



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA**

Logros de aprendizaje en educación para el trabajo - carpintería en
estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa
Alberto Leveau García, Picota, 2018

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciado en Educación Secundaria: Educación para el
Trabajo-Mecánica Automotriz

AUTOR:

Br. Francisco Fasanando Díaz (ORCID: 0000-0002-1621-1705)

ASESOR:

Dra. Rosa Mabel Contreras Julián (ORCID: 0000-3332-0196-1351)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Inclusión y democracia

LIMA – PERÚ

2019

Dedicatoria

Este trabajo va dedicado con mucho amor y cariño a mis seres queridos, a mi padre desde lo más lejano, a mi madre, hermanos, a mi esposa, mi hija Brianna y Alonso, que siempre son motivo de superación, abnegación y estímulo personal y profesional.

Agradecimiento

El agradecimiento va primero a Dios a los docentes de la Universidad César Vallejo, por todo el apoyo que vienes haciendo.

A los estudiantes y docentes del colegio Alberto Leveau García por brindarme facilidades para aplicar mis instrumentos de investigación.

En especial, a mi asesora la Dra. Rosa Mabel Contreras Julián, por su apoyo para terminar esta investigación.

Página del jurado

Dr. Fernando Eli Ledesma Pérez
Vocal

Declaratoria de autenticidad

Yo Francisco Fasanando Díaz con DNI N° 40861398, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Educación e Idiomas, Escuela de Complementación Universitaria, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompañó a la tesis: "Logros de aprendizaje en educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la institución educativa Alberto Leveau García, Picota, 2018", es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Cacatachi, febrero del 2019.


Francisco Fasanando Díaz
DNI N° 40861398

Índice

	Pág.
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento	iii
Página del jurado	iv
Declaratoria de autenticidad.....	v
Índice	vi
Resumen	vii
Abstract.....	viii
Introducción	1
Trabajos previos	2
Teorías relacionadas al tema.....	7
Justificación de estudio	22
Realidad problemática	23
Planteamiento del problema	24
Hipótesis.....	25
Objetivos.....	25
Método.....	27
Diseño metodológico	27
Variables, operacionalización	28
Población, muestra y muestreo.....	29
Técnicas, instrumentos, validez y confiabilidad.....	31
Métodos de análisis de datos.....	32
Aspectos éticos.....	33
Resultados	34
Discusión	39
Conclusiones	42
Recomendaciones	43
Referencias.....	44
Anexos.....	50
Anexo 01. Instrumentos	50
Anexo 02. Matriz de consistencia	53
Anexo 03. Validación de instrumentos	55
Anexo 04. Constancia de autorización donde se ejecutó la investigación.....	58
Anexo 05. Acta de aprobación de originalidad	59
Anexo 06. Acta de aprobación de tesis.....	61
Anexo 07 Autorización de publicación de tesis al repositorio.....	62

Resumen

La investigación tuvo como objetivo general el nivel de logros de aprendizaje alcanzados en el área de educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota, 2018. El enfoque fue cuantitativo tipo básica, nivel descriptivo y diseño no experimental, estuvo conformado por un población de 120 estudiantes, donde la muestra sumo un total de 88, el muestro fue probabilístico. El instrumento de recolección de datos fue un cuestionario. Los resultados demostraron que el nivel de logros de aprendizaje alcanzados en el área de educación para el trabajo - carpintería, se encontró que el 51% (45) de los estudiantes alcanzó un nivel alto, mientras que el 49% (43) alumnos alcanzó un nivel medio, esto debido a que las calificaciones de la mayoría de alumnos de secundaria obtuvieron como nota promedio entre en 11 - 17. Concluyendo que el nivel de logro de aprendizaje fue alto en un 51%, esto se debió a que la manipulación de la herramienta en el área de educación para el trabajo – carpintería fue el adecuado, considerando sus óptimas condiciones para su uso respectivo. Por otra parte, las actividades de corte, cepillado, torneado, perforado, permitieron que los resultados sean los esperados, mismo que fue desarrollado por los estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota.

Palabras clave: *Aprendizaje, carpintería, herramientas, elaboración, acabado*

Abstract

The research had as a general objective the level of learning achievements reached in the area of education for work - carpentry in fifth grade students of the Alberto Leveau García educational institution, Picota, 2018. The focus was quantitative basic type, descriptive level and non-experimental design, was made up of a population of 120 students, where the sample sums a total of 88, the sample was probabilistic. The data collection instrument was a questionnaire. The results showed that the level of learning achievements reached in the area of education for work - carpentry, it was found that 51% (45) of students reached a high level, while 49% (43) students reached a high level. This was due to the fact that the grades of the majority of high school students obtained an average score between 11 - 17. Concluding that the level of achievement of learning was high by 51%, this was due to the fact that the manipulation of the tool in the area of work education - carpentry was adequate, considering their optimal conditions for their respective use. On the other hand, the activities of cutting, brushing, turning, drilling, allowed the results to be as expected, which was developed by the students of the fifth year of secondary education at the Alberto Leveau García Educational Institution, Picota

Keywords: Learning, carpentry, tools, elaboration, finishing

Introducción

Al pasar los años, los cambios han ido siendo cada vez más evidentes para la sociedad y porque no decir en las instituciones educativas, de hecho, los cambios más resaltantes son los tecnológicos, sociales y junto a ellos se encuentra lo económico, mismos que han transformado significativamente las características del mundo del trabajo. Así, la forma de acceder o generarse un empleo y desempeñarse con éxito en esta esfera de la vida humana es distinta hoy y continuará en constante cambio, reconfigurándose y proponiendo nuevos retos para los egresados de la Educación Básica, es decir, para los estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García Picota, 2018.

Por tanto, el logro del perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. En especial, el logro de aprendizaje en el área de educación para el trabajo - carpintería que se ocupa de promover y facilitar, a lo largo de la Educación Secundaria, que los estudiantes desarrollen la competencia. Pero, siempre en cuando teniendo en cuenta que el alumno actúe de forma responsable con el ambiente, procurando el diseño y gestión de proyectos alineados a un enfoque de desarrollo sostenible. Para ello, el estudiante debe identificar los impactos ambientales que generará su proyecto y en función a ello planificar y ejecutar las acciones que le permitan minimizar los impactos negativos y emplear con responsabilidad los insumos o recursos.

De ahí la importancia, ya que el logro de aprendizaje en cuanto a la carpintería es la preocupación por realizar bien el trabajo o sobrepasar un estándar. El cumplimiento de las especificaciones establecidas en el diseño es fundamental a la hora de elaborar los productos de carpintería, por lo que esta habilidad resulta clave para estos profesionales. Asimismo, se refleja en el continuo seguimiento y control del trabajo y la información, así como en la optimización de los recursos disponibles y en la insistencia en que las responsabilidades y funciones asignadas estén claras. El trabajo de carpintería, especialmente artesanal, requiere una preocupación especial por los criterios de calidad como característica consustancial a sus productos.

Trabajos previos

A nivel internacional

Pincha (2014), *Estudio de sistemas de acabado para muebles de madera y su efecto en la producción del Área de Carpintería en el Colegio “Juan XXIII” en la ciudad Del Tena – Napo*, Tesis de pregrado, Universidad Técnica de Ambato, Ecuador; tuvo como objetivo determinar el sistema adecuado para acabados de muebles de madera, de modo que se pueda implementar en el ambiente de trabajo de dicho instituto, el enfoque fue cuantitativo, tipo de investigación básica, nivel exploratorio, descriptivo y explicativo, de diseño no experimental, población conformada por 150 estudiantes y docente, la muestra 65 contando con una muestra conformada por todos estudiantes y docentes del centro de estudio, los instrumento empleado fueron 02 encuestas, la concluyó: el acabado de madera propuesto mejora el aprovechamiento del tiempo de producción, y reduce el precio de manufactura, el sistema de acabado elegido es correcto y al integrar este sistema, sus características propias lo vuelven más económico, se ahorran materiales y mejora el espacio físico dentro del taller.

Barrera, Puentes y Salamanca (2014), *Estudio de las condiciones de trabajo de un taller de maderas a partir de la percepción de los estudiantes de diseño industrial en el desarrollo de sus prácticas académicas de una Universidad Privada de Bogotá*, tesis de Pregrado, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia; tuvo como objetivo determinar las condiciones de trabajo del taller de maderas mediante la percepción de estudiantes para el desarrollo de sus prácticas académicas. El enfoque fue cuantitativo, tipo de investigación descriptivo de corte transversal y nivel descriptivo. La población estuvo conformada por 350 estudiantes, la muestra estuvo conformada por 197 estudiantes, siendo el instrumento empleado un cuestionario y encuestas para la recolección de datos. De esta manera los investigadores concluyeron que: los peligros que no son controlados que tienen una alta valoración, como peligros mecánicos, alto químicos, físicos, biomecánicos y locativos, que percibe una ausencia de un

acompañamiento de parte de salud ocupacional, de esta manera se prioriza implementar la intervención de peligro, garantizando desarrollar un sistema tanto de seguridad como de salud dentro del ambiente de trabajo y poder controlar a los mismos.

Medina (2011), *Identificación y caracterización de peligros en el taller de carpintería de una Institución Educativa. Propuesta de prevención y control*, Tesis de maestría, Instituto Politécnico Nacional, México, tuvo como objetivo principal fue identificar riesgos en el proceso de elaboración de muebles dentro del taller de carpintería bajo la perspectiva de la higiene Industrial y la ergonomía. El enfoque fue cuantitativo, tipo descriptivo y diseño no experimental. La población y muestra estuvo conformado por 4 trabajadores fijos del taller de carpintería, el instrumento empleado fue un cuestionario para llegar al diagnóstico. De esta manera el investigador concluyó que: los peligros mayormente característicos de este tipo de industria se presentan por condiciones y acciones poco seguras. Por otro lado, la presencia de polvos de madera, como riesgo físico, se descarta la génesis de cáncer, por lo que las maderas son de tipo “blandas”, y por tanto no poseen componentes nocivos para la salud.

Sánchez (2015), *Identificación y percepción del riesgo laboral en la carpintería de la Universidad de Montemorelos, N. L.*, tesis de posgrado, Universidad de Montemorelos, Nuevo León, México, tuvo como objetivo determinar y analizar la percepción del riesgo hacia la salud de los colaboradores de dicha carpintería. El enfoque fue cualitativo, tipo básica y diseño no experimental, la población conto con un total de 150 trabajadores, donde la muestra solo integro un total de 50, siendo el instrumento y técnica empleado entrevistas y observación. De esta manera el investigador concluyó que: la percepción del riesgo desde la perspectiva individual es compleja, puesto que abarca la personalidad del trabajador, y por ende influirá sus prácticas preventivas del día a día laboral, contribuyendo así a mejorar las condiciones que se presentan en el trabajo y poder disminuir riesgos laborales.

Gómez, Giraldo y Pulgarin (2012), *Implementación de la metodología 5 S en el Área de Carpintería en la Universidad de San Buenaventura*, tesis de pregrado, Universidad de San Buenaventura, Antioquia, Medellín; tuvo como objetivo principal la metodología japonesa 5 S's en el taller de carpintería para garantizar el cumplimiento de las condiciones de salud ocupacional, así como la adecuada distribución del espacio físico, obteniendo un ambiente de calidad para uso de los estudiantes, el enfoque fue cuantitativo, tipo descriptivo y diseño no experimental, la población estuvo conformada por 120 estudiantes, donde la muestra comprendió un total de 65, el instrumento y técnica empleado un cuestionario y encuesta, concluyeron que: después de implementar se observó cambios significativos en la condición de limpieza, orden y la seguridad dentro del taller, asimismo se logró capacitar a docentes y estudiantes para administrar adecuadamente el espacio de trabajo, utilizando mejor el ambiente y las máquinas, manteniendo la mejor opción para reutilizar, o el reciclaje de materiales para ser utilizados nuevamente. Finalmente, aportó para el aumento de productividad y desarrolló un ambiente laboral mucho más agradable garantizando la efectividad de procedimientos y destacando proyectos.

A nivel nacional

Dioses (2015), *Módulo de carpintería metálica para desarrollar competencias laborales en el área de educación para el trabajo*, tesis de posgrado, Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, Perú; el objetivo fue plantear un módulo de programación anual de carpintería metálica para desarrollar competencias laborales en el área de Educación para el Trabajo en los estudiantes, el enfoque fue cuantitativo, el tipo de investigación aplicada y nivel descriptivo, la población estuvo conformado por 2 docentes y 4 estudiantes, contando para la muestra 4 estudiantes y 2 docentes, el instrumento empleado es entrevista semiestructurada para recoger información, concluyó: Necesario buscar otras alternativas pedagógicas para poder facilitar la labor del docente, además de cambiar la perspectiva en los estudiantes, mediante nuevas y eficientes formas del acto educacional, asegurando el desarrollo de las nuevas competencias.

Ramos (2014), *Efectos del método proyecto en el aprendizaje en la elaboración de los muebles en los estudiantes del 1er. ciclo de la especialidad de ebanistería y decoración de la facultad de tecnología de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán Y Valle*, tesis de doctorado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú; tuvo como objetivo determinar el efecto del método de proyectos del aprendizaje en la producción de muebles en los estudiantes, el enfoque fue cuantitativo, tipo de investigación aplicada, diseño pre experimental, la población y muestra estuvo conformada por 12 estudiantes, el instrumento empleado un pretest y postest con un solo grupo. De esta manera el investigador concluye que: la aplicación del método de proyecto facilita la producción de muebles en los estudiantes, además facilita la comprensión y el uso de tecnologías como herramienta de apoyo.

Taype (2014), *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de estudiantes del 4º y 5º de secundaria, especialidad de carpintería, de la I.E. "Fe y Alegría N° 26" – S. J. L., 2013*, tesis de maestría, Universidad César Vallejo, Lima, Perú; el objetivo fue determinar la relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el área de educación para el trabajo de la especialidad de carpintería del estudiante, el enfoque cuantitativo, tipo de investigación descriptivo correlacional y de corte transversal, con diseño no experimental, la población y muestra 64 estudiantes, el instrumento aplicado un cuestionario, concluyó que, el estilo de aprendizaje influye directamente los resultados referentes a la especialidad en carpintería respecto al rendimiento académico del estudiante.

Robles (2017), *Actividades productivas en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes de la especialidad de Ebanistería Y Decoración, de la Facultad de Tecnología, de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Periodo 2014*, tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación. Lima, Perú. El objetivo fue evaluar la influencia de actividades productivas en el desarrollo de aprendizajes en los estudiantes de la especialidad de Ebanistería y Decoración. El

enfoque fue cualitativo, tipo aplicada y nivel descriptivo; la población estuvo conformado de 26 alumnos en total, de los cuales la muestra determino 13 estudiantes no realizaron actividades productivas y 13 estudiantes si desarrollaron actividades productivas, siendo el instrumento empleado un cuestionario para la recolección de información, se concluyó que, las actividades productivas tienen solo 2 horas de prácticas, de carácter introductorio, metodológico y artesanal, por consiguiente no se está cumpliendo con la capacitación de dichas actividades hacia el docente, implicando procedimientos, costos y tiempos parecidos a los usados en la industria del mueble. Además, se encontró que los estudiantes que realizaban actividades productivas tienen mejor conocimiento de lo que implica la producción en Ebanistería.

Delao y Sauñe (2016), *Las prácticas en la industria del mueble en el aprendizaje de los estudiantes de la Especialidad de Ebanistería y Decoración FATEC-UNE, en el año 2012*, tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Lima, Perú. El objetivo describir de qué manera las prácticas en la industria del mueble influye en el aprendizaje de los estudiantes. El enfoque fue cuantitativo, tipo no experimental, y nivel descriptivo correlacional, para el cual se contó con una población conformada por estudiantes de las promociones 2008, 2009, 2010, 2011 y 2012 con un total de 150, asimismo la muestra dispuso la totalidad de la población, siendo el instrumento empleado un cuestionario, se concluyó que, las prácticas realizadas en la industria del mueble influyen directamente con la mejora en el aprendizaje, teórica, práctica y actitudinal del estudiante, asimismo otorga al estudiante la oportunidad de incorporarse competitivamente en el ámbito laboral y generar sus propios ingresos. Sin embargo, los materiales educativos proporcionados no son suficiente, por lo implica la gestión por adquirirlos eficientemente. Finalmente se considera necesario innovar proyectos de aprendizaje, por lo que se encontró un déficit para controlar tanto máquina como herramienta y equipo de especialidad.

Teorías relacionadas al tema

Logros de aprendizaje del área de educación para el trabajo - carpintería

Logros de aprendizaje

Según, Municipio de Caraparí (2013) Es la preocupación para poder superar un estándar o cumplir bien algún trabajo. Cumplir la especificación establecida para el diseño resulta fundamental y clave para poder fabricar algún producto de carpintería. Asimismo, se percibe en un constante control y seguimiento del trabajo y la información, así como optimizar recursos disponibles e insistir en la claridad de las responsabilidades y funciones asignadas. (p. 7).

Carpintería

Izquierdo (2016), señala que la palabra carpintería se denomina del intercambio y del lugar o taller donde junto con sus subordinados se maneja la madera para poder transformar su forma física para hacer artículos valiosos para la mejora humana, por ejemplo, mueble para el hogar, perfil de entrada, juguete, trabajo Áreas de trabajo, etc., Así mismo, es el individuo cuya actividad es el trabajo en madera, ya sea para desarrollo o para muebles (p. 198).

Ebanistería

Serna & Agualimpia (2016) Es una de la especialización que tiene la carpintería la cual se orienta a construir muebles. Dicho término proviene del origen de un antiguo árbol, el árbol de angiospermo dicotiledóneo de origen africano llamado ébano, de madera negra en el centro y la blanca en la corteza, como también dura y pesada. Se distingue al producir muebles de mejor elaboración, calidad y diseño, creando técnicas innovadoras y perfeccionándolas con la manufactura de ciertas piezas; entre ellos torneado, marquetería, también se tiene a la talla, y taracea, entre más técnicas. Siendo el oficio donde se realiza

el proceso para diseñar mobiliario doméstico como también comercial. (p. 208).

Tipos de carpintería

De acuerdo con Mato (2018), se definirán los siguientes tipos de carpintería:

Carpintería industrial:

Se emplea y se lleva a cabo grandes fábricas para el emprendimiento industrial, mediante la utilización de materia prima directamente de los aserraderos.

Carpintería decorativa:

Se emplea en la realización de trabajos que serán usados como elemento decorativo y funcional para algún espacio, por ejemplo la construcción de accesorios en madera y muebles.

Carpintería de construcción

Utilizada para diseñar y construir edificaciones, particularmente construcción de puerta, ventana, y demás aberturas. Así mismo realizar vigas laminadas en serie, encofrado, revestimiento, compensado, panel, envase, tablero, etc.

Carpintería artesanal

Conocida como art craft, donde se crea obras u objetos únicos y en algunas ocasiones siendo invaluable.

Carpintería de taller

Realiza la construcción de piezas de madera que se usan como adorno en los edificios, como puerta, ventana, revestimiento, chapeado, etc.

Carpintería de aluminio

Son trabajos realizados usando perfiles de aleación de aluminio, que se colocan en un pre marco de chapa galvanizada. Se destaca por contar con una buena resistencia mecánica, precio bajo, material incombustible, y demás características como son: excelente

hermeticidad, corrosión electrolítica, construcción estandarizada, variedad de colores, diversidad de formas, etc.

Carpintería exterior

Se realiza el cerramiento mediante puerta o ventana. De esta manera el interior adquiere iluminación y ventilación natural. Toma mucho en cuenta el cerramiento exterior de edificaciones, ya que su aislación térmica y acústica es inferior que la aislación de muros, carpintería en puerta y ventana.

Carpintería en persianas

Pueden ser de madera, aluminio o de PVC. Carpintería de celosías: utilizando piezas de aluminio o cerámica. Carpintería de barandillas metálicas: elaboradas a base de chapa de aluminio o acero.

Carpintería de armar

Se distingue más por su volumen que por su acabado. Se usa para realizar armazones de edificios.

Carpintería de madera

Sólo hace uso de la madera como material. Se llega a colocar por vía seca mediante tornillos y tacos, de pre marco o con poliuretano expandido, o por vía húmeda sea grapa metálica, anclaje y mortero. Características de la carpintería de madera trabajada con color, forma y textura variada. Es artesanal y se necesita constante mantenimiento, así mismo su precio cambia según la calidad y el diseño que tendrá la madera utilizada, excelente hermeticidad.

Carpintería de PVC

Se trabaja utilizando PVC, exigiendo que el lugar donde se realiza el trabajo debe ser plano, aplomado, liso y escuadrado.

Carpintería metálica

Se utiliza la madera y se inclina por los metales para construir ventana, puerta, etc. (p. 56).

Buenas prácticas en la utilización de los recursos

Asociación Chilena de Seguridad (2015), señala que existen buenas prácticas para manejar y utilizar los recursos, entre ellos están las maquinarias, equipos y utensilios; y materiales.

Maquinaria, equipos y utensilios:

Adquiera equipos y aparatos que den el mínimo impacto negativo para la naturaleza (con aceites minerales que engrasan, con líquidos refrigerantes que no pulverizan la capa de ozono, con baja vitalidad y utilización de agua, baja conmoción o descarga de residuos, etc.)

- Elija los instrumentos y dispositivos más sólidos con una utilización mínima, en su elaboración, de activos y vitalidad inagotable.
- Organizar efectivamente los componentes reparables.
- Escoge los extinguidores de fuego sin gases que aplasten la capa de ozono

Materiales:

- Utilice, idealmente, materiales libres de descargas dañinas, resistentes, transpirables, impermeables a las variedades de temperatura, fáciles de reparar, con materiales inagotables, reutilizables y reciclables.
- Utilice madera de ranchos económicos.
- Utilice hojas hechas con materiales reutilizados.
 - Manténgase alejado de los materiales fabricados con sustancias que producen salidas tóxicas (hojas aglomeradas con colas con formaldehído, madera impregnada con solventes que influyen en el tratado con elementos peligrosos y toxinas naturales incansables).
 - Escoger madera con pinturas y barnices dispuestos con partes comunes y de baja nocividad, es ideal desde la perspectiva

natural hasta los acrílicos a base de agua y estos hasta los de ingeniería.

- Acérquese a los proveedores para obtener artículos en compartimentos hechos de materiales biodegradables reutilizados que puedan devolverse a los proveedores.
- Compre manteniéndose alejado de la acumulación excesiva y en titulares de tamaño que haga posible la reducción de crear residuos de la agrupación (pp. 5-6).

Proyecto de carpintería

Proyectar y preparar

Poggi (2016) propone el proceso para la construcción de un objeto en particular, partiendo desde un esbozo general, para seguir una serie de pasos para culminar eficientemente el trabajo que se desea. A continuación, los detalles que se deben tomar en consideración:

- a) Construir listas: se realiza tres listas donde se determina las piezas necesarias según sus medidas correspondientes, los materiales a utilizar y una lista donde se mencione las herramientas necesarias en la construcción. Siendo las dos primeras de suma importancia.
- b) Preparar piezas y materiales: en esta parte se deberá determinar las medidas adecuadas de las piezas, se aconseja que la pieza sea de medidas generosas para su fácil cortado, asimismo velar por la calidad de la misma. Cabe resaltar la existencia de utilizar materiales reciclados, que suponen un plus económico y ecológico.
- c) Decidir los materiales: comprende la decisión de utilizar un tipo de material específico, el grosos o las dimensiones adecuadas. Para esta parte, es necesario informarse sobre las medidas correspondientes para lo que se quiere elaborar, consultando trabajos anteriores.
- d) Decidir los acabados: esta supone una parte fundamental del proyecto, por lo que se decide el acabado de la superficie, si se

aplicará una pintura cubriente, se decide la calidad y el veteado de la misma (pp. 7-10).

Técnicas de carpintería

Proenergía (2011) sugiere algunas técnicas para el desarrollo de la actividad de carpintería. Dentro de los cuales menciona solo tres técnicas:

1. **Preparación del material.** Dentro de ello, encontramos la acción de cortar y serrar, el cual comprende el hecho de dividir el objeto, mediante la sierra, que es una herramienta eléctrica o manual. Aquella realiza un corte de un solo sentido, resultando un corte perfecto. A diferencia de los serruchos tradicionales. Las medidas de seguridad parten desde la protección de los ojos con gafas adecuadas, o mascarillas para mayor protección. La siguiente acción es el cepillar que significa alisar la madera mediante la ayuda del cepillo manual, aquella acción requiere de experiencia y buena técnica referente al manejo de la misma. Sin embargo, el cepillado puede hacerse de manera eléctrica, que facilita enormemente el manejo y por ende los resultados.
2. **Modificación del material.** Dentro de ello, se encuentra la acción de fresar, donde mediante ayuda de la herramienta fresadora se labra la madera, siendo una maquina eléctrica rotativa. El fresado es un trabajo recomendado para bricoladores especialistas, puesto que se requiere una adecuada de calidad de producto. Esta herramienta requiere de constante mantenimiento. Sus medidas de seguridad partes desde protección a la vista, hasta la manipulación de las herramientas con guantes y uniforme correspondiente a la actividad. Asimismo, hace mención a la acción de taladrar, que significa perforar cualquier material. Si se realiza con las herramientas adecuadas es un trabajo bastante común y sencillo, como soporte vertical o topes

de broca. Sus medidas de seguridad parten desde la protección de la vista, hasta sujetar firmemente la máquina, sin forzarla, para culminar apagando debidamente y desenchufando la máquina.

3. **Acabado.** En cuanto a los acabados, se encontró la acción de lijar, que significa pulir, limpiar o alisar, generalmente se utiliza una lija, esto es un trabajo fundamental para cualquier acabado, ya sea de pintura o barnizado. Esta acción es realizada con la ayuda de máquinas eléctricas de lijado, siempre lijarse en el sentido de la veta, cambiando de lija de ser necesario. Por último, es conveniente utilizar una lana de acero, para despejar el repelo de la madera, para mejores resultados. Referente a sus medidas de seguridad, al momento de lijar es recomendable protegerse la vista de los polvos, por lo que podría provocar alergias y molestias por estornudos. Asimismo se encontró la acción de pintar, que significa cubrir con una capa de color el objeto, donde la preparación de la superficie es parte fundamental del buen acabado, por lo que esta, deberá estar perfectamente limpia, lijada y fuera de polvos, además se recomienda no pintar en días muy húmedos o lluviosos, así como días de calor excesivo; también, se recomienda pinturas acrílicas, por lo que se limpian y se diluyen fácilmente con el agua, siendo más resistentes y de mayor elasticidad (p. 18).

Diferentes acabados para madera

Vilargunter (2016), Es necesario para los trabajos donde se utiliza madera. En este proceso, se busca tapar o disimular desperfectos tanto naturales como durante la fabricación. Para realzar el original tono de la superficie se utiliza ceras. Para resaltar el veteado y cubrir imperfecciones se utiliza tinte. Con el barniz se busca dar protección como también brillo, y con el lasur se busca proteger de agentes externos (p. 25).

Ceras, barnices y tintes

Vilargunter (2016), El tratamiento con cera protege la superficie de madera, recupera su aspecto original y otorgan un brillante acabado. Estas características propician a que el producto conserve la naturalidad del mueble rústico.

La cera puede ser blanca o amarilla, en tono marrón, así como también rojizo, esta última utilizada para darle refuerzo al efecto que da un tinte o para sustituirlo. Así mismo, la cera amarilla es la que da más realce el color que tiene la madera.

El tinte es utilizado para aumentar el tono original del color y esconder alguna imperfección, resalta veteado o mejora acabado de madera de menor calidad.

Es mineral, sintético o vegetal y, aunque también se vende en polvo colorante preparado para disolver tanto en alcohol, agua u otro disolvente sintético. Existen mezclas ya disueltas, como tinte al agua que cuenta con mucha fuerza de penetración, que lo hace idóneo para alguna superficie de madera maciza. Dependerá de que tipo de material se tiña para poder elegir uno de ellos.

Los tintes pueden ser de origen mineral, sintético o vegetal

Vilargunter (2016), El acabado del barniz se divide en satinado, brillante, mate o coloreado. El barniz brillante lo que hace es potenciar tanto el color como desperfectos. También, concede acabados transparentes, duraderos, e impermeables a la superficie interna y externa, como mueble o ventana, aunque del sol llega a deteriorar la superficie. El satinado tiene característica similar, pero con menor brillo. Mientras que el acabado mate más susceptible a las manchas, pero disimula mejor los desperfectos.

El barniz-tinte

Vilargunter (2016), en ocasiones, existe controversia para barnizar o teñir un mueble o superficie. La ventaja del tinte es que respeta la textura y permite apreciar su veteado, aunque con poca protección. Al contrario, el barniz protege mejor de agentes externos, no obstante, no acentúa vetas y llega a taparla.

La solución aplica barniz tinte al mueble, la cual brinda mejores características de ambos productos a la superficie de madera. Ósea, acentúa vetas como el tinte y protege como el barniz.

Taller de carpintería en las instituciones educativas

De acuerdo al Ministerio de Educación (2015), el curso taller de carpintería, proporciona al estudiante de una institución educativa el conocimiento teórico práctico sobre manejar correctamente materiales y herramientas en un taller de carpintería, y como interceden en el proceso de fabricación para obtener diversos productos.

Para esto se trabaja con la metodología de realizar clases teórico – práctico, bajo continua asesoría personal para tener en el taller un avance metódico y gradual. Esta vocación enmarca a colegas especializados aptos para desarrollar su trabajo principalmente en pequeños y medianos esfuerzos, bajo el monitoreo de un especialista de mayor capacidad, o autosuficientemente en un negocio pequeño o taller realizado en familia.

Los alumnos de una organización instructiva, realizan los ejercicios que se acompañan.

- Organiza y prepara su actividad, materiales y aparatos, hardware y procedimientos asociados con la producción de muebles de madera.
- Interpretar y realizar los esquemas y diseños de taller.
- Realiza la ilustración o comprobando aquellas herramientas que debe trabajar.
- Corta, modifica, une, junta o pega las piezas para trabajar.

- Barniza y completa con pincel o arma las obras que produce, en vista de la documentación especializada particular.
- Cumple con calibres de la mejora calidad y con aquellas medidas que mantenga la seguridad mecánica.
- Funciona con instrumentos, aparatos y máquinas habituales y con los más tradicionales y sencillos.
- Atesora, sostiene y afina los utensilios y herramientas.
- Endereza y enlaza aquellas piezas que atraviesan por un sistema de herraje.
- Puede ser capaz de instalar puertas, ventanas, zócalos y tarimas (pp. 99 – 100).

Herramientas de Carpintería

De acuerdo con Fernández (2015), se tienen las siguientes herramientas para los talleres de carpintería:

Sierra

Una sierra es un instrumento usado para ensayar cortes. Es un tipo de borde con corte trapezoidal cerrado donde en el extremo que es más grande está unido con un mango solitario. Se presentan varios tamaños y tipos, y tienen la capacidad de utilizarse en su elaboración según lo indicado por los tipos de trabajos, los materiales distintivos, siendo estos todo en toda la madera y el metal.

Trineo

El trineo es un aparato que se usa golpear una pieza, que causa desarraigo o desfiguración. El más conocido uso es clavar (insertar un clavo de acero mayormente en madera u otro material), poner partes (por la actividad ocasionada por la energía que se conecta en el golpe que recibe) o destrozarse la pieza.

Taladro

Dispositivo de máquina donde se mecaniza la mayor parte de aberturas hechas a las partes en el taller mecánico. Emergen fácilmente de su cuidado. Cuentan con dos desarrollos: Revolución del orificio que imprime el motor eléctrico mediante una transmisión tanto por poleas como por engranajes, y el avance de la infiltración de orificio, que debería ser posible físicamente delicado o naturalmente.

Brocas

Llamada mecha, depende del tamaño. Es una broca de metal la cual realiza aberturas en diferente material cuando se ubica en un aparato mecánico, por ejemplo, berbiquí, taladro u otra máquina relacionada. Tiene capacidad de evacuar material y enmarcar una depresión o abertura en forma de barril para la madera.

Gubia

La gubia es un grabado semicircular utilizado a través de carpinteros, talladores y diferentes expertos en madera para trabajos delicados.

Formón

El grabado o grabado es un dispositivo manual de corte gratuito utilizado en carpintería. Los grabados están destinados a realizar cortes, hendiduras, roturas y trabajos artesanales de alivio de la madera. Trabaja con calidad de mano o utilizando un martillo de madera para golpear al líder del grabado.

Garlopa

Es una especie de cepillo para carpintería compuesto de una forma cuadrada rectangular de madera llamada contenedor, asegurando que la estatura disminuya marginalmente hacia los puntos más alejados. La superficie de la base está muy nivelada. Un par de escalofríos desde el

extremo posterior que agregan una especie de mano apretada para accionar el instrumento y se coloca un retén cerca del límite delantero.

Lija

Es un dispositivo con un refuerzo de papel que sigue algún material áspero, por ejemplo, vidrio o polvo de esmeril. Se utiliza para expulsar pequeñas secciones de material de la superficie para dejar su cara lisa, como a causa de la enumeración de la madera, como un arreglo tanto para barnizar como para pintar. Asimismo, utilizado para limpiar para expulsar ciertas capas de material u obtener una superficie desagradable, como en los arreglos para adherir.

Cepillo

Utilizado en carpintería, es un instrumento manual utilizado para cepillar y hacer pausas, para corregir soportes de madera o largueros, y para igualar la base de un reembolso donde el cepillo no logra, cortándolo en paralelo a la sustancia superior de la pieza.

Lijadora

Máquina utilizada en el lijado rápido de madera y diferentes materiales.

Sierra de danza

Tipo de observación que se utiliza para cortar curvas autoasertadas, por ejemplo, estructuras de formato o formas diferentes, en un poco de madera, fachada, aglomerado, melanina, PVC, vidrio de ingeniería, cartón, piel de becerro, aluminio, zinc, poliestireno, tapón, fibra de hormigón, acero, etc. Normalmente se utiliza de manera más magistral que las diferentes sierras, que realizan cortes en líneas rectas y en su

mayoría se usa para para seccionar trozos que cuentan con longitud adecuada para la estructura de desarrollo.

Sierra circular

Se utiliza para aserrar de forma transversal o longitudinal, y además para el área. Equipado con un motor eléctrico que gira una extensa rotonda de una hoja. Utilizando un borde afilado razonable (en su dureza y el estado de sus dientes, una ronda conveniente observada corta cualquier cosa). Se pueden hacer corte preciso, y también cortar en un punto de hasta 45 grados.

Sierra radial

Máquina que consta de una sierra rotonda, montada en un brazo deslizante, utilizada esencialmente para cortar largas piezas de una longitud. Es variable para cortar en distinto sentido y ángulo. El brazo se coloca a 45 ° a derecha e izquierda, y se inclina a 45° o girar, para utilizarse como sierra nivel redondo.

Cepillo eléctrico

Se emplea para alisar y pulir superficie de las piezas, rebajar la tabla para lograr el adecuado grosor. Para hacer ranura y moldeado sencillo existen ciertos cepillos, que a su vez llevan la cuchilla situada por arriba por donde pasa la pieza.

Rebajadora

Usada para cortar, guardar o desbastar en la madera, en una área del frente de una pieza.

Fresadora

Sirve para que las piezas puedan tener formas complejas. La pieza se mueve en línea recta hacia un dispositivo alrededor de la llamada fresa, que tiene dientes que arrancan la viruta. Las fresas se colocan en un soporte vertical, que gira a gran velocidad. Ejecutan varias operaciones, como corte de ranura, perforación, encaminados, etc.

Sierras

Herramienta que realiza cortes a la madera u otros materiales. Se utiliza variadas hojas de sierra según el material. Tiene una hoja con el archivo y se utiliza manualmente o por otra fuente de energía, sea esta tanto vapor o como agua o electricidad.

Espigadora

Es central para realizar acoplamientos entre pieza al fabricar algún mueble. Acopladora donde pueden hacerse precisamente los calados que se necesitan en la pieza de madera para acoplarla y otra con espiga encolada o con pino.

Torno

Máquina que tiene variaciones de tamaño en función al modelo empleado para torneear la madera.

Evaluación del logro de aprendizaje en Educación Para el Trabajo - carpintería

Para la evaluación de la variable se tendrá en consideración a lo dispuesto por el Municipio de Caraparí, (2013), la cual expone los logros de carpintería del área de Educación Para el Trabajo, misma que detalla a continuación:

Manejamos herramientas, equipos, máquinas e implementos de carpintería.

- Manipular herramientas manuales de carpintería de acuerdo a su función y normativa técnica.
- Manejar equipos portátiles de carpintería en función al manual de uso y normas de seguridad.
- Manejar máquinas de carpintería e implementos según al manual de uso y normas de seguridad (Municipio de Caraparí, 2013, p. 7).

Elaboramos el producto de acuerdo a diseño y especificaciones técnicas.

- En la madera, medir y trazar puntos de referencia interpretando el diseño de los trabajos de carpintería, considerando la especificación del plano.
- Seleccionar materiales, herramientas y máquinas que se necesitan para realizar el trabajo constatando las óptimas condiciones.
- Realizar el mecanizado (corte, cepillado, torneado, perforado, fresado, pulido, etc.) de la madera según el plano y normas de seguridad.
- Realizar el ensamblaje y montaje de elementos y componentes en condición de seguridad y calidad establecida (Municipio de Caraparí, 2013, p. 7).

Realizamos el acabado de los elementos de carpintería

- Preparar el producto y superficie para el acabado, según la especificación y procedimiento técnico.
- Preparar equipos y herramientas para ejecutar el acabado, de acuerdo al requerimiento determinado.
- Aplicar los productos de acabado en la superficie de acuerdo a procedimientos técnicos (Municipio de Caraparí, 2013, p. 7).

Justificación de estudio

Justificación teórica

El presente estudio se realiza con el propósito de cubrir la falta de conocimiento referente del problema abordado. Asimismo, con la finalidad de evidenciar los hallazgos, así como el comportamiento de la variable, se tomó en cuenta el uso de fuentes teóricas confiables y especializadas.

Justificación práctica

La investigación a bordo de forma exclusiva los logros de carpintería en los estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, buscando el nivel de conocimiento y por consiguiente brindar posibles soluciones y aportes. El beneficio que se busca otorgar es que los estudiantes alcancen buenos resultados en el área de educación para el trabajo.

Justificación por conveniencia

El presente estudio fue conveniente para los estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García; debido a que brinda beneficio en reconocer el nivel de logros de carpintería, contribuyendo de esta manera a mejorar la situación actual.

Justificación social

El presente estudio beneficio a la población en general y como también a la Institución Educativa Alberto Leveau García, pues se dio a conocer los logros de carpintería y como estos pueden generar un beneficio a la sociedad.

Justificación metodológica

La metodología se ajustó a los lineamientos establecidos por la misma Universidad César Vallejo, procediendo a desarrollar técnicas y

procedimientos de investigación; a fin de conocer el nivel de logros de carpintería en educación para el trabajo en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota, 2018

Realidad problemática

El ámbito laboral actual ha propiciado que la educación formalice estrategias para la formación integral y específica de los estudiantes, aquellos que se enfrentarán a mayores retos por lo cual necesitarán el desarrollo de competencias y el fortalecimiento del sentido emprendedor. Por tal motivo, surge la formalización del curso de educación para el trabajo (EPT) en las instituciones educativas del nivel secundario, para los estudiantes próximos a enfrentar la etapa próxima al campo laboral.

El informe del Panorama de la Educación presentado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), dio a conocer cifras desfavorables para España, en la cual el 34% de los estudiantes (con edades entre 25 a 34 años) del nivel secundaria no culminaban sus estudios, además no contaban con la suficiente formación en conocimientos y desarrollo técnico. Asimismo, a esto se suma que España se presenta una de las cifras de repetidores de secundaria más alta, equivalente al 11% en comparación a la media recomendada de la OCDE (2%), perjudicando ello a los estudiantes que se enfrentan en un mercado laboral a unos niveles de desempleo del 25%. Por otro lado, los países con mejores índices fueron, Corea (0.1%); República Checa (0.5%); y Polonia (0.6%) (Barnés, 2018, p. 1).

En el Perú, el desarrollo de habilidades en los talleres que se realizan en el curso de educación para el trabajo, sufre una notable desventaja, así lo afirman, en donde, las Instituciones Educativas con Jornada Escolar Completa, a través del Ministerio de Educación, solo programan dos horas del curso a la semana, limitando una adecuada formación en las competencias técnicas al estudiante de secundaria, próximo a enfrentar otra etapa, en donde puede que continúe

sus estudios superiores pero eso no garantiza que no ingresará al mercado laboral. Por otra parte, existen instituciones con variante técnica productiva que disponen de hasta cinco horas en los talleres que implementaron (Quispe & Colque, 2018, p. 1).

Dentro de las instituciones educativas, se ha incluido en las mallas curriculares la educación por el trabajo, como curso para que los estudiantes adquieran habilidades que les servirán posiblemente en su vida laboral o en algún momento de sus vidas. Precisamente en la Institución Educativa Cabo Alberto Leveau García, de la provincia de Picota aún se viene trabajando las actividades que permitan incluir como parte del área de Educación Para el trabajo la carpintería y de esa manera evaluar el logro de aprendizaje que van adquiriendo sus estudiantes a través de los indicadores como lo es el respeto por la biodiversidad y la valoración de la biodiversidad Identificación con el desarrollo sostenible.

Planteamiento del problema

Problema general

- ¿Cuáles son los logros de aprendizaje alcanzados en el área de educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García Picota 2018?

Problemas específicos

- ¿Cuál es el nivel logro de aprendizaje en la dimensión manejo de herramientas, equipos, maquinas e implementos de carpintería en educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García Picota 2018?

- ¿Cuál es el nivel de logro de aprendizaje en la dimensión elaboración del producto de acuerdo al diseño y especificaciones técnicas de carpintería en educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota 2018?
- ¿Cuál es el nivel de logro de aprendizaje en la dimensión realización del acabado de los elementos de carpintería de educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota 2018?

Hipótesis

Hipótesis general

Por su naturaleza de la investigación descriptiva, carece de hipótesis

Objetivos

General

Determinar el nivel de logros de aprendizaje alcanzados en el área de educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota, 2018.

Específicos

- Describir el nivel logro de aprendizaje en la dimensión manejo de herramientas, equipos, maquinas e implementos de carpintería en educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota, 2018.
- Describir el nivel de logro de aprendizaje en la dimensión elaboración del producto de acuerdo al diseño y especificaciones técnicas de

carpintería en educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota, 2018.

- Describir el nivel de logro de aprendizaje en la dimensión realización del acabado de los elementos de carpintería en educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota, 2018.

Método

Diseño metodológico

Enfoque

La presente investigación fue realizada bajo un enfoque cuantitativo, empleando los datos recopilados después de aplicar los instrumentos y que fueron útiles para comprobar la hipótesis planteada con base en la medición numérica y el análisis estadístico (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, p. 4).

Tipo

La presente investigación fue de tipo básica, realizado con el fin principal de acrecentar conocimientos respecto a las variables de estudio a partir de la teoría expuesta en el capítulo anterior, los cuales favorecen a investigador a poder tener más entendimiento sobre el tema (Ander, 2011, p. 42).

Nivel

El nivel de investigación fue descriptivo; el cual comprende recolectar datos para responder preguntas referentes a la situación corriente de los sujetos del estudio. Un estudio descriptivo determina e informa los modos de ser de los objetos. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, p. 4).

Diseño

El presente estudio fue de diseño no experimental, en la cual no se realizó ninguna manipulación o cambio respecto a la variable logros de carpintería de educación por el trabajo (Rengel & Giler, 2018, p. 101).

Su esquema puede representarse de la siguiente manera:

M - O

En dónde:

M = Estudiantes de la Institución Educativa Cabo Alberto Leveau
García de la provincia de Picota

O = Logros de aprendizaje en educación por el trabajo - carpintería

Corte

La investigación resulto siendo de corte transversal, por el mismo hecho que solo se recopiló la información necesaria en un solo periodo de tiempo. Asimismo, este tipo de corte tiene como objetivo dar una descripción de la variable.

Variables, operacionalización

Identificación de Variables:

Variable 1 : Logros de aprendizaje en educación para el trabajo - carpintería

Operacionalización de Variables

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Logros de aprendizaje en educación para el trabajo - carpintería	Orientación al logro es la preocupación por realizar bien el trabajo o sobrepasar un estándar. El cumplimiento de las especificaciones establecidas en el diseño es fundamental a la hora de elaborar los productos de carpintería, por lo que esta habilidad resulta clave para estos profesionales (Municipio de Caraparí, 2013, p. 7)	Para la evaluación de la variable se tomará en cuenta los siguientes indicadores, la cual será procesada a través la aplicación del instrumento de recolección de datos.	Manejo de herramientas Elaboración del productos Realización del acabado	Uso de las herramientas de carpintería Implementos de las normas de seguridad Diseños de trabajo en carpintería Selección de materiales Trabajo bajo las condiciones de seguridad. Procedimientos técnicos Acabado de las superficies.	Nominal

Población, muestra y muestreo

Población

La población se conforma por los 120 estudiantes dividido en 4 secciones del quinto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García de la provincia de Picota. Al hablar de una población según los autores Del Cid, Méndez, & Sandoval (2011), hacemos referencia al conjunto en general, tanto del sujeto seleccionado como el objeto de estudio (p. 88).

Secciones	Estudiantes
A	38
B	27
C	35
D	20
Total	120

Muestra

La muestra según Bernal (2010), es una porción de la población seleccionada, de donde se consigue información para desarrollar el estudio y poder medir y observar las variables objeto de estudio. En la presente investigación se determinará una muestra más representativa a través de un muestreo probabilístico, ya que la población es amplia (p. 161).

La fórmula es la siguiente:

$$n = \frac{Z^2 pq N}{E^2(N - 1) + Z^2 pq}$$

Dónde:

$z = 1.96$ (Valor de Z al 95% de confianza).

$p = 70\%$ (Probabilidad de obtener éxito).

$q = 30\%$ (Probabilidad de obtener fracaso).

$N = 120$ (Tamaño de la población).

$E = 5\%$ (Error de muestreo).

95%

Z = 1.96
E = 0.05
p = 0.7
q = 0.3
N = 120

n =	3.8416	*	0.21	*	120
	0.0025	*	119	+	0.80674

n =	96.80832	88
	1.10	

En consecuencia, después de haber empleado el muestreo estadístico se estableció que la muestra se conforma por 88 estudiantes de del 5to grado de educación secundaria de la Institución Educativa Cabo Alberto Leveau García de la provincia de Picota.

La muestra quedó conformada por:

Secciones	Estudiantes
A	26
B	23
C	21
D	18
Total	88

Muestreo

El muestreo fue probabilístico, es interpretado como una selección aleatoria que se rige por el azar. Para que el muestreo probabilístico tenga una aplicación correcta se debe cumplir con dos condiciones: a) que todos los elementos o unidades de la población cuentan con la misma probabilidad de ser elegido, y b) que se aplique procedimientos e instrumentos para garantizar que la selección sea aleatoria (Niño, 2011, p. 56).

Técnicas, instrumentos, validez y confiabilidad

Técnicas

Se consideró en la investigación a la encuesta, la cual permitirá conocer e identificar si los estudiantes conocen sobre el tema que se trata en el salón de clases. Según Arias (2016), la encuesta es aquella técnica que busca obtener datos que proviene de una muestra que ha sido seleccionada (p. 72).

Instrumentos.

El instrumento empleado en la investigación fue el cuestionario, el mismo que está conformado por una serie de preguntas en base al tema que se pretende medir. En este caso los cuestionarios serán aplicados a los estudiantes y a partir de ello obtener los resultados esperados (Gómez, 2009, p. 121).

Validez

Para la presente investigación la validación del instrumento fue realizado por medio de tres profesionales expertos, quienes dieron su visto bueno al instrumento que fue previamente construido. De acuerdo a los autores Stracuzzi y Pestana (2012), la validez representa relación entre lo que se pretende medir y que lo realmente se quiere evaluar (p. 160).

Confiabilidad

En cuanto a la fiabilidad del instrumento este fue realizado gracias a la prueba de Alfa de Cronbach. Para Stracuzzi y Pestana (2012), la confiabilidad es la ausencia de error aleatorio en un instrumento de recolección de datos (p. 164).

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,724	7

Como se observa en la tabla, se ha obtenido un coeficiente de 0, 724 lo que significa que el instrumento tiene alta confiabilidad.

Métodos de análisis de datos

Se empleó la técnica de tabulación que fue realizada en el programa Microsoft Excel, donde ordenaron los datos obtenidos para luego pasarlos a presentar en forma de tablas y figuras para una mejor comprensión del investigador y de los usuarios de la investigación.

Análisis descriptivos.

Se consideró la estadística descriptiva, para recolectar la información de la muestra a través de la observación. Seguidamente se utilizó la base de datos de la muestra para ingresarlo a Microsoft Excel, para obtener los porcentajes del objetivo general y las dimensiones, de esta manera fue más sencillo comparar el nivel logrado en cada dimensión.

Aspectos éticos

El investigador se responsabiliza de respetar la autenticidad del resultado sin alterarlo, la fiabilidad del dato registrado, la identidad del estudiante que participó en la evaluación a través del cuestionario y los lineamientos establecidos por la Universidad César Vallejo.

Resultados

Describir el nivel logro de aprendizaje en la dimensión manejo de herramientas, equipos, maquinas e implementos de carpintería en educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota, 2018.

Tabla 1

Logro de aprendizaje en el manejo de herramientas, equipos, maquinas e implementos de educación por el trabajo.

Calificación	Desde	Hasta	Frec.	%
Bajo	0	10	3	3%
Medio	11	16	37	42%
Alto	17	20	48	55%
Total			88	100%

Nota: Cuestionario aplicado a los estudiantes

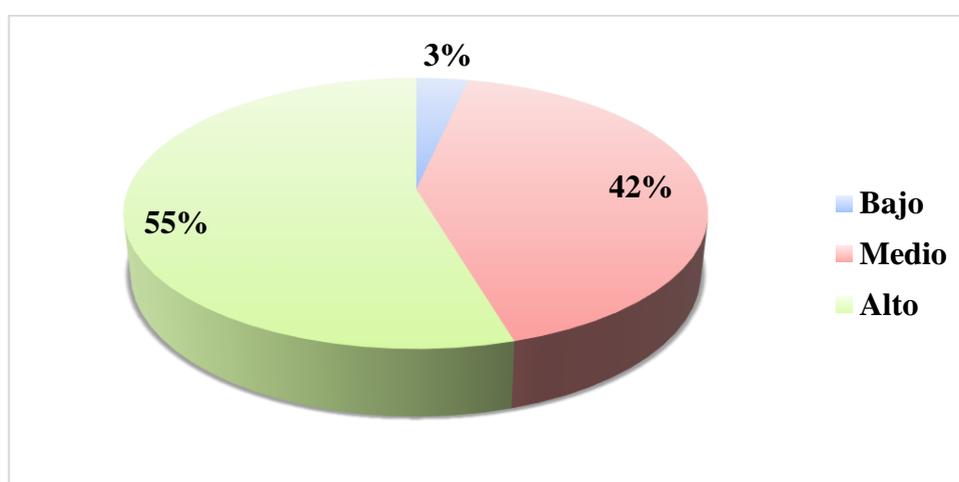


Figura 1. Logro de aprendizaje en el manejo de herramientas, equipos, maquinas e implementos de educación por el trabajo.

Nota: Cuestionario aplicado a los estudiantes

Interpretación

De acuerdo a la tabla y figura 1, se puede evidenciar que el nivel de logro de aprendizaje en el área de educación para el trabajo - carpintería, en el manejo de herramientas, equipos, maquinas e implementos se encontró que el 55% (48) de los estudiantes alcanzó un nivel alto, mientras que el 42% (37)

alumnos alcanzó un nivel medio y solo 3% (3) estudiantes se mostró en un nivel bajo, esto debido a que fue prioridad para los estudiantes ; por lo que dieron por concluido dentro de sus intereses que a través de esta forma de trabajo se puede cuidar la integridad física y la salud.

Describir el nivel de logro de aprendizaje en la dimensión elaboración del producto de acuerdo al diseño y especificaciones técnicas de carpintería en educación para el trabajo en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota, 2018.

Tabla 2

Logro de aprendizaje en la elaboración del producto acuerdo al diseño y especificaciones técnicas de educación por el trabajo.

Calificación	Desde	Hasta	Frec.	%
Bajo	0	10	0	0%
Medio	11	16	57	65%
Alto	17	20	31	35%
Total			88	100%

Nota: Cuestionario aplicado a los estudiantes

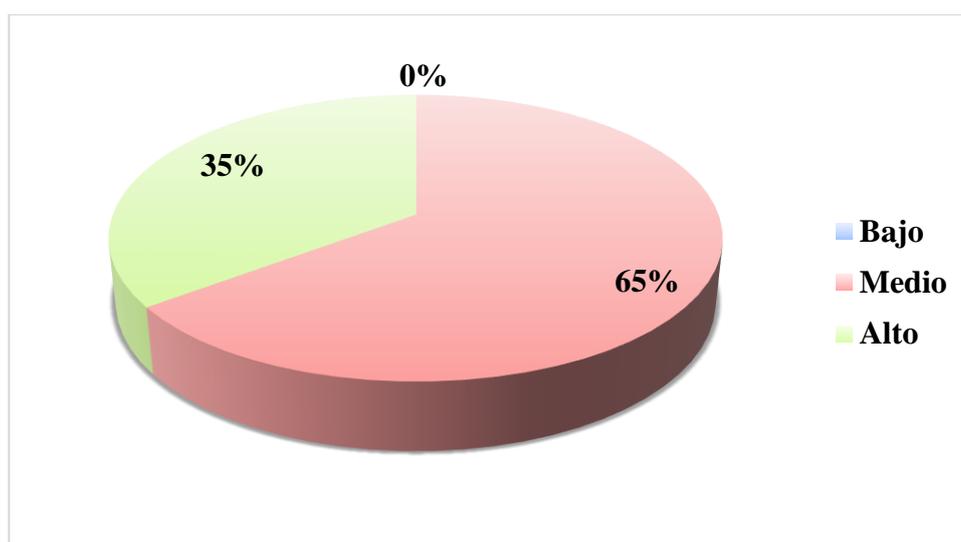


Figura 2. Logro de aprendizaje en la elaboración del producto acuerdo al diseño y especificaciones técnicas de educación por el trabajo.

Nota: Cuestionario aplicado a los estudiantes

Interpretación

De acuerdo a la tabla y figura 2, se muestra los resultados de logro de aprendizaje en base a su dimensión elaboración del producto acuerdo al diseño y especificaciones técnicas, donde los estudiantes alcanzaron un nivel medio según el 65% (57), en tanto el 35% presento un nivel alto, esto se debió a que los estudiantes utilizaron los materiales necesarios realizando un trabajo mecanizado como es el corte, cepillado, torneado, fresado, pulido.

Describir el nivel de logro de aprendizaje en la dimensión realización del acabado de los elementos de carpintería en educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota, 2018.

Tabla 3

Logro de aprendizaje en la Realización del acabado de los elementos de educación para el trabajo

Calificación	Desde	Hasta	Frec.	%
Bajo	0	10	1	1%
Medio	11	16	29	33%
Alto	17	20	58	66%
Total			88	100%

Nota: Cuestionario aplicado a los estudiantes

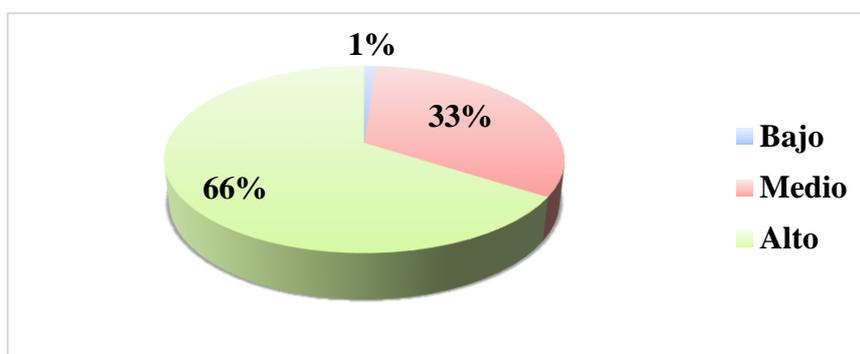


Figura 3. Logro de aprendizaje en la Realización del acabado de los elementos de educación para el trabajo

Nota: Cuestionario aplicado a los estudiantes

Interpretación

Según la tabla y figura 3, se evidencia los resultados del nivel de logro de aprendizaje en base a su dimensión en la realización del acabado de los elementos de educación por el trabajo, donde el 66% (58) de los estudiantes presentaron un nivel alto, por el contrario, el 33% (29) presentó un nivel medio y solo el 1% se encontró en un nivel bajo. Dichos resultados se dieron debido a que los indicadores evaluados a los estudiantes mostraron resultados regulares respecto a: Utiliza los elementos y componentes de ensamblaje en condiciones de seguridad, se prepara los equipos y herramientas para la ejecución del acabado y aplica procedimientos técnicos para acabado de los productos de carpintería.

Determinar el nivel de logros de aprendizaje en el área de educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota, 2018.

Tabla 4.

Logro de aprendizaje en el área de educación para el trabajo – carpintería en estudiantes de 5to año de secundaria

Calificación	Desde	Hasta	Frec.	%
Bajo	0	10	0	0%
Medio	11	16	43	49%
Alto	17	20	45	51%
Total			88	100%

Nota: Cuestionario aplicado a los estudiantes

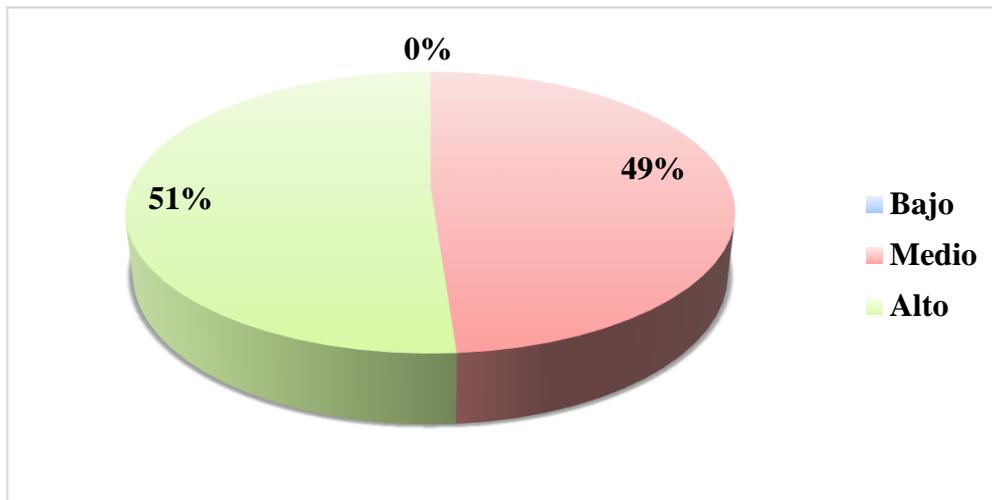


Figura 4. Logro de aprendizaje en el área de educación por el trabajo – carpintería en estudiantes de 5to año de secundaria

Nota: Cuestionario aplicado a los estudiantes

Interpretación

De acuerdo a la tabla y figura 4, se puede evidenciar que el nivel de logros de aprendizaje en el área de educación por el trabajo – carpintería, se encontró que el 51% (45) de los estudiantes alcanzó un nivel alto, mientras que el 49% (43) alumnos alcanzó un nivel medio, esto se debió a que la manipulación de la herramienta en el área de educación de trabajo fue el adecuado, considerando sus óptimas condiciones para su uso respectiva. Por otra parte, las actividades de corte, cepillado, torneado, perforado, permitieron a que los resultados sean los esperados, mismo que fue desarrollado por los estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota.

Discusión

El logro de aprendizaje en cuanto a la carpintería es la preocupación para poder sobrepasar un estándar o cumplir bien algún trabajo. Cumplir la especificación establecida para el diseño resulta fundamental y clave para poder fabricar el producto de carpintería. Asimismo, se percibe en un constante control y seguimiento del trabajo y la información, así como optimizar recursos disponibles e insistir en la claridad de la responsabilidad y función asignadas. El trabajo de carpintería, en su mayoría artesanal, necesita preocupación especial en base al criterio de calidad como característica consustancial al producto. De esta forma, se logró identificar el nivel de logros de aprendizaje en el área de educación para el trabajo - carpintería, mismo que otorgo un porcentaje de 51% alcanzado un nivel alto, sin embargo, a pesar de determinar estos resultados el logro no fue el esperado por la totalidad de los alumnos. Dichos resultados son contrastados con lo encontrado por Pincha (2014), que concluyó: el acabado de madera propuesto mejora el aprovechamiento del tiempo de producción, y reduce el precio de manufactura, el sistema de acabado elegido es correcto y al integrar este sistema, sus características propias lo vuelven más económico, se ahorran materiales y mejora el espacio físico dentro del taller. De igual manera Barrera, Puentes y Salamanca (2014), dio a conocer a través de su investigación que los peligros que no son controlados que tienen una alta valoración, como peligros mecánicos, alto químicos, físicos, biomecánicos y locativos, que percibe una ausencia de un acompañamiento de parte de salud ocupacional, de esta manera se prioriza implementar la intervención de peligro, garantizando desarrollar un sistema tanto de seguridad como de salud dentro del ambiente de trabajo y poder controlar a los mismos.

El logro de aprendizaje en el área de educación para el trabajo - carpintería en base a su dimensión manejo de herramientas, equipos, maquinas e implementos de carpintería en educación, donde los estudiantes alcanzaron un nivel alto según el 55% (48), en tanto el 37% presento un nivel medio; esto se debió a que dieron por concluido dentro de sus intereses que a través de esta

forma de trabajo se puede cuidar la integridad física y la salud. Dicho resultado se contrasta con Medina (2011), concluyo que los peligros mayormente característicos de este tipo de industria se presentan por condiciones y acciones poco seguras. Por otro lado, la presencia de polvos de madera, como riesgo físico, se descarta la génesis de cáncer, por lo que las maderas son de tipo “blandas”, y por tanto no poseen componentes nocivos para la salud. De igual manera Sánchez (2015), que la percepción del riesgo desde la perspectiva individual es compleja, puesto que abarca la personalidad del trabajador, y por ende influirán sus prácticas preventivas del día a día laboral, contribuyendo así a mejorar las condiciones que se presentan en el trabajo y poder disminuir riesgos laborales.

Los resultados de logro de aprendizaje en el área de educación para el trabajo - carpintería en base a su dimensión elaboración del producto acuerdo al diseño y especificaciones técnicas, donde los estudiantes alcanzaron un nivel medio según el 65% (57), en tanto el 35% presento un nivel alto, esto se debió a que los estudiantes utilizaron los materiales necesarios realizando un trabajo mecanizado como es el corte, cepillado, torneado, fresado, pulido. Estos resultados se relacionaron a lo encontrado por Gómez, Giraldo y Pulgarin (2012), concluyeron después de implementar se observó cambios significativos en la condición de limpieza, orden y la seguridad dentro del taller, asimismo se logró capacitar a docentes y estudiantes para administrar adecuadamente el espacio de trabajo, utilizando mejor el ambiente y las máquinas, máquinas, manteniendo la mejor opción para reutilizar, o el reciclaje de materiales para ser utilizados nuevamente. Finalmente, aportó para el aumento de productividad y desarrolló un ambiente laboral mucho más agradable garantizando la efectividad de procedimientos y destacando proyectos. Por su parte, Dioses (2015), concluye que: es necesario buscar otras alternativas pedagógicas que puedan facilitar el laboral del docente, además de cambiar la perspectiva en los estudiantes, mediante nuevas y eficientes formas del acto educacional, asegurando el desarrollo de las nuevas competencias.

Se evidenció que los resultados del nivel de logros de aprendizaje en el área de educación para el trabajo - carpintería en base a su dimensión en la Realización del acabado de los elementos de educación por el trabajo, donde el 66% (58) de los estudiantes presentaron un nivel alto, por el contrario, el 33% (29) presento un nivel medio y solo el 1% se encontró en un nivel alto. Dichos resultados se dieron debido a que los indicadores evaluados a los estudiantes mostraron resultados regulares respecto a: Utiliza los elementos y componentes de ensamblaje en condiciones de seguridad, se prepara los equipos y herramientas para la ejecución del acabado y aplica procedimientos técnicos para acabado de los productos de carpintería. Estos resultados se relacionaron a los encontrados por Ramos (2014) concluye que la aplicación del método de proyecto facilita la producción de muebles en los estudiantes, además facilita la comprensión y el uso de tecnologías como herramienta de apoyo. Por su parte, Taype (2014) concluyo que el estilo de aprendizaje influye directamente los resultados referentes a la especialidad en carpintería respecto al rendimiento académico del estudiante. Asimismo, Robles (2017), que: las actividades productivas tienen solo 2 horas de prácticas, de carácter introductorio, metodológico y artesanal, por consiguiente, no se está cumpliendo con la capacitación de dichas actividades hacia el docente, implicando procedimientos, costos y tiempos parecidos a los usados en la industria del mueble La especialidad de Ebanistería posee inadecuada planificación, participación y sistemas de comunicación, así como las herramientas y máquinas. Además, se encontró que los estudiantes que realizaban actividades productivas tienen mejor conocimiento de lo que implica la producción en Ebanistería.

Conclusiones

Se logró identificar que el nivel de logros de aprendizaje en el área de educación para el trabajo - carpintería fue alto en un 51%, esto se debió a que la manipulación de la herramienta en el área de educación de trabajo fue el adecuado, considerando sus óptimas condiciones para su uso respectiva. Por otra parte, las actividades de corte, cepillado, torneado, perforado, permitieron a que los resultados sean los esperados, mismo que fue desarrollado por los estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota.

Se determinó que el uso de los implementos y normas de seguridad, es prioridad en los estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, en el desarrollo de las actividades de carpintería; por lo que dieron por concluido dentro de sus intereses que a través de esta forma de trabajo se puede cuidar la integridad física y la salud.

Se concluyó que el nivel de logros de aprendizaje en el área de educación para el trabajo - carpintería en su dimensión elaboración del producto de carpintería de acuerdo al diseño y especificaciones técnicas fue alto, esto se debió a que los estudiantes utilizaron los materiales necesarios realizando un trabajo mecanizado como es el corte, cepillado, torneado, fresado, pulido.

Se concluyó que la realización del acabado en carpintería fue alta, esto se debió a que la preparación de los productos, equipos y herramientas fueron las mejores determinando una superficie de acuerdo a los procedimientos técnicos y sobre todo a los requerimientos establecidos.

Recomendaciones

Al Director de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota, a la realización de talleres que promuevan conocimientos y que esta sea sustentada a través de la práctica diaria, la misma que debe ser orientado por los docentes y especialistas para que los estudiantes cuenten con la seguridad necesaria y una adecuada orientación.

Se recomienda a realizar charlas que se orienten al uso de los implementos y normas de seguridad en las actividades de carpintería, buscando a partir de ello que los resultados serán los esperados dentro de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota.

Al director de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota; a realizar capacitaciones en el uso de los materiales de trabajo en carpintería con la finalidad de poder realizar un trabajo mecanizado por parte de sus estudiantes de quinto de secundaria.

Al director de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota, a renovar los equipos de carpintería por una actualizada para incrementar el rendimiento de producción de los estudiantes de quinto de secundaria.

Referencias

- Ander, E. (2011). *Aprende a investigar. Nociones básicas para la investigación social* (1era ed.). Córdoba: Editorial Brujas. Obtenido de <http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2017/05/Aprender-a-investigar-nociones-basicas-Ander-Egg-Ezequiel-2011.pdf.pdf>
- Arias, F. (2016). *El proyecto de la investigación* (7a ed.). Caracas: Ediciones El Pasillo.
- Asociación Chilena de Seguridad (ACHS). (2015). *Prevención de riesgos en talleres de carpintería y mueblería*. Obtenido de <http://www.achs.cl/portal/trabajadores/Capacitacion/CentrodeFichas/Documents/prevencion-de-riesgos-en-talleres-de-carpinteria-y-muebleria.pdf>
- Barnés, H. (11 de septiembre de 2018). Tirón de orejas a España: la trampa educativa que explica la desigualdad entre sueldos. *El confidencial*. Recuperado el 14 de enero de 2019, de https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2018-09-11/espana-educacion-ocde-desigualdad_1613882/
- Barrera, J., Puentes, C., & Salamanca, J. (2014). *Estudio de las condiciones de trabajo de un taller de maderas a partir de la percepción de los estudiantes de diseño industrial en el desarrollo de sus prácticas académicas de una Universidad Privada de Bogotá*. Tesis de grado, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia. Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/15537/BarreraNovaJuanSebastian2014.pdf?sequence=1>
- Bernal, C. (2010). *Metodología de Investigación*. Colombia: Pearson Educación. Obtenido de http://biblioteca.uccvirtual.edu.ni/index.php?option=com_docman&task=doc_download&gid=245&Itemid=1
- Del Cid, A., Méndez, R., & Sandoval, F. (2011). *Investigación: Fundamentos y metodología* (2da ed.). México: PEARSON EDUCACION. Obtenido de https://issuu.com/mtcezare/docs/investigacion_fundamentos_y_metod

- Delao, R., & Sauñe, P. (2016). *Las prácticas en la industria del mueble en el aprendizaje de los estudiantes de la especialidad de ebanistería y decoración de la FATEC - UNE, en el año 2012*. Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú. Obtenido de <http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1233/TESIS%20-RUEL-PRESENTAR%20MA%C3%91ANA-COMPLETO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Dioses, D. (2015). *Módulo de carpintería metálica para desarrollar competencias laborales en el área de educación para el trabajo*. Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, Perú. Obtenido de http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/2151/2/2015_Dioses.pdf
- Fernández, M. (2015). *Breves comentarios sobre técnicas y herramientas en la carpintería de armar tradicional*. España. Obtenido de <http://www.sedhc.es/biblioteca/actas/57-Fdez%20Cabo.pdf?fbclid=IwAR25Izu017knaKsmbdxEMdD7ZlnHDGvwGwt5mRjayxUOifB0bDUXSGLIMoY>
- Gómez, L., Giraldo, H., & Pulgarin, C. (2012). *Implementación de la metodología 5 s en el Área de Carpintería en la Universidad de San Buenaventura*. Tesis de grado, Universidad de San Buenaventura, Medellín, Colombia. Obtenido de https://bibliotecadigital.usb.edu.co/bitstream/10819/1038/1/Implementacion_Metodologia_Carpinteria_Giraldo_2012.pdf
- Gómez, M. (2009). *Introducción a la metodología de la investigación científica* (Segunda ed.). Córdoba: Editorial Brujas. Obtenido de <https://ebookcentral.proquest.com/lib/elibroindividuales/reader.action?docID=3185747&query=metodologia+de+investigacion+cientifica>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México D.F.: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. Obtenido de

- <https://metodologiaecs.wordpress.com/2016/01/31/libro-metodologia-de-la-investigacion-6ta-edicion-sampieri-pdf/>
- Izquierdo, T. (2016). La carpintería al servicio de la arquitectura gótica: Aportaciones iconográficas para el estudio de la tecnología aplicada en la obra valenciana. *Revista de la Universitat de Valencia*, 196-209. Obtenido de <http://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/58977/119425.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Mato, M. (2018). *Carpintería de aluminio y PVC*. Madrid: Paraninfo. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?id=IxJMDwAAQBAJ&pg=PA163&dq=tipos+de+carpinter%C3%ADa&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiO0YiblfXeAhVG oVMKHfXyBFwQ6AEIMDAC#v=onepage&q=tipos%20de%20carpinter%C3%ADa&f=true>
- Medina, N. (2011). *Identificación y caracterización de peligros en el taller de carpintería de una institución educativa. Propuesta de prevención y control*. Tesis de maestría, Instituto Politécnico Nacional, México. Obtenido de <https://tesis.ipn.mx/jspui/bitstream/123456789/11577/1/38.pdf>
- Ministerio de Ambiente de Perú. (2013). *Matriz curricular área de Educación Para el Trabajo 1° a 5° de educación secundaria*. Lima. Obtenido de http://www.minam.gob.pe/proyecolegios/Curso/curso-virtual/Modulos/modulo2/3Secundaria/m2_secundaria_matriz_curricular/Matriz_curricular_-_Educacion_para_el_trabajo.pdf
- Ministerio de Educación. (2015). *Guía y diseño de espacios educativos* (1ra ed.). Lima: MINEDU. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/p/pdf/guia-ebr-jec-2015.pdf>
- Municipio de Caraparí (2013) Fabricación de muebles de maderas en madera - Educación Técnica Productiva. Recuperado el 31 de enero del 2019 de <http://saludpublica.bvsp.org.bo/cc/bo40.1/documentos/688.pdf>
- Niño, V. (2011). *Metodología de la Investigación: diseño y ejecución*. Bogotá: Ediciones de la U. Obtenido de

<https://ebookcentral.proquest.com/lib/elibroindividuales/reader.action?docID=3198784&query=metodologia+de+investigacion+cientifica>

- Pincha, J. (2014). *Estudio de sistemas de acabado para muebles de madera y su efecto en la producción del área de carpintería en el colegio "Juan XXIII" en la ciudad del Tena - Napo*. Tesis de pregrado, Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador. Obtenido de <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/7395/1/Tesis%20I.%20M.%20206%20-%20Pincha%20Miranda%20Jos%C3%A9%20David.pdf>
- Poggi, F. (2016). *Hágalo usted mismo, proyectos de carpintería*. USA: Editorial De Vecchi S.A. Recuperado el 08 de enero de 2019, de <https://books.google.com.pe/books?id=8Sw9DAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=taller+escolar+de+carpinter%C3%ADa&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwi4hK-Nyd7fAhVyzlkKHVReCF04KBD0AQhSMAg#v=onepage&q&f=false>
- Proenergía. (2011). *Carpintería, Guía Práctica para negocios rurales* (Primera ed.). Lima: Soluciones Prácticas. Recuperado el 08 de enero de 2019, de <http://www.solucionespracticas.org.pe/Descargar/298/2681>
- Quispe, D., & Colque, D. (17 de Septiembre de 2018). Educación técnica requiere más horas para el fortalecimiento del aprendizaje. *Diario Correo*. Recuperado el 13 de enero de 2019, de <https://diariocorreo.pe/edicion/tacna/educacion-tecnica-requiere-mas-horas-para-el-fortalecimiento-del-aprendizaje-842236/>
- Ramos, F. (2014). *Efectos del método proyecto en el aprendizaje en la elaboración de los muebles en los estudiantes del 1er ciclo de la especialidad de ebanistería y decoración de la facultad de tecnología de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle*. Tesis doctoral, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú. Obtenido de <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/540?locale-attribute=en>
- Rengel, W., & Giler, M. (2018). *Publicar investigación científica* (1ra ed.). Ecuador: Departamento de Edición y Publicación Universitaria. Obtenido de https://issuu.com/marabiertouleam/docs/publicar_investigacion_cientifica

- Robles, J. (2017). *Actividades productivas en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes de la especialidad de ebanistería y decoración de la facultad de tecnología de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, periodo 2014*. Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación, Lima, Perú. Obtenido de <http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1314/TESIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sánchez, P. (2015). *Identificación y percepción del riesgo laboral en la carpintería de la Universidad de Morelos, N. L.* Tesis de maestría, Universidad de Morelos, Nuevo León, México. Obtenido de <http://dspace.biblioteca.um.edu.mx/xmlui/bitstream/handle/20.500.11972/301/Tesis%20Edith%20Cordova.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Serna, Y., & Aguilimpia, L. (2016). Caracterización de la productividad de las ebanisterías de Quibdó. *Revista sobre ciencias agrícolas*, XII(2), 206-219. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/entra/v12n2/v12n2a15.pdf>
- Stracuzzi, S., & Pestana, F. (2012). *Metodología de la investigación cuantitativa*. Caracas: Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Obtenido de <https://metodologiaecs.files.wordpress.com/2015/09/metodolog3ada-de-la-investigac3b3n-cuantitativa-3ra-ed-2012-santa-palella-stracuzzi-feliberto-martins-pestana.pdf>
- Taype, A. (2014). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de estudiantes del 4° Y 5° de secundaria, especialidad de carpintería de la I.E. "Fe y alegría N° 26" - S.J.L, 2013*. Tesis de maestría, Universidad César Vallejo, Lima, Perú. Obtenido de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/14281/Taype_TA.pdf?sequence=1
- Vilargunter, J. (2016). *25 Proyectos en madera para hacer en una tarde*. Ireland. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?id=UzU9DAAAQBAJ&pg=PA20&dq=acabados+de+la+madera+2016&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiA0vCymPXeAh>

WH11MKHS2gDTwQ6AEIJzAA#v=onepage&q=acabados%20de%20la%20madera%202016&f=true

Anexos

Anexo 01. Instrumentos

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CABO ALBERTO LEVEAU GARCÍA (PROVINCIA DE PICOTA)

Nombre:

Estimado (a) estudiante le invito a ser parte de mi trabajo de investigación referente a los logros de aprendizaje en el área de educación para el trabajo – carpintería con la finalidad de desarrollar y mejorar todo lo relacionado con la carpintería. Le pido que responda con sinceridad para que este trabajo cumpla con su objetivo.

DATOS GENERALES

SEXO: F M

Edad: Grado: Sección: “.....”

1. Usted joven alumno, ¿conoce el manejo las herramientas de carpintería en el área de educación para el trabajo que le proporciona su docente?

a) Sí

b) No

c) A veces

2. ¿Le resulta fácil el uso de los equipos portátiles en el área de trabajo para la carpintería a partir de lo explica el docente?

a) Sí

b) No

3. Como estudiante, ¿tiene en cuenta los implementos seguridad que le explica su docente para el manejo de las herramientas?

a) Sí

b) No

4. Como estudiante, ¿traza puntos de referencia la madera, con el fin de lograr cortes exactos para la elaboración de su trabajo?

a) Sí

b) No

5. Antes de hacer su trabajo, ¿trata de seleccionar los materiales necesarios para realizar la elaboración del producto?

a) Sí

b) No

6. Los materiales que le proporciona el docente, ¿se encuentran en óptimas condiciones para su uso?

a) Sí

b) No

7. ¿Toma en cuenta las explicaciones para cada proceso: de corte, cepillado, torneado, perforado, etc.?

a) Sí

b) No

8. Después de la explicación del docente, ¿le resulta fácil utilizar los elementos y componentes de ensamblaje?

a) Sí

b) No

9. Los ambientes donde el docente desarrolla la carpintería, ¿le permiten elaborar el producto?

a) Sí

b) No

10. El docente, ¿le explica el uso de los equipos y herramientas para la ejecución del acabado?

a) Sí

b) No

11. ¿Tiene en cuenta los procedimientos técnicos para el acabado de los productos de carpintería que le enseña su docente?

a) Sí

b) No

12. Su docente le menciona ¿los requerimientos que debe seguir para la ejecución del acabado?

a) Sí

b) No

Anexo 02. Matriz de consistencia

Título: Logros de carpintería en Educación para el Trabajo en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota, 2018

Formulación del problema	Objetivos	Hipótesis	Técnica e Instrumentos
<p>Problema general ¿Cuáles son los logros de aprendizaje alcanzados en el área de educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García Picota 2018?</p> <p>Problemas específicos: ¿Cuál es el nivel logro de aprendizaje en la dimensión manejo de herramientas, equipos, maquinas e implementos de carpintería en educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García Picota 2018?</p> <p>¿Cuál es el nivel de logro de aprendizaje en la dimensión elaboración del producto de acuerdo al diseño y especificaciones técnicas de carpintería en educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución educativa Alberto Leveau García, Picota 2018?</p>	<p>Objetivo general Determinar el nivel de logros de aprendizaje alcanzados en el área de educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota, 2018.</p> <p>Objetivos específicos Describir el nivel logro de aprendizaje en la dimensión manejo de herramientas, equipos, maquinas e implementos de carpintería en educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota, 2018.</p> <p>Describir el nivel de logro de aprendizaje en la dimensión elaboración del producto de acuerdo al diseño y especificaciones técnicas de carpintería en educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de</p>	<p>Hipótesis general Por su naturaleza de la investigación descriptiva, carece de hipótesis</p>	<p>Técnica Encuesta</p> <p>Instrumentos Cuestionario</p>

<p>¿Cuál es el nivel de logro de aprendizaje en la dimensión realización del acabado de los elementos de carpintería de educación para el trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa Alberto Leveau García, Picota 2018?</p>		<p>secundaria de la Institución educativa Alberto Leveau García, Picota, 2018.</p> <p>Describir el nivel de logro de aprendizaje en la dimensión realización del acabado de los elementos de carpintería en educación para el Trabajo - carpintería en estudiantes de quinto de secundaria de la Institución educativa Alberto Leveau García, Picota, 2018.</p>			
Diseño de investigación	Población y muestra	Variables y dimensiones			
Diseño de investigación: No experimental	<p>Población La población estará conformada por los 120 estudiantes divido en 4 secciones del quinto grado de educación secundaria de la institución educativa Alberto Leveau García de la provincia de Picota</p> <p>Muestra La muestra estuvo conformado por 88 estudiantes según las 4 secciones de la Institución Educativa Alberto Leveau García de la provincia de Picota</p>	Variables	Dimensiones		
		Logros de carpintería	Manejo de herramientas, equipos, maquinas e implementos de carpintería		
			Elaboración del productos acuerdo al diseño y especificaciones técnicas		
			Realización del acabado de los elementos de carpintería		

Anexo 03. Validación de instrumentos

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	Manejo de herramientas, equipos, maquinas e implementos de carpintería							
1	¿Manipula de forma adecuada las herramientas de carpintería en el área de educación para el trabajo?	X		X		X		
2	¿Conoces cuáles son los equipos portátiles y el uso correspondiente de cada uno de estos?	X		X		X		
3	¿Utiliza de forma efectiva los implementos seguridad cuando hace uso de las máquinas de carpintería?	X		X		X		
4	¿Considera importante los puntos de referencia los cuales se trazan sobre la manera?	X		X		X		
	Elaboración del productos acuerdo al diseño y especificaciones técnicas							
5	¿Selecciona los materiales necesarios para realizar la elaboración del producto?	X		X		X		
6	¿Identifica si los materiales que se va tomar en cuenta se encuentran en óptimas condiciones para su uso?	X		X		X		
7	¿Las actividades de corte, cepillado, torneado, perforado, etc; se desarrollan de forma adecuada?	X		X		X		
8	¿Utiliza los elementos y componentes de ensamblaje en condiciones de seguridad?	X		X		X		
	Realización del acabado de los elementos de carpintería							
9	¿Las condiciones de seguridad le permiten el desarrollo de sus labores de manera efectiva?	X		X		X		
10	¿Se prepara los equipos y herramientas para la ejecución del acabado?	X		X		X		
11	¿Se aplica procedimientos técnicos para acabado de los productos de carpintería?	X		X		X		
12	¿La ejecución del acabado se desarrolla de acuerdo a los requerimientos determinados?	X		X		X		

OBSERVACIONES:

Aplicabilidad: Aplicable () Aplicables después de corregir () No aplicables ()

Tarapoto, 12 de Enero de 2019

Apellidos y nombres del juez evaluador: León Saavedra Saavedra DNI: 01137722

Especialidad del evaluador: BIOLOGIA Y QUIMICA.

 [Firma]
Firma
Mg. León Saavedra Saavedra
DIRECTOR
DNI: 01137722

¹ **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

² **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO

Nº	DIMENSIONES / Items	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	
	Manejo de herramientas, equipos, maquinas e implementos de carpintería							
1	¿Manipula de forma adecuada las herramientas de carpintería en el área de educación para el trabajo?	X		X		X		
2	¿Conoces cuáles son los equipos portátiles y el uso correspondiente de cada uno de estos?	X		X		X		
3	¿Utiliza de forma efectiva los implementos seguridad cuando hace uso de las máquinas de carpintería?	X		X		X		
4	¿Considera importante los puntos de referencia los cuales se trazan sobre la manera?	X		X		X		
	Elaboración del productos acuerdo al diseño y especificaciones técnicas							
5	¿Selecciona los materiales necesarios para realizar la elaboración del producto?	X		X		X		
6	¿Identifica si los materiales que se va tomar en cuenta se encuentran en óptimas condiciones para su uso?	X		X		X		
7	¿Las actividades de corte, cepillado, torneado, perforado, etc; se desarrollan de forma adecuada?	X		X		X		
8	¿Utiliza los elementos y componentes de ensamblaje en condiciones de seguridad?	X		X		X		
	Realización del acabado de los elementos de carpintería							
9	¿Las condiciones de seguridad le permiten el desarrollo de sus labores de manera efectiva?	X		X		X		
10	¿Se prepara los equipos y herramientas para la ejecución del acabado?	X		X		X		
11	¿Se aplica procedimientos técnicos para acabado de los productos de carpintería?	X		X		X		
12	¿La ejecución del acabado se desarrolla de acuerdo a los requerimientos determinados?	X		X		X		

OBSERVACIONES:

Aplicabilidad: Aplicable (X) Aplicables después de corregir () No aplicables ()

Tarapoto, 12 de Enero de 2019

Apellidos y nombres del juez evaluador: HIDALGO VÁSQUEZ LIENY ESTHER DNI: 01130357

Especialidad del evaluador: Mg. en docencia y Gestión Educativa



GOBIERNO REGIONAL SAN MARTÍN
I.E.E. JEC ALBERTO LEVEAU GARCÍA

Mag. Lieny Esther Hidalgo Vásquez
SUBDIRECCIÓN

¹ **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

² **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	Manejo de herramientas, equipos, máquinas e implementos de carpintería							
1	¿Manipula de forma adecuada las herramientas de carpintería en el área de educación para el trabajo?	X		X		X		
2	¿Conoces cuáles son los equipos portátiles y el uso correspondiente de cada uno de estos?	X		X		X		
3	¿Utiliza de forma efectiva los implementos seguridad cuando hace uso de las máquinas de carpintería?	X		X		X		
4	¿Considera importante los puntos de referencia los cuales se trazan sobre la manera?	X		X		X		
	Elaboración del productos acuerdo al diseño y especificaciones técnicas							
5	¿Selecciona los materiales necesarios para realizar la elaboración del producto?	X		X		X		
6	¿Identifica si los materiales que se va tomar en cuenta se encuentran en óptimas condiciones para su uso?	X		X		X		
7	¿Las actividades de corte, cepillado, torneado, perforado, etc; se desarrollan de forma adecuada?	X		X		X		
8	¿Utiliza los elementos y componentes de ensamblaje en condiciones de seguridad?	X		X		X		
	Realización del acabado de los elementos de carpintería							
9	¿Las condiciones de seguridad le permiten el desarrollo de sus labores de manera efectiva?	X		X		X		
10	¿Se prepara los equipos y herramientas para la ejecución del acabado?	X		X		X		
11	¿Se aplica procedimientos técnicos para acabado de los productos de carpintería?	X		X		X		
12	¿La ejecución del acabado se desarrolla de acuerdo a los requerimientos determinados?	X		X		X		

OBSERVACIONES:

Aplicabilidad: **Aplicable** () **Aplicables después de corregir** () **No aplicables** ()

Tarapoto, 12 de Enero de 2019

Apellidos y nombres del juez evaluador: Pinado Parades Litman DNI: 42004652

Especialidad del evaluador: Agr.pecuaria



 Firma

¹ **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

² **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Anexo 04. Constancia de autorización donde se ejecutó la investigación



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

CARTA DE AUTORIZACION

Tarapoto, 19 de diciembre de 2018

Señor:
Director de la I.E. Alberto Leveau García

I.E. ALBERTO LEVEAU GARCÍA	
J E C	
RECEPCION	
Fecha	19-12-18
Hora	9:00 am
Firma	<i>[Firma]</i>

La presente tiene por finalidad solicitar su autorización para obtener información y datos sobre taller de carpintería ya que como estudiante egresado de la **Universidad Cesar Vallejos** es necesario realizar la investigación para poder obtener el título de licenciado en educación y de esta manera poder aplicar mi instrumento de evaluación y así poder determinar la validez de contenido de los instrumentos de recolección de datos a ser aplicado en el estudio denominado **"Logros de carpintería en Educación para el trabajo en estudiantes de quinto de secundaria de la institución educativa Alberto Leveau García, Picota, 2018"**

Su valiosa ayuda consistirá en facilitar información para desarrollar mi investigación de manera exitosa.

Agradeciendo de antemano su valiosa colaboración, me despido de Usted.

Atentamente,

[Firma]
Francisco Fasanando Diaz
DNI: 40861398

AUTORIZADO PARA EJECUCION



GOBIERNO REGIONAL SAN MARTÍN
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN
I.E. ALBERTO LEVEAU GARCÍA
Picota - San Martín
[Firma]
León Saavedra Saavedra
DIRECTOR