

Nuevos roles de la biblioteca en la edición, difusión y acceso a recursos digitales	Título
López, Fernando Ariel - Autor/a; Sablich, Lucas Ezequiel - Autor/a; Babini, Dominique - Autor/a;	Autor(es)
En: Videoconferencia Sistema Nacional de Información Educativa.III Capacitación Virtual sobre Repositorios institucionales digitales (BNM) 10 de junio, 2011.	En:
Buenos Aires	Lugar
CLACSO: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales	Editorial/Editor
2011	Fecha
	Colección
Acceso abierto; Producción científica; Repositorios institucionales; Bases de datos; Edición electrónica; Bibliotecología; Bibliotecas virtuales; Licencias; Indicadores; América Latina; Caribe;	Temas
Ponencias	Tipo de documento
http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/clacso/biblioteca/20110901120909/CLACSO_BNM-ME_2011.pdf	URL
Reconocimiento-No comercial-Sin obras derivadas 2.0 Genérica http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/deed.es	Licencia

Segui buscando en la Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO

<http://biblioteca.clacso.edu.ar>

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO)

Conselho Latino-americano de Ciências Sociais (CLACSO)

Latin American Council of Social Sciences (CLACSO)

www.clacso.edu.ar



Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales
Conselho Latino-americano de Ciências Sociais
Latin American Council of Social Sciences



Nuevos roles de la biblioteca en la edición, difusión y acceso a recursos digitales



CLACSO - Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales

Jornada de Capacitación: Repositorios Institucionales Digitales

Ministerio Educación-BNM

Argentina, 10 de junio 2011





Red de Bibliotecas Virtuales de
Ciencias Sociales de America Latina y el Caribe
de la Red de Centros Miembros de CLACSO



CLACSO

284 centros de investigación
en 21 países de
América Latina y el Caribe

- 65% en universidades
- 30% ONG's de investigación
- 5% otros

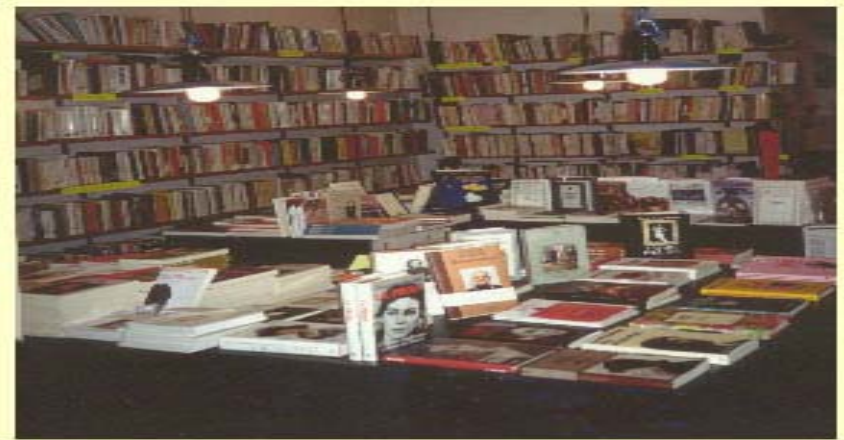


Formatos de Difusión de la Producción

- Artículos de revistas
- Documentos de trabajo
- Libros
- Informes
- Tesis
- Ponencias congresos
- Contenidos educativo
- Videos
- Registros de audio
- Programas de radio
- Fotos
- Contenidos en redes sociales, blogs, wikis, foros

Dificultades para la difusión de publicaciones impresas

- Tiradas muy reducidas
- Costo del correo
- Restricciones presupuestarias en bibliotecas que compran
- Usuario googlizado: texto completo en web



Publicaciones

Tendencias Internacionales

Edición impresa / edición digital / sólo digital

Colaboración edición/biblioteca para metadatos y distribución en acceso abierto

Políticas y mandatos de acceso abierto a los resultados de investigaciones financiadas con fondos públicos

Repositorios institucionales con producción de la institución

Licencias abiertas (ej. Creative Commons)

Indicadores de uso y crecimiento

Esto es un resumen fácilmente legible del [Texto Legal \(la licencia completa\)](#).

[Advertencia](#)

Usted es libre de:

Compartir - copiar, distribuir, ejecutar y comunicar públicamente la obra

Bajo las condiciones siguientes:



Atribución — Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciante (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o que apoyan el uso que hace de su obra).



No Comercial — No puede utilizar esta obra para fines comerciales.



Sin Obras Derivadas — No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

Entendiendo que:

Renuncia — Alguna de estas condiciones puede **no aplicarse** si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor

Dominio Público — Cuando la obra o alguno de sus elementos se halle en el **dominio público** según la ley vigente aplicable, esta situación no quedará afectada por la licencia.

Otros derechos — Los derechos siguientes no quedan afectados por la licencia de ninguna manera:

- Los derechos derivados de **usos legítimos** u otras limitaciones reconocidas por ley no se ven afectados por lo anterior.
- Los derechos **morales** del autor;
- Derechos que pueden ostentar otras personas sobre la propia obra o su uso, como por ejemplo **derechos de imagen** o de privacidad.

Aviso — Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar muy en claro los términos de la licencia de esta obra. La mejor forma de hacerlo es enlazar a esta página.

Contenidos digitales en la biblioteca tradicional



Fuente: (1) goodereader.com

(2) www.nytimes.com/roomfordebate

Publicaciones digitales en la biblioteca tradicional



- responder a demanda: 24x7 y acceso inmediato al texto completo
- incorporar creciente oferta de libros digitales:
menor costo compra y mantenimiento

Oferta desde página web de la biblioteca

- Textos digitales en acceso abierto

Ej.: Ministerio de Educación, Hispana, Proyecto Gutenberg, Internet Archive.

- Pago licencias colecciones digitales

Préstamo a domicilio

- E-libro para PC, tabletas, celular, etc.
- Préstamo lector + e-libro



Libros Electrónicos

Aquí encontrará libros editados en el espacio de la Universidad Nacional de Cuyo con acceso completo en formato PDF. Sus autores han autorizado expresamente destinar al acceso público sus producciones. Además, la Biblioteca Digital está bajo una licencia de [Creative Commons](#).

45 Objetos encontrados

Pág: 1 de 3 |< <<
>> >|

Libros Electrónicos

Matemática I - EGB3

Por: Adunka, Cristina

[Ver Ficha >](#)

Libros Electrónicos

Matemática II-EGB 3

Por: Adunka, Cristina

[Ver Ficha >](#)

Libros Electrónicos

Matemática I - Polimodal

Por: Adunka, Cristina

[Ver Ficha >](#)

// BUSCAR

Búsqueda General

Búsqueda por Tipo

Buscar

[opciones de búsqueda >](#)

// NAVEGAR

TEXTO ■

Revistas
Informes de investigación
Libros Electrónicos
Prod. Científica Académica
Prod. Científica Independiente
Tesis

VIDEO ▶

Archivos Audiovisuales (Entrevistas, Formación Académica, Documentales, Noticias Universitarias)
Microprogramas

AUDIO ●

Archivos Sonoros (Documentales)
Microprogramas sonoros

// DOSSIERS TEMÁTICOS

Sep 2010

Una filosofía para una nueva nación. A propósito de la edición del manuscrito de Luis José de la Peña, Lecciones de filosofía,

7  **ACTIVIDADES CON SOFTWARE LIBRE**



8  **HABLEMOS DEL SIDA EN LA ESCUELA**



9  **EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**



10  **ESCUELAS POR LA IDENTIDAD**



11  **NÚCLEOS DE APRENDIZAJES PRIORITARIOS**



12  **LA COMPUTADORA EN EL AULA**



13  **ACTIVIDADES CON CLIC**



14  **SOCORRISMO BÁSICO PARA ESCUELAS**



15  **APRENDIZAJE POR PROYECTOS EN TECNOLOGÍA**



16  **EDUCACIÓN DEL TRANSEÜNTE**



17 **PROPUESTAS INNOVADORAS PARA EL AULA**



18  **HABÍA UNA VEZ UN PAÍS... EN EL SUR**



19  **ESTUDIAR MEDIOS MASIVOS CON INTERNET**



20  **APRENDER TAMBIÉN CON EL MUNDIAL**



21  **ESTUDIAR CIENCIAS NATURALES**



22  **ESTUDIAR MATEMÁTICAS**

23  **ALFABETIZACIÓN CIENTÍFICA**

24  **EDUCACIÓN INICIAL**



Base de Datos RAEs

RED LATINOAMERICANA DE INFORMACION Y DOCUMENTACION EN EDUCACION

Elija un *Criterio de Búsqueda* y escriba el *Concepto*

Criterio de Búsqueda	Concepto de Búsqueda
Texto Completo	<input type="text"/>

Buscar



© 2006. Universidad Alberto Hurtado
Powered by WWWISIS

Fuente: <http://biblioteca.uahurtado.cl/ujah/reduc/catalogo.htm>



Search ERIC Collection

Search Term(s):

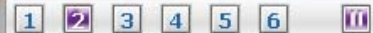
Search in: [Advanced Search](#)
[Thesaurus](#)
[Help](#)

Records added in the last month: **4399**



Share Your Work in ERIC

[>> Learn More](#)



About Our Collection

- [What's in the ERIC Collection](#)
Bibliographic records of education literature, plus a growing collection of full text
- [Journal List](#)
Alphabetical list covering 1966 to the present
- [Non-Journal Source List](#)
Alphabetical list covering non-journal sources
- [RSS Feeds](#)
Subscribe to high-interest content

ERIC Information

- [For Publishers](#)
Discover the benefits of indexing education-related materials in ERIC. Learn how your titles can be included.
- [For Authors](#)
Find out how individuals who hold copyright to their works can contribute papers, reports, and other materials to ERIC.
- [For Librarians](#)
Access information to support site linking, training, microfiche management, and more.
- [For Licensors](#)
Get information on licensing the ERIC Database and Thesaurus.

More About ERIC

- [ERIC Microfiche Digitization](#)
Help ERIC expand online access to documents currently available only in microfiche.
- [Support and Training Materials](#)
Learn how to search ERIC, use My ERIC, and get answers to our most frequently asked questions.
[Help](#)
[Tutorials](#)
[FAQs](#)

Find ERIC on...





Biblioteca Digital

Organización
dos Estados
Ibero-americanos
para a Educação,
a Ciência
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos
para la Educación,
la Ciencia
y la Cultura



Principal OEI | CAEU | Boletín de Novedades | Índice de Revistas | DSI | Suscripción | RSS Buscar

Servicio de Información y Documentación especializado en educación, ciencia, tecnología, sociedad e innovación (CTS+), y cultura en Iberoamérica. Integra todos los servicios de búsqueda y recuperación de información bibliográfica en soporte papel y en formato electrónico

Más información

@ Documentos electrónicos

Por Autores	Ir a Búsqueda por Autores	
Por Materias	Educación	Ciencia / Tecnología
	Cultura	Otros temas
Avanzada	Ir a Búsqueda Avanzada	

Recursos en Internet

Por Materias	Educación	Ciencia / Tecnología
	Cultura	Otros temas
Por Países	Países	Organismos

Otros recursos digitales

Bibliotecas	Revistas	Otros enlaces
Educación	Educación	Directorio de Ministerios
Ciencia y Tecnología	Ciencia y Tecnología	Otros recursos
Cultura	Cultura	
CC. Sociales y Humanidades	Otros temas	



CATÁLOGO DOCUMENTAL NOVEDADES en la Biblioteca Digital



Noticias Biblioteca Digital

Los mejores sistemas educativos del mundo: Un estudio de la consultora McKinsey & Company acerca de los sistemas educativos más exitosos del mundo

06
09

Un estudio de la consultora McKinsey & Company acerca de los

Fuente: www.oei.es/bibliotecadigital.php

necesidades

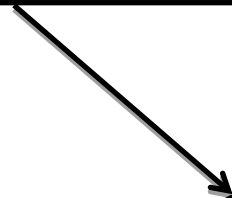


TICs

- Computadora /lectores
 - Acceso a Internet + banda ancha
- para:
- Biblioteca
 - Usuarios

COLECCIONES DIGITALES

- Colecciones gratuitas de publicaciones digitales
- Ofrecerlos como enlace desde la página de la biblioteca
- + suscripciones



COOPERACIÓN-REDES

- Colecciones digitales
- Capacitación

valor agregado por la biblioteca en la edición y difusión web de textos digitales

Calidad del texto digital

- Normas internacionales
- Metadatos
- Citación

Visibilidad y acceso web

- Metadatos y texto completo en biblioteca/repositorio digital
- Interoperabilidad internacional para multiplicar visibilidad
- Presencia en buscadores comerciales



manual de metodología de la inv

Buscar

Instant está desactivado ▼

Aproximadamente 1,040,000
resultados (0.41 segundos)

Búsqueda avanzada

Todo

Imágenes

Vídeos

Noticias

Más

Buscar en la Web

Buscar sólo páginas
en español

Páginas extranjeras
traducidas

Más herramientas

[PDF] [Manual de metodología.indb](#)

Formato de archivo: PDF/Adobe Acrobat - Vista rápida
de RBV de Ciencias

Manual de metodología ceso de **investigación**. Como es bien sabido, la **investigación en ciencias sociales** ha sufrido una lamentable involución en los ...
[bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/.../RSPrologo.pdf](#) - Similares

[Manual de metodología](#) - CLACSO - 17 Feb

de R Sautu - Citado por 20 - Artículos relacionados

Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los ...
[bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/.../metodo.html](#) - En caché - Similares

[Mostrar más resultados de clacso.org.ar](#)

[Manual de Metodología](#).(Descargar Libro) « La Historia Del Día

27 Oct 2009 ... **Manual de Metodología**. INDICE. Prólogo. Atilio A. Boron ... y la propuesta metodológica de proyectos de **investigación en ciencias sociales** ...
[lahistoriadeldia.wordpress.com/.../manual-de-metodologia-descargar-libro/](#) - En caché - Similares

[Metodología de la investigación](#)

Garza Mercado Ario, **Manual** de Técnicas de **Investigación** para Estudiantes de **Ciencias Sociales**, Editorial Colegio de México, Segunda Edición, México, 1970, ...
[html.rincondelvago.com/metodologia-de-la-investigacion_7.html](#) - En caché - Similares

otro resultado que se busca:

que el texto aparezca muy bien ranqueado en los buscadores

RED | INTERNET

- Multiplicidad de datos y posibilidades
- Ilusión de totalidad

Dificultad para encontrar lo
que se está buscando

MANEJO SUTIL de DATOS

Limitado:
manejados por
los autores

Enriquecido:
manejados por
los bibliotecarios

- Tema / Disciplina Específica
- Descriptores Geográficos
- País
- Año
- Tipo de Documento
- Idioma
- Resumen
- Editorial (nombre y ciudad)
- Extensión
- Identificadores
- otros...

- Nombre y Apellido del Autor
- Título de la obra
- Tema / Disciplina General

DISPONIBILIDAD <ORGANIZADA>



BASE de DATOS || CATALOGO



LEGITIMIDAD

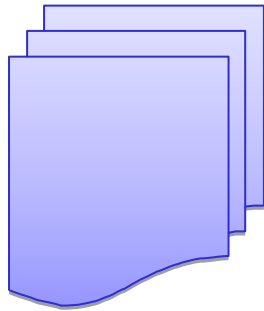
Dificultades y alternativas editoriales

- Limitaciones presupuestarias para edición
- Dificultades de distribución
- Circulación limitada

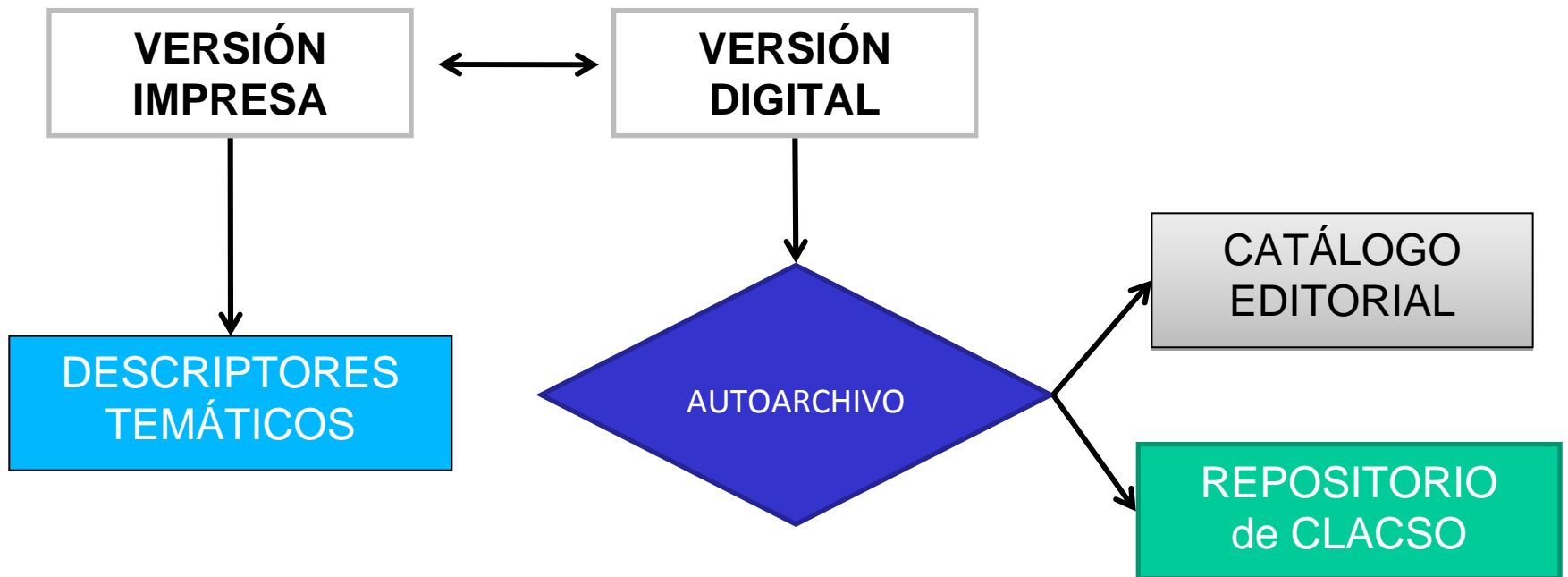
Acuerdos de coedición con editoriales especializadas y/o instituciones afines en diferentes países.

Producción de ediciones digitales

EDICIÓN <--> BIBLIOTECA



→ NORMAS EDITORIALES
(citas, referencias bibliográficas, etc.)



LIBROS
REVISTAS
ENCICLOPEDIAS
COLECCIONES

CATÁLOGO EDITORIAL





LIBROS
REVISTAS
ENCICLOPEDIAS
COLECCIONES
COLECCIONES

CATÁLOGO EDITORIAL

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales | Conselho Latino-americano de Ciências Sociais | Latin American Council of Social Sciences

Buscar por | |

Ordenar por

-
-
-

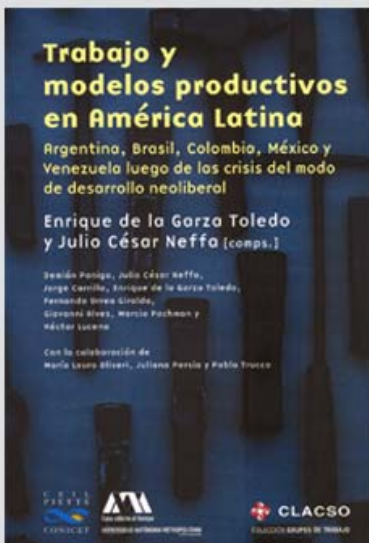
Descargue los textos completos

¿Dónde adquirir nuestros libros?

Publicaciones destacadas



Para descolonizar Occidente
Más allá del pensamiento abismal



Trabajo y modelos productivos en América Latina
Argentina, Brasil, Colombia, México y Venezuela luego de las crisis del modelo de desarrollo neoliberal

Enrique de la Garza Toledo. Julio César Neffa. [Compiladores]

Jorge Carrillo. Fernando Urréa Giraldo. Marcio Pochmann. Giovanni Alves. Francisco Luiz Corsi. Julio César Neffa. Enrique de la Garza Toledo. Héctor Lucena. [Autores de Capítulo]

Colección Grupos de Trabajo.

ISBN 978-987-1543-60-1

CLACSO, CEIL-PIETTE-CONICET, Casa Abierta al tiempo (Universidad Autónoma Metropolitana), Buenos Aires. Febrero de 2011

Los autores, miembros del Grupo de Trabajo de CLACSO: Trabajo, Empleo, Calificaciones Profesionales, Relaciones de Trabajo e Identidades Laborales, redactaron esta publicación como resultado de un Seminario realizado en la sede de CLACSO en Quito en noviembre de 2009 para discutir acerca de la permanencia de los ya existentes o la emergencia de nuevos modelos productivos. Los autores abordan el tema desde la economía, la sociología y las relaciones de trabajo, con diversas orientaciones teóricas, y recurren a la historia económica y social y a la ciencia política de una sociedad del modelo de desarrollo específico de cada país. El análisis partió de la crisis de los años setenta, el auge del neoliberalismo y su erosión al iniciarse el siglo XXI tratando de identificar los nuevos modelos productivos que estaban emergiendo en los grandes países de América Latina con diversas características: para consolidar el modo de producción capitalista en su nueva modalidad (son los casos de México y de Colombia); para intentar implantar un nuevo modelo productivo crítico de las políticas económicas neoliberales (son los casos de Brasil y de Argentina); o para tratar de crear un modelo socialista latinoamericano del siglo XXI (es el caso de Venezuela). En todos los casos siempre se necesitaba la intervención del Estado para consolidar los cambios introducidos, pero con un impacto muy diferente sobre las instituciones y las reglas que configuraban el uso y la reproducción de la fuerza de trabajo, es decir, de la relación salarial. La heterogeneidad estructural de América Latina se manifiesta en estos cinco casos nacionales, donde el dinamismo de sus economías, las rigideces estructurales y la emergencia de nuevos modelos de desarrollo siguen siendo un apasionado y permanente tema de investigación, cuyo abordaje constituyó el objetivo central del Grupo de Trabajo de CLACSO.

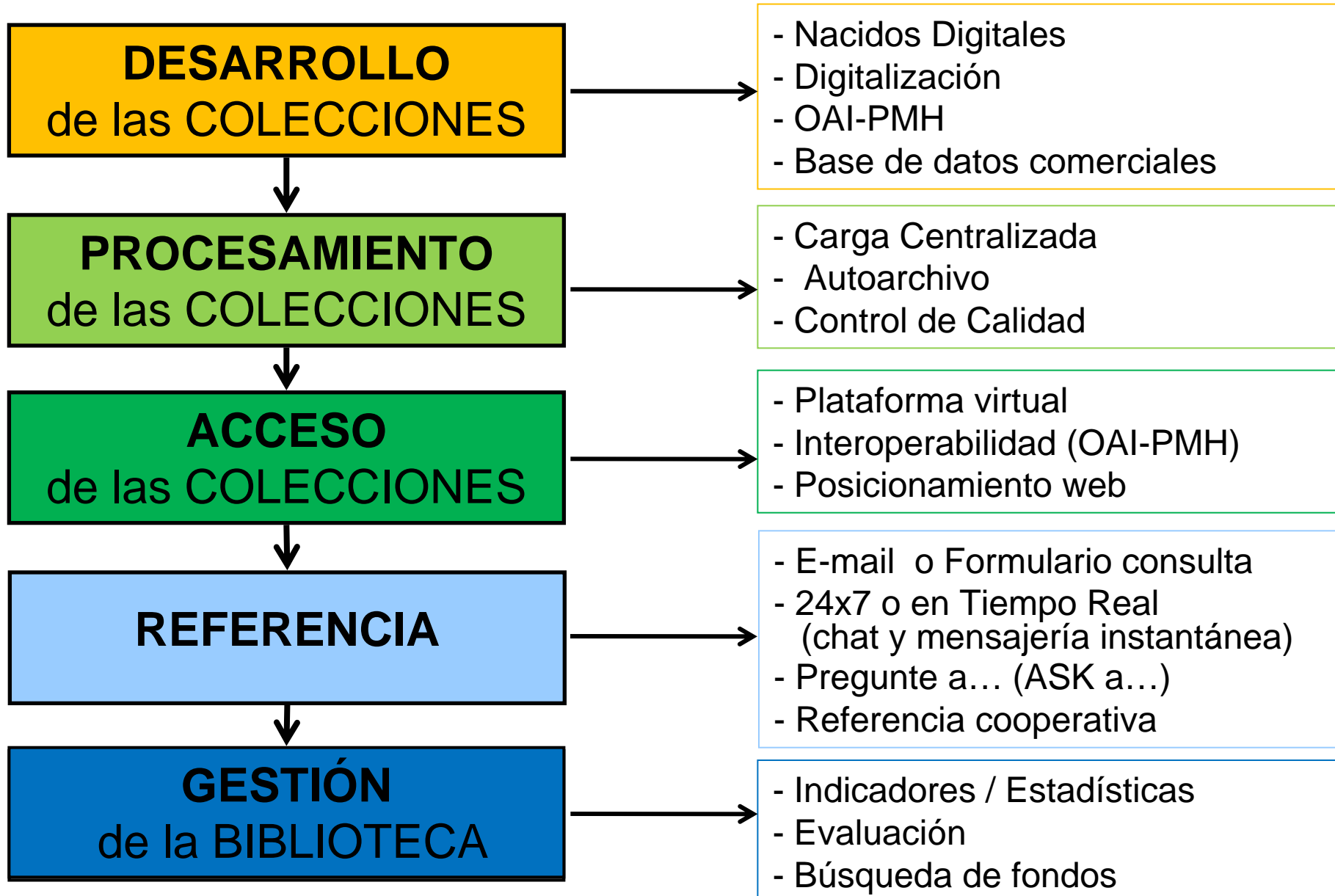
[Volver](#)

[Descargar texto completo](#)

Quiero Mi Repositorio Institucional...

- **Identificación de Contenidos, Autores y Usuarios:**
 - Productos científicos, institucionales y objetos de aprendizajes
 - Formato de los contenidos: textuales, visuales, sonoros y otros.
 - AUTORES (institución, investigadores, docentes, alumnos, etc.) y USUARIOS
- **Gestión de contenidos:**
 - Propiedad intelectual (Acceso abierto, mandatos, copyright y copyleft, etc.)
 - Digitalización y Preservación digital
 - Metadatos (distintos esquemas y normas)
 - Deposito y/o Autoarchivo. Controles de Calidad
 - Software (evaluación y elección del software, personalización, etc.)
 - Interoperabilidad (OAI-PMH, OAI-ORE, Directrices, Proveedores de datos y servicios)
- **Recursos Humanos**
- **Estadísticas / Indicadores**
- **Estrategia, marketing y promoción del Repositorio Digital**
- **Integración con otros servicios de la Biblioteca:**
 - OPAC, Sistema de Reservas, Préstamo interbibliotecario, etc.

VIRTUALIZANDO ROLES-COMPETENCIAS



Colección Digital de CLACSO

OBJETIVO:

Acceso y visibilidad a los resultados de las investigaciones de la red CLACSO.

PRODUCTOS:

- Colección digital interoperable
- Motor de búsqueda por metadatos (autor, título y temas) y a texto completo
- Actualización por OAI-PMH y/o Autoarchivo
- Estadísticas de crecimiento y uso de las colecciones digitales
- Alojamiento web de documentos y asignación de URL fija.
- Acceso abierto a bibliografía actualizada de Ciencias Sociales en América Latina y El Caribe

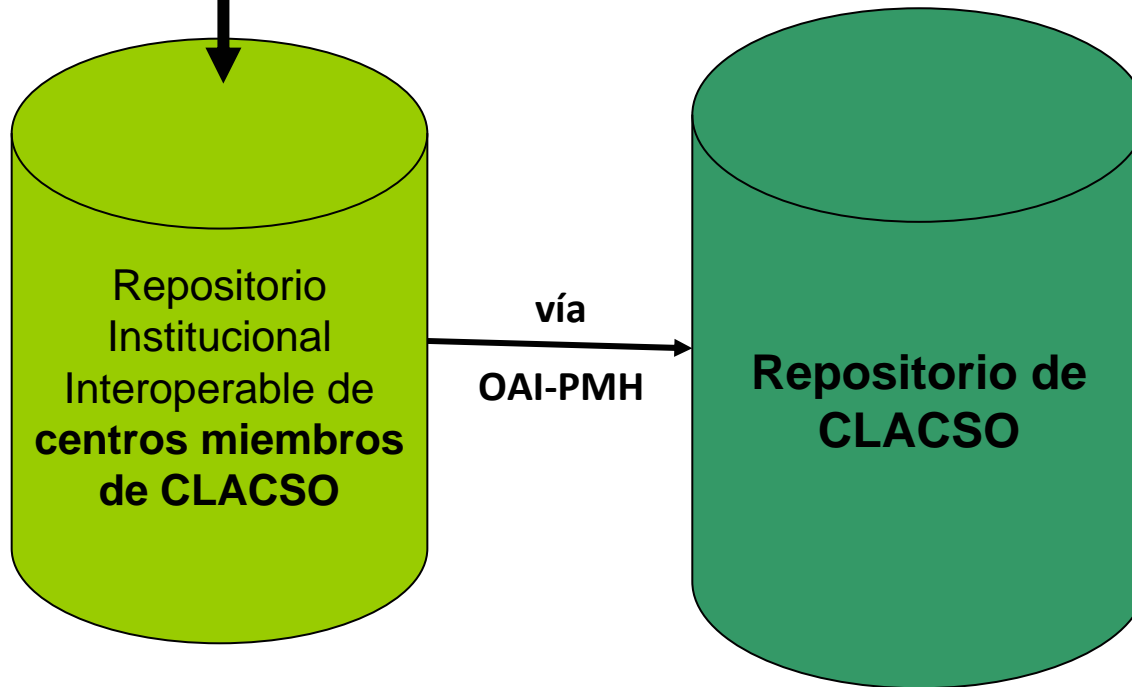
ENLACE: <http://sala.clacso.edu.ar/gsd/cgi-bin/library>

Creación y/o Actualización de colecciones digitales en CLACSO: alternativas para centros miembros

- (1) Centros miembros que ya poseen un repositorio institucional interoperable:** sus colecciones digitales pueden ser importadas (mediante harvesting) a la Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO
- (2) Centros miembros que no poseen un repositorio institucional:** pueden depositar y/o autoarchivar (vía web) su producción en la Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO
- (3) Centros miembros que poseen revistas de investigación científica arbitradas (con revisión por pares):** pueden tener una colección digital en el Portal de Revistas CLACSO-Redalyc

Centros Miembros de CLACSO

alternativa (1)



alternativa (1)

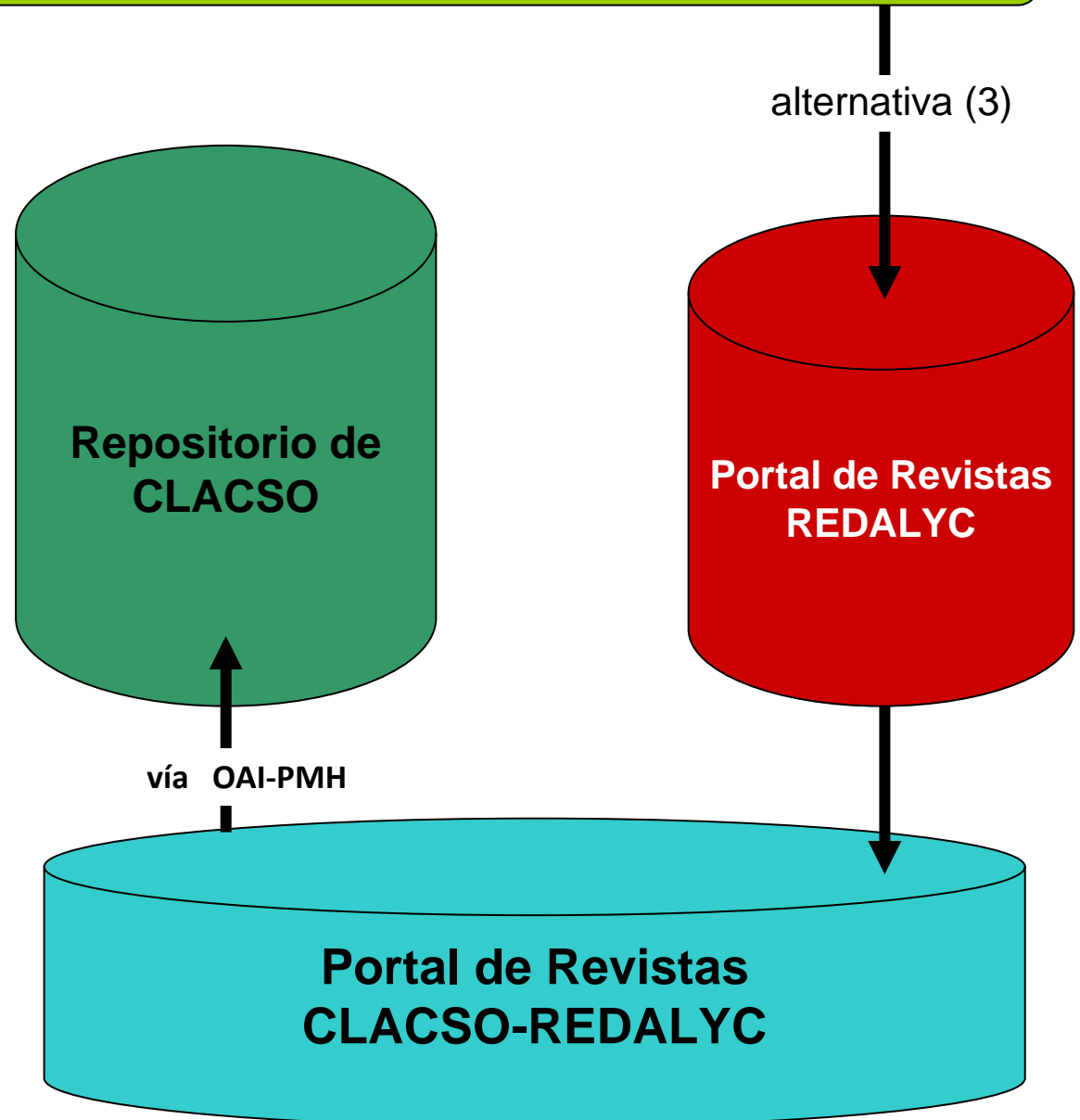
Centros Miembros de CLACSO

alternativa (2)



alternativa (2)

Centros Miembros de CLACSO



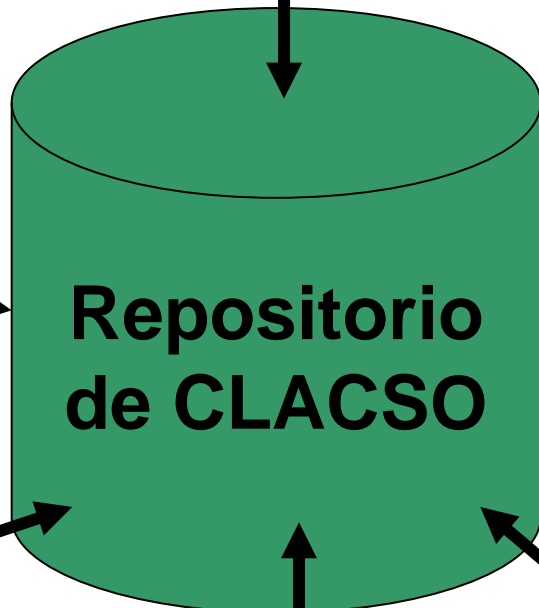
alternativa (3)

Centros Miembros de CLACSO

alternativa (1)



alternativa (2)



alternativa (3)



vía OAI-PMH

consultas vía web

vía OAI-PMH

vía OAI-PMH

USUARIOS

- alumnos
- docentes
- investigadores
- actores sociales
- centros miembros

REPOSITORIOS INSTITUCIONALES o DIRECTORIOS de REPOSITORIOS

- a nivel Nacional, Regional e Internacional
- Centros Miembros

Portal de Revistas CLACSO-REDALYC

Sistema de Autoarchivo

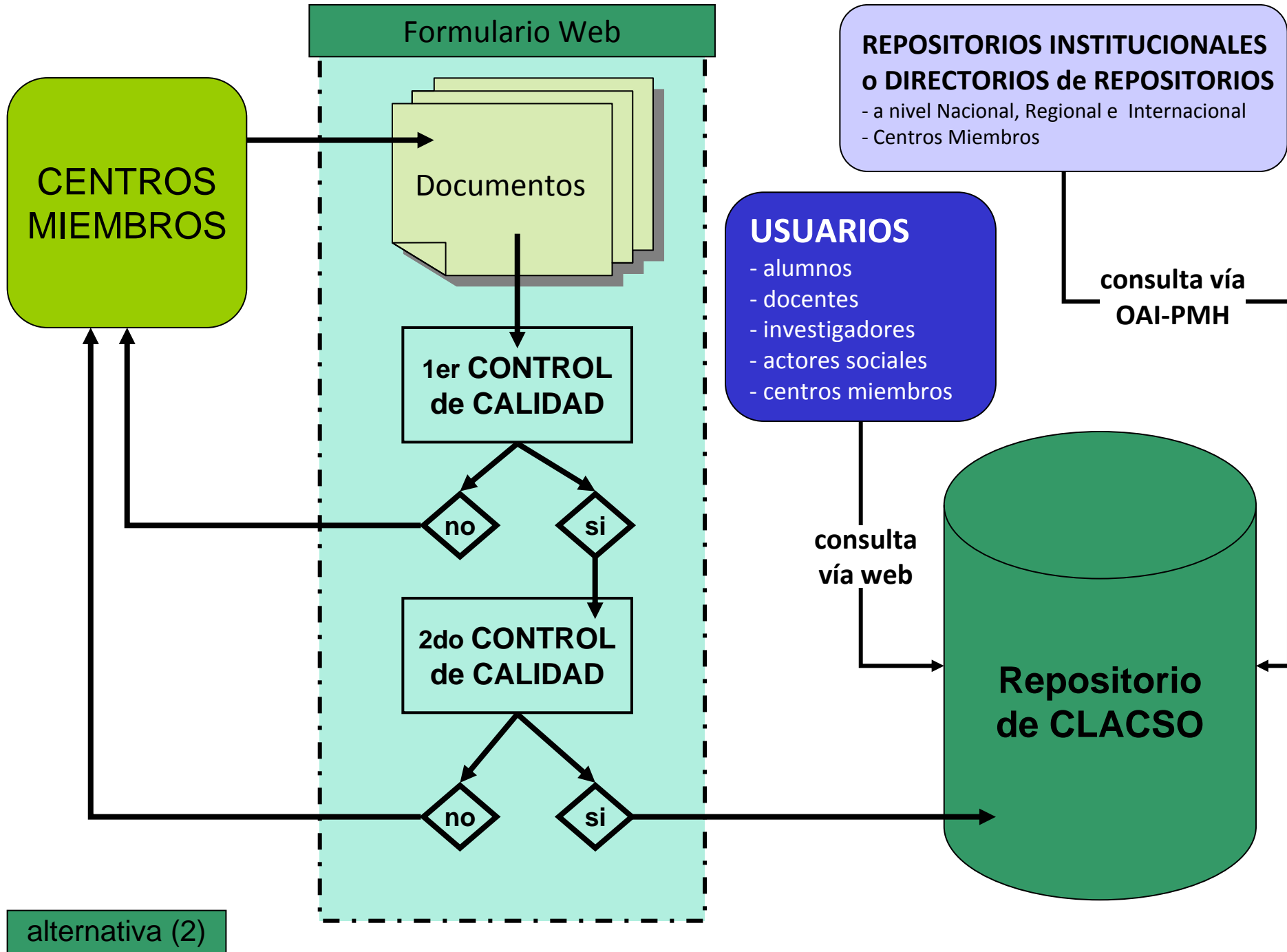
OBJETIVO:

Para lograr consolidar procesos y plataformas de trabajo colaborativos para la difusión de la producción de la red CLACSO se desarrolló un sistema de autoarchivo. Cada Centro Miembro y Programa de CLACSO participa en la incorporación de sus propios objetos digitales. De esta manera se busca incrementar el compromiso en dar mayor acceso y visibilidad a su producción en la Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO.

PRODUCTOS:

- **Gestión de usuarios**
- **Formulario web:** metadatos, listado unificado de descriptores, video, etc.
- **Control de calidad – Flujo de trabajo (workflow)**
- **Estadísticas de crecimiento de las colecciones digitales**

ENLACE: <http://www.biblioteca.clacso.edu.ar/centrosmiembros/>



Bibliotecas Virtuales de CLACSO en números

189 colecciones digitales de Ciencias Sociales
en América Latina y El Caribe

25.000 objetos digitales en acceso abierto

1.200.000 promedio mensual de consultas recibidas
durante el 2010

Ofrezca este servicio desde su sitio web



MUCHAS GRACIAS !!!!

Consultas: biblioteca@clacso.edu.ar

Equipo Área Producción Editorial y Web

- Lucas Sablich
- Marcelo Giardino
- Juan Acerbi
- Sebastián Higa
- Alejandro Cipolloni
- Gabriela Porta

Equipo Coordinador Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO

- Dominique Babini
- Fernando Ariel López
- Jessica González
- Flavia Medici

CLACSO – CONSEJO LATINOAMERICANO DE CIENCIAS SOCIALES

Nuevos roles de la biblioteca en la edición, difusión y acceso al libro académico y científico digital
a cargo del equipo de la Red de Bibliotecas Virtuales y el área Editorial & Contenidos Web de CLACSO,
Dominique Babini, Lucas Sablich y Fernando Ariel López

Dominique Babini



Coordinadora del repositorio institucional del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales CLACSO (www.biblioteca.clacso.edu.ar). Miembro de: Comité Científico Asesor de REDALYC; Comité Expertos del Sistema Nacional de Repositorios Digitales en Ciencia y Tecnología de Argentina; Comunidad Latinoamericana de Bibliotecas y Repositorios Digitales; Comité Información y Documentación del Consejo Internacional de Ciencias Sociales; Comité Editorial "Information Development" (Sage); Comisión Directiva de la Asociación de Redes de Información RECIARIA. Autora de contribuciones en libros y revistas científicas nacionales e internacionales, miembro de jurados de maestría.

Doctorado en ciencia política (tesis: política nacional de información, USAL) y posgrado en documentación (UBA). Contacto: dasbabini@gmail.com

Fernando Ariel López



Cursando la Maestría en Bibliotecas y Servicios de Información Digital (en la Universidad Carlos III de Madrid). Licenciado en Bibliotecología y Ciencias de la Información con orientación en Tecnología de la Información (Universidad de Buenos Aires). Responsable de la Plataforma y colecciones de la Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO. Integrante de: Comité Expertos del Sistema Nacional de Repositorios Digitales en Ciencia y Tecnología de Argentina; Comunidad Latinoamericana de Bibliotecas y Repositorios Digitales; Comisión de Nuevas Tecnologías de la Asociación de Redes de Información RECIARIA y Comité Asesor del Grupo Regional para América Latina y El Caribe del software libre Greenstone. Contacto: fernando@clacso.edu.ar

Lucas Ezequiel Sablich



Posgrado en Gestión cultural y comunicación en FLACSO Argentina. Editor graduado en la Facultad de Filosofía y Letras (UBA). Responsable editorial del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO). Secretario de redacción de la revista *Crítica y emancipación*. Se ha desempeñado como editor *free lance* en numerosas editoriales, tanto académicas como comerciales. Ha trabajado como librero, entre otros espacios, en la Librería del Centro Julio Cortázar, en el Centro Cultural de la Cooperación.

Contacto: lucas@clacso.edu.ar

Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO

www.biblioteca.clacso.edu.ar

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO)

Av. Callao 875, 3ro. E, (C1023 AAB) Buenos Aires, Argentina

Tel.: (54-11) 4814-2301/4811-6588 int. 2800 Fax: (54-11) 4812-8459