

# Творческое литературно-художественное объединение “ПЕРШАПАЧАТКОЎЦЫ”



Золотой колос



Выпуск 4



АЛЬМАНАХ

творческая лента АПК

Учреждение образования  
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АГРАРНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Отдел воспитательной работы с молодежью

# ЗОЛОТОЙ КОЛОС

Литературный альманах творчества обучающихся,  
выпускников, работников УВО и колледжей АПК

Выпуск 4

Минск  
БГАТУ  
2015

УДК [821.161.1(476)+821.161.3]-1/-3

Составитель Т. Н. Ващаева

Под общей редакцией  
доктора технических наук, профессора  
И. Н. Шило

Редакционная коллегия:  
В. С. Корко, Т. Н. Ващаева, Л. И. Глазовская,  
М. Б. Малиновская, В. М. Скаун

**ISBN 978-985-519-657-1**

© БГАТУ, 2014

к 70 летию освобождения

Беларуси

к 70 летию освобождения

Беларуси



Слова «Никто не забыт, ничто не забыто» имеют для белорусского народа особое значение. Территория Беларуси на протяжении многих столетий являлась ареной боевых действий между противоборствующими державами и военно-политическими блоками. Вторая мировая и Великая Отечественная войны явились самой трагической страницей нашей национальной истории, когда само существование белорусской нации было поставлено под угрозу.

Реализуя свои агрессивные планы, нацистские оккупанты проводили на территории Беларуси политику геноцида. Были сожжены тысячи населенных пунктов, из них 628 деревень вместе с жителями, созданы 260 концентрационных лагерей и 100 гетто, в которых погибли сотни тысяч гражданских лиц и красноармейцев-военнопленных. Только в одном концентрационном лагере Тростенец нацисты уничтожили 206,5 тысячи человек. Оккупационные власти угнали на принудительные работы в Германию почти 400 тысяч жителей Беларуси, из которых на родину после войны возвратилось чуть более 223 тысяч оstarбайтеров.

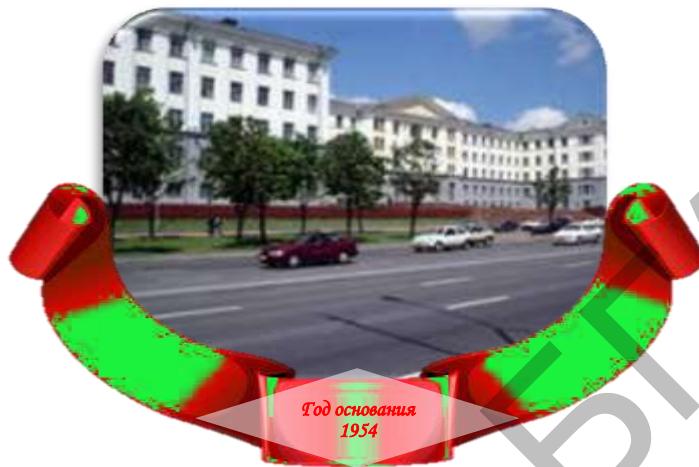
Ответом белорусского народа на действия немецких оккупантов стала всенародная партизанская и подпольная борьба. На территории республики в рядах партизан сражались 374 тысячи человек, 70 тысяч патриотов вели борьбу в подполье. Свыше 1,3 млн уроженцев республики вели борьбу с нацизмом в рядах Красной армии. Жители Беларуси проявили огромное мужество и самопожертвование в борьбе за свободу и независимость своей Родины.

В течение сентября 1943 г. – июля 1944 г. Беларусь была освобождена от немецких оккупантов. Итогом оккупации стали колоссальные людские жертвы и огромный экономический ущерб. Только к 1955-му году был достигнут довоенный уровень экономического развития республики.

Естественно, что на протяжении семи десятилетий, минувших с момента окончания Великой Отечественной войны, мемориализации этих трагических событий в нашей стране уделяется огромное внимание. Тема Великой Отечественной войны десятилетиями является приоритетной для отечественной исторической науки, литературы, изобразительного искусства, кинематографа. Данный альманах посвящен 70-летию освобождения нашей страны от нацистской оккупации.

Е. А. Гребень,  
заведующий кафедрой философии и истории БГАТУ,  
кандидат исторических наук, доцент

**Учреждение образования  
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ  
ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**



\*\*\*\*\*

*B. I. Ходосевич,  
член совета ветеранов БГАТУ*

Шестьдесят девять лет отделяют нас от славной Победы Советского Союза в Великой Отечественной войне, и семьдесят лет минуло со дня освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.

Только твердая уверенность в своих силах и высокая ответственность за судьбы народов помогла участникам Великой Отечественной войны устоять в трудные годы войны и уничтожить поработителей.

Большинство бывших участников этой жестокой битвы сменили военную форму на гражданскую одежду и активно включились в строительство мирной жизни, а с течением времени стали ветеранами Великой Отечественной войны.

На протяжении последних шестидесяти лет в университете работали более ста фронтовиков. Некоторые из них, несмотря на свой преклонный возраст, продолжают работать в настоящее время и являются золотым фондом коллектива и организации ветеранов университета. В свое время много сил и энергии вложили в подготовку инженерных и научно-педагогических кадров высшей квалификации профессор Размыслович И.Р., профессор Карасенко В.А., профессор Кудрявцев И.Ф., доцент Сапун Г.А. и многие другие.

В центре внимания белорусов – герои и подвиги участников войны: и тех, кто сложил головы на полях сражений и ушел из жизни уже в мирные дни, и тех, кто здравствует и сегодня, радуясь жизни и мирному небу. Они – непосредственные участники боевых действий, живые свидетели нашей истории.

Победа была достигнута неимоверными усилиями нашей армии и всего народа. Ради этой победы наши солдаты, офицеры и генералы не щадили своих жизней. И очень приятно, что молодежь ценит и знает историю своей страны и оказывает внимание ветеранам, и это особенно важно в настоящее время, когда мы являемся свидетелями экстремистских проявлений фашизма в отдельных странах мира.

Вполне естественно, что в собранном материале имеются воспоминания не всех ветеранов, работавших и продолжающих работать в учреждениях среднего специального и высшего образования системы агропромышленного комплекса Республики Беларусь. Нет сомнения, что альманах станет хорошим подспорьем для воспитания молодого поколения, примером верности трудовому, патриотическому и интернациональному долгу перед собой и народом Беларуси.

*Ганна Барадзей,  
студэнтка 3 курса ФПК*

## САМЫ ДАРАГІ ПАДАРУНАК

Што ёсць Бацькаўшчына? Здаецца простым гэта зразумець... Усяго дванаццаць літар у гэтым слове, а якое яно мае значэнне!..

Бацькаўшчына – гэта тое месца, дзе мы ўпершыню ўбачылі свет, дзе пачулі ласкаве матчына слова, зрабілі першыя крокі, пайшлі ў дзіцячы садок, школу, універсітэт. Гэта месца, дзе мы знайшлі свае каханне і лёс.

Бацькаўшчына – паняцце бясконцае. А якая ж яна прыгожая! Кожны дзень, у кожную пару года... Нават сэрцам адчуваю цеплыню ўзыходзячых сонечных промняў, ласкавасць блакітных нябёсаў і бляявых блокаў, мяkkасць зялёной травы і рыхлай зямлі, здзіўляюся, здзіўляюся... Так цэлы дзень, ад ўзыходу і да заходу сонца, можна назіраць за звычайнай кветкай – рамонкам. Як павольна ён раскрывае свае пялёсткі, цягнецца да сонца, ведаючы, што гэта, магчыма, яго апошні дзень. Калі ж падлятаюць пчолкі, то яго адзіната праходзіць, і наваколле ад гэтага напаўняеца духмяным водарам і белым колерам пялёсткаў кветкі, і кроплі расы цудоўна зсяюць ад свету і цеплыні, што зыходзяць з лёгкіх і празрыстых нябёсаў.

А ўвечары, калі бяскрайнія прасторы зорак накрываюць сваёй незвычайнай коўдрай неба, праста немагчыма не застацца на вуліцы. Надыходзіць чароўны момант, калі жаўтаваты ад свету месяц займае сваё месца. Зсяючы і падмігваючы адна адной, зоры быццам размаўляюць, не звяртаючы ніякай увагі на тое, што адбываецца знізу. А там усё жывое звяртаецца да сну, і нач адкрывае свае дзівосныя таямніцы. Навокал чуеца толькі крумканне жаб і амаль бясшумныя палёты начніцы, што лятае ў пошуках матылькоў, якія толькі-толькі прачынаюцца ад сну.

Пра Бацькаўшчыну можна гаварыць бясконца, бо так прыемна ведаць, што, дзе б ты ні быў, яна заўсёды будзе чакаць цябе, заўсёды адчыніць дзвёры, калі ты вернешся дамоў.

Бацькаўшчына – гэта мой дом, мая другая маці, што дала мне жыццё, клопат і кахранне, дала прытулак і вырасціла. Бацькаўшчына – гэта самы драгі падарунак, які я атрымала ў дзень свайго нараджэння.

Г. Л. Трубач,  
педагог-организатор ОВРМ

## БЕЛОРУССИЯ

Белая Русь! Из хаоса восставшая,  
Давшая силы нам жить,  
Рад тебя видеть, дорогой идущую  
К правде, к свободе – творить.

Ты не тревожься о том, не согнусь ли я  
В этом горниле труда.  
Милая Родина, Мать – Белоруссия!  
Будь лишь свободной всегда!

\*\*\*

Прекрасен отчий дом всегда,  
В любую пору года.  
Не понаслышке это знаю я –  
Живым стремленьем к предкам рода.

Там корни жизни и добра,  
Там дух земного рая.  
И, где бы ни был, я всегда  
Душой и сердцем в милом крае.

*С. Г. Смоляк,  
доцент кафедры философии и истории*

Сколько зим пролетело и вёсен,  
Сколько прожито, пережито.  
Рядом – тяготы жизни и песни,  
Что звучали в душе широко.  
Там – вдали, босоногое детство,  
Юность, зрелость и … седина.  
Пролетело всё так незаметно  
И так быстро – будто было вчера.  
Но года – не беда, не помеха  
Наполнять смыслом жизнь человеку.  
В созидании продолжается век,  
В созидании – Творец Человек.  
Как Творец – Человек всему Мера.  
И коль истины Меры ДОБРЫ,  
Человек остается мерилом  
Идеала любви, красоты!

*Ганна Клімовіч,  
студэнтка 3 курса ФТС*

## **МУЖНЫЯ КАЛАДЗІШЧАНСКІЯ ПАТРЫЁТЫ**

Амаль кожны цікавіцца не толькі сваёй краінай, але і куточкам, дзе нарадзіўся. Адны ганарацца гістарычнымі помнікамі, другія знакамітымі людзьмі, якія тут жылі.

Мая радзіма – пасёлак, а цяпер аграгарадок Калодзішчы, што заходзіцца непадалёк ад сталіцы. Датай яго заснавання лічыцца 1867-ты. Яму менш 145 гадоў, але ў гарадка багатае мінулае. Яшчэ ў школьнія гады я зацікавілася гісторыяй Калодзішчаў, яго герайчнай біяграфіяй у час Вялікай Айчыннай вайны. Жыхары Калодзішчаў берагуць памяць самаадданых байцоў за свабоду і незалежнасць. Імёнамі герояў названыя некаторыя вуліцы.

Калі на працягу чэрвеня–жніўня 1941 года на тэрыторыі Беларусі ўсталяваўся крылавы акупацыйны рэжым, у Калодзішчах гітлераўцы ў першыя ж дні схапілі 12 камуністаў, камсамольцаў і беспартыйных актыўістаў і пасля здзекаў расстралялі іх. У Калодзішчах, Уруччы, Жукавым Лузе і іншых месцах былі створаны лагеры смерці для савецкіх ваеннапалонных, дзе ад голаду і эпідэмічных хвароб многія з іх паміралі.

Але каладзішчанцы не скарыліся захопнікам. Арганізацыя супраціўлення ў населеных пунктах мясцовага сельсавета ажыццяўлялася пры актыўнай дапамозе і моцным упрыве мінскага партыйнага падполля. Узначаліла арганізацыю М. Ф. Малаковіч, да вайны выкладчыца Беларускага палітэхнічнага інстытута. Яна разам з М.Б. Осіпавай арганізавала ў Мінску групу патрыётаў для барацьбы з захопнікамі і неўзабаве атрымала заданне ўсталяваць сувязь з падпольшчыкамі ў п. Калодзішчы. У склад арганізацыі ўвайшлі групы «Маладзёжная», «Чыгуначная» і іншыя. Два гады падпольная арганізацыя не мела правала. Аж да прыходу Чырвонай Арміі патрыёты здабывалі і перадавалі партызанам зброю і боепрыпасы, выведвальныя дадзеныя, медыкаменты і перавязачны матэрыял, харчаванне і цёплія рэчы. У жніўні 1943 года фашисты скапілі М.Ф. Малаковіч і кіраўніка групы А.Я. Радзюк. Яны загінулі, не выдаўшы ворагу сваіх баявых таварышоў.

Група «Маладзёжная» дзеянічала з лістапада 1941 па красавік 1944-га, падпольная арганізацыя «Чыгуначная» – да вызвалення Беларусі. Падпольшчыкі збіralі выведдадзеныя аб руху варожых войскаў, груза па найважнейшых у стратэгічным дачыненні дорогах Мінск-Масква, складалі планы размяшчэння штаба групы войска «Цэнтр», склады боепрыпасаў паблізу Сцяпянкі, месца размяшчэння сцяпянскага аэрадрома, аўтарамонтнага завода ў Чырвоным Урочышчы і шэрагу іншых ваенных аб'ектаў. Члены групы вывелі з ладу рухомых склад і водазабеспячэнне, здзейснілі некалькі дыверсій на чыгуны. Збіralі і здабывалі зброю і перапраўлялі ў атрад «Сцяг» брыгады «Разгром» і ў брыгаду «За Савецкую Беларусь», рэгулярна забяспечвалі партызан медыкаментамі. Усяго ў каладзішчанскай арганізацыі актыўна працавала больш за 70 камуністаў, камсамольцаў і беспартыйных патрыётаў.

І такіх прыкладаў мужнай барацьбы жыхароў Калодзішчаў за вызваленне свайго роднага краю нямала. Каладзішчанцы ганаравацца сваімі зямлякамі. Вось некалькі прозвішчаў: Л.К. Скуратовіч, П.П. Бірукоў, Г.П. Сасункевіч, М.Я. Бондар, К.І. Харанека, П.Т. Церахаў, У. Шпітальнікаў і многія іншыя.

Аб жыцці і мужнай барацьбе мясцовых патрыётаў ў гады Вялікай Айчыннай вайны я даведалася пад час знаходжання ў радах краязнаўцаў мясцовой школы, якія і далей працягваюць пошукавую дзейнасць.



**Учреждение образования  
«БЕЛОРУССКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОРДЕНОВ  
ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ И ТРУДОВОГО КРАСНОГО  
ЗНАМЕНИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»**



*K. П. Череда,  
кандидат исторических наук, доцент*

**СЛИЧЕНИЕ**

Листаю журналов страницы  
Одну за другую подряд...  
С волненьем смотрю я на лица  
До боли знакомых ребят.  
Погоны на них золотые  
И радость победы в глазах,  
Они ведь её, молодые,  
Добыли в жестоких боях.  
Им многим до срока прокралась  
В чубы серебро-седина,  
Но честь безупречной осталась,  
А значит – осталась страна.  
Себе я ответить стараюсь,  
А где же ребят тех встречал?  
И радостью вдруг озаряюсь:  
Ответ на вопрос отыскал.  
Парней тех далеких сличаю  
Я с теми, что нынче живут,  
И твердо уверен: я знаю,  
Они, как и те, не сдадут

Свою честь в ломбарды, в архивы,  
Она им для жизни нужна.  
И станет, надеюсь, счастливей  
Любимая наша страна.

## К РОДНОМУ ПОРОГУ

Весенние ливни отмыли дорогу,  
И снова она первозданно чиста,  
Поправлю немного уставшие ноги,  
Затем обойду все родные места.

Родные места, что приходят в то время,  
Когда свою душу лечу я во сне  
От бед постоянных, их тяжкое бремя  
Нежданно совсем оказалось на мне.

Оказалось на мне, не спросив мою волю,  
Загнало меня в безысходный тупик,  
И вот, будто раб, прозябаю в неволе,  
И к этой неволе, кажись, я привык.

Кажись, я привык. Она стала судьбою,  
Но что мной потеряно – должен найти,  
От мест от своих я отился, не скрою –  
Обязан немедля их все обойти.

Их все обойти. Но порогу родному  
Мой первый поклон, хоть давно его нет,  
Но в сердце живет, у него я ведомый,  
Хотя не встречался с ним тысячу лет.

Да, тысячу лет. Только дело не в этом,  
Ведь на ноги здесь я уверенно встал,  
Родители дали в наследство заветы,  
И вот их, как видно, почти растерял.

Почти растерял. Чтоб восполнить потерю,  
К родному порогу душой припаду,  
Её излечу – в это твёрдо я верю –  
И вновь окрылённым по жизни пойду.

*Евгения Волончук,  
выпускница экономического факультета*

Я знаю, я здесь,  
А ты далеко, за горами.  
Я знаю, ты есть,  
Дорога к тебе – облаками.

К тебе я дойду  
Однажды, зимой или летом  
С дождями приду,  
Росой или яблони цветом.

Осокой речной,  
А может, грозою весенней.  
Цикадой ночной,  
Хорошим твоим настроением.

Приду – растворюсь,  
На зеркале бликами стану.  
Тобою напьюсь,  
Как брагой хмельною, до пьяну.

Я ветром шепну,  
Согрею тебя теплым маем.  
Дыханьем коснусь  
И в дымке рассветной растаю.



**Учреждение образования  
«БУДА-КОШЕЛЁВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АГРАРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**



*A. С. Батаеў,  
викладчык*

**ПАД БЕЛЫМІ КРЫЛАМІ**

Пад белымі крыламі пяшчотных буслоў,  
Што сіні агляд абдымаюць,  
Ёсць у свеце краіна, дзе людзі штодзён  
Працуоць, пільнуюць, кахаюць.  
У кожнага ў сэрцы жыве цеплыня  
К мясцінам, вядомым з дзяцінства.  
Матуліны рукі тут бавяць дзіця,  
Шчаслівы, хто тут нарадзіўся.

Мой любы куточак, глядзі ў вякі,  
Каб толькі спакой табе бачыць.  
Каб сябры і далей трymалі бакі,  
Наш мірны шлях неперайначыць.  
Ад спадчыны дзедаў – нашчадкаў сыноў,  
Хай вера кіпіць у беларуса.  
Ніколі не будзе твая ліцца кроў,  
Гарматы закрыем абрусам.

Жыві і квітней, мая Белая Русь,  
Любоўю напоўнена сэрца.  
Тваёй прыгажосцю заўжды ганаруся,  
Са мной у душы ты з маленства.  
Пад белымі крыламі Белая Русь  
У душы назаўжды застанецца.

I. B. Ільёў,  
выкладчык

## НЕЗАБЫЎНАЯ СУСТРЭЧА

Аднойчы ў май жыцці адбыўся выпадак, які я памятаю і зараз. Кожны раз, аднаўляючы яго ў памяці, я перажываю тыя незабыўныя хваляванні, якія акрыляюць мяне, робяць духоўна прыгажэй і чысцей. А вось што здарылася.

У сонечны летні поўдзень мы з таварышам вярталіся з горада на цягніку дадому і з намі сеў побач стary чалавек, у якога не было адной рукі. Настрой у нас быў вельмі добры, і таму мы весела размаўлялі, не звяртаючы на яго ўвагі. Але неўзабаве я заўважыў яго па-бацькоўску шчыры, але крыху сумны позірк. Здавалася, што ён ішоў не ад вачэй, а ад бяздоннай глыбіні чалавечай душы. У гэтym пранікнённым позірку было нешта такое, ад чаго рабілася цёпла, прыемна, але разам з tym і сумна.

Мы разгаварыліся. Звалі гэтага чалавека Рыгорам Іванавічам.

— Вось гляджу я на вас, рабяты, — казаў ён, — і ўспамінаю сваю маладосць, гарачую і хвалюочую.

— Што ж такога асаблівага ў вашай маладосці? — спыталіся мы.

Мы хацелі пачуць што-небудзь вясёлае і смешнае, але выйшла так сур'ёзна, глыбока і пранікнённа, што мы спачатку не маглі вымавіць ні слова.

Рыгор Іванавіч яшчэ раз акінуў нас сваімі вялікімі і добрымі вачымі і ціха прамовіў:

— Я вам раскажу адзін выпадак, які са мной здарыўся на фронце...

Было гэта ранній восенню 1941 года. Наша дывізія трапіла ў акружэнне і выходзіла з яго невялікімі групамі. Тая, у якой быў я, складалася з пяці чалавек, прытым адзін баец быў цяжка паранены. Яго мы неслі на руках. Прабіваліся амаль увесь час лесам. Не буду казаць, як гэта цяжка, самі разумееце — вайна. Неўзабаве мы пачулі ціхі плач. Але ён быў такі жалобны, што браў за сэрца. Мы падышлі бліжэй... Плакала невялікая дзяўчынка — падлетак. Мне ніколі не забыць яе твару. У ім было столькі болю і нуды, столькі дарослай сталасці і дакору, што ў сярэдзіне ў нас усё захаладзела. У яе фашысты забілі бацьку, а вёску, дзе яна жыла, спалілі. Дзяўчынка цудам засталася жывая. Звалі яе Кацяй.

Мы моўчкі стаялі вакол яе і не маглі што-небудзь сказаць ёй, суцешыць, бо ведалі, што гэта немагчыма. Але трэба было адпачыць, а разам з tym знайсці прытулак для начлегу і перавязаць таварыша. Каця сядзела спачатку панурая, але потым нечакана прапанавала дапамагчы нам. Яна, мабыць, ведала, што недалёка ёсьць вёска і блытана пачала рассказваць, дзе яна знаходзіцца. Камандзір нашай групы не паверыў ёй, але ўсё ж загадаў мне схадзіць і паназіраць за наваколлем. Каця захацела пайсці са мною, і яе ніхто не затрымаў.

Хутка прамільганулі апошнія хмызнякі, і мы апынуліся перад самай вёскай.

Але, відаць, у цяжкую хвіліну трапілі мы сюды. Памятаю толькі як дзяўчынка закрычала: «Дзядзечка, бяжыце, тут немцы!» Але я не паспей нічога зрабіць. Белы туман зацягнуў мае вочы.

Апынуўся я ў змрочным памяшканні, якое раней было сховішчам. Кроў цякла з рукі і разбітага твару. Але я думаў аб іншым.

Тут Рыгор Іванавіч змоўк і пільна паглядзеў на нас. Мы зразумелі, як цяжка ўспамінаць чалавеку ўсю гэтую трагедыю.

Пра што ж думаў гэты мужчына – баец у фашискім засценку? На мой погляд, вось пра што:

«...Няхай мне дзевятнаццаць год, але не мая віна ў тым, што мой жыццёвы шлях такі малы. Што можа напалохаць мяне? Смерць? Катаванні? Не. Я здолею стрымаць гэта. Але што здарылася з гэтай малой дзяўчынай, якая хацела выратаваць маё жыццё?.. Загінула? Параненая? Не ведаю...»

Думкі байца перарываліся. Далёка ў памяці з'яўляюцца вобразы таварышаў:

«...Не, яны даведаюцца пра вас. Ніводнага слова яны не выцягнуць з мяне. Безумоўна, я жадаў бы памерці так, каб памяць пра мяне засталася ў сэрцах людзей. Але няхай, няхай я загіну невядомым. Што ж, так гінуць зараз мільёны людзей, такіх жа як і я, людзей, поўных жыцця і энергіі. Але чамусці душу маю запаўняе пачуццё шчасця. І я шчаслівы, шчаслівы, што не знаходзіўся ў баку, – я змагаўся!»

Дамоў мы ішлі ціхія і маўклівыя. Кожны быў са сваімі думкамі. Але ў адным яны былі падобныя. Мы думалі пра тое, што ў суровыя для Радзімы часы людзі не думаюць пра сябе, і таму іх герайзм становіцца паўсядзённай справай.

З асаблівай выразнасцю і чысцінёй у думках аднавіліся апошнія слова, сказаныя чалавекам такога герайчнага лёсу: «Сябры, жывіце і радуйцесь яркаму сонцу, чыстаму небу, радуйцесь ўсяму, што ёсць на зямлі. Вы не павінны бачыць тое, што бачылі мы. Будзьце пільнымі, беражыце мір!»



Д. У. Зяцікаў,  
намеснік дырэктара  
на вытворчаму навучанню

## ВАЕННЫЯ ДАРОГІ

*Але душа ўсё так жа рвеца,  
Усімі фарбамі, як гай,  
Трымціць маё жывое сэрца,  
Цябе пачуўшы, родны край.*

Даўно адгрымелі на беларускай зямлі апошняя баі, але памяць аб герайчных подзвігах савецкіх людзей, здзейсненых у гады Вялікай Айчыннай вайны, жыве і па сённяшні дзень. Ніколі не будуць забыты подзвігі нашых землякоў.

У ноч на 14 жніўня 1941 года немцы пачалі сістэматычнае разбурэнне горада Гомеля. Хваля за хваляй наляталі нямецкія сцярвятнікі, абрушваючы смяротны груз на квітнеючыя гарадскія кварталы, на школы, клубы, тэатры, бібліятэкі. І калі ў першыя хвіліны кідалі асвятляльныя ракеты, то ўжо праз паўгадзіны яны былі не патрэбныя. Велізарнае зарава стаяла над горадам, і жудаснасць пажару заглушала крыкі аб дапамозе і стоны паміраючых і параненых. Немцы руйнавалі горад, квартал за кварталам. Людзі ратаваліся ад бомбаў, перабіраючыся на вуліцы, ужо ахопленыя полымем. Пачаліся ўпартыя баі. Увесе дзень, амаль бесперапынна, адбівалі варожыя атакі і толькі ўвечары пакідалі гэты рубеж.

Шмат слёз і гора прынесла насельніцтву акупацыя Беларусі. Гітлераўцы стваралі лагеры смерці, у якіх былі знішчаны тысячи ваеннапалонных і мірных жыхароў. Тысячи людзей былі расстрэляны. Шмат пацярпелі жыхары Беларусі за гады акупацыі. Беларускі народ адным з першых прыняў на сябе раптоўны ўдар агрэсара.

Фашысты нанеслі велізарную шкоду Беларусі. Былі спалены і зруйнаваны гарады і вёскі, сотні тысяч жыхароў закатаваны ў засценках гестапа і лагерах смерці, разбураны помнікі культуры, разграблены і спалены музеі і палацы. Пакідаючы свой горад, людзі знішчалі тое, што не маглі забраць з сабою. Здавалася, што на камянях вулічнага бруку людзі пакінулі сляды сваёй нянавісці да ворага. Руіны і пажарышчы заклікалі да помсты.

Беларускі народ вытрымаў гэтую навалу і перамог ворага.

Вялікімі ахвярамі далася перамога. Шмат салдат розных нацыянальнасцей навечна засталіся ляжаць у зямлі Беларусі. Людзі памятаюць пра тых, хто вярнуў ім мір і шчасце. На месцах былых баёў усталяваны помнікі і абеліскі, узведзены мемарыялы. Усё далей адыходзяць ад нас падзеі Вялікай Айчыннай вайны, усё менш застаецца з намі яе удзельнікаў – абаронцаў Радзімы. 70 гадоў праішло з тых векапомнных дзён, як адгрымелі баі. Выраслі пакаленні, якія не бачылі вайны і не перажылі таго, што выпала на долю яе сучаснікаў.

Змяняюцца абрысы нашага жыцця, але ніколі не засне народная памяць, і светлая, і трагічная – пра гэтыя жорсткія выпрабаванні і самаахвярнае змаганне. І ў наш неспакойны час, калі недалёка ад нашых межаў ільецца кроў і ідзе брат на брата, тая вялікая вайна і яе незлічаныя ахвяры павінны стаць перасцярогай гістарычнага бяспамяцтва.

«Не плач, мама, самая дарагая мая. Я паміраю ад ран, ведаючы, што ўсё зрабіў у імя нашай перамогі. За Радзіму нашу паміраць не страшна».

Мы схіляем галовы перад пакутамі і герайзмам тых, хто не дажыў да гэтага дня, хто «паклаў душу сваю» за свой народ. Вечная ім памяць!



**Учреждение образования  
«КЛИЧЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АГРАРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**



*Николай Демидов,  
учащийся 4 курса, группа 17э*

### **МОЯ ЗЕМЛЯ**

Моя земля. Для меня это место, где я родился, где мои корни, моя семья, где всё то, что я люблю и к чему привязан всей душой.

Пожалуй, я могу назвать это место прекраснейшим на земле, ведь когда выходишь весенним утром и слышишь, как шелестят листья на березах, как колышется трава на ветру, пахнут цветы на лугу, то понимаешь, что ничего прекраснее этого не может быть.

Моя земля – это уголок души человека, где он хочет быть счастлив и стремится туда всем сердцем. Кто-то возвращается в свои родные места и строит там свое будущее. А иные просто забывают о своих корнях и любимых людях и, по сути, становятся никчемными. Ведь любовь должна наполнять человека. Порой приятно просто пройтись рано утром по летней росе, это без преувеличения – благодать: наслаждаться первыми лучами солнца, сидя на рыбалке с отцом, и смотреть на водную гладь, которая так причудливо отражает прибрежные блики...

Моя семья любит нашу землю и работает на ней с удовольствием. Мне кажется, нас земля учит терпению, смирению. Когда работаем на своей земле всей семьёй, конечно, устаём, но это работа нас объединяет. И, помогая своим родителям, я чувствую их благодарность. Это придаёт мне силы и уверенность.

Когда я работаю на земле, наблюдаю, как любая трава, даже сорняк цепляется за землю всеми своими корнями. Так и человек: где его корни, там

он и должен жить. Любой из нас рано или поздно задает себе вопрос: «А зачем я на этой земле?»

Я нашел ответ. Он простой. Ощущать любовь ко всему, что вокруг. Все люди должны любить и беречь свою землю, свои корни, свою семью.

Владислав Хашковский,  
учащийся 1 курса, группа 2рп-13

## ГОРОД ОСИПОВИЧИ

Мой родной город совсем молодой. Он был основан в конце девятнадцатого века, в 1874 году, когда была построена железнодорожная станция, названная в честь деревни Осиповичи. Каждый турист, приезжающий сюда, увидит главную достопримечательность нашего города – паровоз-памятник.

Железнодорожные линии тянутся на Могилев, Гомель, Могилев, Солигорск. Этот важный железнодорожный узел. Многие люди, путешествуя из города в город, проезжают через Осиповичи.

Наш физкультурно-спортивный клуб – один из старейших в Беларуси. Знаменитые братья Богдановичи, взявшіе золото на Олимпийских играх в Пекине, тренировались именно в нашем клубе. Мне очень приятно рассказать о том, что мой дедушка Хашковский Владимир Григорьевич тренировал будущих чемпионов, когда они были ещё детьми.

Эти строчки я посвящаю своему любимому городу Осиповичи.

*Это не столица уличных поэтов,  
Но я горжусь, что живу в городе этом,  
О котором пока не слагали легенды.  
Конечно, столица в десятках километров.  
Наши Осиповичи, как ни крутите,  
Не хуже, чем любой другой сити.  
И я счастлив, что здесь родился,  
И в жизни чего-то добился.*

## ШКОЛА, ПРОЩАЙ!

Детские радости, конфеты, сладости.  
Мама, меня прости за то, что мы быстро выросли.  
В этот день для нас выпускной вечер.  
На столе горят свечи.  
Кто-то от радости плачет, а кто-то смеётся.  
В бокалы шампанское льётся.  
Все рады. Ведь жизнь продолжается!

## РОДНАЯ ЗЕМЛЯ В СЕРДЦЕ НАВСЕГДА

Мой рассказ о любимой земле. Я очень люблю свои родные места и всей душой предан родной земле. Всю свою работу стараюсь делать добросовестно и с удовольствием. С мамой и папой каждый год сеем рожь, сажаем овощи. Это тяжелый труд, но я понимаю – без него никак.

Когда приходит пора убирать урожай, мама будит меня рано: «Вставай, сынок, идём копать картошку!» Я, сонный, ей отвечаю: «Ай, мама, что-то не хочется». Но, полежав немного, понимаю, что эти слова – обида для неё. Я быстренько собираюсь и бегу к маме на огород. Кажется, совсем недавно весной грядки вскапывали, а уже скоро осень.

Папа, наблюдая, как я стараюсь, говорит тихонько маме: «Какой у нас работающий сын!» А я услышу это и улыбнусь. И мне всё больше хочется помогать своей семье. Когда я работаю дома, понимаю, что правду люди говорят: весенний день – год кормит.

У нас семья большая – шесть человек. Я очень люблю своих близких. Когда кому-нибудь из нашей семьи тяжело, я всегда помогаю. В моей деревне живут две мои бабушки, они старенькие, и я помогаю им по хозяйству. Они мной гордятся, а мне это приятно. Вот, например, я учусь в колледже – сбылась моя мечта – и бабушки с гордостью об этом рассказывают.

Папа работает скотником в колхозе, он много трудится, чтобы прокормить нашу семью. Я понимаю, что отец зарабатывает деньги и для меня. Он встаёт в четыре утра и будит меня: «Вставай, сынок, помоги мне». Я знаю, что папе нужна помощь, и с радостью встаю и иду ему помогать. Отец уже в возрасте, и моя помощь для него важна.

Я очень люблю свою Беларусь, свой край, ведь в нем живут родные и близкие мне люди. И я не хочу отсюда уезжать. Родился и вырос я в деревне, и никуда меня не отпускает моя родная земля.

В моей деревне есть грибной лес. Папа с раннего детства брал меня в лес по грибы. Мы бродили по лесу, он показывал грибные места в лесу и говорил: «Сынок, запомни эти места. Когда-нибудь ты сам будешь отцом, а меня уже не будет, ты приведёшь сюда своих детей и вспомнишь про меня, про эти годы».

С тех пор я очень бережно хожу по лесу и помню папины слова. Родная земля – это главное, что есть у человека. Где бы я ни был, всегда с радостью возвращаюсь домой. И пока я жив, всегда буду любить свою землю.

*A. A. Пяцроўская,  
выкладчык рускай мовы і літаратуры*

## **ЛЕГЕНДА ПРА КЛІЧАЎ**

Кліча Зямля нас: «Вяртайцесь дадому!»  
Горад чакае дачок і сыноў.  
Гэта было вельмі даўно,  
Калі горада нашага яшчэ не было.

Вольса была паўнаводнай ракой.  
Рэдка хто рушыў плыні спакой.  
Жылі на беразе Ева і Кліч.

Бераг пустынны: навокал лясы.  
А за лясамі балоты, палі.  
Кліч рыбаком быў і паляўнічым.  
Шмат ён знайшоў тут мясцін маляўнічых.

Ева чакала вяртання яго.  
Шчасце ў каханні, чаканні, вяртанні,  
Клопатах, працы і шкадаванні.  
Толькі аднойчы Кліч не вярнуўся.  
Ева чакала – і дзень прамінуўся.  
Дзень у дзень – тыдзень,  
А тыдзень – у месяц.  
Месяц – у год, а год – у жыццё.  
Ева ссівела, чакаючы Кліча,  
Смерці паверыць яна не змагла.  
У гонар жыцця іх з'явіўся наш Клічаў.  
А карані нас звязалі з зямлёй.



## О СПОРТ! ТЫ ЗОДЧИЙ! ТЫ ДЕЛАЕШЬ НАС СИЛЬНЫМИ, ЛОВКИМИ...

О спорт! Ты – зодчий! Ты строишь крепкое тело, крепкий дух и крепкую дружбу!

Больше ста лет назад Пьер де Кубертен сделал невозможное: он смог повернуть мировоззрение тысяч людей в сторону спорта, в сторону здоровья. Он возродил Олимпийские игры, желая внести вклад в борьбу за мир и международное взаимопонимание. Молодежь мира должна была меряться силами в спортивных состязаниях, а не на полях битв. Возрождение Олимпийских игр для него казалось лучшим решением, чтобы достичь этих целей. Кроме того, гармонично развитый человек, по мнению Пьера де Кубертина, тот, в котором пропорционально сочетается духовная и физическая сила.

История сохранила имена выдающихся граждан Древнего мира, которые соответствовали термину «гармоничный человек». Пифагор, теорема которого известна школьникам всего мира, был могучим кулачным бойцом. Древнегреческий врач Гиппократ, отец медицины, считался очень неплохим борцом и наездником. Обладателями различных наград за спортивную доблесть были философы Платон и Сократ, поэты Софокл и Еврипид. А великому велогонщику Лэнсу Армстронгу удалось победить рак.

Для меня спорт – это жизнь. Именно спорт поддерживает меня в хорошей форме и поднимает настроение. Мой любимый вид спорта – баскетбол. Заниматься им начал в восемь лет, и уже позади восемь лет упорных тренировок. На секцию записался благодаря своим друзьям, с которыми я побывал несколько раз на соревнованиях. Вскоре я стал посещать секцию и упорно тренироваться.

Этот вид спорта особый. Баскетбол делает спортсменов меткими и выносливыми. Через пару лет тренировок меня стали брать на областные соревнования. И как приятно осознавать, что, как и в школьные годы, мы, обучаясь теперь в колледже, по-прежнему входим в тройку призёров.

У меня много друзей, с которыми подружился благодаря совместным тренировкам. И я знаю, что это надёжные друзья, потому что в команде все должны быть друг за друга, и наша игра – этому подтверждение.

Я заметил, что если с учёбой не всё ладится и настроение не очень хорошее, то после тренировки настроение у меня улучшается и как-то проблемы сами по себе решаются. Когда пришёл в колледж, то стал более уверен в себе, почувствовал, что мне легче знакомиться и находить друзей, стал более раскрепощённым. Например, могу подойти первым к незнакомому человеку. Могу, не боясь насмешек, помочь любому, попавшему в беду. С

другой стороны, по мнению родителей, я стал сдержаннее. На любую жизненную ситуацию смотрю спокойно и стараюсь не падать духом. Несмотря на то, что учусь я не в спортивном колледже, хочу и дальше заниматься любимым баскетболом.

В своей будущей семье я постараюсь и жену, и детей увлечь спортом. Как красив гармонично развивающийся человек – здоровый, крепкий духом, сильный и ловкий.

О спорт! Ты – зодчий! Ты строишь крепкое тело, крепкий дух и крепкую дружбу!

Гори же вечно, Олимпийский огонь!

*M. A. Гуца,  
заместитель директора по учебной работе*

## **НАЧАЛО МАЯ**

Как выстрелы зелёных фейерверков,  
Повсюду распускается листва.  
Ковром пушистым землю устилает  
Нежнейшая весенняя трава.

Пройдут дожди и отгрохочут грозы,  
Так, что у рек не видно берегов.  
Вдруг встрепенётся ото сна природа  
Под переливы радостных скворцов.

И выплеснет весна всё буйство красок:  
Лиловых, жёлтых, красных, голубых.  
В начале мая ласковой рукою  
Коснётся солнышко полей родных.

\*\*\*\*\*

Смотри: в замерзающей полынье  
Плывёт лебединая стая.  
Наперекор морозам и ветрам  
К теплу зимой не улетает.

Что держит птиц у берегов родимых?  
Кто не пускает к югу улететь?  
Своей заботой приручили люди,  
Ради любви готовы всё стерпеть.

Вот так, неосторожною любовью  
Мы заставляем рядом с нами быть  
Безропотно, с благоговеньем в сердце,  
Всех тех, кого смогли мы приручить...

\*\*\*\*\*

Уходит морозный февраль,  
Его не прошу задержаться.  
Сугробы и льды растопить  
Придётся весне постараться.

Весна пробуждает любовь.  
А лето, не жарко ли? спросит.  
Когда все устанут, придёт  
Моя долгожданная осень.

Принцессой на рыжем коне  
По лесу и полю проскачет.  
Подарит осенний листок  
На счастье, любовь и удачу...

## ТРАВА

Я знаю, как сквозь асфальт прорастает трава.  
Это значит, что жизнь пробивает дорогу.  
Это значит – есть силы. И значит – жива.  
Ну а если жива, то способна на многое.

Жизнь расставит все точки по нужным местам.  
Где-нибудь пусть ещё постоит запятая.  
Странно то, что бываю я счастлива там,  
Где всегда, как трава, сквозь асфальт прорастаю.

**Учреждение образования  
«КРАСНОБЕРЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АГРАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**



Андрей Михалюк,  
учащийся 2 курса

### **МОЯ СУДЬБА В ИСТОРИИ МОЕЙ СТРАНЫ**

Сегодня мы живем в знаменательное время – 70 лет назад началось освобождение Беларуси от гитлеровских захватчиков. Переоценить величие этого события невозможно, потому что его итогом явилась Великая Победа над врагом в годы Великой Отечественной войны. 70 - летие освобождения Беларуси – это не просто знаменательное событие. Прошедшая война хранит еще множество неизвестных тайн и историй человеческих судеб. Их нужно вернуть из прошлого, найти пока не известные имена и документы о вкладе каждого воина во всенародное дело освобождения страны от фашизма.

В клубе «Подвиг» колледжа оформлена Книга Памяти о наших земляках – участниках Великой Отечественной войны. Нами также собраны и систематизированы материалы о тех наших земляках, которые в 1917 году стали бойцами 1-го Жлобинского революционного полка. Многие краснобережцы воевали на фронтах Гражданской, а затем и Великой Отечественной войн.

Одним из них был Ярошев Александр Михайлович – партизан Гражданской войны, начальник бронепоезда, командующий РВС Туркестана и начальник штаба Жлобинского истребительного батальона, созданного в первые дни Великой Отечественной войны. Под его руководством батальон вместе с воинами 63-го стрелкового корпуса Л. Петровского отражал мощный натиск противника в боях за Жлобин. Уже в августе в 1941 г. А. М. Ярошев был награжден за боевые заслуги орденом Красного Знамени. Это его вторая боевая награда. Осенью 1941 года Александр Михайлович пропал без вести.

В честь подвига мужественных защитников города на 79-м километре шоссе Жлобин – Гомель возвышается Мемориал воинам Жлобинского истребительного батальона.

Судьба нашего земляка Романенко Гавриила Васильевича – это живое отражение этапов истории нашей страны: сначала участие в революции 1917 года – борьба с интервентами в составе 1-го Жлобинского революционного полка, затем он назначен командиром взвода 1-й Конной Армии Буденного. В первые дни Великой Отечественной войны – партизан диверсионной группы, действующей в районе Жлобина и Рогачева, командир взвода партизанского отряда Никитина. Награжден орденом Красной Звезды, 8 медалями и множеством благодарностей командования.

Нельзя не вспомнить Васильчика Виктора Михайловича, о мужестве и героизме которого даже в Красном Береге знают далеко не все. До войны он был директором вареньеварочного завода. В годы оккупации стал подпольщиком, но для всех он был назначенный немецкими властями бургомистр. Его ненавидели односельчане, он был под присмотром оккупационных властей и воевал с ними тайно, изображая верного слугу фюрера и рейха. О подпольной деятельности Виктора Михайловича очень интересно написал в книге своих воспоминаний под названием «Господин бургомистр» ветеран Великой Отечественной войны, житель Красного Берега Ткачев Павел Никитович. И только в дни освобождения Красного Берега Васильчику В.М. был вручен орден Красного Знамени, а вторая награда – медаль «За боевые заслуги», ему была вручена только в 1965 году.

Обо всех рассказать невозможно. Пусть это будет темой наших будущих поисков и исследований. И все – таки мы вспомним и о других наших земляках – Ткачеве Захаре Михайловиче, Шкирмане Василии Федоровиче, его однофамильце Шкирмане Афанасии Ивановиче и других. Наши мужественные односельчане не писали мемуаров, потому что были скромны и не считали себя героями. Они были уверены только в одном: если враг на пороге – значит нужно идти и спасать свой дом и мир от гибели, не жалея своей жизни.

Павел Никитович Ткачев в своем стихотворении «Моя родная сторонка» написал такие строки:

*Кому-то дорог крымский берег,  
Тот, что за тридевять земель,  
А мне – деревня Красный Берег,  
Моя купель и колыбель.*

До войны в Красном Береге проживало около тысячи человек. На фронт было мобилизовано 154 человека. 106 не вернулись с войны. Сегодня на территории Краснобережского сельского совета проживает 8 ветеранов Великой Отечественной войны.

Разные жизни и одинаковая судьба наших героев – лишь маленький эпизод огромной истории войны и памяти о днях освобождения, о подвиге людей, которые в годы испытаний стали солдатами, закрывшими своим сердцем дорогу врагу, и вернули нам мир, в котором мы сейчас живем.

## ВОДА В ПРИРОДЕ

С незапамятных времен и по сей день живет в человеке неистребимая потребность «вскрыть таинства природы». Процесс познания никогда не прекращался и не прекратится. Чем глубже проникает человеческий ум в тайны природы, тем больше он встречает загадок, тем больше возникает перед ним новых вопросов. Здесь к месту вспомнить прекрасную аллегорию Ш. Бодлера:

*Природа – некий храм, где от живых колонн  
Отрывки смутных фраз исходят временами.  
Как в чаще символов, мы бродим в этом храме,  
И взглядом родственным глядим на смертных он.*

Оглянись – вода вокруг нас (океаны, моря, озера, реки, ручьи, болота, роса, туман, дождь и снег). И сам человеческий организм на 65% состоит из воды. Вода входит в состав тканей, без нее невозможно нормальное функционирование организма, осуществление процесса обмена, поддержание теплового баланса, удаление продуктов метаболизма. Потеря организмом большого количества воды опасна для жизни человека. В жарких странах без воды человек может погибнуть через 5-7 суток, а без пищи при наличии воды может жить длительное время.

Спектр использования воды огромен. Это и наш быт, и промышленное применение, и сельскохозяйственное производство.

То есть вода – это уникальное вещество, без которого наша планета была бы мертвой. Поэтому мне захотелось узнать о ней как можно больше.

Молекула воды  $H_2O$  – состоит из двух атомов водорода и одного атома кислорода. Атомы водорода образуют с атомом кислорода угол примерно 105 градусов, поэтому одна сторона молекулы имеет общий положительный заряд, а другая – отрицательный. Так как электрические заряды разделены, то молекула воды представляет собой электрический диполь. Благодаря электрическому дипольному моменту в жидкой воде каждая гидроль может соединяться с другими молекулами воды, но не более чем в двух водородных связях, имеющих электростатическую природу. Таким образом, жидкая вода представляет собой смесь мономерных (отдельных) и полимерных (агрегированных) молекул, определяющих ее структуру. В холодной воде структурировано около половины молекул, а при температуре кипения – около трети молекул. Структурные особенности изменяются не только под действием температуры и давления, но и под влиянием растворенных солей и газов, электрического и магнитного полей.

Интересные факты положительного воздействия на человеческий организм талой воды или воды, побывавшей в магнитном поле. При замачивании семян

сельскохозяйственных культур намагниченной водой резко возрастает их всхожесть, а полив увеличивает урожайность. Широко применяется метод предварительной магнитной обработки воды для уменьшения интенсивности образования накипи в паровых котлах.

Вода имеет большую теплоемкость, поэтому она медленно нагревается и медленно остывает. Нужны огромные затраты энергии для превращения льда в жидкость и жидкости в пар.

Эти свойства определяют роль воды как аккумулятора энергии и главного регулятора климата на Земле.

Вода уникальна еще и тем, что обладает максимальной плотностью не при температуре плавления ( $0^{\circ}\text{ С}$ ), а при температуре  $+4^{\circ}\text{ С}$ . Поэтому лед плавает на поверхности воды и водоемы замерзают с поверхности, образовавшаяся ледяная корка защищает их от полного промерзания, а живые организмы от гибели.

Будучи сильнейшим растворителем, вода играет огромную роль в геохимических процессах. Промывая толщи горных пород, она вовлекает в круговорот большую часть химических элементов периодической системы Менделеева. Без воды невозможны естественные циклы основных биогенных веществ.

Основа жизни – белки, углеводы и жиры складываются из шести основных элементов: водорода, углерода, азота, кислорода, фосфата и серы. Кроме фосфата они образуют растворимые и летучие соединения и таким образом участвуют в повторном цикле воды.

Но результатом большинства биохимических реакций становится вода грязная. Откуда же природа поставляет нескончаемые запасы чистой воды, я теперь тоже знаю. Для этого существует круговорот воды в природе.

Существует большой круговорот воды в природе и еще два малых – океанический и континентальный.

Кстати, океан теряет в процессе круговорота больше воды, нежели получает с осадками. А на суше ситуация обратная – воды выпадает намного больше, чем испаряется. Вся вода, когда-либо выпавшая на суше в виде осадков, рано или поздно вернётся в океан.

Но в этот важнейший природный цикл вмешался человек. Создание промышленности, уничтожение лесов, распашка огромных территорий, осушение и орошение земель, создание гигантских водохранилищ и плотин, расходование воды на различные хозяйствственные нужды – все это в значительной мере изменило гидрологические процессы на Земле.

Круговорот воды в природе сам не может справиться с темпами загрязнения планеты. Питьевой воды на планете становится всё меньше и меньше и её качество понижается.

Давайте все экономить и не загрязнять воду!

## НАЗВЫ РОДНАЙ ЗЯМЛІ

Памятаеце, як у дзіцячыя гады мы часамі разглядалі геаграфічныя карты. На іх нас цікавілі, перш за ўсё, назвы краін, гарадоў, азёраў і рэк. Гэтыя, напісаныя на картах, слова ўваходзілі ў нашу свядомасць з усімі ўласцівымі ім фарбамі розных культур і моў. Яны ўжо тады літаральна гучалі для нас той непаўторнай музыкай, у якой потым пачалі чуць «ноты», пазначаныя часам. Геаграфічныя назвы (інакш – тапонімы, ад грэчаскіх слоў τόπος – «месца», «мясцовасць», «краіна», «вобласць», «прастора» +όνομα, ονυμα – «імя», «назва») агучваюць непаўторную мясцовую гісторыю, якая ёсць паўсюдна. Гісторыя не можа быць беднай ці багатай, цікавай або нецікавай. Геаграфічныя назвы (тапонімы) уяўляюць сабой спецыфічныя дакументы той ці іншай гістарычнай эпохі, якія маюць значэнне першакрыніц. Айконімы ў тапанімічнай навуцы падзелены на два віды: астыонімы – уласныя назвы гарадоў, гарадскіх пасёлкаў (ад грэч. αστεῖος «гарадскі» і опута «імя»): Гомель, Жлобін і інш. і камонімы – уласныя назвы любога сельскага паселішча (тэрмін з грэчаскай мовы абазначае «вёска», пасёлак' і онім «імя»): вв. Шчадрын, Новыя Маркавічы, Хальч і іншыя.

Са старажытнарускім часам звязаны такія назвы пасяленняў на -ін, -ын, як Жлобін, Стрэшын, Шчадрын. З глыбокай старажытнасці і да канца XVI стагоддзя ўзнікалі назвы населеных пунктаў на -ічы, -ыцы. У Жлобінскай тапаніміі такіх назваў нямала – Пірэвічы, Яшчыцы, Кароткавічы, Малевічы, што вёскі, якія носяць ці наслід гэтых найменні, узніклі частковая ў старажытнарускі час, а частковая ў перыяд Вялікага княства Літоўскага, але абавязкова да канца XVI стагоддзя.

Вёска Шчадрын, цэнтр Шчадрынскага сельсавета, з'яўляецца адным з найбольш старадаўніх пасяленняў краю, аб чым ускосна сведчыць і яе назва, структура якой (суфікс -ын) харктэрная для старажытнаўсходнеславянскага і старабеларускага часу. Тапонім Шчадрын азначае «шчодрая зямля», у чым можна бачыць праяўленне нават пэўнай сакральнасці ў дачыненні да зямлі і таго месца, дзе першапасяленцы пачалі будаваць вёску. Цікавай старонкай з мінулага Шчадрына з'яўляецца перасяленне сюды ў пачатку 40-х гадоў XIX стагоддзя сарака сямей яўрэяў з вёсак вакол Бабруйска. Яны купілі ў шчадрынскага памешчыка 600 дзесяцін зямлі і сапраўды пачалі яе апрацоўваць. Але значная частка шчадрынскіх яўрэяў былі рамеснікамі. Шчадрынцы-яўрэі таксама актыўна займаліся продажам лесу. Мясцовы прадпрымальнік Галадзец так разбагацеў, што забудаваў у Шчадрыне цэлы раён, які атрымаў назыву Двор. На рубяжы XIX і XX стагоддзяў Шчадрын стаў багатым мястэчкам. У 1909 годзе тут пражывалі 5600 чалавек.

Чырвонабярэжскі дзяржаўны аграрны каледж знаходзіцца ў вёсцы Чырвоны Бераг, пагэтаму мы звязнуліся да гісторыі яе назвы. Назву вёскі,

размешчанай на беразе рэчкі Добасна, часта разумеюць ў значэнні «прыгожы, цудоўны, маляўнічы бераг ракі». Пры такім тлумачэнні вёска павінна была як па-руску, так і па-беларуску называцца Красным Берагам.

Калі зыходнай лічыць менавіта назыву Чырвоны (а не Красны) Бераг, то яе можна тлумачыць, як і аналагічныя найменні ў іншых мясцовасцях, асаблівасцямі колеру берагавых адкладанняў у раёне вёскі, у прыватнасці, наяўнасцю чырвонай гліны на берагах Добасны.

Існуе паданне, згодна з якім узнікненне назвы Чырвоны Бераг звязана з жорсткімі баямі на берагах Добасны ў час Айчыннай вайны 1812 года паміж рускімі і французскімі вайсковымі атрадамі. Тады быццам бы загінула шмат людзей, а вада ў рацэ змяшалася з крывёю. Людзі з той пары і пачалі называць берагі Добасны чырвонымі. Наяўнасць такога падання, тыпалагічна звязанага з іншымі легендарнымі звесткамі пра французаў ці шведаў, з'яўляецца ўкосным сведчаннем таго, што назва Чырвоны (Красны) Бераг у тутэйшай мясцовасці існуе не адно стагоддзе.

Асноўнымі задачамі анамастыкі з'яўляецца вывучэнне шляхоў і заканамернасцей узнікнення онімаў, матывы намінацыі, іх развіцця, функцыянованне, пераходы ўласных імёнаў з аднаго класа ў іншы, тэрытарыяльнае і моўнае іх распаўсядженне.

У онімах людзі адлюстроўвалі «паняцці, звязаныя з найбольш важнымі, ключавымі сферамі свайго жыцця», аднак самі онімы не маюць значэння, а толькі мэту – абазначаць, вылучаць адзін аб'ект, з якім яны суадносяцца. Такой думкі прытрымліваюцца многія лінгвісты, у тым ліку і вядомы англійскі логік Джон Сцюард, які сцвярджаў, што ўласныя імёны не валодаюць значэннем, яны толькі дапамагаюць адрозніваць прадметы адзін ад другога. У свой час Леў Успенскі пісаў, што для таго, каб правільна вытлумачыць паходжанне імя, прозвішча, назвы мясцовасці, недастаткова прачытаць нават самую лепшую навукова-папулярную кнігу.

Тапонімы часам гавораць там, дзе маўчаць усе іншыя кропінцы. Інфармацыя, здабытая з геаграфічных назваў, у некаторых выпадках можа быць больш каштоўнай за гістарычную ці археалагічную інфармацыю.

Такім чынам, анамастыка – навука, што стаіць на стыку трох вялікіх абласцей: мовазнаўства, геаграфіі, гісторыі.



**Учреждение образования  
«ЛЕПЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АГРАРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**



Ольга Михеенко,  
преподаватель

**ФОТО ИЗ СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА**

Среди страниц старого бабушкиного альбома живет история. С потемневших снимков на нас смотрят десятки глаз, добрых и серьезных, веселых и сосредоточенных. За каждой фотографией человеческие судьбы. Узор их порой безыскусен, а иногда переплется затейливыми «рисунками», которые до боли обостряют в подсознании первозданный, мистический смысл старинного понятия «род» и пробуждают ответственность за его достойное продолжение.

Один старый послевоенный снимок притягивает внимание больше других – Петр Степанович Мурашко. С детства его имя для нас было окружено увлекательными и завораживающими историями о чести и отваге, романтике и авантюрах, о беззаветной любви к Родине.

Петр Мурашко был человеком незаурядным. Его жизнь оставила яркий след в памяти благодарных потомков и на страницах его книг «Седая молодость», «У Лукоморья дуб зеленый», «Углянка». Был у него и неизданный сборник стихов.

Родился Петр Мурашко в 1922 году в деревне Шалофаны Каменского сельсовета, учился в школе, а в 14 лет стал комсомольцем – активистом.



В 1940 г. в колхозе появилась невиданная по тем временам техника – новый грузовик. На нем и командировали восемнадцатилетнего комсомольца Петра Мурашко в город Лепель в РК ВЛКСМ.

Дорога в райцентр была неблизкой, да и ранние заморозки давали о себе знать. Когда Петр спрыгнул с кузова, то сильно повредил замерзшие ноги. К вечеру он не мог на них уже вставать.

Страшную весть о начале войны парень встретил прикованным к постели. Диагноз – туберкулез костей... Когда сельский почтальон сообщил, что фашисты заняли д. Камень, и местные жители начали спешно эвакуироваться, Петр попросил, чтобы ему принесли берданку – единственное огнестрельное оружие в деревне, «чтобы застрелить хоть одного немца перед смертью». Но когда оккупанты вошли в Шалофаны, случилось чудо: почти обездвиженный парень встал с постели и пошел... На этот раз берданка не понадобилась.

Фашисты установили на оккупированной территории Каменского сельсовета свой режим. Рассчитывая расположить к себе местную молодежь, «новая власть» часто устраивала вечера танцев. Ни одна вечеринка не обходилась без удалого гармониста-виртуоза Петра Мурашко. Именно в такие вечера он и узнал от друзей о существовании в окрестных лесах партизанского отряда. Но уйти к партизанам, не подвергнув опасности родных, соседей и друзей, было невозможно. Тогда у Петра начал созревать хитроумный план...

Оккупанты наладили доставку молока из д. Шалофаны в д. Камень, где дислоцировался немецкий гарнизон. Однако возникла проблема с возницей: из местных жителей никто не хотел работать на фашистов, а полицай панически боялись лесных дорог. Вскоре нашелся доброволец, якобы сочувствующий новой власти. Кандидатура была рассмотрена, одобрена, и Петру Мурашко оказали «высокую честь» прислуживать оккупантам.

На рассвете парень переговорил с сестрой, попрощался с родным домом, загрузил бидоны с молоком на телегу и отправился в путь.

На лесной дороге близ деревни Даниловщина Петр остановил лошадь и стал тщательно вытаптывать траву, заламывать ветки сосенок вокруг телеги: затем кухонным ножом перерезал себе вены на левой руке и залил кровью бидоны, лошадиный круп, примятую траву. Когда дело было сделано, лесная поляна выглядела как место жестокой борьбы. Удовлетворенный своей работой, Петр развернул лошадь в сторону родной деревни, а сам отправился на поиски партизан.

Когда окровавленный воз без возницы пришел в Шалофаны, немцы начали расследование на предмет причастности Петра Мурашко и его семьи к партизанам. Однако искусно разыгранное безутешное горе и распухшее от слез лицо сестры (она две недели натирала луковицей глаза), а также мастерски оформленная сцена лесной трагедии убедили полицаев, что Петру отомстили партизаны за пособничество фашистам. Таким образом, семье Мурашко удалось на время избежать расправы.

Петр Степанович уже несколько месяцев воевал в бригаде Мельникова,

когда в его родных местах прошел слух, что он жив. Вероятно, кто-либо из местных жителей видел его во время выполнения задания. Теперь семью сестры Варвары и соседей Жигаловых ждал расстрел.

В одну из ночей Петр с товарищами забрали эти семьи в свой отряд. Но, как же оставить карателям родной дом, светлый и просторный, с любовью выстроенный отцом и дедом? Не бывать этому!

На заре следующего дня полицаи пришли за родственниками партизана. Подворье встретило их необычной тишиной: ни детского гомона, ни позвякивания хозяйствской утвари. Лишь через открытые ставни большого окна открывалась завораживающая картина: на столе стоял огромный штоф самогона, лежал аппетитный кусок сала и записка «заминировано». Как ни соблазнительно выглядел натюрморт, никто из немцев и полицаев не отважился забрать партизанский гостинец. Три дня ходили они вокруг дома, а потом сожгли его. Дом сгорел, но не был осквернен ни фашистами, ни полициями.

Когда родные места были освобождены от захватчиков, Петр Степанович попал в госпиталь, а оттуда, подлечившись, попросился в действующую армию. Принимал участие в освобождении Беларуси.

После войны его здоровье стало стремительно ухудшаться. Врачи посоветовали переменить климат. Петр Степанович переехал в город Бордзя Читинской области, где работал редактором районной газеты. Там и умер в 1954 году.

Короткая жизнь... Но какая яркая!

Из тысяч таких жизней и судеб и складывалась победа, как сложная мозаика: все фрагменты разной величины и разных оттенков, но каждый из них стремится воссоздать грандиознейшую картину невиданного самопожертвования, патриотизма, жажды жизни во имя любви к Родине.



## МАЕ РАВЕСНИКІ З СОРАК ПЕРШАГА

Мяне вельмі закрануў трагічны лёс простай сялянскай сям’і з вёскі Слабада. Пра яе гісторыю я даведаўся ад сваіх бацькоў. У нашай сям’і захоўваюцца два пахавальныя лісты на братоў Мікалая і Паўла Пшонкаў. Па аповядах бацькоў мне стала вядома, што наша аднавяскоўка Марыя Сямёнаўна Пшонка не дачакалася з вайны сваіх сыноў, а атрымала паведамленні, што яны прапалі без вестак. Мае бацькі даглядалі маці-салдатку, дапамагалі ёй па гаспадарцы. Мне давалі калі-небудзь патримаць у руках даваенны штурманскі наручны гадзіннік старэйшага сына Марыі Сямёнаўны Мікалая, паказвалі фотаздымкі, расказвалі пра сям’ю Пшонкаў.

Марыя Сямёнаўна і Міхаіл Гаўрылавіч Пшонкі жылі на хутары Дзяржан Лепельскага раёна.

Пшонкі трывалі моцную гаспадарку, бо сям’я была працавітая. Пры правядзенні суцэльнай калектывізацыі на Лепельшчыне ў 1930 годзе дзяржанцы ўступілі ў мясцовы калгас, перасяліліся ў Слабаду.

Сыны Павел і Мікалай з самага маленства заўсёды дапамагалі бацькам у хатніх справах. Вучыліся яны ў Свядской сямігодцы. Былі стараннымі і добрымі хлопцамі. Маці з бацькам ганарыліся сваімі дзецьмі, ускладалі на іх надзеі, жадалі, каб дзецы вывучыліся, уладковаліся ў жыцці, стварылі ўласныя сем’і.

Мікалай скончыў 7 класаў, пайшоў вучыцца на лётчыка ў ваеннае вучылішча. Малодшы Павел быў мабілізаваны ў Чырвоную Армію ў верасні 1940 года.

Вялікая Айчынная вайна поўнасцю перакрамсала жыццёвия планы сям’і Пшонкаў. Балючая трывога закралася ў сэрца маці. Ці вернуцца сыны з вайны... Браты Пшонкі ваявалі на франтах, змагаліся за Радзіму, грамілі ворага.

У Слабаду прыйшлі фашисты, занялі Пшонкаву хату, хлявы разабралі на бліндаж. Пачалося пакутлівае жыццё пад акупацыяй.

Марыя Сямёнаўна і Міхаіл Гаўрылавіч побач са сваёй сялібай вымушаны былі збудаваць зямлянку, у ёй і аджылі амаль усю вайну. Нялёгкім быў час пад акупацыяй фашистаў.

Захварэў гаспадар, памёр ад тыфу. У маці было толькі адно спадзяванне: дачакацца звестак ад сыноў, і каб хутчэй прыйшла перамога. Толькі гэта давала ёй сілы ды надзеі.

Войскі Чырвонай Арміі вызвалілі Лепельшчыну ў канцы чэрвеня 1944 года, наступала мірнае жыццё. Марыя Сямёнаўна ўзялася за аднаўленне гаспадаркі. Перабралася ў хату, наводзіла парадак пасля акупантаў. Чакала сыноў. А пісьмы ад іх не прыходзілі.

Мацярынскае сэрца трывожылася. Яна кожную хвіліну думала пра сваіх родненъкіх сыночкаў, а вестачкі так і не дачакалася. Маці-салдатка штодня малілася Богу за сыноў, прасіла яго аддаць дзяцей. Ёй было вельмі цяжка бачыць, перажыўшы такую страшэнную вайну, як у суседскія сем'і вярталіся франтавікі.

Вясной 1947 года Марыя Сямёнаўна атрымала паведамленні з Лепельскага райваенкамата, што Мікалай і Павел, знаходзячыся на фронце, прапалі без вестак. Паверыць гэтым дакументам яна не змагла, жыць працягвала надзеяй. Яна спадзявалася, што нягледзячы ні на якія паведамленні яе сыны прыйдуць і абдымуць маці, супакояць яе сэрца. Але гэта, на вялікі жаль, не адбывалася і не адбылося...

Напрыканцы жыцця лёс змілаваўся над Мар'яй-Дзяржанкай. У канцы 1970-х гадоў «на кватэрку» да яе пасялілі маладога спецыяліста – ляснічага, хлопца Мікалая з Гродзеншчыны, якога маці-салдатка прыняла як свайго сына. Ён таксама клапатліва адносіўся да гаспадыні, бо бацькоў у яго ўжо не было ў жывых. Аповяды пра жыццё зблізілі іх, зраднілі. Гэтым хлопцам быў мой бацька Мікалай Аляксандравіч Анікей.

Апошнія гады жыцця Марыя Сямёнаўна цяжка хварэла. Яе даглядалі і пахавалі мае бацькі, дапамаглі таксама аднавяскоўцы. Маці-салдатка пражыла 103 гады, памерла ў 1991 годзе, калі мне яшчэ не было і года.

Калі я авалодаў Інтэрнэтам, то стаў шукаць звесткі пра братоў Пшонкаў.

Мне стала вядома, што Пшонка Мікалай Міхайлавіч нарадзіўся ў 1917 годзе. Да арміі ў 1935 годзе скончыў сем класаў Свядской сямігодкі. Нават захаваўся школьні фотаздымак з Мікалаем ад 1935 года. Затым Мікалай працаваў загадчыкам магазіна ў вёсцы Слабада.

Па накіраванню Сталінскага ваенкамата горада Мінска адправіўся на вучобу ў лётнае вучылішча. У 1941 годзе пачалася вайна. Ён з гонарам і мужнасцю нёс службу ў гады Вялікай Айчыннай вайны. Камсамолец Мікалай быў пілотам 931 штурмавога авіяцыйнага палка 5-й паветранай арміі, якая была сформіравана 6 чэрвеня 1942 года. Авіяцыйныя палкі і дывізіі стрымлівалі наступленне фашистаў на Каўказ, вялі паветраную разведку, прыкрывалі нашы войскі, пераправы, чыгуначныя станцыі, аэрадромы, наносілі штурмавыя ўдары па наступаючых фашистах, вялі барацьбу з варожай авіяцыяй.

Архіўныя матэрыялы Галоўнага кіравання кадрамі Узброеных Сіл СССР далі наступную інфармацыю. Старшы сяржант Пшонка Мікалай ваяваў з фашистамі на самалётах I-153, так званых «Чайках». Пілоты вымушаны былі здзяйсняць штодзённа па некалькі вылетаў, пастаянна рызыкуючы сваім жыццём.

Асабліва цяжкім было становішча на Каўказскім накірунку ў другой палове 1942 года. Вораг прарываўся на поўдзень. Самалётаў не хапала, лётны састаў вёў баявыя дзеянні ў найскладанейшых умовах. 19 лістапада 1942 года пілот Пшонка Мікалай Міхайлавіч не вярнуўся з баявога задання.

Малодшы брат Мікалая Павел нарадзіўся ў 1920 годзе. Таксама скончыў мясцовую школу. Працаваў у калгасе «Пражэктар».

У верасні 1940 года Павел быў мабілізаваны на службу ў войска Лепельскім ваенкаматам. Па архіўных матэрыялах мне ўдалося знайсці толькі адну інфармацыю пра малодшага сына Марыі Сямёнаўны. Да чэрвеня 1941 года служыў у горадзе Львове Украінскай ССР у воінскай часці п/с 21.

Франтавая біяграфія Паўла вельмі кароткая. Ва ўліковай картатэцы Лепельскага райваенкамата аб стратах салдат і сяржантаў у Вялікай Айчыннай вайне паведамляецца, што Пшонка Павел Міхайлавіч прapaў без звестак у чэрвені 1941 года. Магчыма загінуў у першыя дні Вялікай Айчыннай вайны, а ішоў Паўлу ўсяго 21 год.

У 2005 годзе мы разам з маёй маці зрабілі запыт у Цэнтральны архіў Міністэрства абароны Расійскай Федэрацыі з мэтай атрымання звестак аб братах Мікалаі і Паўле Пшонках. Адказ прыйшоў праз некалькі месяцаў. Архіўная даведка з горада Падольска толькі пацвердзіла звесткі з Лепельскага ваенкамата пра лёс сыноў Марыі Сямёнаўны.

Складаная абстаноўка на франтах Вялікай Айчыннай вайны не дазваляла дакладна ўстанавіць лёс некаторых ваеннаслужачых, таму яны былі ўлічаны прapaўшымі без звестак. Такое тлумачэнне далі казённыя радкі з ваеннага архіва.

У кастрычніку 2013 года маці мне паведаміла, што ўстаноўлена месца гібелі старэйшага сына Марыі Сямёнаўны Пшонкі – Мікалая. Дзякуючы пошуковай дзейнасці ў Расіі і Беларусі стала вядома, што пілот марской авіяцыі Пшонка М. пры выкананні баявога задання ў раёне горада Туапсэ Краснадарскага края папаў пад мінамётны абстрэл з пазіцыі ворага, самалёт быў збіты, лётчык загінуў.

Намаганнямі розных арганізацый і ўстаноў удалося вярнуць астанкі пілота-героя на радзіму. 19 лютага 2014 года з ваеннымі ўшанаваннямі астанкі Пшонкі Мікалая былі перазахаваны на могільніку ў вёсцы Слабада Лепельскага раёна.

Я ўпэўніўся ў тым, што трэба шукаць звесткі пра загінуўшых удзельнікаў вайны – гэта вельмі важная справа, наш уклад у гісторыю, маё дачыненне да мінлага, лёса маёй сям'і.



Яўген Лук'янёнак,  
навучэнец групы 228

## ВЕКАВАЯ ДАРОГА ВЕТЭРАНА

(З успамінаў П.І. Казачэнкі)

Час няўмольна з кожным днём усё менш пакідае побач з намі ветэранаў Вялікай Айчыннай вайны, перад кім мы, іх дзецы і ўнуکі, схіляем галовы за Перамогу.



Ветэран Вялікай Айчыннай вайны Пётр Ільіч Казачэнка адзначыў свой векавы юбілей у студзені гэтага года.

Пётр Ільіч – адзін са старэйшых жыхароў Лепеля. Ён нарадзіўся сёмага студзеня 1914 года ў вёсцы Новы Пятрыўцы ў шасці кіламетрах ад Кіева. Лёс не шкадаваў яго. Калі хлапчуку споўнілася дзесяць гадоў, памерла маці, мачаха паставілася да пасынка варожа, і той уцёк з дому. Некалькі гадоў бадзяўся па Украіне і Расіі, як і тысяча беспрытульных дзяцей на той час. Асноўным сродкам перамяшчэння службы ў цягнік, самым лепшым варыянтам лічыўся так званы «экспрэс» – састаў, які вёз на адкрытых платформах пясок з цэнтральнай Расіі на поўдзень, у Растоўскую, Стаўрапольскую вобласці, Краснадарскі край, бо там радовішчаў гэтага будаўнічага матэрыялу няма.

Урэшце хлопцу пашанцавала знайсці сваіх дзядзьку і цётку па маці – Ціхана Фёдаравіча і Домну Фёдараўну Звягінцевых, якія жылі ў Растове-на-Доне, і ў якіх не было сваіх дзяцей. Там ён жыў, пасля школы вучыўся спачатку ў электрамеханічным тэхнікуме, а пасля тэрміновай службы паступіў у артылерыйскае вучылішча ў Арджанікідзе (зараз Уладзікаўказ). Яшчэ да арміі Пётр завёў сям'ю, з якой пазней разлучыла вайна.

З успамінаў пра страшныя часіны ветэран найчасцей прыгадвае перыяд пачатку вайны і штурму Берліна. Так склалася, што ў чэрвені маладых выпускнікоў вучылішча, у ліку якіх быў і Пётр Казачэнка, накіравалі ў 727-ы мотастралковы полк, які стаяў у летнім ваенным лагеры ў шасці кіламетрах пад Ахтыркай Харкаўскай вайны акругі. 22 чэрвеня на ранішнім пастраенні зачыталі паведамленне пра пачатак вайны.

Баявы шлях ветэрана быў вельмі нялёгкі. У самым пачатку вайны быў у 63-м корпусе. Яго корпус немцы назвалі «чорным корпусам» і аб'явілі, што ён цалкам належыць знішчэнню. Пад Бабруйскам трапілі ў акружэнне: дзве дывізіі загінулі, а 151-я дывізія вырвалася з акружэння. Разам з баявымі таварышамі чатыры месяцы выбіраўся да сваіх, а гэтыя свае потым ім допыты чынілі: чаму дазволілі акружыць сябе?

За тое, што Пётр быў у акружэнні, яго разжалавалі ў радавыя і накіравалі ў штурмавы батальён.

На штурм Берліна ішоў разам з прыяцелем Васілем Захаравым. Васіль – першым нумарам супрацьтанкавага ружжа ПТР, Пётр – другім. У час аднаго з баёў Васіль загінуў, Пётр стаў першым нумарам. Пасля Берлінскай аперацыі маршал Перамогі Георгій Жукаў падпісаў загад аб вяртанні Пятру Казачэнку звання старшага лейтэнанта.

Пасля заканчэння вайны 348-я дывізія, у якой начальнікам сувязі 1172-га палка служыў старши лейтэнант Казачэнка, перадыслакавалася ў Заслонава Лепельскага раёна. «З Берліну ў Лепель пешшу прыйшлі. І гэта не жарт. Так было на самой справе! За дзень трэба было адольваць па 50 км шляху. Такі быў загад», – успамінае ветэран.

Ў ліпені 1946 года дывізію расфарміравалі, салдат і афіцэраў звольнілі ў запас. Некалькі разоў Пётр ездзіў на поўдзень, шукаў сям'ю, але марна. І толькі ў 2006 годзе сын і дачка, якія зараз пражываюць у Расіі, знайшлі бацьку дзякуючы праграме «Жди меня». З таго часу кожны год яны прыязджаюць да яго у гosці амаль на месяц. «Заусёды чакаю іх з нецярпеннем», – кажа ветэран.

Пасля дэмабілізацыі Пётр яшчэ 30 гадоў працаваў на розных прадпрыемствах Лепеля: механікам, дырэктарам торфазавода «Курган», электрамеханікам, загадчыкам гаража, намеснікам упраўляючага па аўтатранспарту Лепельскага раённага аб'яднання «Сельгастэхніка».

На пенсію пайшоў у 1974 годзе. Пятру Ілычу райвыканкам выдзеліў сацыяльную аднапакаёвую кватэру. Ветэран кажа: «Цяпер мне толькі жыць ды жыць! Заходзьце да мяне ў гosci. Я гасцям заусёды рады!»



**Учреждение образования  
«ЛУНИНЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ  
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА»**



*Алена Муравейка,  
навучэнка каледжа*

**КВІТНЕЙ, БЕЛАРУСЬ!**

Беларусь, ты была ў няволі,  
Перанесла нямала пакут.  
Рвалася сэрца ад болю  
За родны бацькоўскі кут.  
Мужна ўставалі салдаты  
На бой за Радзіму сваю.  
І не шкадавалі юнаты  
Пад куляй злажыць галаву.  
Зараз у нашай краіне  
Мірная праца кіпіць.  
Людзі выходзяць на жніва,  
Каб шчасце сваё заслужыць.  
Песняй няхай узлятае,  
Закрадзецца ў душы людзей.  
Жыві, Беларусь дарагая,  
Пад сонейкам ясным квітней.  
Славяць Радзіму паэты,  
Вершы Купалы гучаць.  
Зімою, вясною і летам  
Мы будзем Радзіме спяваць.

**Учреждение образования  
«МАРЬИНОГОРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ОРДЕНА «ЗНАК ПОЧЁТА»  
АГРАРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**



*E. Свиридова,  
преподаватель*

**ЖИЗНЬ, ОТДАННАЯ ЛЮДЯМ**

Есть люди, у которых словно не одна жизнь, не одна биография – их жизнь украшает тысячи жизней, становится частью биографий многих других. Люди эти, делясь с множеством людей богатством своей души, не становятся беднее, а обогащаются благодарностью и любовью тех, кому отдавали мудрость, знания, опыт...

Мне повезло – задолго до того, как я стала преподавать в колледже, я познакомилась с удивительным человеком, который всю жизнь отдавал и делился, и делал это с большой радостью. Встречу с ним считаю большой удачей в своей жизни и жизни моей семьи. Это житель поселка Марьино, в прошлом преподаватель колледжа – Владислав Николаевич Васильев. Сейчас ему 92 года, но после каждой встречи с ним невольно думаешь, что у этого человека ещё



всё впереди – он собран, ответственен, с потрясающим чувством юмора, огоньком в глазах и умением говорить душой.

Владислав Николаевич был моложе моих нынешних воспитанников, когда началась война. В то время он жил на севере, особенности природы этого края давали много поводов для радости и хорошего настроения – взошло солнце, тронулся лёд, защебетали птицы... Радовали фильмы, в них показывалась сила страны, в которой живёшь, радовали успехи в учениях, в которых всё добывалось своим трудом, упорством, подготовкой высоких результатов. Разве могли не радовать заслуженные значки «ГТО», «Ворошиловский стрелок», которые для подростка были сродни орденам – завидовали товарищи, охотнее обращали внимание девушки?.. Но началась война, а с ней и совершенно другая жизнь.

В 1942 году, окончив 10 классов, вместе со своими товарищами Владислав Николаевич попал в Кузнецкое пулемётное училище в Новосибирской области. Приходилось заниматься по 10 часов в день с тяжелеными орудиями за плечами. Не баловал резко континентальный климат – днём было очень жарко, и после физических нагрузок очень хотелось пить. Но опытные наставники советовали после селёдки с подсоленным куском хлеба с маслом на обед выпивать стакан горячего чая. Этот «секрет борьбы с жаждой» не раз ещё в жизни вспомнит герой моего повествования и поделится со многими людьми. В это же время под Ленинградом Второй ударной армией командовал генерал Власов, на помощь которому из курсантов Кузнецкого училища был собран эшелон из 2000 человек, который отправился по «зелёной улице». Не было никакой задержки, чтобы попасть в кошмар. Не хватало пищи, обмундирования, боеприпасов. Это, наверное, самое тяжёлое испытание. Владиславу Николаевичу досталась винтовка без боевой личинки, т.е. стрелять ею не было никакого смысла. На вопрос: «Как же быть?» – он получил ответ: «Там найдёшь». А «там» – это место, где уже был бой, где остались лежать трупы товарищей и врагов. Но и после этого, несмотря на ужасные трудности, выдержали все испытания.

Находясь во 2-й ударной армии, 1 сентября 1942 года в 6 часов вечера Владислав Николаевич был дважды ранен: в руку и шею, причём ранение в шею было очень серьёзным. Раненых было много, ведь продолжалась война, рассчитывать приходилось на свои силы – и в таком состоянии ему пришлось преодолеть многочасовой переход ночью по болотистой местности. После ранения пришлось долго лежать в госпитале. Может быть, в госпитале, а, может, раньше пришла в голову мысль, которую пронес через всю свою жизнь: «Убивать человека нелегко и неприятно, хоть он и враг».

Тяжело вспоминать времена, проведённые в Ленинграде, когда в сутки на человека давали 125 граммов хлеба. Когда горели склады с продуктами питания, расплавленный сахар вытекал на землю, а люди собирали эту землю, разбавляли водой, кипятили и пили эту грязную сладкую воду, чтобы как-то поддержать силы.

События, которые происходили в блокадном Ленинграде, широко описаны в исторической и художественной литературе. Когда в город приехал К.Е. Ворошилов, Владиславу Николаевичу довелось его охранять. Через несколько лет после войны он увидел эти кадры в художественном фильме «Блокада». В 1943 году, когда прорвали блокаду Ленинграда, стало немного легче. Но война продолжалась. В ней участвовали не только люди, но и природа – всё, что окружало человека. Васильев В.Н. вспоминает одно наступление: «В сосновом лесу, когда наше командование приказывало подпускать немцев ближе, а в лесу пушка стреляет прямо, когда происходил выстрел, снаряд обязательно попадал в дерево, оно подпрыгивало и падало на землю – жуткая картина».

В 1944 году Владислава Николаевича сняли с фронта и отправили в Ленинград на курсы, где готовили секретную «команду 8», которая собирала шифровальную информацию врага. Естественно, что курсантами становились только те фронтовики, которые заслужили доверие, в которых командование было уверено на сто процентов. Чем его можно заслужить? Своим трудом, подготовкой, поступками. Война – время проверки своего характера, личных качеств, ведь в этих условиях невозможно притворяться.

Известие о победе Владислав Николаевич встретил в Прибалтике, но победа не принесла ему возвращения домой. Ещё некоторое время он вместе со своими сослуживцами воевал в Эстонии против «лесных братьев» – националистов, которые выступали против советской власти в Прибалтике. И только в 1946 году был демобилизован.

На протяжении долгого времени дают о себе знать ранения и контузии, полученные на войне, здоровье оказалось сильно подорванным. Но Владислав Николаевич верит в то, что всё могло обойтись для него гораздо хуже, не будь он хорошо физически подготовлен. Поэтому не прекращает работать над собой и сейчас. Свой жизненный опыт и мудрость ветеран, несмотря на преклонный возраст, старается донести до молодого поколения.

*Андрей Веремейчик,  
учащийся группы 107м*

## ЖИЗНЬ ПОСЛЕ ИСПЫТАНИЯ

Мне тоже хотелось бы поделиться мнением об этом замечательном человеке, которого знают практически все жители Мариной Горки. После войны Владислав Николаевич Васильев поступил в сельскохозяйственный институт, окончил факультет земледелия и геодезии, а после стал преподавателем Мариногорского сельскохозяйственного техникума. Несмотря на то, что он давно находится на заслуженном отдыхе, здесь многое напоминает о его работе. Он частый гость в колледже и в праздники, и в

будни, неравнодушен к тому, что происходит в учебном заведении сейчас. Каждый день жизни этого человека наполнен делом, которое ни для кого не остается незаметным. Во время его работы была организована театральная студия, в которой играли и учащиеся, и преподаватели. Сам он выступал в роли Яшки-артиллериста в известной «Свадьбе в Малиновке», попа в «Корчме на литовской границе». В спектакле «Чырвоныя кветкі Беларусі» он занял более 50 человек – это и «доморошенные» актёры, и гримёры, и декораторы, и ассистенты. Один из его выпускников – Валентин Андреевич Свиридов, игравший главную роль в этой постановке, через несколько лет после окончания техникума стал его директором. Он всегда был благодарен своему классному руководителю за те навыки и умения, которые не без его помощи приобрёл в годы юности.

Жители посёлка Марьино благодарны Владиславу Николаевичу за то, что он предоставил им и их потомкам возможность увидеть себя в детстве в фильме «Дети нашего двора», где герои – они сами, а режиссёр, постановщик, автор идеи, оператор, съёмочная группа – Васильев В.Н. Кроме того, ещё он самостоятельно овладел мастерством таксидермии, может ответить на различные вопросы по собаководству – еще недавно Владислав Николаевич был охотником, занимался дрессировкой собак. Он увлекался стендовой стрельбой – дважды становился чемпионом Минской области, занимал призовые места. Чуть позже открыл для себя живопись, его картины знают жители нашего района: в краеведческом музее организовывались его выставки, они украшают корпуса, зал заседаний нашего колледжа, дома друзей Владислава Николаевича.

В жизни ему не раз приходилось слышать: «Вы способный человек, Владислав Николаевич». На что он скромно отвечает: «Я не способный, я трудолюбивый. Чтобы что-то получить, нужно работать». На вопрос, где же он получил столько знаний, ответил: «Из книг. Сначала изучал теорию, а затем занимался практикой».



На примере своей жизни он показал нам, как важно сохранять добрые отношения с людьми, которые встречаются на жизненном пути. А сохранить их помогут уважение, доброта, дружба, помошь, поддержка, адресованные этим людям. Нужно относиться к тем, кто рядом так, как ты хочешь, чтобы относились к тебе – и тогда ты точно не останешься один.

Владислав Николаевич не один – он со своей семьёй частый гость в стенах колледжа, а почтальон часто бросает в его почтовый ящик письма от друзей, родных, одноклассников, сослуживцев, выпускников. Рядом с ним всегда жизнерадостная Галина Ивановна, которая не затерялась на фоне мужа, а тоже жила и работала для людей. Выросли дети и внуки, а правнучка уже подарила праправнучку! Все они гордятся своими родными людьми, которые их воспитали добрыми, отзывчивыми, трудолюбивыми.

Л. З. Сасинович,  
преподаватель

## ДЕД

Стоим тихонько у могилы,  
Нам бы прощенья попросить,  
За тех, кто сердцу милый,  
За тех, кто продолжает жить.

С улыбкой хитро смотрит дед  
На всех, пришедших в гости.  
Пытаясь заслонить от бед,  
Предательства, обмана, злости.  
Дошёл он храбро до Берлина,  
Врагов немало, положил,  
Построил дом, росли три сына,  
По совести крестьянской жил.  
Примером был родным и детям,  
На жизнь обиду не таил.  
Теперь мы за живых в ответе,  
Чтоб нам там кто ни говорил.

## РОДНЫЯ МЯСЦІНЫ

Прыгажэюць дзень за днём  
Сэрцу родныя мясціны.  
Бацькоўскі дом сваім цяплом  
Прывеціць усіх гасцінна.

Матуля выйдзе на парог  
Сустрэць дзяцей і ўнукаў.  
Адразу з'явіцца пірог,

Пачуюца цымбалаў гукі.  
А зранку выйдзеш на раку,  
Шчабечуць гучна птушкі,  
Праменъ адбіўся ў раўчуку,  
Каб у вярбы галінках гушкаць.

Калосіца ў полі жыта,  
Растуць прыгожа буракі,  
Дзядоў ахвяра не забыта,  
Яны ў сэрцах на вякі.

Няма такой другой мясціны  
На цэлым белым свеце.  
Сябры, яны заўжды адзіны:  
Дарослыя і дзеці.

Вітаем шчыра госця,  
Нам ёсць, што паказаць:  
Краіны рысы маладосці.  
Мы будзем усіх чакаць...



**Учреждение образования  
«МОГИЛЁВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ПРОДОВОЛЬСТВИЯ»**



*Ольга Малышева,  
старший преподаватель  
кафедры бухгалтерского учета,  
анализа и аудита*

**ДОМ, ГДЕ МЫ ЖИВЕМ**

Что такое дом, где мы живем?!  
Ведь не только крыша или стены,  
Это дом, где мы с тобой вдвоем,  
Где не предадут и не изменят.  
Это дом, в котором есть любовь,  
Где могу твоей руки коснуться,  
Где не надо лишних фраз и слов,  
Чтоб душе с душой соприкоснуться.  
Это дом, где звонкий детский смех  
Даже на минуту не смолкает,  
И где самый маленький успех  
Вместе, как победу, отмечают.  
Где всегда уютно и тепло,  
И так вкусно пахнет пирогами...  
И хоть мамы нет уже давно,  
Кажется, она все также с нами.

## **МНЕ ПРИСНИЛАСЬ ВОЙНА**

Мне приснился ужасный сон:  
Грохот взрывов со всех сторон.  
Дождь свинцовый смывал с земли  
Тех, кто жил и любил, как мы.

Мне приснился надрывный крик:  
У сгоревшего дома – старик.  
Где жена, где внуки, где сын?!  
Он остался совсем один...

А еще мне слышался плач:  
Над младенцем рыдала мать –  
Как согреть его, чем кормить,  
Как ей жизнь ему сохранить?!

А еще мне снился солдат,  
Против танка – один автомат,  
Но он примет неравный бой  
И страну заслонит собой.

И о чем тогда думал он?  
Может, вспомнил родимый дом?  
Или вспомнил невесту опять,  
Что женой не успел назвать?!

Она сразу станет вдовой...  
Очень скоро – последний бой...

## **НА БУЙНИЧСКОМ ПОЛЕ – ТИШИНА...**

Я проснулась – вокруг тишина...  
Почему мне приснилась война?!

**НА БУЙНИЧСКОМ ПОЛЕ – ТИШИНА.**

На Буйничском поле – тишина,  
В молчании застыли танки, пушки.  
Не верится, что здесь была война,  
Как будто – это детские игрушки.  
Опять поют над полем соловьи,  
А радуга на небе, словно мостик.  
И, кажется, что не было войны,

Разбившей судьбы все на «до» и «после».  
На Буйничском поле – тишина...  
Так почему прижал он к сердцу руку,  
Как будто, защищая ордена,  
Старик, обнявший крепко плечи внука?  
По сморщенной щеке текла слеза,  
И губы искривились, как от боли:  
Он вспомнил тех, кто не пришел назад,  
Остался здесь, на Буйничском поле.  
Который год приходит он сюда,  
Чтобы почтить однополчан своих,  
И вспомнить бой, который навсегда  
Их разделил на мертвых и живых.  
Ну а сегодня, низко поклонясь,  
Он у друзей прошенья попросил  
За то, что летом, в следующий раз,  
Наверно внук сюда придет один...  
На Буйничском поле – тишина,  
Но все равно от нас уходят деды...  
Нельзя, чтоб забывалась та война,  
И чтоб у нас отняли их Победу!



**Учреждение образования  
«ПИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ  
КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ А.Е. КЛЕЩЕВА»**



Уладзілаў Казубоўскі,  
Уладзілаў Жук, навучэнцы

**ГАСЦІННАСЦЬ – АДМЕТНАЯ РЫСА БЕЛАРУСА**

Што патрэбна чалавеку для шчасця? Адным патрэбны мільёны, шыкоўныя машины, матэрыяльная забяспечанасць, а для іншых найвялікшае шчасце адчуваць сябе патрэбным людзям, прыносіць іншым дабро, радасць. Жыццё такіх людзей не будзе дарэмным. Трэба ўмець у самым звычайным чалавеку знайсці штосьці незвычайнае. Трэба навучыцца гасціннасці, бачыць іскрынкі дабрыні, зычлівасці, чалавечай спагады ў кожным чалавеку. Умець жыць так, каб ад твойго жыцця прыбаўлялася дабрыні, цяпла, радасці другім.

Беларусы з дауніх часоў былі працавітымі, спагадлівымі, чулымі да бяды суседзяў. Можа, дзякуючы менавіта гэтым якасцям, яны сталі вядомымі ва ўсім свеце. Я вельмі хачу, каб рысы характару, якія ўласцівы беларусам, захаваліся на ўсе вякі. Бо ў наш час замест дабрыні, гасціннасці, чуласці прыходзяць злосць, жорсткасць і зайдзрасць. Хочацца прыгадаць радкі з верша Пімена Панчанкі «Той дзень пратаў»:

*Той дзень пратаў і страchanы навекі,  
Калі ты не зрабіў таго, што мог,  
Калі не паспрыяў ты чалавеку,  
Няшчырым быў, зманіў, не дапамог.*

2014 год аб'яўлены ў нашай краіне годам гасціннасці. Няхай радкі з верша П.Панчанкі стануть усім людзям напамінам пра неабходнасць дабрыні, гасціннасці, спагадлівасці, міласэрнасці. На нашу думку, зямное жыццё павінна быць цікавым, змястоўным, а ўсё дрэннае, змрочнае, чорнае няхай

адыходзіць у нябыт. Кожны чалавек павінен умець выкінуць са свайго жыцця агідлівасць, чэрстvasць, злосць, гультайства. Калі кожны з нас будзе шчырым, добрым перад сабою і перад сваёй сям'ёю, сябрамі, блізкімі, то жыццё зменіца, стане змястоўным і лепшым.

Трэба ўмець цаніць пражытае, берагчы сённяшняе, клапаціца пра будучае. У клопаце пра другіх – сэнс жыцця чалавека. Мы, маладое пакаленне, пакуль што ідзем па слядах, пракладзеных нашымі продкамі. Таму ў юбілейным 2014 годзе ў ліку годных крохаў няхай першымі будуць тыя, якія прывядуць нас да ветэранаў вайны, былых вязняў, працаунікоў тылу. Менавіта ім мы павінны сказаць слова ўдзячнасці за мірныя 70 гадоў жыцця нашага народа.

Успомнім усіх!

Гасціннасць – гэта дабрыня і спагада, міласэрнасць і добразычлівасць, павага і ўзаемаразуменне, прадбачлівасць і сардэчнае цяпло. Яркім прыкладам праяўлення гасціннасці з'яўляецца падрыхтоўка да чэмпіянату свету па хакеі, які адбудзеца ў Беларусі. Як старанна рыхтуюцца ўсе службы Мінска і ўсёй Беларусі да гэтага мерапрыемства. Гэта напаўняе кожнага чалавека гонарам за сваю Радзіму.

Няхай на старонках кніг і газет гучыць міная сэрцу родная мова, у мелодыі якой адчуваеца шчодрая, спагадлівая, мудрая душа нашых продкаў і нашчадкаў.

Рабіце ўсё, каб нашы людзі шанавалі неба і зямлю, усю духоўную спадчыну, чыстыя імёны людзей, якія жылі і жывуць для заўтрашняга дня. Каб кожны дзень хоць крышачку нёс радасці, сённяшні быў лепшым за ўчарашні і цалкам ствараў аўру цяпла, добра і любові.

\*\*\*\*\*

*Павел Колб, навучэнец*

## ЛЯ ПОМНІКА «ПАЛЕСКІМ ПАРТЫЗАНАМ»

Партизаны, партизаны,  
Беларускія сыны!  
Наши прадзеды, бабулі  
Помніць вас з часоў вайны.  
За шчасце, за братэрства,  
За людзей маіх мясцін,  
Супраць нелюдзяў і зверства  
Вы стаялі як адзін.

І пінчанам у родным Пінску  
Недагадлівай парой  
Сніцца подзвіг партызанскі,



Сніцца ваш апошні бой.  
На Першамайскую вуліцу  
Ў мікраён «Паўночны»  
Сышліся партызаны  
З часоў далёкіх, змрочных.  
Даўно спыніўся бой,  
А помнік на памосце  
Стаіць Славай гарадской,  
Душэўнай прыгажосцю.  
    А збоку на людзей  
    У нейкім неспакоі  
    Глядзіць былы салдат,  
    Сціскае моцна зброю.  
Жанчына каля дрэва,  
Трымаючы малечу,  
Здаецца, шэпча ціха:  
«Не знай, хлапчук, галечы».  
    А ў цэнтры пастамента  
    Дрэва рукі цягне ўверх.  
    Нібыта хоча мне данесці:  
    «Подзвіг памятай навек!»  
Мне табой не надзвіща!  
Пра цябе слагаю верш!  
Помнік палескім партызанам –  
Пінскі гонар ты навек!  
    Я іду вясёлым раннем  
    І любуюся табой:  
    – Добры ранак, партызаны  
    І прыгожы горад мой!  
Гэты помнік, гэты скверык  
У ззянні сонечным заўжды.  
Тваю Славу, цвёрда веру,  
Пранясу я праз гады!



*Л. А. Каржаневич,  
бухгалтар*

## **РОДНЫ КРАЙ**

Шляхоў, дарог ужо пройдзена нямала,  
А гэтая, што Спадчынай завецца,  
На ўсё жыццё для нас падарвана...  
Калоссе спелай збажыны  
І васількі красуюцца ў жыце,  
Бяздонны неба далягляд,  
Празрысты воблакі ў блакіце.  
І водар траў, і шум крыніц,  
І полых ранішніх зарніц...  
Усё гэта так да сэрца блізка!  
О, наша дарагая Беларусь –  
Прыгожая спрадвеку,  
І дзе б на свеце я не быў,  
У майм сэрцы ты навекі!

## **РОДНАЙ СТАРОНЦЫ**

Вось і родныя мясціны,  
Я зноў вяртаюся сюды.  
Бярозы, елкі і асіны,  
І магутныя дубы...  
Цябе вітае птушак гоман  
І шэлест дрыготкае ліствы,  
І камары ў дружным карагодзе –  
Усё тваё тут назаўжды!  
Не выкрасляць ні боль, ні годы,  
Ні перамены нашы ўсё ж  
Таго шчаслівага дзяцінства,  
Дзе тут гулялі басанож.  
І помніцца вясны дыханне,  
У белым кіпені чудоўны май,  
І радасць першага спаткання.  
Жыцця старонка — чисты рай.  
І гэту родную зямельку,  
Якую лёс для нас паслаў,  
Каб кожны з нас насіў у сэрцы,  
Яе любіў і шанаваў!

**Учреждение образования  
«ПИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ  
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

В столице Полесья в апреле 1945 г. на основании постановления Совета Народных Комиссаров от 21 января 1945 г. и приказа Всесоюзного Комитета по делам высшей школы № 187-Т от 23 марта 1945 г. был открыт Пинский технологический техникум Высшей школы Совета народных комиссаров СССР. До 1952 г. подготовка специалистов велась по двум специальностям: № 1012 «Технология мясных и птицепродуктов»; № 1013 «Технология молочных продуктов». В последующие годы были открыты новые специальности: 1952 г. – № 0565 «Холодильно-компрессорные машины и установки» (закрыта в 1969 г. в связи с передачей этой специальности в Могилевский политехнический техникум); 1958 г. – № 05113 «Машины и оборудование предприятий молочной промышленности»; № 0542 «Машины и оборудование предприятий мясной промышленности».



В УО «Пинский государственный аграрный технологический колледж» работает 121 преподаватель, из них имеют высшую квалификационную категорию 32 человека и 35 – первую. Все имеют высшее образование и постоянно повышают свой творческий потенциал, занимаются самообразованием. Многие члены коллектива награждены Почетными грамотами Минсельхозпода СССР и Республики Беларусь, нагрудными знаками «За отличные успехи в среднем специальном образовании», Дипломами Республиканских смотров-конкурсов профессионального мастерства среди преподавателей учебных заведений.

На сегодняшний день колледж располагает 76 учебными кабинетами, 32 лабораториями, мастерскими, оснащенными современным и преимущественно импортным оборудованием, большим количеством наглядных пособий и установок, действующих моделей, выполненных руками учащихся.

**Учреждение образования  
«ЛУНИНЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-  
ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО  
ПРОИЗВОДСТВА»**

Летопись учебного заведения начинается с 1980 года, когда с появлением в городе Лунинце завода по производству электродвигателей возникла необходимость в подготовке рабочих кадров.

В соответствии с приказом Госкомитета по профессиональнотехническому образованию от 07.03.1980 года под номером 56 было создано Лунинецкое СГПТУ-146 электротехники, рассчитанное на 460 учебных мест.

Училище готовило квалифицированных рабочих по специальностям: «токарь», «слесарь-ремонтник», «наладчик агрегатных станков и автоматических линий», «обмотчик элементов электрических машин и аппаратов».

За первое десятилетие работы училища заметно укрепилась материальная база, было создано и реконструировано много кабинетов, оборудованы мастерские, библиотека, работали методические объединения, кружки и спортивные секции, клуб интернациональной дружбы, проводились туристические слеты, походы по местам боевой славы. Огромное внимание уделялось техническому и художественному творчеству, физкультурно-оздоровительной работе.

Решением Министерства образования от 29 сентября 2000 года ПТУ-146 было реорганизовано в профессиональный лицей приборостроения.

Лунинецкий государственный профессиональный лицей приборостроения создал свою символику: герб, флаг и гимн.

В 2009 году учебное заведение успешно прошло аккредитацию Департамента контроля качества образования Министерства образования Республики Беларусь. Приказом №463 от 15.06.2010 года решением Брестского областного исполнительного комитета лицей переименован в колледж.



## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Введение	3
Учреждение образования «Белорусский государственный аграрный технический университет»	4
Ходосевич В.И.	
Бородей А.	
Трубач Г.Л.	
Смоляк С.Г.	
Климович А.	
Учреждение образования «Белорусская государственная орденов Октябрьской революции и Трудового Красного Знамени сельскохозяйственная академия»	9
Череда К.П.	
Волончук Е.	
Учреждение образования «Буда-Кошелёвский государственный аграрно-технический колледж»	12
Батаев А.С.	
Ильёв И.В.	
Зятиков Д.В.	
Учреждение образования «Кличевский государственный аграрно-технический колледж»	17
Демидов Н.	
Хашковский В.	
Адномах Р.	
Петровская А.А.	
Ефимович Е.	
Гуща М.А.	
Учреждение образования «Краснобережский государственный аграрный колледж»	24
Михалюк А.	
Козлова К.	
Василькова Е.	
Учреждение образования «Лепельский государственный аграрно-технический колледж»	30
Михеенко О.	

*Аникей В.  
Лукьяненок Е.*

Учреждение образования «Лунинецкий государственный  
профессионально-технический колледж  
сельскохозяйственного производства

*Муравейко Е.*

Учреждение образования «Марьиногорский государственный  
ордена «Знак Почёта» аграрно-технический колледж  
имени В.Е. Лобанка»

*Свиридова Е.  
Веремейчик А.  
Сасинович Л.З.*

Учреждение образования «Могилевский государственный  
университет продовольствия»

*Малышева О.*

Учреждение образования «Пинский государственный  
аграрный технологический колледж»

*Казубовский В.  
Жук В.  
Колб П.  
Каржаневич Л.А.*

Новые члены РУНПА «АгроИнженер»

38

39

45

48

52

Литературно-художественное издание

# ЗОЛОТОЙ КОЛОСС

Литературный альманах творчества обучающихся,  
выпускников, работников УВО и колледжей АПК

Выпуск 4

Составитель **Вашаева Татьяна Николаевна**

Редактор-корректор *Г. В. Анисимова*

Компьютерный набор и верстка *И. Г. Фещенко*

Дизайн обложки *А.С. Кондры*

Подписано в печать 15.05.2014. Формат 60×84<sup>1</sup>/<sub>8</sub>. Бумага офсетная.

Печать на «Xerox 700 DCP». Усл. печ. л. 6,51. Уч.-изд. л. 2,55. Тираж 100 экз. Заказ 376.

Издатель и полиграфическое исполнение: учреждение образования  
«Белорусский государственный аграрный технический университет».

ЛИ № 02330/0552984 от 14.04.2010.

ЛП № 02330/0552743 от 02.02.2010.

Пр. Независимости, 99–2, 220023, Минск.

Репозиторий БГАТУ