

## Zacualpan, primer Real de Minas\*

Marcelino Castillo Nechar

**L**os hechos históricos no son hechos sin más, están teñidos de humanidad, esto es, de problematización. Los hechos históricos tampoco son el resultado de otros hechos, al menos no de la manera rigurosa como lo concibe el mundo de la mecánica; son producto de una voluntad singular, capaz de regir, dentro de ciertos límites, su progreso o su fatalidad. En este sentido, el hecho histórico es por sí mismo y en sí mismo una unidad irreductible a otras.

Un *hecho histórico* no es la suma de los llamados factores de la historia, sino una *realidad indisoluble*. Las circunstancias históricas explican nuestro carácter en la medida que nuestro carácter también las explica a ellas. Quizá este sea un elemento importante en la *noción de identidad*, en función de que todo hombre, protagonista de un hecho histórico, al servirse de las circunstancias las convierte en materia plástica y se funde en ellas; al esculpir las se esculpe y se identifica.

La Universidad Autónoma del Estado de México, a través de su Programa de Investigación Cultural, aplicado por la Coordinación General de Difusión Cultural, establece como una función sustantiva en este campo difundir las diversas manifestaciones del conocimiento, tales como el humanismo, el arte, la ciencia y la tecnología, que son también formas de expresión cultural de la sociedad, para lo cual se ha marcado rescatar, investigar y preservar las culturas populares y étnicas concentradas en el Estado de México y regiones colindantes, así como su importante acervo histórico, a fin de coadyuvar al fortalecimiento del ideal cultural de la

región y de su identidad.

Por tal motivo *Zacualpan, primer Real de Minas (Ensayo histórico sobre Zacualpan de Coahuilco y el Real de Minas de Zacualpan)*, de Raúl Estrada Carrión, constituye, sin lugar a dudas, un testimonio valioso de un hecho histórico trascendente para esta región del Estado de México y sus habitantes; siendo así, el Programa de Investigación Cultural de nuestra universidad, conjuntamente con el Programa Editorial, se abocaron a la tarea de revisar el documento, con la participación de su autor, para su edición y publicación. Cabe señalar el entusiasmo e interés puesto por Virginia B. de Barrios para alcanzar este logro.

Antes de reseñar la riqueza que guarda este libro, no quisiera obviar un proceso de investigación que, aparentemente, se concibe fácil, pero que entrañó una labor ardua y pletórica de conocimientos, sorpresas y nuevas amistades.

Mi primer contacto con Zacualpan fueron dos tomos de más de 500 cuartillas, que me fueron entregados para su revisión y dictaminación, y sobre los cuales, al comentarlos con el Coordinador General de Difusión Cultural, Armando Guadarrama Garduño, le informé que se trataba de una excelente investigación, que requería, en términos generales, afinarse para hacer una publicación lo suficiente asequible al lector. A este primer encuentro le siguieron diversas visitas al lugar para entrevistarnos con el ingeniero Estrada Carrión, recorrer lugares, contactar con informantes claves, tomar fotografía, recavar testimonios, allegarnos documentación y archivos particulares, entre tantas otras actividades que emprendimos.



Marcelino Castillo Nechar. Maestro en Investigación Turística. Responsable del Programa de Investigación Cultural de la UAEM.

\* Texto leído en Zacualpan, Estado de México, el 9 de diciembre de 1995.



Con motivo de la evangelización, al pueblo indio de Zacualpan de Coahuixco lo rebautizaron con el nombre de San Juan Bautista Zacualpan; mientras que al Real se le denominó con un larguísimo nombre: *Real de Minas de la Purísima Concepción de Tlaxpampa de las Minas de Zacualpan*.

El tercer apartado presenta un panorama de la minería en Zacualpan a partir del siglo XVI y hasta el siglo XX, en el que se observan los altibajos de la minería novohispánica y su incidencia, particularmente en Zacualpan. Por ejemplo, después de la fundación del Real de Minas, las obras mineras en sus asientos fueron solamente a cielo abierto y su extensión a lo largo de la veta estaba limitada por el ancho de la misma; ancho que sólo en contadas vetas era mayor de un metro. La profundidad de estos tajos casi nunca sobrepasó los 50 metros, a partir del crestón, pues el nivel de las aguas freáticas impedía su ahonde.

Estas obras mineras de un solo tipo se debieron a la incapacidad e incompetencia de los españoles para los trabajos mineros, pues no sabían nada al respecto; entre ellos habría, si acaso, uno que otro lavador de estaño y más escasos eran los lavadores de oro. El título de *minero* que se adjudicaron los españoles a partir de la Colonia y después, significaba lisa y llanamente *dueño de minas*, y en ningún caso significó *experto*.

No sólo para el Real de Zacualpan sino para toda la minería novohispánica, el siglo XVII fue un periodo de crisis; el valor de la plata respecto al oro bajó, los costos, tanto de la mano de obra como de los abastos mineros, subieron, y el insuficiente abasto de mercurio para el proceso de amalgamación disminuyó dichos procesos.

En el siglo XVIII, la renovación minera fue encabezada por el ilustre don Joaquín Velázquez de Cárdenas y Reynoso, quien, ante los graves problemas de la minería novohispana, encontró soluciones pragmáticas, como la fundación de un colegio metálico y un tribunal de minería y el financiamiento de diversas instituciones y empresas.

Un personaje particularmente importante para la revitalización de las minas de Zacualpan, fue don José de la Borda, quien se distinguió como un promotor conspicuo de esta labor, aunque se dice era un hombre cruel y sin escrúpulos tratándose de negocios de minas.

Para el siglo XIX, con la guerra de Independencia el real se despobló, cayendo la labor minera. A principios del siglo XX, fluyó capital norteamericano, formándose múltiples compañías mineras en Zacualpan, con lo que se logró pequeñas bonanzas entre 1912-1913. Quizá hasta la década de los 30 hubo nuevamente logros de la minería en este Real, apoyados en los adelantos técnicos de la época (preparación mecánica de minerales, trituración en quebradores, molinos de tubo, etcétera).

Seguramente será de gran interés para el lector descubrir esta riqueza que guarda Zacualpan y los muchos datos plasmados en este documento, que, por cuestiones de tiempo, no hemos podido mencionar. Finalmente, resta decir que la importancia de este ensayo, más allá de la ardua y exhaustiva revisión de fuentes diversas que realizó el autor, radica en la aportación que el ingeniero Raúl Estrada Carrión hace, como resultado de una vida dedicada a la minería; esfuerzo y sapiencia conjuntados para constituir de este libro en un rescate del legado histórico-cultural, de lo que se congratula la Universidad Autónoma del Estado de México, felicitando al autor.Δ



Raúl Estrada Carrión, *Zacualpan, primer Real de Minas*, UAEM, Toluca, 1995, 202 pp. [Programa de Investigación Cultural].