

NUAS

名古屋学芸大学メディア造形学部
Nagoya University of Arts and Sciences
School of Media and Design

研究紀要 vol.13
Research Bulletin 2020

映像メディア学科・デザイン学科・ファッション造形学科
Department of Visual Media, Design & Fashion Design

01 007

作品鑑賞に与える無意識的知覚の 影響について

Influence of unconscious perception on
an appreciation of artworks

映像メディア学科・非常勤講師

伊藤 明倫 Akihito ITO

02 013

アパレル系大学生の作品制作に活かす 天然染料によるジアセテート繊維の染色 ークチナシ、インド茜による染色ー

Dyeing of diacetate fiber with natural dyes for use in the
creation of fashion design major Students :
- Dyeing with Gardenia and Indian madder -

ファッション造形学科・講師

鷺津 かの子 Kanoko WASHIZU

椋山女学園大学・教授

上甲 恭平 Kyohei JOKO

03 017

紳士シャツの着装イメージに関する 色柄要因の検討

Factors of color and pattern related to the image
of men wearing shirts

名古屋学芸大学 メディア造形学部 ファッション造形学科・助手

深津 光平 Kouhei FUKATSU

椋山女学園大学 生活科学部 生活環境デザイン学科・教授

石原 久代 Hisayo ISHIHARA

01 027

躍動する身体 - 2019年度活動報告

交差する感覚、アートワークとブレイクダンス

“YAKUDOW” Body movement
- Artist activity report for FY2019.

Sense crossing, Art works and Break dance.

デザイン学科・助手

辻 将成 Masanari TSUJI

02 031

学生との地域連携活動報告

Report on regional alliance activities
with students.

デザイン学科・助手

伊藤 章宏 Akihiro ITO

YAKUDOW Photo series

交差する感覚、アートワークとブレイクダンス

YAKUDOW Photo series

Sense crossing, Art works and Break dance.

デザイン学科・助手

辻 将成 Masanari TSUJI

絵画作品における表現研究

— 水彩絵の具による技法と応用 —

Expression study in painting work

- Techniques and applications with watercolor -

デザイン学科・助手

高津 ゆい Yui TAKATSU

デザインワークス

Design Works

デザイン学科・非常勤講師

伊藤 美知代 Michiyo ITO

(掲載順:映像メディア学科,デザイン学科,ファッション造形学科)