

51º ENCUENTRO DE CENTROS INNOVADORES

INTERCAMBIOS VIRTUALES EN EDUCACIÓN SUPERIOR

M. LAURA ANGELINI marialaura.angelini@ucv.es
RUT MUÑIZ rut.muniz@ucv.es



Universidad
Católica de
Valencia
San Vicente Mártir



21 Octubre, 2020



INTERCAMBIOS VIRTUALES

- Son propuestas educativas
- requieren de tecnología,
- hay comunicación e interacción **interuniversitaria** entre grupos de estudiantes,
- coordinación a cargo de educadores o facilitadores.

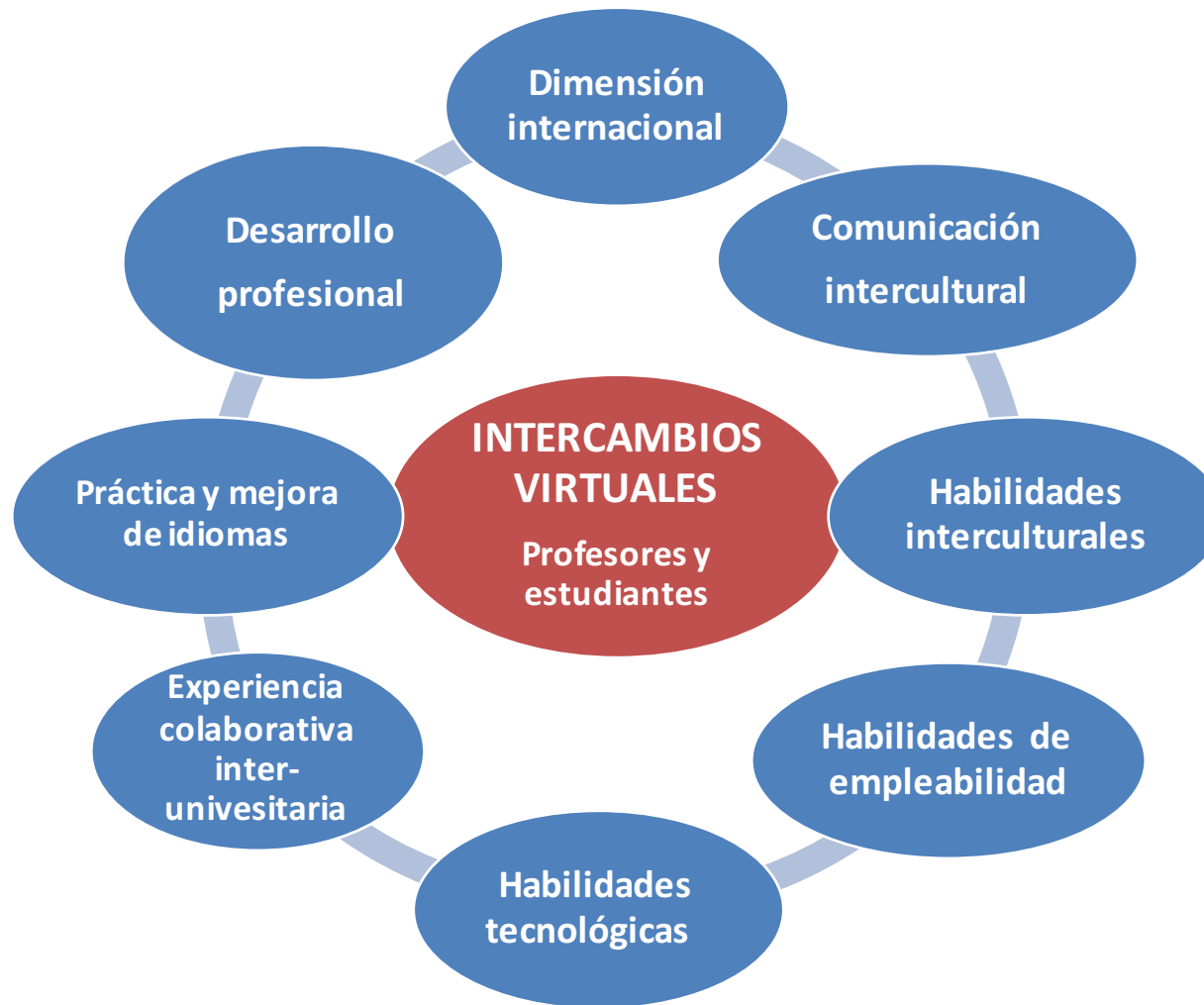


INTERCAMBIO VIRTUAL

- Diseño flexible
- Independiente de acuerdos institucionales
- Acuerdo entre profesores y diseño conjunto de plan/proyecto

MOVILIDAD VIRTUAL

- Movilidad académica
- Uso de plataformas digitales de la universidad de destino.
- Se necesita convenio de intercambio de estudiantes entre universidades





Universidad
Católica de
Valencia
San Vicente Mártir



¿Cómo?

- Socio (profesorado de otras universidades), **asignatura/titulación similar o afín** → [Basic Training for developing Transnational Virtual Exchange Projects](#)
- **Resultados de Aprendizaje**– ¿Qué han de aprender los estudiantes?

BRIEFING

- **Plan de trabajo** (secuencia) + **metodología**
- Sesiones informativas y formativas a estudiantes
- Resultados de Aprendizaje
- Evaluación

Virtual Exchange

- **Comunicación** fluída entre socios
- Seguimiento de estudiantes
- Interacción: **síncrona / asíncrona**
- **Lista de chequeo** (progreso)

DEBRIEFING

- Tarea – proyecto final
- Encuesta
- Pregunta abierta

Metodologías Activas

Inquiry-Based Learning

Active Lecture

Experiential Learning

Cooperative Learning

Gamification

Problem-Based Learning

Simulation

Case Method

Project-Based Learning

Learning Stations

Portfolio

Guided Discussion

Dialogic Learning



** CASO 1. PROFESORES A CARGO: NEUS ÁLVAREZ, INMACULADA LÓPEZ-LULL, CHIARA TASSO Y LAURA ANGELINI

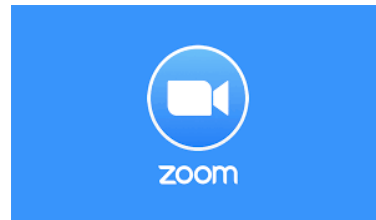


Universidad
Católica de
Valencia
San Vicente Mártir

CASO 1 TECNOLOGÍA



- PLATAFORMAS DE INTERACCIÓN





CASO 1 TECNOLOGÍA + DISEÑO



Nº	GRO UP	COUNTRY	SURNAM E, NAME	EMAIL	SYNCH SESSIONS	COMMENTS
1	G1	CANADA				
2	G1	CANADA				
3	G1	ISRAEL				
4	G1	SPAIN				
5	G1	SPAIN				
6	G2	CANADA				
7	G2	CANADA				
8	G2	ISRAEL				
9	G2	SPAIN				
10	G2	SPAIN				



CASO 1-

MATERIA: ENGLISH 2- TEACHER TRAINING

	SUN	MON	TUE	WED	THURS	FRID
WEEK 1	MARCH 10	MARCH 11	MARCH 12	MARCH 13	MARCH 14	MARCH 15
WEEK 2	MARCH 17	MARCH 18	MARCH 19	MARCH 20	MARCH 21	MARCH 22
WEEK 3	MARCH 24	MARCH 25	MARCH 26	MARCH 27	MARCH 28	MARCH 29
WEEK 4	MARCH 31	APRIL 1	APRIL 2	APRIL 3	APRIL 4	APRIL 5
WEEK 5	APRIL 7	APRIL 8	APRIL 9	APRIL 10	APRIL 11	APRIL 12



CASO 1



- **WEEK 1:**
- **Asynchronous exchange (LINKR)**
- **1-Getting to know each other** – Linkr Profiles
- **2—Students read & respond to at least 3 other students' posts** (all of them from another country/institution). Deadline the 20th of March
- **3—Students learn about degrees programmes different from their own.**
- **WEEKS 2-3:**
- **4- Synchronous exchange (Zoom) and asynchronous exchange (Linkr)**
- **5- Guidelines on the campus platform (survey to in-service teachers + why being a student in the HC)**
- **WEEKS 4-5:**
- **Synchronous exchange (zoom) and asynchronous exchange (GOOGLE DRIVE SHARED DOCUMENT)**
- **6-Sharing findings, helping each other with their reflections.**
- **7-Individual report.**



CONCLUSIONES



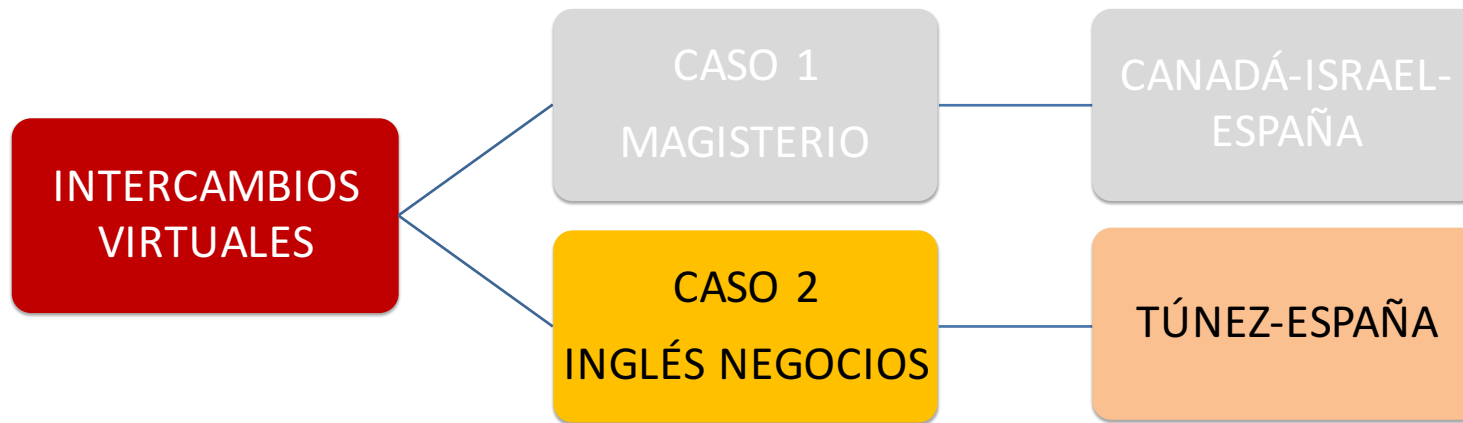
PROFESORADO

Se alcanzaron los objetivos de aprendizaje
Comunicación fluida con los grupos de otras universidades.
Mejora en el manejo de redes educativas digitales
Seguimiento intenso de la participación de los estudiantes (correcciones, listas de chequeo)
Satisfacción global
Aprendizaje significativo

ESTUDIANTES

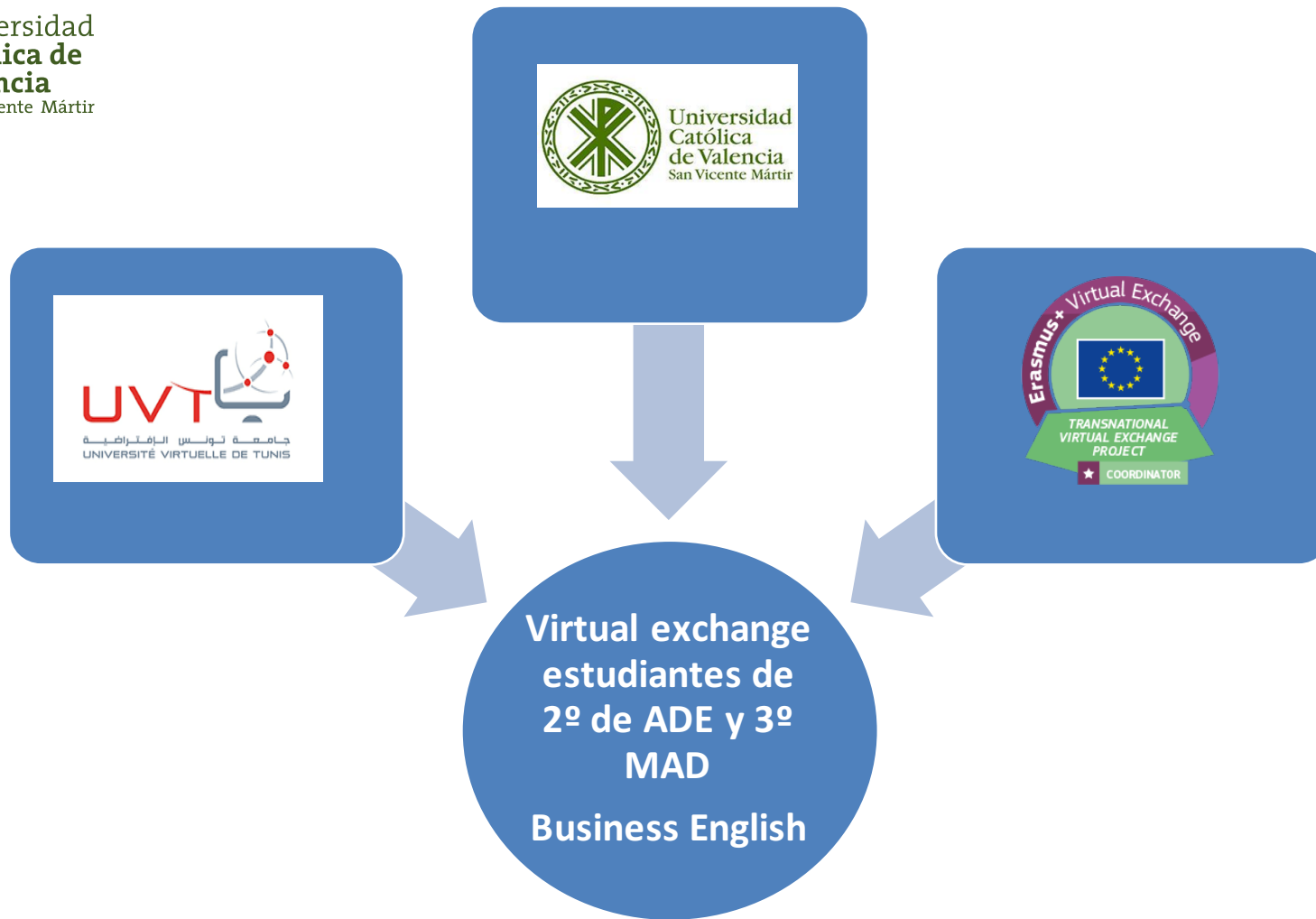
Algunas quejas al inicio (diferencias horarias entre los 3 países)
Comprensión de las propias habilidades lingüísticas y de comunicación
Reconocimiento de las limitaciones propias
Familiaridad con las herramientas digitales
Mentalidad global
Satisfacción con la experiencia

<https://www.youtube.com/watch?v=1QwcbOsRuak&t=4s>





Universidad
Católica de
Valencia
San Vicente Mártir





Universidad
**Católica de
Valencia**
San Vicente Mártir





- **Guión y contenido del TEP (Transnational Erasmus Project)**
- **Duración:** 4 semanas 27 de abril - 24 mayo 2020

Week	Period	Phase	Tasks
Week1	April 27 th -May 3 rd	Preparation	- Introductions - Feelings and expectations https://unicollaborationtraining.org/mod/forum/view.php?id=1342
Week2	May 4 th – 10 th	Reflection	- Ss Reflect on marketing in cultures other than theirs - Differences and similarities https://unicollaborationtraining.org/mod/forum/view.php?id=1343
Week3	May 11 th – 17 th	Interaction	- Ss interact in partnership about marketing in their respective cultures. https://unicollaborationtraining.org/mod/forum/view.php?id=1352
Week4	May 18 th – 24 th	Production	- In partnerships Ss simulate marketing campaigns destined to their cultures. https://unicollaborationtraining.org/mod/forum/view.php?id=1353



Universidad
Católica de
Valencia
San Vicente Mártir



Tecnología MAC

**Unicolaboration
MOODLE**
(asynchronous
interaction, forums,
videos, etc.)

ZOOM
(synchronous sessions
with Erasmus+
facilitators & teachers)

GOOGLE DRIVE

Tecnología estudiantes

Whatsapp, Instagram

ZOOM





Universidad
Católica de
Valencia
San Vicente Mártir



CAPTURA DE PANTALL SESIÓN SÍNCRONA ZOOM



Universidad
Católica de
Valencia
San Vicente Mártir



Rango de edad

- 75% 18 -24
- 25% 25-30

Sexo

- Mujeres 58%
- Hombres 42%

Grados y estudios

- ADE
- Finanzas
- Ingeniería informática
- MAD
- Educación



Universidad
Católica de
Valencia
San Vicente Mártir



GRUPO
UCV

- Multicultural: España, Hungría, Italia, Francia, Polonia & Nicaragua

GRUPO
UVT

- Monocultural: Túnez



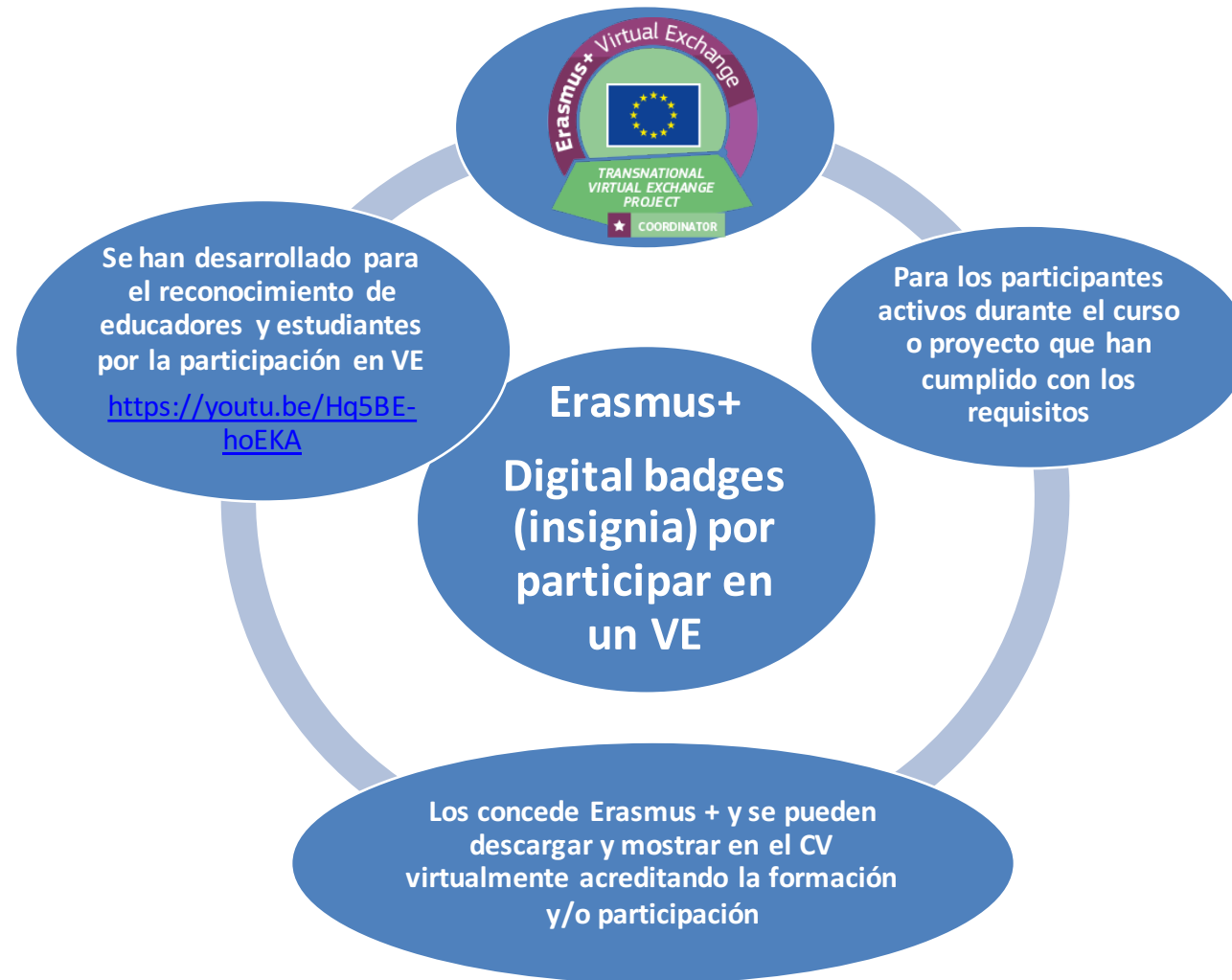


A screenshot of a presentation slide. At the top center is a red circle containing a white symbol resembling a stylized '2' or a similar character. Below this, the word "WORLD" is written in large, bold, red, stylized letters. Underneath "WORLD", the word "FOLK" is written in a similar red, stylized font. In the bottom right corner, the text "Annaig_Judit_Anis" is visible. On the right side of the slide, there is a vertical strip of five small video thumbnails showing different people.

A screenshot of a presentation slide. In the center, there is a yellow rounded square containing the number "40" in blue. Below this, the word "workouts" is written in a blue, lowercase, sans-serif font. At the bottom of the slide, the text "Created by : Sidiki - Sarah - Zayneb - Mar" is displayed. On the right side of the slide, there is a vertical strip of five small video thumbnails showing different people.

A screenshot of a presentation slide. The background is a light beige color. On the right side, there is a close-up photograph of a woman's face. A green diagonal line and a white diagonal line cross over the image. The word "ELIXIR" is written in a large, green, serif font. Below it, the text "Understanding skin. Skin types and conditions." is written in a smaller, black, sans-serif font. At the bottom left, the names "Soumaya, Conception, Francesco" are listed. On the right side of the slide, there is a vertical strip of five small video thumbnails showing different people.

A screenshot of a presentation slide. The background is a solid light blue color. The title "Healthcare Sims" is written in a large, bold, black, sans-serif font. Below the title, the subtitle "Assisting People Breaking Barriers" is written in a smaller, italicized, black, sans-serif font. At the bottom right, the names "Balint - Alberto - Donia" are listed. On the right side of the slide, there is a vertical strip of five small video thumbnails showing different people.





PROFESORADO

Se han alcanzado los objetivos de aprendizaje

La comunicación ha sido muy fluida y el trabajo en equipo excelente

Satisfacción global

ESTUDIANTES

Satisfacción global

Colaboración activa

Se ha fomentado el espíritu de equipo

PROFESORADO Y ESTUDIANTES

Alternativas en caso de abandono de estudiantes

Época del año con mucha carga de trabajo (exámenes, etc.)

Ramadán en Túnez

Covid-19



Universidad
**Católica de
Valencia**
San Vicente Mártir

**GRACIAS POR VUESTRA
ATENCIÓN**