

EL MEDIEVALISMO EN LA REPÚBLICA ARGENTINA

MARÍA ESTELA GONZÁLEZ DE FAUVE
Universidad de Buenos Aires

Para referirme al estado actual de los estudios sobre la Edad Media en Argentina, debo remitir a otras aproximaciones anteriores que realizaron Nilda Guglielmi y Miguel Ángel Barbero. Sin embargo, debo aclarar que, en el caso de la primera su artículo abarca también el tema de los hispanistas en América y, en lo que respecta al segundo, su aporte se vincula más con la existencia de cátedras de Historia de España en las distintas universidades e institutos terciarios y los períodos que abarcan sus programas¹.

En esta ocasión intentaré dar un panorama escueto hasta la actualidad de los intereses por los temas medievales en los distintos centros universitarios de los cuales dependen institutos de investigación y en el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) organismo argentino dedicado a esa tarea.

Los comienzos del acercamiento a estos temas —especialmente relacionados con España— debemos rastrearlos desde el momento de la llegada de Claudio Sánchez-Albornoz a la Argentina. La acogida dada al historiador, primero en la Universidad de Cuyo y luego en la de Buenos Aires, permitieron en el primer caso la creación de una cátedra y la publicación de los tres tomos de *En torno a los orígenes del feudalismo*, cuyos originales había logrado salvar y que lo acompañaron en su viaje desde Burdeos a la Argentina. En 1942 fue contratado por la Universidad de Buenos Aires donde se creó para él la cátedra y el *Instituto de Historia de la cultura española medieval y moderna*, convertidos más tarde en cátedra e *Instituto de Historia de España*, que hoy lleva su nombre. Dos años más tarde vio también realizado otro de sus sueños, la crea-

¹ GUGLIELMI, N., «Medievalismo e hispanistas en América», en *Revista de Historia Jerónimo Zurita*, 1997, 71, Institución «Fernando el Católico», Zaragoza; BARBERO, M. A., *Medievalismo*, Boletín de la Sociedad Española de Estudios Medievales, 4, Madrid, 1994.

ción de una revista los *Cuadernos de Historia de España*, que ya cuenta con 77 tomos y a la que nos referiremos más ampliamente cuando mencionemos las revistas de Historia Medieval y de Historia de España.

Con vistas a mantener cierto orden interno en este artículo, organizaré la producción argentina en Historia Medieval distinguiendo las líneas de investigación y algunas de las obras de los integrantes de cada centro.

GRUPOS Y CENTROS DE INVESTIGACIÓN

1. Instituto de Historia de España «Claudio Sánchez-Albornoz» (Universidad de Buenos Aires)

Por los temas desarrollados en los cursos y seminarios dictados por Sánchez-Albornoz y por la documentación de que se disponía en el Instituto, la mayor parte de los discípulos de Don Claudio comenzaron sus investigaciones sobre temas institucionales del reino asturleonés o del castellano leonés. La publicación en España de colecciones documentales regionales permitió, también, la incursión en temas relacionados con la vida rural y el nacimiento, desarrollo y decadencia de diversos monasterios.

María del Carmen Carlé se cuenta entre las primeras discípulas de don Claudio. Tiene una larga trayectoria —50 años— en la cátedra y en la investigación. Sus temas contemplan una amplia gama de intereses. Es así que indaga sobre *mercaderes en Castilla, infanzones e hidalgos; hombres buenos; el concejo castellanoleonés; gran propiedad y grandes propietarios*².

Su obra se ha enfocado posteriormente, hacia una temática que podría encuadrarse dentro de la historia sociocultural e historia de las mentalidades. Entre otros aspectos han sido objeto de estudio la importancia del bosque, la alimentación y el abastecimiento, el matrimonio, la ecología...³.

² No sería pertinente en este artículo hacer una nómina de sus innumerables estudios publicados en los *Cuadernos de Historia de España* (en adelante *CHE*) y en libros que alcanzaron gran difusión, sólo citaré algunos: «Mercaderes en Castilla (1252-1512)», *CHE*, 21-22, 1954; «Infanzones e hidalgos», *CHE*, 33-34, 1961; «Boni homines y hombres buenos», *CHE*, 39-40, 1964; *Del concejo medieval castellano-leonés*, Buenos Aires, Instituto de Historia de España, 1968; «Gran propiedad y grandes propietarios», *CHE*, 57-58, 1973.

³ «El bosque en la Edad Media (Asturias-León-Castilla)», *CHE*, 59-60, 1976; «Notas para el estudio de la alimentación y el abastecimiento en la baja Edad Media», *CHE*, 61-62, 1977; «Apuntes sobre el matrimonio en la Edad Media española», *CHE*, 63-64, 1980; «Ecología en el siglo xv», *CHE*, 75, 1998-1999.

También fueron frecuentes sus estudios sobre distintos grupos sociales⁴.

La ciudad y sus habitantes ha sido un aspecto varias veces estudiado por Carlé y sus colaboradoras en trabajos personales o de conjunto⁵. Por las mismas autoras también se plasmaron en un artículo los problemas de la crisis del XIV⁶.

También hicieron sus primeras investigaciones asesoradas por Don Claudio en el Instituto de Historia de España, Nilda Guglielmi, Reyna Pastor y, más tarde, Hilda Grassotti.

Reyna Pastor desarrolló la primera parte de su carrera en la Universidad de Buenos Aires —décadas del 60 y del 70— trasladándose más tarde a España donde continuó con docencia e investigación. En su primera etapa —la bonaerense— estuvo vinculada a Sánchez-Albornoz y a los *Cuadernos de Historia de España*. Estudió la ganadería y los precios, la problemática de la sal en Castilla y León, la relación de las familias castellano-leonesas con la formación del gran dominio eclesiástico y la influencia de la frontera en la estructuración agraria de Castilla la Nueva. Publicó por entonces varios artículos⁷. Al continuar con su carrera en España, se interesó por temas de poder y familia, la estructura familiar en Galicia y participó de numerosos congresos y fue la coordinadora de muchos de ellos⁸.

Por su parte, Nilda Guglielmi, otra de las discípulas de Sánchez-Albornoz de la primera época, comenzó con el estudio de algunos temas institucionales como el *dominus villae* y la *Curia regia en León*

⁴ «Caminos del ascenso en la Castilla bajomedieval», *CHE*, 65-66, 1981; «La sociedad castellana en el siglo XV», *CHE*, 69, 1987; *La sociedad hispano medieval. Grupos periféricos: las mujeres y los pobres*, Barcelona, 1988; *Del tiempo y sus moradores*, Buenos Aires, 2000; «De cambios y cambiadores», *CHE*, 76, 2000; «¿La mujer? ¿Las mujeres? (Castilla siglos XIV-XV)», *CHE*, 77, 2001-2002; «Veinticuatro horas en la vida de una ciudad en tiempos de Isabel la Católica», en VALDEÓN BARUQUE, J. (ed.), *Sociedad y economía en tiempos de Isabel la Católica*, Valladolid, 2002.

⁵ CARLÉ, M.^a del C.; GONZÁLEZ DE FAUVE, M.^a E.; RAMOS, N.; FORTEZA, P. de; LAS HERAS, I.J.; *La sociedad hispano medieval. La ciudad*, Buenos Aires, Gedisa-Celtia, 1984; Id., *La sociedad hispano medieval. Sus estructuras*, 2^a ed., Buenos Aires, Gedisa-Celtia, 1984.

⁶ «Las mutaciones de los siglos XIV y XV en Castilla. Reflexiones sobre el tema», *CHE*, 70, 1988.

⁷ «Ganadería y precios: consideraciones sobre la economía de León y Castilla (siglos XI-XIII)», *CHE*, 35-36, 1962; «La sal en Castilla y León; un problema de la alimentación y del trabajo y una política fiscal (siglos X-XIII)», *CHE* 37-38, 1963; «Historia de las familias en Castilla y León (siglos X-XIV) y su relación con la formación de los grandes dominios eclesiásticos», *CHE*, 43-44, 1967; «Poblamiento, frontera y estructura agraria en Castilla la Nueva (1085-1230)», *CHE*, 47-48, 1968.

⁸ No me detendré en su producción historiográfica en España por ser por todos conocida.

y *Castilla*⁹. Son numerosos los artículos que publicó en revistas del país como *Anales de Historia Antigua y Medieval*¹⁰, en publicaciones españolas como *Hispania*¹¹ y en varios *Mélanges* y *Homenajes*¹².

Tanto R. Pastor como N. Guglielmi desarrollaron su actividad en investigación en dos etapas. En el primer caso el traslado a España provocó un alejamiento del Instituto dirigido por Sánchez-Albornoz y, por su parte, Guglielmi trabajó junto a José Luis Romero desarrollando una serie de investigaciones más centradas en la Historia Medieval general, con especial preferencia por temas conectados con Francia y especialmente con Italia. Esta historiadora también se ha interesado por otras temáticas como la marginalidad, las formas de poder expresadas a través del discurso y la literatura política, la educación, las fiestas, etc.

Los trabajos presentados por esta investigadora en revistas especializadas llegan al centenar, sólo mencionaré algunos de los últimos publicados¹³. En cuanto a sus libros, podemos decir que ha publicado varios en los últimos 30 años. Se podrían destacar aquellos que han tenido mayor difusión¹⁴. Volveremos a ocuparnos de Nilda Guglielmi al reseñar la labor del *Departamento de Investigaciones Medievales del Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de Argentina)*.

Otra de las investigadoras del Instituto de Historia de España fue la Dra. Hilda Grassotti quien desarrolló a través de sus trabajos distintos aspectos de las relaciones feudales, del botín y de las parias, de la ira regia, etc.¹⁵. Dirigió los *Cuadernos de Historia de España* en el período

⁹ «El dominus villae en Castilla y León», *CHE*, 19, 1953; «La curia regia en León y Castilla», *CHE*, 23-24, 1955 y 28, 1958.

¹⁰ «Los alcaldes en los concejos castellanos», *Anales de Historia Antigua y Medieval* (en adelante *Anales*), Buenos Aires, 1956; «Cambio y movilidad social en el 'Cantar de Mio Cid'», *Anales*, 1967 y algunos otros artículos en 1968-1969 y 1970.

¹¹ «Posada y yantar», *Hispania*, 1966.

¹² «La figura del juez en el concejo (León-Castilla, siglos XI-XIII)», en *Mélanges R. Crozet, Poitiers*, 1966; «Los cogedores reales (León-Castilla siglo XIII)», en *Mélanges Gauthier-Dalché, Niza*, 1983; «Sobre Pedro Tafur», en *Homenaje a Claudio Sánchez-Albornoz*, t. IV, Buenos Aires, 1986.

¹³ «Dalla cultura universitaria alla cultura politica (Italia, sec. XIII-XV)», *Nuova Rivista Storica*, 84, fasc. III, 2000; «Educación, ocio y pasatiempos (Notas florentinas siglos XIV-XV)», *Ludica* 5-6, Fondazioni Benetton, Venecia, 2000; «Vida cívica y claridad en la Florencia del siglo XV», *Temas medievales*, 10, 2001.

¹⁴ *La ciudad medieval y sus gentes*, Buenos Aires, Fundación para la educación, la ciencia y la cultura, 1981; *Marginalidad en la Edad Media*, Buenos Aires, EUDEBA, 1986, cuya segunda edición corregida y aumentada ha salido por Ed. Biblos, Buenos Aires, 1988; *Aproximación a la vida cotidiana en la Edad Media*, Buenos Aires, Edic. de la Universidad Católica Argentina, 2000.

¹⁵ En lo referente al primer tema lo profundizó a través de su tesis de doctorado que fue publicada con el título *Las instituciones feudo-vasalláticas en León y Castilla*, 2 vol., Spole-

1988-1997. Bajo su dirección realizó Nelly Porro su tesis de doctorado sobre la investidura de armas que fue publicada en España ¹⁶.

La diversidad de temas que atrajo a los investigadores argentinos que se acercaron al Instituto de Historia de España, dirigido por Sánchez-Albornoz y más tarde por Ma. del Carmen Carlé (1983-1987), fue muy amplia. No podría ni siquiera dar una nómina de aquellos por los que se inclinaron más frecuentemente ¹⁷.

En mi caso personal, empecé a colaborar con Don Claudio como Auxiliar de investigación en el Instituto en la década del 60, cuando estaba finalizando mi carrera. Como ocurrió con otros discípulos anteriores a mí los primeros trabajos versaron sobre temas institucionales.¹⁸ En años posteriores y como consecuencia del ejercicio de la dirección del Instituto y de varios proyectos de investigación, mis intereses se han volcado hacia otros temas. El estudio de los profesionales de la medicina —titulados y prácticos—, las dolencias y los enfermos es una línea abordada con un enfoque sociocultural desde comienzos de la década pasada por el grupo de investigadores del Instituto de Historia de España. En

to, 1969. Su artículo «Para la historia del botín y de las parias en León y Castilla» apareció en *CHE* 39-40, 1964 y «La ira regia en León y Castilla», en la misma revista, vol. 41-42, 1965. Otros de sus artículos son: «Don Rodrigo Ximenez de Rada, gran señor y hombre de negocios en la Castilla del siglo XIII», *CHE*, 55-56, 1972; «El deber y el derecho de hacer guerra y paz en León y Castilla», *CHE*, 59-60, 1976; «La Iglesia y el Estado en León y Castilla de Tamarón a Zamora (1037-1072)», *CHE*, 61-62, 1977. En 1981 fueron publicadas varias de sus monografías en *Estudios medievales españoles*, Madrid, Fundación Universitaria Española: «La inmunidad en el occidente peninsular. Del Rey Magno al Rey Santo», *CHE* 67-68, 1982; «Hacia las concesiones de señorío con mero y mixto imperio», *Estudios en homenaje a Don Claudio Sánchez-Albornoz en sus 90 años*, t. III, 1985; «El repostero en León y Castilla (siglos XII-XIV)», *CHE*, 69, 1987; «Un singular negocio de doña Leonor de Guzmán»: *CHE*, 70, 1988.

¹⁶ *La investidura de armas en Castilla. Del rey Sabio a los Católicos*, Valladolid, Junta de Castilla y León, 1998. Otros artículos de N. PORRO son «Las dos investiduras de un Alvarez de Toledo», *CHE*, 47-48, 1966; «La investidura de armas en el Amadís de Gaula», *CHE*, 57-58, 1973; «El ingreso de Villasandino en la caballería», *CHE*, 61-62, 1977; «La investidura de pecheros en los días de Juan II», *CHE*, 73, 1991.

¹⁷ Remito al *Índice bibliográfico de los Cuadernos de Historia de España (1944-1979)*, Buenos Aires, 1979. Está en preparación la continuación de este elemento tan útil para el investigador y esperamos tener recursos para su impresión.

¹⁸ «La anubda y la arrobda en Castilla», *CHE*, 39-40, 1964; «El nuptio en los reinos occidentales de España (siglos X-XIV)», *CHE*, 57-58, 1973; «Esquema para el estudio de la utilización del agua: el caso del monasterio de Santa María de Aguilar de Campó», *CHE*, 65-66, 1981; «Rasgos de debilitamiento moral de la Iglesia castellana: testimonios de Santa María de Aguilar de Campó (siglos XIII-XIV)», en *Anuario de Estudios Medievales*, Estudios dedicados a la memoria de D. Claudio Sánchez-Albornoz, Barcelona, CSIC, 1985. Años más tarde se publicaría en España mi estudio y la documentación de ese monasterio: *La Orden Premonstratense en España. El monasterio de Santa María de Aguilar de Campó (siglos XI-XV)*, 2 vol., Centro de Estudios del Románico, Aguilar de Campó, 1992.

esos trabajos han intervenido tanto aquéllos que se ocupan del período medieval (Patricia de Forteza, Andrea Ma. Bau, Alejandra Piñeyrúa) como los modernistas (Fabián A. Campagne, Andrea Arismendi y Gabriela Canavese) y también algunos graduados en Letras, dedicados a la Filología (Marcela Groppo y Silvia Mezzetti)¹⁹. También los estudios mencionados me vincularon con otros proyectos con la Universidad de Salamanca (Departamento de Filología) y con el *Hispanic Seminary of Medieval Studies* de la Universidad de Wisconsin para dirigir y llevar a cabo la tarea de recopilación y transcripción de textos médicos de los siglos XV-XVII²⁰.

En lo que hace a artículos sobre la misma temática son varios los publicados por mí desde que dirijo proyectos de investigación sobre la medicina medieval y moderna y su repercusión en la sociedad²¹. En otros trabajos he colaborado con la Pra. Patricia de Forteza con quien he realizado la búsqueda en archivos y bibliotecas europeas. Han aparecido en diversas actas de Jornadas y en artículos de revistas los resultados de dichas investigaciones en colaboración. Cito a pie de página sólo algunos²².

Ciertos trabajos que apuntan a la dilucidación de otros problemas históricos se han abordado individualmente²³.

¹⁹ GONZÁLEZ DE FAUVE, M.ª E. (coord.), *Medicina y sociedad: curar y sanar en la España de los siglos XIII al XVI*, Instituto de Historia de España «C. Sánchez-Albornoz», Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 1996 y GONZÁLEZ DE FAUVE, M.ª E. (ed.), *Ciencia, poder e ideología. El saber y el hacer en la evolución de la medicina española (siglos XIV-XVIII)*, con el mismo pie de imprenta, 2001.

²⁰ *Textos y Concordancias Electrónicas del Corpus Médico Español*, Madison, 1997 (en col. con María Teresa HERRERA).

²¹ «Dos enfoques en el arte de curar: medicina científica y creencias populares (España, siglos XIV-XVI)», en GONZÁLEZ ALCANTUD, J.A. y RODRÍGUEZ BECERRA, R. (eds.), *Creer y curar: la medicina popular*, Biblioteca de Etnología, Granada, 1996; «Estrategias terapéuticas a través de algunos tratados: la aplicación de la materia médica (Castilla siglos XIV-XVI)», en *Textos medievales y renacentistas de la Rumania*, M.ª T. NAVARRO, J. J. NITTI y M.ª N. SÁNCHEZ (eds.), New York, 2002.

²² «Los médicos madrileños a fines del siglo XV», en *Torre de los Lujanes*, 31, Madrid, 1996; «El ideal del perfecto médico en la visión de dos tratadistas (Castilla, siglos XIV-XVI)», en *Actas del IV Congreso Argentino de Hispanistas*, Mar del Plata, 1997; «Juan Rodríguez de Toledo: médico real y cronista de Valladolid (Castilla, siglo XV)», en *El hispanismo al final del milenio. Actas del V Congreso Argentino de Hispanistas*, II, Córdoba, 1999; «Entre la teoría y la praxis. La actividad quirúrgica hispana y la búsqueda de un campo profesional autónomo (siglos XIV-XVI)», *CHE*, 75, 1998-99; «El tiempo de la enfermedad. Cuatro médicos castellanos al servicio de los reyes castellanos a fines del siglo XV», *Fundación*, II, Buenos Aires, 1999-2000.

²³ FORTEZA, P. de, «Yermos y despoblados: problemas de terminología», en *Estudios en Homenaje a Don Claudio Sánchez-Albornoz en sus 90 años*, III, 1986, y GONZÁLEZ DE FAUVE, M.ª E., «Aspectos del vivir cotidiano urbano en tiempos de Isabel la Católica», en VALDEÓN BARUQUE, J. (ed.), *Sociedad y economía en tiempos de Isabel la Católica*, Instituto Universitario de Historia de Simancas, Valladolid, 2002.

Desde las primeras publicaciones que se hicieron sobre la ciudad en el grupo nucleado por Ma. del Carmen Carlé en el Instituto de Historia de España de la Universidad de Buenos Aires, ya mencionados anteriormente, realizamos otros con posterioridad a su jubilación de dicha casa de estudios. En algunos junto a P. de Forteza, participó también la Pra. Norah Ramos, fallecida hace un tiempo²⁴. Luego surgieron otros intereses que nos llevaron a la Pra. de Forteza y a mí a publicar «Linaje y poder a través de un escrito femenino: las Memorias de Leonor López de Córdoba»²⁵, y también con la Pra. Isabel las Heras «Los cargos eclesiásticos y religiosos como estrategia de recuperación del poder de los descendientes de Pedro I de Castilla marginados de la línea sucesoria»²⁶.

Otros investigadores que actualmente trabajan en el Instituto se han dedicado a temáticas relacionadas con los proyectos de investigación que se llevan a cabo en la unidad. Andrea Bau, Andrea Arismendi, Alejandra Piñeyrúa y Gabriela Canavese han participado activamente en la transcripción de tratados médicos editados por la Universidad de Madison, que conforman la *16th Century Spanish Medical Texts Series N° 3*, de la que soy directora. También han publicado algunos artículos y presentado ponencias en Congresos encuadrados en la Edad Media —es el caso de Bau y Piñeyrúa— y en la temprana modernidad²⁷.

2. Instituto de Historia de España (Universidad Católica Argentina)

Después de su jubilación en la Universidad de Buenos Aires, María del Carmen Carlé pasó a ocupar la cátedra de Historia de España en la

²⁴ «La administración y sus fallas a través de las Cortes castellanas (siglo XV)», en *Las Cortes de Castilla y León 1188-1988*, III, ed. Las Cortes de Castilla y León, Valladolid, 1990; «La convivencia en las ciudades castellanas. Notas para el estudio de una mentalidad», *CHE*, 72, 1992; «Los desplazamientos de la corte castellana. Notas para su estudio», en *Estudios de Historia de España* (en adelante *Estudios*), Universidad Católica Argentina, Buenos Aires, 1992.

²⁵ *Meridies*, III, Córdoba (España), 1996.

²⁶ En *En la España Medieval*, 24, Universidad Complutense de Madrid, 2001.

²⁷ BAU, A., «Los cuidados del recién nacido en España a través de la teoría médica (ss. XIII-XVI)», en GONZÁLEZ DE FAUVE, M.ª E. (coord.), *Medicina y sociedad: curar y sanar en la España de los siglos XIII al XVI*; «La realidad del niño enfermo en la España del siglo XVI. Problemas y reflexiones», en M.ª E. GONZÁLEZ DE FAUVE, M.ª E. (ed.), *Ciencia, poder e ideología. El saber y el hacer en la evolución de la medicina española*; «Reflexiones sobre la enfermedad de la epilepsia según algunos textos médicos de la temprana modernidad hispánica», *Fundación*, V, 2001-2002. Con respecto a PIÑEYRÚA, «La mujer y la medicina en la España medieval e inicios de la moderna», en GONZÁLEZ DE FAUVE, M.ª E. (coord.), *Medicina y sociedad: curar y sanar en la España de los siglos XIII al XVI*, y «Caridad cristiana, asistencia social y poder político: las instituciones hospitalarias en España (siglos XIII al XVI)», en GONZÁLEZ DE FAUVE, M.ª E. (ed.) *Ciencia, poder e ideología...*

Universidad Católica Argentina, donde fundó un Instituto y la revista *Estudios de Historia de España*. Allí formó un grupo de colaboradores que tuvieron en dicha publicación un espacio para sus trabajos y algunos iniciaron su docencia universitaria. Entre los que formaron el primer núcleo de investigadores se encuentran Miguel Angel Barbero, quien tiene a sus cargo el dictado de Historia Medieval, Susana Royer de Cardinal, adjunta en la misma cátedra, María Concepción Rodríguez, a cargo en la actualidad de la cátedra de Historia de España de la Católica y de la Universidad de Morón, Silvia Arroñada, auxiliar en la de Historia de España.

Miguel Ángel Barbero es, asimismo, Profesor Titular en la Universidad Nacional de Mar del Plata²⁸. Susana Royer de Cardinal, quien por influjo de algunas publicaciones señeras como las de Ariès y de Vovelle elaboró su tesis de doctorado incursionando en los temas relacionados con la sociedad castellana y su actitud frente a la muerte, estudia actualmente temas conectados con la Iglesia medieval²⁹. María Concepción Rodríguez quien como dijimos provenía de la Universidad de Morón donde había trabajado con Isabel J. Las Heras, se ocupa actualmente se ocupa de temas relacionados con la actividad artesanal urbana³⁰.

Asimismo el Instituto reunió a otros ex alumnos que se interesaban por la historia medieval hispana. Me refiero a María Cristina Longinotti, Silvia Arroñada, Marcela Mantel, Susana L. de Portnoy, Mariana Zapatero de Ramírez y otros. Los vínculos de acercamiento fueron los cursos y seminarios que la Dra. Carlé impartió en esa institución³¹.

²⁸ Entre sus trabajos podemos mencionar «Castilla en el siglo xv. Lujos urbanos», *Estudios*, II, 1989; «Amor, sexo y poder en la baja Edad Media castellana», *Estudios*, IV, 1991; «El comercio del vino. Un conflicto de intereses en el abastecimiento de las ciudades en la baja Edad Media», *Fundación*, I, 1997-1998; «¿Pícaros o difamados? Mesones y mesoneros en las ciudades de la baja Edad Media hispánica», *Fundación*, II, 1999-2000; «Vino, solaz y picardías. La vida tabernaria en la baja Edad Media hispánica», *Fundación*, IV, 2001-2002.

²⁹ *Morir en España (Castilla baja Edad Media)*, Universidad Católica Argentina, Buenos Aires, 1992. Otros trabajos suyos son «Tensiones sociales en la baja Edad Media castellana», *CHE*, 65-66, 1981; «Tiempo de morir y tiempo de eternidad», *CHE*, 70, 1988; «Imagen del laico en los sínodos bajomedievales», *CHE*, 77, 2001-2002.

³⁰ Algunas de las publicaciones de esta investigadora son «Los preliminares de la Guerra de los Cien Años y el desarrollo mercantil de la Marina de Castilla», *Estudios*, I, 1988, «Los piratas castellanos en el Canal de la Mancha», *Estudios*, II, 1989, «La mujer del sector artesanal en Andalucía a fines de la Edad Media y principios de la modernidad», en *Fundación*, V, 2001-2002.

³¹ LONGINOTTI, M^a C, «Evolución del poblamiento en el reino de Toledo (siglos XIII al XVI)», *Estudios*, II, 1989; «Los agujeros en la España medieval», *Estudios*, V, 1996; «El tiempo de soñar: hagiografía y vida cotidiana (siglos XII-XIV)», *Fundación* II, 1999-2000; ARROÑADA, S., «Aproximación a la vida de los niños en la baja Edad Media española», *Meridies* IV, 1997, «La baja Edad Media: una visión a través de la infancia», *Fundación*, IV, 2001-

3. *Instituto de Historia Antigua y Medieval (Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires)*

En términos globales, en este Instituto hay dos líneas de trabajo en historia medieval: la que se sitúa en la tradición de historia económica y social heredada de Reyna Pastor y en la que se sitúa Carlos Astarita, director del centro y varios discípulos y la de Marta Madero cuyos temas se vinculan con lo cultural ³². En lo que atañe al primero sus intereses se centran en la actualidad en temas como la relación entre el poder condal y la sociedad campesina en los siglos VIII-XI, en el reino asturleonés y como en trabajos anteriores vuelve a incursionar en el estudio del sistema feudal y la crítica a su sistema tributario. Se trata de mostrar las diferencias de génesis y de estructura entre los regímenes orientales y el feudalismo occidental a partir de la privatización del poder político de los señores centrándose especialmente en Castilla-León y al-Andalus ³³.

Otros investigadores de dicho Instituto inclinan sus búsquedas hacia diversos temas: los conflictos entre sectores industrialistas y exportadores en Castilla en un marco cronológico que abarca los siglos XV y XVI; aspectos culturales de los caballeros villanos castellanos desde el punto

2002, «Algunas reflexiones sobre la infancia (siglos XIII al XV)», *Meridies*, V-VI, 2002; Mantel, M., Problemas del rito nupcial en Hispania y Galia. Siglos VI al XI (Nuevas reflexiones en torno a las obras de San Leandro y San Isidoro de Sevilla), *Estudios*, V, 1996; «El problema de la evolución de las arras y la dote en el derecho y el uso hispanomedieval (siglos VI al XII)», *Fundación*, II, 1999-2000; Portnoy, S. L. de, «El mundo íntimo de los sefardíes en las aljamas castellanas, siglos XIV-XV. Encuentros y desencuentros intracomunitarios», *Estudios*, V, 1996; «Una cosmovisión judía en la ingesta de carne», *Fundación* II, 1999-2000. «Hechos delictivos entre los hispanos judíos en vísperas de la expulsión. Castilla, siglo XV», *Fundación*, IV, 2001-2002; ZAPATERO DE RAMÍREZ, M., «Carne y carniceros. Una aproximación: Madrid», *Estudios*, V, 1996, «Cristianos y judíos en el abastecimiento de carne. Siglo XV», *Fundación*, II, 1999-2000, «La comercialización de la carne en la baja Edad Media española. Delitos y penas», *Fundación*, IV, 2001-2002.

³² *Manos violentas, palabras vedadas. La injuria en Castilla y León (siglos XIII-XV)*, Madrid, Taurus, 1992; «Formas de la justicia en la obra jurídica de Alfonso X el Sabio», *Hispania*, 193, mayo-agosto, 1996.

³³ Algunos de sus publicaciones son su trabajo de tesis editado con el título *El intercambio asimétrico en la primera transición del feudalismo al capitalismo. Mercado feudal y mercado protocapitalista en Castilla entre mediados del siglo XIII y comienzos del siglo XVI*, Buenos Aires, ed. Tesis, 1988; «Estudio sobre el concejo medieval de la Extremadura castellano-leonesa: una propuesta para resolver la problemática», *Hispania* 151, 1982; «Estructura social del concejo primitivo de la extremadura castellano-leonesa. Problemas y controversias», *Anales*, 26, Buenos Aires, 1993; «Caracterización económica de los caballeros villanos de la Extremadura castellano-leonesa. Siglos XII-XV», *Anales*, 27, 1994; «El estado feudal centralizado. Una revisión de la tesis de Perry Anderson a la luz del caso castellano», *Anales* 30, 1997; «La primera de las mutaciones feudales», *Anales de Historia Antigua, Medieval y Moderna* 33, 2000.

de vista antropológico; los conflictos de los comunales en los grandes concejos del sur del Duero; los sistemas de mercado campesino en documentación bajomedieval castellana; los tipos de comunidades campesinas —behetría, abadengo y realengo— y sus relaciones y el surgimiento de formas protocapitalistas, en especial de la industria rural a domicilio; pecado y delito en la obra jurídica de Alfonso el Sabio; el discurso eclesiástico entre los siglos VI y VIII, orientado a generar un impacto rápido sobre sus públicos.

Vinculada al Instituto nombrado está Ma. Inés Carzolio de Rossi a quien mencionamos al comentar su trabajo sobre el monasterio de San Pedro de Cardeña, se ocupa en la actualidad de historia moderna³⁴.

4. *Departamento de Investigaciones Medievales del Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de Argentina)*

Con esta denominación funciona en la actualidad el centro dirigido por el Dr. Ariel Guiance, que tuviera a su cargo anteriormente la Dra. Nilda Guglielmi con el nombre de *Programa de investigaciones medievales (PRIMED)*. Nuclea en su mayor parte a historiadores, pero también participan especialistas de otras disciplinas en el período medieval. Ello ha permitido llevar a cabo distintas investigaciones individuales y grupales con temas afines a la historia medieval. También se ha consolidado un proyecto interdisciplinario con el Centre National de la Recherche Scientifique de Francia³⁵. Se continúa esa colaboración con Francia estudiando mediante varios subproyectos el análisis de problemas sobre derecho y poder en el Mediterráneo medieval occidental. En particular, en los últimos tiempos, se han abordado la problemática ideológica y política catalana (análisis llevado a cabo por Raquel Homet), el problema de la muerte y sus prolongaciones sociales y mentales (Ariel Guiance), fenómenos sobrenaturales en la literatura nórdica (Nelly Egger de Iölster), la difusión de parámetros culturales y bíblicos en la cronística

³⁴ Trabajos relacionados con el período medieval son algunos de los publicados en *CHE*: «Acerca de la demografía astur-leonesa y castellana en la alta Edad media», *CHE*, 47-48, 1968; «Apuntes sobre la renta de los señores gallegos de los siglos XII al XV», *Estudios en homenaje a D. Claudio Sánchez-Albornoz en sus 90 años*, t. III, Buenos Aires, 1985, «Participación monástica en el control de la repoblación. El monasterio de San Salvador de Celanova en el siglo X», *CHE*, 70, 1988, «La constitución y organización de un dominio monástico benedictino: Celanova (s. X-XI)», *CHE*, 72 y 73, 1990 y 1991, «Formas de gestión del patrimonio monástico en Santo Toribio de Liébana, siglos XV y XVI», *CHE*, 74, 1997.

³⁵ Fruto de esa colaboración fue la publicación ya citada que coordinó con Adeline Rucquoi *El discurso político en la Edad Media...*

(Isabel Las Heras) y la esclavitud peninsular (Gerardo Rodríguez). En el presente, muchos de esos especialistas han profundizado sus líneas de trabajo, considerando mayormente aspectos relativos a la historia de la ideología cultural y religiosa medieval —trabajos de hagiografía medieval desarrollados por Rodríguez y Guance y sobre sueños y visiones de Raquel Homet—.

Esta última historiadora también se ha desempeñado en la docencia y en la investigación del período medieval en la Universidad de Buenos Aires. Recién egresada de la carrera de Historia en la Universidad Nacional de Rosario, frecuentó el Instituto de Historia de España dirigido por Sánchez-Albornoz. Desde su trabajo de 1976 sobre los *collazos* ha incursionado en variados temas del medievalismo europeo con un mayor acercamiento al hispánico. Continuó su carrera docente en la cátedra de Historia Medieval de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires a cargo de Nilda Guglielmi y participó en su *Programa de investigaciones medievales*³⁶. También Isabel J. Las Heras integra este grupo de investigadores. Egresada de la Universidad de Buenos Aires, donde inició su docencia, pasó a desempeñarse en la Universidad de Morón —cátedra de Historia de España— accediendo más tarde por concurso a la Universidad Nacional de Córdoba hasta su jubilación. Allí dictó Historia de España y en algunos períodos Historia Medieval. Algunos de sus trabajos se relacionan con el estudio de la delincuencia. También se ha ocupado de la mención de temas bíblicos en el discurso político y de aspectos de la génesis de un linaje castellano³⁷.

Por su parte, Ariel Guance³⁸ está actualmente al frente de la cátedra

³⁶ Algunos de sus aportes son: «Los collazos en Castilla (siglos X-XIV)», *CHE*, 59-60, 1976. Otros temas abordados son: «Cultores de prácticas mágicas en Castilla Medieval», *CHE*, 63-64, 1980; «Enfrentamiento de los problemas del siglo XV por la administración del Duque de Bourbonnais. La castellanía de Herisson según el terrier de 1457», en *Estudios en Homenaje a Don C. Sánchez-Albornoz en sus 90 años*, IV, Buenos Aires, 1986; «Actitudes ante el tiempo en la obra de Ramón Muntaner», *Temas medievales*, 2, 1992; «Formas de caridad en la España visigoda», *Estudios*, III, 1993; «El discurso político en Pedro el Ceremonioso» en *El discurso político en la Edad Media...*; «Crianza y educación en Castilla medieval», *CHE*, 74, 1997.

³⁷ «Algunas precisiones sobre los golfines», *Estudios*, I, 1988; «Mundo rural y delincuencia en la Castilla bajomedieval», *Estudios*, II, 1989; «Temas y figuras bíblicas en el discurso político de la *Chronica Adefonsi Imperatoris*», N. Guglielmi y A. Rucquoi (coords.), *El discurso político en la Edad Media...*; «Los héroes del Poema de Almería (Castilla siglo XII)», *Temas Medievales*, 7, 1997 y 9, 1999; «Consolidación del poder de un linaje castellano en la corte de Isabel la Católica», en Valdeón Baroque, J. (ed.), *Sociedad y economía en tiempos de Isabel la Católica*, Valladolid, 2002.

³⁸ Es autor de varios trabajos. Su libro *Los discursos sobre la muerte en la Castilla medieval (siglos VII al XV)*, Valladolid, Junta de Castilla y León, 1998, es la publicación de su tesis de doctorado. En *CHE* ha publicado recientemente «*Rex perditionis*: La caracterización

de Historia Medieval de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba. En ella, se están llevando a cabo varios proyectos de investigación vinculados al área castellano-leonesa de dicho período. Así, se analizan problemas relativos a la historia social —la niñez; la pobreza—, la historia cultural —la obra de Lope de Barrientos, la imagen de la mujer en las *Cantigas de Santa María*— y la nueva historia política —la simbología del poder visigodo—. Asimismo, en los últimos años se han dictado numerosos seminarios y cursos de posgrado de temáticas relativas al mismo marco histórico.

5. *Fundación para la Historia de España*

Desde 1995 esta institución —bajo la dirección de la Dra. M.^a del Carmen Carlé— nuclea a estudiosos e investigadores de la historia de España, provenientes de diversos organismos oficiales y universidades tanto privadas como públicas. Sus objetivos son no sólo fomentar las tareas de investigación, a través del otorgamiento de subsidios anuales, sino también la actualización y el perfeccionamiento docente, propiciando el intercambio de investigadores entre los centros especializados del país y entre éstos y algunos del exterior. Otros de sus objetivos son instrumentar un fondo de publicaciones, realizar encuentros de difusión de la Historia de España y llevar a cabo, con carácter bianual, Jornadas Internacionales a las que se invita a destacados especialistas en historia española medieval y moderna (han asistido hasta hora los profesores Emilio Cabrera Muñoz, Bartolomé Bennassar, Angel Vaca Lorenzo, Jaime Contreras, Juan Antonio Bonachía Hernando y Joseph Perez). Se han realizado ya tres congresos en los años 1998, 2000 y 2002 en los que participaron investigadores de Argentina, Chile, Uruguay y Brasil.

6. *Centro de Estudios Medievales (Universidad Nacional de Cuyo)*

Otro de los enclaves de estudio del medievalismo y, en especial dirigido hacia temas hispánicos, está en la Universidad Nacional de Cuyo (Mendoza) con la Dra. Nelly Ongay, cuyos temas de investigación se

de la tiranía en la España visigoda», *CHE*, 77, 2001-2002 y en *Temas Medievales* «Santos y taumaturgia en la Castilla medieval (siglos XII-XIII)», 5, 1995, «Las apariciones de los santos en la hagiografía altomedieval castellana: estructura y función», 9, 1999, «De Prudencio al Siglo XII: el tema de la profecía en la literatura hagiográfica castellana», 10, 2000-2001, «Las muertes de Isabel la Católica. De la crónica a la ideología de su tiempo.», en VALDEÓN BARUQUE, J. (ed.), *Sociedad y economía en tiempos de Isabel la Católica*, Valladolid, 2002.

centran especialmente en aspectos relacionados con Navarra. Además de ejercer la cátedra ha creado un Centro de Estudios Medievales que nuclea a sus discípulos interesados en el período. Ha recogido en los archivos de esa región documentación concerniente al comercio de las principales ciudades del reino de Navarra en el siglo XIV que ha analizado en varios trabajos ³⁹.

7. Grupo de Investigación y Estudios Medievales

También se ha constituido el *Grupo de Investigación y Estudios Medievales (GIEM)*, perteneciente al Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata. Este está constituido por la Dra. Nilda Guglielmi, los Profesores Miguel Angel Barbero, Jorge R. Estrella ⁴⁰, el Lic. Gerardo F. Rodríguez ⁴¹ y la Prof. M.^a Guillermina Antonucci ⁴². Reúne, asimismo, a varios investigadores y auxiliares.

Las temáticas medievales abordadas giran en torno a la economía y el dolo en el abastecimiento de la ciudad medieval hispánica; conservación de los recursos naturales; cautiverio y devoción a través de los *Milagros de Guadalupe*; los modelos de comportamiento caballeresco en la baja Edad Media castellana...

El GIEM edita una colección de *Fuentes y Estudios Medievales* a través de la cual difunde entre docentes y alumnos los nuevos enfoques y perspectivas relativos a la Edad Media.

8. Centro Argentino de Estudios bizantinos y del cercano oriente medieval

No hay mucha tradición en Argentina en lo referente a estudios bizantinos. Recientemente se ha conformado un *Centro Argentino de Estu-*

³⁹ «El mercado en Estella en 1362», *Revista Príncipe de Viana*, Diputación Foral de Navarra, 175, Pamplona, 1985; «Un villa navarra en 1362: Tudela y su mercado», *Estudios*, III, 1990; «Notas para una historia de los «hostales» reales (Reino de Navarra, siglo XIV)», *CHE*, 77, 2001-2002; «Un ejemplo de administración real: el gobierno del Infante Luis de Navarra en 1361», *Fundación*, IV, 2001-2002.

⁴⁰ «En los márgenes del matrimonio: los hijos bastardos», *Fundación*, IV, 2001-2002.

⁴¹ «Cautiverio y liberación en la España bajomedieval. Una primera aproximación a los Milagros de Guadalupe», *Fundación*, II, 1999-2000; «Simbología cristiana en los Milagros de Guadalupe. Transcripción y análisis del milagro nº 131 (códice 1, f. 108v)», *Fundación*, IV, 2001-2002.

⁴² «El corso castellano y la teorización acerca de la justicia de las guerras (siglos XIV-XV)», *Fundación*, IV, 2001-2002.

dios bizantinos y del cercano oriente medieval, que agrupa a historiadores, filósofos y filólogos del país y que ha comenzado a reunir una biblioteca especializada. Entre los primeros se encuentra Pablo Ubierna quien amplió esta especialidad en los cursos de Doctorado realizados en París y en Harvard. Los temas de investigación en curso, entre otros, son aspectos relacionados con el Pseudo-Dionisio, el ascetismo siríaco, la tradición apocalíptica bizantina y la exégesis bíblica. También el *Centro* se propone editar textos bizantinos del siglo IX y continuar con seminarios y cursos especializados.

9. *Centro de Estudios Clásicos y Medievales*

Existe en la Universidad Nacional del Comahue un *Centro de Estudios Clásicos y Medievales*. En él trabajan Carlos Calderón⁴³, cuyos temas de estudio en sus comienzos fueron medievales, pero que ahora trata también otros correspondientes a la modernidad. Hay allí otros investigadores más jóvenes interesados tanto en el período de la antigüedad clásica como del medioevo.

REVISTAS

Cuadernos de Historia de España

Las publicaciones de la especialidad editadas en la Argentina han significado un importante nexo para nuclear a los investigadores y apoyarlos en la publicación de sus trabajos. También han servido para dar a luz colaboraciones de los especialistas extranjeros.

La más antigua de las revistas es *Cuadernos de Historia de España*, fundada como ya se dijo en 1944 por Claudio Sánchez-Albornoz, en el marco del Instituto de Historia de España de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, lleva editados ya 77 tomos. El período cronológico que abarcan sus artículos es amplio y va desde artículos del período prehistórico hasta la edad contemporánea. Hay, sin embargo, una amplia publicación de monografías de historia medieval⁴⁴.

⁴³ «Los puentes en la Castilla bajomedieval», *CHE*, 71, 1989; «Portuzgos, Corona y señorios: una aproximación desde el conflicto», *CHE*, 72, 1990; «Funcionalidad y protagonismo femenino nobiliar finimedieval. El caso de Galicia a través de la relación de Vasco de Apon-te», *Anales*, 29, 1996.

⁴⁴ Como Directora actual de la revista quiero hacer mención a las dificultades que se han tenido para su publicación en los últimos tiempos y que, gracias a la intervención de colegas

A través de esta publicación en la que colaboran numerosos historiadores españoles y destacados hispanistas de otras nacionalidades se han dado a conocer monografías elaboradas por el maestro, sus discípulos y colaboradores invitados del país y del exterior. La revista ha servido de nexo con los distintos centros universitarios y de investigación de Europa y de América y ha permitido la formación de una biblioteca y hemeroteca logradas a través del canje y frecuentada por investigadores y por alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras. La consulta de la biblioteca es el paso obligado para todo aquél que quiera investigar temas de historia de España o de América colonial.

Anales de Historia Antigua, Medieval y Moderna

El *Instituto de Historia Antigua y Medieval* de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires inició en la década del 40 una publicación, los *Anales de Historia Antigua y Medieval*, que ha pasado a llamarse en los últimos años *Anales de Historia Antigua, Medieval y Moderna*. En sus páginas se editan trabajos de los integrantes del Instituto y de personalidades internacionales de los períodos que abarcan los *Anales*.

La temática estuvo en sus orígenes dedicada particularmente, a la antigüedad clásica. En 1993, el nuevo Director, Carlos Astarita en un editorial anunciaba la incorporación de «estudios que comprenden el conjunto de problemáticas de la era preburguesa de la historia europea». La revista contiene artículos dedicados a la antigüedad clásica y al período medieval. Recién en el tomo correspondiente a 2001 (volumen 34), se ha incorporado un tema monográfico —poderes de la escritura, escrituras del poder— edición en esta oportunidad a cargo de Roger Chartier y Marta Madero.

Temas Medievales

Esta revista que edita el Departamento de Investigaciones Medievales del Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (CONICET), ha dado a conocer, en los diez números publicados, estudios sobre temáticas del período medieval europeo, elaborados tanto por los investigadores titulares del citado centro de estudios como por numero-

españoles amigos y a la generosidad de instituciones españolas como la Real Academia de la Historia y la Fundación Duques de Soria y de la Oficina Cultural de la Embajada de España en Argentina se ha logrado costear la impresión del último tomo.

sos hispanistas locales y extranjeros. La modalidad que ha adoptado su Directora, la Dra. Nilda Guglielmi, es la elección de un tema base sobre el que escriben los distintos colaboradores. Es así que se han analizado problemas sobre el espacio, el tiempo y la memoria, las formas de representación, la movilidad del hombre medieval, paz y guerra, pasiones y pecados, el héroe, libros y bibliotecas en el mundo medieval, sueños, visiones y profecías, intercambios y contactos culturales.

Estudios de Historia de España

En 1988 y como una de las obras que inició M.^a del Carmen Carlé a su paso por la Universidad Católica Argentina, se inició la publicación de la revista *Estudios de Historia de España*. En los números editados han publicado artículos investigadores españoles y argentinos. Allí también dio a conocer M.^a del Carmen Carlé varias de sus monografías relacionadas con aspectos de las finanzas y de la corrupción y sobre los miedos medievales⁴⁵. Entre los historiadores argentinos podemos mencionar a los que están al frente o colaborando en las cátedras de Historia Medieval e Historia de España en esa universidad —la Católica Argentina— o en las de la Universidad de Morón —es el caso de M.^a Concepción Rodríguez—, en la Universidad Nacional de Mar del Plata —me refiero a Miguel Ángel Barbero y en la Universidad de Buenos Aires —tal el caso de M.^a Estela González de Fauve y Patricia de Forteza—⁴⁶.

Fundación

Otra publicación que ha aparecido en los últimos años —finales de la década del 90— es la revista *Fundación*, como resultado de los afanes de Ma. del Carmen Carlé y un grupo de colegas —casi todos sus discípulos— que crearon la *Fundación para la Historia de España*, «concebida como una herramienta para profundizar y difundir aquí el conocimiento del pasado español y nuclear a quienes en toda nuestra extensa geografía, comparten con nosotros oficio y propósitos». Este deseo formulado por Carlé en las palabras preliminares al primer tomo de la revista, aparecido en 1997-1998, se ha visto canalizado, como ya hemos

⁴⁵ «Sobre finanzas y deudas nobiliarias», *Estudios*, I, Buenos Aires, 1988; «La corrupción en la función pública. Castilla siglo XV», *Estudios*, III, Buenos Aires, 1990; «Los miedos medievales (Castilla, siglo XV)», *Estudios*, IV, 1991.

⁴⁶ Para algunos trabajos de los nombrados en esa publicación, véanse antes las notas 24,28,30 y 31.

señalado, a través de la celebración de tres *Jornadas Internacionales de Historia de España*. *Fundación* ha sido en los últimos años el medio posible para lograr la aparición de las ponencias seleccionadas. Hasta el presente se han editado 5 volúmenes.

REFLEXIONES FINALES

Este año se cumplen sesenta años de la fundación del Instituto de Historia de España, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, que hoy lleva el nombre de Claudio Sánchez-Albornoz. Esa fundación y la publicación de los *Cuadernos de Historia de España* fueron los inicios del conocimiento de la Historia de España en la Argentina. A partir de ese tronco han nacido muchas ramas que se han trasplantado a otras universidades nacionales y privadas del país brindando su fruto a través de docentes e investigadores que han dedicado sus esfuerzos al estudio de temas relacionados con la historia peninsular.

He podido comprobar que algunos colegas o centros españoles, a veces confunden la pertenencia institucional de un Instituto de Historia de España o de las cátedras existentes en las universidades argentinas. La explicación está en que de la escuela nacida por obra de Don Claudio se han nutrido muchos estudiosos, que luego han difundido sus conocimientos en varias universidades bonaerenses o en las surgidas en otras provincias del país.

Espero haber aclarado el panorama a lo largo de este artículo dedicado al medievalismo en la Argentina y que esto ayude a un mejor conocimiento de los colegas españoles de los que desde aquí tratamos de seguir adelante con la semilla que plantara Sánchez-Albornoz con mucha esperanza ya que consideraba insoslayable el estudio de la historia de España porque allí «hallan sus raíces veinte pueblos hispano-americanos».