



DOCTORADO en Educación

UCC • Facultad de Educación

Título: Redes de significación y prácticas pedagógicas de las/os docentes en aulas con estudiantes migrantes latinoamericanos de escuelas provinciales de gestión pública de nivel primario de la ciudad de Córdoba

Autora: María Carolina Heredia

Director: Eduardo Bologna

Codirectora: Lya Sañudo Guerra

Línea de investigación en la que se ubica: Diversidad, inclusión y aprendizaje

Correo electrónico: mheredia@upc.edu.ar

Problema de investigación

La ciudad de Córdoba, en Argentina, es un destino territorial para un gran número de familias de los países de Perú y Bolivia, esto implica una mayor participación en las escuelas de niños y niñas migrantes. La misma genera ciertos rasgos en las prácticas pedagógicas, en tanto se pone en evidencia una de las formas de diversidad cultural en el aula.

Por consiguiente, la idea de esta investigación es situar las discusiones educativas referidas a la interculturalidad en aquellos lugares donde se hacen cuerpo y las prácticas pedagógicas en la escuela se incluyen como escenario de esta problemática. De allí la pregunta: ¿cómo se configuran las prácticas pedagógicas en relación con las redes de significación de las/os docentes en aulas con estudiantes migrantes latinoamericanos de escuelas provinciales de gestión pública de nivel primario de la ciudad de Córdoba?

Fundamentación teórica

Los sucesos humanos que aparecen en el devenir de los movimientos migratorios se piensan en el presente trabajo desde un supuesto: hay un desplazamiento del sujeto desde un lugar que ya no lo hospeda hacia otro que aparece como posible. En relación con seguridad, de trabajo, de educación, de humanización. Asumir ese movimiento es encontrarse con lo extraño, lo no imaginado de otras formas culturales. De la misma manera, hospedar al que llega impone un extrañamiento de modos, de significaciones, que hasta ese momento son ajenos.

Cuando en la situación de migración se presenta como posible el espacio escolar, algo del orden de la instalación y de proyectar cierta permanencia en el nuevo lugar de residencia sucede.

Siendo así, la escuela se propone como lugar social, lugar de ejercicio de la cultura, lugar de humanización nodal para esta reflexión. Entonces, quien ingresa a la escuela (maestro, estudiante) es un ciudadano participante de los modos y significados culturales que allí circulan. Los maestros y estudiantes nativos encarnan esta propuesta para el colectivo migrante.

Pero, ¿cuáles son los significados que tienen los actores escolares nativos respecto de los estudiantes migrantes latinoamericanos? Es una red de significados construida históricamente, tal como enuncia Domenech (2006).

De esta manera, la construcción de sentidos, desde lo histórico, respecto del otro/migrante hace trama en forma compleja en las escuelas de la Argentina, oscilando entre la idea del pluralismo cultural y la concepción integracionista o asimilacionista (Domenech, 2006), que tiende a la conformación de una cultura común.

En las dinámicas escolares, el papel de los maestros y maestras es fundamental para pensar las redes de significación que construyen las identidades de todos los actores educativos. Es en este

sentido que Achilli (1986) propone pensar la práctica pedagógica como “el proceso que se desarrolla en el contexto del aula en el que se pone de manifiesto una determinada relación maestro- conocimiento- alumno, centrada en el “enseñar” y el “aprender”” (p.7).

En la investigación interesa caracterizar esa relación “maestro-conocimiento-alumno” como la puesta en juego de actos con intencionalidad formativa que involucra a esta tríada en el ejercicio de la cultura. Esa *intencionalidad formativa* se actualiza en proyectos pedagógicos que sostienen la construcción del bien común relacionándose de manera constitutiva con la formación de la persona (Bambossi, 2002).

Se puede ensayar una idea respecto de los aspectos a tener en cuenta para hacer foco en la *intencionalidad formativa* de estas prácticas:

- la construcción del objeto/problema acerca del cual conocer,
- los actores educativos en la trama social/escolar,
- las escenas educativas,
- el sistema educativo que legaliza esas prácticas.

Estos aspectos asumen diferentes posiciones en el marco de los enfoques desde los que se construyen modos de prácticas pedagógicas en la interculturalidad. En cada uno de estos aspectos, los sujetos aparecen significados de diferentes maneras, esto incluye distintos modos de habitar el mundo del sujeto social.

Metodología

Este estudio de las prácticas pedagógicas, en la particularidad de la situación de migración, es de carácter holístico basado en una epistemología comprensiva que implica un método interpretativo de los datos obtenidos a través de los siguientes instrumentos: grupos focales, entrevista abierta y a profundidad y la observación directa y abierta de la práctica pedagógica en el aula. En este sentido, los discursos de las y los docentes en las observaciones y entrevistas son las unidades de análisis en la investigación.

Diseño

La investigación referida a situaciones educativas pone al investigador en un lugar de análisis e interpretación de un fenómeno social, a la vez que propone un encuentro de subjetividades y representaciones con ese otro participante de aquello que se investiga, por lo tanto, los supuestos epistemológicos, teóricos, éticos, técnicos y empíricos requerirán de un entrecruzamiento para la particularidad de la trama que se investiga. Tal como afirma Vasilachis de Gialdino (2006), desde esta perspectiva, “quien investiga construye una imagen compleja y

holística, analiza palabras, presenta detalladas perspectivas de los informantes y conduce el estudio en una situación natural” (p.24).

Es así que, planteado el problema de investigación, se seguirá un recorrido que vaya delineando una posible respuesta a la pregunta central. Se ha seleccionado la metodología cualitativa en estudio de casos múltiples, ya que posibilita una dinámica interactiva que se va configurando entre el investigador y el objeto a investigar (Corbetta, 2007).

En este estudio, las escuelas con migrantes que hayan consultado Servicios de Psicopedagogía por problemas de aprendizaje de sus estudiantes migrantes latinoamericanos posibilitan construir los primeros casos en los que ingresan las particularidades de la realidad que se pondrán en relación para analizar. Al privilegiar el tema y la problemática a investigar, el universo se define en el avance del estudio. La calificación de la tipología estudio de casos múltiples favorece la comparación entre las diferentes escuelas que hayan procedido de manera similar y la extensión de estas situaciones puestas en tensión para realizar una interpretación local del fenómeno.

Participantes

La muestra objeto de este estudio se construye en el proceso tal como surge de las estrategias cualitativas y cuenta, en principio, con maestras y maestros de escuelas provinciales de gestión pública de nivel primario de la ciudad de Córdoba que tienen estudiantes migrantes y que han consultado por ellos a servicios de psicopedagogía por el motivo "problemas de aprendizaje".

Instrumentos

La metodología tendrá como sustento para el análisis y la interpretación de las prácticas pedagógicas aquellos materiales discursivos obtenidos a través de:

- Grupos focales, con el objetivo de encontrar los primeros ejes de significaciones construidas en relación con los estudiantes migrantes y aproximarse a los primeros criterios que anudan la problematización de la construcción de la práctica pedagógica en relación con esa red de significaciones.
- El segundo instrumento que se tomará para el análisis del problema planteado es la entrevista en profundidad a maestras y maestros, que gire en torno a las significaciones de los mismos referidas a la presencia de niñas y niños migrantes. La entrevista “enmarca histórica y socialmente las experiencias personales de sus entrevistados y busca comprender los procesos sociales que subyacen a las valoraciones e interpretaciones subjetivas individuales” (Gordo López, A. y Serrano Pascual, A., 2008, p.132).

- La observación, haciendo foco en interacciones que se destacan en la relación estudiante migrante-docente y estudiante migrante-estudiante nativo para “abordar hechos, sucesos, manifestaciones humanas, mediadas por el filtro de la percepción y la significación, que el mismo investigador (desde su estructura cognitiva, dinámica y social) aporta a la lectura de lo observado” (Etchegorry en Gómez, 2017, p.149).

Procedimiento

La investigación se piensa en las siguientes etapas:

1. Relevamiento de escuelas primarias de la ciudad de Córdoba con estudiantes migrantes y de servicios de psicopedagogía con atención a población migrante.
2. Ingreso a las escuelas con población migrante a fin de:
 - Entrevistar a docentes de manera individual y en profundidad. A priori se proponen las siguientes líneas de indagación:
 - Realizar observación de escenas educativas áulicas a través del registro de audio o videograbaciones.
 - Organizar los grupos focales.
3. Análisis e interpretación del material obtenido.

Análisis de datos

Se trabajará en “la identificación de estructuras de significados y relaciones más o menos estables que organizan lo social a partir de una amplia variedad de textos” (Gordo López y Serrano Pascual, 2008, p.213). La intención es identificar esas estructuras y relaciones en las prácticas pedagógicas.

Se utilizará el formato de codificación de la información planteada por Yuni y Urbano (2006), a través de los cuales el investigador “genera textos acerca de los otros y de los otros situados en contexto” (p.252). Esta codificación permite identificar unidades de significados relevantes para la investigación. La información obtenida se clasificará en: códigos descriptivos, códigos explicativos (o interpretativos) y códigos patrón.

La importancia del análisis de datos supone la posibilidad de encontrar tramas de sentido que sostienen las expresiones de los actores (docentes), en relación con las prácticas pedagógicas trabajadas a lo largo de la investigación.

Referencias bibliográficas

- Achilli, E. (1986). La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro. *Cuadernos de Formación Docente*, Universidad Nacional de Rosario.
- Bambossi, E.(2005) *Escritos pedagógicos*. Córdoba. Argentina: Del copista.
- Bruner, J. (1990) *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Alianza editorial.
- Corbetta, P. (2007) *Metodología y técnicas de investigación social*. España. Mc Graw- Hill/ Interamericana de España,S.A.U. *Cuadernos de Formación Docente*, Universidad Nacional de Rosario.
- Domenech, E. E. (2006). *Etnicidad e inmigración ¿Hacia nuevos modos de integración en el espacio escolar?* Astrolabio. CEA - UNC. Córdoba, Argentina.
- Gómez, S. (comp.) (2017) *Psicopedagogía. Indagaciones e intervenciones*. Córdoba. Argentina: Editorial Brujas.
- Gordo López, A.; Serrano Pascual, A. (2008) *Estrategias y prácticas cualitativas de investigación social*. Madrid: Pearson educación, S.A.
- Vasilachis de Gialdino, I. (coord.) (2006) *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona, España: Gedisa Editorial.
- Yuni, J. A., Urbano, C. A., & Ciucci, M. R. (2000). *Mapas y herramientas para conocer la escuela: Investigación etnográfica e investigación-acción*. Córdoba, Argentina: Editorial Brujas.

La presente ficha fue elaborada en el marco del espacio curricular: **Producción y Comunicación del Conocimiento I, II y III.**

Diseño: Lic. Mariana Mugna.

