar andamiajes) que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que

sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo.

El constructivismo educativo propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el "sujeto cognoscente").

Según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, esta construcción se realiza con los esquemas que la persona ya posee (conocimientos previos), o sea con lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea. Un sistema educativo que adopta el constructivismo como línea psicopedagógica se orienta a llevar a cabo un cambio educativo en todos los niveles.

El Modelo Constructivista está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considera que la construcción se produce:

- ✓ Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget)
- ✓ Cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vigotsky)
- ✓ Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel)



### **Características de un profesor constructivista**

- ✓ Conoce los intereses de alumnos y alumnas y sus diferencias individuales (Inteligencias Múltiples)
- ✓ Conoce los estímulos de sus contextos: familiares, comunitarios, educativos y otros.
- ✓ Contextualiza las actividades.
- ✓ Acepta e impulsa la autonomía e iniciativa del alumno
- ✓ Investiga acerca de la comprensión de conceptos que tienen los estudiantes, antes de compartir con ellos su propia comprensión de estos conceptos.
- ✓ Desafía la indagación haciendo preguntas que necesitan respuestas muy bien reflexionadas y desafía también a que se hagan preguntas entre ellos.

### **Rol estudiante**

El papel del estudiante en esta teoría del aprendizaje, es un papel constructor tanto de esquemas como de estructuras operatorias. Siendo el responsable último de su propio proceso de aprendizaje y el procesador activo de la información, construye el conocimiento por sí mismo y nadie puede sustituirle en esta tarea, ya que debe relacionar la información nueva con los conocimientos previos, para establecer relaciones entre elementos en base a la construcción del conocimiento y es así cuando da verdaderamente un significado a las informaciones que recibe.

## **2.2 TÉCNICAS DE APRENDIZAJE**

Las técnicas didácticas son organizadas por el docente a través de las cuales pretende cumplir su objetivo. Se conciben como el conjunto de actividades que el maestro estructura para que el alumno construya el conocimiento, lo transforme, lo problematice, y lo evalúe; además de participar junto con el alumno en la recuperación de su propio proceso.

Entre ellas podemos encontrar algunas como:

**Diálogo simultáneo o Philips 66.** Es útil para obtener opiniones elaboradas por equipos, acuerdos parciales, decisiones de procedimiento, sugerencias de actividades, tareas de repaso y de comprobación.

**Lectura comentada.** Consiste en la lectura de un documento, por parte de los alumnos, bajo la conducción del profesor, en la cual se realizan pausas para profundizar en las partes relevantes del documento.

**Debate dirigido.** Consiste en que el profesor hace preguntas a los participantes y guía a los participantes en sus discusiones hacia el "descubrimiento" del contenido de estudio.

**Tormenta de ideas.** Pedir ideas, sugiriendo una idea por persona, dando como norma de que no existen ideas buenas ni malas, sino que es importante la aportación de las mismas.

**Dramatización.** También conocida como socio-drama o simulación, esta técnica consiste en reproducir una situación o problema real.

**Técnica expositiva.** La exposición como la técnica que consiste principalmente en la presentación oral de un tema.

### **2.2.1 COMPONENTES Y ELEMENTOS DE LAS TÉCNICAS Y METODOLOGÍAS**

Las técnicas son perspectivas aplicadas al aprendizaje. Generalmente son críticas para alcanzar el éxito en la escuela. Hay una variedad de técnicas que pueden enfocarse en el proceso de organizar, tomar y retener nueva información y superar los conocimientos ya adquiridos.

La existencia de un método permite la confección de un plan que establezca el sistema de las operaciones a realizar. Un método es una serie de pasos u operaciones estructuradas lógicamente, con las que se ejecutan distintas acciones encaminadas a lograr un objetivo determinado.

Los elementos del método, están determinado por:

- el objetivo de la acción;
- la lógica (de la estructura) de la tarea que hay que realizar;
- las condiciones en las cuales se realiza la acción.

Estas determinantes nos hacen ver, que el método, para lograr un objetivo está vinculado a un objeto. La vinculación con un objeto se expresa, generalmente, mediante la fórmula. El contenido determina el método, ya que el método se basa siempre en una teoría.

El método es el componente del proceso educativo que expresa la configuración interna del mismo, para que transformando el contenido se alcance el objetivo, que se manifiesta a través de la vía, el camino que escoge el sujeto para desarrollarlo.

## **2.3 METODOLOGÍAS ADECUADAS PARA EL NIVEL DE EDUCACIÓN BÁSICA**

### **2. 3.1 METODOLOGIA ERA**

Esta metodología consta de tres pasos:

- Primer paso: (E): “Experiencia con nuevos conocimientos”. Este paso consta de conocer los conocimientos previos con los que cuenta el alumno, se toman en cuenta los siguientes aspectos.
  - ✓ Iniciar con los conocimientos previos del alumno (a) acerca del tema.
  - ✓ Observación de objetos o láminas del tema.

- ✓ Mostrar palabras y dibujo que tengan relación con el tema.
  - ✓ Introducir el tema por medio de una noticia, historia, adivinanza, rima, poema, canción, títeres, juegos, otros.
  - ✓ Identificar palabras significativas sobre el tema.
  - ✓ Retomar lo que ya saben
  - ✓ Realizar descripciones de reflexión relacionada con la vida familiar o comunal.
  - ✓ ¿Qué observan en el dibujo?
  - ✓ ¿Qué conozco acerca del dibujo?
  - ✓ ¿Qué hace?
  - ✓ ¿Para qué sirve?
  - ✓ Lectura del tema y comprensión sobre el tema.
- Segundo Paso: (R): “Reafirmo conocimientos”. En este paso se trabajan los nuevos conocimientos al igual que la ejercitación de los mismos, se toman en cuenta los siguientes aspectos.
    - ✓ Motivación al alumno y alumna para disfrutar la lectura.
    - ✓ Ejercitación manejo de vocabulario y escritura de expresiones diferentes.
    - ✓ Propiciemos que el alumno amplíe su vocabulario y sus posibilidades de lectura.
    - ✓ Utilizar la expresión significativa en diferentes lugares y situaciones utilizando su cuaderno de trabajo.
    - ✓ Crear oraciones sencillas.
    - ✓ Elaborar material para el rincón de aprendizaje.
    - ✓ Elaborar creaciones literarias sencillas, relacionadas con el tema, poemas, cantos, cuentos, fabulas o adivinanzas, entre otros.
  - Tercer paso: (A): “Aplico los conocimientos” este paso consta de aplicar los conocimientos aprendidos en la escuela usando en el contexto con su familia y la comunidad, se toman en cuenta los siguientes aspectos.

- ✓ Elaboración de un proyecto educativo sobre el tema.
- ✓ Compartir lo aprendido con los papás y familiares.
- ✓ Realizar una comparación de lo aprendido con aspectos de mi escuela, hogar y comunidad.
- ✓ Los deberes deben desarrollar las habilidades comunicativas de: hablar, leer, escribir y escuchar.
- ✓ Los deberes deben promover el conocimiento y la valoración de su cultura, su comunidad y su contexto.

### **2.3.2 MÉTODO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

#### **Teoría Del Aprendizaje Significativo**

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad.

Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente".

#### **Tres elementos del proceso educativo:**

1. Los docentes y su manera de enseñar;
2. La estructura de los conocimientos que conforman el currículo y el modo en que éste se produce
3. El entramado social en el que se desarrolla el proceso educativo.

En este sentido una "teoría del aprendizaje" ofrece una explicación sistemática, coherente y unitaria del

- ✓ ¿Cómo se aprende?,
- ✓ ¿Cuáles son los límites del aprendizaje?,
- ✓ ¿Por qué se olvida lo aprendido?

### **Aprendizaje Significativo Y Aprendizaje Mecánico**

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (AUSUBEL; 1983:18).

Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar.

**El aprendizaje significativo:** ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsuntor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas

adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsensores preexistentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

El aprendizaje mecánico, contrariamente al aprendizaje significativo, se produce cuando no existen subsensores adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos pre-existentes, un ejemplo de ello sería el simple aprendizaje de fórmulas en física, esta nueva información es incorporada a la estructura cognitiva de manera literal y arbitraria puesto que consta de puras asociaciones arbitrarias, [cuando], "el alumno carece de conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer que la tarea de aprendizaje sea potencialmente significativo" (independientemente de la cantidad de significado potencial que la tarea tenga)... (Ausubel; 1983: 37).

Obviamente, el aprendizaje mecánico no se da en un "vacío cognitivo" puesto que debe existir algún tipo de asociación, pero no en el sentido de una interacción como en el aprendizaje significativo. El aprendizaje mecánico puede ser necesario en algunos casos, por ejemplo en la fase inicial de un nuevo cuerpo de conocimientos, cuando no existen conceptos relevantes con los cuales pueda interactuar, en todo caso el aprendizaje significativo debe ser preferido, pues, este facilita la adquisición de significados, la retención y la transferencia de lo aprendido.

Finalmente Ausubel no establece una distinción entre aprendizaje significativo y mecánico como una dicotomía, sino como un "continuum", es más, ambos tipos de aprendizaje pueden ocurrir concomitantemente en la misma tarea de aprendizaje (Ausubel; 1983); por ejemplo la simple memorización de fórmulas se ubicaría en uno de los extremos de ese continuo( aprendizaje mecánico) y el aprendizaje de relaciones entre conceptos podría ubicarse en el otro extremo (Ap. Significativo) cabe resaltar que existen tipos de aprendizaje intermedios que comparten algunas propiedades de los aprendizajes antes mencionados, por ejemplo Aprendizaje de representaciones o el aprendizaje de los nombres de los objetos

## **Aprendizaje por descubrimiento y aprendizaje por recepción.**

En la vida diaria se producen muchas actividades y aprendizajes. Esta idea conforma el fundamento en física de la mecánica, pero ¿Cómo deberían ser aprendidos?, ¿Se debería comunicar estos fundamentos en su forma final o debería esperarse que los alumnos los descubran?, Antes de buscar una respuesta a estas cuestiones, evaluemos la naturaleza de estos aprendizajes.

### ✓ **En el aprendizaje por recepción**

El contenido o motivo de aprendizaje se presenta al alumno en su forma final, sólo se le exige que internalice o incorpore el material (leyes, un poema, un teorema de geometría, etc.) que se le presenta de tal modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en un momento posterior.

### ✓ **En el aprendizaje por descubrimiento**

Lo que va a ser aprendido no se da en su forma final, sino que debe ser re-construido por el alumno antes de ser aprendido e incorporado significativamente en la estructura cognitiva.

## **APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO**

Involucra que el alumno debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el aprendizaje deseado. Si la condición para que un aprendizaje sea potencialmente significativo es que la nueva información interactúe con la estructura cognitiva previa y que exista una disposición para ello del que aprende, esto implica que el aprendizaje por descubrimiento no necesariamente es significativo y que el aprendizaje por recepción sea obligatoriamente mecánico.



## **APRENDIZAJE POR RECEPCIÓN**

Esta situación motiva la crítica por parte de aquellos que propician el aprendizaje por descubrimiento, pero desde el punto de vista de la transmisión del conocimiento, es injustificado, pues en ningún estadio de la evolución cognitiva del educando, tienen necesariamente que descubrir los contenidos de aprendizaje a fin de que estos sean comprendidos y empleados significativamente.

## **EL MÉTODO DEL DESCUBRIMIENTO**

Puede ser especialmente apropiado para ciertos aprendizajes como por ejemplo, el aprendizaje de procedimientos científicos para una disciplina en particular, pero para la adquisición de volúmenes grandes de conocimiento, es simplemente inoperante e innecesario según Ausubel, por otro lado, el "método expositivo" puede ser organizado de tal manera que propicie un aprendizaje por recepción significativo y ser más eficiente que cualquier otro método en el proceso de aprendizaje-enseñanza para la asimilación de contenidos a la estructura cognitiva.

### **La resolución de problemas escolares como metodología para el aprendizaje significativo:**

La resolución de problemas escolares es una de las vías más utilizadas en función de lograr la apropiación creativa de los conocimientos por parte de los estudiantes.

La resolución de problemas comprende un conjunto de estrategias metodológicas mediante las cuales el profesor no comunica los conocimientos de forma acabada sino en su propia dinámica y desarrollo, plantea a los estudiantes situaciones problemáticas de aprendizaje que les interesen y que los lleven a buscar vías para la solución de proyectos pedagógicos y tareas docentes ya sea en la escuela o en la propia sociedad.

Los profesores desempeñan un papel fundamental, son los encargados de dirigir el proceso de aprendizaje de los estudiantes y es necesario que vinculen los contenidos con la realidad de la sociedad.

**Motivación:**

La motivación es la etapa inicial del aprendizaje, consiste en crear una expectativa que mueve el aprendizaje y que puede tener origen interno o externo. La motivación se logra planteando el problema.

Para que un nuevo contenido cree necesidades, motivaciones, tiene que estar identificado con la cultura, vivencia e interés del estudiante y sólo así creará las motivaciones y valores que le permitan constituir un instrumento de educación. Motivar al estudiante es significar la importancia que tiene para él la apropiación del objeto de la cultura para la solución de los problemas y establecer nexos afectivos entre el estudiante y el objeto de la cultura, para lo cual, el profesor ha de referirse y recurrir a la cultura que el estudiante ya tiene.

**Comprensión:**

Mediante la etapa de la comprensión del contenido se le muestra al estudiante el modo de pensar y actuar propios de la ciencia, arte o tecnología que conforman el objeto de la cultura siguiendo el camino del conocimiento, esto es, del problema a las formulaciones más generales y esenciales (núcleo de la teoría) y de estas a otras particulares y así finalmente a la aplicación de dichas formulaciones, o sea, siguiendo una vía, una lógica, que en dependencia de la ciencia, puede ser inductivo - deductiva, de análisis - síntesis, hipotético - deductiva.

**Sistematización:**

La sistematización es la etapa crucial del aprendizaje, aquí es donde el estudiante se apropia de los conocimientos, habilidades y valores. La sistematización se produce cuando el objeto de la cultura transformado pasa al interior del estudiante y se perfecciona el aprendizaje (apropiación del contenido).

## **Transferencia:**

La transferencia permite generalizar lo aprendido, que se traslade la información aprendida a varios contextos e intereses. Es la ejercitación y aplicación del contenido asimilado a nuevas y más variadas situaciones problémicas.

## **Retroalimentación:**

La retroalimentación tiene que ver con el desempeño del estudiante, es el proceso de confrontación entre las expectativas y lo alcanzado en el aprendizaje. En estas etapas el docente utiliza diversos tipos de tareas en las que el estudiante desarrolla una variedad de actividades:

- ✓ Actividades de motivación para el nuevo contenido.
- ✓ Actividades de exploración de los conocimientos previos.
- ✓ Actividades de confrontación de ideas del docente y de los estudiantes.
- ✓ Actividades de construcción conceptual.
- ✓ Actividades de socialización.
- ✓ Actividades de control.
- ✓ Actividades de evaluación y autoevaluación.
- ✓ Actividades de proyección.

### **2.3. 3 METODOLOGÍA PREGUNTAS PODEROSAS**

Un gran universo de investigaciones científicas ha demostrado, una y otra vez, que las habilidades o destrezas generales para resolver problemas, tomar decisiones, actuar bajo presión, aprender, etc., son el reflejo de un número de factores, tales como la capacidad neurológica, una base de conocimiento general, cierto rango de experiencias prácticas, confianza en uno mismo/auto imagen, destrezas de comunicación, destrezas de razonamiento, entre otras.

Para promover el desarrollo integral del estudiante se deben enfocar ambos aspectos. La enseñanza de destrezas de pensamiento, tendencia que cada vez

cobra mayor aceptación en los diseños curriculares, se ha centrado, la mayoría de las veces, en la enseñanza de herramientas y estrategias, sin darle la debida atención a las actitudes que llevan al uso de esas estrategias. Para promover estas actitudes es necesario, además, trabajar con dos conceptos que forman parte de ellas:

- ✓ La sensibilidad: que es la capacidad de reconocer o detectar la necesidad de buscar una estrategia, técnica o herramienta.
- ✓ La inclinación o disposición mental: que es la motivación intrínseca para buscar la estrategia, técnica o herramienta.
- ✓ La idea es mantener un equilibrio entre la enseñanza de estrategia y el cultivo de estas disposiciones.

El propósito de esta metodología es aumentar la comprensión de los alumnos a través de una estrategia basada en la formulación de preguntas poderosas en cada etapa del proceso de comprensión. La idea es que el alumno se dé cuenta que puede hacer uso de una poderosa estrategia para comprender mucho mejor un tema o asunto de cualquier área del conocimiento o de la vida diaria.

"Preguntas Poderosas" aspira lograr, a través, de la formulación de preguntas, una comprensión integral de cualquier tema o asunto. Para lograr esta comprensión global o integral, "Preguntas Poderosas" trabaja con las tres etapas de la comprensión: Exploración, Conclusión y Vinculación, dedicando un espacio, entre cada una de las etapas y al final de las tres, a la meta cognición o reflexión acerca del proceso de pensamiento utilizado.

### **2.3.4 MÉTODO DEL LENGUAJE INTEGRAL**

Acepta las competencias lingüísticas del niño y trata de hacer la lectura algo interesante, estimulante y divertida. De acuerdo con la metodología del lenguaje integral se debe proporcionar al niño material de lectura diverso y real como por

ejemplo: revistas, comics, periódicos, libros de ficción y no ficción, enciclopedias, diccionarios, etc.

Un punto importante de esta metodología es que da gran valor al rol que juegan los padres en la formación de lectores, ya que ellos son los que inician a los niños en el maravilloso mundo de la lectura. Muchos son los cambios necesarios en la educación que promueve esta metodología, como el de la integración del currículo, la creación de centros de aprendizaje, la implementación de bibliotecas de aula y de jardines de infantes, las mismas que deben contar con una selección de literatura infantil y de libros informativos, que permitan desarrollar las unidades de trabajo integrando todas las áreas del currículum alrededor de la lectura.

### **LOS SIGUIENTES PRINCIPIOS SON LOS ACEPTADOS COMO LOS BÁSICOS DEL LENGUAJE INTEGRAL:**

- ✓ Los contenidos se enseñan en un contexto significativo.
- ✓ La lectura se desarrolla en la niña o el niño en forma muy temprana.
- ✓ El uso del lenguaje es la mejor manera de desarrollar la habilidad.
- ✓ El lenguaje debe ser utilizado de una manera funcional, significativa y debe tener un propósito.
- ✓ Las artes del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir deben trabajarse en forma relacionada.

Para aplicar esta filosofía de trabajo los docentes deben:

- ✓ Utilizar la literatura.
- ✓ Leer en silencio de forma prolongada.
- ✓ Publicar los trabajos de los estudiantes (exhibirlos en carteleras, carteles, publicaciones sencillas, etc.).
- ✓ Editar un sencillo periódico con secciones y trabajos realizados por los estudiantes.

### **2.3.5 METODOLOGÍA DEL PENSAMIENTO CREATIVO**

- ✓ Comprensión de contenidos y relaciones
- ✓ Interacción con el tema
- ✓ Cierre de ideas (principales y secundarias)
- ✓ Ampliación del vocabulario
- ✓ Construcción de conocimiento
- ✓ Elaboración de resúmenes, clasificaciones, gráficas, jerarquizaciones y categorizaciones.

La educación no sólo debe entregar datos, también debe enseñar a pensar y desarrollar la capacidad de reflexión. En este contexto la creatividad es fundamental.

La creatividad es uno de los factores más concomitantes en el desarrollo del intelecto, en el proceso de enseñar a pensar y elaborar pensamiento reflexivo. Para que exista creatividad deben darse ciertas condiciones básicas.

Los individuos creativos son reflexivos y, en este caso, creatividad y pensamiento van tan ligados, que es imposible separarlos. Se produce un ciclo lógico entre creatividad y reflexión: el que no reflexiona no crea, y quien no participa en el proceso creativo es porque, de un modo u otro, no está reflexionando.

### **2.3.6 MÉTODO DEL PENSAMIENTO REFLEXIVO**

El pensamiento reflexivo es una manera de establecer un orden de hora de planificar tus ideas de la forma más consciente y poder mirar y decir tal vez oye que realmente necesito, que realmente quiero que esté haciendo mal, utilizando el pensamiento como herramienta.

El concepto Dewey (1989) entiende por pensamiento reflexivo: «el tipo de pensamiento que consiste en darle vueltas a un tema en la cabeza y tomárselo en serio con todas sus consecuencias», es decir, «el examen activo, persistente y

cuidadoso de toda creencia o supuesta forma de conocimiento a la luz de los fundamentos que la sostienen y las conclusiones a las que tiende».

La construcción de un proceso de reflexión conducente a la construcción del conocimiento, desde esta óptica, implica el desarrollo de una serie de fases, establecidas entre dos límites: una etapa pre-reflexiva, en la que se plantea el problema que hay que resolver y de la que surge la pregunta que la reflexión ha de responder y una situación final, en la que la duda se ha resuelto y de la que se deriva la experiencia directa de dominio, satisfacción y goce, o etapa post-reflexiva. La reflexión es un proceso de transformación de determinado material primitivo de nuestra experiencia (ofrecido desde la historia y la cultura y mediado por las situaciones que vivimos) en determinados productos (pensamientos comprensivos, compromisos, acciones), una transformación afectada por nuestra concreta tarea (nuestro pensamiento sobre las relaciones entre el pensamiento y la acción, y las relaciones entre el individuo y la sociedad), utilizando determinados medios de producción (comunicación, toma de decisiones y acción)» (Kemmis, 1985, 148). Una preparación de profesionales de la enseñanza acordes con el discurso que venimos manteniendo desde la concepción de educación inclusiva nos exige considerar la enseñanza y la educación desde diferentes puntos de vista de los tradicionales.

Es necesario generar nuevos patrones para construir una realidad en la que el proceso de comunicación en la enseñanza es creado a partir de las interacciones. La figura de un profesorado reflexivo, capaz de interrogar su práctica, de buscar soluciones compartidas, de vincularse con la realidad y participar del compromiso en la enseñanza.

Dewey sostuvo que el pensamiento debía cumplir un papel instrumental, mediador y evolucionista para servir a los intereses y al bienestar de los individuos. Es así que se esforzó en demostrar, cómo las ideas filosóficas podían actuar y adaptarse a los acontecimientos y a las necesidades concretas de la vida cotidiana. Por estas razones aseveró con firmeza, que las concepciones mentales debían entenderse como etapas del comportamiento del individuo que las genera.

Dewey propuso su metodología educativa formulada en cinco fases:

1. Consideración de alguna experiencia actual y real del niño.
2. Identificación de algún problema o dificultad suscitados a partir de esa experiencia.
3. Inspección de datos disponibles, así como búsqueda de soluciones viables.
4. Formulación de la hipótesis de solución.
5. Comprobación de la hipótesis por la acción.

Es ilustrativa del pensamiento educativo de Dewey la última fase: “comprobación de la hipótesis por la acción, porque siguiendo el enfoque pragmatista, la práctica es la prueba del valor de la reflexión hecha por el alumno con el objeto de resolver el problema”.

<b>PASOS DEL PENSAMIENTO REFLEXIVO</b>
--

- ✓ Consideración de alguna experiencia actual y real del niño, en el ámbito de su vida familiar o comunitaria.
- ✓ Identificación de algún problema o dificultad suscitados a partir de esa experiencia; es decir, un obstáculo en la experiencia sobre el cual habremos de trabajar para intentar estudiarlo y salvarlo.
- ✓ Inspección de los datos disponibles, así como búsqueda de soluciones viables, de modo que los materiales escogidos y trabajados se conviertan en partes del programa escolar.
- ✓ Formulación de la hipótesis de solución, que funcionará como idea conductora para solucionar el problema planteado.

Comprobación de la hipótesis por acción, pues de acuerdo con el enfoque pragmatista la práctica es la prueba del valor de la reflexión hecha por el educando con el objeto de resolver el problema.



## **Virtudes del pensamiento reflexivo**

Para concluir y motivar a los practicantes a la reflexión, es oportuno mencionar brevemente algunas virtudes de la reflexión destacadas por Dewey.

- ✓ Emancipa del pensamiento y la actividad impulsiva. En otras palabras hace más especializada esa facultad natural de pensar, de modo que se convierta en inteligencia que conduzca a acciones igualmente inteligentes y con un fin consciente.
- ✓ Prepara para enfrentar situaciones futuras. Esta es una consecuencia lógica, dado que el pensamiento reflexivo deriva en aprendizaje.
- ✓ Permite enriquecer el significado de las cosas, lo cual es posible en la medida en que el propósito del análisis es ver más allá de los simples hechos.

### **2.3.7 MÉTODO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO**

Lo importante es que los docentes se orienten en esencia a desarrollar procesos y crear estructuras lógicas de adquisición de capacidades y conocimientos en los estudiantes.

La utilización de los métodos y técnicas a emplear debe responder a la decisión personal de cada docente, según la naturaleza y características del tema a tratar, proscribiendo la mera exposición de temas con algún apoyo didáctico. El docente debe ser multiestratégico, es decir debe utilizar una gama de posibilidades metodológicas que promuevan un aprendizaje eficaz, teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje de sus pupilos.

Los métodos centrados en el estudiante favorecen en estudio autónomo y creativo del estudiante a través de tareas especiales, la elaboración de proyectos, el análisis de casos y la resolución de problemas.

## 2.4 PILARES DEL CONOCIMIENTO

**2.4.1 *Aprender a conocer:*** Este aprendizaje consiste en la combinación de una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias. Lo que supone además: aprender a aprender para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.

**2.4.2 *Aprender a hacer.*** Este aprendizaje consiste a fin de adquirir no sólo una calificación profesional sino, más generalmente, una competencia que capacite al individuo para hacer frente a gran número de situaciones y a trabajar en equipo. Pero, también, aprender a hacer en el marco de las distintas experiencias sociales o de trabajo que se ofrecen a los jóvenes y adolescentes, bien espontáneamente a causa del contexto social o nacional, bien formalmente gracias al desarrollo de la enseñanza por alternancia.

**2.4.3 *Aprender a vivir juntos:*** Consiste en ir desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia –realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos- respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz.

**2.4.4 *Aprender a ser:*** Para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Con tal fin, no menospreciar en la educación ninguna de las posibilidades de cada individuo: memoria, razonamiento, sentido estético, capacidades físicas, aptitud para comunicar para poder establecer un verdadero proceso de aprendizaje, que lleve a la formación integral del educando.

## **2.5 ESTILOS DE APRENDIZAJE**

Es el conjunto de características pedagógicas y cognitivas que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje; es decir, las distintas maneras en que un individuo puede aprender. Se cree que una mayoría de personas emplea un método particular de interacción, aceptación y procesado de estímulos e información. Las características sobre estilo de aprendizaje suelen formar parte de cualquier informe psicopedagógico que se elabore de un alumno y pretende dar pistas sobre las estrategias didácticas y refuerzos que son más adecuados para el niño. No hay estilos puros, del mismo modo que no hay estilos de personalidad puros: todas las personas utilizan diversos estilos de aprendizaje, aunque uno de ellos suele ser el predominante. Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo el alumno percibe interacciones y responde a su ambiente de aprendizaje.

### **2.5.1 APRENDIZAJE AUDITIVO:**

Es el que nos ayuda a aprender a través de lo que te llega por el oído, todo lo que recibes en tus clases o lo que te expliquen los demás te será de gran utilidad. Puedes aprovechar esta facilidad acudiendo a conferencias o charlas, viendo vídeos documentales sobre temas que te interesen... verás cómo aprendes mucho más que si te limitas a tus libros y apuntes.

### **2.5.2 APRENDIZAJE VISUAL:**

Es el que se da en las personas que tienen mucha más facilidad para aprender a través de lo que ven sus ojos. Si no te basta con las explicaciones del profesor para entender la lección y necesitas examinar la materia con tus propios ojos, es decir, precisas de dibujos o esquemas para retener la información, significa que tienes la llamada "memoria fotográfica" y que tu aprendizaje es visual.

### **2.5.3 APRENDIZAJE TÁCTIL:**

Tipo de aprendizaje en el cual no le sirven de mucho las explicaciones teóricas y necesitas que te enseñen mediante la práctica de la teoría dada. Entenderás mejor en qué consiste una suma y una resta si te ayudan con objetos: lápices, cajas.... En química preferirás poner en práctica las fórmulas que te explican.

### **2.5.4 APRENDIZAJE KINESTÉSICO:**

Tipo de aprendizaje en el cual las cosas gesticulando mucho y moviéndote de aquí para allá como si representaras una obra de teatro, tu aprendizaje es kinestésico y tienes mucha facilidad para el lenguaje corporal. Tu retentiva podrá ayudarse visitando museos, yendo al teatro.

## **2.6 MEDIACIÓN PEDAGÓGICA**

La mediación es una forma de resolver conflictos entre dos o más personas, con la ayuda de una tercera persona imparcial, **el mediador**. Los mediadores pueden ser alumnos, profesores, padres. No son jueces ni árbitros, no imponen soluciones ni opinan sobre quién tiene la verdad, lo que buscan es satisfacer las necesidades de las partes en disputa, regulando el proceso de comunicación y conduciéndolo por medio de unos sencillos pasos en los que, si las partes colaboran, es posible llegar a una solución en la que todos ganen o, al menos, queden satisfechos.

Experiencias como éstas se están llevando a cabo actualmente en algunos centros educativos y, más allá de la solución a los problemas interpersonales, lo que promueven es un modelo de convivencia más pacífico.

La mediación es VOLUNTARIA, es CONFIDENCIAL, y está basada en el DIÁLOGO.

La mediación puede resolver conflictos relacionados con la transgresión de las normas de convivencia, amistades que se han deteriorado, situaciones que desagraden o parezcan injustas, malos tratos o cualquier tipo de problemas entre miembros de la comunidad educativa.

### 2.6.1 FASES DEL PROCESO DE MEDIACIÓN

La mediación sigue una serie de fases en las que se promueve la comunicación y el entendimiento entre las partes en conflicto. Enriquece la utilización del reglamento disciplinario del centro, ofreciendo alternativas a través del diálogo, y evitando la pérdida de relaciones interesantes y la vivencia de sentimientos de desencuentro que influyan negativamente en el proceso educativo.

**PREMEDIACIÓN:** Fase previa a la mediación propiamente dicha, en ella se crea las condiciones que facilitan el acceso a la mediación. En ella se habla con las partes por separado, se explica el proceso a seguir y se solicita su consentimiento para acudir a la mediación.

#### **MEDIACIÓN:**

1. **Presentación y reglas del juego.** Fase dedicada a crear confianza entre el equipo de mediación y los mediados, también se presenta el proceso y las normas a seguir en la mediación.
2. **Cuéntame.** Fase en la que las personas que son mediadas exponen su versión del conflicto con los sentimientos que le acompañan. Las partes han de ser escuchadas.
3. **Aclarar el problema.** Fase dedicada a identificar los nudos conflictivos, los puntos de coincidencia y de divergencia del mismo. Se trata de establecer una plataforma común sobre los temas más importantes que han de ser solucionados.
4. **Proponer soluciones.** Fase dedicada a la búsqueda creativa de soluciones y a la evaluación de las mismas por las partes.

5. **Llegar a un acuerdo.** Fase dedicada a definir con claridad los acuerdos. Estos han de ser equilibrados, específicos, posibles. También se suele dedicar un tiempo a consensuar algún procedimiento de revisión y seguimiento de los mismos.

## 2.6.2 HABILIDADES EN LA MEDIACIÓN

Las principales habilidades para la mediación son:

### 1. Escucha activa

- a. Mostrar interés
- b. Clarificar
- c. Parafrasear
- d. Reflejar
- e. Resumir

### 2. Estructurar

### 3. Ponerse en lugar del otro

### 4. Mensajes en primera persona

#### 1. Escucha activa

La escucha activa consiste en esforzarse por comprender, lo más matizada mente posible, lo que las personas están expresando, y que esto sea evidente para ellas. Distintos modos de realizar esta escucha activa son: mostrar interés, aclarar, parafrasear, reflejar, resumir.

##### a. *Mostrar interés*

Mostrar interés se refiere a las intervenciones realizadas por la persona que escucha estén encaminadas a establecer una relación de cordialidad.

##### b. *Clarificar*

Clarificar hace referencia a las intervenciones realizadas por la persona que escucha y que permite precisar qué se dijo o sucedió, cómo ocurrió (hechos, datos, etc.) y también, ayudar a ver otros puntos de vista.

c. *Parafrasear*

Parafrasear consiste en repetir en palabras propias las principales ideas o pensamientos expresados por la persona que habla.

d. *Reflejar*

Reflejar consiste en indagar sobre el o los sentimientos que han afectado a la persona que estamos escuchando.

e. *Resumir*

Resumir consiste en agrupar, ordenar y sintetizar la información que da el que habla tanto en relación a sentimientos como a hechos.

## **2. Estructurar**

Es una habilidad que utiliza el mediador para llevar la conducción de la mediación. Consiste en realizar intervenciones encaminadas a mantener el orden y la dirección del proceso de mediación y alcanzar los objetivos específicos de cada una de las fases, gestionando el flujo y la intensidad de la comunicación hacia la desescalada del conflicto.

## **3. Ponerse en lugar del otro**

Es una habilidad importante en la mediación que pretende promover entre las dos partes del conflicto expresiones que demuestran a la persona que está hablando que la estamos comprendiendo, haciendo que quien está escuchando repita con sus propias palabras lo que la otra parte nos ha contado.

## **4. Mensajes en primera persona**

En la mediación debe facilitarse que el que habla se exprese utilizando mensajes en primera persona, intentando comunicar de forma no agresiva la situación que le afecta, diciendo qué sentimientos le produce, explicando por qué le afecta de ese modo y expresando su necesidad o deseo personal.

## **2.7 APLICACIÓN Y USO ADECUADO DE LAS METODOLOGÍAS Y MÉTODOS DE APRENDIZAJES**

La aplicación de las metodologías nos ayuda a mejorar cada vez más los diferentes métodos y metodologías que existen, ya que se va determinando su cómo se utilizan y su forma de manejarlas de una manera en las cuales se adapten al contexto y a la intelectualidad del adolescente.

## **2.8 CONSECUENCIAS DEL MAL USO DE TÉCNICAS Y METODOLOGÍA.**

- ✓ Inadecuado aprendizaje de los alumnos.
- ✓ La falta de retención en el contenido
- ✓ El desinterés con el material
- ✓ El mal uso de los contenidos
- ✓ Falta de conocimiento del contenido

## **2.9 INTELIGENCIAS MÚLTIPLES.**

- ✓ Inteligencia lingüística: la capacidad para usar palabras de manera efectiva, sea en forma oral o de manera escrita. Esta inteligencia incluye la habilidad para manipular la sintaxis o significados del lenguaje o usos prácticos del lenguaje. Algunos usos incluyen la retórica (usar el lenguaje para convencer a otros de tomar un determinado curso de acción), la mnemónica (usar el lenguaje para recordar información), la explicación (usar el lenguaje para informar) y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar del lenguaje).
- ✓ La inteligencia lógico matemática: la capacidad para usar los números de manera efectiva y razonar adecuadamente. Esta inteligencia incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones (si-entonces, causa-efecto), las funciones y las abstracciones. Los tipos de procesos que se usan al servicio de esta



inteligencia incluyen: la categorización, la clasificación, la inferencia, la generalización, el cálculo y la demostración de la hipótesis.

- ✓ La inteligencia corporal-cinética: la capacidad para usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos (por ejemplo un actor, un mimo, un atleta, un bailarín) y la facilidad en el uso de las propias manos para producir o transformar cosas (por ejemplo un artesano, escultor, mecánico, cirujano). Esta inteligencia incluye habilidades físicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad así como las capacidades auto perceptivas, las táctiles y la percepción de medidas y volúmenes.
- ✓ La inteligencia espacial: la habilidad para percibir de manera exacta el mundo visual- espacial (por ejemplo un cazador, explorador, guía) y de ejecutar transformaciones sobre esas percepciones (por ejemplo un decorador de interiores, arquitecto, artista, inventor). Esta inteligencia incluye la sensibilidad al color, la línea, la forma, el espacio y las relaciones que existen entre estos elementos. Incluye la capacidad de visualizar, de representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales.
- ✓ La inteligencia musical: la capacidad de percibir (por ejemplo un aficionado a la música), discriminar (por ejemplo, como un crítico musical), transformar (por ejemplo un compositor) y expresar (por ejemplo una persona que toca un instrumento) las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono, la melodía, el timbre o el color tonal de una pieza musical.
- ✓ La inteligencia interpersonal: la capacidad de percibir y establecer distinciones en los estados de ánimo, las intenciones, las motivaciones, y los sentimientos de otras personas. Esto puede incluir la sensibilidad a las expresiones faciales, la voz y los gestos(2), la capacidad para discriminar

entre diferentes clases de señales interpersonales y la habilidad para responder de manera efectiva a estas señales en la práctica ( por ejemplo influenciar a un grupo de personas a seguir una cierta línea de acción).

- ✓ La inteligencia intrapersonal: el conocimiento de sí mismo y la habilidad para adaptar las propias maneras de actuar a partir de ese conocimiento. Esta inteligencia incluye tener una imagen precisa de uno mismo (los propios poderes y limitaciones), tener conciencia de los estados de ánimo interiores, las intenciones, las motivaciones, los temperamentos y los deseos, y la capacidad para la autodisciplina, la auto comprensión y la autoestima

## **2.10 SOLUCIÓN PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SEGÚN LA UTILIZACIÓN DE LAS TÉCNICAS Y METODOLOGÍAS.**

- ✓ Fomentar la participación de los estudiantes mediante actividades planificadas y sistemáticas que los guíen a una actividad mental y constructiva.
- ✓ Lograr un aprendizaje significativo, desarrollando capacidades del pensamiento crítico, alcanzando que el alumno reflexione sobre el mismo y su aprendizaje motivando su responsabilidad por el estudio para fomentar el interés para colaborar en el bien colectivo.
- ✓ Funcionalidad de lo aprendido.
- ✓ Desarrollar habilidades, destrezas y capacidades de cada individuo para que en el futuro él pueda resolver problemas de la vida diaria.

- ✓ Crear estrategias que faciliten el aprendizaje y así lograr un ambiente propicio para el alumno llevándolas desde simples habilidades hasta procesos de pensamiento complejo.
- ✓ Crear rincones de aprendizaje para facilitar, promover, genera y estimular el desarrollo de la competencia y así orientar las actividades a la autoevaluación y coevaluación.
- ✓ Abordar diferentes temáticas.
- ✓ Utilizar técnicas variadas y no caer a la monotonía, debemos hacer el uso adecuado de cada una de ellas y variar en la manera de aplicarlas.
- ✓ Fomentar el aprendizaje colectivo utilizando didácticas de manera variada.
- ✓ Hacer activa las diferentes funciones de los recursos didácticos. (innovadora, motivadora, estructuradora de la realidad, formativa, etc.)

## **2.11 COMO INFLUYE LA PSICOPEDAGOGÍA EN EL USO CORRECTO DE LAS METODOLOGÍAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.**

La psicopedagogía busca el bien común del individuo en su contexto, ya que estudia los comportamientos humanos, el rol de psicopedagogo es Potenciar a los jóvenes con problemas de aprendizaje, por medio de la transmisión de conocimientos en forma llamativa para motivar su aprendizaje y enseñándoles métodos especializados de estudio que le faciliten el entendimiento, identificando problemas del aprendizaje por diversos factores, como problemas familiares o sociales, intenta prevenir la dificultades del aprendizaje a partir del desarrollo de las capacidades cognitivas, emocionales y sociales. Al diagnosticar el problema busca un tratamiento indicado, si es necesario también puede derivar a otros profesionales.

## CAPITULO IV

### 1. METODOLOGÍA

- ✓ Método inductivo-deductivo: Es un proceso de análisis que se construye a partir de un conocimiento nuevo del análisis pormenorizado de las partes hasta llegar a una síntesis generalizadora, ya que parten de un todo problemático a un conocimiento nuevo y de menor dimensión.

Se aplicará de manera específica para que podamos contar con cada uno de los docentes, para conocer de qué manera realizan la formación de los alumnos, así como los métodos y técnicas que utilizan en cada contenido. La observación nos ayudará a saber la eficacia y la forma en que implementan la metodología los maestros así mismo nos arrojarán los resultados de cada uno de los muestreos aprovechando para tratar de buscar una interpretación de los resultados obtenidos.

- ✓ Método dialéctico: Constituye el método científico de conocimiento del mundo. Proporciona al hombre la posibilidad de comprender los más diversos fenómenos de la realidad. El método dialéctico al analizar los fenómenos de la naturaleza, de la sociedad y del pensamiento permite descubrir sus verdaderas leyes y las fuerzas motrices del desarrollo de la realidad.

Para conocer el sentido de la investigación a realizar debemos de averiguar la historia de la escuela tradicional, este método es uno de los más adecuados ya que nos permite llevar un orden para realizar la secuencia de los contenidos; ya que el hombre se va desarrollando según la forma en la que visualiza la educación, esta es una de las formas en las que se va evolucionando y progresando. Si se detecta alguna falla en el sistema educativo el presente seminario buscará una solución ya que no todo en la educación es perfecto siempre se visualizará y se tratará de componer cada uno de las transformaciones

que se van dando a lo largo de la historia las cuales afectaron de manera impresionante en nuestra sociedad actual.

- ✓ Método científico: está sustentado por dos pilares fundamentales. El primero de ellos es la reproducibilidad, es decir, la capacidad de repetir un determinado experimento, en cualquier lugar y por cualquier persona. Este pilar se basa, esencialmente, en la comunicación y publicidad de los resultados obtenidos (por ej. en forma de artículo científico). El segundo pilar es la refutabilidad. Es decir, que toda proposición científica tiene que ser susceptible de ser falsada o refutada (falsacionismo). Esto implica que se podrían diseñar experimentos, que en el caso de dar resultados distintos a los predichos, negarían la hipótesis puesta a prueba.

Este método nos ayudara a poder realizar cada una de las encuestas y poder determinar si nuestra hipótesis está muy bien fundamentada ya que nos brinda una posible solución para los problemas que aquejan a las sociedades y para mejorar e innovar con cada uno de los centros educativos donde la educación es impartida.

## **2. TÉCNICAS**

### ✓ **OBSERVACIÓN**

Es la técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis.

La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. Gran parte de la adquisición de conocimientos que constituye la ciencia ha sido lograda mediante la observación.

Existen dos clases de observación: la Observación no científica y la observación científica. La diferencia básica entre una y otra está en la intencionalidad: observar científicamente significa observar con un objetivo claro, definido y preciso: el investigador sabe qué es lo que desea observar y para qué quiere hacerlo, lo cual implica que debe preparar cuidadosamente la observación. Observar no científicamente significa observar sin intención, sin objetivo definido y por tanto, sin preparación previa.

#### ✓ **DOCUMENTAL**

Es la que permite la recopilación de información para enunciar las teorías que sustentan el estudio de los fenómenos y procesos. Incluye el uso de instrumentos definidos según la fuente documental a que se hacen referencia.

#### ✓ **BIBLIOGRÁFICA**

Utilizaremos esta técnica también porque es la que nos permitirá consultar libros, revistas, informes de investigación, monografías, informes técnicos y todo lo relacionado a lo que este escrito o plasmado en fotografías, para la realización del marco teórico de la investigación y comparación de datos que recabemos durante la investigación.

#### ✓ **DE CAMPO**

Es la que permite la observación en contacto directo con el objeto de estudio, y el acopio de testimonios que permitan confrontar la teoría con la práctica en la búsqueda de la verdad objetiva.

## ✓ JUSTIFICACIÓN

Utilizaremos esta técnica porque es la que nos permitirá recabar los datos cualitativos que necesitamos para unificarlo con los datos cuantitativos y poder realizar una investigación con la consistencia necesaria para poder ser presentada o demostrar la objetividad del objeto de estudio.

## 3. INSTRUMENTOS

- ✓ **BOLETAS DE ENCUESTAS:** Formulación de una serie de interrogantes en base a la problemática planteada; dirigido este instrumentos a personal docente, alumnos y directores de los institutos de educación Básica INEBs, de los Municipios de Cuyotenango, San Gabriel, Sto. Domingo, San Bernandino, Samayac y San Francisco Zapotitlán del Departamento de Suchitepéquez”.
- ✓ **GUÍAS DE OBSERVACIÓN:** Formulación de una serie de aspectos a observación en base a la problemática planteada; dirigido este instrumentos a personal docente, alumnos y directores de los institutos de educación Básica INEBs, de los Municipios de Cuyotenango, San Gabriel, Sto. Domingo, San Bernandino, Samayac y San Francisco Zapotitlán del Departamento de Suchitepéquez”.

#### 4. UNIDAD DE DATOS

##### TAMAÑO DE LA MUESTRA

El tamaño de la muestra a realizar en las diferentes entidades educativas es determinado por la población total de alumnos y de igual forma por la población total del personal docente.

Detalle de la muestra:

$$n = \frac{N \times z^2 \times p \times q}{N \times d^2 + z^2 \times p \times q}$$

**n = Tamaño de la muestra**

**N = Tamaño de No. Población**

**Z<sup>2</sup> = valor tabular de la distribución normal**

**P = Probabilidad de éxito**

**q = Probabilidad de fracaso**

**d<sup>2</sup> = Nivel de Precisión**

**Muestra de Alumnos:**

$$n = \frac{1,794 * 1.96^2 * 0.6 * 0.4}{1,794 * (0.05)^2 + 1.96^2 * 0.6 * 0.4}$$

**n = 306**

**Muestra de Docentes:**

$$n = \frac{93 * 1.96^2 * 0.6 * 0.4}{93 * (0.05)^2 + 1.96^2 * 0.6 * 0.4}$$

**n = 74**



ESTABLECIMIENTO: 1012000445

DATOS DEL ESTABLECIMIENTO A LA FECHA

CODIGO 10-12-0004-45  
DEPARTAMENTO SUCHITEPEQUEZ  
MUNICIPIO SAN GABRIEL  
ESTABLECIMIENTO INEB  
DIRECCION SAN GABRIEL SUCHITEPEQUEZ  
DIRECTOR CARMEN FERNANDA TOJÍN GARCÍA  
NIVEL: BASICO SECTOR: OFICIAL  
AREA: URBANA JORNADA: VESPERTINA  
MODALIDAD: MONOLINGUE ESTADO ACTUAL: ABIERTA

ESTADISTICA INICIAL 2013- Número de alumnos por grado y género.

SECCION	SEMESTRE	PRIMERO		SEGUNDO		TERCERO		TOTAL
		M	F	M	F	M	F	
B	0	13	19	14	11	0	0	57
A	0	15	18	13	11	14	8	79
TOTAL		28	37	27	22	14	8	136

#### RESUMEN DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

GRADO	DISCAPACIDAD FISICA	DISCAPACIDAD INTELLECTUA	DISCAPACIDAD SENSORIAL	DISCAPACIDAD MULTIPLE	PROBLEMAS DE LENGUAJE	NO TIENE	TOTAL
1	0	0	0	0	0	64	65
2	0	0	0	0	0	49	49
3	0	0	0	0	0	22	22
TOTALES	0	0	0	0	0	135	136

#### CANTIDAD DE DOCENTES POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO

FUENTE DE FINANCIAMIENTO	CANTIDAD DE DOCENTES
CONTRATO DEL MINEDUC -021-	8

ESTABLECIMIENTO: 1006001445

DATOS DEL ESTABLECIMIENTO A LA FECHA

CODIGO 10-06-0014-45  
DEPARTAMENTO SUCHITEPEQUEZ  
MUNICIPIO SANTO DOMINGO SUCHITEPEQUEZ  
ESTABLECIMIENTO INEB  
DIRECCION SANTO DOMINGO SUCHITEPEQUEZ  
DIRECTOR LISDETH MARIELA SÁNCHEZ SAGASTUME  
NIVEL: BASICO SECTOR: OFICIAL  
AREA: URBANA JORNADA: VESPERTINA  
MODALIDAD: MONOLINGUE ESTADO ACTUAL: ABIERTA

ESTADISTICA INICIAL 2013- Número de alumnos por grado y género.

SECCION	SEMESTRE	PRIMERO		SEGUNDO		TERCERO		TOTAL
		M	F	M	F	M	F	
C	0	11	11	0	0	0	0	22
B	0	22	10	16	18	13	9	88
A	0	17	17	11	23	14	13	95
TOTAL		50	38	27	41	27	22	205

RESUMEN DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

GRADO	DISCAPACIDAD FISICA	DISCAPACIDAD INTELCTUA	DISCAPACIDAD SENSORIAL	DISCAPACIDAD MULTIPLE	PROBLEMAS DE LENGUAJE	NO TIENE	TOTAL
1	0	0	0	0	0	88	88
2	0	0	0	0	0	68	68
3	0	0	0	0	0	49	49
TOTALES	0	0	0	0	0	205	205

CANTIDAD DE DOCENTES POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO

FUENTE DE FINANCIAMIENTO	CANTIDAD DE DOCENTES
CONTRATO DEL MINEDUC -021-	14

ESTABLECIMIENTO: 1002002945

DATOS DEL ESTABLECIMIENTO A LA FECHA

CODIGO 10-02-0029-45  
 DEPARTAMENTO SUCHITEPEQUEZ  
 MUNICIPIO CUYOTENANGO  
 ESTABLECIMIENTO INEB  
 DIRECCION CANTON PARROQUIA  
 DIRECTOR ELMER VIDES CORADO  
 NIVEL: BASICO SECTOR: OFICIAL  
 AREA: URBANA JORNADA: VESPERTINA  
 MODALIDAD: MONOLINGUE ESTADO ACTUAL: ABIERTA

ESTADISTICA INICIAL 2013- Número de alumnos por grado y género.

SECCION	SEMESTRE	PRIMERO		SEGUNDO		TERCERO		TOTAL
		M	F	M	F	M	F	
D	0	18	15	10	18	0	0	61
C	0	20	14	20	11	20	23	108
B	0	16	16	11	23	19	26	111
E	0	13	13	0	0	0	0	26
A	0	20	15	11	17	19	23	105
TOTAL		87	73	52	69	58	72	411

RESUMEN DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

GRADO	DISCAPACIDAD FISICA	DISCAPACIDAD INTELCTUA	DISCAPACIDAD SENSORIAL	DISCAPACIDAD MULTIPLE	PROBLEMAS DE LENGUAJE	NO TIENE	TOTAL
1	0	1	0	1	0	158	160
2	0	1	0	0	0	120	121
3	0	0	1	0	0	129	130
TOTALES		2	1	1	0	407	411

CANTIDAD DE DOCENTES POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO

FUENTE DE FINANCIAMIENTO	CANTIDAD DE DOCENTES
CONTRATO DEL MINEDUC -021-	19

ESTABLECIMIENTO: 1008001245

DATOS DEL ESTABLECIMIENTO A LA FECHA

CODIGO 10-08-0012-45  
 DEPARTAMENTO SUCHITEPEQUEZ  
 MUNICIPIO SAMAYAC  
 ESTABLECIMIENTO INEB  
 DIRECCION CANTON SANTO DOMINGO, SAMAYAC,  
 SUCHITEPEQUEZ  
 DIRECTOR SANDRY ZIOMARA MANCIO MÉNDEZ  
 NIVEL: BASICO SECTOR: OFICIAL  
 AREA: URBANA JORNADA: VESPERTINA  
 MODALIDAD: MONOLINGUE ESTADO ACTUAL: ABIERTA

ESTADISTICA INICIAL 2013- Número de alumnos por grado y género.

SECCION	SEMESTRE	PRIMERO		SEGUNDO		TERCERO		TOTAL
		M	F	M	F	M	F	
D	0	23	13	0	0	0	0	36
C	0	23	11	23	16	14	16	103
B	0	21	15	18	20	10	17	101
A	0	24	15	21	17	14	16	107
TOTAL		91	54	62	53	38	49	347

RESUMEN DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

GRADO	DISCAPACIDAD FISICA	DISCAPACIDAD INTELCTUA	DISCAPACIDAD SENSORIAL	DISCAPACIDAD MULTIPLE	PROBLEMAS DE LENGUAJE	NO TIENE	TOTAL
1	0	0	0	0	0	145	145
2	0	0	0	0	0	115	115
3	0	0	0	0	0	87	87
TOTALES	0	0	0	0	0	347	347

CANTIDAD DE DOCENTES POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO

FUENTE DE FINANCIAMIENTO	CANTIDAD DE DOCENTES
CONTRATO DEL MINEDUC -021-	13

ESTABLECIMIENTO: 1004000945

DATOS DEL ESTABLECIMIENTO A LA FECHA

CODIGO 10-04-0009-45  
 DEPARTAMENTO SUCHITEPEQUEZ  
 MUNICIPIO SAN BERNARDINO  
 ESTABLECIMIENTO INEB  
 DIRECCION CANTON LAS FLORES  
 DIRECTOR CLARA DEL MILAGRO MAZARIEGOS CASTRO  
 NIVEL: BASICO SECTOR: OFICIAL  
 AREA: URBANA JORNADA: VESPERTINA  
 MODALIDAD: MONOLINGUE ESTADO ACTUAL: ABIERTA

ESTADISTICA INICIAL 2013- Número de alumnos por grado y género.

SECCION	SEMESTRE	PRIMERO		SEGUNDO		TERCERO		TOTAL
		M	F	M	F	M	F	
D	0	22	12	0	0	0	0	34
C	0	21	15	16	16	17	13	98
B	0	20	15	17	20	11	20	103
E	0	21	15	0	0	0	0	36
A	0	17	15	21	12	17	12	94
TOTAL		101	72	54	48	45	45	365

RESUMEN DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

GRADO	DISCAPACIDAD FISICA	DISCAPACIDAD INTELECTUA	DISCAPACIDAD SENSORIAL	DISCAPACIDAD MULTIPLE	PROBLEMAS DE LENGUAJE	NO TIENE	TOTAL
1	0	0	0	0	1	172	173
2	2	0	0	0	0	100	102
3	0	1	0	0	0	89	90
TOTALES	2	1	0	0	1	361	365

CANTIDAD DE DOCENTES POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO

FUENTE DE FINANCIAMIENTO	CANTIDAD DE DOCENTES
CONTRATO DEL MINEDUC -021-	18

ESTABLECIMIENTO: 1003001145

DATOS DEL ESTABLECIMIENTO A LA FECHA

CODIGO 10-03-0011-45  
 DEPARTAMENTO SUCHITEPEQUEZ  
 MUNICIPIO SAN FRANCISCO ZAPOTITLAN  
 ESTABLECIMIENTO INEB  
 DIRECCION COLONIA EL ROSARIO  
 DIRECTOR LEIDI MADGLORI VÁSQUEZ TELLO  
 NIVEL: BASICO SECTOR: OFICIAL  
 AREA: URBANA JORNADA: VESPERTINA  
 MODALIDAD: MONOLINGUE ESTADO ACTUAL: ABIERTA

ESTADISTICA INICIAL 2013- Número de alumnos por grado y género.

SECCION	SEMESTRE	PRIMERO		SEGUNDO		TERCERO		TOTAL
		M	F	M	F	M	F	
F	0	11	14	0	0	0	0	25
D	0	15	12	0	0	0	0	27
C	0	17	12	16	15	12	13	85
B	0	18	10	12	18	10	16	84
E	0	17	7	0	0	0	0	24
A	0	17	10	16	13	10	19	85
TOTAL		95	65	44	46	32	48	330

RESUMEN DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

GRADO	DISCAPACIDAD FISICA	DISCAPACIDAD INTELECTUA	DISCAPACIDAD SENSORIAL	DISCAPACIDAD MULTIPLE	PROBLEMAS DE LENGUAJE	NO TIENE	TOTAL
1	0	0	0	0	0	160	160
2	0	0	0	0	0	90	90
3	0	0	0	0	0	80	80
TOTALES	0	0	0	0	0	330	330

CANTIDAD DE DOCENTES POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO

FUENTE DE FINANCIAMIENTO	CANTIDAD DE DOCENTES
CONTRATO DEL MINEDUC -021-	21

**Cuadro:** muestreo a realizar en los diferentes establecimientos en Mazatenango, Suchitepéquez, determinando la totalidad de alumnos y docentes a encuestar ante la “Influencia en la aplicación de la metodología en el proceso de aprendizaje en estudiantes del nivel medio ciclo básico de los institutos nacionales, muestra representativa de los municipios de Cuyotenango, san Gabriel, Sto. domingo, san Bernardino, Samayac y san francisco Zapotitlán del departamento de Suchitepéquez”.

<b>ESTABLECIMIENTO INEB</b>	<b>ALUMNOS</b>	<b>ALUMNOS ENCUESTADOS POR ESTABLECIMIENTO</b>	<b>DOCENTES</b>	<b>DOCENTES ENCUESTADOS POR ESTABLECIMIENTO</b>
SAN FRANCISCO	330	56	21	18
SAN BERNARDINO	365	63	18	14
SAN GABRIEL	136	23	8	6
SANTO DOMINGO, SUCH.	205	35	14	11
CUYOTENANGO	411	70	19	15
SAMAYAC	347	59	13	10
TOTAL.....	1,794	306	93	74

## **5. PROCESAMIENTOS DE DATOS**

El procesamiento se llevará a cabo de la siguiente manera:

- ✓ Depuración de información contenida en los instrumentos
- ✓ Codificación de los datos
- ✓ Tabulación de datos
- ✓ Realización de gráficas
- ✓ Análisis e interpretación de datos
- ✓ Discusión respecto a resultados obtenidos



## 6. TABULACIÓN DE DATOS

**PREGUNTA 1:** Cual es el papel o rol que juega el catedrático, en el proceso de E-A

No.	Propuesta		Alumnos				Docentes				Guía de Observación				Directores			
	Opciones		R	%	T	%	R	%	T	%	R	%	T	%	R	%	T	%
1	Protagonista del proceso	Expone la mayoría de veces	96	31	96	31	21	28	21	28	37	50	37	50	0	0	0	0
2	Facilita el aprendizaje	Es mediador	187	61	187	61	42	57	44	57	37	50	48	50	6	100	6	100
3	En blanco - No sabe		23	8	23	8	11	15	11	15	0	0	0	0	0	0	0	0
4	Totales				306	100			76	100			85	100			6	100

**PREGUNTA 2:** Durante el desarrollo de las clases de los maestros, consideras que la mayoría del tiempo tus compañeros en clase interactuar construyen su propio aprendizaje, a través de la metodología aplicada.

No.	Respuestas		Alumnos		Docentes		Guía de Observación		Directores	
	Opciones		R	%	R	%	R	%	R	%
1	Si		201	66	57	77	54	73	6	100
2	No		84	27	15	20	18	24	0	0
3	En blanco		21	7	2	3	2	3	0	0
4	Total		306	100	74	100	74	100	6	100

**PREGUNTA 3:** Los escritorios en el salón de clase frecuentemente están organizados para trabajar en equipos de trabajo y desarrollar las diferentes actividades de E-A.

No.	Respuestas		Alumnos		Docentes		Guía de Observación		Directores	
	Opciones		R	%	R	%	R	%	R	%
1	Si		195	64	37	50	43	58	4	67
2	No		85	28	28	38	29	39	2	33
3	En blanco		26	8	9	12	2	3	0	0
4	Total		306	100	74	100	74	100	6	100

**PREGUNTA 4:** Durante el desarrollo de las clases cual de las siguientes etapas frecuentemente se desarrollan con los estudiantes

No.	Opciones	Respuestas																							
		Alumnos						Docentes						Guía de Observación						Directores					
		Si	%	No sabe	%	T	%	Si	%	No sabe	%	T	%	Si	%	No sabe	%	T	%	Si	%	No sabe	%	T	%
1	Actividades de Exploración	135	44	171	56	306	100	44	59	30	41	74	100	33	45	41	55	74	100	5	83	1	17	6	100
2	Actividades de Aprendo	149	49	157	51	306	100	37	50	37	50	74	100	51	69	23	31	74	100	5	83	1	17	6	100
3	Actividades de Ejercitación	184	60	122	40	306	100	57	77	17	23	74	100	53	72	21	28	74	100	6	100	0	0	6	100
4	Actividades de Vinculación	103	34	203	66	306	100	47	64	27	36	74	100	38	51	36	49	74	100	5	83	1	17	6	100

**PREGUNTA 5:** Durante el desarrollo de las clases cual de las siguientes actividades regularmente utiliza el docente en el salón de clases para desarrollar en los alumnos la habilidad comunicativa de hablar.

No.	Opciones	Respuestas																							
		Alumnos						Docentes						Guía de Observación						Directores					
		Si	%	No sabe	%	T	%	Si	%	No sabe	%	T	%	Si	%	No sabe	%	T	%	Si	%	No sabe	%	T	%
1	Exposiciones	241	79	65	21	306	100	53	72	21	28	74	100	41	55	33	45	74	100	6	100	0	0	6	100
2	Puestas en comun	75	25	231	75	306	100	31	42	43	58	74	100	17	23	57	77	74	100	0	0	6	100	6	100
3	Discusiones	166	54	140	46	306	100	53	72	21	28	74	100	24	32	50	68	74	100	6	100	0	0	6	100
4	Relatos	110	36	196	64	306	100	34	46	40	54	74	100	18	24	56	76	74	100	2	33	4	67	6	100
5	Descripciones	126	41	180	59	306	100	32	43	42	57	74	100	21	28	53	72	74	100	2	33	4	67	6	100
6	Comentarios	143	47	163	53	306	100	45	61	29	39	74	100	38	51	36	49	74	100	4	67	2	33	6	100
7	Conclusiones	138	45	168	55	306	100	47	64	27	36	74	100	26	35	48	65	74	100	5	83	1	17	6	100
8	Otras	4	1	302	99	306	100	2	3	72	97	74	100	0	0	74	100	74	100	0	0	6	100	6	100

**PREGUNTA 6:** Que tipos de actividades metodológicas regularmente utiliza el docente en el salón de clases para desarrollar la habilidad de escribir.

No.	Opciones	Respuestas																							
		Alumnos						Docentes						Guía de Observación						Directores					
		Si	%	No sabe	%	T	%	Si	%	No sabe	%	T	%	Si	%	No sabe	%	T	%	Si	%	No sabe	%	T	%
1	Ensayo	143	47	163	53	306	100	41	55	33	45	74	100	24	32	50	68	74	100	6	100	0	0	6	100
2	Diario	107	35	199	65	306	100	27	36	47	64	74	100	13	18	61	82	74	100	0	0	6	100	6	100
3	Composiciones	98	32	208	68	306	100	25	34	49	66	74	100	15	20	59	80	74	100	3	50	3	50	6	100
4	Resúmenes	201	66	105	34	306	100	41	55	33	45	74	100	33	45	41	55	74	100	6	100	0	0	6	100
5	Descripciones	119	39	187	61	306	100	32	43	42	57	74	100	24	32	50	68	74	100	6	100	0	0	6	100
6	Reseñas Descriptivas	99	32	207	68	306	100	27	36	47	64	74	100	14	19	60	81	74	100	2	33	4	67	6	100
7	Texto Paralelo	157	51	149	49	306	100	23	31	51	69	74	100	10	14	64	86	74	100	4	67	2	33	6	100
8	Otras	4	1	302	99	306	100	5	7	69	93	74	100	2	3	72	97	74	100	0	0	6	100	6	100

**PREGUNTA 7:** Marque con una x cual de las siguientes herramientas metodológicas conoce y ha utilizado el docente en el salón de clases para desarrollar el pensamiento reflexivo.

No.	Respuestas		Alumnos						Docentes						Guía de Observación						Directores					
	Opciones		Si	%	No	%	T	%	Si	%	No	%	T	%	Si	%	No	%	T	%	Si	%	No	%	T	%
1	PNI		258	84	48	16	306	100	64	86	10	14	74	100	44	59	30	41	74	100	6	100	0	0	6	100
2	CTF		13	4	293	96	306	100	12	16	62	84	74	100	9	12	65	88	74	100	3	50	3	50	6	100
3	OPV		16	5	290	95	306	100	17	23	57	77	74	100	28	38	46	62	74	100	5	83	1	17	6	100
4	CyS		3	1	303	99	306	100	17	23	57	77	74	100	3	4	71	96	74	100	3	50	3	50	6	100
5	PMO		15	5	291	95	306	100	3	4	71	96	74	100	2	3	72	97	74	100	0	0	6	100	6	100
6	RC		11	4	295	96	306	100	9	12	65	88	74	100	5	7	69	93	74	100	0	0	6	100	6	100
8	Otras		2	1	304	99	306	100	25	34	49	66	74	100	21	28	53	72	74	100	0	0	6	100	6	100

**PREGUNTA 8:** Marque con una equis 3 de las habilidades del pensamiento crítico en cada fase que más ha utilizado el docente con los estudiantes en el salón de clases.

### FASE I

No.	Propuesta		Alumnos						Docentes						Guía de Observación						Directores					
	Opciones		R	%	No	%	T	%	R	%	No	%	T	%	R	%	No	%	T	%	R	%	No	%	T	%
1	Secuenciar		98	32	208	68	306	100	26	35	48	65	74	100	26	35	48	65	74	100	3	50	3	50	6	100
2	Recordar		162	53	144	47	306	100	41	55	33	45	74	100	26	35	48	65	74	100	2	33	4	67	6	100
3	Identificar detalles		108	35	198	65	306	100	28	38	46	62	74	100	29	39	45	61	74	100	5	83	1	17	6	100
4	Emparejar		84	27	222	73	306	100	10	14	64	86	74	100	14	19	60	81	74	100	3	50	3	50	6	100
5	Nombrar identificar		100	33	206	67	306	100	32	43	42	57	74	100	27	36	47	64	74	100	3	50	3	50	6	100
6	Discriminar		39	13	267	87	306	100	27	36	47	64	74	100	22	30	52	70	74	100	4	67	2	33	6	100
7	Observar		122	40	184	60	306	100	39	53	35	47	74	100	33	45	41	55	74	100	5	83	1	17	6	100
8	Percibir		64	21	242	79	306	100	14	19	60	81	74	100	19	26	55	74	74	100	4	67	2	33	6	100

### FASE II

No.	Propuesta		Alumnos						Docentes						Guía de Observación						Directores					
	Opciones		R	%	No	%	T	%	R	%	No	%	T	%	R	%	No	%	T	%	R	%	No	%	T	%
1	Resolución de problemas		119	39	187	61	306	100	32	43	42	57	74	100	21	28	53	72	74	100	2	33	4	67	6	100
2	Generalizar		59	19	247	81	306	100	18	24	56	76	74	100	14	19	60	81	74	100	2	33	4	67	6	100
3	Resumir - Sintetizar		109	36	197	64	306	100	20	27	54	73	74	100	19	26	55	74	74	100	3	50	3	50	6	100
4	Analizar		167	55	139	45	306	100	38	51	36	49	74	100	35	47	39	53	74	100	4	67	2	33	6	100
5	Predecir - Estimar		30	10	276	90	306	100	24	32	50	68	74	100	11	15	63	85	74	100	1	17	5	83	6	100
6	Identificar		91	30	215	70	306	100	21	28	53	72	74	100	17	23	57	77	74	100	3	50	3	50	6	100
7	Explicar		114	37	192	63	306	100	29	39	45	61	74	100	23	31	51	69	74	100	4	67	2	33	6	100
8	Categorizar		72	24	234	76	306	100	7	9	67	91	74	100	14	19	60	81	74	100	1	17	5	83	6	100
9	Clasificar		62	20	244	80	306	100	18	24	56	76	74	100	15	20	59	80	74	100	3	50	3	50	6	100
10	Comparar - Contrastar		41	13	265	87	306	100	17	23	57	77	74	100	11	15	63	85	74	100	2	33	4	67	6	100
11	Inferir		46	15	260	85	306	100	4	5	70	95	74	100	5	7	69	93	74	100	2	33	4	67	6	100

### FASE III

No.	Propuesta	Alumnos						Docentes						Guía de Observación						Directores					
		R	%	No	%	T	%	R	%	No	%	T	%	R	%	No	%	T	%	R	%	No	%	T	%
1	Metacognición	73	24	233	76	306	100	34	46	40	54	74	100	27	36	47	64	74	100	4	67	2	33	6	100
2	Evaluar	190	62	116	38	306	100	56	76	18	24	74	100	50	68	24	32	74	100	6	100	0	0	6	100
3	Juzgar	101	33	205	67	306	100	23	31	51	69	74	100	20	27	54	73	74	100	2	33	4	67	6	100
4	Criticar	90	29	216	71	306	100	26	35	48	65	74	100	21	28	53	72	74	100	5	83	1	17	6	100

**PREGUNTA 9:** Cuál de las siguientes herramientas metodológicas conoce y ha utilizado el docente en el curso para desarrollar el pensamiento constructivo de los estudiantes.

No.	Respuestas	Alumnos						Docentes						Guía de Observación						Directores					
		Si	%	No	%	T	%	Si	%	No	%	T	%	Si	%	No	%	T	%	Si	%	No	%	T	%
1	Organizadores Gráficos	155	51	151	49	306	100	38	51	36	49	74	100	20	27	54	73	74	100	6	100	0	0	6	100
2	Mapas Mentales	153	50	153	50	306	100	34	46	40	54	74	100	27	36	47	64	74	100	6	100	0	0	6	100
3	Cuadros Sinopticos	199	65	107	35	306	100	46	62	28	38	74	100	21	28	53	72	74	100	6	100	0	0	6	100
4	Esquemas	209	68	97	32	306	100	38	51	36	49	74	100	29	39	45	61	74	100	5	83	1	17	6	100
5	Otros	5	2	301	98	306	100	0	0	74	100	74	100	0	0	74	100	74	100	0	0	6	100	6	100

**PREGUNTA 10:** Cuál de las siguientes herramientas metodológicas conoce y ha utilizado el docente para desarrollar el pensamiento creativo en los estudiantes

No.	Respuestas	Alumnos						Docentes						Guía de Observación						Directores					
		Si	%	No	%	T	%	Si	%	No	%	T	%	Si	%	No	%	T	%	Si	%	No	%	T	%
1	Odisea	64	21	242	79	306	100	8	11	66	89	74	100	7	9	67	91	74	100	1	17	4	67	5	83
2	Lluvia de Ideas	210	69	96	31	306	100	60	81	14	19	74	100	42	57	32	43	74	100	6	100	6	100	12	200
3	Diario	121	40	185	60	306	100	28	38	46	62	74	100	17	23	57	77	74	100	4	67	5	83	9	150
4	Las tres Q	72	24	234	76	306	100	18	24	56	76	74	100	12	16	62	84	74	100	2	33	5	83	7	117
5	Es de Escritura en forma grafica	173	57	133	43	306	100	30	41	44	59	74	100	33	45	41	55	74	100	4	67	4	67	8	133
6	Técnicas para clasificar informac	137	45	169	55	306	100	28	38	46	62	74	100	23	31	51	69	74	100	3	50	3	50	6	100
7	Técnicas de Preguntas claves	132	43	174	57	306	100	34	46	40	54	74	100	21	28	53	72	74	100	1	17	3	50	4	67
8	Otros	0	0	306	100	306	100	0	0	74	100	74	100	0	0	74	100	74	100	0	0	0	0	0	0

**PREGUNTA 11:** Considera que la metodología utilizada por el docente le ayuda a los alumnos a resolver los problemas de su vida cotidiana.

No.	Respuestas		Alumnos		Docentes		Guía de Observación		Directores	
	Opciones		R	%	R	%	R	%	R	%
1	Si		208	68	56	76	42	57	6	100
2	No		64	21	8	11	21	28	0	0
3	En blanco		34	11	10	14	11	15	0	0
4	Total		306	100	74	100	74	100	6	100

**PREGUNTA 12:** Cuál de las siguientes habilidades considera que se ha desarrollado más en su persona como producto de la metodología aplicada por el docente en los salones de clase.

No.	Respuestas		Alumnos						Docentes						Guía de Observación						Directores					
	Opciones		Si	%	No	%	T	%	Si	%	No	%	T	%	Si	%	No	%	T	%	Si	%	No	%	T	%
1	Aprender a aprender		164	54	142	46	306	100	46	62	28	38	74	100	45	61	29	39	74	100	6	100	0	0	6	100
2	Aprender a ser		186	61	120	39	306	100	37	50	37	50	74	100	43	58	31	42	74	100	4	67	2	33	6	100
3	Aprender a emprender		124	41	182	59	306	100	35	47	39	53	74	100	27	36	47	64	74	100	5	83	1	17	6	100
4	Aprender a hacer		169	55	137	45	306	100	46	62	28	38	74	100	51	69	23	31	74	100	4	67	2	33	6	100
5	Otros		0	0	306	100	306	100	0	0	0	0	0	0	0	0	74	100	74	100	0	0	6	100	6	100

**PREGUNTA 13:** Cuál de las siguientes inteligencias considera que ha sido la que más han tratado de desarrollar los maestros como producto de la aplicación de la metodología utilizada en el salón de clases.

No.	Respuestas		Alumnos						Docentes						Guía de Observación						Directores					
	Opciones		Si	%	No	%	T	%	Si	%	No	%	T	%	Si	%	No	%	T	%	Si	%	No	%	T	%
1	Inteligencia espacial		140	46	165	54	306	100	17	23	57	77	74	100	22	30	52	70	74	100	5	83	1	17	6	100
2	Inteligencia Lógica matemática		204	67	102	33	306	100	25	34	49	66	74	100	23	31	51	69	74	100	6	100	0	0	6	100
3	Inteligencia Intrapersonal		122	40	184	60	306	100	33	45	41	55	74	100	33	45	41	55	74	100	6	100	0	0	6	100
4	Inteligencia Interpersonal		132	43	174	57	306	100	40	54	34	46	74	100	38	51	36	49	74	100	5	83	1	17	6	100
5	Inteligencia Lingüística		164	54	142	46	306	100	30	41	44	59	74	100	30	41	44	59	74	100	5	83	1	17	6	100
6	Inteligencia Naturalista		133	43	173	57	306	100	18	24	56	76	74	100	17	23	57	77	74	100	4	67	2	33	6	100
7	Inteligencia Musical		135	44	171	56	306	100	11	15	63	85	74	100	15	20	59	80	74	100	4	67	2	33	6	100
8	Otros		2	1	304	99	306	100	0	0	74	100	74	100	0	0	74	100	74	100	0	0	6	100	6	100

**PREGUNTA 14:** Cuál de las siguientes habilidades del pensamiento en el orden de prioridad considera usted que es la más importante para desarrollar en los estudiantes del nivel medio

No.	Respuestas Opciones	Alumnos						Docentes						Guía de Observación						Directores					
		PRIORIDAD				Total	%	PRIORIDAD				Total	%	PRIORIDAD				Total	%	PRIORIDAD				Total	%
		1	2	3	4			1	2	3	4			1	2	3	4			1	2	3	4		
1	Desarrollo del pensamiento Reflexivo	121	50	61	74	306	100	30	15	16	13	74	100	26	22	14	12	74	100	0	0	3	3	6	100
2	Desarrollo del pensamiento Crítico	72	52	64	118	306	100	13	10	31	20	74	100	21	19	19	15	74	100	2	4	0	0	6	100
3	Desarrollo del pensamiento Creativo	62	83	90	71	306	100	10	35	18	11	74	100	16	13	18	27	74	100	0	0	4	2	6	100
4	Desarrollo del pensamiento Constructivo	52	122	92	40	306	100	19	14	13	28	74	100	11	20	23	20	74	100	3	1	2	0	6	100

**PREGUNTA 15:** Considera que la metodología utilizada actualmente favorece el aprendizaje del estudiante y al desarrollo de sus habilidades básicas.

No.	Respuestas Opciones	Alumnos		Docentes		Guía de Observación		Directores	
		R	%	R	%	R	%	R	%
1	Si	245	80	61	82	45	61	4	67
2	No	28	9	6	8	24	32	2	33
3	En blanco	33	11	7	9	5	7	0	0
4	Total	306	100	74	100	74	100	6	100

**PREGUNTA 16:** Considera que su planificación del docente está en función del desarrollo de competencias de los alumnos.

No.	Respuestas Opciones	Alumnos		Docentes		Guía de Observación		Directores	
		R	%	R	%	R	%	R	%
1	Si	218	71	57	77	41	55	6	100
2	No	37	12	9	12	26	35	0	0
3	En blanco	51	17	8	11	7	9	0	0
4	Total	306	100	74	100	74	100	6	100

**PREGUNTA 17:** Considera que usted en el establecimiento educativo el director y los maestros se han puesto de acuerdo en la selección de los diferentes métodos y técnicas a utilizar durante el ciclo escolar con los alumnos.

No.	Respuestas		Alumnos		Docentes		Guía de Observación		Directores	
	Opciones		R	%	R	%	R	%	R	%
1	Si		208	68	40	54	21	28	3	50
2	No		68	22	29	39	49	66	3	50
3	En blanco		30	10	5	7	4	5	0	0
4	Total		306	100	74	100	74	100	6	100

**PREGUNTA 18:** El salón de clases cuenta con una biblioteca o libros, diccionarios o documentos relacionados con los cursos que se pueden consultar durante el desarrollo de las clases.

No.	Respuestas		Alumnos		Docentes		Guía de Observación		Directores	
	Opciones		R	%	R	%	R	%	R	%
1	Si		100	33	16	22	11	15	1	17
2	No		194	63	52	70	45	61	5	83
3	En blanco		12	4	6	8	18	24	0	0
4	Total		306	100	74	100	74	100	6	100

**PREGUNTA 19:** El salón de clases cuenta con un lugar disponible con materiales que los alumnos pueden utilizar cuando realizan diferentes tareas en el salón de clases o realizan algún trabajo en equipo

No.	Respuestas		Alumnos		Docentes		Guía de Observación		Directores	
	Opciones		R	%	R	%	R	%	R	%
1	Si		70	23	13	18	24	32	2	33
2	No		201	66	56	76	46	62	4	67
3	En blanco		35	11	5	7	4	5	0	0
4	Total		306	100	74	100	74	100	6	100

**PREGUNTA 20:** Considera usted que se evidencia que el docente persiste en utiliza metodología tradicional en el desarrollo de sus clases en el establecimiento

No.	Opciones	Respuestas	Alumnos		Docentes		Guía de Observación		Directores	
			R	%	R	%	R	%	R	%
1	Si		169	55	35	47	38	51	2	33
2	No		110	36	37	50	31	42	4	67
3	En blanco		27	9	2	3	5	7	0	0
4	Total		306	100	74	100	74	100	6	100

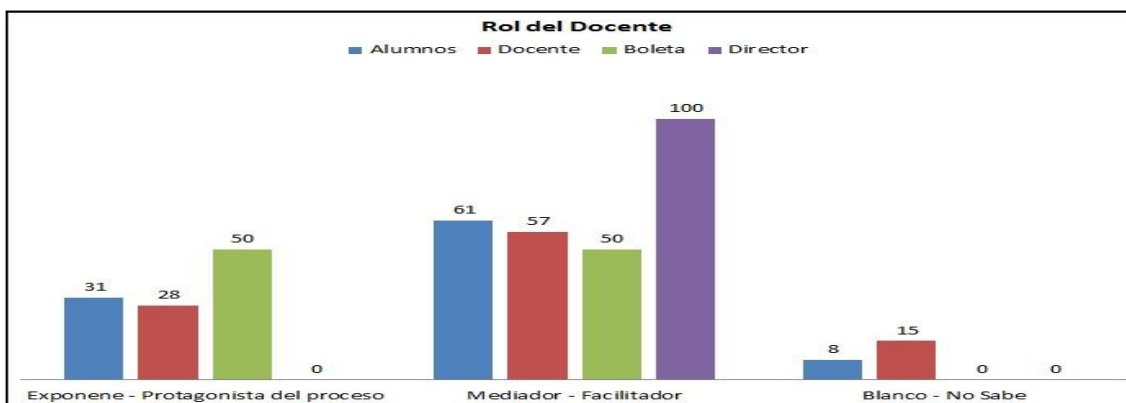
**PREGUNTA 21:** Los alumnos cuando se organizan en equipos de trabajo para realizar alguna actividad les asignan diferentes roles, ejemplo: relator, coordinador, secretario, encargado de los materiales, etc.

No.	Opciones	Respuestas	Alumnos		Docentes		Guía de Observación		Directores	
			R	%	R	%	R	%	R	%
1	Si		222	73	56	76	36	49	6	100
2	No		71	23	7	9	34	46	0	0
3	En blanco		13	4	11	15	4	5	0	0
4	Total		306	100	74	100	74	100	6	100



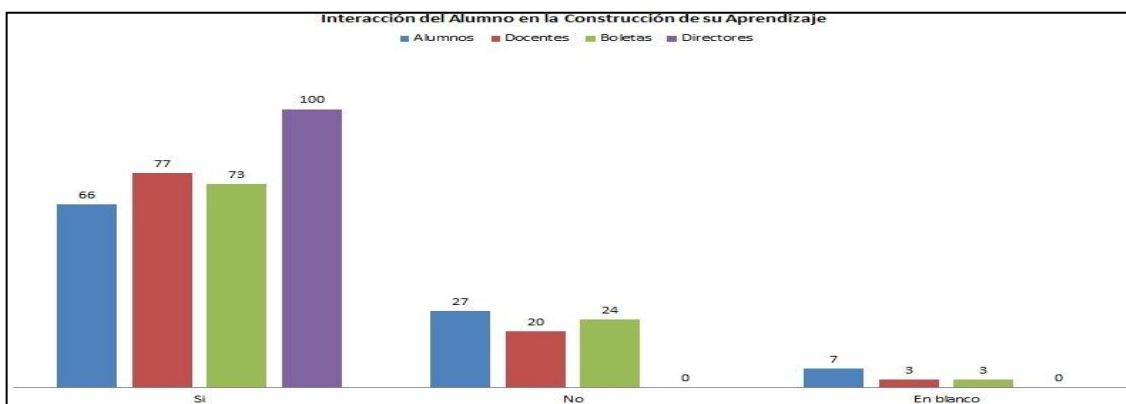
## 7. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

### PREGUNTA 1



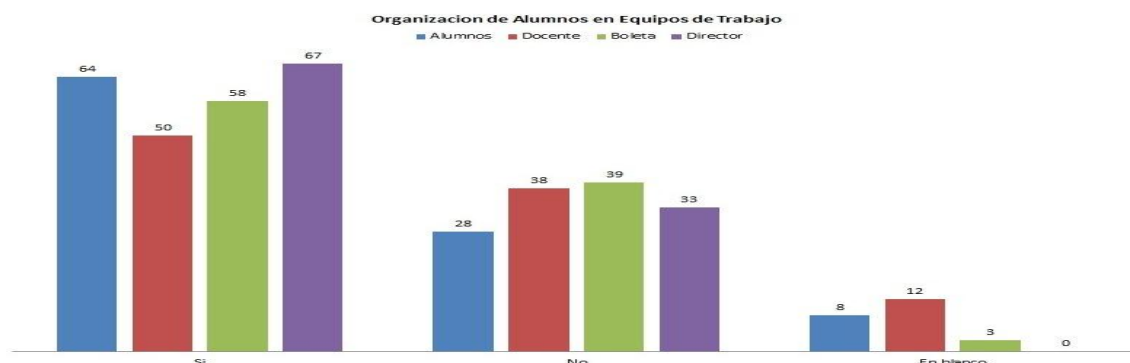
INTERPRETACION: Del 100% de los sujetos encuestados, el 61% de estudiantes, el 57% de docentes, y el 100% de directores consideran que el rol que juega el docente en el proceso de Aprendizaje es de mediador-facilitador mientras que en las observaciones realizadas en forma directa a los docentes se pudo observar que el 50% de los docentes aún trabajan en forma tradicional con exposiciones y como protagonistas del proceso educativo, lo cual consideramos que es significativo al igual que el 31% de los alumnos y el 28% de docentes afirman el rol del docente es protagonista del proceso, por lo que se puede definir y recomendar a los docentes que debe utilizar la mediación pedagógica como herramienta en el aula.

### PREGUNTA 2



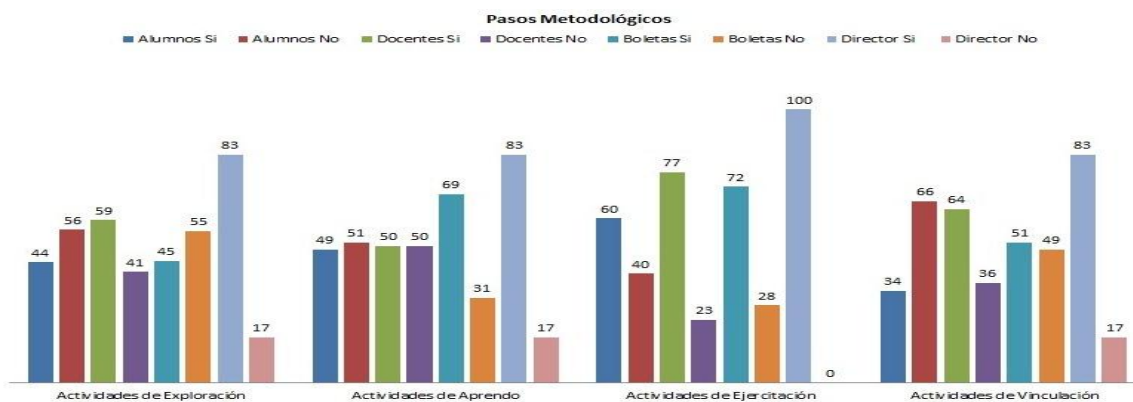
INTERPRETACION: Del 100% de la población encuestada el 66% de alumnos, el 77% de docentes el 100% de directores consideran que el alumno si participa en la construcción de su aprendizaje, dato corroborado con el 73% de la boletas de observaciones aplicadas a docentes lo cual es significativo considerando que 27% de alumnos, 20% de docentes consideran que no, mientras que 24% de las observaciones realizadas confirman que los alumnos no participan en la construcción de su Aprendizaje. Ante esta situación consideramos que es necesario que en los centros educativos del nivel medio deben adoptar el uso de Metodología constructivista.

### PREGUNTA 3



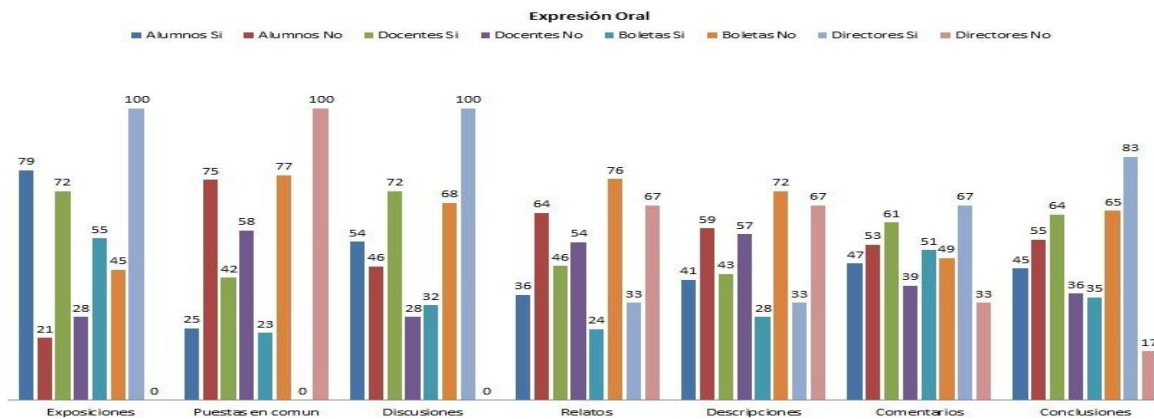
INTERPRETACION: Del 100% de la población encuestada el 64% de alumnos, el 50% de docentes el 57% de directores consideran que los docentes si organizan a los alumnos para el trabajo en equipo. Mientras que 28% de alumnos, 38% de docentes el 33% de directores consideran que los docentes no organizan a los estudiantes en equipo de trabajo, mientras que % se abstuvo a opinar por lo que se puede deducir que un porcentaje de docentes debe de fomentar el trabajo en equipo.

### PREGUNTA 4



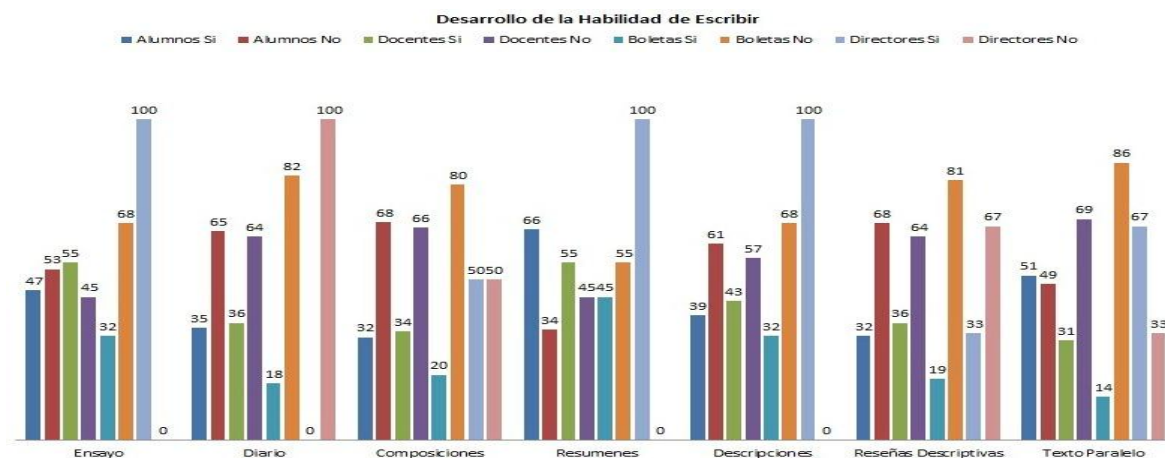
INTERPRETACION: Del 100% de la población encuestada en cuanto a la ejecución de los diferentes pasos que se puedan desarrollar en la ejecución de una clase los más utilizados por los docentes del Nivel Medio según respuesta de los alumnos el 49% indica que se realiza actividades de Aprendo o relacionadas con la explicación del tema, actividades de ejercitación con un 60% relacionadas con los temas, mientras que si observamos la gráfica podemos observar que las actividades que menos se trabajan por parte de los docentes según datos de los alumnos son exploración con un 56% y un 66% actividades de vinculación de los temas. Por lo cual se puede definir que el docente sigue siendo tradicionalista ya que le interesa solo que el alumno aprenda conocimientos y desarrolle actividades o ejercicios con los temas sin vincularlos con la realidad, existen otros datos representativos porcentuales que confirman esta información los relacionados con las boletas de observación en donde el 69% de los docentes observados indican que las actividad mas desarrolladas es la actividad aprendo y el 72% la actividad de ejercitación.

## PREGUNTA 5



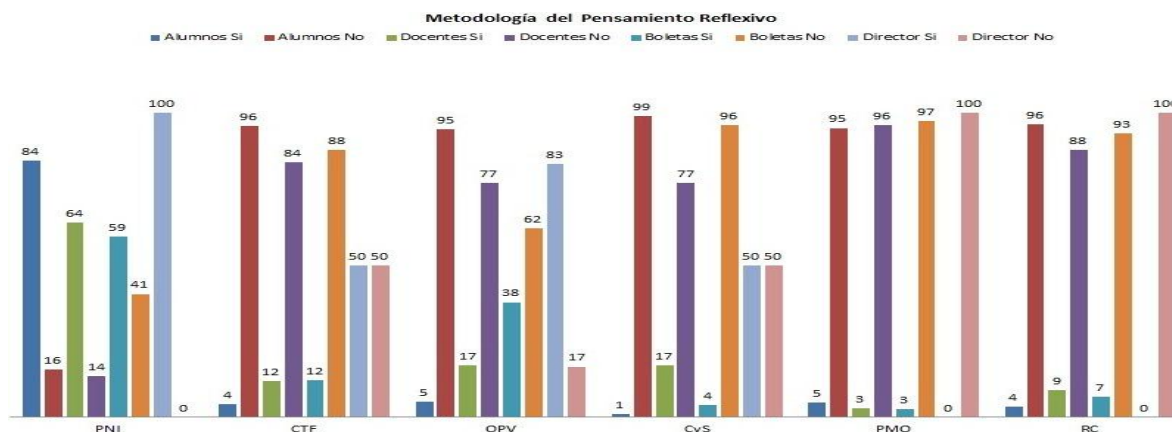
**INTERPRETACION:** En cuanto al desarrollo de la expresión oral en los estudiantes del Nivel Medio Básico, las actividades más utilizadas por el docente en el salón de clases según respuestas de los alumnos son: exposiciones con un 79% y discusiones con un 54%, mientras que el docente representativamente nos dice que las actividades más utilizadas son: exposiciones con un 72%, discusiones con un 72%, comentarios con un 61% y conclusiones con un 64%. En las observaciones se pudo verificar que las respuestas significativas con un 55% son las exposiciones y un 51% los comentarios. Por lo que se deduce que el docente debe utilizar otras actividades Básicas para el desarrollo de la expresión oral.

## PREGUNTA 6



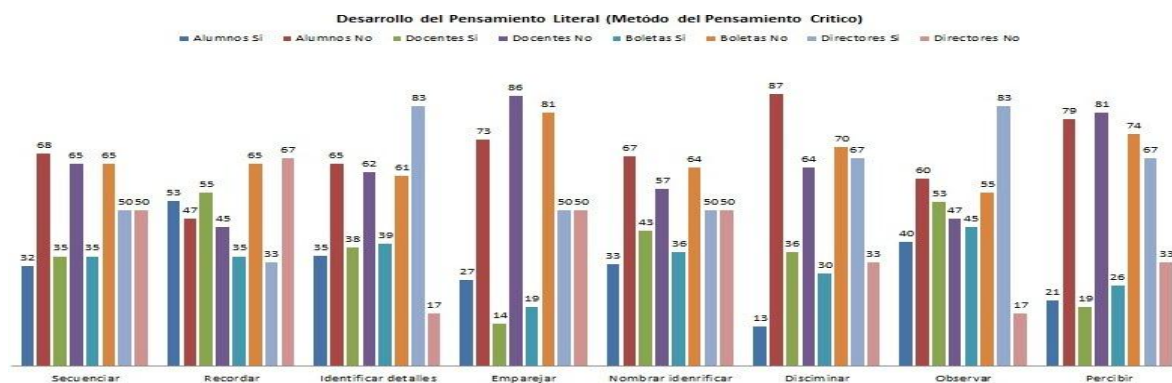
Del 100% de los sujetos encuestados las actividades que más realizan los docentes para desarrollar la habilidad de escribir según datos representativos de las encuestas aplicadas a los docentes el 55% de docentes utiliza el ensayo, 55% el resumen mientras que en la boleta de alumnos confirman que los docentes utilizan el resumen con un 66%, mientras que las otras habilidades están por debajo del 50% en su utilización, en la guía de observaciones aplicadas a los docentes todas las actividades están por debajo del 50%. Por lo que se puede deducir que los docentes deben utilizar más estas herramientas.

## PREGUNTA 7



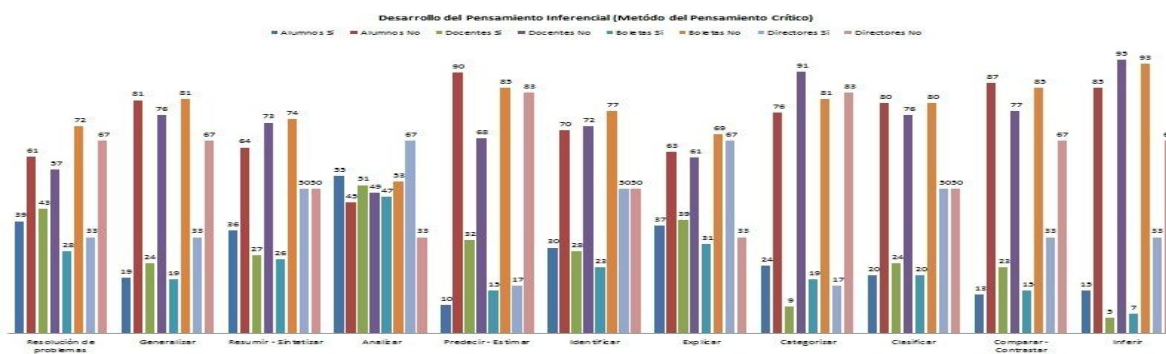
**INTERPRETACION:** en cuanto al uso de metodología del Pensamiento Reflexivo del 100% de las personas encuestadas el 84% de los alumnos reconoce que ha utilizado la herramienta del PNI, mientras que se puede observar que el 95% no reconoce la técnica del CTF, OPV, CyS, PMO, RC, en cuanto a los docentes no conocen las técnicas CTF, OPV, CyS, PMO, RC, estos mismos datos se repiten con la guía de observación aplicada y con las respuestas proporcionadas por los directores, por lo que se recomienda a los docentes hacer el uso de las herramientas del Pensamiento Reflexivo.

## PREGUNTA 8



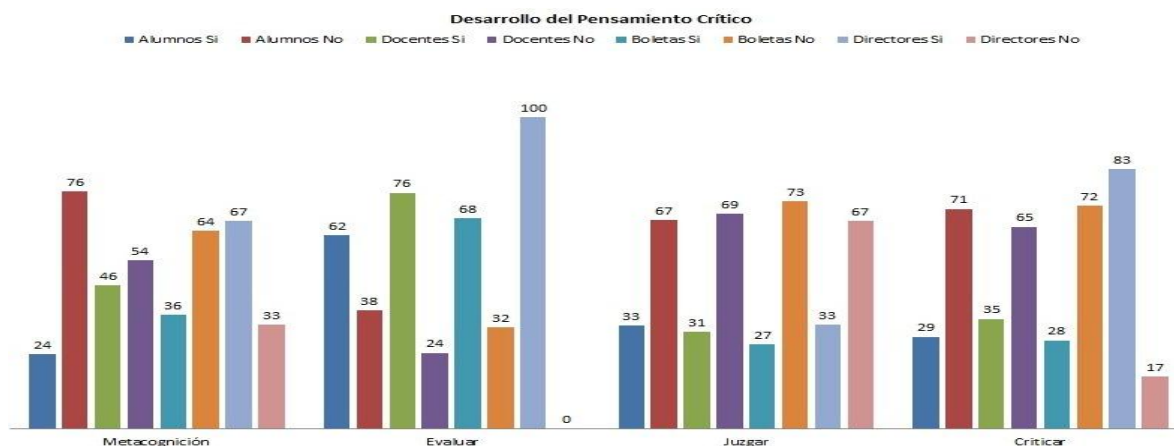
**INTERPRETACION:** En cuanto al uso de las habilidades del pensamiento crítico, fase I, pensamiento literal se puede observar en la gráfica que una de las habilidades que más trabajan y conocen los alumnos según datos representativos en un 53% son las habilidades: recordar detalles, emparejar, nombrar e identificar, Discriminar, Observar, y percibir datos representativos más del 65% esta información también se confirma en la boleta aplicada a docentes y a directores y las boletas de observación a docentes. Por lo que se deduce que el docente del Nivel Medio debe desarrollar estas habilidades con el uso de los contenidos declarativos, mejorando así el proceso de Enseñanza Aprendizaje.

## PREGUNTA 8.2



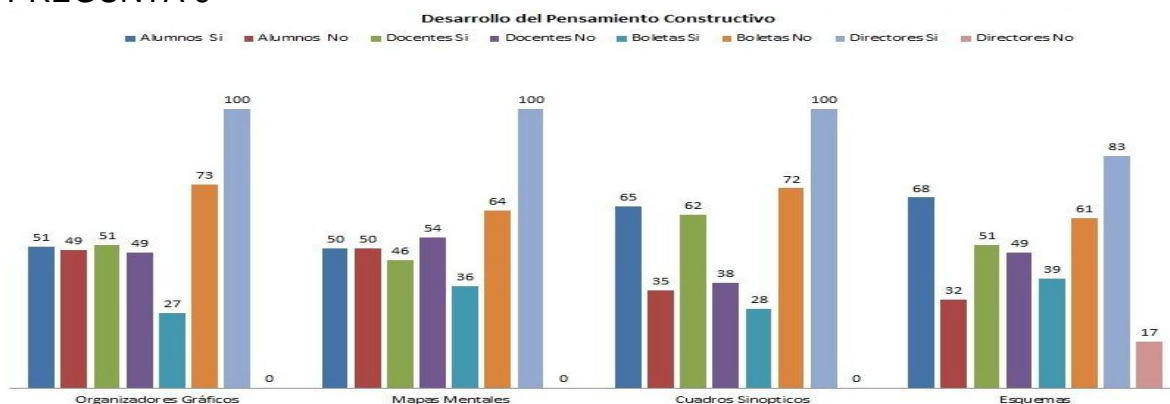
**INTERPRETACION:** En cuanto al uso de las habilidades del pensamiento crítico, fase II, pensamiento inferencial se puede observar que el 100% de personas encuestadas según datos representativos de docentes la habilidad más conocida y que se ha reflejado es Analizar con un 55%, mientras que las otras habilidades no se han trabajado con un porcentaje mayor del 60% resolución de problemas, Generalizar, Resumir- Sintetizar, Predecir- Estimar, Identificar, Explicar, Categorizar, Clasificar, Comparar Contrastar, inferir. Datos que también son confirmados por los docentes del Nivel Medio que entre su Aprendizaje en el desarrollo de habilidades con los contenidos declarativos.

## PREGUNTA 8.3



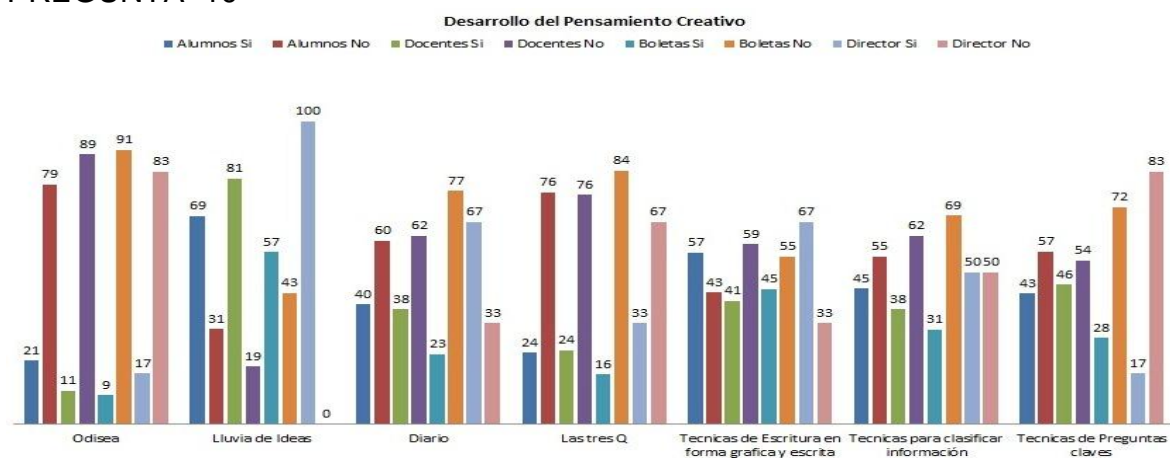
**INTERPRETACION:** En cuanto al uso de las habilidades del pensamiento crítico, del 100% de las personas encuestadas lo que más conocen y han utilizado los docentes en el salón de clases, según los datos representativos de alumnos es el 62% quienes dicen que es evaluar. Mientras que con el 67% los docentes observados indican que no han utilizado las habilidades de meta cognición, jugar y criticar. Estos datos se confirman en las boletas aplicadas a los alumnos y los directores, se ratifica en la guía de observación aplicada a los docentes. Por lo que se recomienda el desarrollo de estas habilidades con los estudiantes.

## PREGUNTA 9



**INTERPRETACION:** En cuanto al uso de metodología del Pensamiento Constructivo las herramientas más utilizadas según datos representativos de los alumnos encuestados son: cuadros Sinópticos con un 65% y esquemas con un 68%, mientras que se puede observar que el uso de las otras herramientas los organizadores gráficos con un 51%, mapas mentales un 50%, en cuanto a las boletas de docentes lo que más utiliza es cuadros Sinópticos con un 62%, esquemas con un 51%, en las guías de observación se verifico que los porcentajes en cada herramienta no es representativa por estar por debajo del 50%. En cuanto a los directores indican un alto porcentaje que trabajan con todas las herramientas. Por lo que se deduce que los docentes deben hacer uso de los Organizadores Gráficos.

## PREGUNTA 10



**INTERPRETACION:** En cuanto al uso de la metodología del pensamiento creativo según referencia de los encuestados las herramientas más utilizadas y conocidas por los alumnos son: Lluvia de ideas con un 69%, escritura en forma gráfica y escrita con un 57%. Las herramientas utilizadas y conocidas odisea con un 79%, Diario 60%, Las tres Q 76%, Preguntas Claves 57%, en el caso de los docentes la más conocida y utilizada la lluvia de ideas con un 81%. La Herramienta menos conocidas son las mismas que los alumnos, en cuanto a las boletas de Observación también nos indica que la lluvia de ideas con un 57%, corroborándose todos los demás datos. Por lo que se le puede sugerir a los docentes que haga uso de las herramientas metodológicas.

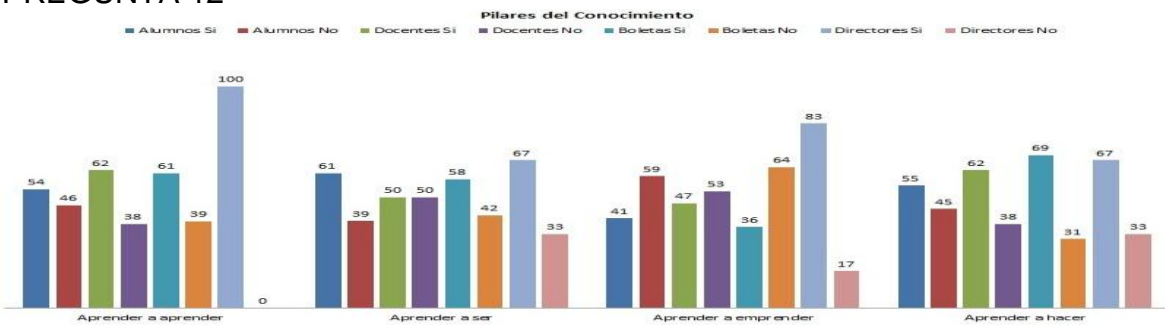
## PREGUNTA 11



**Interpretación:** según los estudios realizados el 68% de los alumnos y el 76% de los docentes consideran que la metodología que el docente utiliza ayuda a los alumnos a los problemas de la vida cotidiana, según la observación se verifica que el 57% de los docentes utilizan metodología que ayudan los alumnos, los directores el 100% dice que si las metodologías ayudan a los alumnos a que resuelvan problemas de su vida cotidiana.

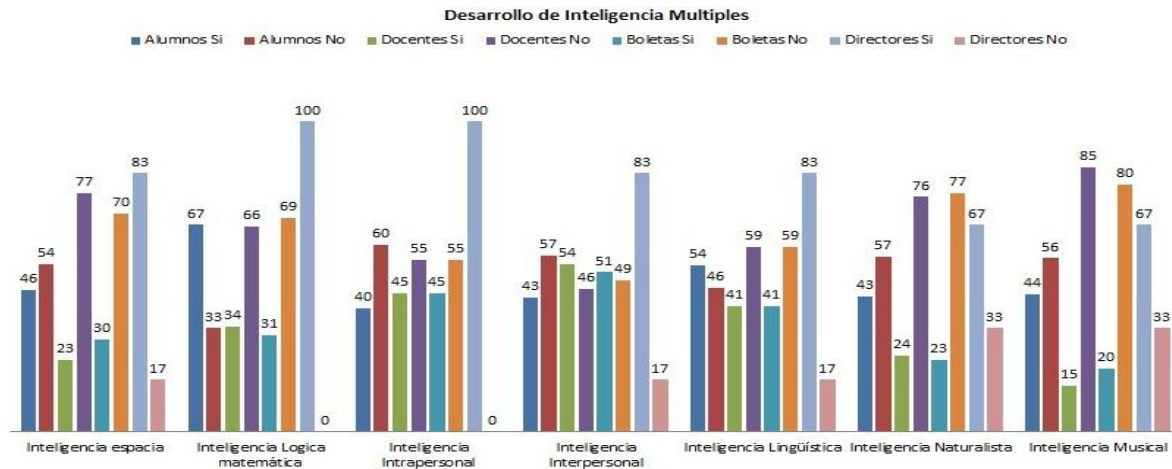
**Conclusión:** según lo encuestado la metodología que los docentes utilizan si ayudan a los alumnos a resolver los problemas de su vida cotidiana, pero se considera que aún se puede implementar más para que los alumnos puedan desarrollarse muy bien.

## PREGUNTA 12



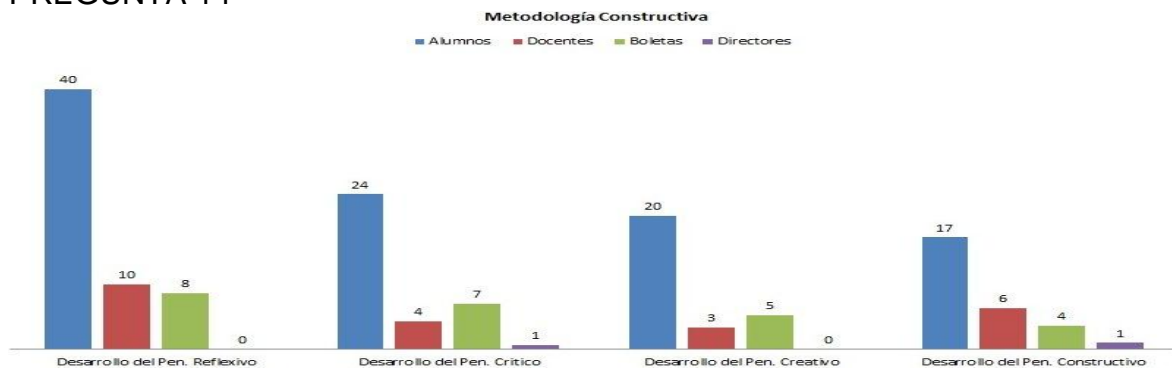
**INTERPRETACION:** En cuanto al desarrollo de proyectos los pilares del conocimiento del 100% de los sujetos encuestados, los alumnos consideran que lo que más se desarrolla en los salones de clases es Aprender a Ser aspecto actitudinal con un 61% Aprender a hacer con un 55% y Aprender a aprender con un 54% significativamente mientras que el pilar de Aprender a aprender que tiene una relación con la vinculación de la comunidad con un 41% lo cual no es muy significativo. En cuanto a los docentes significativamente nos dicen que los pilares que más se trabajan son: Aprender a Ser con un 62% y Aprender a hacer, y los que menos se trabaja con menos del 50% es Aprender a Ser, Aprender a aprender; en cuanto a las boletas de observación se puede determinar que lo que más se trabaja es Aprender a hacer con un 69%, Aprender a aprender con un 61% y con un 58% Aprender a Ser lo que menos se trabaja es Aprender a aprender con un 36% lo que nos indica que el docente debe de vincular más los conocimientos con la realidad y hacer que los alumnos desarrollen proyectos en beneficio a la comunidad.

## PREGUNTA 13



**INTERPRETACION:** Las inteligencias que más se trabajan según datos estadísticos representativos de los estudiantes son; Lógica matemática con un 67% y Lingüística con un 54%. En cuanto a la boleta de los docentes según datos representativos la inteligencia que más se trabaja es la interpersonal con un 54%. En cuanto a la guía de observación se puede observar que la inteligencia que más se trabaja es la interpersonal con un 51%. En cuanto a los directores las metodologías que más se trabajan son Lógica matemática con un 100%, interpersonal con un 100%, las otras inteligencias asilan entre un 68% y un 80%. Por lo que se puede decir que el docente debe darle importancia a los diferentes tipos de inteligencias de saber integrar.

## PREGUNTA 14



En el orden del desarrollo de las habilidades del pensamiento, los alumnos priorizan con 40 puntos al pensamiento reflexivo, 10 en docentes y 8 en boletas de observación, y la menos desarrollada por los alumnos con 17 puntos es la del pensamiento constructivo, 6 en docentes, 4 en boletas y 1 en directores.

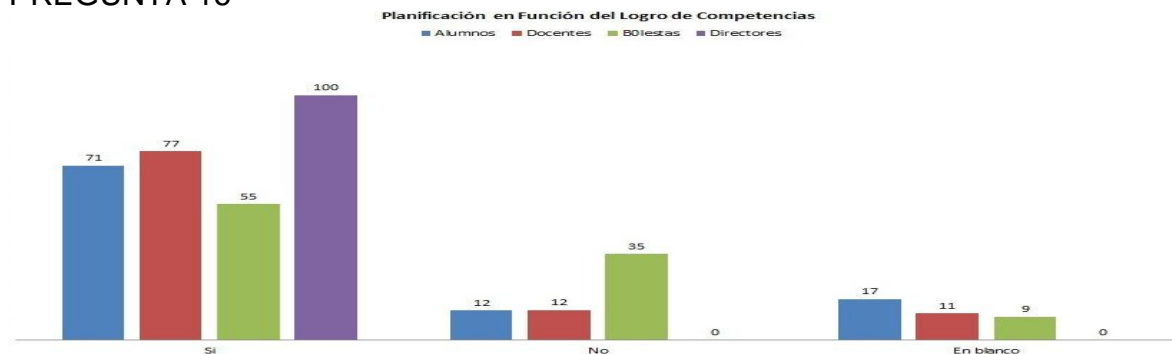


## PREGUNTA 15



**INTERPRETACION:** En cuanto a la relación o contribución de la metodología para el desarrollo de las habilidades Básicas hablar, leer, escribir, pensar, observar, escuchar se puede decir que el 100% de las personas encuestadas el 80% de los alumnos el 82% de los docentes 67% de los directores y el 61% de las guías de observación consideran que la metodología SI contribuye al desarrollo de las habilidades básicas.

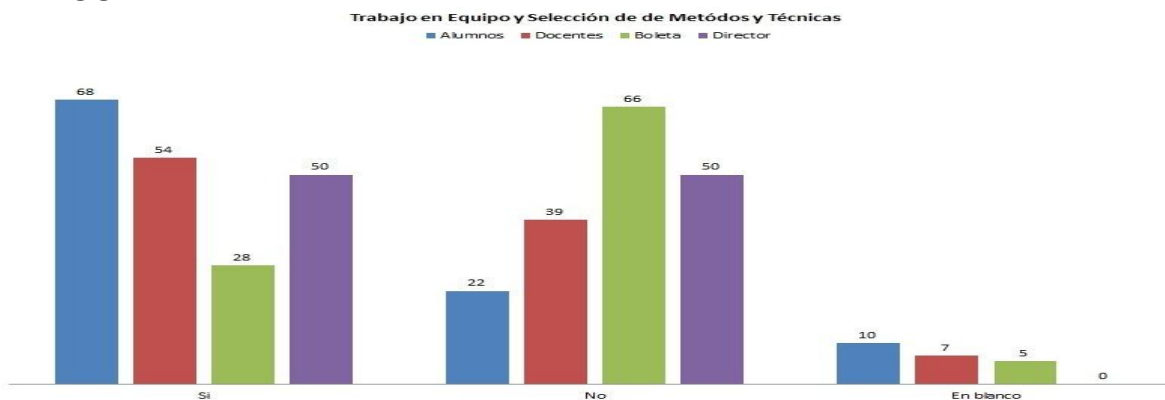
## PREGUNTA 16



**INTERPRETACION:** En cuanto a la planificación y logro de competencias se puede decir que del 100% de las personas encuestadas el 71% de los alumnos, el 77% de los docentes, el 100% de directores, y el 55% obtenido en boletas observación a docentes se puede decir que la planificación SI contribuye al desarrollo de competencias.

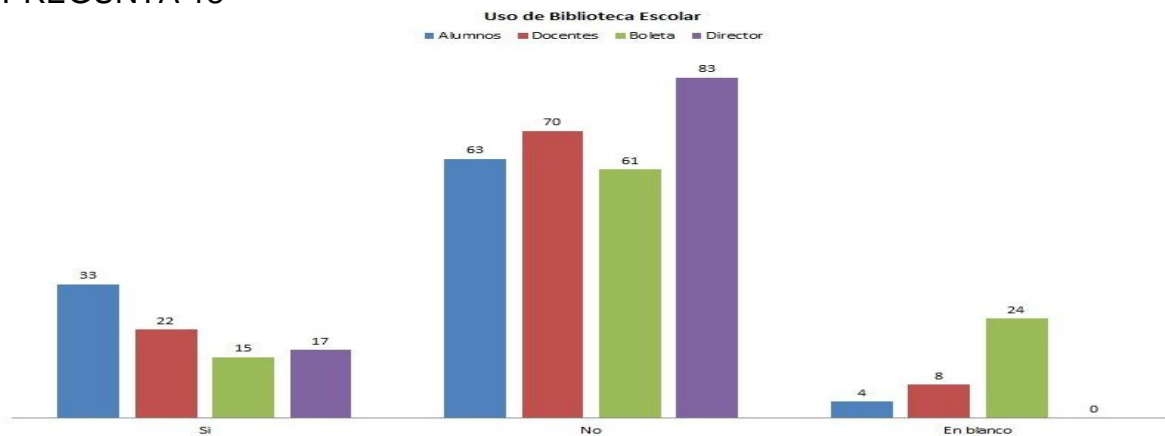
Pero se puede determinar que las planificaciones de los docentes no se realizan de manera integrada sino individualizadas, por lo que se debe considerar la misma visión y misión institucional.

## PREGUNTA 17



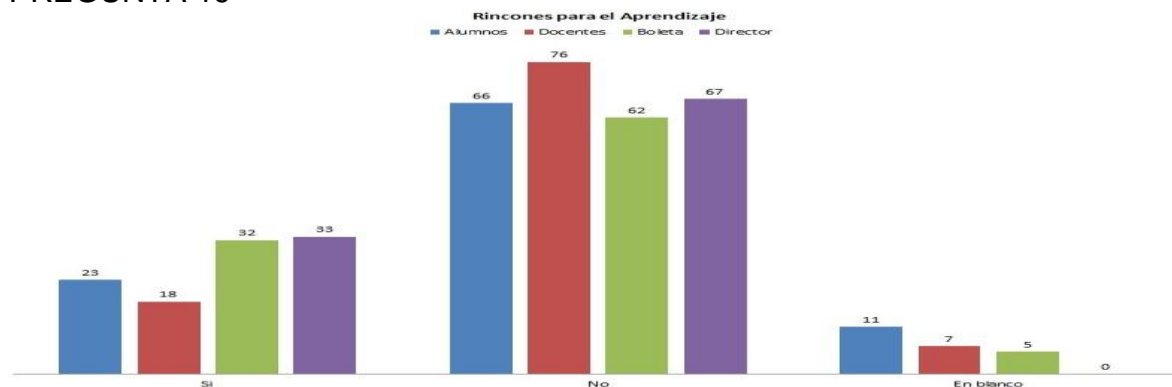
En cuanto a la a organización de directores y docentes, para la selección de métodos y técnicas, nos da como resultado con acorde a la herramienta de investigación utilizada, que los alumnos dicen que si con un 68%, lo que resulta contradictorio, con un 66% que no departe de la boleta de observación. Cabe resaltar que los docentes dice que si con un 54%.

## PREGUNTA 18



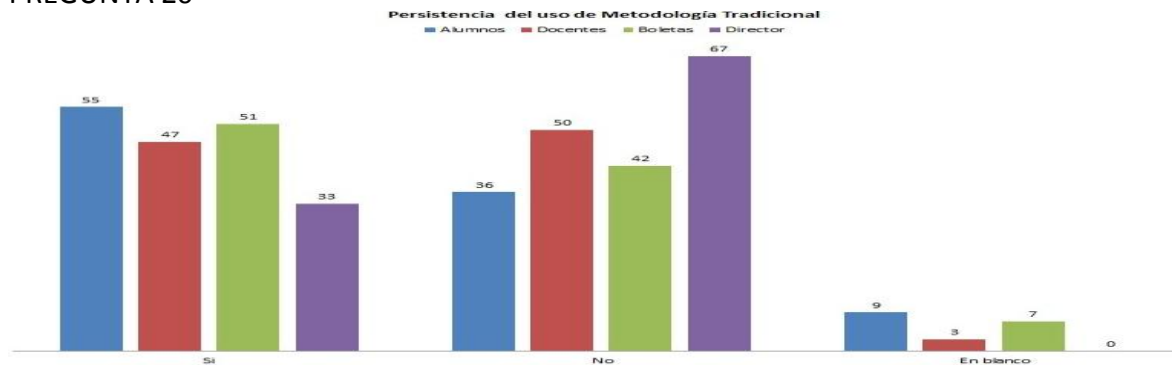
Con forme a los resultados obtenidos en las encuestas, se demuestra que en los centros educativos no se cuenta con el recurso necesario para realizar el proceso Educativo con un 63% en alumnos, 70% en docentes, 61% en boletas y 83% con los directores.

## PREGUNTA 19



**INTERPRETACION:** En cuanto a la existencia de los rincones de Aprendizaje del 100% de los sujetos encuestados el 66% de alumnos, el 76% de docentes el 67% de directores y el 62% de obtenidos en las guías de observación demuestran que no se cuenta ni utilizan los rincones de Aprendizaje. Por lo que se es indispensable que por el buen desempeño de los estudiantes se organicen y se utilicen para favorecer al proceso de Enseñanza Aprendizaje.

## PREGUNTA 20

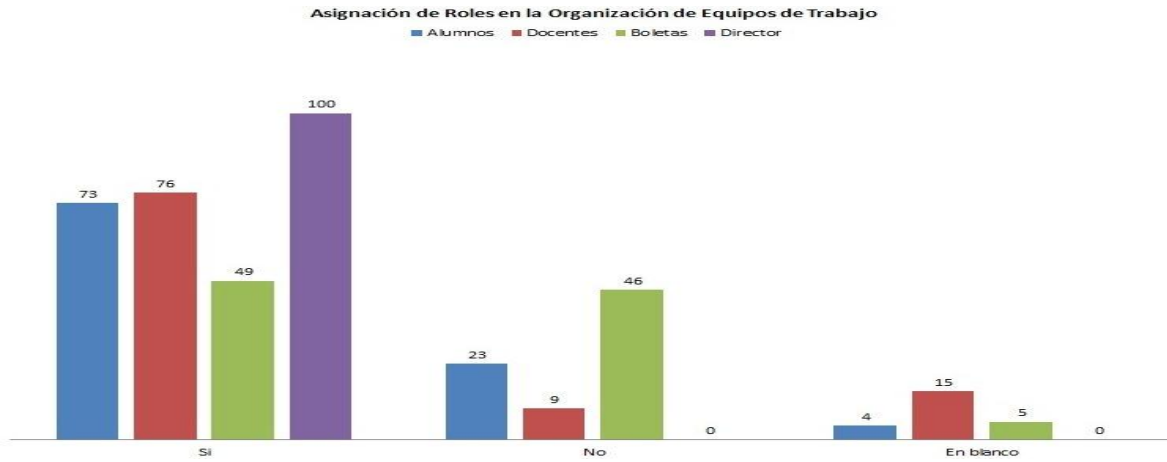


Según los datos estadísticos se demuestra con un 55% de alumnos, 47% en docentes, 51% en boletas de observación y 33% de directores encuestados confirma que hoy en día, Si se produce aun la utilización de metodología tradicional.

Con un 36% de alumnos, 50% en docentes, 42% en boletas de observación y un 67% de directores hacen constar de que NO.

Lo que nos lleva a concluir que si se sigue utilizando la metodología tradicional.

## PREGUNTA 21



En cuanto a la asignación de roles en la organización de equipos de trabajo, podemos decir que si se da, con un 73% que si de los alumnos, 76% en docentes, 49% en boletas y 100% en directores.

Pues se manifestó solo con un 23% en los alumnos que no, 9% en docentes, y 46 en las boletas.

## 8. COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

La educación es un proceso en el ser humano que forma parte del desarrollo social, cultural y económico del País, en lo cual podemos determinar la eficiencia que ha tenido los procesos educativos en nuestra región.

Por lo cual es indiscutible que todo proceso de enseñanza debe realizarse bajo competencia que nos permita lograr un desarrollo integral en los educandos para obtener con ello el desarrollo socioeconómico deseado por lo guatemaltecos, razón por la cual se ha realizado el estudio de la influencia en la aplicación de metodología constructivista en el proceso de aprendizaje del nivel medio ciclo básico de los institutos nacionales (INEB) del municipio de Cuyotenango, Samayac, San Bernardino Santo Domingo, San Francisco Zapotitlán y San Gabriel, del departamento de Suchitepéquez, fundamentándose en que para lograr una educación de calidad es necesaria la utilización de las diversa técnicas de aprendizaje propuestas por las distintas metodologías planteadas por el CNB como medio constructivista.

Para dicha confrontación del proceso educativo y la persistencia de metodologías inadecuadas, ha sido necesaria la aplicación de boletas de encuesta a una muestra de estudiantes, docentes, directores y en la totalidad de docentes boleta de observación de los institutos de los municipios antes mencionados para con ello poder presentar datos positivistas y verificar la veracidad o falsedad en la hipótesis planteada.

En lo cual se diagnosticó que el 55% de los alumnos encuestados consideran a sus maestros tradicionalistas, de los docentes el 47% se considera tradicionalista, y el resultado de la observación de los docentes fue del 51% tradicionalista y de los directores el 33% por lo que consideramos que los docentes ejercen una función tradicionalista.

Ahora importante es observar el porqué es considerado tradicionalista el proceso de aprendizaje que ejerce el docente, en lo cual se diagnostico que para desarrollar la expresión oral un 79% de docentes utilizan las exposiciones y discusiones datos obtenidos de los alumnos, según la información de un 54% los docentes utilizan la exposición y un 72% utilizan discusiones, lo cual nos ha indicado que actividades como puesta en común, relatos, descripciones y comentarios están siendo muy escasamente utilizados.

Para desarrollar la habilidad de escribir según datos de los docentes el 55% utiliza el ensayo y el 55% el resumen, indicando que técnicas como el diario, composiciones, descripciones, reseñas descriptivas y texto paralelo, son de las menos utilizadas en el proceso educativo bajo indicaciones menores del 50% lo que nos demuestra que se utilizan muy pocas herramientas que desarrollan estas habilidades lo cual confirma el tradicionalismo y acomodamiento docente.

En cuanto a las técnicas utilizadas para desarrollar el pensamiento crítico, utilizan el análisis un 55% de docentes, mientras habilidades como resolución de problemas, generalización, resumir-sintetizar, predecir, estimar, identificar, explicar, categorizar, clasificar, comparar, contraste e inferir son las habilidades que menos se utilizan y son las habilidades que mas ayudan a desarrollar el pensamiento crítico.

Estas son algunas confrontaciones que demuestran la credibilidad y certeza de nuestra hipótesis en la cual se evidencia la falta de actualización docente y el tradicionalismo, por lo cual es importante la especialización del docente sobre las metodologías y técnicas a utilizar en el proceso de aprendizaje así como proveerle de los distintos insumos que requiere la utilización de algunas técnicas de aprendizaje para que pueda mejorarse el proceso educativo, la calidad y lo que demanda el Currículo Nacional Base.

## **CAPITULO V**

### **1. CONCLUSIONES**

#### **Pregunta 1**

En base a los resultados obtenidos en la encuesta podemos concluir que la mayoría de los docentes está aplicando nuevos paradigmas teorías y técnicas para mejorar el desarrollo del proceso de E-A.

#### **Pregunta 2**

Según la interpretación realizada observamos que las nuevas metodologías se aplican de forma positiva dentro de los salones de clase, creando alumnos constructivos que realizan y crean un aprendizaje significativo para la vida diaria.

#### **Pregunta 3**

Los resultados obtenidos nos indican que los alumnos si se organizan en grupos de trabajo, pues el 64% de los alumnos lo demuestra, al igual que en los directores con 57%, lo que cabe resaltar es que para que los alumnos logren construir su propio aprendizaje, deben de convivir con sus compañeros, por tal razón se debe de reforzar más la implementación de grupos de trabajo.

#### **Pregunta 4**

Basado en los resultaos obtenidos los docentes utilizan la metodología constructiva en el desarrollo de sus clases y se enfocan más en el desarrollo de actividades de aprendo y de ejercitación, y las de exploración y vinculación son las que menos desarrollan.

### **Pregunta 5**

Se puede manifestar acorde a los resultados obtenidos, que los docentes aún persisten con la utilización de la metodología tradicional para desarrollar sus clases.

### **Pregunta 6**

En la actualidad existen diferentes herramientas para ayudar al aprendizaje de los estudiantes, nuestra encuesta demostró que la más utilizada es el resumen, con un 66% de los alumnos, lo que al final resulta alarmante, pues de este modo no se puede lograr un proceso educativo constructivo.

### **Pregunta 7**

En la implementación del Pensamiento Reflexivo la única herramienta que reconocen los educandos que han utilizado es el PNI con un 84%, mientras que otras como el CTF, PMO, CyS, RC, no son siquiera conocidas por los docentes, mucho menos por el alumnado.

### **Pregunta 8**

En las diferentes fases del pensamiento crítico se puede evidenciar que la fase de la habilidad del pensamiento inferencial es la que más se trabaja en los centros educativos, lo que nos hace llegar a la conclusión que las demás si se trabajan pero a menor escala.

### **Pregunta 9**

Para que se desarrolle Pensamiento Constructivo, se debe de utilizar una gran variedad de herramientas, lo que no se presenta en los centros encuestados pues solo se utilizan cuatro: cuadros Sinópticos con un 65% y esquemas con un 68%, mientras que se puede observar que el uso de las otras herramientas los organizadores gráficos con un



51%, mapas mentales, lo que no contribuye en buena medida para que se desarrolle el constructivismo educativo.

### **Pregunta 10**

La diversidad de datos recabados nos permite darnos cuenta que en los establecimientos la metodología que más se utiliza para desarrollar el pensamiento creativo es la lluvia de ideas, con un total de 69% en los alumnos, 81% en los docentes, 57% en las guías de observación y un 100% en los directores. En segundo lugar la técnica que más se emplea son las técnicas de escritura en forma gráfica y escrita y en tercer lugar las técnicas para clasificar información. La que menos se emplea es la Odisea con un total de 21% en los alumnos, un 11% en los docentes, un 9% en las guías de observación y un 17% en los directores.

### **Pregunta 11**

Según lo encuestado la metodología que los docentes utilizan si ayudan a los alumnos a resolver los problemas de su vida cotidiana, pero se considera que aún se puede implementar más para que los alumnos puedan desarrollarse muy bien.

### **Pregunta 12**

El educando debe de formarse como un ser integral, para tal situación debe de tener en su formación académica los cuatro saberes propuestos por el CNB, estos cuatro deberían de desarrollarse de manera conjunta, situación que no revelaron las encuestas porque el que más se desarrolla es, Aprender a Ser, según alumnos y docentes, y a la vez se demuestra que el aprender a aprender que es sumamente fundamental, es el que menos se trabaja.

**Pregunta 13**

La inteligencia que más se utiliza es la interpersonal, lo que resulta beneficioso para el alumno y a la vez concluimos que la menos utilizada es la naturalista.

**Pregunta 14**

Con base a las encuestas realizadas la habilidad del pensamiento que más se desarrolla es la reflexiva, y la que menos se desarrolla es la constructiva, lo que nos lleva a concluir que no todas las habilidades del pensamiento se trabajan al mismo nivel o grado de importancia.

**Pregunta 15**

Según nuestras encuestas la metodología que utiliza el docente si contribuye al desarrollo de las habilidades básicas del docente, esto no quiere decir que no se deban efectuar algunas mejoras.

**Pregunta 16**

El docente es base para que el alumno pueda desarrollarse según las habilidades que cada uno posea para que le ayude en la vida diaria y que tengan un buen futuro.

**Pregunta 17**

De acuerdo a los resultados obtenidos si se han puesto de acuerdo los docentes y director en la selección de método y técnicas para utilizar en el ciclo escolar.

**Pregunta 18**

Basados en los resultados obtenidos, los salones de clases no cuentan con biblioteca, libros, diccionarios, ni documentos que les permitan consultar dudas que susciten durante el desarrollo de las clases.

**Pregunta 19**

Los rincones de aprendizaje son importantes en el proceso transformador, lo que resulta lamentable señalar es que en los centros del nivel medio no se cuenta con la existencia de los mismos.

**Pregunta 20**

Es lamentable tener que concluir que en pleno siglo XXI, aún se siga utilizando la metodología tradicional, que en su momento dio buenos resultados, pero el tiempo avanza y todo debe de evolucionar.

**Pregunta 21**

El resultado de nuestra investigación fue que en la organización de grupos de trabajo si se logra que cada estudiante desempeñe un rol determinado, lo que produce que los estudiantes aprendan a convivir entre sí he incrementen sus valore morales.

## 2. RECOMEDACIONES

### Pregunta 1

Que todos los docentes amplíen sus conocimientos e indaguen sobre el desarrollo del proceso de la aplicación de distintas técnicas y métodos de aprendizaje al igual que el alumno para poder adaptarla e integrarla de una mejor forma a su contexto o necesidades.

### Pregunta 2

El docente debe actualizarse y conocer nuevas metodologías para facilitar el proceso de aprendizaje

### Pregunta 3

El docente debe de incitar más a los docentes a que se organicen en equipos de trabajo, pues con ello no solo comparten, adquiere y transmite conocimientos, sino que pueden cultivar valores como: el respeto, solidaridad, trabajo, amistad, tolerancia, responsabilidad, honestidad y demás.

### Pregunta 4

Es importante que los docentes apliquen las metodologías basándose en los pasos que cada una tiene, ya que muchas veces obvian algún paso y esto hace que no se desarrollen las actividades que se pretenden alcanzar.

### Pregunta 5

Es necesario que el docente pueda conocer mejor las metodologías que utiliza y aplica en el desarrollo de sus clases, a través de capacitaciones que el Ministerio de Educación pueda brindarles.

### **Pregunta 6**

Que los docentes investiguen sobre más herramientas para implementarlas en sus clases, pero que estas sean flexibles para que les permitan hacer cierto tipo de adecuación, para aquellos estudiantes que demuestren dificultad con alguna nueva herramienta, también no deben menospreciar la capacidad de los educandos y prejuizarlos de que no podrán utilizar herramientas más complejas o poco conocidas.

### **Pregunta 7**

Desarrollar el pensamiento reflexivo en los estudiantes es importante, y para tal efecto se debe de utilizar una variedad de herramientas metodológicas, por lo que los docentes deben de investigar o informarse más sobre herramientas como: (CTF) Considerar Todos los Factores, (OPV) Otros Puntos de Vista, (PMO) Propósitos Metas y Objetivos, (RC) Reto al Concepto, (SyC) secuencias y secuelas Y algunas otras.

### **Pregunta 8**

El desarrollo del pensamiento crítico es crucial en una sociedad como la nuestra, es por ello que los docentes deben de incitar a los alumnos a que sea de su interés realizarlo, para tal efecto el docente debe de ser una persona, positiva, emprendedora, para enseñar con su ejemplo.

### **Pregunta 9**

- ✓ Que el docente planifique su clase
- ✓ Que el docente desarrolle y explique cada una de las técnicas
- ✓ Que el docente después de haber enseñado las técnicas las lleve a la práctica.
- ✓ Que el alumno preste interés para aprender a lo que el docente le enseñe.

### **Pregunta 10**

Detalladas las herramientas a utilizar es de suma importancia que los estudiantes, docentes, y directores deban conocer las nuevas tendencias estudiantiles dando prioridad al aprendizaje dentro de clases en el desarrollo de la creatividad, por consiguiente es recomendable la actualización de nuevas tendencias impartidas por el ministerio de Educación a través del CNB, según los datos anteriores nos podemos dar cuenta que es necesario que se haga uso de nuevas implementaciones de nuevas actividades para que el conocimiento y utilización de las herramientas metodológicas sea de alta calidad en un 100%.

Considerado nuestra tabla estadística las tendencias se declinan en un 98% de alumnos, un 74% de docentes, y un 74 % de docentes observados, así mismo un 100 % de directores que desconocen otras metodologías para desempeñar el desarrollo de la creatividad dentro de sus contenidos a través de la metodología constructiva.

### **Pregunta 11**

Que el docente pueda implementar metodologías para que los alumnos puedan desarrollarse en su vida diaria.

### **Pregunta 12**

Los cuatro saberes (aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser), se deben de desarrollar al mismo nivel de importancia, por tal razón el docente tiene la responsabilidad de planificar actividades ( juegos, dinámicas etcétera), para desarrollarlos, siendo a la vez flexible con las diferencias individuales de los alumnos.

### **Pregunta 13**

Es sumamente importante que cada una de estas inteligencias se desarrolle al mismo nivel, para que así se logre que el docente tenga una formación integral, para que estas contribuyan a su desarrollo personal y del país.

### **Pregunta 14**

Debe de hacerse actividades en el aula donde se les permita a los estudiantes ser críticos, reflexivos, creativos, y constructivos, para formar una sociedad con la capacidad de defender sus derechos, a ser libres y productivos, esto se puede lograr si los docentes le dan el espacio a los jóvenes y sobre todo la confianza.

### **Pregunta 15**

Recomendación: que el docente este más interesado para que el alumno pueda aprender de mera practica para que se pueda desarrollar en la vida diaria.

### **Pregunta 16**

El docente debe de ser un mediador y no una persona que cohíba al educando, esto lo podrá lograr siendo tolerante, respetando las diferencias de cada persona.

### **Pregunta 17**

Las reuniones que realizan los docentes y directores deben de ser de una manera más periódica, y no solo cuando surja algún conflicto en el aprendizaje.

### **Pregunta 18**

Es necesario gestionar material didáctico por parte del director/a así como también de los maestros/as para que dentro de los salones se pueda contar con una pequeña biblioteca que le permita al alumno consultar dudas que tenga.

### **Pregunta 19**

Que tanto como docentes, directores y alumnos deben de trabajar en equipo para crear espacios de aprendizaje (rincones de aprendizaje), que contribuyan al mismo, aprovechando los materiales que la comunidad en general puede ofrecerles.

### **Pregunta 20**

La metodología tradicional en su momento dio excelentes resultados, pero la educación tiene que ser un proceso evolutivo, en donde se utilicen nuevas técnicas, métodos y herramientas que se adecuen a la época en la que estamos viviendo actualmente. Por tal razón los docentes no deben de conformarse con lo que ya saben o con los patrones educativos que han venido repitiendo, sino que investigar informarse.

### **Pregunta 21**

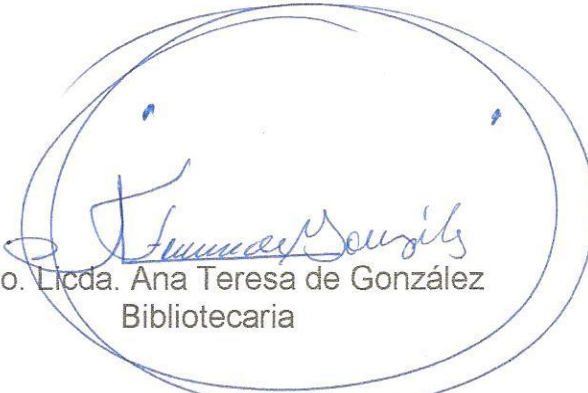
Trabajar en equipo puede ser muy beneficioso, si se utilizan algún tipo de lineamientos, el docente no solo debe de ver que se organicen los equipos, sino que incitar a cada estudiante a que desempeñe con responsabilidad su rol.



### 3. BIBLIOGRAFÍA

- 3.1 Alonso, C., D. J. y Honey P. (1994). *Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora*. Bilbao: Ediciones Mensajero. p. 04-116.
- 3.2 Bravo Peralta, E. C. (2006). Idea Sapiens (Blog media internet). *Conductismo*. Disponible en URL: <http://ideasapiens.blogspot.com/psicologia/cientifica/conductismo.htm>. [Consulta 03 de octubre de 2013].
- 3.3 Cárdenas Elizalde, E., Flores Camacho, R. y Marin Ballesteros, H. (2006). *Constructivismo* (Archivo en PDF). Disponible en URL: [http://www.tlalpan.uvmnet.edu/oiid/download/Constructivismo\\_04\\_CSO\\_PSI\\_C\\_PICSJ\\_E.pdf](http://www.tlalpan.uvmnet.edu/oiid/download/Constructivismo_04_CSO_PSI_C_PICSJ_E.pdf). [Consulta 03 de octubre de 2013].
- 3.4 Cazau, P. (2001). *Estilos de aprendizaje*. Disponible en URL: [http://www.galeon.com/pcazau/guia\\_esti01.htm](http://www.galeon.com/pcazau/guia_esti01.htm). [Consulta 03 de octubre de 2013].
- 3.5 Chalvin, M. J. (1995). *Los dos cerebros en el aula*. Madrid: Ediciones TEA.
- 3.6 Chavero, B. (2002). *Hipermedia en Educación. El modo escritor como Catalizador del proceso enseñanza-aprendizaje en la Enseñanza Secundaria Obligatoria*. Disponible en URL: <http://med.unex.es/Docs/TesisChavero/Indice.html>. [Consulta 10 de octubre de 2013].
- 3.7 Chevrier, J. (2001). *Le styled'apprentissage: une perspective historique*. Disponible en URL: <http://www.acelf.ca/revue/XXVIII/articles/02-chevrier.html#h-7>. [Consulta 10 de octubre de 2013].
- 3.8 *Constructivismo (pedagogía)*. (2013). Wikipedia, la enciclopedia libre. Disponible en URL: [http://es.wikipedia.org/wiki/Constructivismo\\_\(pedagogía\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Constructivismo_(pedagogía)). [Consulta 03 de octubre de 2013].
- 3.9 Curry (1987). *Integrating concepts of cognitive or learning style: A review with attention to psychometric standards*. Otawwa, ON: Canadian College of Health S.
- 3.10 *Cuyotenango*. (2013). Wikipedia, la enciclopedia libre. Disponible en URL: <http://es.wikipedia.org/wiki/Cuyotenango>. [Consulta 03 de octubre de 2013].
- 3.11 *Samayac*. (2013). Wikipedia, la enciclopedia libre. Disponible en URL: <http://es.wikipedia.org/wiki/Samayac>. [Consulta 03 de octubre de 2013].

- 3.12 *San Bernardino (Suchitepéquez)*. (2013). Wikipedia, la enciclopedia libre. Disponible en URL: [http://es.wikipedia.org/wiki/San\\_Bernardino\\_\(Suchitepéquez\)](http://es.wikipedia.org/wiki/San_Bernardino_(Suchitepéquez)). [Consulta 03 de octubre de 2013].
- 3.13 *San Francisco Zapotitlán*. (2013). Wikipedia, la enciclopedia libre. Disponible en URL: [http://es.wikipedia.org/wiki/San\\_Francisco\\_Zapotitlán](http://es.wikipedia.org/wiki/San_Francisco_Zapotitlán). [Consulta 03 de octubre de 2013].
- 3.14 *San Gabriel (Suchitepéquez)*. (2013). Wikipedia, la enciclopedia libre. Disponible en URL: [http://es.wikipedia.org/wiki/San\\_Gabriel\\_\(Suchitepéquez\)](http://es.wikipedia.org/wiki/San_Gabriel_(Suchitepéquez)). [Consulta 03 de octubre de 2013].
- 3.15 *Santo Domingo*. (2013). Wikipedia, la enciclopedia libre. Disponible en URL: [http://es.wikipedia.org/wiki/Santo\\_Domingo](http://es.wikipedia.org/wiki/Santo_Domingo). [Consulta 03 de octubre de 2013].
- 3.16 *Suchitepéquez*. (2013). Wikipedia, la enciclopedia libre. Disponible en URL: <http://es.wikipedia.org/wiki/Suchitepéquez>. [Consulta 03 de octubre de 2013].
- 3.17 *Técnicas de Aprendizaje*. SlideShare. Disponible en URL: [www.slideshare.net/christinemena/tecnicas-de-aprendizaje-2877827](http://www.slideshare.net/christinemena/tecnicas-de-aprendizaje-2877827). [Consulta 03 de octubre de 2013].

  
Vo.Bo. Licda. Ana Teresa de González  
Bibliotecaria



# **ANEXOS**

## ANEXOS

### ANEXO 1 CARTAS DE SOLICITUD A LOS ESTABLECIMIENTOS

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUR OCCIDENTE  
MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ



Mazatenango 23 de septiembre de 2013

Directora:  
TAE. Natali Díaz Barrios  
Directora Instituto Nacional de Educación Básica  
Municipio de Cuyotenango, Suchitepéquez.

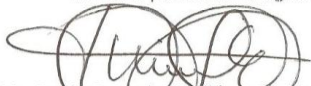
Distinguida Directora:

A nombre de la Universidad de San Carlos de Guatemala CUNSUROC de la ciudad de Mazatenango, atentamente nos dirigimos a usted, deseándole éxitos en sus actividades Técnicas y Administrativas.

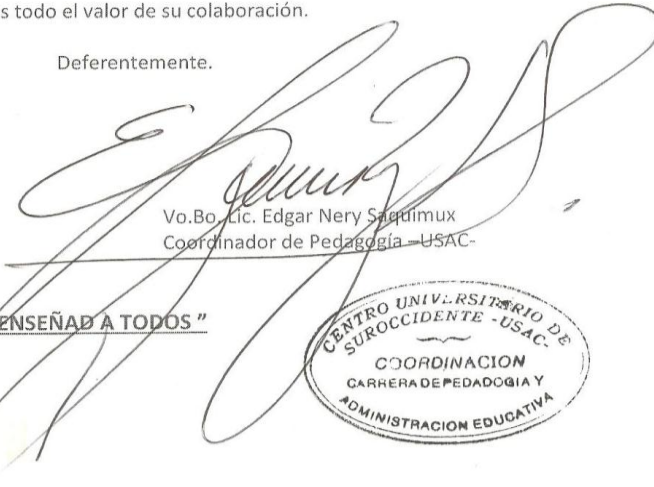
Por medio de la presente respetuosamente solicitamos, su colaboración a efecto de autorizar que los estudiantes del VI ciclo de la Carrera de PEM en Psicopedagogía Y Administración Educativa de este centro Universitario puedan realizar los siguientes procesos: Aplicar boletas para docentes y alumnos sobre diferentes aspectos Metodológicos y guía de observación de las clases impartidas por los diferentes docentes de dicho centro educativo.

La información recaudada será utilizada con fines educativos en el curso de Seminario sobre "Problemas de la Educación". El apoyo proporcionado en esta actividad académica será muy valiosa y contribuirá a la formación del estudiante; las actividades la podrán realizar los estudiantes de Pedagogía durante los días comprendidos del 24 al 27 de septiembre considerando las posibilidades de cada uno en el horario y jornada respectiva, debiendo permanecer en el centro hasta concluir con las actividades.

Sin otro particular le agradecemos todo el valor de su colaboración.

  
Lic. Fredy Stuardo Quiñón de León  
Catedrático de Curso.

Deferentemente.

  
Vo.Bo. Lic. Edgar Nery Sordimux  
Coordinador de Pedagogía -USAC-



*Recibido  
75/09/2013*

"ID Y ENSEÑAR A TODOS"



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUR OCCIDENTE  
MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ



Mazatenango 18 de septiembre de 2013

Directora:  
Licda. Sandry Ziomara Mancio Méndez  
Directora Instituto Nacional de Educación Básica  
Municipio de Samayac, Suchitepéquez.

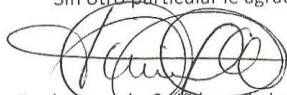
Distinguida Directora:

A nombre de la Universidad de San Carlos de Guatemala CUNSUROC de la ciudad de Mazatenango, atentamente nos dirigimos a usted, deseándole éxitos en sus actividades Técnicas y Administrativas.

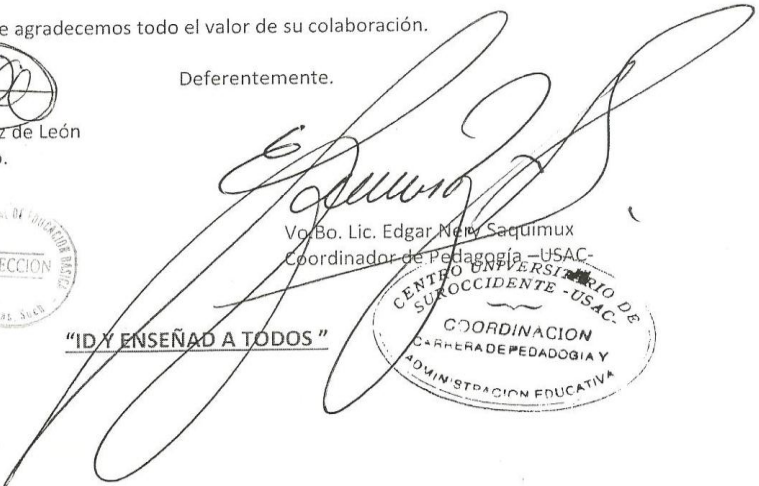
Por medio de la presente respetuosamente solicitamos, su colaboración a efecto de autorizar que los estudiantes del VI ciclo de la Carrera de PEM en Psicopedagogía Y Administración Educativa de este centro Universitario puedan realizar los siguientes procesos: Aplicar boletas para docentes y alumnos sobre diferentes aspectos Metodológicos y guía de observación de las clases impartidas por los diferentes docentes de dicho centro educativo.

La información recaudada será utilizada con fines educativos en el curso de Seminario sobre "Problemas de la Educación". El apoyo proporcionado en esta actividad académica será muy valiosa y contribuirá a la formación del estudiante; las actividades la podrán realizar los estudiantes de Pedagogía durante los días comprendidos del 24 al 27 de septiembre considerando las posibilidades de cada uno en el horario y jornada respectiva, debiendo permanecer en el centro hasta concluir con las actividades.

Sin otro particular le agradecemos todo el valor de su colaboración.

  
Lic. Fredy Stuardo Quiñones de León  
Catedrático del Curso.

Deferentemente.

  
Vo.Bo. Lic. Edgar Nery Saquimux  
Coordinador de Pedagogía -USAC-

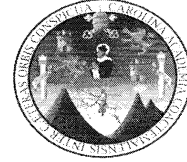
*Handwritten notes:*  
Handy Mancio  
Recibi 26-9-13  
Autreza



"ID Y ENSEÑAD A TODOS"



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUR OCCIDENTE  
MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ**



Mazatenango 18 de septiembre de 2013

Directora:  
Licda. Clara Mazariegos  
Directora Instituto Nacional de Educación Básica  
Municipio de San Bernardino, Suchitepéquez.

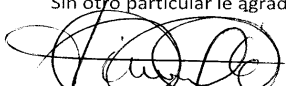
Distinguida Directora:

A nombre de la Universidad de San Carlos de Guatemala CUNSUROC de la ciudad de Mazatenango, atentamente nos dirigimos a usted, deseándole éxitos en sus actividades Técnicas y Administrativas.

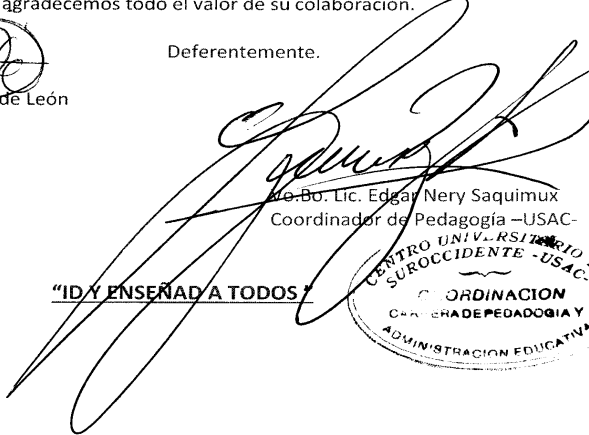
Por medio de la presente respetuosamente solicitamos, su colaboración a efecto de autorizar que los estudiantes del VI ciclo de la Carrera de PEM en Psicopedagogía Y Administración Educativa de este centro Universitario, puedan realizar los siguientes procesos: Aplicar boletas para docentes y alumnos sobre diferentes aspectos Metodológicos y guía de observación de las clases impartidas por los diferentes docentes de dicho centro educativo.

La información recaudada será utilizada con fines educativos en el curso de Seminario sobre "Problemas de la Educación". El apoyo proporcionado en esta actividad académica será muy valiosa y contribuirá a la formación del estudiante; las actividades la podrán realizar los estudiantes de Pedagogía durante los días comprendidos del 24 al 27 de septiembre considerando las posibilidades de cada uno en el horario y jornada respectiva, debiendo permanecer en el centro hasta concluir con las actividades.

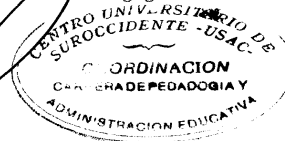
Sin otro particular le agradecemos todo el valor de su colaboración.

  
Lic. Fredy Stuardo Quinones de León  
Catedrático del Curso.

Deferentemente.

  
Lic. Edgar Nery Saquimux  
Coordinador de Pedagogía -USAC-

**"ID Y ENSEÑAR A TODOS"**



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUR OCCIDENTE  
MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ**



Mazatenango 18 de septiembre de 2013

Directora:  
Licda. Carmen Fernanda Tojín García  
Directora Instituto Nacional de Educación Básica  
Municipio de San Gabriel Suchitepéquez.

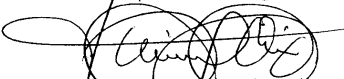
Distinguida Directora:

A nombre de la Universidad de San Carlos de Guatemala CUNSUROC de la ciudad de Mazatenango, atentamente nos dirigimos a usted, deseándole éxitos en sus actividades Técnicas y Administrativas.

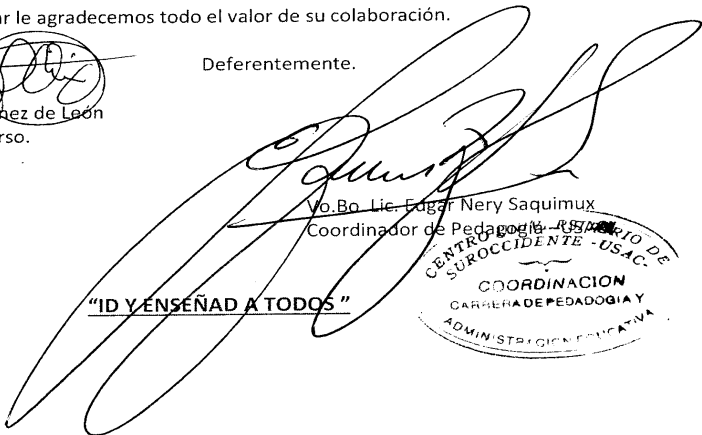
Por medio de la presente respetuosamente solicitamos, su colaboración a efecto de autorizar que los estudiantes del VI ciclo de la Carrera de PEM en Psicopedagogía Y Administración Educativa de este centro Universitario puedan realizar los siguientes procesos: Aplicar boletas para docentes y alumnos sobre diferentes aspectos Metodológicos y guía de observación de las clases impartidas por los diferentes docentes de dicho centro educativo.


La información recaudada será utilizada con fines educativos en el curso de Seminario sobre "Problemas de la Educación". El apoyo proporcionado en esta actividad académica será muy valioso y contribuirá a la formación del estudiante; las actividades la podrán realizar los estudiantes de Pedagogía durante los días comprendidos del 24 al 27 de septiembre considerando las posibilidades de cada uno en el horario y jornada respectiva, debiendo permanecer en el centro hasta concluir con las actividades.

Sin otro particular le agradecemos todo el valor de su colaboración.

  
Lic. Fredy Stuardo Quiñónez de León  
Catedrático del Curso.

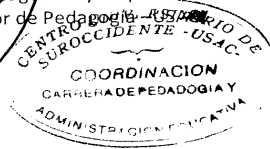
Deferentemente.

  
Lic. Edgar Nery Saquimux  
Coordinador de Pedagogía

  
24/09/13  
15:15



"ID Y ENSEÑAD A TODOS"



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUR OCCIDENTE  
MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ**



Mazatenango 18 de septiembre de 2013

Directora:  
Licda. Leidi Madglori Vásquez Tello  
Directora Instituto Nacional de Educación Básica  
Municipio de San Francisco Zapotitlán, Suchitepéquez.

Distinguida Directora:

A nombre de la Universidad de San Carlos de Guatemala CUNSUROC de la ciudad de Mazatenango, atentamente nos dirigimos a usted, deseándole éxitos en sus actividades Técnicas y Administrativas.

Por medio de la presente respetuosamente solicitamos, su colaboración a efecto de autorizar que los estudiantes del VI ciclo de la Carrera de PEM en Psicopedagogía Y-Administración Educativa de este centro Universitario puedan realizar los siguientes procesos: Aplicar boletas para docentes y alumnos sobre diferentes aspectos Metodológicos y guía de observación de las clases impartidas por los diferentes docentes de dicho centro educativo.

La información recaudada será utilizada con fines educativos en el curso de Seminario sobre "Problemas de la Educación". El apoyo proporcionado en esta actividad académica será muy valiosa y contribuirá a la formación del estudiante; las actividades la podrán realizar los estudiantes de Pedagogía durante los días comprendidos del 24 al 27 de septiembre considerando las posibilidades de cada uno en el horario y jornada respectiva, debiendo permanecer en el centro hasta concluir con las actividades.

Sin otro particular le agradecemos todo el valor de su colaboración

Lic. Fredy Stuardo Ceballos de León  
Catedrático del Curso.

Deferentemente.

Vc.Bo. Lic. Edgar Mery Saquimux  
Coordinador de Pedagogía -USAC-

"ID Y ENSEÑAR A TODOS"



Recibido  
24-09-2013  
14:00 P.M.  
[Signature]





UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUR OCCIDENTE  
MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ



Mazatenango 18 de septiembre de 2013

Directora:  
Licda. Lisdeth Mariela Sánchez Sagastume  
Directora Instituto Nacional de Educación Básica  
Municipio de Santo Domingo Suchitepéquez, Suchitepéquez.

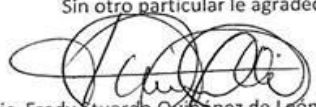
Distinguida Directora:

A nombre de la Universidad de San Carlos de Guatemala, CUNSUROC de la ciudad de Mazatenango, atentamente nos dirigimos a usted, deseándole éxitos en sus actividades Técnicas y Administrativas.

Por medio de la presente respetuosamente solicitamos, su colaboración a efecto de autorizar que los estudiantes del VI ciclo de la Carrera de PEM en Psicopedagogía Y Administración Educativa de este centro Universitario puedan realizar los siguientes procesos: Aplicar boletas para docentes y alumnos sobre diferentes aspectos Metodológicos y guía de observación de las clases impartidas por los diferentes docentes de dicho centro educativo.

La información recaudada será utilizada con fines educativos en el curso de Seminario sobre "Problemas de la Educación". El apoyo proporcionado en esta actividad académica será muy valiosa y contribuirá a la formación del estudiante; las actividades la podrán realizar los estudiantes de Pedagogía durante los días comprendidos del 24 al 27 de septiembre considerando las posibilidades de cada uno en el horario y jornada respectiva, debiendo permanecer en el centro hasta concluir con las actividades.

Sin otro particular le agradecemos todo el valor de su colaboración.

  
Lic. Fredy Stuardo Quiménez de León  
Catedrático del Curso.

Deferentemente.

INEB-INEU  
Santo Domingo, Suchitepéquez  
**RECIBIDO**

Fecha: 24/09/13 Hora: 13:15 hrs.

  
Yo.Bo. Lic. Edger Wery Saquimux  
Coordinador de Pedagogía -USAC-



"DÉY ENSEÑAD A TODOS"

## ANEXO 2 BOLETA DE ENCUESTA A DIRECTORES

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENRO UNIVERSITARIO DE SUR OCCIDENTE  
MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ



DIRECTOR: BOLETA No. \_\_\_\_\_  
FECHA DE APLICACIÓN: \_\_\_\_\_ HORA: \_\_\_\_\_  
APLICADOR RESPONSABLE: \_\_\_\_\_  
INSTITUCIÓN: \_\_\_\_\_  
MUNICIPIO: \_\_\_\_\_  
DIRECTOR: \_\_\_\_\_

### BOLETA PARA DIRECTOR:

#### INDICACIONES:

Estimado director a nombre de la Universidad de San Carlos de Guatemala CUNSUROC de la ciudad de Mazatenango, atentamente solicitamos su colaboración a efecto de contestar las diferentes preguntas planteadas en la boleta relacionados con aspectos Metodológicos, marque una x en donde corresponda y escriba brevemente lo que se le solicita. La información proporcionada será utilizada con fines educativos en el curso de Seminario sobre "Problemas de la Educación". El apoyo que nos pueda proporcionar en esta actividad académica será muy valiosa para los estudiantes del VI ciclo de la Carrera de PEM en Psicopedagogía Y Administración Educativa del centro Universitario y contribuirá en nuestra investigación y formación.

#### PREGUNTAS SOBRE ASPECTOS METODOLÓGICOS:

1. Cuál es el papel o rol que usted juega como catedrático, en el proceso de Enseñanza Aprendizaje?  
Protagonista del proceso \_\_\_ Expositor \_\_\_ Facilitador \_\_\_ Mediador \_\_\_
2. Los alumnos con los que trabajan los docentes durante el desarrollo de sus clases interactúan y construyen su propio aprendizaje a través de la metodología aplicada. Si \_\_\_ No \_\_\_
3. Considera que los escritorios de los estudiantes en los salones de clase están organizados para trabajar en equipos de trabajo y desarrollar las diferentes actividades de enseñanza aprendizaje. Si \_\_\_ No \_\_\_
4. Durante el desarrollo de las clases cual de las siguientes etapas considera que los docentes frecuentemente desarrollan con los estudiantes?  
Actividades de Exploración Si \_\_\_ No \_\_\_      Actividades de Ejercitación Si \_\_\_ No \_\_\_  
Actividades de Aprendo Si \_\_\_ No \_\_\_      Actividades de Aplicación o Vinculación Si \_\_\_ No \_\_\_
5. Cuál de las siguientes actividades considera que regularmente son utilizadas por el docente en el salón de clases para desarrollar en los alumnos la habilidad comunicativa de hablar  
Exposiciones Si \_\_\_ No \_\_\_      i. Descripciones Si \_\_\_ No \_\_\_  
Puestas en común Si \_\_\_ No \_\_\_      j. Comentarios Si \_\_\_ No \_\_\_  
Discusiones en Equipos de trabajo Si \_\_\_ No \_\_\_      k. Conclusiones Si \_\_\_ No \_\_\_  
Relatos Si \_\_\_ No \_\_\_      l. Otras: \_\_\_\_\_
6. Qué tipo de actividades metodológicas considera que son utilizadas por el docente en el salón de clases para desarrollar la habilidad de escribir?  
Ensayo Si \_\_\_ No \_\_\_      Descripciones Si \_\_\_ No \_\_\_  
Diario Si \_\_\_ No \_\_\_      Reseñas Descriptivas Si \_\_\_ No \_\_\_  
Composiciones Si \_\_\_ No \_\_\_      Texto Paralelo Si \_\_\_ No \_\_\_  
Resúmenes Si \_\_\_ No \_\_\_      Otros: \_\_\_\_\_
7. Cuáles de las siguiente Herramientas Metodológicas considera que son utilizadas por el docente durante el desarrollo de las clases para desarrollar el pensamiento Reflexivo?  
PNI \_\_\_ CTF \_\_\_ OPV \_\_\_ CyS \_\_\_ PMO \_\_\_ RC \_\_\_ otras: \_\_\_\_\_
8. Marque con una equis (x) 3 de las habilidades del pensamiento Crítico en cada una de las fases que considera que más han trabajado los docentes con los estudiantes en el salón de clases?  
**FASE I. Habilidades del Pensamiento Literal o de procesamiento de la información:** secuenciar (ordenar) \_\_\_ recordar \_\_\_ identificar detalles \_\_\_ emparejar \_\_\_ nombrar-identificar \_\_\_ discriminar \_\_\_ observar \_\_\_ percibir \_\_\_.  
**FASE II. Habilidades del Pensamiento Inferencial o de aplicación de la información: que puedo hacer con?...** resolución de problemas \_\_\_ generalizar \_\_\_ resumir-sintetizar \_\_\_ analizar \_\_\_ predecir-estimar \_\_\_ identificar \_\_\_ explicar \_\_\_ categorizar \_\_\_ clasificar \_\_\_ comparar-contrastar \_\_\_ inferir \_\_\_.  
**FASE III. Habilidades del Pensamiento Crítico o de Evaluación de la Información, que pienso acerca de?...** meta cognición \_\_\_ evaluar \_\_\_ jugar \_\_\_ criticar \_\_\_.
9. Cuál de las siguientes Herramientas metodológicas considera que más han utilizado los docentes en los cursos para desarrollar el pensamiento constructivo de los estudiantes?  
Organizadores gráficos Si \_\_\_ No \_\_\_      Cuadros sinópticos Si \_\_\_ No \_\_\_  
Mapas Mentales Si \_\_\_ No \_\_\_      Esquemas Si \_\_\_ No \_\_\_  
Otros: \_\_\_\_\_

10. Cuál de las siguientes Herramientas metodológicas considera que más han utilizado los docentes con los alumnos para desarrollar el **pensamiento creativo** en los estudiantes?

Odisea	Si ___ No ___	Técnica de escritura en forma gráfica y escrita	Si ___ No ___
Lluvia de Ideas	Si ___ No ___	Técnica para clasificar información	Si ___ No ___
Diario	Si ___ No ___	Técnicas de Preguntas claves	Si ___ No ___
Las tres Q	Si ___ No ___	Otras:	_____

11. Considera que la metodología utilizada actualmente por los docentes ayuda a los alumnos a **resolver los problemas** de su vida cotidiana?  
Si \_\_\_ No \_\_\_

12. Considera que la metodología utilizada con los docentes en los salones de clase ha contribuido a desarrollar las siguientes **habilidades**?

Aprender a aprender	Si ___ No ___	Aprender a emprender	Si ___ No ___
Aprender a Ser	Si ___ No ___	Aprender a hacer	Si ___ No ___

13. Cuál de las siguientes **inteligencias** considera que más ha desarrollado el docente como producto de la aplicación de su metodología en los salones de clase?

Inteligencia Espacial	Si ___ No ___	Inteligencia Lingüística	Si ___ No ___
Inteligencia Lógica Matemática	Si ___ No ___	Inteligencia Naturalista	Si ___ No ___
Inteligencia Intrapersonal	Si ___ No ___	Inteligencia Musical	Si ___ No ___
Inteligencia Interpersonal	Si ___ No ___	Otras	_____

14. Cuál de las siguientes habilidades del pensamiento en el orden de prioridad (de 1 a 4) considera usted que es la más importante para desarrollar en los estudiantes del nivel medio?

Desarrollo del pensamiento Reflexivo	___	Desarrollo del Pensamiento Creativo	___
Desarrollo del pensamiento Crítico	___	Desarrollo del Pensamiento Constructivo	___

15. Considera que la metodología utilizada actualmente por el docente favorece al aprendizaje del estudiante y al desarrollo de sus habilidades básicas?  
Si \_\_\_ No \_\_\_

16. Considera que su planificación de los docentes está en función del desarrollo de Competencias de los alumnos?  
Si \_\_\_ No \_\_\_

17. En el establecimiento educativo se a coordinado conjuntamente con los docentes el tipo de metodología y Técnicas que se van a utilizar en el establecimiento durante el ciclo escolar?  
Si \_\_\_ No \_\_\_

18. El salón de clases cuenta con una **biblioteca o libros, diccionarios o documentos relacionados con los cursos** que se puedan consultar durante el desarrollo de las clases?  
Si \_\_\_ No \_\_\_

19. El salón de clases cuenta con un lugar disponible con **materiales** que los alumnos puedan utilizar cuando realizan diferentes tareas en el salón de clases o realizan algún trabajo en equipo?  
Si \_\_\_ No \_\_\_

20. Considera usted que se evidencia que el docente persiste en utilizar metodología tradicional en el desarrollo de sus clases en el establecimiento?  
Si \_\_\_ No \_\_\_

21. Considera usted que los docentes cuando organizan a los estudiantes en **equipos de trabajo** para realizar alguna actividad les asignan diferentes roles, ejemplo: relator, coordinador, secretario, encargado de los materiales, etc.  
Si \_\_\_ No \_\_\_

22. Que estrategias podría sugerir para implementar el currículo nacional base?

---

---

---

---

---

## ANEXO 3 BOLETA DE ENCUESTA A DOCENTES

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENRO UNIVERSITARIO DE SUR OCCIDENTE  
MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ



DOCENTES: BOLETA No. \_\_\_\_\_  
FECHA DE APLICACIÓN: \_\_\_\_\_ HORA: \_\_\_\_\_  
APLICADOR RESPONSABLE: \_\_\_\_\_  
INSTITUCIÓN: \_\_\_\_\_  
MUNICIPIO: \_\_\_\_\_  
DIRECTOR: \_\_\_\_\_

### BOLETA PARA DOCENTES:

#### INDICACIONES:

Estimado docente a nombre de la Universidad de San Carlos de Guatemala **CUNSUROC** de la ciudad de Mazatenango, atentamente solicitamos su colaboración a efecto de contestar las diferentes preguntas planteadas en la boleta relacionados con aspectos Metodológicos, marque una x en donde corresponda y escriba brevemente lo que se le solicita. La información proporcionada será utilizada con fines educativos en el curso de Seminario sobre "Problemas de la Educación". El apoyo que nos pueda proporcionar en esta actividad académica será muy valioso para los estudiantes del VI ciclo de la Carrera de PEM en Psicopedagogía Y Administración Educativa del centro Universitario y contribuirá en nuestra investigación y formación.

#### PREGUNTAS SOBRE ASPECTOS METODOLÓGICOS:

- Cuál es el papel o rol que usted juega como catedrático, en el proceso de Enseñanza Aprendizaje?  
Protagonista del proceso \_\_\_ Expositor \_\_\_ Facilitador \_\_\_ Mediador \_\_\_
- Los alumnos con los que trabaja durante el desarrollo de sus clases interactúan y construyen su propio aprendizaje a través de la metodología aplicada. Si \_\_\_ No \_\_\_
- Los escritorios de los estudiantes están organizados para trabajar en equipos de trabajo y desarrollar las diferentes actividades de enseñanza aprendizaje. Si \_\_\_ No \_\_\_
- Durante el desarrollo de sus clases cual de las siguientes etapas frecuentemente desarrolla con los estudiantes?  
Actividades de Exploración Si \_\_\_ No \_\_\_      Actividades de Ejercitación Si \_\_\_ No \_\_\_  
Actividades de Aprendizaje Si \_\_\_ No \_\_\_      Actividades de Aplicación o Vinculación Si \_\_\_ No \_\_\_
- Cuál de las siguientes actividades utiliza usted regularmente en el salón de clases para desarrollar en los alumnos la habilidad comunicativa de hablar.  
Exposiciones Si \_\_\_ No \_\_\_      a. Descripciones Si \_\_\_ No \_\_\_  
Puestas en común Si \_\_\_ No \_\_\_      b. Comentarios Si \_\_\_ No \_\_\_  
Discusiones en Equipos de trabajo Si \_\_\_ No \_\_\_      c. Conclusiones Si \_\_\_ No \_\_\_  
Relatos Si \_\_\_ No \_\_\_      d. Otras: \_\_\_\_\_
- Qué tipo de actividades metodológicas conoce y a utilizado en el salón de clases para desarrollar la habilidad de escribir?  
Ensayo Si \_\_\_ No \_\_\_      Descripciones Si \_\_\_ No \_\_\_  
Diario Si \_\_\_ No \_\_\_      Reseñas Descriptivas Si \_\_\_ No \_\_\_  
Composiciones Si \_\_\_ No \_\_\_      Texto Paralelo Si \_\_\_ No \_\_\_  
Resúmenes Si \_\_\_ No \_\_\_      Otros: \_\_\_\_\_
- Cuáles de las siguiente Herramientas Metodológicas conoce y a utilizado con los alumnos para desarrollar el pensamiento Reflexivo? PNI \_\_\_ CTF \_\_\_ OPV \_\_\_ CyS \_\_\_ PMO \_\_\_ RC \_\_\_ otras: \_\_\_\_\_
- Marque con una equis (x) 3 de las habilidades del pensamiento Crítico que más a trabajado con los estudiantes en el salón de clases en cada una de las fases?  
**FASE I. Habilidades del Pensamiento Literal o de procesamiento de la información:** secuenciar (ordenar) \_\_\_ recordar \_\_\_ identificar detalles \_\_\_ emparejar \_\_\_ nombrar-identificar \_\_\_ discriminar \_\_\_ observar \_\_\_ percibir \_\_\_.  
**FASE II. Habilidades del Pensamiento Inferencial o de aplicación de la información:** que puedo hacer con?... resolución de problemas \_\_\_ generalizar \_\_\_ resumir-sintetizar \_\_\_ analizar \_\_\_ predecir-estimar \_\_\_ identificar \_\_\_ explicar \_\_\_ categorizar \_\_\_ clasificar \_\_\_ comparar-contrastar \_\_\_ inferir \_\_\_.  
**FASE III. Habilidades del Pensamiento Crítico o de Evaluación de la Información, que pienso hacer de?... meta cognición** \_\_\_ evaluar \_\_\_ jugar \_\_\_ criticar \_\_\_.
- Cuál de las siguientes Herramientas metodológicas conoce y a utilizado en el curso para desarrollar el pensamiento constructivo de los estudiantes?  
Organizadores gráficos Si \_\_\_ No \_\_\_      Cuadros sinópticos Si \_\_\_ No \_\_\_  
Mapas Mentales Si \_\_\_ No \_\_\_      Esquemas Si \_\_\_ No \_\_\_  
Otros: \_\_\_\_\_

10. Cuál de las siguientes Herramientas metodológicas conoce y a utilizado para desarrollar el **pensamiento creativo** en los estudiantes?

Odisea Si \_\_\_ No \_\_\_

Lluvia de Ideas Si \_\_\_ No \_\_\_

Diario Si \_\_\_ No \_\_\_

Las tres Q Si \_\_\_ No \_\_\_

Técnica de escritura en forma gráfica y escrita Si \_\_\_ No \_\_\_

Técnica para clasificar información Si \_\_\_ No \_\_\_

Técnicas de Preguntas claves Si \_\_\_ No \_\_\_

Otras: \_\_\_\_\_

11. Considera que la metodología utilizada ayuda actualmente a los alumnos a **resolver los problemas** de su vida cotidiana? Si \_\_\_ No \_\_\_

12. Considera que la metodología utilizada con los estudiantes en los salones de clase ha contribuido a desarrollar las siguientes **habilidades**?

Aprender a aprender Si \_\_\_ No \_\_\_

Aprender a Ser Si \_\_\_ No \_\_\_

Aprender a emprender Si \_\_\_ No \_\_\_

Aprender a hacer Si \_\_\_ No \_\_\_

13. Cuál de las siguientes **inteligencias** considera que ha sido la que más a tratado de desarrollar con la metodología utilizada en el salón de clases?

Inteligencia Espacial Si \_\_\_ No \_\_\_

Inteligencia Lógica Matemática Si \_\_\_ No \_\_\_

Inteligencia Intrapersonal Si \_\_\_ No \_\_\_

Inteligencia Interpersonal Si \_\_\_ No \_\_\_

Inteligencia Lingüística Si \_\_\_ No \_\_\_

Inteligencia Naturalista Si \_\_\_ No \_\_\_

Inteligencia Musical Si \_\_\_ No \_\_\_

Otras \_\_\_\_\_

14. Cuál de las siguientes habilidades del pensamiento en el orden de prioridad (de 1 a 4) considera usted que es la más importantes para desarrollar en los estudiantes del nivel medio:

Desarrollo del pensamiento Reflexivo \_\_\_

Desarrollo del pensamiento Crítico \_\_\_

Desarrollo del Pensamiento Creativo \_\_\_

Desarrollo del Pensamiento Constructivo \_\_\_

15. Considera que la metodología utilizada actualmente favorece al aprendizaje del estudiante y al desarrollo de sus habilidades básicas? Si \_\_\_ No \_\_\_

16. Considera que su planificación está en función del desarrollo de Competencias de los alumnos? Si \_\_\_ No \_\_\_

17. En el establecimiento educativo conjuntamente con la dirección se hace una puesta en común para seleccionar los diferentes métodos y técnicas a utilizar durante el ciclo escolar con los alumnos? Si \_\_\_ No \_\_\_

18. El salón de clases cuenta con una **biblioteca o libros, diccionarios o documentos relacionados con los cursos** que se puedan consultar durante el desarrollo de las clases? Si \_\_\_ No \_\_\_

19. El salón de clases cuenta con un lugar disponible con **materiales** que los alumnos puedan utilizar cuando realizan diferentes tareas en el salón de clases o realizan algún trabajo en equipo? Si \_\_\_ No \_\_\_

20. Considera usted que se evidencia que el docente persiste en utilizar metodología tradicional en el desarrollo de sus clases en el establecimiento? Si \_\_\_ No \_\_\_

21. Los alumnos cuando se organizan en **equipos de trabajo** para realizar alguna actividad les asignan diferentes roles, ejemplo: relator, coordinador, secretario, encargado de los materiales, etc. Si \_\_\_ No \_\_\_

22. Que estrategias podría sugerir para implementar el Currículo Nacional Base?

---

---

---

---

## ANEXO 4 BOLETA DE ENCUESTA A ALUMNOS

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENRO UNIVERSITARIO DE SUR OCCIDENTE  
MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ



ALUMNOS: BOLETA No. \_\_\_\_\_  
FECHA DE APLICACIÓN: \_\_\_\_\_ HORA: \_\_\_\_\_  
APLICADOR RESPONSABLE: \_\_\_\_\_  
INSTITUCIÓN: \_\_\_\_\_  
MUNICIPIO: \_\_\_\_\_  
GRADO: \_\_\_\_\_ NOMBRE: \_\_\_\_\_

### BOLETA PARA ALUMNOS:

#### INDICACIONES:

Estimado estudiante a nombre de la Universidad de San Carlos de Guatemala CUNSUROC de la ciudad de Mazatenango, atentamente solicitamos su colaboración a efecto de contestar las diferentes preguntas planteadas en la boleta relacionados con aspectos Metodológicos, marque una x en donde corresponda y escriba brevemente lo que se le solicita. La información proporcionada será utilizada con fines educativos en el curso de Seminario sobre "Problemas de la Educación". El apoyo que nos pueda proporcionar en esta actividad académica será muy valiosa para los estudiantes del VI ciclo de la Carrera de PEM en Psicopedagogía Y Administración Educativa del centro Universitario y contribuirá en nuestra investigación y formación.

#### PREGUNTAS SOBRE ASPECTOS METODOLÓGICOS:

- Cuál es el papel o rol que usted juega como catedrático, en el proceso de Enseñanza Aprendizaje?  
Protagonista del proceso \_\_\_ Expone la mayoría de veces \_\_\_ Facilita el aprendizaje \_\_\_ Es mediador \_\_\_
- Durante el desarrollo de las clases de los maestros consideras que la mayoría del tiempo tus compañeros de clase interactúan y construyen su propio aprendizaje a través de la metodología aplicada. Si \_\_\_ No \_\_\_
- Los escritorios en el salón de clases frecuentemente están organizados para trabajar en equipos de trabajo y desarrollar las diferentes actividades de enseñanza aprendizaje. Si \_\_\_ No \_\_\_
- Durante el desarrollo de las clases cual de las siguientes etapas frecuentemente se desarrollan con los estudiantes?  
Actividades de Exploración Si \_\_\_ No \_\_\_      Actividades de Ejercitación Si \_\_\_ No \_\_\_  
Actividades de Aprendizaje Si \_\_\_ No \_\_\_      Actividades de Aplicación o Vinculación Si \_\_\_ No \_\_\_
- Durante el desarrollo de las clases cuál de las siguientes actividades regularmente utiliza el docente en el salón de clases para desarrollar en los alumnos la habilidad comunicativa de hablar.  
Exposiciones Si \_\_\_ No \_\_\_      e. Descripciones Si \_\_\_ No \_\_\_  
Puestas en común Si \_\_\_ No \_\_\_      f. Comentarios Si \_\_\_ No \_\_\_  
Discusiones en Equipos de trabajo Si \_\_\_ No \_\_\_      g. Conclusiones Si \_\_\_ No \_\_\_  
Relatos Si \_\_\_ No \_\_\_      h. Otras: \_\_\_\_\_
- Qué tipo de actividades metodológicas regularmente utiliza el docente en el salón de clases para desarrollar la habilidad de escribir?  
Ensayo Si \_\_\_ No \_\_\_      Descripciones Si \_\_\_ No \_\_\_  
Diario Si \_\_\_ No \_\_\_      Reseñas Descriptivas Si \_\_\_ No \_\_\_  
Composiciones Si \_\_\_ No \_\_\_      Texto Paralelo Si \_\_\_ No \_\_\_  
Resúmenes Si \_\_\_ No \_\_\_      Otros: \_\_\_\_\_
- Marque con una x cuáles de las siguiente Herramientas Metodológicas conoce y a utilizado el docente en el salón de clases para desarrollar el pensamiento Reflexivo?  
PNI \_\_\_ CTF \_\_\_ OPV \_\_\_ CyS \_\_\_ PMO \_\_\_ RC \_\_\_ otras: \_\_\_\_\_
- Marque con una equis (x) 3 de las habilidades del pensamiento Crítico en cada fase que más ha utilizado el docente con los estudiantes en el salón de clases?  
**FASE I. Habilidades del Pensamiento Literal o de procesamiento de la información:** secuenciar (ordenar) \_\_\_ recordar \_\_\_ identificar detalles \_\_\_ emparejar \_\_\_ nombrar-identificar \_\_\_ discriminar \_\_\_ observar \_\_\_ percibir \_\_\_.  
**FASE II. Habilidades del Pensamiento Inferencial o de aplicación de la información: que puedo hacer con?...** resolución de problemas \_\_\_ generalizar \_\_\_ resumir-sintetizar \_\_\_ analizar \_\_\_ predecir-estimar \_\_\_ identificar \_\_\_ explicar \_\_\_ categorizar \_\_\_ clasificar \_\_\_ comparar-contrastar \_\_\_ inferir \_\_\_.  
**FASE III. Habilidades del Pensamiento Crítico o de Evaluación de la Información, que pienso acerca de?...** meta cognición \_\_\_ evaluar \_\_\_ jugar \_\_\_ criticar \_\_\_.
- Cuál de las siguientes Herramientas metodológicas conoce y a utilizado el docente en el curso para desarrollar el pensamiento constructivo de los estudiantes?  
Organizadores gráficos Si \_\_\_ No \_\_\_      Cuadros sinópticos Si \_\_\_ No \_\_\_  
Mapas Mentales Si \_\_\_ No \_\_\_      Esquemas Si \_\_\_ No \_\_\_  
Otros: \_\_\_\_\_

10. Cuál de las siguientes Herramientas metodológicas conoce y a utilizado el docente para desarrollar el **pensamiento creativo** en los estudiantes?

Odisea	Si ___ No ___	Técnica para clasificar información	Si ___ No ___
Lluvia de Ideas	Si ___ No ___	Técnicas de Preguntas claves	Si ___ No ___
Diario	Si ___ No ___	Otras:	_____
Las tres Q	Si ___ No ___		
Técnica de escritura en forma gráfica y escrita	Si ___ No ___		

11. Considera que la metodología utilizada por el docente le ayuda a los alumnos a **resolver los problemas** de su vida cotidiana?  
Si \_\_\_ No \_\_\_

12. Cuáles de las siguientes habilidades considera que se ha desarrollado más en su persona como producto de la metodología aplicada por el docente en los salones de clase?

Aprender a aprender	Si ___ No ___	Aprender a emprender	Si ___ No ___
Aprender a Ser valores	Si ___ No ___	Aprender a hacer	Si ___ No ___

13. Cuál de las siguientes **inteligencias** considera que ha sido la que más han tratado de desarrollar los maestros como producto de la aplicación de la metodología utilizada en el salón de clases?

Inteligencia Espacial	Si ___ No ___	Inteligencia Lingüística	Si ___ No ___
Inteligencia Lógica Matemática	Si ___ No ___	Inteligencia Naturalista	Si ___ No ___
Inteligencia Intrapersonal	Si ___ No ___	Inteligencia Musical	Si ___ No ___
Inteligencia Interpersonal	Si ___ No ___	Otras	_____

14. Cuál de las siguientes habilidades del pensamiento en el orden de prioridad (de 1 a 4) considera usted que es la más importantes para desarrollar en los estudiantes del nivel medio?

Desarrollo del pensamiento Reflexivo	___	Desarrollo del Pensamiento Creativo	___
Desarrollo del pensamiento Crítico	___	Desarrollo del Pensamiento Constructivo	___

15. Considera que la metodología utilizada actualmente por el docente favorece al aprendizaje del estudiante y al desarrollo de sus habilidades básicas?  
Si \_\_\_ No \_\_\_

16. Considera que su planificación del docente está en función del desarrollo de Competencias (Habilidades) de los alumnos?  
Si \_\_\_ No \_\_\_

17. Considera usted que en el establecimiento educativo el director y los maestros se han puesto de acuerdo en la selección de los diferentes métodos y técnicas a utilizar durante el ciclo escolar con los alumnos? Si \_\_\_ No \_\_\_

18. El salón de clases cuenta con una **biblioteca o libros, diccionarios o documentos relacionados con los cursos** que se puedan consultar durante el desarrollo de las clases?  
Si \_\_\_ No \_\_\_

19. El salón de clases cuenta con un lugar disponible con **materiales** que los alumnos puedan utilizar cuando realizan diferentes tareas en el salón de clases o realizan algún trabajo en equipo?  
Si \_\_\_ No \_\_\_

20. Considera usted que se evidencia que el docente persiste en utilizar metodología tradicional en el desarrollo de sus clases en el establecimiento?  
Si \_\_\_ No \_\_\_

21. Los alumnos cuando se organizan en **equipos de trabajo** para realizar alguna actividad les asignan diferentes roles, ejemplo: relator, coordinador, secretario, encargado de los materiales, etc.  
Si \_\_\_ No \_\_\_

22. Que estrategias podría sugerir para implementar el currículo nacional base?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## ANEXO 5 GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA DOCENTES

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENRO UNIVERSITARIO DE SUR OCCIDENTE  
MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ



ALUMNOS: BOLETA No. \_\_\_\_\_  
FECHA DE APLICACIÓN: \_\_\_\_\_ HORA: \_\_\_\_\_  
APLICADOR RESPONSABLE: \_\_\_\_\_  
INSTITUCIÓN: \_\_\_\_\_  
MUNICIPIO: \_\_\_\_\_  
GRADO: \_\_\_\_\_ NOMBRE: \_\_\_\_\_

### GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA DOCENTES:

#### INDICACIONES:

Estimado docente a nombre de la Universidad de San Carlos de Guatemala CUNSUROC de la ciudad de Mazatenango, atentamente solicitamos su colaboración a efecto de contestar las diferentes preguntas planteadas en la boleta relacionados con aspectos Metodológicos, marque una x en donde corresponda y escriba brevemente lo que se le solicita. La información proporcionada será utilizada con fines educativos en el curso de Seminario sobre "Problemas de la Educación". El apoyo que nos pueda proporcionar en esta actividad académica será muy valiosa para los estudiantes del VI ciclo de la Carrera de PEM en Psicopedagogía Y Administración Educativa del centro Universitario y contribuirá en nuestra investigación y formación.

#### PREGUNTAS SOBRE ASPECTOS METODOLÓGICOS:

- Qué papel o rol se observa que juega el docente o catedrático, en el proceso de Enseñanza Aprendizaje?  
Protagonista del proceso \_\_\_ Expositor \_\_\_ Facilitador \_\_\_ Mediador \_\_\_
- Se observa que los alumnos con los que se trabaja, durante el desarrollo de la clase interactúan y construyen su propio aprendizaje a través de la metodología aplicada. Si \_\_\_ No \_\_\_
- Se observa que los escritorios de los estudiantes están organizados para trabajar en equipos de trabajo y desarrollar las diferentes actividades de enseñanza aprendizaje. Si \_\_\_ No \_\_\_
- Se observa que durante el desarrollo de la clase impartida por el docente, se evidencia las siguientes etapas?  
Actividades de Exploración Si \_\_\_ No \_\_\_      Actividades de Ejercitación Si \_\_\_ No \_\_\_  
Actividades de Aprender Si \_\_\_ No \_\_\_      Actividades de Aplicación o Vinculación Si \_\_\_ No \_\_\_
- Se observa que durante el desarrollo de la clase el docente utilizó algunas actividades Comunicativas para desarrollar las habilidades de hablar como las siguientes?  
Exposiciones Si \_\_\_ No \_\_\_      m. Descripciones Si \_\_\_ No \_\_\_  
Puestas en común Si \_\_\_ No \_\_\_      n. Comentarios Si \_\_\_ No \_\_\_  
Discusiones en Equipos de trabajo Si \_\_\_ No \_\_\_      o. Conclusiones Si \_\_\_ No \_\_\_  
Relatos Si \_\_\_ No \_\_\_      p. Otras: \_\_\_\_\_
- Se observa que el docente durante el desarrollo de la clase utilizó actividades metodológicas en el salón de clases para desarrollar la habilidad de escribir?  
Ensayo Si \_\_\_ No \_\_\_      Descripciones Si \_\_\_ No \_\_\_  
Diario Si \_\_\_ No \_\_\_      Reseñas Descriptivas Si \_\_\_ No \_\_\_  
Composiciones Si \_\_\_ No \_\_\_      Texto Paralelo Si \_\_\_ No \_\_\_  
Resúmenes Si \_\_\_ No \_\_\_      Otros: \_\_\_\_\_
- Se observa que el docente durante el desarrollo de la clase utilizó algunas de las siguientes Herramientas Metodológicas con los alumnos para desarrollar el pensamiento Reflexivo?  
PNI \_\_\_ CTF \_\_\_ OPV \_\_\_ CyS \_\_\_ PMO \_\_\_ RC \_\_\_ otras: \_\_\_\_\_
- Marque con una equis (x) las habilidades del Pensamiento Crítico observadas que más trabaja el docente con los estudiantes en el salón de clases en cada una de las fases?  
**FASE I. Habilidades del Pensamiento Literal o de procesamiento de la información:** secuenciar (ordenar) \_\_\_ recordar \_\_\_ identificar detalles \_\_\_ emparejar \_\_\_ nombrar-identificar \_\_\_ discriminar \_\_\_ observar \_\_\_ percibir \_\_\_.  
**FASE II. Habilidades del Pensamiento Inferencial o de aplicación de la información: que puedo hacer con?...** resolución de problemas \_\_\_ generalizar \_\_\_ resumir-sintetizar \_\_\_ analizar \_\_\_ predecir-estimar \_\_\_ identificar \_\_\_ explicar \_\_\_ categorizar \_\_\_ clasificar \_\_\_ comparar-contrastar \_\_\_ inferir \_\_\_.  
**FASE III. Habilidades del Pensamiento Crítico o de Evaluación de la Información, que pienso acerca de?...** meta cognición \_\_\_ evaluar \_\_\_ jugar \_\_\_ criticar \_\_\_.
- Observe cuál de las siguientes Herramientas metodológicas utiliza el docente en el curso para desarrollar el pensamiento constructivo de los estudiantes?  
Organizadores gráficos Si \_\_\_ No \_\_\_      Cuadros sinópticos Si \_\_\_ No \_\_\_  
Mapas Mentales Si \_\_\_ No \_\_\_      Esquemas Si \_\_\_ No \_\_\_  
Otros: \_\_\_\_\_



10. Observe cuál de las siguientes Herramientas metodológicas utiliza el docente para desarrollar el pensamiento creativo en los estudiantes?

Odisea Si \_\_\_ No \_\_\_  
Lluvia de Ideas Si \_\_\_ No \_\_\_  
Diario Si \_\_\_ No \_\_\_  
Las tres Q Si \_\_\_ No \_\_\_

Técnica de escritura en forma gráfica y escrita Si \_\_\_ No \_\_\_  
Técnica para clasificar información Si \_\_\_ No \_\_\_  
Técnicas de Preguntas claves Si \_\_\_ No \_\_\_  
Otras: \_\_\_\_\_

11. Se observa que la metodología utilizada por el docente ayuda en la actualidad a que los alumnos resuelvan los problemas de su vida cotidiana? Si \_\_\_ No \_\_\_

12. Observe cual de las habilidades se desarrolla en el salón de clases como producto de la aplicación de la metodología utilizada con los estudiantes en los salones de clase?

Aprender a aprender Si \_\_\_ No \_\_\_  
Aprender a Ser Si \_\_\_ No \_\_\_

Aprender a emprender Si \_\_\_ No \_\_\_  
Aprender a hacer Si \_\_\_ No \_\_\_

13.Cuál de las siguientes inteligencias se observa que es la que más se trabaja en el salón de clases como producto de la aplicación de la metodología?

Inteligencia Espacial Si \_\_\_ No \_\_\_  
Inteligencia Lógica Matemática Si \_\_\_ No \_\_\_  
Inteligencia Intrapersonal Si \_\_\_ No \_\_\_  
Inteligencia Interpersonal Si \_\_\_ No \_\_\_

Inteligencia Lingüística Si \_\_\_ No \_\_\_  
Inteligencia Naturalista Si \_\_\_ No \_\_\_  
Inteligencia Musical Si \_\_\_ No \_\_\_  
Otras \_\_\_\_\_

14.Cuál de las siguientes habilidades del pensamiento en el orden de prioridad (de 1 a 4) considera que es la que más se trabaja en el salón de clases como producto de la aplicación de la metodología?

Desarrollo del pensamiento Reflexivo \_\_\_  
Desarrollo del pensamiento Crítico \_\_\_

Desarrollo del Pensamiento Creativo \_\_\_  
Desarrollo del Pensamiento Constructivo \_\_\_

15. Se observa que la metodología utilizada actualmente favorece al aprendizaje del estudiante y al desarrollo de sus habilidades básicas? Si \_\_\_ No \_\_\_

16. Se observa que la planificación de los docentes está en función del desarrollo de Competencias de los alumnos? Si \_\_\_ No \_\_\_

17. Se puede observar que el establecimiento educativo director y docentes hacen una puesta en común para seleccionar los diferentes métodos y técnicas a utilizar durante el ciclo escolar con los alumnos? Si \_\_\_ No \_\_\_

18. Se observa que en el salón de clases, se cuenta con una biblioteca o libros, diccionarios o documentos relacionados con los cursos que se puedan consultar durante el desarrollo de las clases? Si \_\_\_ No \_\_\_

19. Se observa que en el salón de clases, cuenta con un lugar disponible con materiales que los alumnos puedan utilizar cuando realizan diferentes tareas en el salón de clases o realizan algún trabajo en equipo? Si \_\_\_ No \_\_\_

20. Se observa que el docente persiste en la utilización de metodología tradicional en el desarrollo de sus clases en el establecimiento? Si \_\_\_ No \_\_\_

21. Se observa que los alumnos cuando se organizan en equipos de trabajo para realizar alguna actividad les asignan diferentes roles, ejemplo: relator, coordinador, secretario, encargado de los materiales, etc. Si \_\_\_ No \_\_\_

22. Que estrategias podría sugerir para implementar el currículo nacional base?

---

---

---

---

---