

**Lehrstuhl für Didaktik der Deutschen
Sprache und Literatur
Universität Augsburg**

Jahresbericht 2004

Personal

Lehrstuhlinhaber Prof. Dr. **Kaspar H. Spinner**
Akademische Direktorin Dr. **Christine Köppert**
Akademischer Direktor Dr. **Kunibert Baldauf** (bis Frühjahr 2004, im Sommersemester 2005 Lehrbeauftragter))
Wissenschaftliche Assistentin Dr. **Gabriele Gien** (ab 1.Sept. Lehrkraft für besondere Aufgaben mit halber Stelle)
Teilabgeordnete Lehrerin Dr. **Ute Spiegel**
Wissenschaftlicher Mitarbeiter **Markus Schmelz** (ab Wintersemester, halbe Stelle)
Wissenschaftliche Mitarbeiterin **Michaela Skarke** (ab Wintersemester, halbe Stelle)
Wissenschaftliche Mitarbeiterin Dr. **Anja Ballis** (ab Wintersemester, vorher Lehrbeauftragte)
Wissenschaftlicher Assistent Dr. **Klaus Metzger** (ab Wintersemester Lehrbeauftragter)
Lehrbeauftragte **Sabine Pfäfflin**
Sekretärin **Ulla Zink**

2004 ist ein Jahr des personellen Wechsels gewesen: ADir Dr Kunibert Baldauf ist in den Ruhestand getreten, Dr. Klaus Metzger ist nach der Promotion an die Schule zurückgekehrt und hat die Stelle eines Seminarrektors übernommen. Er bleibt dem Lehrstuhl noch als Lehrbeauftragter und als Betreuer der Homepage erhalten. Die Mitarbeiterstellen sind mit Michaela Skarke und Markus Schmelz (jeweils mit halber Stelle) und mit Dr. Anja Ballis besetzt. Dadurch, dass Michaela Skarke und Markus Schmelz und seit Sept. 2004 auch Dr. Gabriele Gien mit halber Stelle an der Schule arbeiten, ist der Lehrstuhl so eng wie noch nie mit der Praxis verzahnt.

Studentenzahlen

Der Lehrstuhl betreut (Stand 16.12.04):

289 Studierende für das Lehramt an Grundschulen, Deutsch nicht vertieft
48 Studierende für das Lehramt an Hauptschulen, Deutsch nicht vertieft
716 Studierende Deutsch 1/3-Fach Grundschule
84 Studierende Deutsch 1/3-Fach Hauptschule
292 Studierende für das Lehramt an Realschulen
447 Studierende für das Lehramt an Gymnasien

1876 Lehramtsstudierende insgesamt in Deutschdidaktik (Steigerung um mehr als 14 % im Vergleich zum Vorjahr).

Darüber hinaus ist der Lehrstuhl am Magisterstudiengang Germanistik beteiligt und bietet Rhetorikworkshops für Hörer aller Fakultäten, für das Graduiertenkolleg „Wissensfelder der Neuzeit“ und für den wissenschaftlichen Nachwuchs an. Ferner hat der Lehrstuhlinhaber an den interdisziplinären Ringvorlesungen „Theorien der Literatur“ und „Märchen und Märchenforschung“ mitgewirkt.

Schwerpunkt im Jahr 2003

Bildungsstandards

Die Erstellung und Verabschiedung bundeseinheitlicher Bildungsstandards im Jahr 2004 hat auch die Augsburger Deutschdidaktik in Anspruch genommen. Beratung bei der Formulierung der Standards und kritische Auseinandersetzung auf Fachtagungen und in Publikationen sind in diesem Zusammenhang zu nennen.

Drittmittelprojekt

Förderunterricht für Kinder und Jugendliche mit Migrationshintergrund.

Drittmittelgeber: Mercator-Stiftung Duisburg

Weitere Sponsoren: IHK Schwaben, Augusta Bank Augsburg, Stadtsparkasse Augsburg, Globana Stiftung Augsburg, Weltbild Verlag Augsburg, Cornelsen Verlag Berlin

Fördersumme (für 3 Jahre): ca 170.000 Euro.

Kooperationspartner: Lehrstuhl für Deutsche Philologie unter besonderer Berücksichtigung des Deutschen als Zweitsprache und der Didaktik des Deutschen als Zweitsprache an der Universität Augsburg, Ausbildungsinitiative Ausländische Unternehmer e.V., Stadtjugendring Augsburg, Verein „Tür an Tür“, Volkshochschule Augsburg

Beteiligte Schulen: Hauptschule Herrenbach, Kerschensteiner Volksschule, Löweneck Volksschule, St.-Georg-Volksschule, Agnes-Bernauer-Realschule, Bert-Brecht-Realschule, Holbein-Gymnasium, Rudolf-Diesel-Gymnasium (alle Augsburg), Paul-Klee-Gymnasium (Gersthofen)

Organisation: Dr. Anja Ballis

Leitung: Dr. Anja Ballis, Prof. Dr. Kaspar H.Spinner

Funktionen in der akademischen Selbstverwaltung und Mitgliedschaften in universitären Arbeitsgruppen

G. Gien:

- Mitglied in der Arbeitsgruppe „Ästhetische Bildung“ im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre

K. Metzger:

- Mitglied im Senatsausschuss für Informationsverarbeitung (bis September 2004)
- Mitglied in der Arbeitsgruppe „Ästhetische Bildung“ im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre (bis September 2004)

C. Köppert:

- Mitglied in der Arbeitsgruppe „Ästhetische Bildung“ im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre

K. H. Spinner:

- Mitglied in der Fakultätskommission für Lehre und Studium
- Mitglied in der Fakultätskommission für Haushalt und Forschung
- Mitglied im Fachbereichsrat der Philologisch-Historischen Fakultät (ab Herbst 2004)
- Mitglied im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre
- Leiter der Arbeitsgruppe „Ästhetische Bildung“ im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre
- Mitglied in der Forschergruppe „Didaktische Innovationen“ im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre
- Mitglied in der Berufungskommission „Lehrstuhl für Didaktik des Französischen“

Außeruniversitäre wissenschaftliche und bildungspolitische Funktionen

C. Köppert:

- Mitglied im „Arbeitskreis für fächerübergreifenden Unterricht“

G. Gien:

- Mitglied in der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur in Volkach am Main
- Leitung des Projektes Kinderkultur

K. Metzger:

- Mitherausgeber der „LehrerBücherei: Grundschule“ (Cornelsen Verlag Berlin)
- Mitarbeiter am DFG-geförderten Projekt „Deutsch mit System - Software für die Sekundarstufe I“ (Klett Verlag)
- Kreisvorstandsmitglied und Delegierter des BLLV auf Landes- und Bezirksebene, Mitwirkung an Veranstaltungen zur Reform der Lehrerbildung in Bayern
- Lesebeauftragter des BLLV-Kreisverbandes Augsburg-Land

K. H. Spinner:

- Wissenschaftliches Mitglied mit Gaststatus im gemeinsamen Beirat PISA 2000, PISA 2003 und DESI
- Mitglied im „Beirat zur Reform der Lehrerbildung“ an der Universität Dortmund
- Wissenschaftlicher Berater beim FuN-Kolleg „Lehr- und Lernprozesse bei der Ausbildung und Entwicklung der Lese- und Schreibfähigkeit“

in der Primarstufe“, Päd. Hochschulen Ludwigsburg und Schwäbisch-Gmünd

Ehrungen

Verleihung des Erhard-Friedrich-Preises für Deutschdidaktik an Prof. Dr. K.H. Spinner am 27 September 2004

Vorträge an Hochschulen/an wissenschaftlichen Tagungen (chronologisch)

K. Metzger/K. H. Spinner: Filmen und Verfilmen. Tagung der bayerischen Deutschdidaktiker Augsburg 23.01.2004

Ch. Köppert: Film und ästhetische Bildung, aufgezeigt an Caroline Links „Jenseits der Stille“. Tagung der bayerischen Deutschdidaktiker Augsburg 23.01.2004

K.H. Spinner: Höreraktivierung beim Vorlesen und Erzählstruktur. Freie Universität Berlin 19.02.2004

K.H. Spinner: Grundsatzreferat zum Stand in der Deutschdidaktik. Expertengespräch: Fachbezogene Kompetenzen – Lernprogression – Operationalisierbarkeit. Fulda 19.03.2004

K.H. Spinner: Produktive Verfahren mit kinderliterarischen Texten auf Grund von Neuerscheinungen. Eötvös Loránd Universität Budapest 21.05.2004

K.H. Spinner: Ästhetische Bildung im interdisziplinären Kontext. Universität Paderborn 2.06.2004

G. Gien: Kinder auf dem Weg zur Schriftkultur. Vor welchen Aufgaben steht der Deutschunterricht der Grundschule heute? Universität Leipzig 16. Juli 2004

G. Gien: „In Liebe - deine Rosi!“ Schreiben in neuen Kontexten. Universität Koblenz 29. Juli 2004

K.H. Spinner: Der standardisierte Schüler. Symposium Deutschdidaktik, Universität Lüneburg 27.09.2004

Lehrerfortbildung (chronologisch)

U. Spiegel: Elternabend zum Übertritt von der Grundschule an weiterführende Schulen. VS Kissing 12.01.2004

G. Gien: Schlüsselkompetenzen für den Übertritt in das Gymnasium. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 15.1.2004

K.H. Spinner: Fehlende Väter. Ein Thema der Kinder- und Jugendliteratur. Pädagogisches Institut München 19.01.2004

G. Gien: Lernen mit Kindern. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 22.1.2004

G. Gien: Erzählwerkstatt im integrativen Unterricht. Universität München (Lehrstuhl Grundschuldidaktik) 26.1.2004

K.H. Spinner: Bildung und Beruf für Mädchen in der Kinder- und Jugendliteratur. Regionale Fortbildung Bezirk Schwaben „100 Jahre Frauenstudium in Bayern“, Augsburg 26.01.2004

G. Gien: Kreativer Umgang mit Gedichten. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 27.1.2004

K.H. Spinner: Leseförderung mit Kinder- und Jugendbüchern. Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung Dillingen 28.01.2004

G. Gien: Lernen mit Kindern. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 18.2.2004

U. Spiegel: Lese-Rechtschreibschwäche – Fördermöglichkeiten. Vortrag für Lehrer und Eltern an der VS Augsburg Hochzoll-Süd 9.02.2004

Ch. Köppert: Die Erzählung im Deutschunterricht. Pädagogisches Institut München. 19.02.2004

G. Gien: Aktuelle Kinder- und Jugendliteratur für Grund- und Hauptschule. Schulinterne Fortbildung. München 1.3.2004

K.H. Spinner: Leseförderung und literarisches Lernen in der Unterstufe des Gymnasiums. Regionale Lehrerfortbildung Vilsbiburg 4.03.04

G. Gien: Sprechen- und Gespräche führen. Umsetzung des neuen Lehrplans. Fortbildung für Studenten und Lehrer im Rahmen eines integrativen Blockseminars an der Universität München. München 4.-5.3.2004

K.H. Spinner: Produktive Verfahren im Deutschunterricht. Institut für schulische Fortbildung und schulpsychologische Beratung. Speyer 9.03.2004

G. Gien: Ästhetische Bildung in der Grundschule. Augsburg 10.3.2004

G. Gien: Produktive Verfahren im Deutschunterricht. Schulinterne Fortbildung. Eberberg 18.3.2004

K.H. Spinner: Neuere didaktische Ansätze im Literaturunterricht. MB-Fachtagung für Fachbetreuer Deutsch an Fachoberschulen und Berufsoberschulen. Augsburg 22.03.2004

K.H. Spinner: Perspektiven eines zeitgemäßen Unterrichts im Lernbereich Lesen/Literatur. Dienstbesprechung für Schulleiter, Staatliches Schulamt Miesbach. Weyarn 31.03.04

K.H. Spinner: Zeitgemäßer Lese- und Literaturunterricht. Lokale Lehrerfortbildung Fürstfeldbruck 1.04.04

G. Gien: Schlüsselkompetenzen für das Gymnasium. Vortrag für Eltern. Augsburg 27.4. 2004

K.H. Spinner: Literarisches Lernen, Lesekompetenz und das Angebot der Kinder- und Jugendliteratur. Symposium Zukunft Lesen in Basel 12.05.04

G. Gien: Lyrikwerkstatt. Lehrerfortbildung für Netzwerk München Ost. München 17.5.2004

G. Gien: Schlüsselkompetenzen für den Übertritt ins Gymnasium. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 18.5.2004

G. Gien: Kreatives Schreiben. Lehrerfortbildung für München-Land. München 26.5.2004

G. Gien: Teamwork Schulen und Theater. Theater Augsburg. Augsburg 16.6.2004

G. Gien: Lernen lernen mit Kindern. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 17.6.2004

G. Gien: Projektideen für die Grundschule. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 22.6.2004

G. Gien: Kreatives Schreiben. Lehrerfortbildung für München-Stadt. München 26.6.2004

G. Gien: Kreativer Umgang mit Märchen. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 27.6.2004

G. Gien: Schreiben im Zoo. Fortbildung für Referendare und LehrerInnen. Augsburg 5.7.2004

Ch. Köppert: Fördern der Überarbeitungsfähigkeit von Schüler(inne)n im Rahmen der Schreibdidaktik. Beratung von Deutschlehrern an Gymnasien in Augsburg, mehrere Termine von Sept. bis Nov. 2004

K.H. Spinner: Jugendliteratur in der Mittelstufe. Schulinterne Fortbildung Gymnasium Krumbach 7.10.2004

G. Gien: Schreiben zu Bildern. Fortbildung in der Pinakothek der Moderne. München 12.10.2004

K.H. Spinner: Die ästhetische Erziehung im Deutschunterricht. Pädagogisches Institut für die deutsche Sprachgruppe Bozen. Tramin 14.-15.10.2004

K.H. Spinner: Vorbereitungskurs Wettbewerb MS-OS Fachdidaktik Deutsch. Deutsches Schulamt Bozen. Tramin 16.10.2004

G. Gien: Kreatives Schreiben. Lehrerfortbildung für mehrere Schulen in der Wittelsbacher VS. Augsburg 18.10. 2004

U. Spiegel: Rechtschreibunterricht in der Grundschule. Lehrerfortbildung in der VS Stätzing 18.10.2004

K.H. Spinner: Didaktik der praktischen Rhetorik. Reden – Sprechen – Präsentieren im Deutschunterricht am Beispiel von Texten der Kinder- und Jugendliteratur. Akademie Schloss Rotenfels 25.10.2004

K.H. Spinner: Neues Lernen im Umgang mit Literatur: Produktive Verfahren. Mitarbeitertagung aller Landerziehungsheime in Jena 5.11.2004

G. Gien: Kreativer Umgang mit Märchen. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 16.11.2004 (Wiederholung vom 27.6.)

G. Gien: Kreativer Umgang mit Sachtexten. Lehrerfortbildung GS Unterschleißheim. München 8.12.2004

2. Ausbildungsphase (Angebote für Referendare und Seminarrektor/innen)

K.H. Spinner: Seminarsitzung mit Hauptschulreferendaren. Stätzing 23.03.04

G. Gien: s. oben, Angebote vom 15.1., 22.1., 18.2., 18.5., 17.6., 22.6., 27.6., 5.7., 16.11.2004

Weitere Bildungsangebote

K.H. Spinner: Festvortrag zur Eröffnung der Schülerbücherei. Theresia-Gerhardinger-Grundschule Friedberg 10.11.2004

K.H.S pinner: Essen und Trinken in Grimms Märchen. Welcome Meeting der Fulbright Alumni e.V. München 13.11.2004

G. Gien: selbstgehaltene Kurse KinderKultur:

- Malen im Theater (1/2004)
- Krimiwerkstatt(1/2004)
- Flaschenpostgedichte (1/2004)
- Brechtworkshop im Brecht-Haus (1/2004)
- Lern-/Spielsoftware (1-2/2004)
- Kinderfilm (3-4/2004)
- Marc Chagall in Augsburg (4/2004)
- Vorhang auf (5/2004)
- Die Stunde des Herrn Blau (6/2004)
- Mittelalterliche Schreibwerkstatt (6/2004)
- Schachtelgedichte (6/2004)
- Lesezelt Botanischer Garten (5-9/2004)
- Buchclub (7/2004)
- Mitmachgeschichten im Theater (7/2004)
- Die Schreimutter (10/2004)
- Schiller für Kinder (10/2004)
- Franz Marc in Murnau (11/2004)
- Werbefilm (11/2004)
- Vorhang auf (12/2004)

U. Spiegel: Fördermöglichkeiten bei Rechtschreibproblemen. Elternabend in Kissing 8.11.2004

Im Jahr 2004 erschienene Publikationen (alphabetisch nach Verfasser)

A. Ballis: (Fast) eine Erfolgsgeschichte – Förderunterricht am Gymnasium. In: Deutsch als Zweitsprache 3/2004, S. 25-27.

G. Gien: Körpersprache und Theaterspiel im ganzheitlichen Deutschunterricht. In: O. Schober (Hrsg.): Körpersprache im Deutschunterricht. Baltmannsweiler: Schneider 2004, S. 3-19.

G. Gien: Die Hexe Eene–Meene–Peene – mit einem Lesetext kreativ umgehen. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S. 36-38.

G. Gien: Gedichte aus der Hosentasche – mit Gedichten kreativ umgehen. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S. 39.

G. Gien: Interaktionsspiele. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S. 289- 292.

G. Gien: Ein Plakat entwerfen. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S. 263.

G. Gien: Spaß mit Gedichten. In: Lesespuren 2 SW. Troisdorf: Bildungsverlag Eins 2004, S. 69-77.

G. Gien: Ich bin ich. In: Lesespuren 2 SW. Troisdorf: Bildungsverlag Eins 2004, S.22-33.

G. Gien: Du und ich. In: Lesespuren 2 SW. Troisdorf: Bildungsverlag Eins 2004, S.33-47.

Ch. Köppert: Wir sind Sachensucher wie Pippi Langstrumpf. In: R.Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S.42-43.

Ch. Köppert: Sprachlich-körperlichsprachliche Improvisationsspiele. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S. 301-305.

Ch. Köppert: Die 13 Zauberer – Interaktionsspiel. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S. 310-312.

Ch. Köppert: Figuren im Film: Miene, Geste, Haltung – Distanz, Nähe, Berührung. In: O. Schober (Hrsg.): Körpersprache im Deutschunterricht. Baltmannsweiler: Schneider 2004, S. 92-107.

Ch. Köppert: Orientierung in der Literaturdidaktik. Rezension zu K.-M. Bogdal/H. Korte: Grundzüge der Literaturdidaktik. In: Praxis Deutsch 185/2004, S. 58f.

K. Metzger: „Wie sind die da hineingekommen?“ Schreiben zu einem Film. In: J. Baurmann/H. Feilke (Hrsg.): Schreibaufgaben. Sonderheft PRAXIS DEUTSCH 2004, S. 6-9 (Wiederabdruck).

K. Metzger: Medien – Medieneinsatz – Verfilmen. Überblick, empirische Erhebungen, exemplarische Dokumentation und Interpretation. Augsburg: OPUS 2004 (OnlinePublicationService) (Dissertation).

R. Christiani/**K.Metzger** (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Unterrichtsideen für Zwischendurch. Beispiele für die Klassen 1 bis 4. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004 (Lehrer-Bücherei: Grundschule).

K. Metzger: Gedichte und Bilder: „Meine Winterlandschaft“. In: Praxis Deutsch 183/2004, S. 14-15 plus 13 Seiten Material.

K. Metzger: Den jungen Leserinnen und Lesern gerecht werden. Plädoyer für eine differenzierte Klassenlektüre. In: A. Kliewer/A. Schilcher (Hrsg.): Neue Leser braucht das Land. Zum geschlechterdifferenzierenden Unterricht mit Kinder- und Jugendliteratur. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren 2004, S. 151-155.

K. Metzger: Falsches raus! – Spielen mit Sprache. In: R. Christiani/K. Metzger, (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden.. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S. 17-18.

K. Metzger: Wortwechsler – Spielen mit Sprache. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S. 19-20.

K. Metzger: Das freche Schwein – mit Gedichten produktiv umgehen. In: R. Christiani/K. Metzger: Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S. 44-45.

K. Metzger: Zeichne nach! – visuelle Fähigkeiten und Gedächtnis schulen. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S. 100-102.

K. Metzger: Mittelpunkt – visuelle Fähigkeiten und Kombinatorik schulen. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S. 103-104.

K. Metzger: Quadrat – visuelle Fähigkeiten und Kombinatorik schulen. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S. 104-105.

K. Metzger: Fehler auf Bildern entdecken. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S. 295-298.

K. Metzger: Vier Software-Rezensionen (GUT; Blitzrechnen; Lebensraum Wald; Lernwerkstatt). In: Computer + Unterricht 56/2004, S. 32-33.

K. Metzger/U. Spiegel/K. H. Spinner: Sprachbezogene Leistungen würdigen. In: H. Bartnitzky/A. Speck-Hamdan (Hrsg.): Leistungen der Kinder wahrnehmen – würdigen – fördern. Frankfurt am Main: AK Grundschule 2004, S. 250-269.

U. Spiegel: Ein Kreis hilft beim Notengeben In: Praxis Deutsch.188/2004, S.56-58.

U. Spiegel: Verben mit kombinatorischer Verhärtung. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S.13-14.

U. Spiegel: Silbenspiele. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S.23-25.

U. Spiegel: Auslautverhärtung bei Substantiven. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S.47-48.

U. Spiegel: Fehler in Texten finden. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S.49-50.

U Spiegel: Nachsilben untersuchen. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S.51-52.

U. Spiegel: Sprache untersuchen. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S.52-55.

U. Spiegel: Inhalte zu einer Operation suchen. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S.94-95.

U. Spiegel: Geometrische Formen und Farben. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S.265-266.

K.H. Spinner: Handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht. In: K.-H. Bogdal/H. Korte (Hrsg.): Grundzüge der Literaturdidaktik. München: dtv 3. Aufl. 2004, S. 247-257.

K.H. Spinner: Handlungs- und produktionsorientierte Verfahren im Literaturunterricht. In: M. Kämper van den Boogaart (Hrsg.): Deutsch-Didaktik. Leitfaden für die Sekundarstufe I und II. Berlin: Cornelsen Scriptor 2. Aufl. 2004, S. 175-190.

K.H. Spinner: Ein Geschichten-Schrank. Kreatives Schreiben zu einem Bilderbuch (1.-4. Schuljahr). In: J. Baumann/H. Feilke (Hrsg.): Schreibaufgaben. Sonderheft Praxis Deutsch. Seelze: Friedrich 2004, S. 73-74 (Wiederabdruck).

K.H. Spinner: Zwischen ästhetischer Erziehung und moralischer Bildung - Chancen und Gefahren des Literaturunterrichts. In: B. Lecke (Hrsg.): Fazit Deutsch 2000. Ästhetische Bildung, moralische Entwicklung, kritische Aufklärung. Frankfurt am Main: Lang 2004, S. 95-100.

K.H. Spinner: Von der Filmerfahrung zur literarischen Textanalyse. In: H. Jonas/P. Josting (Hrsg.): Medien - Deutschunterricht - Ästhetik. München: kopaed 2004, S. 199-206.

K.H. Spinner: Literarisches Verstehen und die Grenzen von PISA. In: G. Härle/B. Rank (Hrsg.): Wege zum Lesen und zur Literatur. Baltmannsweiler: Schneider 2004, S. 169-177.

K.H. Spinner: Ästhetische Bildung multimedial. In: M. Bönnighausen/H. Rösch (Hrsg.): Intermedialität im Deutschunterricht. Baltmannsweiler: Schneider 2004, S. 31-39.

K.H. Spinner: Wie viel Freiraum braucht Kreativität? - Folgerungen für die Aufgabenkonstruktion. In: J. Köster/W. Lütgert/J. Creutzburg (Hrsg.): Aufgabenkultur und Lesekompetenz. Deutschdidaktische Positionen. Frankfurt am Main: Lang 2004, S. 139-153.

K.H. Spinner: Literaturästhetische Interpretation von Kindertexten. In: G. Mattenklott/C. Rora (Hrsg.): Ästhetische Erfahrung in der Kindheit. Theoretische Grundlagen und empirische Forschung. Weinheim: Juventa 2004, S. 185-194.

K.H. Spinner: Gesprächseinlagen beim Vorlesen. In: G. Härle/M. Steinbrenner (Hrsg.): Kein endgültiges Wort. Die Wiederentdeckung des Gesprächs im Literaturunterricht. Baltmannsweiler: Schneider 2004, S. 291-307.

K.H. Spinner: Lesekompetenz in der Schule. In: U. Schiefele/C. Artelt/W. Schneider/P. Stanat (Hrsg.): Struktur, Entwicklung und Förderung von Lesekompetenz. Vertiefende Analysen im Rahmen von PISA 2000. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften 2004, S. 125-138.

K.H. Spinner: Fachdidaktik Deutsch. In: S. Blömeke/P. Reinhold/G. Tudziecki/J. Wildt (Hrsg.): Handbuch Lehrerbildung. Braunschweig: Westermann Klinkhardt 2004, S. 437-439.

K.H. Spinner: Werteorientierung im literar-ästhetischen Unterricht. In: E. Matthes (Hrsg.): Werteorientierter Unterricht – eine Herausforderung für die Schulfächer. Donauwörth: Auer 2004, S. 102-113.

K.H. Spinner: Der standardisierte Schüler. In: Deutscher Hochschulverband (Hrsg.): Glanzlichter der Wissenschaft. Ein Almanach. Stuttgart: Lucius 2004, S. 119-126. Gekürzte Fassung in: Forschung & Lehre 12/2004, S. 677-679.

K.H. Spinner: Winter. Ästhetische Erfahrung und Symbolik. In: Praxis Deutsch 183/2004, S. 6-9.

K.H. Spinner (Hrsg.): Wintergedichte vom Barock bis heute. In: Praxis Deutsch 183/2004, S. 25-32.

K.H. Spinner: Minimale Poesie. Wie Metaphorik erfasst und selbst entwickelt werden kann. In: Praxis Deutsch 183/2004, S. 34-35.

K.H. Spinner: Symbolik des Essens in der Kinder- und Jugendliteratur. In: 1000 und 1 Buch 2004, H. 3, S. 4-8.

K.H. Spinner: Unken munkeln - Stimmung durch Gedichtvortrag zum Ausdruck bringen. In: Sache - Wort - Zahl. Lehren und Lernen in der Grundschule 60/2004, S. 9-11.

K.H. Spinner: Micki, der Ausreißer – aktives Zuhören. In: R. Christiani/K. Metzger (Hrsg.): Die Grundschul-Fundgrube für Vertretungsstunden. Berlin: Cornelsen Scriptor 2004, S. 20-23.

K.H. Spinner: Joan Miró: Die Fluchtleiter, 1940. In: Christ und Bildung 50/2004, H. 7, S. 31-32.

Zeitschriften und Reihen

K. H. Spinner ist Herausgeber der Augsburger Studien zur Deutschdidaktik (Augsburg: Wißner) und Mitherausgeber der Forschungen zur Fachdidaktik (Innsbruck-Wien-München: StudienVerlag) und der Zeitschrift Praxis Deutsch.

Bände der Augsburger Studien zur Fachdidaktik in 2004

* Gabriele Czerny: Theaterpädagogik. Ein Ausbildungskonzept im Horizont personaler, ästhetischer und sozialer Dimension

Hefte von Praxis Deutsch in 2004:

- Heft 183 Winter
- Heft 184 Lernen beurteilen – Beurteilen lernen
- Heft 185 Literatur hören und hörbar machen
- Heft 186 Zeitformen und Zeitgestaltung
- Heft 187 Lesestrategien
- Heft 188 Kindheitsbilder in der Gegenwartsliteratur

K. Metzger ist Mitherausgeber der "Lehrer-Bücherei: Grundschule" (Berlin: Cornelsen Scriptor)

Internet

Auf der Homepage des Lehrstuhls, betreut von K. Metzger, wird in zeitlichem Abstand von 1 bis 2 Monaten jeweils ein Unterrichtsmodell aus der laufenden Entwicklungsarbeit der Lehrstuhlmitglieder publiziert. Die folgenden Modelle sind 2004 in die Homepage aufgenommen worden

K. Metzger:

- Karl Valentin
- Differenzierung in der Klassenlektüre – ein Plädoyer
- Kreativer Schreibanlass: *Asterix*-Comic
- Medienerziehung: Fehler auf Bildern entdecken

K. H. Spinner:

- Franz Hohler: „Die Wand“
- Inhaltsangabe: Formulierungsübungen zur handlungslogischen Kohäsion

Zulassungsarbeiten

Carolin Anderl: Leselust oder Lesefrust? - Lesefreude und Lesekompetenz im Medienzeitalter (Ch. Köppert)

Birgit Bajza: Jugendsprache (K.H. Spinner)

Nina Bugger: Der Umgang mit AD(H)S in Theorie und Praxis des Deutschunterrichts (Ch. Köppert)

Birgit Ebner: Moderne Kinder- und Jugendliteratur – Ausgewählte Neuerscheinungen. Analysen, didaktische Überlegungen und methodische Möglichkeiten im Unterricht der Grundschule (Ch. Köppert)

Alexandra Hentschke: Kreatives Schreiben in der GS – eine vergleichende Studie (K. Metzger)

Yvonne Marinescu: Schreiben früher (K. Metzger)

Rebecca Metschies: Märchen im integrativen Deutschunterricht (G. Gien)

Angelika Petrone: Phantastische Kinder- und Jugendliteratur deutscher Autoren in Neuerscheinungen 2003 (K.H. Spinner)

Julia Pradel: Die Faszination Harry Potters (G. Gien)

Nicola Rauh: Freude am Lesen mit der differenzierten Klassenlektüre (K. Metzger)

Katrin Schmid: Märchendidaktik in der der Grundschule – Märchenwerkstatt (Ch. Köppert)

Alexandra Teitscheid: Metakognition (K.H. Spinner)

Marina Zuljevic: Freude am Lesen mit der differenzierten Klassenlektüre (K. Metzger)

Alexandra Zalibera: Phraseologismen (K.H. Spinner)

Promotionen

K. Metzger: Medien – Medieneinsatz – Verfilmen. Überblick, empirische Erhebungen, exemplarische Dokumentation und Interpretation.

Betreuung ausländischer Gäste am Lehrstuhl

Amruta Kulkarni von der Universität Pune (Indien), DAAD-Stipendium