

The background of the image is a solid pink color with a repeating pattern of white line-art bows and hearts. The bows are arranged in a grid, with hearts placed between them. In the center of the image, there is a bright yellow square containing the text 'MA' stacked above 'VIS' in white, sans-serif, uppercase letters.

MA
VIS



Proyecto de Vida y Empoderamiento en Madres Jóvenes
a partir de la Asociación y el Trabajo Colaborativo





Proyecto de Vida y Empoderamiento en Madres Jóvenes
a partir de la Asociación y el Trabajo Colaborativo

D.I. Julia Isabel Lasso Guerrero
D.G. Jennyfer Alejandra Castellanos Navarrete
Estudiantes

PhD. Carlos Córdoba Cely
Asesor

Maestría en Diseño para la Innovación Social
Universidad de Nariño
2020



Universidad de Nariño
FUNDADA EN 1964



Universidad de Nariño
ACREDITADA EN ALTA CALIDAD
RESOLUCIÓN No. 10667 - MAYO 23 DE 2017



**Los pensamientos e ideas presentados
son responsabilidad única de las autoras.**

Artículo 1 del Acuerdo N°324 de Octubre 11 de 1966
emanado del Honorable Consejo Directivo de la
Universidad de Nariño.

Dedicatoria

A todas las mujeres de la Comunidad de Obonuco, por su valentía y su generosidad.

A las integrantes del club Mujeres Soñadoras, por abrirnos su corazón y permitirnos comprender los días de luz y oscuridad de la maternidad adolescente.

Agradecimientos

A la comunidad de Obonuco por permitirnos integrarnos y conocer su cultura; especialmente a la IEM Obonuco por sumar sus esfuerzos hacia la construcción de nuevas dinámicas con enfoque de género.

Al equipo de colaboradores y a nuestro asesor por disponer de su tiempo y conocimientos para hacer posible el proyecto.

A nuestra familia por su apoyo y cariño incondicional.



Resumen

La presente investigación-creación refleja la percepción sobre la autonomía femenina y los roles de género en el corregimiento de Obonuco a través de un proceso colaborativo y participativo adelantado con un grupo de madres jóvenes y diferentes actores sociales de esta comunidad.

A partir de un proceso de cartografía social y diseño de un prototipo en contexto, se generan un conjunto de resultados acordes a dos categorías principales. Por una parte, se identifican las iniciativas de la comunidad y su percepción sobre el rol de la mujer concibiendo el desarrollo de dos eventos importantes: la “Fiesta del Buen Trato”: actividad lúdico-pedagógica desarrollada en conjunto con la IEM Obonuco y la exposición “Guerreras Multicolor” que resalta a las mujeres más sobresalientes de este territorio.

De otro lado, se destaca el Club de “Mujeres Soñadoras”: un espacio de encuentro femenino para

expresar sentimientos, emociones y experiencias acerca del ser mujer y madre. Las fundadoras e integrantes del club, son madres jóvenes que a través de diversas herramientas plantean rutas para cumplir sus propósitos reconociendo sus habilidades a la vez que fortalecen su desempeño como madres y mujeres activas en la sociedad. El resultado se materializa en un propuesta sensorial cuya representación refleja la autonomía de las mujeres jóvenes enfatizando en su concepción de maternidad.

El impacto del proyecto radica en el fortalecimiento de la autonomía de las mujer a través de la reflexión sobre su proyecto de vida y la maternidad; de otro lado se generan impactos positivos en la comunidad gracias al vínculo generado entre hombres y mujeres de diversas edades y la red de padrinos y colaboradores para promover acciones con enfoque de género.





Abstract

This research-creation reflects the perception of female autonomy and gender roles in the correction of Obonuco through a collaborative and participatory process carried out with a group of young mothers and different social actors in this community.

From a process of social mapping and design of a prototype in context, a set of results are generated according to two main categories. On the one hand, community initiatives and their perception of the role of women are identified, conceiving the development of two important events: the “Fiesta de Buen Trato”: playful educational activity developed in conjunction with the Obonuco IEM and the exhibition “Multicolor Warriors” that highlights the most outstanding women in this territory.

On the other hand, the “Women Dreamy” Club stands out: a space for women to express feelings,

emotions and experiences about being a woman and mother. The founders and members of the club are young mothers who, through various tools, propose routes to fulfill their purposes, recognizing their abilities while strengthening their performance as mothers and women active in society. The result is embodied in a sensory proposal whose representation reflects the autonomy of young women emphasizing their conception of motherhood.

The impact of the project lies in strengthening the autonomy of women through reflection on their life and motherhood project; On the other hand, positive impacts are generated in the community thanks to the link generated between men and women of different ages and the network of sponsors and collaborators to promote actions with a gender focus



Tabla de Contenido



Introducción ^{Pág} 17

Cartografiar ^{Pág} 21



Planteamiento del Problema
Antecedentes
Objetivos
Marco Teórico



Prototipar ^{Pág} 73

Intervención
Grupos de interés
Actividades

Impactos y
Resultados ^{Pág} 159

Impactos e indicadores
Resultados



Conclusiones ^{Pág} 181



Introducción

La transformación del papel de la mujer en la sociedad y la búsqueda de su reconocimiento e identidad, marcan una ruta importante hacia la deconstrucción de paradigmas y estereotipos que ubican a la mujer en una tensión entre ser buena madre o mujer exitosa.

Uno de los condicionantes sociales que ha incidido en la sumisión y dependencia de la mujer, es la educación tradicionalista, en donde lo masculino se impone sobre lo femenino generando fuertes desequilibrios que dificultan el desarrollo de su autonomía, especialmente en aquellas comunidades que presentan condiciones limitadas en cuanto a recursos, apoyo familiar y oportunidades para la realización de un proyecto de vida.

El corregimiento de Obonuco ubicado a 10 minutos de la capital del Departamento de Nariño,

con una población urbano-rural y la importante presencia de un Cabildo Indígena Quillacinga es reconocido por las tradicionales Fiestas de las Guaguas de Pan y el desarrollo de actividades como la cría de animales y las labores del campo. Esta comunidad, como otras atraviesa problemas relacionados con el alcoholismo, la drogadicción y el embarazo adolescente; situaciones que sumadas a las prácticas sociales entorno al patriarcado y el machismo desfavorecen la percepción sobre la capacidad que tiene la mujer para desarrollarse en una esfera diferente a la familiar.

Es así, que bajo la perspectiva de la innovación social, el presente proyecto destaca el trabajo colaborativo y participativo de cuatro grupos sociales encaminados en la búsqueda de alternativas favorables para el desarrollo del proyecto de vida y transformación de los estereotipos que perjudican la realización





de la mujer; a saber: hombres y mujeres de la comunidad, docentes y estudiantes de la IEM Obonuco, aliados estratégicos y un grupo de madres jóvenes fundadoras del Club Mujeres Soñadoras.

Metodológicamente, el proyecto se enmarca en la investigación cualitativa de orden etnográfico apoyada del pensamiento de diseño adecuado para las disciplinas creativas. De esta manera se desarrollan dos grandes etapas bajo la guía para proyectos de investigación creación de la Maestría en Diseño para la Innovación Social: cartografía social y prototipo en contexto.

Es así como, el capítulo uno del documento refleja el proceso de cartografía social a partir de la interacción con la comunidad, identificando sus necesidades y percepciones frente a temas de género para posteriormente forjar una visión que

contempla la fundamentación teórica entorno a la maternidad, la autonomía femenina y el trabajo colaborativo. Por su parte el capítulo dos se constituye a partir de la propuesta creativa y las actividades desarrolladas en la intervención y el capítulo 3, describe los impactos y resultados obtenidos a través de la investigación.

Finalmente, a manera de conclusiones se resaltan los hallazgos de la investigación en cuanto a la maternidad como forma de autorrealización y la importancia de la disciplina del diseño en procesos de innovación social.



Fiesta de las Guaguas de Pan - Obonuco
Fuente: Esta investigación



Cartografiar

Planteamiento del Problema

“Sentía aversión por la forma en que el sistema actual premiaba la obediencia por encima de la curiosidad y la creatividad”

Malala Yousafzai

El empoderamiento concebido como la posibilidad que tienen los grupos en condición de desventaja para tomar decisiones y acceder a recursos físicos, intelectuales, humanos, financieros y de sí mismos, es un concepto que merece ser analizado por su capacidad de fortalecer a un individuo o comunidad. (Erazo, Jiménez, López, 2014). No obstante, en el caso de la mujer, el empoderamiento y la autonomía son dos procesos que convergen hacia el reconocimiento y desarrollo de la mujer tanto en el escenario individual como colectivo.

Ahora bien, la lucha secreta adelantada por mujeres que dedicaban su vida a desarrollar actividades en el hogar, cuidar de los más pequeños y recolectar la cosecha, se fue trasladando a otras esferas a partir de la Revolución Industrial y las guerras del Siglo XX. Dadas las necesidades de estos conflictos y la ocupación masculina en la guerra, se abren espacios para la participación laboral femenina como integrante o dirigente no sólo en sectores como el campo, las oficinas, el textil o el armamentista, sino también en el de minas, metalurgia, mecánica y química; desempeñándose además en los oficios como conductoras de buses, camiones y hasta ferrocarriles, o en profesiones, como enfermeras, abogadas y doctoras (Vidaurreta, 1978).

En adelante esos nuevos espacios laborales han implicado grandes retos para asumir su desarrollo personal y profesional continuando la batalla para ser aceptadas y reconocidas en la sociedad; entre los obstáculos se pueden mencionar, la discriminación de género reflejada entre otras cosas, en considerar por ejemplo la mano de obra femenina de menor categoría.

Desde este enfoque, determinar si la mujer podía trabajar en un entorno diferente al familiar, en muchas ocasiones dependía de la posibilidad de tuviera el hombre para mantener el hogar económicamente de lo contrario, el estar casada o tener hijos impedía que ella pudiese realizar actividades diferentes al cuidado y la crianza. Así, la participación de la mujer en la industria y en la guerra, cuestionó el significado de la feminidad y su relación con la maternidad. En coherencia con Follett (2017): “Aunque la Revolución Industrial comúnmente es condenada, fue un primer paso importante hacia el aumento de la **movilidad social y económica** de las mujeres y eventualmente derivó en una prosperidad inconcebible en el mundo pre-industrial” (párr. 12).

Este panorama ha ubicado a la mujer en otra situación tensionante en donde se debate entre los roles deseados (trabajo e independencia) y los roles asignados (maternidad y vida en el hogar). La búsqueda del equilibrio se complica cuando sumado a los conceptos exteriores

sobre sus “capacidades” se encuentran sus propias confrontaciones y niveles de autoexigencia para sostener los pilares de su vida. (Gasteiz, 1995; Álvarez, 2013).

En este sentido, la lógica social “mujer o madre” genera perspectivas excluyentes. La concepción de la maternidad no es congruente con las realidades que afrontan cada una de las mujeres en las diferentes culturas. En algunas, si la mujer decide abrirse paso hacia la autorrealización y autosatisfacción renunciando o postergando la maternidad aparecen juicios sociales que se resisten a romper la tradición del maternalismo como una identidad necesaria. Así, la apertura de nuevas posibilidades laborales y de desarrollo personal implica asumir una posición individual en donde el éxito dependerá de alejarse de los esquemas tradicionales de familia.

De otro lado, si una mujer quiere ser madre, debe someterse a los cuestionamientos sobre sus capacidades para continuar su desarrollo personal sin sacrificar el éxito y total bienestar de sus hijos y pareja. Es así que la función deconstructora del feminismo plantea reconocer la significación diversa del mito madre-mujer:

Este proceso se da primero reconociéndose en una encrucijada o en un antagonismo interpuesto por un sistema social patriarcal, el cual despliega una serie de obstáculos para que las mujeres que son madres, no

puedan asumir esta función social sin tener que sacrificar total o parcialmente los tiempos y espacios para el desarrollo profesional y académico, como también para su participación en espacios públicos y políticos. (Sánchez, 2014, p,264)

En este orden, los obstáculos para las mujeres que son madres a determinadas edades generan situaciones de violencia especialmente en sectores con precariedad económica:

La experiencia de estas mujeres da cuenta de cómo a través de la maternidad se ejerce violencia simbólica y una regulación de la sexualidad femenina. Las mujeres que se embarazan jóvenes reciben una especie de castigo social. Sin embargo, en nuestra sociedad las mujeres “en edad fértil” son hostigadas para que sean madres y la maternidad en edades maduras es representada como algo peligroso, difícil, no correcto. (Sánchez, 2014, p,261)

En consecuencia, la maternidad a edades tempranas se considera un motivo de perturbación. “Cuando una niña se queda embarazada, su presente y futuro cambian radicalmente, y rara vez para bien. No puede terminar su educación, se desvanecen sus perspectivas de trabajo y se multiplica su vulnerabilidad frente a la pobreza, la

Cada año en el mundo
quedan en embarazo



16 millones
de adolescentes
entre los 15 - 19 años
OMS 2018



1 millón son menores de 15 años

Cifras de Embarazo Adolescente Organización Mundial de la Salud.
Diseño adaptado a la Investigación, (Pasto, 2018)

exclusión y la dependencia”. (Fondo de Población de las Naciones Unidas, 2013, p.4)

De acuerdo a la Organización Mundial de la Salud-OMS (2018) en el mundo cada año quedan embarazadas aproximadamente 16 millones de adolescente de 15 a 19 años y 1 millón menores de 15 años. A pesar del crecimiento económico y el progreso social, en América Latina, el Caribe es la segunda región del mundo con el



2015 - 2018 Partos Sector Rural Menores de 18 años

Puesto	Corregimientos	Casos
1	Catambuco	86
2	Buesaquillo	51
3	El Encano	41
4	Genoy	41
5	Mapachico	40
6	Mocondino	37
7	Jamondino	32
8	Obonuco	31
9	Santa Bárbara	31
10	Jongovito	20
11	La Laguna	14
12	San Fernando	14
13	Morasurco	10
14	El Socorro	9
15	Gualmatán	8
16	Cabrera	7
17	La Caldera	2

mayor número de adolescentes en embarazo después de África Subsahariana.

Bajo esta perspectiva, el embarazo a edad temprana es considerado como un problema de salud sexual especialmente en países en vía de desarrollo. De acuerdo a la UNICEF (2014) el embarazo y la maternidad adolescente se consideran una dificultad social principalmente por los efectos negativos en el desarrollo del proyecto de vida de las mujeres y el incremento de la pobreza y vulneración de sus derechos.

Esta situación no es ajena al Departamento de Nariño, de acuerdo con el Instituto Departamental de Salud entre 2014 y parte de 2018 se registraron un total de 982 embarazos en menores de 10 a 14 años y 20.039 en menores entre 15 y 19 años siendo el año 2017 en donde se presentaron un mayor número de casos (anexo 9).

Respecto a las cifras frente a los partos atendidos y registrados en menores de 18 años por el sistema de salud, la Secretaría Municipal de Salud de Pasto revela que en el periodo del 2015 y 2018 se presentaron 1072 casos de partos en menores de 18 años en el sector urbano y 482 casos en el sector rural. Entre estos datos se destaca que en el corregimiento de Obonuco ubicado a 10

Cifras de Partos atendidos entre 2015 y 2018 en la Zona Rural del Municipio de Pasto.
Secretaría Departamental de Salud
Diseño adaptado a la Investigación, (Pasto, 2018).

minutos de la capital del departamento, fueron atendidos 31 partos en menores, situación que le permitió ubicarse en la octava posición entre los 17 corregimientos registrados por la Secretaría de Salud Departamental en este periodo. La lista la encabeza el municipio de Catambuco con 86 casos, Buesaquillo con 59 y el Encano con 41. (Secretaría Municipal de Salud de Pasto, 2019).

Obonuco es un corregimiento reconocido por su tradición agrícola y cultural que se evidencia especialmente en las Fiestas de las Guaguas de Pan, celebración que incentiva el compartir entre la comunidad. Las principales oportunidades económicas de la población están encaminadas esencialmente al empleo informal entre las que se destacan actividades como: la agricultura, la cría de animales para el consumo humano, la ebanistería, los servicios en labores domésticas, en áreas de vigilancia y en construcción. Por su parte, las dificultades para el acceso a la educación, las bajas oportunidades de empleo y las limitaciones para el acceso a servicios de salud, son algunas de las carencias que aquejan al corregimiento. (Cruz; Cuellar, 2013)

En cuanto a la población juvenil, si bien son parte fundamental de la fuerza de trabajo y crecimiento del territorio, sobrellevan situaciones que afectan la construcción de relaciones adecuadas de género. El machismo presente en la población, fruto de la cultura conservadora con la

Casos de embarazos Menores de 18 años IEM Obonuco



Cifras de Embarazo IEM Obonuco
IEM Obonuco
Diseño adaptado a la Investigación, (Pasto, 2018).

que se formaron algunas generaciones, sumado a problemáticas como el alcohol, escasez de oportunidades e inadecuada educación sexual, han favorecido las condiciones para el auge de los embarazos a edad temprana.

Ante estas características, la Institución Educativa Municipal Obonuco, ha adelantado diversas iniciativas para permitir a los estudiantes un espacio de reflexión

y formación en cuanto a temas relacionados a la educación sexual y construcción de ciudadanía. A través de talleres dirigidos por los docentes y líderes del “Proyecto de Educación Sexual” orientan y resuelven inquietudes de los estudiantes. El proyecto aborda la dimensión personal, familiar, social y de pareja en los grados de transición a once con temáticas acorde a las edades y desarrollo de cada grupo.

Sin embargo, pese a los esfuerzos de la institución para 2017 la Secretaría de Educación Municipal de Pasto focaliza a la IEM Obonuco en estado de alerta por el alto índice de embarazos adolescentes. Para el año 2016 se presentaron 3 casos que aumentaron significativamente en 2017, en donde se registraron 11 embarazos en menores de los grados octavo, noveno y décimo además de un padre a temprana edad de grado once. Por su parte en 2018 se reportó un embarazo y en 2019 tres, uno de ellos con padre y madre de grado noveno (Jurado, 2019).

En consecuencia, el desarrollo de las madres se ve limitado a las oportunidades que parcialmente se presentan en su entorno, en la mayoría de los casos las adolescentes se retiraron de la institución y algunas de ellas continuaron sus estudios en jornada nocturna luego del nacimiento de sus hijos. Otro rasgo que condiciona el desarrollo de las madres jóvenes se encuentra relacionado a las bajas expectativas del proyecto de vida que

tiene esta población, considerando que las mujeres de la comunidad se dedican por lo general a actividades domésticas, el cuidado de sus hijos y trabajos relacionados al campo y pocas pueden continuar su formación en educación superior, integrarse en empresas con calidades dignas de trabajo o generar emprendimiento.

La fuerte presencia del patriarcado y machismo, la desigualdad económica, la violencia de género son entre otros aspectos algunos de los limitantes que encuentran las mujeres de Obonuco para su desarrollo personal y profesional. (ver anexo 8). Por consiguiente, conviene analizar la perspectiva de la población para que a través de la innovación social se promueva la autonomía y la construcción de proyectos de vida de madres jóvenes en comunidades vulnerables.

Para hacer realidad la eliminación de todas las formas de violencia contra las mujeres, no basta con conocer las aterradoras cifras, tampoco es suficiente, aunque si necesario, la puesta en marcha y evaluación de políticas públicas, hace falta un remezón de las estructuras culturales que sostienen dicha desigualdad, el que sólo será posible cuando los directivos y en especial las y los docentes se empoderen y sean conscientes del papel transformador de la educación y asuman en consecuencia, la tarea de formar mujeres y hombres iguales en derechos y oportunidades, superando

el discurso decadente de la princesa vulnerable y del macho violento. (Goyes, 2017, p.3)

De manera que, aumentar el poder de decisión de las mujeres en la sociedad, promover los emprendimientos individuales y colectivos e implementar acciones que fomenten la corresponsabilidad en las labores domésticas y de cuidado entre el Estado, la sociedad y la familia son algunas de las alternativas que favorecen que la mujer pueda decidir sobre si misma y participar activamente en aspectos económicos, políticos y culturales. (Observatorio de Género de Nariño, 2019)

Esta adquisición de reconocimiento propio y colectivo se transcriben en la autonomía necesaria como una herramienta de transformación de los estereotipos y roles de género. Bajo esta premisa surge el planteamiento de la presente investigación-creación: ¿Cómo podríamos fortalecer los proyectos de vida y la participación colaborativa de las madres jóvenes de Obonuco?

Para ello, a partir del reconocimiento del contexto se plantea la hipótesis de acción de la investigación en cuanto se sugiere que “El trabajo colaborativo y la participación de la comunidad, permiten contribuir al fortalecimiento de la autonomía y proyecto de vida de las madres jóvenes del Corregimiento de Obonuco”. Siendo la finalidad de la investigación-creación, el incremento del

conocimiento desde la práctica creativa obteniendo una cadena de valor, se plantea el desarrollo de un “artefacto plástico-sensorial” que permite evidenciar el resultado. (MADIS, 2019).

Así, se genera un espacio de interacción entre mujeres quienes a través de herramientas creativas pueden expresar sus sentimientos, emociones y experiencias en el desempeño de su rol mujer-madre y la búsqueda de su identidad. Los encuentros de interacción se organizan para fortalecer la autonomía de la mujer y construir colaborativamente posibles rutas para cumplir sus propósitos reconociendo sus habilidades y conocimientos a la vez que fortalecen su desempeño como madres y como mujeres activas en la sociedad.

Con el propósito de generar mayor impacto, se involucra a la comunidad en general, especialmente a los docentes, líderes y estudiantes de la IEM Obonuco en el desarrollo de talleres cuyo resultado se evidencia en la “Fiesta del Buen Trato” resaltando a las mujeres a través de una exposición y permitiendo que la sociedad conozca los datos recolectados en cuanto a igualdad y equidad de género.

La necesidad del contexto se aborda desde esta perspectiva, puesto que es indispensable que las nuevas generaciones asuman acciones que conlleven a la transfor-

Problema Central

Limitadas oportunidades para el desarrollo de la autonomía y proyecto de vida de madres jóvenes en el corregimiento de **Obonuco**



I.E.M. Obonuco



18 Embarazos entre **2017 a 2019**
EN MENORES DE EDAD



32 Partos Atendidos entre **2015 a 2018**
EN MENORES DE EDAD

Principales Causas



Inequidad de Género



Violencia de Género



Inadecuada Educación Sexual



Escasas Ofertas Laborales

Principales Consecuencias



Desescolarización



Vulneración de Derechos



Inseguridad Personal



Bajas Aspiraciones Laborales

Paradigmas Sociales en Torno al Rol Mujer y/o Madre



Tiempo



Participación en la toma de decisiones



Prejuicio Social

Profesional - Madre

Actividades en doble jornada (Trabajo y hogar)

Dependientes de los "resultados" que obtengan en los dos espacios para ser tenidas en cuenta.

Debe manejar "correctamente" su tiempo para ser "buena madre" y ser "éxitosa" en su trabajo.

Madre

Dedicación total o casi total de su tiempo a los hijos y Familia.

Menores posibilidades de participación en espacios públicos y políticos.

"No debería depender económicamente de su esposo"

Profesional sin Hijos

Manejo libre de su tiempo

Participación en espacios públicos y políticos siempre que demuestre buenos resultados.

"No se es completamente mujer sin asumir la maternidad"

Es indispensable que las nuevas generaciones asuman acciones que conlleven a la transformación de los estereotipos culturales que no permiten el crecimiento de la mujer, especialmente de las madres a temprana edad

mación de los estereotipos culturales que no permiten el crecimiento de la mujer, especialmente de las madres a temprana edad. Si bien, el embarazo adolescente es considerado un problema de salud sexual por los efectos negativos en el desarrollo del proyecto de vida de la mujeres y el incremento de la pobreza y la vulneración de sus derechos (UNICEF, 2014), se hace necesario abordar el problema desde una mirada que contemple a la madre joven como una mujer con todas las capacidades y habilidades para construir su propia historia lejos de los paradigmas sociales que la ubican en situación de desventaja.

De acuerdo a la UNFPA (2013), se requiere de programas efectivos que no se limiten simplemente a prevenir los embarazos y cambiar su comportamiento. Es imprescindible abordar el embarazo desde una perspectiva más humana, que contemple la integridad de la mujer joven en un espacio cultural heterogéneo y cambiante, en donde se desplazan diferentes actores que se involucran de una u otra forma con el tema.

Por consiguiente, analizar la maternidad a edad temprana desde un enfoque que no juzgue a las mujeres que han asumido o no a voluntad propia el cuidado de una nueva vida, pone en evidencia la necesidad de coproducir nuevas alternativas que fortalezcan la defensa y garantía de sus derechos.

De modo que, el trabajo colaborativo favorece la autonomía femenina, permitiéndoles trabajar de manera conjunta en la eliminación de las brechas y la desigualdad, autoreconociéndose y reconociendo a las otras como gestoras de estos cambios. Resaltar a las mujeres de Obonuco vinculando a la nueva generación de hombres se constituye en un paso importante para transformar las prácticas sociales que aquejan a esta comunidad.

Antecedentes

“Sentía aversión por la forma en que el sistema actual premiaba la obediencia por encima de la curiosidad y la creatividad”

Malala Yousafzai

Considerando el carácter de la investigación y la importancia de identificar el estado del arte en torno a la maternidad adolescente, el empoderamiento femenino y el trabajo colaborativo se plantean tres tipologías para el respectivo análisis de los antecedentes que enmarca el objeto de estudio de la investigación, a saber:

- Guías y manuales
- Espacios de aprendizaje
- Investigaciones y proyectos

De acuerdo a estas categorías se realiza la selección y análisis de iniciativas a nivel nacional y mundial identificando sus fortalezas y debilidades en cuanto al planteamiento, proceso y/o resultados para posteriormente construir una síntesis o guía que favoreció la constitución de la propuesta creativa resultado de la intervención.



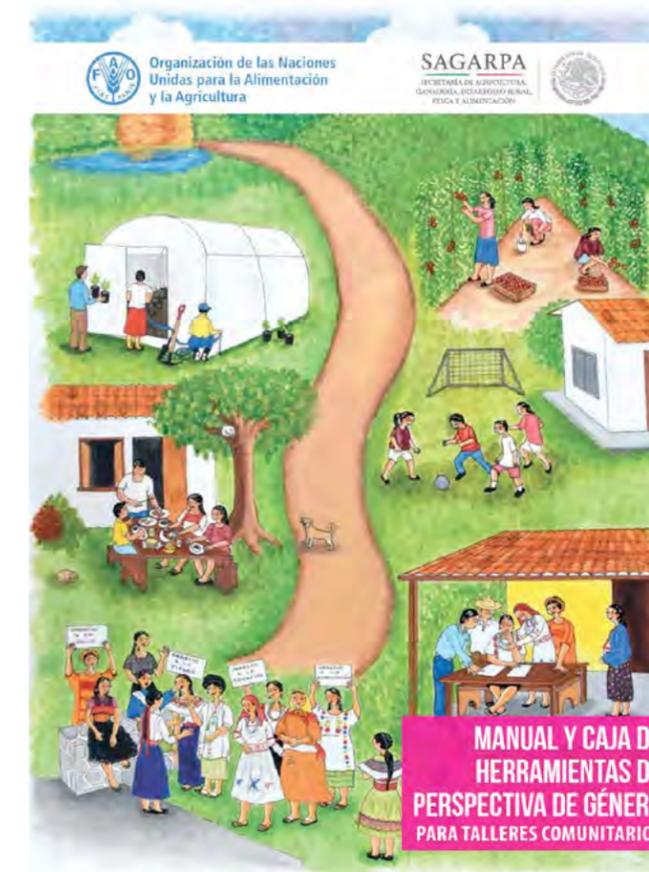
Guías
y Manuales

Manual y Caja de Herramientas de Perspectiva de Género para talleres comunitarios

**Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura
2018 - Ciudad de México**

El manual y caja de herramientas de Perspectiva de Género para talleres comunitarios surge a partir de un proyecto piloto de incorporación de la Perspectiva de Género en las políticas públicas de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación en México (SAGARPA). Su objetivo principal es sensibilizar sobre la necesidad de impulsar la igualdad entre los géneros para lograr la seguridad alimentaria.

La guía es desarrollada con material gráfico que permite su replica en espacios similares a la prueba piloto para fortalecer a la pequeña agricultura y contribuir en las disminución de las brechas de género.



Portada Manual y Caja de Herramientas de Perspectiva de Género
Imagen tomada de fao.org (2018)

El material propone cinco módulos que pueden ser abordados entre hombre y mujeres en los que se encuentran:

- Igualdad de género y derechos de las mujeres
- Uso del tiempo y división del trabajo dentro de las familias
- Autonomía económica y toma de decisiones
- Formulación de proyectos con enfoque de género
- Liderazgo de las mujeres rurales

Fortalezas

La guía permite la participación de hombres y mujeres, generando espacios de interacción y aprendizaje en la comunidad.

La guía se desarrolla de manera clara, explicando el paso a paso para su replica en otras comunidades.

Al finalizar la cartilla se presentan una serie de fichas y elementos que son útiles para el desarrollo de los talleres.

Las gráficas y estética de la cartilla son diseñadas a partir de las características de las comunidades indígenas y rurales de México.



Guías
y Manuales

Guía Popular de Autoestima y Empoderamiento de mujeres como Lideresas

Beatriz Villareal Tobar
2011 - Ecuador



Mujeres de la comunidad de Sucumbios, Ecuador.
Imagen tomada de inredh.org, (2018).

La Guía Popular de Autoestima y Empoderamiento de mujeres como Lideresas, presentada por Villareal (2011) describe como a través de talleres vivenciales se trabaja por el empoderamiento personal y la autoestima como herramienta para potenciar la participación de las mujeres en el liderazgo comunitario y en su vida diaria. El temor a expresarse y la prohibición de los esposos para participar en actividades fuera del hogar fueron algunos de los motivantes que condujeron a la proposición de talleres cuyos resultados se evidencian en la labor de la Escuela de Lideres y Lideresas Indígenas de Sucumbios Ecuador a través de cinco aspectos a abordar:

Autoestima y valoración personal: Importancia de la afirmación personal como elemento clave hacia la autoestima.

Comunicación, escucha activa y diálogo: Conocerse, entenderse y disfrutar de encuentros interpersonales.

Autoanálisis y reflexión personal: reconocimiento mental y emocional de cualidades y fortalezas para desterrar las cosas que limitan o paralizan.

Principios comunitarios para el buen vivir: identificación de valores para convivir en familia y con la comunidad como la cooperación, generosidad, simpatía, reciprocidad y comprensión.

Herramientas para fortalecer el crecimiento personal: La respiración y la relajación para construir mejores aptitudes y capacidades personales.

Fortalezas

La guía aborda aspectos individuales y colectivos de la mujer que favorecen el empoderamiento.

La propuesta del manual surge a partir de los talleres vivenciales desarrollados con la comunidad de mujeres de la Escuela de Lideres y Lideresas Indígenas abordando temas que por cuestiones culturales pocas veces se discutían en la comunidad.

Se plantea el fortalecimiento del autoestima de la mujer como mecanismo para mejorar su liderazgo político comunitario.



Mujeres de la comunidad de Sucumbios, Ecuador.
Imagen tomada de inredh.org, (2018)

Debilidades

La presentación visual de la guía requiere mayor intervención desde el diseño para favorecer su lectura y aplicación en otras comunidades.

Si bien la guía describe claramente los cinco aspectos mencionados anteriormente, no permite conocer como se desarrollaron los talleres con la comunidad, información que puede servir de referente para otras intervenciones.



Espacios de Aprendizaje

Escuela de Empoderamiento Jabetze Ezcola 2003 - España



Portada Octubre-Diciembre 2018.
Escuela de Empoderamiento Jabetze Eskola-Tolosa.
Imagen tomada de issuu.com, (2018).

La Escuela de Empoderamiento de Arrasate: Jabetze Ezcola, se en 2003 frente a la necesidad de impulsar desde las instituciones y los movimientos feministas la participación social y política de la mujer.

Jabetze Ezcola fundamenta su objetivo en la participación, la sistematización y el intercambio cultural con mujeres de otras partes del mundo, convirtiéndose en un espacio donde las mujeres pueden capacitarse y generar proyectos bajo un enfoque feminista y participativo.

Los cursos ofrecidos y el trabajo en red permite la generación de alternativas sólidas hacia la emancipación de las mujeres, generando líderes que puedan ejercer de formadoras. Este espacio femenino es capaz de despertar en las participantes el detonante necesario para reflexionar sobre su rol social y político. "Es más fácil revisarnos, mirarnos, entender todo eso que tenemos en común y que es lo que condiciona nuestra autoestima, nuestra manera de vivir la sexualidad, nuestros cuerpos, lo que queremos hacer, las relaciones..." (Urzelai, 2014, p. 36)

Las escuelas ofrecen cursos y apoyo a los proyectos generados por las mujeres a través de una red de participación, organizados de la siguiente manera:

Cursos cortos: Trimestrales de entre 10 y 30 horas con temas como técnicas para hablar en publico, auto-defensa feminista, construcción de comunidad desde el feminismo.

Cursos largos: Seminarios de profundización entre 70 y 80 horas con temas relacionados al interés de las participantes tales como: Literatura, feminismos, entre otros.

Cursos y actividades puntuales: Jornadas específicas con diversos días de duración en los que se forjan debates en temas de interés como empleo, sexualidad, cuidados, entre otros.

Fortalezas

La escuela promueve la alianza entre mujeres para disfrutar de las acciones cotidianas y la naturaleza femenina.

Las mujeres se sienten identificadas con el espacio porque permite su expresión en temas que no son tratados cotidianamente en sus entornos.

Participan mujeres de diferentes culturas sin limitar el idioma o condición social.

Los talleres proporcionan una oportunidad para enfrentar el proceso de empoderamiento individual y co-



Talleres Escuela de Empoderamiento Jabetze Eskola Oñati
Imagen tomada de oñati.eus, (2018)

lectivo, aprendiendo y desaprendiendo sobre el rol de mujer en la sociedad.

Debilidades

Si bien la escuela invita a todas las personas y agentes sociales a trabajar por la igualdad entre las mujeres y los hombres, los talleres y actividades son dirigidos únicamente a las mujeres.



Espacios de Aprendizaje

Fundación Juan Fe

Catalina Escobar
2011 - Colombia



Catalina Escobar, Fundadora de la Fundación Juan Felipe Gómez Escobar
Imagen tomada de bbwa.com, (2019).

Catalina Escobar, es la presidenta y fundadora, de la Fundación Juan Fe que nace en Cartagena en 2001 y que tiene como misión transformar la realidad de la infancia y la adolescencia más vulnerable, al trabajar por el desarrollo integral y la protección de los niños, niñas y madres adolescentes que viven en condición de pobreza extrema, la disminución de la mortalidad infantil y el empoderamiento de madres adolescentes.

Juan Fe, recibe apoyos internacionales para su funcionamiento y genera estrategias de apoyo para recaudar fondos como donaciones a través de su sitio web, eventos y la instalación de una panadería en el complejo social de Cartagena.

Las jóvenes de la fundación reciben atención integral y formación en áreas como el turismo y estética que permite su vinculación en el entorno laboral.



Panadería Fundación Juan Fe
Imagen tomada de juanfe.org, (2019).

Fortalezas

Han atendido al rededor de 3946 jóvenes y 1280 bebes a través de sus programas y gestionado 370 empleos formales convirtiéndose en el proveedor número 1 de mano de obra calificada femenina en Cartagena.

Recibe apoyo de empresarios nacionales, internacionales, como el Banco Interamericano de Desarrollo, agencias de cooperación pública y privada y el Gobierno Nacional y local.

A partir del 2011 se inaugura su Sede principal en Cartagena y posteriormente en Bogotá, Estados Unidos y España.

Brinda atención a las madres y niños en diversas área de la salud y apoyo en la formación profesional de las mujeres.

Han sido ganadores de diversos reconocimientos nacionales e internacionales como el Premio humanitario 2015. World of Children Award.

La Fundación Juan Fe ofrece asesoría para la replicabilidad de sus proyectos, lo que ha permitido que se generen nuevos espacios de apoyo a las adolescentes en países como Panamá, Chile y México.

Debilidades

Si bien la fundación realiza una importante labor para empoderar a las jóvenes y reducir los ciclos de pobreza, evitando también los embarazos subsecuentes; el apoyo que ofrece podría motivar a un sector de la población vulnerable a embarazarse para acceder a los beneficios.

Las mujeres deben hacer un proceso de preinscripción y si cumplen con los diferentes requisitos pueden participar de sus programas; sin embargo toda la información no es de acceso libre a través de su sitio web.



Proyectos e
Investigaciones

Be - Girl

Diseñadora Industrial Diana Sierra
2014 - Africa



Diseñadora Diana Sierra junto a las niñas africanas.
Imagen tomada de 365díasdevalentíamoral.com, (2018).

La diseñadora Industrial colombiana, Diana Sierra, es una Risaraldense que puso en marcha un proyecto de toallas higiénicas ecológicas, así como de ropa interior, para un sector vulnerable de la población adolescente de niñas Africanas entre los 11 y los 15 años; al darse cuenta de que faltaban a clase en los días en que menstruaban porque no tenían acceso a las toallas higiénicas de fabricación comercial.

Los productos son conocidos como Be Girl; el mecanismo de la toalla es muy sencillo y funciona con un bolsillo de malla que se sella y se amarra a la parte inferior de la ropa interior. Los materiales que van adentro del bolsillo se lavan y se reutilizan.

Fortalezas

Los productos apoyan la industria nacional porque se fabrican en Medellín

Además de satisfacer necesidades físicas y emocionales de las beneficiarias, se contribuye con el medio ambiente, porque una toalla sanitaria tarda entre 500 y 800 años en descomponerse

El Proyecto, cuenta con respaldo económico de varias empresas a nivel mundial, que desean contribuir con esta gran causa

Disponen de un mecanismo en el que por cada producto comprado, se dona automáticamente otro igual.



Proyectos e
Investigaciones

Integración curricular de la ciudadanía sexual y el enfoque diferencial y de géneros.

Profesor Luis Miguel Bermúdez
2014 - Colombia



Estudiantes de la IED de Suba
participantes del proyecto
junto al profesor Luis Miguel Bermúdez
imagen tomada de bbc.com, (2019).

La propuesta inició desde el año 2014 en el Colegio Gerardo Paredes IED de Suba, con el objetivo de generar procesos de innovación en el campo de la Educación para la Sexualidad con temas como: los derechos sexuales y reproductivos, el embarazo adolescente y el enfoque diferencial de género y orientación sexual.

La primera estrategia del programa consistió en crear espacios críticos de reflexión en la asignatura de Ética y Religión en los grados décimo de la institución, con el fin de ir construyendo colectivamente entre los/ las estudiantes y el docente un conocimiento escolar sobre la educación sexual, el cual cuenta con contenidos, didácticas y metodologías más significativas que reconocen el papel activo de los sujetos de la educación en su propio aprendizaje.

El proyecto logró el empoderamiento del grupo de jóvenes reduciendo notablemente las cifras de embarazo en la institución y mejorando las relaciones de género y respeto de los derechos.



Estudiantes de la IED de Suba participantes del proyecto junto al profesor Luis Miguel Bermúdez imagen tomada de bbc.com, (2019).

Fortalezas

Proyecto galardonado con el Premio “compartir al Maestro 2017”

La propuesta no se ha quedado en el aula, sino que ha trascendido a la sociabilidad escolar de la institución.

Inclusión del Enfoque diferencial y de géneros en el Manual de Convivencia del Colegio.

Visualización de las mujeres y las minorías sexuales en espacios de decisión como el Gobierno Escolar.

Creación de alianzas con el Hospital de Suba y sus Servicios que ha permitido una atención integral de nuestra población en salud sexual y reproductiva para los estudiantes.

Convenio con el SENA y el PEI del colegio, especialmente en lo relacionado al proyecto de vida, para los grados 10 y 11, teniendo en cuenta la incidencia que puede tener la sexualidad en la toma de decisiones que afectan el futuro económico de los/ las estudiantes, su vinculación con el mundo laboral o el ingreso a la educación superior.

Debilidades

Dados los impactos positivos del proyecto y el alcance de la iniciativa, no se identifican debilidades; sin embargo, se considera como una dificultad la percepción negativa que tienen algunos padres sobre temas de sexualidad y más aún si esto se aborda en las instituciones educativas de manera abierta y participativa.

Aun cuando este es un maravilloso proyecto, parecería ser que este programa solo funciona en un colegio, gracias al gran carisma que tiene el profesor Luis Bermúdez; quien trabaja incansablemente y es el abanderado; surgiendo el interrogante del por qué no se aplica esta misma metodología en los demás colegios del país, que tanto lo necesitan. Quizás se requiera revisar su replicabilidad y libre acceso a otras instituciones.



Proyectos e Investigaciones

Empoderamiento de Mujeres a través de su participación en proyectos productivos: Experiencias no exitosas.

Rosa Elena Riaño Marín - Chris tine Okali
2008 - México



Campechina mexicana. Imagen tomada de hidroponia.mx, (2018).

El artículo presentado por Riaño y Okali (2008) pone en evidencia los resultados obtenidos con las estrategias implementadas en un sector rural de la comunidad de Veracruz. Los autores analizan la experiencia de las mujeres en los proyectos de empoderamiento propuesto desde un enfoque individual y uno colectivo.

En lo concerniente al empoderamiento individual la propuesta se centra en el financiamiento por parte de entidades gubernamentales para establecer proyectos productivos de porcinos, ovinos y aves. Por otra parte se dictaron cursos cortos para la adquisición de habilidades relacionadas a aspectos técnicos del manejo de estos animales y un taller de cuatro horas con temas de desarrollo humano. En cuanto al enfoque colectivo, el estudio busca medir el empoderamiento en cuatro apartados: decisiones al interior del proyecto, participación en actividades, acciones como colectivo y relaciones al interior del grupo.



Campesina mexicana.
Imagen tomada de hidroponia.mx, (2018).

Debilidades:

Los hallazgos obtenidos, dado el análisis de 3 grupos de mujeres y su participación en los proyectos productivos, permite concluir que el interés de las entidades gubernamentales por generar conciencia sobre las desigualdades de género a través de microcréditos no es una medida efectiva. Las participantes no desarrollaron procesos de empoderamiento personal ni colectivo; por el contrario se presentaron diversas dificultades entre las que se puede mencionar:

Baja participación y retiro de las integrantes de los grupos por motivos relacionados a escasos recursos, ubicación de las granjas y dificultades interpersonales.

Las integrantes de los grupo solo se reunían para asuntos sobre el proyecto, sin generar iniciativas para fortalecer las relaciones intergrupales.

En varias oportunidades la participación de las mujeres se limitó a la asistencia a reuniones debido a que algunas actividades fueron realizadas por los varones que apoyaban a sus madres o esposas por considerar que estas labores eran físicamente muy exigentes para ellas.

Fundación Madrina



Fundación Madrina Agrela Conrado Giménez 2000 - España



Grupo de Mujeres Fundación Madrina.
Imagen tomada de actual.com, (2018).

La fundación nace en el año 2000, en Madrid (España), tras detectar que un 95% de los casos de las jóvenes y adolescentes embarazadas en situación de vulnerabilidad social y dificultad psicosocial, quedan desatendidas por falta de recursos, presentando así, graves problemas colaterales. Es así como un grupo de profesionales, sensibles a una realidad que afectaba directamente a la infancia y a la mujer, se une para dar origen a este maravilloso Proyecto.

La Misión de la Fundación es asistir y ayudar desde la acogida a las embarazadas y familias, madres y padres, con hijos hasta 18 meses en riesgo y situación de crisis, soledad, abandono o violencia -personal, familiar, social o laboral-, ofreciéndoles una solución personalizada a cada problemática y edad, con especial énfasis en la adolescencia.



Grupo de Mujeres Fundación Madrina.
Imagen tomada de madrina.org, (2018).

Este apoyo se desarrolla a través del “Programa Madre”, con acompañamiento, acogida y formación de las embarazadas y madres y padres de forma integral y por tiempo limitado, mediante “madrinas” y “padrinos” voluntarios, madres y padres con experiencia que acompañan y apoyan a cada familia, hasta que puede vivir autónomamente con su bebe.

Fortalezas

La fundación brinda atención integral a las mujeres a través de tres tipos de proyectos que son:

Proyecto Carla, destinado a la prevención y orientación a gestantes. Apoyados en el servicio call center las 24 horas brindan apoyo psicosocial, médico-legal y mediación familiar.

Proyecto Lucía, destinado a brindar acogida y protección a las gestantes a través alojamientos y apoyo de madrinas y voluntarios (hogares madrina, abuelos madrina, hogares guardería).

Proyecto Sandra, destinado a la formación y empleo, con orientación laboral y reinserción laboral.

Hallazgos a destacar de las tipologías

Guías y Manuales



Se puede determinar que las guías sin duda son herramientas diseñadas para orientar a la comunidad y además pensadas con la intención de ser empleadas en múltiples contexto (haciendo la salvedad del idioma en el que son escritas); sin embargo no deben ser una estructura rígida, ya que es necesario que se ajusten a los diferentes escenarios donde se puedan aplicar. Dada la diversidad y complejidad de los grupos su éxito depende en gran medida de la existencias de un líder que realice una buena interpretación del material y una comunidad dispuesta a ponerlo en práctica.

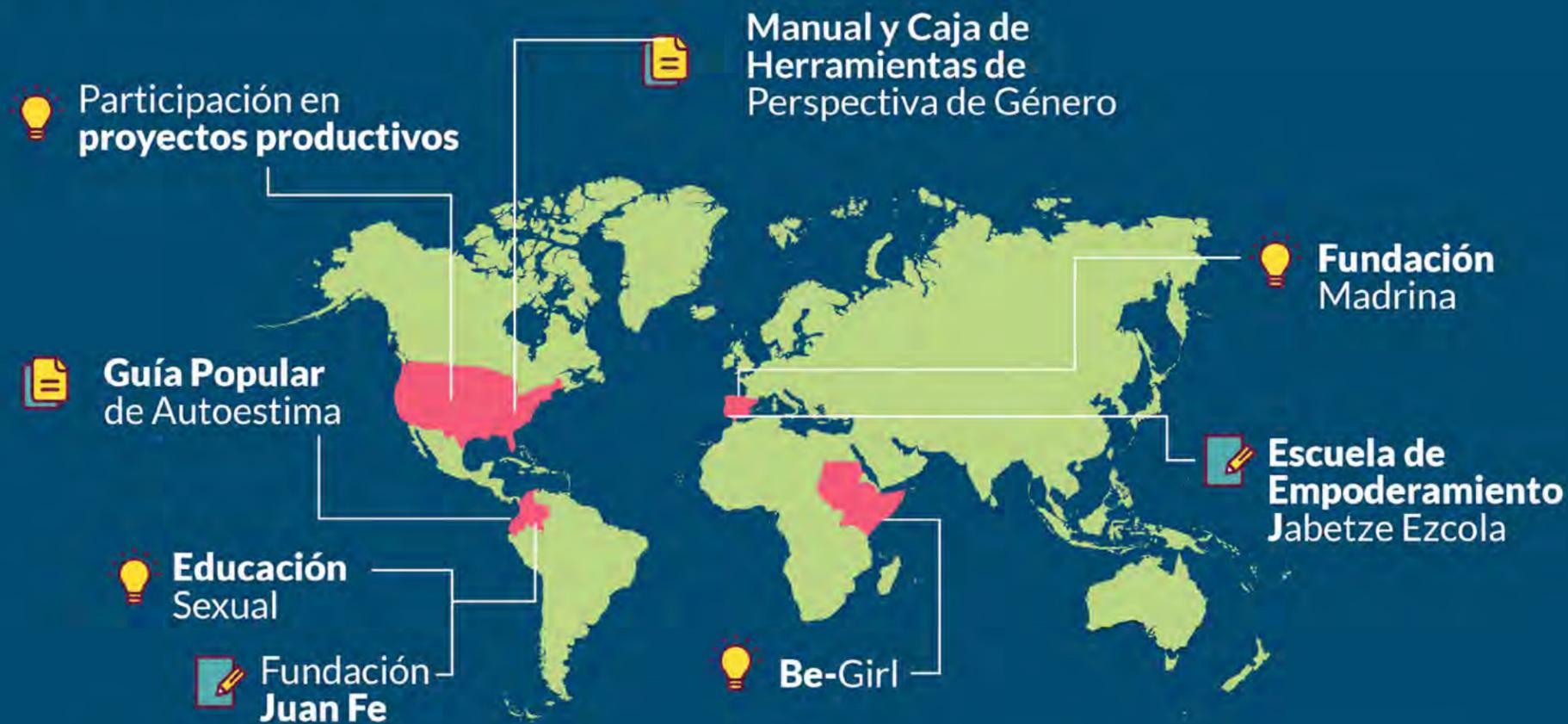


Espacios de Aprendizaje

Por su parte, los espacios para el aprendizaje dirigido, como las Escuelas de Empoderamiento responden a las necesidades de expresión del sector Femenino, invitando a construir nuevas maneras de ser desde el cambio de pensamiento; no obstante, estos espacios deben ser sostenibles, demandando subvenciones para la estructura física y salarios de personal calificado para cumplir con las expectativas de quienes se inscriben.

Antecedentes

Tipologías de los antecedentes
Elaboración propia, (Pasto, 2019).



Tipologías



Guías y Manuales



Espacios de Aprendizaje



Proyectos e Investigaciones

Norte América

2

Propuestas

2008
2018

Sur América

3

Propuestas

2001
2011
2014

Europa/África

3

Propuestas

2000
2003
2014

Proyectos e Investigaciones



De otro lado, los proyectos de investigación son importantes, porque aportan al conocimiento, compartiendo muchas de las experiencias en relación al trabajo de campo. La dificultad que se presenta en este tipo de iniciativas, gira en torno a factores como la motivación y la facilidad de recursos económicos que la sostengan; además si los resultados no se documentan y comparten no favorece el acceso a la información de comunidades interesadas.

Con respecto a los proyectos forjados desde la fundaciones que prestan por un lado un enorme servicio a la comunidad, porque se centran en el bienestar de la madre y del niño, con múltiples repercusiones para la sociedad; podrían por otro lado motivar a que algunas niñas y mujeres se embarquen como una alternativa para salir de sus precarias condiciones, acogiéndose al amparo que les brindan.

Finalmente, proyectos educativos como los del profesor Luis Bermúdez, son un ejemplo a seguir, teniendo claro que la educación sexual y la responsabilidad frente a una nueva vida, no debe recaer solo en la mujer y por el contrario debe integrar a los jóvenes, aprovechando la innovación educativa como recurso de transformación social que responde a los lenguajes propios de cada generación.

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer la autonomía y la construcción de proyectos en vida en madres jóvenes a través de la asociación colaborativa en el corregimiento de Obonuco.

Objetivos Específicos

1. Generar espacios para la expresión y fortalecimiento personal de las madres jóvenes.
2. Incentivar el proyecto de vida de las madres jóvenes y el plan de acción para desarrollarlo.
3. Adoptar mecanismo para sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de la mujer y la madre joven en la sociedad.
4. Desarrollar una red de participación y asociación entre hombre y mujeres que genere nuevas dinámicas y roles en cuanto a la igualdad y equidad de género.

1.5 Marco Teórico

“Nos falta creer en nosotras mismas. Somos las primeras en criticarnos, somos duras con nosotras mismas. Eso tiene que cambiar. Tenemos que creer en nosotras y confiar en la palabra de la otra”.

Florence Thomas

Perspectivas de empoderamiento y autonomía femenina

La transformación del papel de la mujer ha quebrantado paradigmas y dado origen a nuevas resignificaciones. Estos procesos han sido producto de ejercicios continuos que han implicado sacrificios y la colaboración de hombres y mujeres que movidos por un sentir humano aúnan sus voluntades para conseguir algún tipo de cambio.

Es especialmente este aspecto el que orienta el interés de comprender las dinámicas en entorno a las practicas sociales que históricamente han conllevado a la reflexión sobre los “roles femeninos” y la incidencia masculina en su reconocimiento y participación. Así, aparecen entonces, dos términos de fuerte influencia en diversos escenarios: empoderamiento femenino y autonomía femenina.

Para comprender la relación de estos términos, es preciso identificar como la categoría analítica de “género” plantea una ruta interesante de investigación en cuanto permite precisar las diferencias identitarias reflejadas en el actuar social.

La concepción de género propuesta por la UNICEF plantea su construcción desde la interacción entre aspectos socioculturales que varían a través de la historia: “Es el conjunto de características sociales, culturales, políticas, psicológicas, jurídicas y económicas que las diferentes sociedades asignan a las personas de forma diferenciada como propias de varones o de mujeres”. (UNICEF, 2017, como se cito en Basso, 2019, párr. 7)

En efecto, históricamente estas características han sido dotadas de significaciones diversas que afianzaron las relaciones inequívocas de subordinación entre los sexos en las cuales el patriarcado determinó los roles sociales ubicándose en situación de ventaja. Las actividades consideradas de mayor valor y reconocimiento social como la política, economía y trabajos remunerados eran desempeñados por el varón, a diferencia de las responsabilidades en el hogar y crianza de los hijos que sumadas a una actitud de dependencia distanciaban a la mujer entre otros aspectos de la participación política y respeto de sus derechos ciudadanos. (Miranda, 2012, p.341)

Los primeros movimientos por los derechos de la mujer surgen en contraposición a la subordinación que discriminaba y condicionaba la figura femenina. En palabras de Fernández (1991), fue Nicolás de Condorcet quien en el marco de la proclamación de los derechos del hombre puso en manifiesto su lucha por la defensa de las mujeres bajo el principio de igualdad de derechos. En este orden, gracias a la tenacidad y espíritu de lucha de Olympe de Gouges, se evidencian las desigualdades y extralimitaciones de poder de la época de la Revolución Francesa. Es así como, en 1791 y como un acto consiente de revolución, Gouges publica el texto de la *Declaración de los Derechos de la Mujer y la Ciudadanía*, efectuando un llamado a las mujeres a revelarse en contra del patriarcado.

En adelante la búsqueda de la participación social y política, el reconocimiento de los derechos y la transformación de los roles impuesto a la mujer se han convertido en la finalidad de los movimientos feministas. Así, el tema fue tomando relevancia mundial gracias a la lucha adelantada por la iniciativa de los grupos de mujeres y el apoyo de la ONU quienes en 1971 en México, dieron espacio a la Conferencia por el “Año Internacional de la Mujer”.

Es entonces como, los movimiento feministas construyeron relaciones diversas con los Estados buscando participación y la posibilidad de generar ajustes en la

sociedad. Estas acciones despertaron todo tipo de posiciones entre ellas las más conservadoras y tradicionales que no permitían salir a la mujer en su rol maternalista.

La mujer se convirtió, desde mediados del siglo XIX, en una pieza relevante en el conflicto entre la Iglesia y el Estado, en la medida en que para la jerarquía eclesiástica su domesticidad era garantía de perpetuación de su adhesión a la religión, mientras para el segundo, lo mismo era un impedimento en su proceso de laicización, lo cual no significó necesariamente la salida de la religión de la esfera pública. (Stuven, 2013, p. 3)

La perspectiva de género se constituye entonces, como un camino en la búsqueda por equilibrar las condiciones del hombre y la mujer. Las diferentes interpretaciones y argumentos que suponen los movimientos feministas han construido posiciones que pasan de la lucha por la igualdad de género a la equidad entre los mismos, reconociendo las diferencias sociales de las funciones de cada uno. En relación con este aspecto, Miranda (2012) afirma:

El enfoque relacional propuso una organización social fundada en la distinción de los sexos, pero en un nivel de igualdad. Defendió, como unidad básica de la sociedad, la primacía de la pareja varón-mujer, sin jerarquías. hizo énfasis en el reconocimiento de los de-

rechos de las mujeres resaltando los aspectos propios de la feminidad, como la capacidad de engendrar y de criar los hijos. Insistió en la contribución de las mujeres a la sociedad y reclamó los derechos que por tales contribuciones les correspondían. (p.345)

En América Latina las mujeres han conquistado nuevos espacios y fortalecido su representación en diferentes esferas. Este avance se ha logrado gracias a la valentía de mujeres que desafiaron terrenos como la política, la literatura, la ciencia y las artes entre otros aspectos; sin embargo y pese a que en la mayoría de países la justicia busca defender los derechos de los ciudadanos y ciudadanas, aún, las limitaciones y la desigualdad de género se evidencian fuertemente en la sociedad.

De acuerdo con Goyes (2011), la relación entre la teoría, las decisiones judiciales y las vivencias o la cotidianidad de cada mujer aun no reflejan un verdadero equilibrio. Así se ponen en manifiesto que si bien, los movimientos sociales a favor de la equidad de género han logrado fortalecerse en algunos terrenos, aun se esta lejos de pensar que los efectos de la la sociedad patriarcal son solo parte del pasado.

El género es una construcción cultural que sirve para cuestionar los roles asignados a unas y otros, buscan-

do nuevas formas de sentido, una relación de carácter más igualitario. La disputa no es mujeres vs. hombres, sino por el contrario el ser humano unificado en la generación de otros valores más solidarios, más libres y autónomos (Goyes, 2011, p. 11)

Bajo esta perspectiva, la participación de todos los actores sociales y la unidad de trabajo con lo institucional podrían forjar verdaderas estrategias hacia el reconocimiento y respeto de los derechos de la mujer. Esta batalla no solo atañe al género femenino, la unión de fuerzas y visiones en donde la discriminación no tiene entrada y el acceso al poder y a la toma de decisiones se hace bastante relevante.

Es justo aquí en donde hacemos hincapié en la importancia de comprender la autonomía y empoderamiento femenino como mecanismo de lucha. La Organización de las Naciones Unidas para la Mujer define el empoderamiento como:

... al proceso mediante el cual tanto hombres como mujeres asumen el control sobre sus vidas: establecen su propias agendas, adquieren habilidades (o son reconocidas por sus propias habilidades y conocimientos), aumentando su autoestima, solucionando problemas y desarrollando la autogestión. Es un proceso y un resultado. (2010, p.13)

Por su parte, Charlier & Caubergs (2007) definen el empoderamiento como un proceso de adquisición de poder en el ámbito individual y colectivo, siendo un proceso de construcción de identidad dinámica que distingue cuatro niveles de poder: poder sobre, poder de, poder con y poder interior. Así, Crespo, de Rham, Gonzáles, Iturralde, Jaramillo, Mancero, et al. mencionan que la noción de poder a la que lleva el empoderamiento debe contemplar formas de asumir nuevos paradigmas de responsabilidad compartida y de toma de decisiones.

Ahora bien, estos proceso de significación han sido consecuencia de las perspectivas bajo las cuales los autores han vislumbrado la descripción de empoderamiento, que si bien han motivado proyectos a favor de la mujer, es importante reconocer sus antecedentes y relación con la autonomía femenina.

En este sentido García (2003) expone que el término empoderamiento a pesar de ser de dudosa procedencia por su traducción en español, se ha impuesto en los movimiento de mujeres en América Latina y en los entes de gobierno sobre temas de desarrollo, pobreza y movimientos populares especialmente al referirse a los cambios de poder y relaciones establecidas.

No obstante la autonomía femenina comprendida como la capacidad para tomar libremente las decisiones que afectan la vida de la mujeres en un conjunto de condiciones concretas sugiere la articulación de varias acciones entre ellas:

“liberar a las mujeres de la responsabilidad exclusiva por las tareas reproductivas y de cuidado, lo que incluye el ejercicio de los derechos reproductivos; poner fin a la violencia de género y adoptar todas las medidas necesarias para que las mujeres participen en la toma de decisiones en igualdad de condiciones” (ONU CEPAL, s.f, parr.1).

Bajo este enfoque, Lagarde sustenta desde una visión feminista que la autonomía es la clave para otorgar libertad a las mujeres y esta libertad es parte de un conjunto de derechos que si bien en cierta medida se comparan con los hombres, también es necesario trabajar por aquellos que son exclusivos de las mujeres. (1998)

Es así como, considerando los enfoques mencionados sobre empoderamiento y autonomía, el empoderamiento como un forma de entregar poder a un grupo en condición de desventaja no necesariamente genera que este grupo pueda contar con una verdadera autonomía. Por otra parte al hablar de poder sería necesario comprender las relaciones que permiten tener un punto de

partida con un concepto claro de lo que es y no es poder para ese grupo determinado.

Entonces, al analizar el rol histórico femenino y las constantes luchas por la defensa de sus derechos y asumiendo que el poder es la capacidad para poder realizar algo determinado, se puede inferir que las mujeres siempre han sido poderosas tal como lo determina el premio Nobel de la Paz Rigoberta Menchú en el cuarto taller de empoderamiento en Colombia:

“Estoy aquí porque somos mujeres de poder, todas las mujeres tenemos el poder y somos capaces porque tenemos una historia larga de lucha y trabajo, planteamientos, reflexiones, de profundizar planes de Gobierno desde los municipios hasta a nivel nacional”. (Agencia EFE, 2019)

Consecuentemente reconocer el empoderamiento como un proceso personal es uno de los eslabones más fuertes hacia el fortalecimiento de la autonomía:

El empoderamiento es un proceso personal, cada mujer tiene que empoderarse a sí misma, no es posible hablar de dar poder a otras personas. No obstante, sí se pueden abrir espacios y dar posibilidades para que se desarrolle este proceso, de ahí la importancia de crear conciencia de la discriminación de género y del

compromiso de las organizaciones como agentes facilitadores de este (Zapata; et., 2002 citado por Erazo; et, 2014).

Así, dada la relación entre empoderamiento y autonomía se puede inferir que “el cuestionamiento del poder y la búsqueda del control de los diferentes tipos de recursos ya sea en el plano individual o en el social llevaría a la independencia y a la actuación según los propios intereses a lo largo del tiempo” (García, 2003, p.230)

La autonomía contempla entonces tres grandes aspectos que confluyen y requieren de bases individuales y colectivas, a saber: Autonomía física lejos de cualquier tipo de violencia, autonomía económica desde el reto de la igualdad distributiva sin discriminación y la autonomía en el poder y procesos de adopción de decisiones en ámbitos políticos, académicos, económicos y sociales. (ONU CEPAL, 2016)

De esta manera, la violencia de género dificulta el reconocimiento del poder propio en la mujer, desdibujando su capacidades y ubicándola en un terreno de inestabilidad que repercute en su autonomía.

Las Naciones Unidas (1993) definió la violencia de género en el marco de la Declaración de la Violencia contra la Mujer como: “todo acto de violencia de género que

resulte, o pueda tener como resultado un daño físico, sexual o psicológico para la mujer, inclusive las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de libertad, tanto si se producen en la vida pública como en la privada” (como se citó en OMS, s.f.).

Consecuentemente, el artículo 2 de la Convención de Belén Do Pará destinada para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra la mujer (1995) menciona que se entiende por violencia física, sexual o psicológica, aquella situación que:

- a. [...] tenga lugar dentro de la familia o unidad doméstica o en cualquier otra relación interpersonal, ya sea que el agresor comparta o haya compartido el mismo domicilio que la mujer, y que comprende, entre otros, violación, maltrato y abuso sexual;
- b. Que tenga lugar en la comunidad y sea perpetrada por cualquier persona y que comprende, entre otros, violación, abuso sexual, tortura, trata de personas, prostitución forzada, secuestro y acoso sexual en el lugar de trabajo, así como en instituciones educativas, establecimientos de salud o cualquier otro lugar, y
- c. Que sea perpetrada o tolerada por el Estado o sus agentes, donde quiera que ocurra. (OEA, p. 3)

Es así como, la violencia de género no es un problema que únicamente concierne a las mujeres, sus consecuencias repercuten en todas las esferas del ámbito social, cultural y económico, por ende no puede considerarse con un problema privado que solo acúñe a la pareja y la familia. En Colombia se considera que la violencia contra las mujeres es resultado de la interacción de múltiples factores relacionados a la violencia en el medio social. (Gómez; Murad; Caldero, 2013, p.19)

Entonces, es imprescindible resaltar que aun cuando en un gran porcentaje de países alrededor del mundo se han tomado medidas para mitigar la violencia y desigualdad a las cuales han sido sometidas las mujeres, actualmente se pueden reconocer diferentes escenarios en los que la mujer no cuenta con las mismas condiciones y derechos.

Conviene observar, que el fenómeno mundial de la desigualdad de género se manifiesta por normas, leyes y actitudes discriminatorias que influyen en la incorporación laboral de la mujer prioritariamente cuando cuenta con varios hijos y que incide en su autoreconocimiento y autoestima.

Por su parte, la Convención sobre la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación contra la Mujer (CEDAW, por sus siglas en inglés), reconoce que las muje-

res han sido y siguen siendo objeto de diversas formas de discriminación por el simple hecho de ser mujeres. Se propone llevar a cabo acciones que eliminen la brecha histórica entre hombres y mujeres teniendo en cuenta que la desigualdad puede agudizarse en funciones de salud, raza, etnia, orientación sexual, nivel socioeconómico entre otros aspectos. Así la igualdad de género no es el resultado del trato idéntico, se constituye como el acceso a oportunidades y libre ejercicio de los derechos independiente del género de las personas. (2015)

De aquí que, bajo las discusiones y observaciones del Comité CEDAW sobre el uso de los términos equidad e igualdad se plantea que:

El concepto de equidad es un principio ético-normativo asociado a la idea de justicia; bajo la idea de equidad se trata de cubrir las necesidades e intereses de personas que son diferentes, especialmente de aquellas que están en desventaja, en función de la idea de justicia que se tenga y haya sido socialmente adoptada (2016, p.7)

La igualdad es un derecho humano protegido por distintos instrumentos nacionales e internacionales en materia de derechos humanos; sin embargo conviene seguir trabajando en fundamentar un conjunto de condiciones coherentes con las realidades de cada grupo de

mujeres. La autonomía como el empoderamiento aunque comprendan aspectos de la subjetividad individual requieren de unos cimiento colectivos que favorezcan su realización. “Si no existe esto, no basta la proclama de la autonomía porque no hay donde ejercerla, porque no se da la oportunidad de la experiencia autónoma, ni de la persona ni del grupo, del movimiento y la institución”. (Lagarde, 1991, p.7)

Autonomía y proyecto de vida de la madre joven

El embarazo adolescente es considerado como un problema de salud sexual especialmente en países en vía de desarrollo que genera dificultades sociales por los efectos negativos en el desarrollo del proyecto de vida de las mujeres, el incremento de la pobreza y vulneración de sus derechos, conflictos familiares, deserción escolar y discriminación, entre otros aspectos. (Organización Panamericana de la Salud, 2018; UNICEF, 2014).

La mayor parte de las investigaciones que caracterizan al embarazo adolescente como problema provienen de una perspectiva epidemiológica, haciendo mención a los impactos que éste tiene en la salud de la mujer y el recién nacido. Uno de los señalamientos que se hace

del embarazo que sucede en las mujeres menores de 20 años es que éste es de alto riesgo por la alta incidencia de complicaciones obstétricas que se registran, comparadas con mujeres de otros grupos de edad, lo que conlleva a una alta tasa de mortalidad materno-infantil, o partos laboriosos y hemorragias, entre otras complicaciones. (Oviedo; García, 2011; UNFPA, 2013).

No obstante aunque se habla de las complicaciones de las madres adolescentes en el momento del parto, son padecimientos que también se presentan por mujeres entre los 20 y 39 años; de esta manera y de acuerdo con Shlaepfer y Infante (1996); Coll, (2001); Stern y García (2001); se deduce que el mayor riesgo para la salud y la sobrevivencia de la madre y el niño, en poblaciones vulnerables de mujeres menores de 14 años, está representado por sus difíciles condiciones socioeconómicas, más que la edad en sí misma, (citados por Reyes y González 2014).

En consecuencia que el embarazo a temprana edad se encuentre asociado con la pobreza no implica que sea un fenómeno que conduzca a dicha situación, ni que por sí mismo lleve a perpetuarla; más bien habría que considerar las condiciones socioeconómicas y culturales que han forjado la percepción como mujeres de las adolescentes que se encuentran en sectores vulnerables.

La predominación del modelo patriarcal en los entornos menos favorecidos, ha contribuido en la construcción generacional de roles de género impuestos a las adolescentes estableciendo unas metas en las que se asocia el éxito femenino a las actividades de cuidado y servicio a la familia. Estos mecanismo de control sobre la mujer han llevado a normalizar la maternidad como una necesidad de autorrealización en pro de su bienestar y paso a la adultez en medio de condiciones inequitativas.

Es así que la maternidad, de una u otra forma ha sido instalada en el reconocimiento de lo femenino a través de los roles asignados desde edades tempranas en la formación frente a las labores domésticas, el cuidado de la familia y los comportamiento socialmente aceptados para las niñas. De igual forma se transcribe en el tipo de juguetes, colores, películas, prendas de vestir y formas de interpretar el mundo que son propicias para hombres o mujeres. (Oviedo y García, 2011)

Sin embargo, se debe considerar que dependiendo del entorno, el embarazo es vivido como un escape al entorno familiar en el que los adolescentes se encuentran, ya sea como una salida inmediata a problemas de violencia familiar y abuso, o como una manera de adquirir valoración social o un mayor estatus dentro del ámbito socio-cultural donde se desenvuelven, lo que desde la

perspectiva de los propios adolescentes significa terminar con condiciones de vida no favorables y con las que no se quieren seguir.

Consecuentemente, Castañeda, de León y Brazil plantean que la percepción de los jóvenes sobre el embarazo, la maternidad y el proyecto de vida se encuentra condicionada por la información que les brinda su entorno familiar y las experiencias e imaginarios propios y de su escenario social:

Generalmente la familia y la sociedad inciden sobre los proyectos de vida de las jóvenes. Llevarlos a cabo implica la realización de algunos propósitos que se ven facilitados, obstaculizados o condicionados socioculturalmente. Ellas exponen que los modelos y proyectos de vida están basados en las experiencias vividas por sus padres. En los modelos predominan los roles de género y el papel tradicional de la mujer en la comunidad, así como el comportamiento sexual entre hombres y mujeres. (2019, p.332)

En el mismo camino, la investigación adelantada por Salvatierra, Aracena, Ramírez, Reyes, Yovane, Orozco, et (2015), sobre el autoconcepto y proyecto de vida de las adolescentes en un sector periférico de Chile pone en manifiesto la asociación de la maternidad como un don

que las diferencia de los hombres y que les permite sentirse dueñas de casa toda vez que son las responsables de las labores domésticas y cuidado de la familia. Esto materializa su condición de adultas lo que se traduce en un inicio temprano de la vida sexual.

Acerca de la sexualidad en la adolescencia, especialmente en el caso de Colombia los programas de prevención del embarazo en adolescentes implementados han sido útiles para facilitar el acceso a métodos anticonceptivos, pero no son eficaces para modificar el comportamiento sexual porque están enfocados en la dimensión cognitiva de la mujer, y no involucran en la intervención la dimensión psicosocial que influye en la toma de decisiones que trascienden el saber. Tampoco incluyen de manera activa al hombre adolescente, quien participa como sujeto determinante e indispensable en el enamoramiento, el sexo y la fecundación de la madre adolescente (Castillo, 2016).

Así, “Los mensajes preventivos centrados en la noción del embarazo como problema, obran como mecanismos de control de los cuerpos y las subjetividades que descargan en las mujeres jóvenes y su preñez, la responsabilidad de la pobreza, y la perpetúan”. (Oviedo y García, 2011, p. 932). De esta manera, es necesario realizar investigaciones que profundicen en el conocimiento de los mencionados factores psicosociales que influyen en

el comportamiento sexual y reproductivo de los adolescentes. Otro aspecto que se debe considerar es que para muchas adolescentes ser madres y esposas es el mejor proyecto de vida que pueden visualizar según sus condiciones psicosociales.

Es justamente este apartado el que permite identificar la necesidad de comprender la percepción de las madres a temprana edad como mujeres, sin incurrir en juicios de valor frente a las razones de su maternidad; por el contrario construir una red fuerte de apoyo que le permita fortalecerse como mujer y acompañen su proceso en la maternidad puede favorecer su autoconcepto y brindar nuevas perspectivas de su proyecto de vida.

Es así que retomando el enfoque de Legarde (1998) frente a la necesidad de identificar los derechos propios de las mujeres hacia su libertad, conviene debatir sobre los derechos específicos de las mujeres que son madres a temprana edad, que se identifican desde sus propias subjetividades y que merecen ser respetadas desde la perspectiva de vida que cada una de ellas ha considerado viable.

En ese sentido, la relación de proyecto de vida, autonomía y embarazo adquiere significaciones particulares. Por una parte puede ser un evento planeado y deseado que hace parte de las perspectivas de vida de la adoles-

cente y que al ocurrir genera sensación de plenitud independientemente de los cambios que pueda generar. Por otra parte puede ser asumido con un elemento de obstáculo frente a la realización de la mujer cuando es inesperado.

No obstante, tal autonomía es un ejercicio impostado. El verdadero ejercicio de la autonomía implicaría elegir entre varias posibilidades igualmente atractivas, y las adolescentes de los estratos bajos no tienen posibilidades de elección, porque desde niñas se les entrena para ser madres. Esto, sumado a la falta de oportunidades, a la persistencia en su cotidianidad de roles tradicionales de género, limitan seriamente sus posibilidades de elección. (Oviedo y García, 2011, p.939)

Así, el proyecto de vida es la estructura que expresa la apertura de la persona hacia el dominio del futuro, en sus direcciones esenciales y en las áreas críticas que requieren de decisiones vitales. De esta manera, la configuración, contenido y dirección del proyecto de vida, por su naturaleza, origen y destino están vinculados a la situación social del individuo.

En coherencia con D'Angelo (2003, citado por García, 2017), el proyecto de vida, si está basado en un autoconocimiento adecuado y revela la autenticidad personal, pue-

de ser realizado a través de una sólida autodeterminación personal. Ello requiere tener en cuenta la experiencia y la autorregulación, rectificar o modificar las metas, planes y acciones de acuerdo con las nuevas situaciones presentadas y los límites de las posibilidades propias.

De ello, resulta necesario resaltar que el contexto social, cultural y psicológico de las adolescentes incide en la proyección de vida que las madres adolescentes deseen plantearse. Fortalecer su autonomía se constituye como un mecanismo que puede abrir su horizonte de posibilidades hacia una realización que rompa con los prejuicios sociales asignados por asumir la maternidad a edad temprana.

Las adolescentes no se encontraban o no se encuentran emocional y socialmente preparadas para asumir y adaptarse a este inesperado acontecimiento, que en gran medida marca su cotidianidad, las expectativas que tenían ellas y sus padres de mejores oportunidades termina por transformar, ya sea de manera positiva o negativa, la vida de las adolescentes. Por otro lado, el nuevo rol de las adolescentes las mantiene aisladas de actividades de ocio y diversión, la nueva responsabilidad les restringe y limita el tiempo libre, en efecto, las adolescentes asumen el rol histórico de las mujeres como dadoras de cuidado y sus padres o parejas son los proveedores de lo material y económico. (Quintero y Rojas, 2015, p. 229)

Bajo este enfoque, la autonomía debe contemplar las necesidades propias de este grupo social, identificando su entorno, su contexto y especialmente reconociendo su rol como mujeres y madres desde la perspectiva que ellas consideran adecuadas para coproducir alternativas que ofrezcan nuevos panoramas, no con objeto de responder a las exigencias de los que socialmente se ha considerado correcto, por el contrario con la especial finalidad de generar en estas mujeres bienestar.

Es preciso aceptar que lo humano es indeterminado y que no existe garantía alguna de que la mujer en situación de adolescencia no asuma el camino del embarazo, pero lo fundamental, si esto ocurre, es continuar trabajando con ella en la construcción de su ser-mujer. (Oviedo y García, 2011, p. 941)

Trabajo colaborativo y sororidad

El trabajo colaborativo se constituye como la búsqueda de un bien común que aporte positivamente a un grupo o comunidad. Por lo general, este grupo es conformado por colaboradores que bajo principios claros comparten su conocimiento y habilidades de manera abierta cooperando y contribuyendo con tareas colectivas para lograr una meta.

“El trabajo colaborativo de masas se lleva a cabo gracias a la existencia de un sistema socio-técnico que permite a miles de personas cooperar eficazmente para crear un resultado que es de todos, que no reconoce a un autor exclusivo y que puede usarse, independientemente de que se haya o no colaborado en su creación...” (Benkler, 2006)

En consecuencia, en el ámbito de la educación se destaca que al incentivar la participación de los sujetos sociales en la generación de un bienestar común, se optimizan los resultados de aprendizaje, partiendo de que la interacción sugiere el intercambio de conocimientos, habilidades y talentos.

La cooperación consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En una situación cooperativa, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo. El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás. (Johnson, Jhonson y Holubec, 1999, p. 3)

Bajo esta perspectiva, la construcción de grupos con habilidades y características heterogéneas permiten asumir responsabilidades hacia el logro de una meta con

mayor impacto y asertividad. Así, entre los beneficios del trabajo colaborativo se identifica la generación de conocimiento colectivo, el fortalecimiento de las relaciones interpersonales y el desarrollo de las habilidades blandas. Revelo, Collazos y Jiménez (2017)

Por su parte, García, Herrera, García y Guevara proponen que para comprender el trabajo colaborativo, se hace necesario abordar la categoría de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) que revela, en un grupo heterogéneo las formas de relación y asociación entre sus integrantes:

Cada miembro, respecto al grupo, posee su propia ZDP. El grupo se comporta como un sujeto grupal en desarrollo, cuando alcanza a trabajar de forma colaborativa. Es en la ZDP donde ocurre el proceso de aprendizaje, es la zona dinámica en que ocurre el paso de la actividad externa, interpersonal, del lenguaje externo a la actividad interna, intrapsíquica, del lenguaje mental. (2015, p. 3)

Así, se destaca que intercambiar conocimientos y experiencias no solo ayudan a forjar un bienestar común; también, favorece el bienestar individual. Esto se logran en la mediada en que se comprenda la subjetividad de cada individuo y el contexto de desarrollo de la colectividad.

En este sentido, la feminización del trabajo en donde las mujeres se han apoyado para asumir “correctamente” el cuidado y bienestar del hogar, relega su participación social a un entorno doméstico en donde lo colaborativo se transcribe en ayudarse entre mujeres para cumplir con los requerimientos de su grupo familiar.

La apertura de nuevos espacios de participación para la mujer y la persistente labor de los colectivos feministas han logrado posicionar un término que trasciende los roles y escenarios históricamente impuestos. De esta manera, la sororidad se convierte entonces en la forma de correlacionarse entre mujeres para apoyarse unas a otras, respetando las diferencias con un alto compromiso de hermandad y solidaridad.

Esta alianza femenina, propone romper con los juicios de valor, los sesgos y estereotipos bajo los cuales se evalúan las decisiones o comportamientos de la mujer para dar paso a un ambiente en el que todas podemos ser diferentes pero no hay escalas donde una sea más importante que la otra.

¿Qué sería de las mujeres en situaciones de crisis, que son tantas, sin el aliento y el apoyo de otras mujeres? No habríamos sobrevivido a los avatares de la vida sin otras mujeres conocidas y desconocidas, próximas o

distantes en el tiempo y en la tierra (...) ¿Qué habría sido de las mujeres en el patriarcado sin el entramado de mujeres alrededor, a un lado, atrás de una, adelante, guiando el camino, aguantando juntas? (...) ¿Qué sería de nosotras sin nuestras amigas? ¿Qué sería de las mujeres sin el amor de las mujeres? (Lagarde, s.f. como se cito en Hernández, 2012)

Con respecto a la igualdad, se dice en “La Carta Mundial de las Mujeres al Mundo”, aprobada el 10 de diciembre de 2004 en Kigali: Rwanda, durante el quinto Encuentro Internacional de la Marcha Mundial de las Mujeres; que la sororidad es posible, siempre y cuando cada mujer pueda alcanzar la mismidad, que se basa en su autonomía de ser y de pensar y de su construcción como sujeto.

La mismidad, implica el reconocimiento entre las mujeres como iguales, no solo a nivel de género, sino también en distintos roles como el de madre, profesional, pareja, amiga, hija, etc.; en otras palabras vernos como humanas, con todas las emocionalidades que en algunos momentos pueden perturbar o desanimar; pero también con el reconocimiento de muchísimas fortalezas individuales que se multiplican con las experiencias en grupo.

Esta visión de la sororidad, habla de mujeres que se han apoyado a través de la historia, en un contraproducente mundo dominado por el Patriarcado. En consecuencia, Escobar (2016) menciona la importante visión de la luchadora social Claudia Van Werlhof quien señala el patriarcado, como un modelo que no solamente se caracteriza por la dominación de los hombres sobre las mujeres, sino también por la destrucción de la naturaleza. Situación que no ocurriría si se hubiese establecido un modelo de matriarcado, por tener éste una forma más respetuosa y considerada de relación hacia el otro.

Por su parte, en el contexto de la presente investigación, la visión Quillasinga, del Cabildo Indígena de Obonuco, que tiene como diosa a la luna, se constituye como un matriarcado; en el sentido que comparte la visión de los mundos comunales existiendo un reconocimiento de las dualidades: el hombre y la mujer como seres que se complementan. Un ejemplo de ello se refleja en la colaboración en el desarrollo de tareas y toma de decisiones desde la asociatividad en donde se eligen entre sus directivos de manera simultánea, un alcalde y una alcaldesa. Tienen también una visión más respetuosa del entorno natural, con la creencia de seres naturales como el “Chutón” o guardián de los recursos naturales asociado al cuidado y el equilibrio.

Entonces, en términos de autonomía personal y comunal, el trabajo colaborativo puede asociarse a prácticas de aprendizaje. Las redes de participación y los espacios de escucha abierta libre de prejuicios y estigmas permiten generar vínculos asertivos para la adquisición de una autonomía consecuentes con la realidad física y sicosocial de cada madre joven.

En este sentido, las propuestas generadas desde la innovación educativa siempre ha sido sinónimo de cambio en el ámbito pedagógico y social. Es así como la dinámica de contexto es fundamentalmente un eje de transformación al momento de abordar la innovación como factor de desarrollo y cambio. Por ende las distintas visiones y juicios sobre la enseñanza y las formas de aprendizaje modelan constantemente este paradigma haciendo de la innovación educativa una conducta cultural ligada a los cambios sociales, políticos y económicos de las comunidades que desean ver en la educación un pilar de desarrollo.

Así, forjar espacios de interacción entre los diversos sujetos sociales puede contribuir enormemente en el cambio de paradigmas alrededor de la equidad de género y la percepción del embarazo adolescente. La educación, las nuevas formas de enseñanza y estrategias de aprendizaje en donde lo colaborativo se convierta en el

eje de acción, faculta el desarrollo de escenarios que no limiten el accionar de la mujer y por el contrario favorezcan su potencial como líder de transformación.

Finalmente, el comprender las dinámicas propias del entorno de cada mujer superando la visión patriarcal tradicionalista y eliminando los sesgos de género, debe orientar el accionar para fomentar el respeto por los derechos de la mujer y construir oportunidades para las madres jóvenes y sus hijos.

Taller de Bisutería
Siempre Guerreras - Obonuco
Fuente: Esta investigación



Prototipar

Intervención

“ Una de las lecciones con las que crecí, es que debía permanecer siempre fiel a mi misma y nunca dejar que alguien me distraiga de mis metas.

Michelle Obama

Proceso metodológico

La presente investigación-creación plantea la articulación de un proyecto colaborativo que permita comprender las dinámicas sociales propias de la comunidad de Obonuco en cuanto al rol de la mujer y su desarrollo a partir de la construcción de un modelo teórico y la implementación de un prototipo en contexto.

En coherencia con la cartografía social fundamentada en la guía para proyectos de investigación creación de la Maestría en Diseño para la Innovación Social, se identifica que en la comunidad del Corregimiento de Obonuco los estereotipos y roles de género, además de las condiciones socioculturales y económicas presentes en la población son algunos de los limitantes para que las mujeres puedan desarrollarse personal y profesionalmente.

Estas dificultades se acentúan en las mujeres que asumen la maternidad a edad temprana; si bien, ser madre no impide su crecimiento personal, si se constituye en un reto en medio de una comunidad fuertemente marcada por el patriarcado y el machismo.

Por consiguiente, a partir del planteamiento investigativo ¿Cómo podríamos fortalecer los proyectos de vida y la participación de las madres jóvenes de Obonuco? se genera la siguiente hipótesis de acción: “El trabajo colaborativo y la participación de la comunidad, permiten contribuir al fortalecimiento de la autonomía y proyecto de vida de las madres jóvenes del Corregimiento de Obonuco”.

Es así como, el proyecto se enmarca en la investigación cualitativa de orden etnográfico apoyada metodológicamente del pensamiento de diseño, proceso adecuado para las disciplinas creativas. De esta manera, es importante recalcar que durante el proceso las investigadoras desarrollamos un papel como sujetos de acción interactuando con la comunidad con el propósito de dar voz a las mujeres en la toma de decisiones, identificación de necesidades y especialmente en la construcción de conocimientos y saberes que representen sus particularidades. “Desde esta perspectiva lo emocional y lo personal no pueden ser separados de lo conceptual; como indica Okely (1975), no solo lo personal es político, también lo personal es teórico” (Gregorio, 2014, p. 300)

Taller de Bisutería
Siempre Guerreras - Obonuco
Fuente: Esta investigación



En consecuencia, la articulación de técnicas propias de la investigación etnográfica bajo el Pensamiento de Diseño y la ruta metodológica propuesta desde la MADIS (2019, p.3) permiten abordar el proyecto en dos grandes etapas: Cartografiar y Prototipar:

Siguiendo las recomendaciones generales de Colchias (2018) sobre este tema, un resultado de una investigación creación en la MADIS estará compuesto por un cuerpo teórico que justifique la intervención en un territorio y documente los resultados obtenidos de dicha intervención, denominado cartografiar, y un resultado plástico-sensorial por medio del cual se puede comprobar o refutar en contexto con los grupos de interés una pregunta de investigación de manera iterativa, denominada prototipar. (Corsin-Jiménez, 2017; FIDA, 2009 citados por MADIS, 2019, p.3)

Cartografiar:

La cartografía social tiene entonces como finalidad conocer y delimitar la problemática de manera participativa/colaborativa y proponer una hipótesis de acción. De esta manera se aborda bajo las siguientes fases:

Reconocimiento del Contexto: Construir una cadena de valor desde la investigación-creación supone la iden-

tificación de un problema en un contexto determinado. Este problema debe estar fundamentado desde las realidades de los sujetos que conviven en ese espacio. Es así como comprender las vivencias de las mujeres y madres jóvenes de la comunidad de Obonuco se constituye en el eje fundamental de la primera etapa investigativa.

El trabajo de campo, sugiere identificar a profundidad las características propias de esta población a través de instrumentos como la observación participante y no participante, grupos focales y entrevistas en la búsqueda de difuminar fronteras entre las investigadoras y lo que eventualmente se considera ajeno.

Por su parte se articula al proceso, el análisis de fuentes documentales alrededor del empoderamiento de comunidades, autonomía femenina y perspectivas de género; hallazgos que sumando a la revisión y procesamiento de datos cimientan la identificación y planteamiento del problema.

Proceso de Ideación: La hipótesis de acción resultados del proceso de inmersión con los grupos de interés, la revisión documental y el procesamiento de datos, sugirió la creación de un artefacto empírico que permitiera validar o refutar la intervención de manera iterativa.

Diseñamos y elaboramos muñecas de trapo que reflejan nuestra autonomía especialmente nuestra **MATERNIDAD**



Club de Mujeres y Guerreras de Vida

Dirigido a:

Madres Jóvenes

Finalidad:

Fortalecer la autonomía y proyectos de vida de las madres jóvenes e incentivar la reflexión de la comunidad sobre su rol y temas de género

Participantes:

Madres Jóvenes de la Comunidad
Mujeres Invitadas

Propuesta Plástico Sensorial



Exposición

Dirigido a:

Comunidad de Obonuco
Población en General

Finalidad:

Resaltar el papel de la mujer y su impacto en la comunidad

Participantes:

Estudiantes de la IEM Obonuco
Mujeres del Club
Ilustradores y Artistas



Visual Data

Dirigido a:

Comunidad de Obonuco
Población en General

Finalidad:

Compartir la percepción de la comunidad frente a temas de género

Participantes:

Mujeres y hombres de la Comunidad
Instituciones Asociadas
Club de Mujeres

Por consiguiente el desarrollo de grupos focales, entrevistas y talleres con las madres jóvenes, hombres y mujeres de la comunidad y expertos en áreas relacionadas a la investigación tales como antropología, sicología y pedagogía orientaron la construcción de los artefactos plásticos sensoriales.

Prototipar:

El prototipo tiene dos finalidades fundamentales: i) ejecutar una intervención que responda una pregunta de investigación o compruebe la hipótesis de acción, y ii) documentar los resultados obtenidos en la intervención para discutir el impacto de la propuesta en el contexto social. (Lafuente & Horillo, 2016; citado por MADIS, 2019, p. 4).

Bajo esta perspectiva durante el prototipado se desarrollan las siguientes fases:

Validación del Prototipo: A través del trabajo colaborativo y participativo, los diferentes sujetos sociales implícitos en la investigación contribuyeron activamen-

te en el desarrollo y ajustes de los prototipos. Estas interacciones fueron documentadas de manera que se puede comprender su participación, percepción e impactos frente al planteamiento de la hipótesis de acción que fundamenta la investigación.

El proceso se realizó paulatinamente con el grupo de madres de jóvenes, docentes y estudiantes de la IEM Obonuco y líderes de la comunidad a través de talleres, grupos focales, formatos de seguimiento y diario de campo que complementaron la inmersión con la comunidad y favorecieron el conocimiento de la realidad de cada uno de ellos.

Evaluación del prototipo: Esta etapa se constituye como la oportunidad de identificar los impactos logrados en la comunidad a través del prototipo y la reflexión frente al alcance de la hipótesis de acción y la cartografía realizada cuyos resultados pueden ser consultados en las conclusiones de este documento.



Siempre GUERRERAS

Mujeres Valientes y Empoderadas



Madres Jóvenes
y Mujeres
Invitadas

Autonomía
Individual y Colectiva



Hombres y
Mujeres de la
Comunidad

Respeto y Equidad
de Género

Objetivo

Fortalecer la autonomía y la construcción de proyectos en vida en madres jóvenes a través de la asociación colaborativa en el corregimiento de Obonuco.

Hipótesis de Acción

“El trabajo colaborativo y la participación de la comunidad, permiten contribuir al fortalecimiento de la autonomía y proyecto de vida de las madres jóvenes del Corregimiento de Obonuco”.

Propuesta Creativa



Talleres de Aprendizaje

Crecimiento Personal
Habilidades



Experiencias de Vida

Propias y de Mujeres
Invitadas



Actividades de Esparcimiento

Para ellas y para
los Niños

Diseño de una propuesta plástico sensorial realizada por las madres jóvenes



Visualización de Datos

Sobre la percepción
de género por parte
de la comunidad



Reconocimiento a las Mujeres

Que han aportado al
desarrollo de la
comunidad



Talleres de Género

Desarrollado con y
para los estudiantes
de la comunidad

Mujeres más seguras
de sus capacidades y con
mayor autonomía.

Mujeres con un
proyecto de vida claro
y un plan de acción
para realizarlo.

Una comunidad más consiente
del respeto entre hombres y
mujeres para transformar
positivamente la sociedad.

Propuesta Creativa

El abordaje investigativo realizado desde el diseño, se constituye en un reto principalmente por la posibilidad de generar nuevo conocimiento a través de una disciplina creativa en un área con un fuerte componente sociocultural, que si bien no impide su desarrollo, si es visto por lo general como un tema propio de otro tipo de disciplinas.

Es precisamente este reto, el que orienta la inserción del diseño en escenarios donde puedan conjugar diversas disciplinas para coproducir alternativas que fortalezcan la calidad y el desarrollo humano. En este sentido, la generación de conocimiento se transcribe en productos plástico-sensoriales que deben transformar entornos a través de procesos de experimentación y exploración: “Ahora bien: el interés del creador es la transformación de una situación, por medio de una acción concreta, con el fin de impactar la cotidianidad de las personas en su cultura” (Scrivener, S. 2000 citado por Ballesteros y Beltrán, 2018, p. 20).

Bajo este enfoque, el proceso investigativo y la cartografía social adelantada en el proyecto permiten identificar, que esa transformación no es posible si no se

generan un conjunto de condiciones mínimas en donde puedan interactuar los diversos grupos sociales inmersos en el problema. De esta manera se desarrollan varios productos resultado de las iniciativas de la comunidad y un artefacto que refleja las dinámicas de las mujeres jóvenes en torno a su maternidad y expectativas de vida a partir de los encuentros de aprendizaje colectivo.

Así la propuesta creativa se divide en dos grandes aspectos: 1). Las propuestas generadas desde la colectividad de las madres jóvenes. 2). Las propuestas generadas en la comunidad de Obonuco hacia la construcción de entornos con enfoque de género.

Propuestas desde la colectividad de las madres jóvenes.

El proceso de cartografía social, facultó el acercamiento a un conjunto de mujeres que expresaron su necesidad por encontrar espacios de interacción que les

permitieran autoreconocerse desde su individualidad en un territorio fuertemente marcado por el machismo. Es así como se da origen a la representación de la naturaleza de la mujer de Obonuco a través de muñecas elaboradas por diferentes madres jóvenes que buscan expresar las áreas de lo que para ellas se constituye en su proyecto de vida, enfatizando especialmente en lo que es la maternidad a temprana edad.

Esta representación se logra a través del club de “Mujeres Soñadoras”, un espacio de interacción entre mujeres quienes a través de herramientas creativas pueden expresar sus sentimientos, emociones y experiencias en el desempeño de su rol mujer-madre y la búsqueda de su identidad. Los encuentros de interacción se organizan para fortalecer la autonomía de la mujer y construir colaborativamente posibles rutas para cumplir sus propósitos reconociendo sus habilidades y conocimientos a la vez que reflexionan sobre su rol como madres y mujeres activas en la sociedad.

El aprendizaje de técnicas y saberes se convierte en el pretexto de reunión para intercambiar experiencias y hablar sobre temas de la naturaleza femenina. Mediante las actividades propuestas las participantes generan procesos de autoreconocimiento que impulsan su autoestima y les permite identificar las condiciones cultura-

les, sociales e intrapersonales que inciden en el planteamiento de sus proyectos de vida.

Las actividades se fundamentan en tres aspectos:

Autoreconocimiento: Ejercicios de reflexión personal enfocados en identificar las capacidades, virtudes, logros y características que identifican a cada mujer.

Reconocimiento colectivo: Actividades que se desarrollan en grupo que fomentan el reconocimiento del rol de la mujer en la comunidad y permiten comprender las dinámicas propias de la cultura entorno a la equidad de género.

Proyecto o propósito de vida: Propuesta metodológica para plantear un proyecto de vida teniendo en cuenta aspectos sociales, culturales y económicos; así como estrategias para determinar un plan de acción para lograr sus propósitos.

Durante los encuentros en el club, también se desarrollan talleres de aprendizaje de diferentes saberes como: fortalecimiento de la autoestima, bisutería, confecciones, deporte, entre otros aspectos que fomentan la interacción entre las integrantes. Simultáneamente se invitan mujeres para que compartan sus experiencias de vida e inspiren a las participantes en el camino hacia sus objetivos.

Propuestas desde la comunidad hacia la construcción de entornos con enfoque de género.

Transformar una práctica social desde un enfoque de género, supone el reconocimiento de la interrelación entre hombres y mujeres analizando su mirada y participación en el entorno. Considerando que el proyecto tiene como principal enfoque apoyar el fortalecimiento de la autonomía femenina en madres jóvenes, es imprescindible ahondar en su medio de desarrollo para construir cambios que favorezcan el logro de este objetivo.

Bajo esta perspectiva, se articula una red de participación de la comunidad que permite reconocer las dinámicas de género y construir propuestas hacia la transformación de diversas prácticas sociales. Así, con apoyo de la Institución Educativa Municipal de Obonuco, se desarrollan un conjunto de talleres para sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de la mujer y la madre joven. Las actividades fomentan la participación de los docentes, estudiantes y líderes para reconocer los roles y desequilibrios en cuanto a la participación de la mujer en el entorno familiar, académico y social que se transforman en propuestas desde la misma comunidad para contribuir en el cambio de las prácticas que afectan el crecimiento femenino.

Los resultados de los talleres se evidencian en la organización y propuesta de la “Fiesta del Buen Trato”, evento generado por la IEM Obonuco que en esta oportunidad gracias a la intervención realizada desde la investigación tiene como tema central la “Equidad de Género”.

La “Fiesta del Buen Trato” es una estrategia lúdico pedagógica que busca incentivar acciones a favor de la sana convivencia entre los estudiantes de la institución. De esta manera y con el enfoque de equidad se organizan 13 espacios de aprendizaje con talleres lúdicos en temas apropiados para los jóvenes como: mitos del amor, embarazo adolescente, sexualidad responsable, proyecto de vida, bullying, entre otros.

Durante el evento se comparten visualizaciones de datos que reflejan sus experiencias frente a los machismos, desigualdades de género y maternidad a temprana edad. Estas actividades cuentan con la participación de las integrantes del club, líderes de la comunidad, estudiantes y docentes de la institución.

Por otra parte, durante el evento se realiza la exposición de “Guerreras Multicolor”, actividad que permite resaltar a las mujeres líderes y valientes de la comunidad que han aportado en gran medida a la construcción de sus familias y entornos, gestionada y apoyada por los

estudiantes y docentes de la IEM Obonuco y el Club de “Mujeres Soñadoras”.

Con objeto de vincular al sector público y privado en el proyecto, se genera un directorio de aliados que aportan desde sus saberes en las diversas iniciativas. Tal es el caso del grupo de diseñadores y artistas que retrataron a las mujeres, las empresas que apoyaron con materiales y conocimientos en las actividades realizadas, y los aliados estratégicos que han orientado el proyecto tanto en la fase de cartografía como en el prototipado.

Valor diferencial

El valor diferencial del proyecto se centra en primera instancia en la perspectiva desde la cual se aborda la maternidad a temprana edad. Si bien, el embarazo adolescente es considerado un problema de salud sexual por los efectos negativos que genera en el desarrollo de la mujer, se plantea abordar el problema desde una mirada que contemple a la madre joven como un ser con todas las capacidades y habilidades para construir su propia historia lejos de los paradigmas sociales que la ubican en situación de desventaja.

Igualmente, el desarrollo del artefacto plástico-sensorial enmarca un conjunto de características de los productos de investigación creación entre los que se encuentra, la capacidad que tiene el artefacto en materializar una expresión o experiencia permitiendo que el conocimiento sea transferible, discutible y acumulable (Manzini, 2009, citado por Ballesteros y Beltrán, 2018). Es así, como la puesta en escena de la muñecas construidas por las mujeres de la comunidad, los tejidos y las gráficas propias de su expresión ponen en evidencia su realidad en el territorio y sus expectativas de vida, entre las que se resalta una condición que las hace únicas y les da poder para reinventarse: ser madres a temprana edad.

De otro lado, insertar la propuesta creativa en el contexto educativo favorece la autonomía de las nuevas generaciones e incentiva a los docentes a proponer mecanismos que como lo menciona Goyes (2017) conviertan la educación en un elemento transformador en la formación de hombres y mujeres iguales en derechos y oportunidades. Así, impulsar el trabajo colaborativo entre mujeres incentivando la participación de los hombres de la comunidad, favorece la generación de nuevas dinámicas y roles en cuanto a la igualdad y equidad de género.

Grupos de Interés

“ Seguimos pensando en un hombre poderos como un líder nato y en una mujer poderosa como una anomalía”

Margaret Adwood

La característica social de la presente investigación, implica la consideración de diversos grupos de interés que de acuerdo a sus experiencias y conocimientos inciden en el desarrollo de la autonomía de la mujer; por lo tanto fue indispensable para la cartografía y el prototipado, identificar la percepción de hombre y mujeres sobre la maternidad y proyecto de vida, así como reconocer las dinámicas de la población en cuanto a su desarrollo sociocultural.

Es importante mencionar que la mayor parte de la mujeres que participaron del proyecto no pertenecen al cabildo Quillacinga; sin embargo, teniendo en cuenta la visión que contempla esta comunidad en cuanto al rol de la mujer y la importancia de propiciar escenario de participación de todos los grupo de interés, se trabajo de la mano de lideres del cabildo.

Grupos Primarios

Madres Jóvenes de Obonuco
Hijos de las madres jóvenes
Mujeres de la comunidad

Grupos Secundarios

IEM Obonuco
Hombres de la comunidad

Grupos Terciarios

Cabildo Indígena Quillacinga
Equipo Orientador
Familias de los jóvenes

Grupos Primarios



Las jóvenes madres de Obonuco, son en su gran mayoría chicas entre los 14 y 25 años que están en proceso de finalizar sus estudios de educación básica secundaria (interrumpidos por el embarazo) o que habiéndolos finalizado en su condición de madres, les es difícil continuar con una formación técnica, tecnológica o incluso profesional, por factores como la escasa disponibilidad de tiempo y los recursos económicos. Trabajan en diversas ocupaciones para hacerle frente a la responsabilidad de ser madres y ocuparse de sus hijos, tales como artesanías, cuidado de los niños, entre otras. Manifiestan el anhelo de aprender oficios que les mejoren sus ingresos, así como programas que les brinden bienestar y esparcimiento para ellas y sus pequeños.



Son niños y niñas entre los 0 y 7 años de edad. En la mayoría de los casos dependen del cuidado de sus madre y abuelas en familias monoparentales. Son pocos los casos en los que cuentan con el apoyo económico y afectivo de los padres. Las necesidades de esta población pasan por carencias de necesidades básicas como vivienda, alimentación, recreación, entre otros.

Grupos Primarios



Las mujeres de la comunidad se caracterizan por su espíritu de lucha y su capacidad para hacerse cargo de sus familias. Son mujeres que han salido adelante pese a las dificultades que se presentan en la población. La mayoría de ellas se dedica a actividades domésticas, cuidado de animales y trabajos en el campo. Las mujeres adultas son tímidas y manifiestan la presencia del machismo y la desigualdad como factores que inciden en su desarrollo en la comunidad.

Grupos Secundarios



Es una Institución que presta los servicios formativos en educación básica primaria y secundaria para niños, jóvenes y adultos en jornadas diurna, tarde y nocturna. La Institución presenta diversas dificultades sociales como consumo a temprana edad de alcohol y drogas, embarazo adolescente y problemas de convivencia. Son un aliado estratégico para el proyecto, en cuanto fomentan la participación de sus estudiantes (hombres y mujeres) en acciones que contribuyan a las buenas prácticas de convivencia y desarrollo de territorio.

Grupos Secundarios

Grupos Terciarios

Grupos Terciarios

Hombres



de Obonuco

Familias



de las Jóvenes

Equipo



Orientador

Cabildo



de Obonuco

La población masculina que habita en el Corregimiento de Obonuco, se caracteriza por desempeñarse en oficios relacionados a la construcción y la agricultura. Para el proyecto se integran especialmente a los docentes y los estudiantes de la Institución Educativa Municipal de Obonuco, de las jornadas diurna y nocturna, además de algunos integrantes del Cabildo Indígena. La mayoría de los estudiantes que se integraron al proyecto se encuentran entre los 14 y 17 años, caracterizándose por su interés y activa participación.

Las fuertes tradiciones culturales del corregimiento enmarcan familias monoparentales o familias con la figura paterna y materna, quienes tienen de 3 a 5 hijos. En la mayoría de los casos aceptan que las hijas sean madres a temprana edad debido a la repetición de patrones culturales. En algunos casos se presentan dificultades en el manejo de las relaciones familiares.

Integrado por diferentes personas que con formación académica o sin ella, han tenido experiencia en el trabajo con comunidades y/o están interesadas en desarrollar actividades que puedan mejorar las situaciones potencialmente adversas en la población. Para el proyecto, el equipo de colaboradores es indispensable para la ejecución de las actividades puesto que desde sus diversos saberes contribuye significativamente en la intervención. Se encuentra conformado por una antropóloga, un diseñador gráfico, una emprendedora, una madre Fami, además de mujeres invitadas a los talleres que se desempeñan en diversas áreas y el grupo de ilustradores que aportaron desde sus conocimientos al desarrollo de diversas actividades.

El Cabildo Indígena del Resguardo de Obonuco "La Puerta de Entrada" hace parte de la Gran Nación Quillacinga. Dentro de sus principios se encuentra fortalecer la identidad de su pueblo y proteger y preservar el medio ambiente. Para el proyecto, representa un grupo de interés terciario debido a que si bien culturalmente es importante, no representa a la población central de la investigación; Sin embargo, es importante resaltar la participación y apoyo de algunos líderes del cabildo durante el proceso, destacándose por sus significativos aportes en temas de género.



Actividades

A continuación se describen los resultados de la intervención en contexto por cada uno de los objetivos. De manera detallada se presentan las evidencias de las actividades ejecutadas y los productos obtenidos.

Objetivo 1

Generar espacios para el fortalecimiento personal de las madres jóvenes.

- Recolección y visualización de datos frente a la población de madres a temprana edad en el corregimiento de Obonuco.
- **Análisis de estrategias implementadas en el corregimiento frente a la sexualidad adolescente y maternidad a temprana edad.**
- Análisis de estrategias implementadas en el corregimiento frente a la sexualidad adolescente y maternidad a temprana edad.
- **Analizar modelos y estrategias de empoderamiento y fortalecimiento de autonomía de comunidades.**
- Creación de un club de mujeres que fomente su interacción, recreación y crecimiento personal.





Actividad 1
Recolección y visualización de datos frente a la población de madres a temprana edad en el corregimiento de Obonuco.

Como parte fundamental de la cartografía social necesaria para comprender las dinámicas de la población del corregimiento de Obonuco, se recolecta información relacionada a la sexualidad en los adolescentes y embarazos a temprana edad.

Inicialmente se solicita información en el ESE Salud Obonuco, entidad encargada de brindar atención es salud a la comunidad. Durante la charlas sostenidas con los funcionarios, se logra identificar que se presentan varios casos de embarazos a temprana edad especialmente entre los 14 y 17 años de edad. Por otra parte se menciona que como mecanismos para atender esta problemática se realizan charlas en la IEM Obonuco abordando temas como métodos de planificación y sexualidad responsable.

Gracias al apoyo de la Secretaría Municipal de Salud de la Alcaldía de Pasto, se logra acceder al “Informe de la Situación de Embarazos en Adolescentes del Municipio de 2015 a 2018”. Este informe describe las cifras de partos atendidos en menores de 18 años, discriminando aspectos como el régimen de afiliación a salud, el nivel educativo de las mujeres y su situación poblacional, entre otros aspectos en el sector urbano y rural. (Anexo 1)

 <p><i>¿Qué sientes y piensas?</i></p> <p>Preocupaciones/inquietudes aspiraciones sobre tu vida y la maternidad</p>	 <p><i>¿Qué oyes o te dicen</i></p> <p>Tus padres, tus amigos tu pareja, los medios de comunicación, la comunidad</p>
 <p><i>¿Qué ves y cómo te ves?</i></p> <p>De otras mujeres en tu situación - de tu entorno y las posibilidades para ti</p>	 <p><i>¿Qué dices y haces?</i></p> <p>Para enfrentar tu futuro Para solventar tus necesidades Para cumplir tus metas</p>



Ella es bonita
 Ella es perfecta
 Mi Mamá

Julia Lasso 3234774358 // Alejandra Castellanos 3013008224

Taller con madres jóvenes - Salón Comunal Obonuco
Fuente: Esta investigación



El informe ubica al corregimiento de Obonuco en la octava posición entre los 17 corregimientos analizados con mayor número de partos atendidos con 31 casos. La lista la encabeza el municipio de Catambuco con 86 casos, Buesaquillo con 59 y el Encano con 41.

Con respecto a esta situación en la IEM Obonuco a través del informe suministrado por la Psicóloga y docente coordinadora del proyecto de educación sexual Alicia Jurado, la institución fue catalogada en alerta roja por parte de la Secretaría de Educación Municipal en 2017 por las cifras elevadas de embarazo adolescente. Para el año 2016 se presentaron 3 casos que aumentaron significativa en 2017, en donde se registraron 11 embarazo en menores de los grados octavo, noveno y décimo además de un padre a temprana edad de grado once. Por su parte en 2018 se reportó un embarazo y hasta el mes de agosto de 2019 se han detectado tres, uno de ellos con padre y madre de grado noveno. (Anexo 2 y 3)

Otro rasgo importante a resaltar, es el apoyo brindado por la Secretaría de la Mujer, Orientaciones Sexuales e Identidad de Género de la Alcaldía de Pasto quienes de manera asertiva respondieron la solicitud de información compartiendo informes relacionados a las cifras de violencia de género del municipio y de la participación de la mujer en aspectos políticos y económicos. (Anexos 4 a 8)

Esta información es un punto clave dentro del reconocimiento de la población, puesto que permite comprender como la violencia de género se refleja en un territorio y resalta la importancia del empoderamiento de la mujer y la transformación de la educación como mecanismos para formar hombres y mujeres iguales en derechos.



Actividad 2

Análisis de estrategias implementadas en el corregimiento frente a la sexualidad adolescente y maternidad a temprana edad.

Uno de los espacios de concentración de la población joven del corregimiento, es la IEM Obonuco. Este espacio de aprendizaje brinda sus servicios en educación en la modalidad técnica agroindustrial – hortofrutícola a razón de la riqueza agrícola de la región y la necesidad de brindar alternativas de emprendimiento a la comunidad.

La institución en aras de fortalecer la dimensión sexual humana en los estudiantes, plantea un proyecto transversal de educación sexual y construcción de ciudadanía. Es así como, teniendo en cuenta el modelo pedagógico holístico se desarrollan cuatro ejes de referencia dentro del proyecto: dimensión personal, dimensión familiar, dimensión social y dimensión de pareja en los grados de transición a once.

A través de actividades y estrategias metodológicas se abordan temas bajo estas dimensiones acordes a la edad de los estudiantes. Los docentes que lideran estos espacios deben capacitarse para orientar y responder las inquietudes que se presenten entre los participantes. (Anexo 2)

Dadas las cifras y alerta roja por los casos de embarazos presentados en 2017 la institución identifica que es

necesario ampliar la perspectiva de la educación sexual “de manera que se aproxime cada vez más a sus expectativas y dialogue más de cerca con las necesidades de su contexto, si se quiere lograr un impacto más profundo sobre la fecundidad en esta etapa” (Jurado, 2019, p.9)

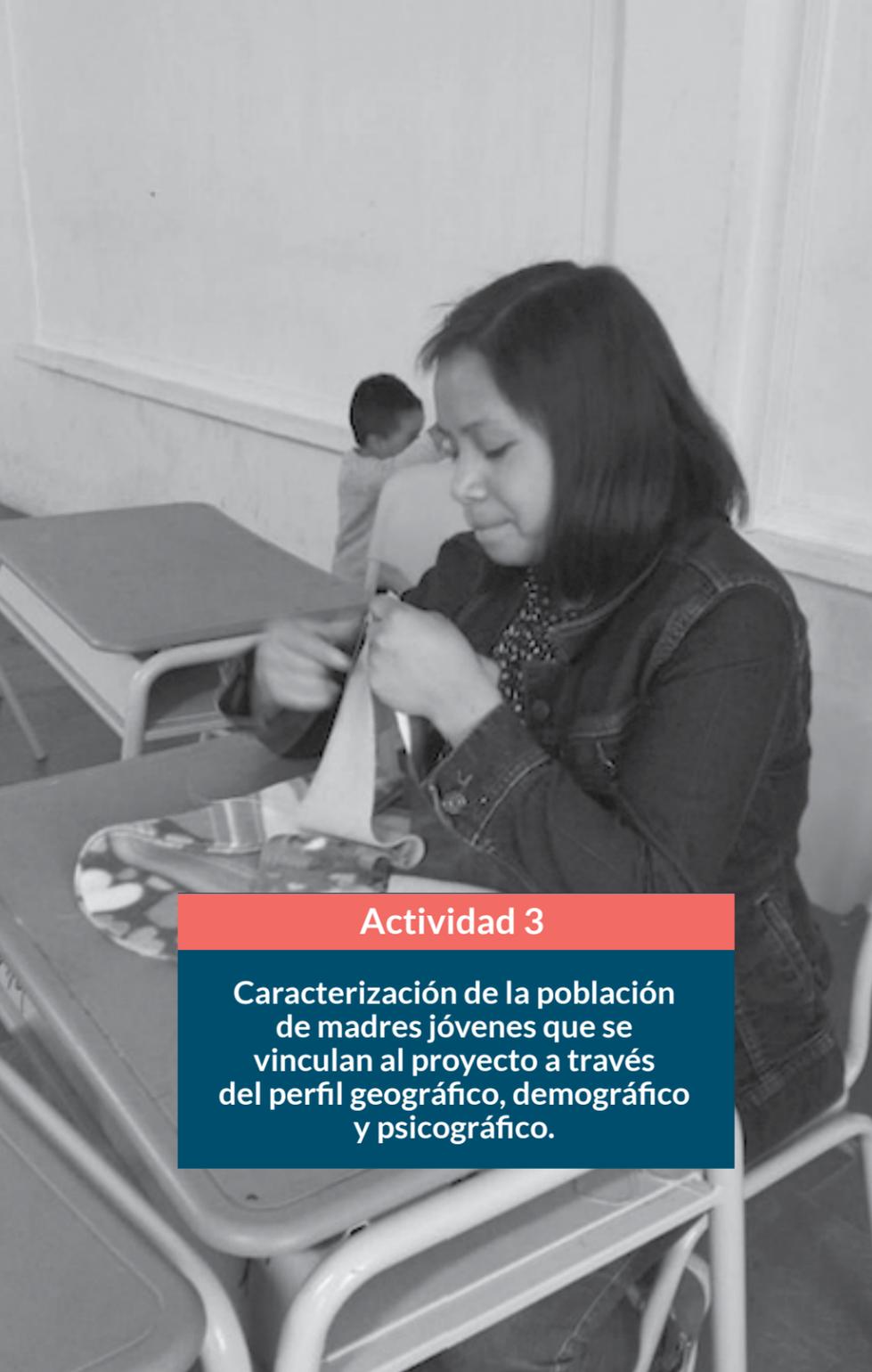
Es así como se han desarrollado diversas estrategias en cooperación con los docentes, las familias y ESE salud Obonuco entre las que se destacan:

- Talleres con directores de grupo, con adecuaciones a los niveles: proyecto “Yo cuido mis sueños”, proyecto de vida, educación sexual y sus dimensiones, diversidad sexual, protocolos de violencia sexual”, equidad de género, embarazo adolescente: “Ser padres no es un juego de niños”, maternidad y paternidad responsable.
- Formación de líderes estudiantiles.
- Encuentro de padres y de novios para hablar de temas de sexualidad.
- Campañas visuales prevención de embarazo: yo cuido mis sueños, ser padres no es un juego de niños.
- Participación de profesionales del puesto de salud de Obonuco con talleres a estudiantes sobre planificación familiar, consulta individual con el médico con el programa joven sano, asesoría individual y en pareja sobre método de planificación.

De igual forma la institución realizó un diagnóstico para identificar el conocimiento de los métodos de planificación y concepción de la sexualidad por parte de los estudiantes. Se realizó un total de 148 estudiantes entre los 10 y 18 años de los grados sexto a once.

El diagnóstico revela entre otros aspectos que el 56% de los encuestados ya ha iniciado su vida sexual. De las parejas el 29% ha usado métodos de planificación, mientras que el 69% no lo hace. Estos datos, además de la experiencia de los docentes en el contexto incentiva el desarrollo de talleres de educación sexual enfocados no solo en reconocer los métodos, se hace necesario contemplar el desarrollo del proyecto de vida y de las relaciones de género. (Anexo 3)

Por consiguiente para 2019 se llevaron a cabo dos capacitaciones sobre los mitos del amor en la adolescencia con la Psicóloga Argentina Dra Graciela Szwarberg dirigida a mujeres estudiantes y docentes de la institución. Bajo este enfoque el proyecto “Siempre Guerreras” ha contribuido a la institución con el desarrollo de talleres y actividades que se describen más adelante.



Actividad 3

Caracterización de la población de madres jóvenes que se vinculan al proyecto a través del perfil geográfico, demográfico y psicográfico.

Tomando como referencia los datos analizados y las experiencias compartidas por la IEM Obonuco, se desarrolla un taller con las madres del corregimiento para conocer su percepción sobre la maternidad y su rol en la comunidad.

Para ello, en primera instancia se toma contacto con una mujer líder de uno de los punto FAMI de la comunidad. Estos espacios brindan capacitaciones e información oportuna a las madres en periodos de gestación y lactancia y con menores hasta los dos años. FAMI: Familia, Mujer e Infancia es un programa del Instituto de Bienestar Familiar para estimular el crecimiento y cuidado de los niños orientando a las mujeres con temas relacionados a la lactancia, vacunación salud y nutrición, entre otros aspectos.

Este contacto favoreció el reconocimiento de las características de las mujeres y madres de Obonuco. Con apoyo de una de las madres FAMI y a través de perifoneo, se convoca a la madres jóvenes a participar del taller antes mencionado en el Salón Comunal del Corregimiento.

El taller contó con la participación de 31 madres quienes asistieron con sus hijos. Se trabajo un mapa de empatía con 6 preguntas clave entorno a la maternidad y expectativas de vida. Al finalizar la actividad se toman los datos de contacto de las asistentes, se socializa la

finalidad de los próximos encuentros y se realiza la inscripción previa al club.

Considerando que para la investigación es imprescindible conocer datos a profundidad sobre las participantes, en los siguientes encuentros se solicitan información relacionada a su formación académica, su entorno familiar y condición económica. De igual forma se realizan entrevistas a mujeres de diferentes edades de la comunidad para conocer su opinión frente al desarrollo de su rol como mujeres y madres.

El diario de campo de investigación permite conocer la metodología, datos recolectados y percepciones recibidas durante el proceso. En lo concerniente a la actividades de esta etapa, se puede concluir que durante la primera reunión en grupo la mayoría de las participantes se presentaban tímidas, algunas de ellas mostraban dificultades para expresarse; sin embargo lograron participar de la actividad. Por otra parte, la asistencia de las madres con sus pequeños hijos, muchas de ellas en etapa de lactancia, hizo un poco difícil la concentración en el desarrollo del taller.

Para conocer la percepción de las mujeres en cuanto a su rol como mujeres y madres de en la comunidad, se desarrollo una entrevista a varias de ellas en la plaza



Iglesia de Obonuco
Fuente: Esta investigación



Parque de Obonuco
Fuente: Esta investigación



https://www.youtube.com/watch?v=_4TShDMvB9A&feature=youtu.be

central del corregimiento. Se generaron algunas preguntas relacionadas a la maternidad y a las condiciones que como mujeres encuentran en la sociedad.

De esta manera se logra percibir que la maternidad es una manifestaciones de vida que generara sensaciones de alegría, gratitud a Dios y bienestar; sin embargo, también demanda entrega, tiempo y dedicación. En cuanto a su rol como mujeres describen la posibilidad de ser delicadas y más receptivas al entorno, la mayoría de ellas



asociando la posibilidad de ser madres como una condición de ventaja sobre el género masculino.

Frente al desempeño en su rol como mujeres se identifica que la realización de trabajo doméstico, las múltiples obligaciones del hogar, la subordinación por parte de los hombres, la discriminación y el maltrato son algunos de las características que las hace sentir en condición de desventaja.



<https://www.youtube.com/watch?v=mfwDYIoJGhY&feature=youtu.be>

Tanto para el taller como para la entrevista, se permitió la participación de madres de edad adulta, esto con el propósito de encontrar rasgos iguales y diversos entre las percepciones por edad en la comunidad, determinando que muchos de los comportamientos en la relación hombre-mujer se han presentado desde generaciones anteriores hasta la actualidad.

Por otra parte se generó un video corto de contextualización de Obonuco que permite conocer las principales dificultades que afronta la población joven y las mujeres de la comunidad entre las que se destaca el machismo y la violencia.



Actividad 4

Analizar modelos y estrategias de empoderamiento y fortalecimiento de autonomía de comunidades.

Para consolidar el proyecto y articular la propuesta creativa, es importante conocer la teoría que soporta el conocimiento alrededor del empoderamiento y la autonomía femenina. Los artículos, estudios de caso y experiencias de trabajo con comunidad, especialmente con mujeres y jóvenes se convierte en un insumo indispensable para la investigación.

Es así como, se analizan diferentes casos de empoderamiento con comunidades para identificar las metodologías aplicadas y los resultados obtenidos, de manera que se puedan reconocer las fortalezas y desventajas de las intervenciones para orientar el proceso de la presente investigación.

Para mencionar algunos de los modelos y estrategias implementadas vale la pena resaltar los aportes teóricos de las autoras Gonzales, Lizarazo, Lozano y Viuche (2017) quienes realizan una revisión cuidadosa del concepto de empoderamiento desde diversos autores, lo que permite una mejor comprensión del término destacando la persistencia de los roles estigmatizados sobre la mujer, las desigualdades e inequidades de género.

Por su parte llama la atención el Proyecto “Escuelas para el empoderamiento de las mujeres, en los municipios de la Comunidad Autónoma del País Vasco”, desa-



rollado en varias localidades; una de ellas en Arrasate; en donde se imparten cursos con temas como técnicas para hablar en público, autodefensa feminista, construcción de comunidad desde el feminismo, literatura, empleo, sexualidad, cuidados, entre otros. Se destaca la importancia del empoderamiento femenino a partir de la formación, acorde con los intereses de las participantes, contribuyendo con su crecimiento personal.

En “La guía Popular de Autoestima y Empoderamiento de mujeres como lideresas” (Villareal, 2011), se menciona que el temor a expresarse y la prohibición de los esposos para participar en actividades fuera del hogar fueron algunos de los motivantes que condujeron a la proposición de talleres cuyos resultados se evidencian en la labor de la Escuela de Lideres y Lideresas Indígenas de Sucumbíos Ecuador. Esta guía, hace hincapié en la importancia de trabajar en la autoestima, como herramienta para potenciar el liderazgo individual y comunitario.

Fundación Juanfe



Proyectos como las fundaciones JuanFe y la Fundación Madrina, dan testimonio de líderes con gran vocación de servicio, que ofrecen programas integrales de atención y formación a madres jóvenes en situación de vulnerabilidad, como hospedaje, atención médica para la madre y su hijo, empleo, orientación psicológica, formación para un posterior desempeño laboral. Lo anterior invita a la reflexión sobre este tipo de propuestas y se constituyen en modelos que inspiran a seguir trabajando con esta población.

Fundación
Juan Felipe Gómez Escobar
Fuente: Fundación Juan Fe



Mujeres de la comunidad de Sucumbios, Ecuador.
Fuente: inredh.org

Línea de la Vida



Guía Popular de Autoestima y Empoderamiento
Fuente: inredh.org

Las indagaciones sobre los espacios para el aprendizaje del empoderamiento, sobre las guías y sobre los documentos revisados, hacen parte de los antecedentes del proyecto y permitieron la construcción de un artículo científico titulado “Análisis de Experiencias de empoderamiento en comunidades de mujeres” que hace parte de los proyectos a ser presentados en el Salón Binacional de Investigación Creación en la categoría de “cultura” desarrollado del 6 al 8 de Noviembre de 2019 en Pasto, evento académico organizado por la Universidad de Nariño, Universidad CESMAG y el Colegio Mayor del Cauca. (Anexo 10 y 11)



Actividad 5

Creación de un club de mujeres que fomente su interacción, recreación y crecimiento personal.

A partir de la segunda reunión y con los datos de contacto de las participantes se organizan jornadas de encuentro para interactuar, compartir y aprender. Con apoyo de herramientas de empoderamiento, se desarrollan talleres relacionados al proyecto de vida y reconocimiento de la mujer en la comunidad.

Bajo esta mirada, en los encuentros se invitan mujeres que comparten sus conocimientos, experiencias y saberes con las integrantes del club; de esta manera se generan espacio de aprendizaje colaborativo tales como talleres de bisutería, talleres de confección y artesanías además de actividades recreativas como danza, aeróbicos y caminatas.

La experiencia de la creación del club se constituye en un reto importante dentro de la investigación, puesto que supone un cambio significativo entre las mujeres y su forma de relacionarse. Dada la pequeña extensión del corregimiento, varias de ellas manifestaron haberse visto anteriormente, sin embargo no habían tenido la oportunidad de interactuar.

Inicialmente el club contó con la constante participación de 4 mujeres quienes poco a poco invitaron nuevas integrantes, entre ellas una madre de 44 años quien inicialmente fue en representación de su hija, pero que dado el ambiente acogedor del grupo y las actividades que se realizan solicito seguir asistiendo.



Por otra parte, determinar un horario y espacio de encuentro del club fue una tarea dispendiosa debido a los múltiples horarios manejados por cada una de ellas y las dificultades en el cuidado de los niños. Gracias al apoyo de la IEM Obonuco, las mujeres lograron un entorno para la realización de los talleres. A través de una jornada de ideación las integrantes denominaron al club

“Mujeres Soñadoras” y se determinaron algunas características del club que se presentan a continuación:

Nombre del club: Mujeres soñadoras
Horarios de encuentro: Miércoles de 3 a 6 P.M
Lugar de encuentro: IEM Obonuco



Mujeres Soñadoras

Objetivos

- Generar espacios de interacción que promuevan nuestra autonomía.
- Promover el desarrollo de talleres para que aprendamos diferentes saberes.
- Organizar y gestionar actividades de recreación para nuestros hijos y nosotras



Mujeres Soñadoras

Deberes:

- Invitar mujeres que puedan compartirnos sus conocimientos y experiencias.
- Trabajar en pro de la defensa y fortalecimiento de nuestros derechos como mujeres.
- Ser tolerantes y respetuosas con nuestras compañeras.
- Asistir y apoyar las actividades que proponemos en el club.
- Proponer actividades para nuestros hijos e hijas.

Talleres y productos elaborados durante los encuentros del Club Mujeres Soñadoras
Fuente: Esta investigación





Objetivo 2

Incentivar el planteamiento del proyecto de vida de las madres jóvenes y el plan de acción para desarrollarlo.

- Identificar el proyecto de vida de las madres jóvenes y el plan de acción para llevarlo a cabo.
- Diseño de herramientas que permitan fortalecer el proyecto de vida de madres jóvenes.
- Desarrollo de talleres con la comunidad para validar e implementar las herramientas.
- Gestionar alianzas con el sector público y privado que permita apoyar estas iniciativas.





Actividad 1

Identificar el proyecto de vida de las madres jóvenes y el plan de acción para llevarlo a cabo

El proceso de reconocimiento del proyecto de vida de las madres jóvenes de la comunidad se realizó en dos etapas:

- Percepción de las mujeres-madres jóvenes de la comunidad
- Percepción de las madres jóvenes del club

Madres jóvenes de la comunidad.

En el proceso de cartografía social, durante los talleres y entrevistas con las mujeres de la comunidad se consultaron aspectos relacionados al proyecto de vida con objeto de reconocer que conocían del tema. Se generan dos categorías de análisis que concluyen en los siguientes resultados:

Metas y acciones para enfrentar el futuro

Se logra identificar en esta primera fase, que la mayor parte de las mujeres participantes tiene propósitos relacionados a mejorar las condiciones de vida de sus hijos a través de un trabajo que les permita mejores ingresos. De igual forma manifiestan la necesidad de lograr que sus hijos puedan ingresar a un hogar de Bienestar Familiar para manejar su tiempo de manera que puedan estudiar o trabajar generando mayor estabilidad alimentaria y apoyo en el sustento de sus familias.

Por otra parte, algunas mujeres expresan su interés por lograr generar empresa o continuar su formación profesional en áreas como ingeniería y primera infancia. Otras participantes mencionan no tener conocimiento sobre el tema debido al tiempo de dedicación que les ha exigido la maternidad

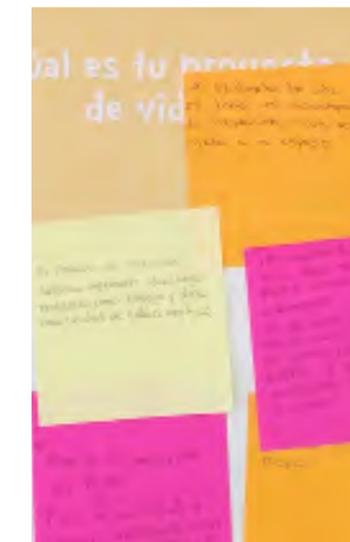
Se logra identificar también que no tienen claridad sobre las acciones que realizan o pueden realizar para lograr estas metas, dado que muy pocas contestaron la pregunta.

Obstáculos para realizar los proyectos de vida.

El obstáculo presente en los datos recolectados para alcanzar los propósitos de las madres jóvenes se asocia a factores económicos. Ellas expresan tener muchas dificultades para acceder a la educación superior y ponen en evidencia que han sufrido de discriminación por el hecho de ser madres en algunos trabajos al punto que les han negado la posibilidad de ser contratadas.

Por otra parte, expresan que la carencia de tiempo es un factor determinante debido a que son ellas las que deben hacerse cargo del cuidado de los niños muchas veces sin apoyo de los padres de los niños o de su familia.

Por último, algunas madres mencionan que les falta compromiso con ellas mismas para lograr sus propósitos.



Talleres y herramientas de Proyecto de vida
Fuente: Esta investigación



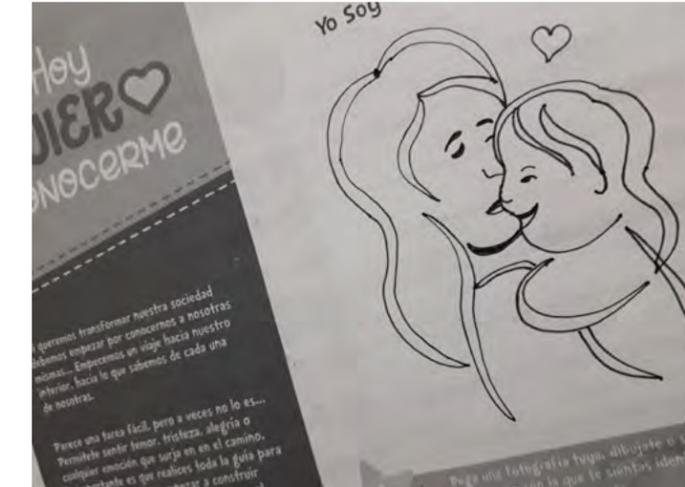
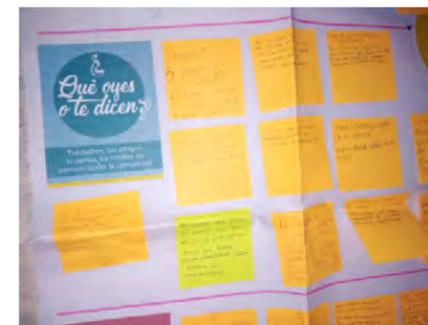
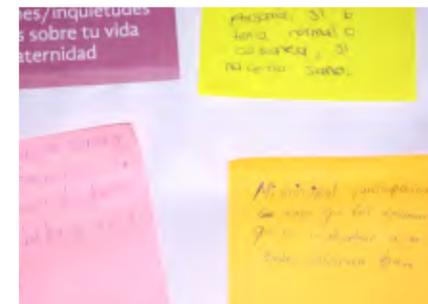
Club Mujeres Soñadoras
Talleres y herramientas de Proyecto de vida
Fuente: Esta investigación

Madres jóvenes del club “Mujeres soñadoras”

Entre las actividades que se realizan en el club, se contempla una fase para el fortalecimiento personal y proyecto de vida. Inicialmente se trabajan herramientas para identificar la percepción de lo que para las integrantes es un proyecto de vida y el planteamiento que ellas tienen del mismo.

Es así como en uno de los talleres se logra identificar que ante proyecto de vida las jóvenes madres entienden que es una forma de planear el futuro contemplando los sueños y propósitos a alcanzar. Esto se logra identificando los recursos con lo que se puede contar y con fortalezas emocional.

Por su parte, relaciona la utilidad del proyecto de vida con una oportunidad para vivir mejor económicamente y ofrecer un futuro estable a los hijos accediendo a la educación superior y trabajos con buenas condiciones.



Club Mujeres Soñadoras
Talleres y herramientas de Proyecto de vida
Fuente: Esta investigación

Proyecto de Vida

Madres Jóvenes de la Comunidad



Metas y Acciones para Enfrentar el futuro



Un trabajo para mejorar sus ingresos y apoyar a sus hijos.



Manejar su tiempo de manera que puedan estudiar y trabajar.



Generar empresa o continuar su formación profesional.



Obstáculos para realizar los proyectos de vida



Dificultades para acceder a la educación superior



Han sufrido de discriminación por el hecho de ser madres



Falta compromiso con ellas mismas para lograr sus propósitos.





Actividad 2

Diseño de herramientas que permitan fortalecer el proyecto de vida de madres jóvenes.

Madres jóvenes del club “Mujeres soñadoras”

Entre las actividades que se realizan en el club, se contempla una fase para el fortalecimiento personal y proyecto de vida. Inicialmente se trabajan herramientas para identificar la percepción de lo que para las integrantes es un proyecto de vida y el planteamiento que ellas tienen del mismo.

Es así como en uno de los talleres se logra identificar que ante proyecto de vida las jóvenes madres entienden que es una forma de planear el futuro contemplando los sueños y propósitos a alcanzar. Esto se logra identificando los recursos con lo que se puede contar y con fortalezas emocional.

Por su parte, relaciona la utilidad del proyecto de vida con una oportunidad para vivir mejor económicamente y ofrecer un futuro estable a los hijos accediendo a la educación superior y trabajos con buenas condiciones.

Los modelos de empoderamiento de comunidades analizados en el objetivo 1, la revisión documental presente en el marco teórico y los talleres de ideación y prototipado con la comunidad y con expertos (equipo orientador del proyecto) favoreció la construcción de

herramientas para el planteamiento y plan de acción del proyecto de vida.

Así partiendo de los tres aspectos fundamentales para fortalecer la autonomía femenina: Autonomía física, autonomía económica y autonomía en el poder de decisión; así como reconociendo que el empoderamiento en un proceso individual de cada una de las mujeres y que para la investigación el poder femenino es algo que se encuentra en cada una de ellas las herramientas diseñadas se plantean en tres etapas.

Reconocimiento de si mismas
Planteamiento del proyecto de vida
Identificación y planteamiento de un plan de acción.

En cuanto a la primera fase: “Reconocimiento de si mismas”, se plantean herramientas de trabajo para desarrollarse durante algunos encuentros del club y otras para ser realizadas en la “Libreta Rosa” por las mujeres en sus espacios personales.

Frente a la segunda y tercera etapa, se desarrollan herramientas para el planteamiento del proyecto de vida y plan de acción para desarrollarlo. Es así como se generan guías de trabajo en la “Libreta Rosa” y matrices para el

planteamiento de propósitos y metas que contemplan la identificación de roles y áreas de acción, así como los limitantes, oportunidades e incidencia del contexto para lograr su realización.

Las herramientas fueron desarrolladas tomando como referencia estudios, investigaciones, propuestas metodológicas y casos de éxito en diversos contextos tales como la propuesta del proyecto de vida del Programa Colombiano de Formación para la Integración (2010), el estudio del “Taller sobre Plan de Vida para Adolescentes de Nivel Medio Superior” (Gutiérrez y López, sf.), la propuesta de Vargas (2005) sobre “Proyecto de Vida y Planeamiento Estratégico Personal”, el “Programa Institucional de Actividades de Educación para una Vida Saludable” de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, entre otros.

Es importante mencionar que estos estudios orientaron el desarrollo de las herramientas que debieron ser ajustadas a la realidad del contexto, dado que cada grupo social presenta sus propias características y en el caso particular de las madres a temprana edad, es necesario identificar aspectos de la relacionados a su entorno como mujeres y madres de un territorio específico.

Siempre GUERRERAS Mujeres Valientes y Empoderadas

Reconociendo Mis Roles

Identifica los roles que desempeñas en tu vida cotidiana y en tu vida profesional. ¿Cuáles son los roles que más disfrutas? ¿Cuáles son los que más te cuestan? ¿Cuáles son los que más te definen?

Siempre GUERRERAS Mujeres Valientes y Empoderadas

Reconociendo Mis Entornos

Identifica las áreas de tu vida que consideras más importantes y en las que más te gusta estar. ¿Cuáles son las áreas que más te definen? ¿Cuáles son las que más te cuestan? ¿Cuáles son las que más te disfrutas?

Área Afectiva	Área Profesional	Área Social
Muestra en qué áreas más disfrutas tu vida cotidiana y profesional. ¿Cuáles son las áreas que más te definen? ¿Cuáles son las que más te cuestan? ¿Cuáles son las que más te disfrutas?	Identifica en qué áreas de tu vida profesional disfrutas más. ¿Cuáles son las áreas que más te definen? ¿Cuáles son las que más te cuestan? ¿Cuáles son las que más te disfrutas?	Identifica en qué áreas de tu vida social disfrutas más. ¿Cuáles son las áreas que más te definen? ¿Cuáles son las que más te cuestan? ¿Cuáles son las que más te disfrutas?
Soy Amor	Soy Exitosa	Soy Amiga

Siempre GUERRERAS Mujeres Valientes y Empoderadas

Reconociendo Mis Entornos

Identifica las áreas de tu vida que consideras más importantes y en las que más te gusta estar. ¿Cuáles son las áreas que más te definen? ¿Cuáles son las que más te cuestan? ¿Cuáles son las que más te disfrutas?

Área Espiritual	Área Material	Área Física
Comprende la forma en que creemos nuestra vida interior, valores, ideales, creencias religiosas y la forma en que manifestamos nuestra religiosidad.	Son los bienes materiales y físicos que deseamos lograr en el futuro, por los cuales trabajamos y nos esforzamos, tales como: una casa, automóvil, ropa, celular, viajes, etc.	Se refiere a lo que queremos lograr con nuestro bienestar físico y personal, como lo es la salud y fitness.
Soy Vida	Soy Abundancia	Soy Hermosa

Siempre GUERRERAS Mujeres Valientes y Empoderadas

1. Escribe 5 cualidades que identificas de ti:
Inteligente, Emprendedora, Valiente.
De acuerdo a tu listado repite la siguiente afirmación:
Yo soy (tu nombre), Yo soy inteligente, Yo soy emprendedora.
2. Recuerda e identifica apodos, frases o cosas que te han dicho que te han hecho sentir mal y vamos a transformarlas.
ESTADO NEGATIVO
Eres muy amargada, Gordita fea.
ESTADO POSITIVO
Mi temperamento es especial y eso me identifica.
Soy una mujer hermosa, amo mi cuerpo, me acepto y me cuido.
3. ¿Qué quieres más de tu vida, de tu cuerpo y de tu estado físico?
¿Qué quiero cambiar de mi look?
¿Qué no me permite sentirme segura de mí, Como puedo transformarlo?
4. ¿A qué le tienes miedo?
¿Qué cosas no te permiten lograr tus propósitos?
¿En qué aspectos te cuesta tomar decisiones? ¿Cuál es la razón?
¿Qué puedes hacer para sentirte más segura?

Herramientas para el autoreconocimiento femenino y proyecto de vida
Fuente: Esta investigación

Herramientas para el autoreconocimiento femenino y proyecto de vida
Fuente: Esta investigación

Taller

Hoy QUIERO CONOCERME

Yo Soy _____

Si queremos transformar nuestra sociedad debemos empezar por conocernos a nosotras mismas... Empecemos un viaje hacia nuestro interior, hacia lo que sabemos de cada una de nosotras.

Parece una tarea fácil, pero a veces no lo es... Permite sentir temor, tristeza, alegría o cualquier emoción que surja en el camino, lo importante es que realices toda la guía para que al final podamos empezar a construir pasos juntos hacia tu realización personal.

1. Sigue esta guía para conocer a ti misma, a tu entorno, a tu familia, a tu comunidad y a tu país. Sigue esta guía para conocer a ti misma, a tu entorno, a tu familia, a tu comunidad y a tu país.

Lo que me identifica

1. Escribe 5 virtudes que te identifican y 5 debilidades que te identifican.

Virtudes	Debilidades
★	★
★	★
★	★
★	★
★	★

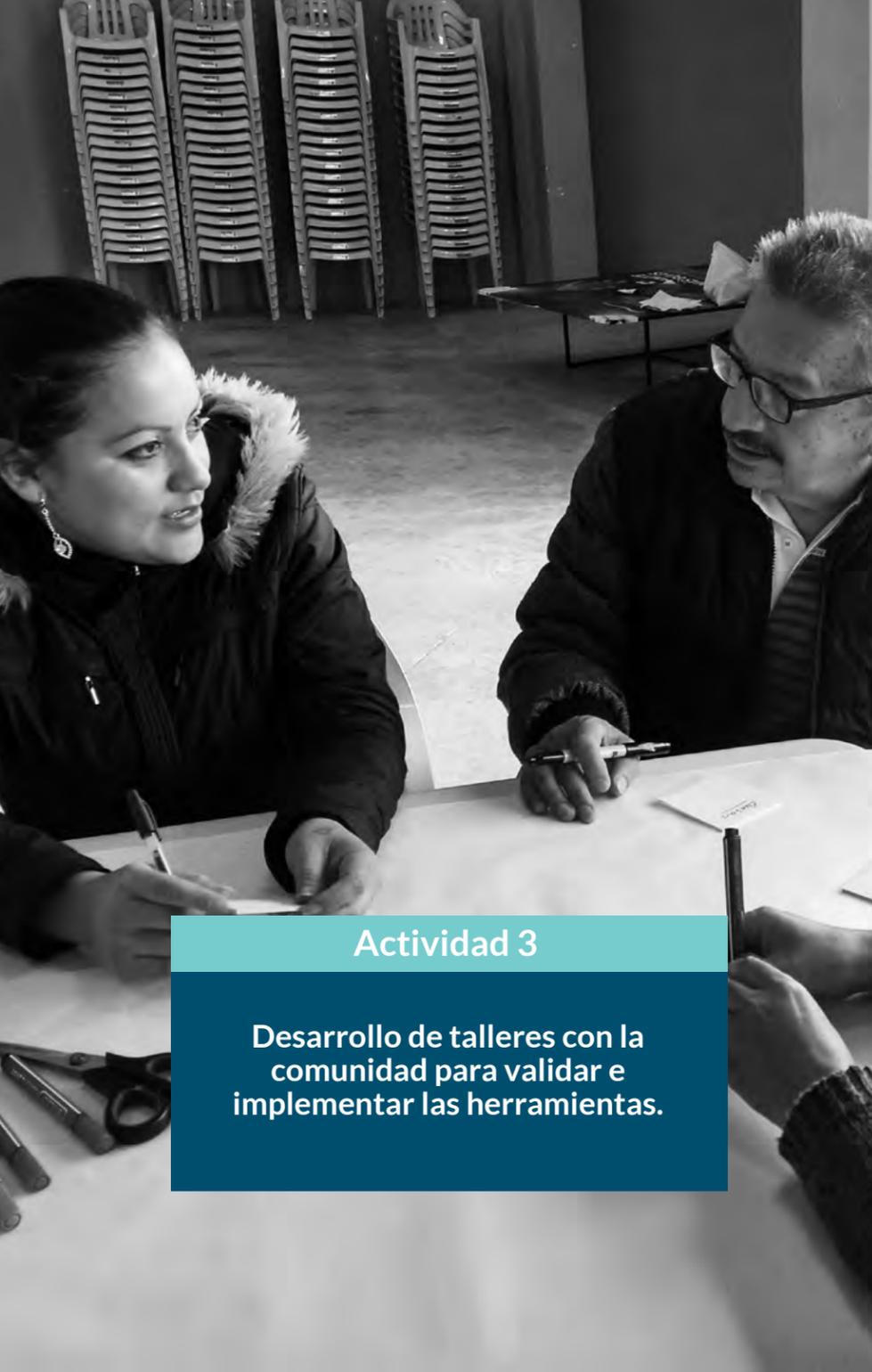
Mis personas favoritas

2. Escribe el nombre de las personas que más te gustan y que más te inspiran.

Nombre	Apellido	Nombre	Apellido	Nombre	Apellido

5 ¿Qué podemos hacer en casa para equilibrar las responsabilidades y participación entre hombres y mujeres?
¿Qué podemos hacer en mi comunidad para equilibrar las responsabilidades y participación entre hombres y mujeres?

6 ¿Qué cosas quiero lograr en menos de un año?
¿Qué cosas quiero lograr de uno a cinco años?
¿Qué cosas quiero lograr en más de cinco años?



Actividad 3

Desarrollo de talleres con la comunidad para validar e implementar las herramientas.

Con el propósito de validar la funcionalidad de las herramientas propuestas y fortalecer el proyecto de vida de las integrantes del club se desarrollan diversas jornadas de trabajo enfocadas en los tres aspectos antes mencionados: reconocimiento de sí mismas, planteamiento del proyecto de vida e identificación del plan de acción.

Estos talleres permitieron a las integrantes abordar aspectos relacionados al fortalecimiento de su autoestima y reconocimiento de sus capacidades y limitaciones para posteriormente identificar sus roles, sus metas y propósitos en 6 áreas fundamentales: social, material, espiritual, profesional, afectiva y física.

En coherencia con la cartografía social y conociendo la importancia que tiene para ellas su rol como madres; los talleres contemplan el área maternal como un elemento clave hacia la autorrealización de las mujeres del club.

El desarrollo de estos talleres permitió a las jóvenes madres plantear un proyecto de vida que contempla más aspectos de los que ellos reconocieron durante la cartografía evidenciando el impacto positivo del proyecto.

Club Mujeres Soñadoras
Talleres y herramientas de Proyecto de vida
Fuente: Esta investigación



De otro lado, para fortalecer la comunicación entre las integrantes del club y hacer seguimiento a las actividades de la “Libreta Rosa”, así como generar lazos más fuertes entre las integrantes se gestionó un grupo a través de WhatsApp en donde se comparten frases de motivación, videos y tareas personales en temas de autoestima.

Este proceso evidencia como el grupo logró integrases y generar lazos emocionales de apoyo, inicialmente se limitaban a revisar la información y eventualmente a responderla, posteriormente por iniciativa de cada una de ellas se enviaban mensajes, frases inspiradoras y manifestaciones de afecto.

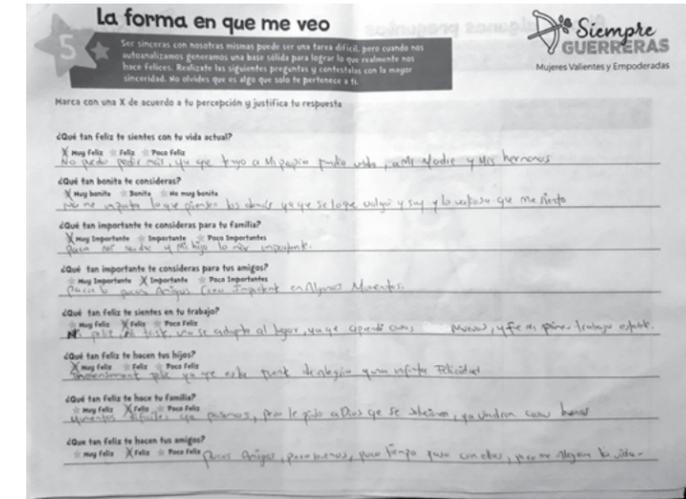
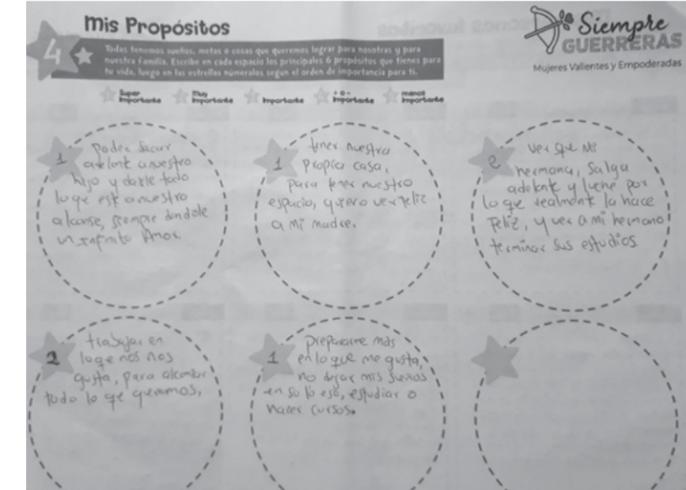
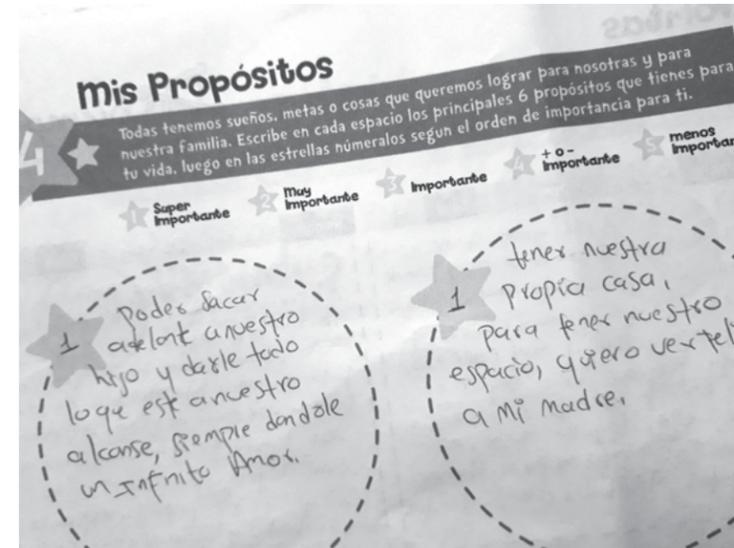


Club Mujeres Soñadoras
Grupo WhatsApp
Fuente: Esta investigación



Club Mujeres Soñadoras
Talleres de elaboración de la libreta Rosa
Fuente: Esta investigación

Club Mujeres Soñadoras
Talleres y herramientas de Proyecto de vida
Fuente: Esta investigación



Actividad 4

Gestionar alianzas con el sector público y privado para apoyar estas iniciativas.

El trabajo colaborativo que se logró con el proyecto, no solo se efectúa en la unión entre las jóvenes madres; también se evidencia en la gran red construida para apoyar las iniciativas de las integrantes del club y de la comunidad.

Durante el proceso de prototipado se involucraron diferentes instituciones y personas que desde sus saberes y experiencias han aportado al proyecto y la comunidad entre los que se encuentran:

La colaboración de la Institución Educativa Municipal de Obonuco, principalmente de la docente y psicóloga Alicia Jurado y de los estudiantes del plantel, en especial los del grado Noveno, como participantes de algunos de los talleres y organizadores del evento de la “Fiesta del Buen Trato”

La participación activa de los líderes de la comunidad: Walter Malte y Ximena Botina, quienes compartieron experiencias sobre muchos aspectos concernientes al Cabildo Indígena y también acompañaron las visitas realizadas para entrevistar a las 12 mujeres, que hacen parte de la Exposición “Mujeres Multicolor”.

La contribución de la empresaria Amanda Navarrete Zorro quien orientó varios de los talleres enseñando la elaboración de accesorios, cojines en tela, entre otros.

Se evidencia el trabajo de voluntariado como un ingrediente fundamental en el desarrollo de este proyecto, con la participación de las y los ilustradores que hicieron posible la “Exposición de Mujeres Multicolor”.

El apoyo y orientación del equipo de colaboradores: La Antropóloga Martha Gómez, el Diseñador Gráfico y experto en medios interactivos Gabriel Lasso, el docente Especialista en Pedagogía para jóvenes Osler Lazo, Esperanza Pabón, Especialista en Gerencia de Proyectos y el Doctor en TICs Carlos Córdoba, entre otros.

Por otra parte, se han generado contactos importantes para continuar apoyando el proceso de las mujeres del club y las iniciativas de la comunidad en torno a la equidad de género con instituciones como la Universidad de Nariño, Parque Soft, el SENA, Bienestar Familiar, el Instituto Departamental de Salud y la Secretaría de Género.

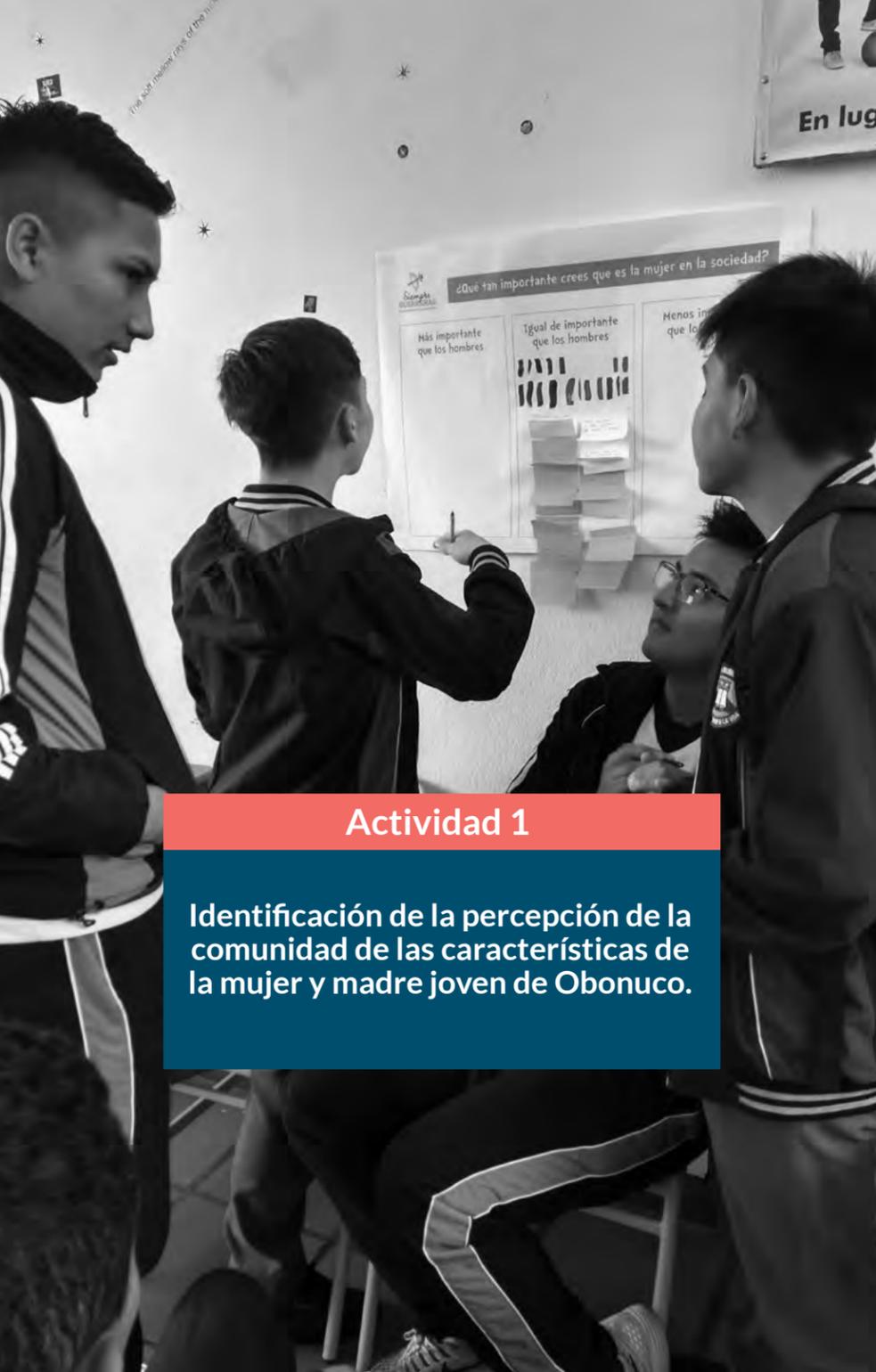


Objetivo 3

Adoptar mecanismo para sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de la mujer y la madre joven en la sociedad.

- Identificación de la percepción de la comunidad de las características de la mujer y madre joven de Obonuco.
- **Identificación de la percepción de la maternidad a temprana edad por parte de las mujeres jóvenes.**
- Diseñar estrategias que permitan la sensibilización de la comunidad frente al rol de mujer y madre joven.





Actividad 1

Identificación de la percepción de la comunidad de las características de la mujer y madre joven de Obonuco.

Para identificar la percepción que tiene la comunidad de Obonuco frente a la mujer, especialmente de las madres jóvenes se desarrollan varios talleres con los estudiantes de la IEM Obonuco en jornada diurna y nocturna.

En la jornada diurna participó especialmente el grado noveno, caracterizado por la presencia de varios líderes estudiantiles, hombres y mujeres jóvenes entre los 14 y 17 años.

En la jornada nocturna se trabajó con un grupo de 45 personas con edades diversas, puesto que en este espacio se abordan diferentes niveles de educación y la población que asiste por lo general son jóvenes que trabajan durante el día, madres a temprana edad que solo pueden estudiar en la noche y adultos mayores que desean finalizar sus estudios básicos.

Los talleres fueron abordados de manera creativa a través de visualizaciones de datos análogas para reconocer la opinión de los participantes y generar, debatiendo preguntas que contemplan aspectos como:

- Características de las mujeres y madres de Obonuco
- Dificultades presentes en el contexto para las mujeres de Obonuco
- Percepción de equidad de género
- Percepción de machismo

En cuanto a las características de las mujeres las participantes mencionan aspectos positivos como: su valentía, espíritu soñador y guerrero, alegría y compromiso con la comunidad y capacidad para “sacar adelante a su hijos” y ser el soporte de las familias. También se mencionan aspectos negativos como ser conflictivas y soportar cualquier dificultad para conservar un hombre a su lado.

Por su parte los hombres mencionan que las mujeres son lindas, trabajadoras y luchadoras porque “sacan adelante solas a sus hijos” y son comprometidas con su deber; sin embargo las respuestas de los hombres revelan percepciones negativas destacando entre ellas: “poca conciencia del futuro y capacidad de aspiración frente a su vida”. Las asocian con conceptos como la manipulación, el chisme y el interés. Se atribuye a las mujeres la responsabilidad del embarazo a temprana edad descri-

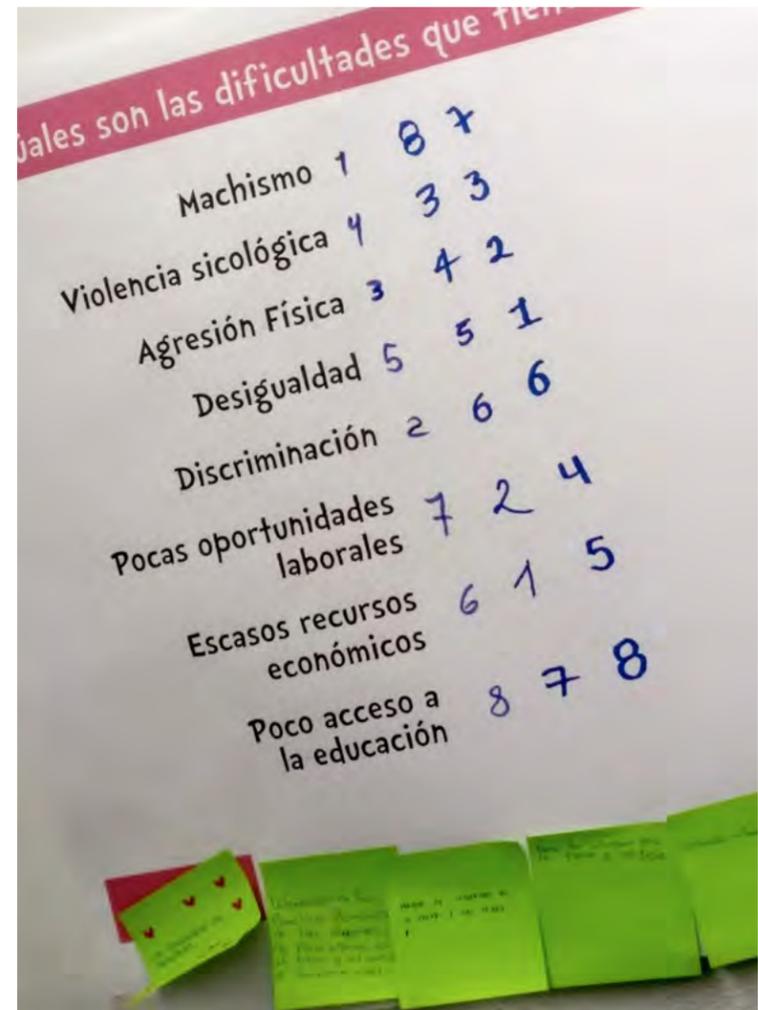
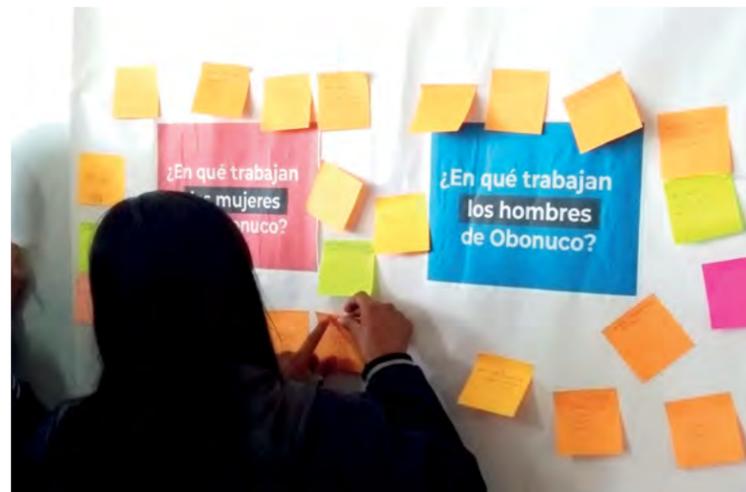
biendo que no son capaces de pensar en las consecuencias que esto conlleva.

Frente a las dificultades que deben afrontar las mujeres y madres de la comunidad, se consideran que el machismo y la discriminación presentes en la población son los principales impedimentos para lograr su desarrollo personal y profesional seguido de la violencia psicológica, agresión física y pocas posibilidades de acceso económico.

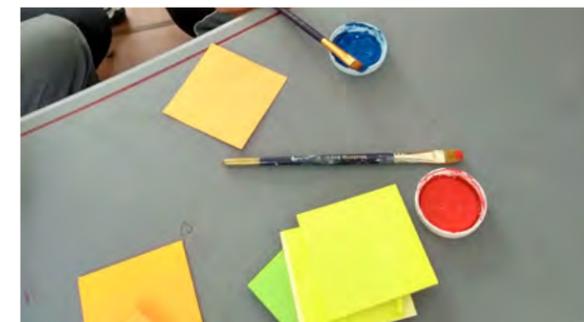
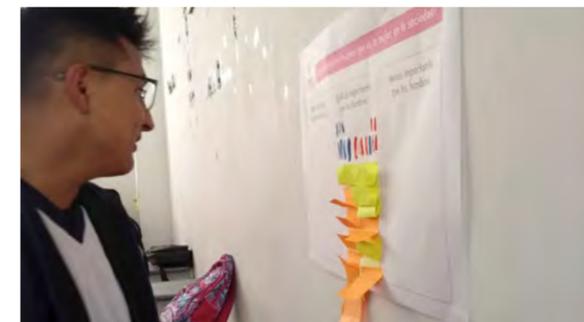
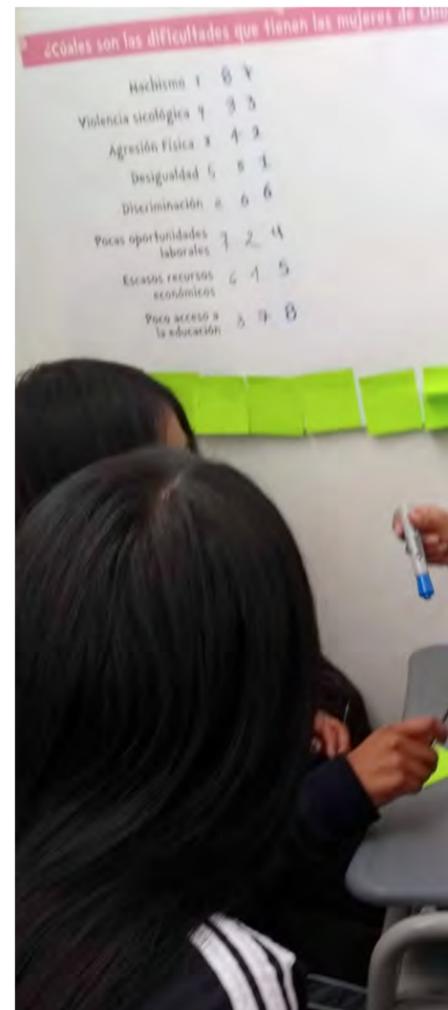
También destacan que el embarazo a temprana edad, el poco apoyo familiar y de los entes gubernamentales, la falta de orientación y la vulneración de los derechos humanos generan barreras para las mujeres y madres jóvenes.

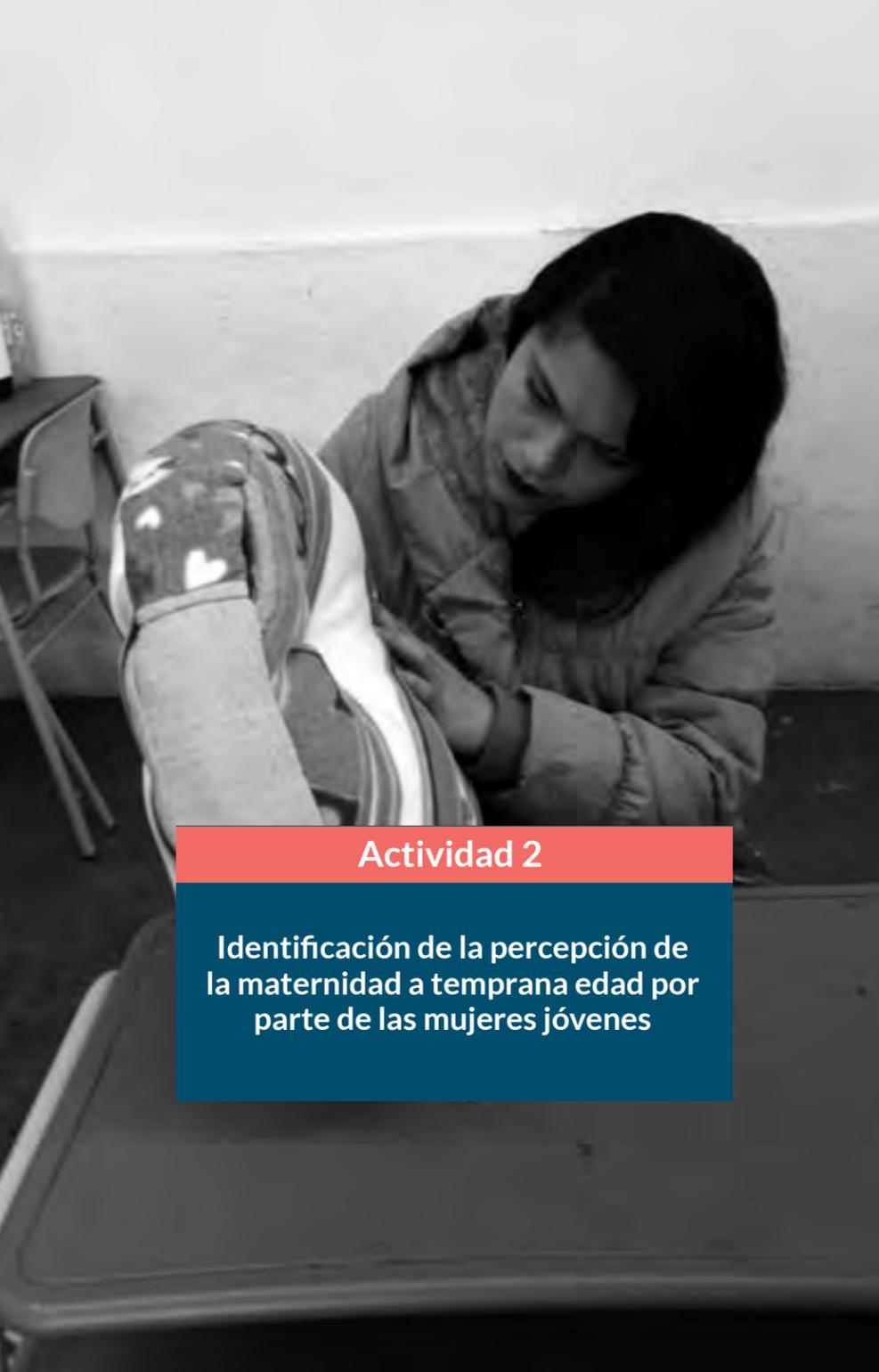
Por otra parte, se pidió a los participantes mencionar a las mujeres líderes que conocían de la comunidad. En este sentido, la mayoría de ellos, identificó como líder y mujer valiente a su madre, destacando su espíritu de lucha y capacidad para afrontar las diversas dificultades del contexto en la crianza de los niños y sostenimiento de la familia.

Talleres de género y recolección de datos
Fuente: Esta investigación



Talleres de género y recolección de datos
Fuente: Esta investigación





Actividad 2

Identificación de la percepción de la maternidad a temprana edad por parte de las mujeres jóvenes

El proceso de reconocimiento de la percepción de la maternidad a temprana edad se desarrolló en dos fases. La primera de ellas durante la cartografía a través de entrevistas y talleres y la segunda fase durante los encuentros del club.

En cuanto a la primera fase, se desarrollan entrevistas a diversas mujeres de la comunidad de edades diferentes para conocer su opinión o experiencias como mujeres y madres en la comunidad. Esta actividad permitió concluir que la mayor parte de ellas ha enfrentado situaciones que consideran machistas como discriminación, indiferencia, abandono por parte de los hombres y violencia psicológica. De igual forma se resaltan casos de violación que terminaron en embarazo y procesos complejos de maltrato y dificultades familiares. Algunas de las conclusiones se pueden evidenciar en el video resultante de esta etapa de la investigación. (Anexo 12)

Por su parte en los talleres o grupos focales con madres adolescentes se trabajaron mapas de empatía en los que se destacan las siguientes categorías y conclusiones tomando como punto de partida la etapa de su embarazo:

Sentimientos y sensaciones al reconocer que estaba en embarazo

La mayoría de las participantes asocian de manera positiva la maternidad considerándola como una oportunidad única de las mujeres. Se asocia como una bendición otorgada por Dios que si bien dificulta su proyecto de vida genera sensaciones de bienestar. De igual forma mencionan que sintieron temor, curiosidad y miedo de no desempeñar correctamente su rol como madres.

Comentarios de la familia y comunidad

Este aspecto evidencia las dificultades sicosociales que deben vivir las madres a temprana edad. Algunas jóvenes expresan que les sugirieron abortar a sus bebés para evitar complicaciones en el desarrollo de su vida. Los padres y amigos de las adolescentes han generado comentarios discriminatorios relacionados a la poca capacidad que consideran tienen ellas para asumir la maternidad y lograr su desarrollo personal y profesional.

Es de destacar en este apartado que las jóvenes deben tener como prioridad el cuidado de sus hijos renunciando a sus deseos, sueños y propósitos de vida. Son pocas las familias que comparten con sus hijas comentarios de apoyo y valentía para afrontar esta etapa.

Percepción de la maternidad a temprana edad

Las participantes consideran que el embarazo a temprana edad es un etapa difícil por la cantidad de responsabilidades que implica y los cambios que deben hacer en su proyecto de vida. De igual forma consideran que el corregimiento de Obonuco es hostil y no presenta muchas oportunidades para ellas. Consideran que no se ofrecen apoyos importantes que contribuyan en su calidad de vida y la de sus hijos aparte de la ofrecida por el Bienestar Familiar en los puntos FAMI. Por otra parte, mencionan que independientemente de las dificultades, la maternidad les ha dado la oportunidad de contemplar la vida de otra manera y sus hijos se han convertido en el motor de todos sus proyectos.

Actividad 3

Diseñar estrategias que permitan sensibilizar a la comunidad frente al rol de la mujer y la madre joven.

El proceso de cartografía social y el prototipado, fortalecieron las redes entre la comunidad favoreciendo la concepción de diversas estrategias de sensibilización sobre el rol de la mujer y la madre joven.

En primera instancia se desarrollan talleres participativos para reconocer la percepción de los diferentes grupos sociales. De otro lado y gracias a la colaboración de IEM Obonuco y líderes del Cabildo, se logran identificar escenarios para promover la equidad de género.

De esta manera, durante el proceso se diseñan dos grandes estrategias, por una parte el desarrollo de una exposición para destacar a las mujeres adultas que siendo madres lograron superar diversos desafíos. De otro lado la organización y gestión de la “Fiesta del Buen Trato”, actividad lúdico-pedagógica con enfoque de género.

Para el planteamiento y desarrollo de las iniciativas mencionadas, se vinculan estudiantes, docentes y diversos colaboradores, proceso que en sí mismo se constituye en una estrategia de sensibilización por cuanto requiere que los participantes se documenten y reflexionen sobre temas relacionados a la maternidad y el rol de los hombres y mujeres de la comunidad.

En la misma ruta, se proyecta la ejecución de las iniciativas en escenarios abiertos a la asistencia de diversos públicos de manera que se puedan replicar los hallazgos

y resultados obtenidos. Es importante destacar que el trabajo colaborativo permitió el planteamiento de nuevas rutas que seguirán su curso de estudio para desarrollarse en conjunto entre la comunidad y la academia.



Talleres de equidad de género con la comunidad
Fuente: Esta investigación



Propuesta de cartel para taller embarazo a temprana edad.
Fuente: Esta investigación

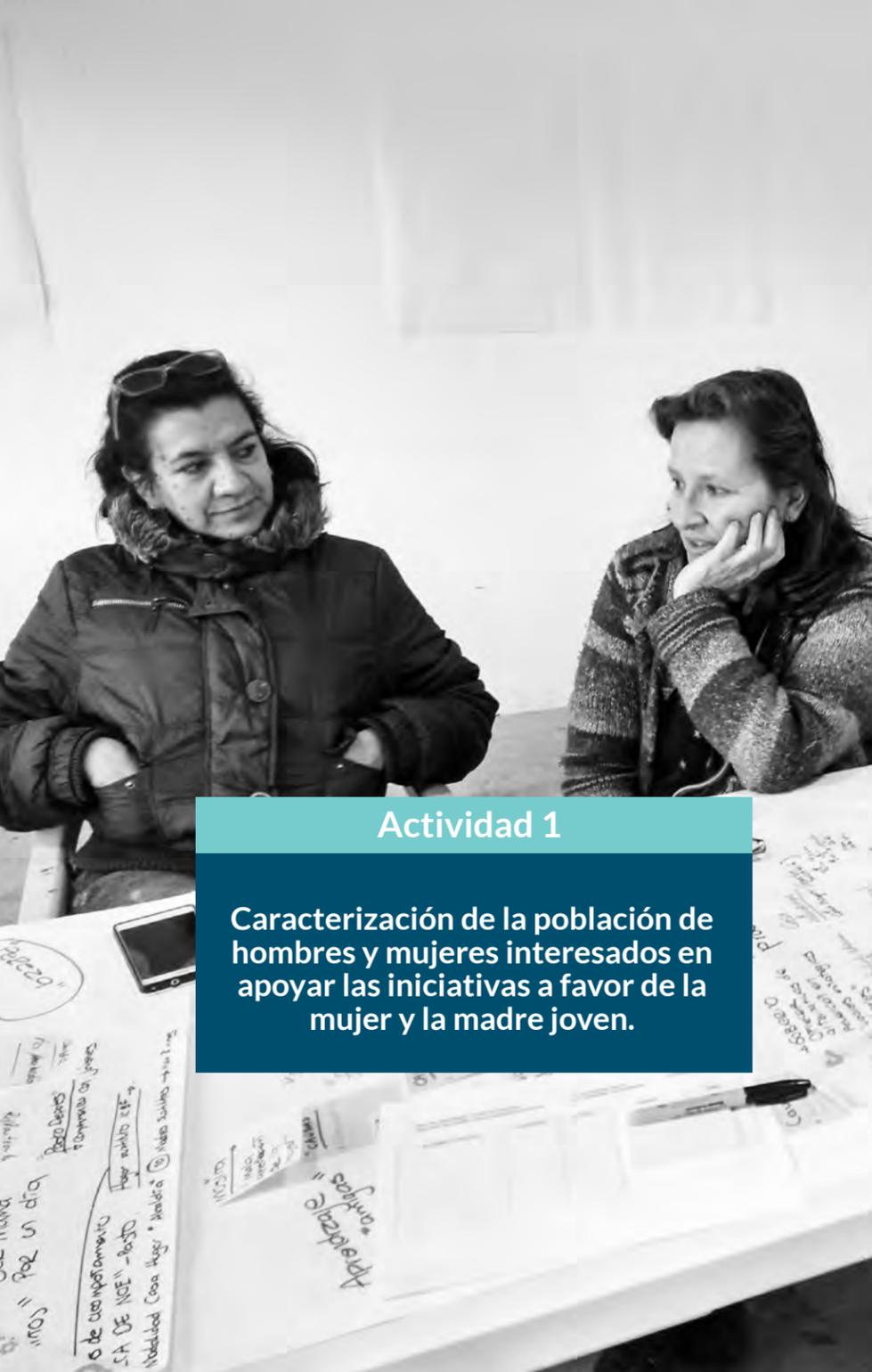


Objetivo 4

Desarrollar una red de participación y asociación entre hombres y mujeres que genere nuevas dinámicas y roles en cuanto a la igualdad y equidad de género.

- Caracterización de la población de hombres y mujeres interesados en apoyar las iniciativas a favor de la mujer y la madre joven.
- **Promover iniciativas con participación de los estudiantes de la IEM Obonuco y las integrantes del club frente a temas de género.**
- Apoyar el desarrollo de actividades que permitan visibilizar y reconocer aspectos de equidad de género con participación de los jóvenes de la comunidad y las integrantes del club.





Actividad 1

Caracterización de la población de hombres y mujeres interesados en apoyar las iniciativas a favor de la mujer y la madre joven.

La red de apoyo al proyecto se logró consolidar gradualmente con la participación de la comunidad de Obonuco. Durante los diferentes encuentros en la etapa de cartografía y desarrollo del prototipo, se fueron involucrado diferentes personas que movidos por el sentir de transformar la realidad de las jóvenes madres e impulsar el reconocimiento de las mujeres de la comunidad compartieron su tiempo y conocimientos en el proceso.

De esta manera se describen a continuación los perfiles de las principales colaboradoras de la comunidad:

Estudiantes IEM Obonuco: La mayor parte de los estudiantes que han apoyado el proceso son del grado noveno 9-2, integrado por 10 hombres y 10 mujeres entre los 14 y 17 años. La mayoría de ellos nacieron en el corregimiento y sus familias han vivido por generaciones en este territorio. Se evidencia que la participación es más alta en los talleres por parte de los hombres que se muestran menos tímidos que las mujeres y más abiertos a compartir su opinión. El grupo se destaca porque han trabajado de manera sinérgica con la docente y psicólogo

ga Alicia Jurado en proyectos anteriores y por eso sumado a la responsabilidad y compromiso mostrados, ha forjado una buena relación afectiva.

Walter Malte y Ximena Botina: Don Walter se desempeña como conserje en la IEM del corregimiento, desempeñando además otras funciones como Taita y miembro activo del Cabildo Indígena de Obonuco. Tiene el mérito, junto con su esposa Ximena Botina de haber trabajado para lograr el reconocimiento del Cabildo, ante las autoridades competentes. Comparte con su esposa, los oficios del teatro, de director del grupo de danzas y de maestro de clown. Es un apasionado por la historia, las costumbres y el legado de sus ancestros. Por su parte Ximena, demuestra un gran compromiso por la comunidad, lo que ha forjado un cariño especial por parte de las adultas mayores hacia ella.

Docentes y directivos de la IEM Obonuco: Se destaca la especial labor de la psicóloga y docente del área de matemáticas, reconocida por su carisma y facilidad de co-

Proceso de ideación con las docentes de la IEM Obonuco
Fuente: Esta investigación



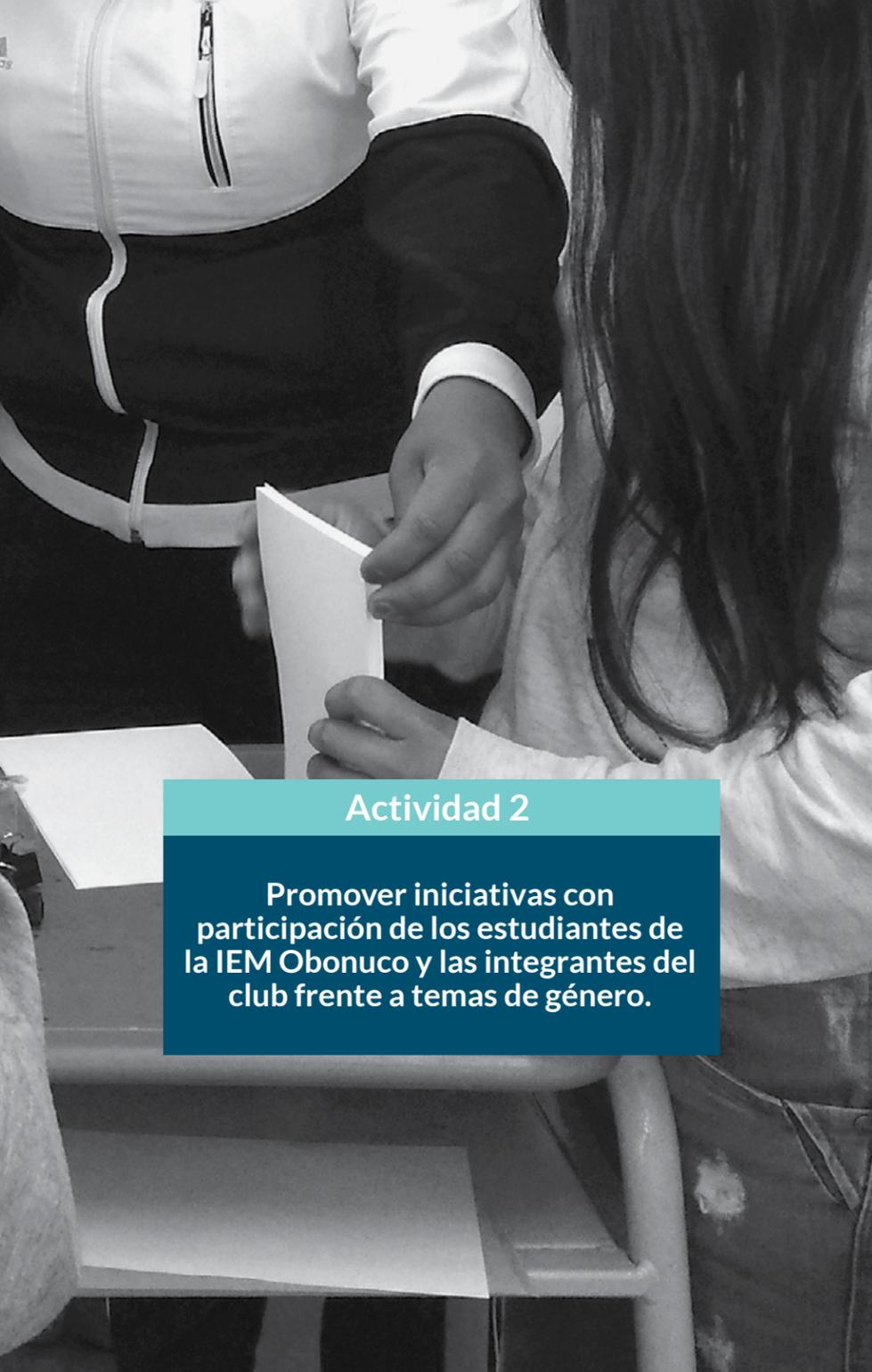
Fotografías y entrevistas realizadas a las mujeres destacadas de la comunidad con apoyo de la líder del cabildo
Fuente: Esta investigación



municación con los estudiantes. En colaboración con los demás docentes de la institución han generado diversos proyectos para fortalecer la sana convivencia entre los estudiantes y la comunidad. Algunos docentes ejercen su profesión en la jornada diurna y nocturna los que le ha permitido conocer las diversas realidades de sus estudiantes.

Equipo de colaboradores: El equipo interdisciplinario se encuentra integrado principalmente por docentes, diseñadores y artistas, una antropóloga, una emprendedora y un conjunto de hombres y mujeres que desde sus áreas de conocimiento y etapas del proyecto han contribuido en el desarrollo de las actividades. No pertenecen al corregimiento; sin embargo, se caracterizan por su don de ayuda y por compartir sus saberes con el interés de brindar bienestar a la comunidad.

Fotografías y entrevistas realizadas a las mujeres destacadas de la comunidad con apoyo de la líder del cabildo
Fuente: Esta investigación



Actividad 2

Promover iniciativas con participación de los estudiantes de la IEM Obonuco y las integrantes del club frente a temas de género.

A través de los talleres mencionados en etapas anteriores, los estudiantes y docente de la IEM Obonuco y el club Mujeres Soñadoras participaron en la planeación y gestión de las siguientes actividades:

- Recolección de datos de género
- Análisis de datos de los talleres
- Talleres, gestión y organización de la Fiesta del Buen Trato
- Talleres y gestión para la Exposición Guerreras Multicolor

En este sentido, tanto las madres jóvenes como los estudiantes recolectaron y analizaron datos relacionados al rol de la mujer, identificaron a las líderes de la comunidad y gestionaron actividades en cuanto a la organización de los eventos.

De igual forma, se llevaron a cabo jornadas de validación de los juegos y piezas gráficas propuestas para los escenarios de aprendizaje de la “Fiesta del Buen Trato”. Los prototipos fueron ejecutados con apoyo de los estudiantes de Diseño Gráfico de quinto semestre de la Universidad de Nariño y estudiantes de la IEM determinando las siguientes temáticas por cada uno de los escenarios de interacción del evento.



Taller de validación con estudiantes de Diseño Gráfico - Universidad de Nariño y estudiantes IEM Obonuco
Fuente: Esta investigación



Juego didáctico para la Fiesta del Buen Trato
Fuente: Esta investigación



Taller de validación con estudiantes de Diseño Gráfico - Universidad de Nariño y estudiantes IEM Obohuco
Fuente: Esta investigación



Taller de validación con estudiantes de Diseño Gráfico - Universidad de Nariño y estudiantes IEM Obohuco
Fuente: Esta investigación

- Escenario 1: Prevención de embarazos
- Escenario 2: Proyecto de Vida
- Escenario 3: Noviazgo en la adolescencia
- Escenario 4: Sexualidad responsable
- Escenario 5: Mitos del amor: Principie azul
- Escenario 6: Mitos del amor: Media Naranja
- Escenario 7: Mitos del amor: Mucho, poquito o nada
- Escenario 8: Mitos del amor: Marcas de amor
- Escenario 9: Violencia verbal
- Escenario 10: Adicciones
- Escenario 11: Orientación Escolar e Inclusión
- Escenario 12: Maternidad adolescente
- Escenario 13: Equidad de Género

Por otra parte, es de destacar que la investigación y el proceso facultaron el planteamiento de proyectos en conjunto entre la academia y la comunidad; de manera que se estudia la viabilidad de generar espacios para el aprendizaje y desarrollo de iniciativas de emprendimiento en donde puedan asistir estudiantes y madres jóvenes.

En el mismo camino, se propone llevar la exposición de "Guerreras Multicolor", las visualizaciones de datos y las muñecas elaboradas por el "Club Mujeres Soñadoras" a diversos escenarios para su reconocimiento, además de replicar los talleres y actividades de sensibilización con las nuevas generaciones de la comunidad.



Actividad 3

Apoyar el desarrollo de actividades que permitan visibilizar y reconocer aspectos de equidad de género con participación de los jóvenes de la comunidad y las integrantes del club.

En coherencia con el proceso desarrollado, el análisis de las propuestas de los diferentes grupos de interés y colaboradores, durante la ejecución de la investigación se logra apoyar prioritariamente la iniciativa de la “Fiesta del Buen Trato” y la exposición “Guerreras Multicolor”.

Es así como, “la fiesta del Buen Trato” se llevó a cabo el día viernes 8 de Noviembre del 2019, destacando que fue un trabajo colaborativo de los directivos, docentes y estudiantes, de la Institución Educativa Municipal de Obonuco - I.E.M.O, junto con el equipo del Proyecto “Siempre Guerreras” de la Maestría en Diseño para la Innovación Social; contando además con la participación de los estudiantes de V semestre de Diseño Gráfico y representantes de Cromática de la Universidad de Nariño; quienes apoyaron con el seguimiento de los sucesos a través del registro fotográfico y el trabajo audiovisual.

El evento, que se desarrolló en horas de la mañana, inició con la intervención del Señor Rector del establecimiento, resaltando la importancia del buen trato no únicamente al interior del plantel educativo, sino también en todos los hogares. Acto seguido, tuvo lugar la intervención de estudiantes de la I.E.M.O que invitaron a reflexionar sobre los “mitos del amor romántico”, a través de un despliegue de frases populares, que aún cuando hacen parte del imaginario colectivo, no contribuyen a tener una sana perspectiva sobre el amor y la sexualidad.

De esta manera, después de cada enunciado, se hace una reflexión final por ejemplo recalando la importancia de trabajar primero en el amor propio.

Como invitadas especiales se cuenta con la presencia de 12 mujeres de la comunidad, en su gran mayoría en edades comprendidas entre los 60 y 80 años de edad; quienes hicieron parte de la Exposición denominada “Guerreras Multicolor” trabajo que fue posible gracias a la participación de diseñadores y artistas. La exposición se dispuso alrededor de la plazoleta, donde se ubicaron sillas para los espectadores, permitiendo hacer un recorrido a todos los participantes. Las ilustraciones, en formato de medio pliego, estuvieron acompañadas por fichas que contenían una breve descripción de cada una de ellas.

El reconocimiento consistió en que además de destacarlas en la exposición se les hizo entrega de un collar simbólico que representa a una mujer que ama a su familia, que lucha por su comunidad y también que ha forjado su independencia. Este reconocimiento es entregado por los estudiantes y el club Mujeres Soñadoras.

Después del interludio, se generaron de manera simultánea en trece salones una serie de talleres con temáticas relacionadas a la maternidad, el embarazo, los mitos del amor romántico, entre otros; para que los estudiantes de

los diferentes grados pudieran participar durante 20 minutos con un aprendizaje a través de la lúdica.

El proyecto Siempre Guerreras contó especialmente con dos espacios; de los cuales uno fue destinado a la reflexión sobre la maternidad a temprana edad y otro a reflexionar sobre la equidad de género.

El primer escenario, pone en manifiesto dos aspectos importantes en cuanto a la maternidad a temprana edad. Por una parte, la responsabilidad que implica el ser padres y en segundo lugar el valorar y considerar las dificultades que atraviesa una madre joven, comprendiendo lo difícil del nuevo rol que implica mayores actividades y menor tiempo y energía.

Así, se organizaron dos equipos, cada uno con tres integrantes (hombres y mujeres) quienes participan por relevos. La primera tarea consistía en cambiar completamente de ropa y pañal a un bebé (muñeco) que llora continuamente. El participante entrega el “bebé” a otro compañero(a); quien mientras arrulla al bebé debe resolver 2 tareas de español y matemáticas. Finalmente el último compañero(a) debe armar 2 rompecabezas que contienen frases que juzgan a la madre adolescente mientras continúa cargando y calmando el llanto del bebé.

Al final de la actividad se pidió tanto a los integrantes

de los equipos como a los espectadores que escribieran en post-it su percepción sobre el desarrollo de la temática propuesta, revelando comentarios que visibilizan la dificultad que atraviesa una madre joven al asumir el cuidado de un nuevo ser mientras continúa, en el mejor de los casos su formación académica.

Por su parte en el escenario de reflexión sobre la equidad de género, se desarrolla un pequeño conversatorio para comprender la visión de los estudiantes sobre el concepto de machismo, feminismo y equidad.

Se generan visualizaciones de datos análogas que comprenden preguntas en torno a las actividades que desarrollan hombres y mujeres en el hogar, uso de piropos como manifestación de interés hacia la mujer y percepciones frente a la asignación de colores, prendas de vestir y profesiones por género.

Es así como, el taller revela que en el caso de la realización de actividades en el hogar como tender la cama, preparar alimentos, cuidar de los menores, están fuertemente asociadas a las mujeres quienes en en la mayoría de las preguntas afirmaron casi siempre ser quienes se encargan de ellas.

Por su parte, frente a los piropos la mayor parte de los jóvenes mencionan haber escuchado a otros hom-



Invitación "Fiesta del Buen Trato"
Fuente: Esta investigación

Guerreras
MULTICOLOR
Mujeres Valientes y Empoderadas

GUERRERAS
Multicolor
Mujeres Valientes y Empoderadas

Propuesta visual "Exposición Siempre Guerreras"
Fuente: Esta investigación

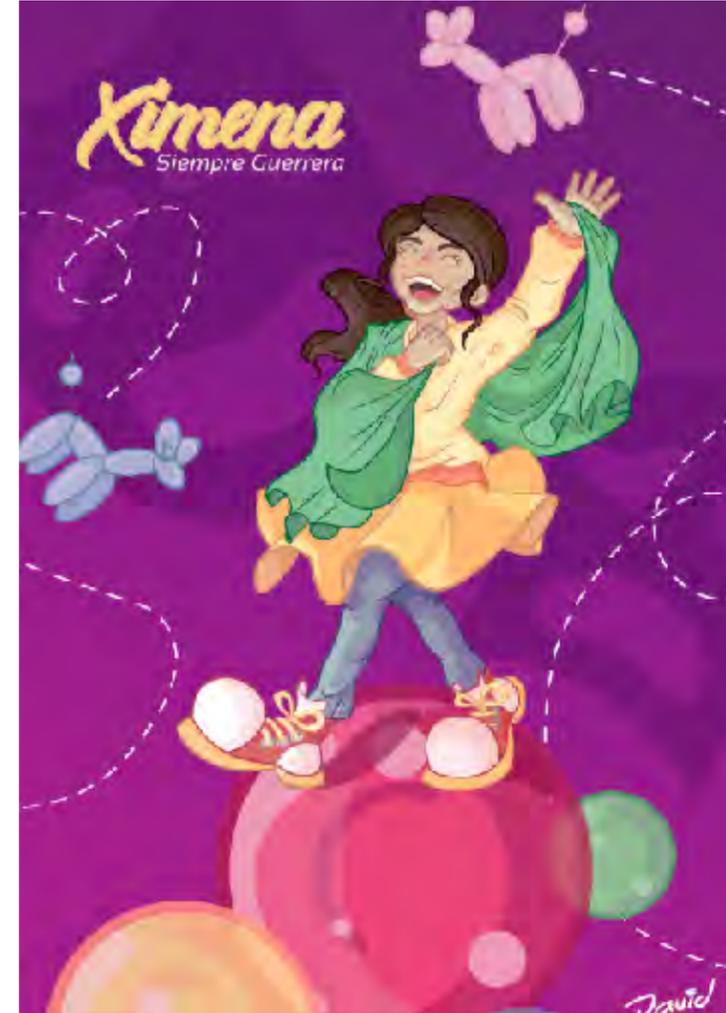


Invitación "Guerreras Multicolor"
Fuente: Esta investigación

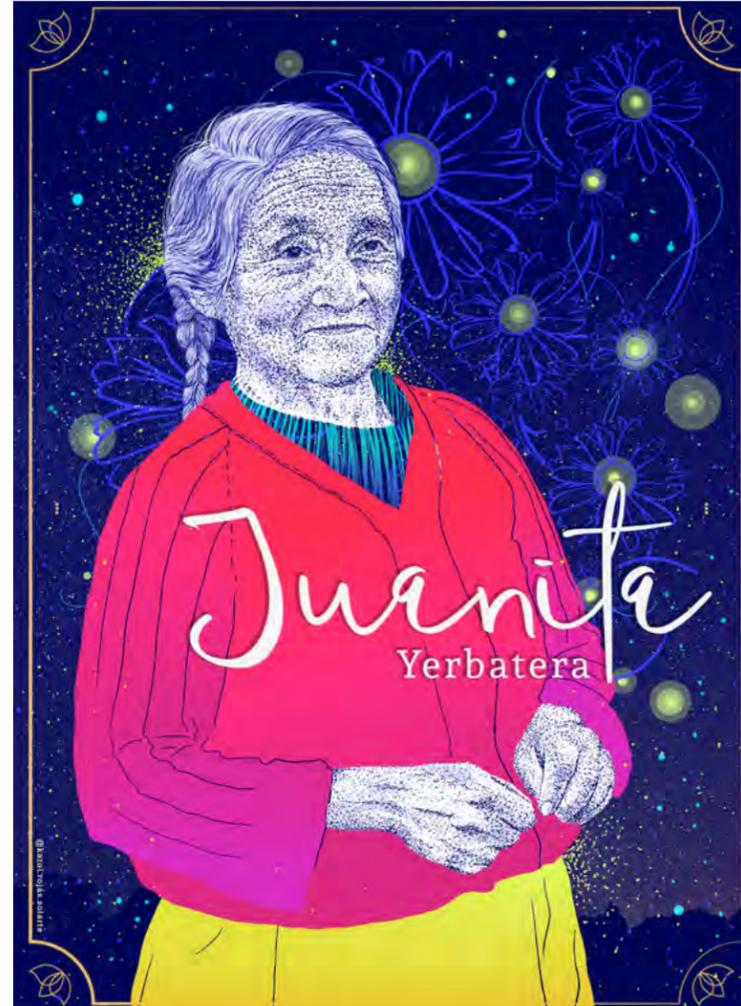
Rompecabezas para escenarios de aprendizaje
Fuente: Esta investigación



Ilustraciones de mujeres a resaltar en el exposición



Ilustraciones de mujeres a resaltar en el exposición



Prototipo, collares para la exposición
Fuente: Esta investigación



bres decir piropos “groseros” a las mujeres y consideran amables los que han empleado ellos. La mujeres, sin embargo; opinan que en la mayoría de casos los piropos del producen risa, seguido de rabia y vergüenza.

Frente a las actitudes y escenarios de desarrollo profesional, los participantes expresan que el género no debe impedir la autorrealización de la mujer; sin embargo, entre los datos se refleja que los hombre consideran inapropiado que una mujer pueda tener comportamientos como chiflar o invitar a un hombre a salir y una parte de las participantes prefiere que sean los hombres quienes se encarguen de actividades como conducir un taxi o arbitrar un partido de fútbol.

Iglesia del Corregimiento de Obonuco
Fuente: Esta investigación



Impactos y Resultados

2.4 Impactos

“ Las mujeres tienen razón de revelarse contras las leyes, porque las hicimos sin ellas.

Montaigne

Tomando como referencia la Teoría del Cambio que permite explicar como las actividades producen resultados que contribuyen a lograr impactos previstos en un proyecto, acontecimiento, política, estrategia u organización (Rogers, 2016); se presentan a continuación las actividades, resultados e indicadores de impactos obtenidos a través de la presente investigación-creación.

Para ello, es preciso describir el objetivo general del proyecto, la hipótesis de acción y la declaración de impacto que orientaron la cartografía social y el desarrollo del prototipo en contexto. Por otra parte se identifican los tres constructos que fundamentan el proyecto con sus respectivas dimensiones para verificar su correspondencia a través de los indicadores de producto y de proceso.

Objetivo General

Fortalecer la autonomía y el proyecto de vida en madres jóvenes a través de la asociación colaborativa en el corregimiento de Obonuco.

Hipótesis de Acción

“El trabajo colaborativo y la participación de la comunidad, permiten contribuir al fortalecimiento de la autonomía y proyecto de vida de las madres jóvenes del Corregimiento de Obonuco”.

Declaración de Impacto

A partir de diferentes encuentros y el compartir experiencias, las mujeres plantean sus proyectos de vida y construyen colaborativamente posibles rutas para cumplir sus propósitos reconociendo sus habilidades a la vez que fortalecen su desempeño como madres y como mujeres activas en la sociedad.

La finalidad del proyecto es aportar en la construcción de una comunidad en la que las mujeres jóvenes de Obonuco se sientan más autónomas, seguras de sus capacidades y con mayor participación en la toma de decisiones. Mujeres capaces de auto-reconocerse, comprometidas con su futuro y el de sus hijos.

La participación de la comunidad en general, especialmente de los hombres es un eje fundamental para promover nuevas dinámicas en cuanto a la equidad de género.



Investigadoras e integrantes del Club Mujeres Soñadoras
Fuente: Esta investigación

Constructos y dimensiones

CONSTRUCTO

Autonomía

DIMENSIONES

- Autonomía Individual
- Autonomía Colectiva

Indicador de Producto:

- Número de madres participantes en el club
- Número de hijos de las madres jóvenes que asisten al club
- Cantidad de mujeres invitadas para compartir sus experiencias en el club.
- Número de encuentros del club

Indicador de Proceso:

- Número de madres inscritas inicialmente versus número de madres que llegaron posteriormente al club y continuaron el proceso.
- Actividades ofrecidas por la investigadoras versus actividades propuestas por la integrantes
- Invitadas gestionadas por las investigadoras versus invitadas gestionadas por la integrantes
- Interacción en los espacios de comunicación y encuentro entre las integrantes
- Propuestas para el fortalecimiento del club por parte de las integrantes
- Comunicación y lazos afectivos entre las integrantes

CONSTRUCTO

Proyecto de Vida

DIMENSIONES

- Área Espiritual
- Área Física
- Área Material
- Área Afectiva
- Área Profesional
- Área Social
- Área Maternal

Indicador de Producto:

- Número de guías y prototipos desarrollados y validados por la comunidad
- Número de proyectos de vida construidos a partir de las herramientas

Indicador de Proceso:

- Comparativo entre proyectos de vida previos a la intervención y proyectos de vida después de la intervención.
- Proyectos de vida planteados y planes de acción para lograr sus propósitos.
- Percepción inicial de la utilidad de un proyecto de vida versus percepción de un proyecto de vida después de la intervención.

CONSTRUCTO

Trabajo Colaborativo

DIMENSIONES

- Sororidad
- Bien Común

Indicador de Producto:

- Número de madres participantes de los espacios para las mujeres
- Productos realizados en los talleres de manera colaborativa
- Formatos de talleres para la identificar la percepción de la mujer en la comunidad
- Número de actividades propuestas a favor de las mujeres y madres jóvenes
- Número de personas que apoyan las actividades
- Cantidad de visualizaciones de datos
- Cantidad de mujeres resaltadas en la exposición

Indicador de Proceso:

- Acciones de solidaridad entre compañeras durante los talleres
- Cuidado compartido de los hijos de las integrantes para que todas puedan participar de las actividades.
- Número de personas invitadas a hacer parte de las actividades versus número de participantes y asistentes
- Percepción de las comunidad de las actividades propuestas y desarrolladas
- Número de padrinos y aliados del proyecto motivados por la intención y finalidad del mismo
- Participación activa de las integrantes del club en las actividades propuestas con la comunidad
- Percepción de las mujeres resaltadas en la exposición

Nombre del Indicador
Participación de los grupos de interés en el club

Grupo de interés

Madres jóvenes y sus hijos

Definición:

Busca medir la participación por parte de las madres jóvenes y sus hijos en las actividades del club

Actividad:

Generación de un espacio de encuentro para que las mujeres jóvenes pueden compartir sus experiencias.

Producto:

Club de Madres Jóvenes “Mujeres Soñadoras”

Resultado:

Las madres jóvenes pueden intercambiar sus experiencias y encontrar un espacio de interacción diferente a su cotidianidad.

Indicador de Producto:

Número de madres participantes en el club
Número de hijos de las madres jóvenes que asisten al club
Cantidad de mujeres invitadas para compartir sus experiencias en el club.
Actividades propuestas para los niños y sus madres

Indicador de Proceso:

Número de madres inscritas inicialmente versus número de madres que llegaron posteriormente al club y continuaron el proceso.
Actividades ofrecidas versus actividades propuestas por la integrantes

Nombre del Indicador
Apropiación del club por parte de las integrantes

Grupo de interés

Madres jóvenes y sus hijos

Definición:

Busca medir la apropiación del club por parte de las madres jóvenes

Actividad:

Impulsar a través del compartir experiencias la autonomía colectiva de las madres jóvenes en los espacios del club.

Producto:

Club de Madres Jóvenes “Mujeres Soñadoras”
Muñecas: Gerrerias de Vida

Resultado:

Las madres jóvenes cuentan con un espacios de interacción diseñado con y para ellas y sus hijos.

Indicador de Producto:

Número de madres asistentes a las actividades del club
Número de encuentros del club
Espacio de encuentro del club
Medios de comunicación entre las integrantes

Indicador de Proceso:

Actividades propuestas por las investigadoras versus actividades propuestas y gestionadas por las integrantes.
Invitadas gestionadas por las investigadoras versus invitadas gestionadas por la integrantes.
Interacción en los espacios de comunicación de las integrantes.
Lazos emocionales creados a partir de los encuentros
Propuestas para el fortalecimiento del club por parte de las integrantes.

Nombre del Indicador
Fortalecimiento del proyecto de vida de las madres jóvenes

Grupo de interés

Madres jóvenes

Definición:

Busca medir los aportes que la intervención a realizados al proyecto de vida de las madres jóvenes

Actividad:

Generar estrategias para la socialización de alternativas que contribuyan a la realización del proyecto de vida de madres jóvenes.

Producto:

Herramientas para el planteamiento de proyectos de vida y su plan de acción

Resultado:

Las madres jóvenes plantean sus proyectos de vida contemplando sus diversos roles y áreas de aplicación fortaleciendo su autonomía personal.

Indicador de Producto:

Número de prototipos desarrollados y validados por la comunidad
Número de proyectos de vida construidos a partir de las herramientas

Indicador de Proceso:

Comparativo entre proyectos de vida previos a la intervención y proyectos de vida después de a intervención.
Proyectos de vida planteados y planes de acción para lograr sus propósitos.
Percepción inicial de la utilidad de un proyecto de vida versus percepción de un proyecto de vida después de la intervención.
Identificación inicial de cómo plantean las jóvenes sus proyectos de vida versus reconocimiento de todas las áreas que debe contemplar un proyecto de vida luego de la intervención

Nombre del Indicador
Reconocimiento de la comunidad sobre la importancia del apoyo a la mujer y madre joven

Grupo de interés:

Madres jóvenes // Mujeres de la comunidad
IEM Obonuco // Hombres y familias de la comunidad

Definición:

Busca la participación de los grupos de interés en acciones que promuevan el respeto de los roles de las mujeres de Obonuco

Actividad:

Generar actividades que permitan visibilizar y reconocer a las mujeres de Obonuco con participación de la comunidad.

Producto:

Visualizaciones de datos
Fiesta del Buen Trato
Exposición Guerreras Multicolor
Exposición Siempre Guerreras

Resultado:

La comunidad de Obonuco participa de actividades que promueven nuevas dinámicas entorno a la equidad de género

Indicador de Producto:

Número de actividades propuestas por la actividad
Número de personas que apoyan las actividades
Cantidad de visualizaciones de datos
Cantidad de mujeres resaltadas en la exposición

Indicador de Proceso:

Número de personas invitadas a hacer parte de las actividades versus número de participantes y asistentes.
Percepción de las comunidad de las actividades propuestas y desarrolladas.
Número de padrinos y aliados del proyecto motivados por la intención y finalidad del mismo.
Participación activa de las integrantes del club en las actividades propuestas con la comunidad .
Percepción de las mujeres resaltadas en la exposición.

Resultados

Club de Mujeres Soñadoras



A través de herramientas creativas y espacios de encuentro en el club de madres jóvenes denominado “Mujeres Soñadoras”; las participantes pueden expresar sus sentimientos, emociones y experiencias en el desempeño de su rol mujer-madre y la búsqueda de su identidad. Los encuentros de interacción se organizan para fortalecer la autonomía de la mujer y construir colaborativamente posibles rutas para cumplir sus propósitos reconociendo sus habilidades y conocimientos a la vez que fortalecen su desempeño como madres y mujeres activas en la sociedad.

Los encuentros con las mujeres del club permitieron conocer sus historias de vida y experiencias en el momento de compartir con sus familias, círculos sociales y su pareja la existencia de un nuevo ser. Los comentarios poco amables, recibidos durante la gestación y crecimiento de sus hijos ponen en evidencia la necesidad de trabajar en la transformación de los paradigmas alrededor de la maternidad a temprana edad.

Es así como, esta iniciativa nace con el principal objetivo de fortalecer la autonomía de las madres jóvenes. La unión entre mujeres, que tienen en común ser madres a temprana edad, induce a que en los espacios de encuentro se celebre, a través de la sonrisa, el escuchar y el compartir la amistad entre iguales, el apoyo de unas a otras que se transcribe en sororidad.

Por su parte, destinar tiempo para asistir a las actividades convocadas por el Club, pavimenta el camino hacia la autonomía en la toma de decisiones y también genera sentido de pertinencia; evidenciado en la libre participación de muchas integrantes como respuesta a la acogida que se les brinda.

La mayoría de talleres contaron con la participación y orientación de una mujer emprendedora en el sector textil, quien además de la destreza propia de su dedicación y amor por lo que hace, logró motivar al grupo, demostrándoles con su autodeterminación y compromiso, de que tener objetivos y plantear un paso a paso para lograrlos genera resultados satisfactorios.

Es de destacar que aunque el proyecto inicialmente estaba programado para trabajarse con una población de madres que no sobrepasara los 25 años; también hicieron parte del club integrantes entre los 30 y 45 años interesa-

das por las actividades e invitadas por las mujeres más jóvenes, aportando desde su experiencia y conocimientos.

Entre las principales temáticas abordadas en el club se encuentran: concepción del proyecto de vida, percepción de género, autoestima y autoanálisis, entre otros temas presentados con herramientas de participación que apoyados de técnicas del pensamiento de diseño favorecieron la integración de las participantes. De otro lado, entre los aprendizajes de técnicas se encuentran la realización de cojines y accesorios para el cabello, bisutería blanda, encuadernación, pintura de portarretratos, accesorios navideños y de halloween, pintura y esgrafado sobre cartón y muñecas de trapo. Todo con un doble propósito, aprender y divertirse, pero además plantear que en cada actividad llevada a cabo existe una posibilidad de emprendimiento.

Las Comadres



Si bien la maternidad a temprana edad dificulta el desarrollo del proyecto de vida de una mujer, no es conveniente estigmatizar sin reflexionar sobre profundas razones o circunstancias, que condujeron a esa situación; sino por el contrario, bajo esta mirada se hace necesario

crear una red fuerte de apoyo que fortalezca a la nueva madre en su rol sin menospreciar sus sueños e intereses particulares como mujer.

El ejercicio resultado del proyecto de investigación-creación es la realización de siete muñecas en tela que representan simbólicamente cada una de las áreas del proyecto de vida. El proceso creativo llevado a cabo a través de la caracterización que cada madre le imprime al personaje y la reflexión en conjunto sobre la maternidad, los roles de género y las oportunidades para lograr sus propósitos generan impactos positivos en esta población.

Las muñecas denominadas “Las Comadres” reflejan el área social, espiritual, profesional, física, material, afectiva y especialmente el área maternal como un característica específica que hace únicas a las mujeres del club.

Este resultado se constituye en un producto de investigación creación por cuanto desde lo simbólico refleja la percepción de autonomía en el proyecto de vida de la mujeres jóvenes y su concepción de la maternidad. Por su parte, tiene la capacidad de incentivar la transformación de una práctica social, generando aportes significativos al bienestar de las madres jóvenes y sus hijos.

Fiesta del Buen Trato

La Fiesta del Buen Trato es una actividad lúdico-pedagógica desarrollada en conjunto entre el proyecto Siempre Guerreras y la IEM Obonuco. Se constituye en un resultado de investigación por cuanto se considera de vital interés el impacto generado tanto para la comunidad como para los asistentes al evento.

Esta propuesta es parte de un proceso colaborativo, que permite anudar esfuerzos en pro de sensibilizar a la comunidad frente a las dinámicas de género y la situación de la maternidad temprana.

Sus impactos se evidencia en la participación activa de la comunidad y del grupo de colaboradores de instituciones públicas y privadas quienes desde sus conocimientos y capacidades sembraron una semilla que aporta considerablemente en la generación de estrategias para favorecer a la juventud y a la mujer.

Por otra parte el desarrollo de los talleres en cada una de las aulas, permitió que los estudiantes identificaran las dificultades que atraviesa una madre adolescente y reflexionaran alrededor de los roles impuestos culturalmente a hombres y mujeres, resaltando la importancia de la figura masculina en el proceso de gestación y crian-

Estrategia Lúdico Pedagógica

13 Escenarios
de Aprendizaje
Equidad de Género

Mitos del amor
Embarazo adolescente
Sexualidad responsable
Proyecto de vida
Bullying



Maternidad
Adolescente

Equidad
de Género

Exposición
de Mujeres

za de un nuevo ser, haciendo especial énfasis en la paternidad responsable y el embarazo como una responsabilidad de dos.

El material desarrollado para esta actividad, es un insumo que favorece su replicabilidad llegando a nuevas generaciones a través de la innovación educativa con enfoque de género.

Guerreras Multicolor

Guerreras
Multicolor
OBONUCO

Reconocer la importante labor que han desarrollado las mujeres en la comunidad.

Motivar a las madres jóvenes a través del reconocimiento de las mujeres de su comunidad.



12 mujeres de la comunidad hacen parte de la Exposición Guerreras Multicolor. Todas se reconocen y muchas de ellas son buenas amigas, como consecuencia de que han pasado toda su vida o gran parte de ella en Obonuco. Accedieron a ser entrevistadas e ilustradas con gratitud,

compartiendo sus experiencias, consignadas en fichas biográficas que buscan hacer una breve pero destacada descripción de sus historias de vida, reflejando la sororidad presente en su generación.

Para la exposición se invita a la comunidad, especialmente a las mujeres quienes fueron ilustradas por talentosos diseñadores y artistas con el propósito de hacerles un reconocimiento a la trayectoria de vida, por ser un ejemplo de valentía frente a las adversidades, con honradez, tenacidad y amor por los suyos y por su tierra, constituyéndose en pilares que motivan a seguir luchando por mujeres con una vida digna, pero también considerada, en relación a todas sus ocupaciones.

La realización de la Exposición de “Guerreras Multicolor, da cuenta del trabajo colaborativo, al que se sumaron muchos jóvenes, aportando desde su destreza permitiendo visualizar la grandeza de sus personajes a través de la maestría con la manejaron el concepto, la forma y el color; transmitiendo a los observadores la fuerza femenina de la mujer rural. Todo se suma a que las nuevas generaciones, puedan sentirse orgullosas de pertenecer a una comunidad, sembrada con valores como la bondad, el trabajo, la alegría y la perseverancia

La exposición es apenas una muestra de todas las mujeres emprendedoras, de todas las generaciones; mujeres que abundan y con las que se pueden trabajar en proyectos que destaquen sus valores y las convenga de su maravilloso poder interno.

Las ilustraciones y el contenido de la exposición, invitan a reflexionar sobre el rol de la mujer rural que se debate entre lo amoroso y lo estricto, entre la dulzura y la fuerza. En cuanto a las mujeres jóvenes del club, se convierte en un referente importante de superación, demostrando a través de sus historias de vida la capacidad femenina para superar adversidades y la enormes posibilidades que se crean cuando se unen lazos y se apoyan unas a otras.

Visualizaciones de datos de Género



Las visualizaciones de datos se constituyen en un conjunto de piezas gráficas generadas a partir de los talleres y recolección de información con la comunidad. Se consideran un producto de alto impacto, por cuanto reflejan el sentir y pensar de hombres y mujeres de diversas edades entorno a roles y violencia de género, machismo y percepción de maternidad.

Por otra parte las visualizaciones permiten identificar las características de los hombres y mujeres de Obonuco, especialmente de las madres jóvenes que se integraron al proyecto con el ánimo de sensibilizar a los lectores frente a la importancia de comprender las dificultades que ellas atraviesan y la necesidad de plantear mecanismos que favorezcan su crecimiento personal y profesional.

Así reconocíamos
NUESTRO ENTORNO



Exposición Siempre Guerreras

La exposición Siempre Guerreras es un reflejo del trabajo colaborativo y participativo desarrollado a través de la investigación-creación y el diseño para la innovación social.

Esta exposición genera impactos positivos, debido a que invita a la reflexión a través de un conjunto de acciones y artefactos sensoriales que incluyen la expresión de madres jóvenes y las características plásticas de la disciplina del diseño gráfico e industrial.

La sororidad y la autonomía femenina, fruto del trabajo colaborativo del club Mujeres Soñadoras, el bien común resultado del trabajo integral por parte de la comunidad se evidencian en los artefactos que integran la exposición.

Así, la labor de la comunidad de Obonuco y los resultados generados a través de todos los colaboradores merece ser reconocida en diversos contextos. Si bien cambiar una práctica social en un proceso que requiere de tiempo y compromiso, se puede evidenciar, que en conjunto estas acciones producen resultados que a mediano plazo serán claramente notorios.

Productos Académicos

La investigación adelantada y los resultados obtenidos a través de los productos mencionados anteriormente, sugieren que en el ámbito académico se constituyan rutas para la generación de nuevo conocimiento. Es así como, algunas etapas del proceso se reflejan a través de la presentación de un artículo científico y un ponencia en un escenario de divulgación internacional como el Salón Binacional de Investigación Creación desarrollado en 2019.

Ese tipo de resultados, si bien no impactan directamente a la comunidad, si permiten que se sigan adelantando proyectos o iniciativas que puedan favorecer a las mujeres y madres jóvenes de otros territorios.



Taller Club Mujeres Soñadoras
Fuente: Esta investigación



Conclusiones



Conclusiones

El fortalecimiento de la autonomía de la mujer es una necesidad latente especialmente en comunidades rurales y hogares marcados por los paradigmas del machismo y la violencia de género. La revisión de fuentes documentales y especialmente el trabajo de campo desarrollado con el apoyo del grupo de colaboradores permitió identificar el enfoque de esta investigación, orientación que favoreció el reconocimiento de las perspectivas de las mujeres jóvenes frente a su rol como madres y sus expectativas de desarrollo.

Se puede observar que el empoderamiento es una condición personal de las mujeres de la comunidad de Obonuco, que se asocia con la fortaleza que han asumido generacionalmente debido a que además de trabajar el campo, han puesto a disposición de otros su tiempo y habilidades para atender las necesidades de sus parejas e hijos y desarrollar las labores del hogar; situación que las lleva a cumplir con hasta tres jornadas laborales en un solo día.

Desde esta perspectiva, es importante reflexionar sobre las capacidades y expectativas de vida de la mujer, que más halla de ser condiciones impuestas históricamente, rompen con modelos tradicionalistas cuando se logra



ahondar en el discurso íntimo de cada una de ellas. Es precisamente este aspecto, el que detona la investigación por cuanto se considera que el poder interior de las mujeres que son madres a temprana edad es supremamente valioso; sin embargo, dadas las características socioculturales del medio se requiere de la construcción de estrategias que fomenten una atmósfera hacia la autonomía femenina.

El concepto de maternidad joven bajo el cual se asegura que un hijo trunca el futuro de una mujer predispone su percepción frente al desarrollo personal. Por una parte se encuentran en el escenario institucional, variados programas enfocados en educación sexual con el importante reto de disminuir las tasas de embarazo adolescente. De otro lado, y entendiendo las particularidades de cada contexto se localiza la cultura de la educación tradicionalista, marcada por roles designados a la mujer entre los que se destaca su labor reproductiva.

Así, analizar la maternidad a temprana edad, no puede hacerse bajo un conjunto de reglas generalizadoras en donde la balanza se inclina positivamente hacia aquellas mujeres que logran llegar a una edad adulta sin haber concebido una vida y que por el contrario juzga bajo un velo de paradigmas sociales a las mujeres que por razones propia o ajenas a su voluntad gestan un nuevo ser.

Las mujeres jóvenes de la comunidad de Obonuco reflejan visiones diversas sobre su maternidad, describiendo que si bien fue un proceso complejo por cuanto recibieron múltiples comentarios frente a las dificultades que afrontarían en esa nueva etapa, sus hijos se convirtieron en el motor de acción de su vida. La maternidad entonces, les ha mostrado un abanico de experiencias que se transcriben en la forma de relacionarse con su familia, amigos y en los escenarios de desarrollo personal.

En primera instancia, al hablar de familia, las integrantes del club expresan opiniones divididas; mientras para unas sus hijos han fortalecido los lazos emocionales con su núcleo familiar, para otras, el panorama refleja padres ausentes y un sin número de situaciones afectivas que han marcado negativamente su percepción frente a la posibilidad de volver a ser madres.

Por su parte, en cuanto al escenario de interacción social manifiestan que la maternidad equivale a un círculo reducido de amigos; la empatía es una situación que brevemente se logra en especial en su grupo de pares. Esto se debe entre otros aspectos, a que las actividades que se asocian al cuidado de un nuevo ser, no suelen ser del interés de algunas personas que para ellas eran importantes y con el tiempo dejan de invitarlas a las actividades sociales que por lo general practican los jóvenes en su comunidad.

Concerniente al desarrollo personal, la maternidad traspasa las barreras emocionales que se presentan durante la gestación y los primeros años de crianza. Los hijos se convierten entonces en la posibilidad de avanzar en pro de lograr un bienestar para quienes dependen de ellas, otorgándoles una enorme responsabilidad y un rol de superioridad y madurez.

Inicialmente, al analizar las expectativas frente a su desarrollo personal, todos sus propósitos se enmarcaban en alcanzar elementos que mejoraran la calidad de vida de sus hijos, tales como: vivienda, educación y mayores ingresos económicos. A través de los talleres del club se construyeron reflexiones que las llevaron a identificar que tanto ellas como sus hijos son importantes a la hora de pensar en su bienestar.

Es así, que para el planteamiento del proyecto de vida, se propuso a las madres jóvenes que reflexionaran sobre las seis dimensiones de su desarrollo personal: dimensión física, dimensión espiritual, dimensión social, dimensión afectiva, dimensión profesional y dimensión material. Uno de los hallazgos interesantes consiste en que al escribir las metas a corto, mediano y largo plazo, no podían dejar de incluir a sus hijos en sus planes, fusionando sus intereses y sueños con lo que esperan y quieren lograr como proyecto de vida para sus niños; de esta manera se hizo indispensable añadir la “dimensión ma-

ternal”, como un aspecto que les otorga la particularidad del ser madres.

Ahora bien, comprendiendo que en la mayoría de casos la maternidad no fue planeada y que varias de ellas repiten patrones generacionales en cuanto a la edad en la cual conciben a su primer hijo; se hace necesario evidenciar que independientemente de los sesgos de los cuales han sido víctimas por parte de la comunidad, especialmente de los hombres que inmediatamente asocian su desarrollo personal en un entorno de hogar y actividades domésticas; ellas se plantean aspiraciones que rompen los límites de su entorno y que solo se logran conocer cuando se quiebra la barrera de lo público y lo privado.

En este sentido, el concepto de sororidad que se enmarca en el apoyo mutuo entre mujeres aparece como una enorme posibilidad de libre expresión en donde no hay cabida a juzgar el porque se decide ser madre y por el contrario se comparten prácticas que han ayudado a crecer a cada una de las integrantes del club. Si bien, inicialmente el espacio fue creado solo para madres jóvenes; mujeres de edad más adulta se sintieron identificadas con los procesos y actividades adelantadas, de manera que sus saberes y experiencias fueron compartidos y valorados forjando lazos de respeto y unión.

Por su parte, la colectividad de este grupo de mujeres logró despertar intereses de otros sectores; tal es el caso de los líderes de la comunidad Quillacinga y la IEM Obonuco a través de los cuales se gestan acciones con enfoque de género tales como la “Fiesta del Buen Trato” y la exposición “Guerreras Multicolor”.

El reconocimiento de las mujeres que han dejado huella en la comunidad a través de sus historias permitió identificar que el sentir de la maternidad a pesar del tiempo transcurrido entre generaciones, sigue siendo para ellas asociado como un motivo de impulso y realización femenina. La integración con las adultas mayores, refleja que en su contexto el gestar varias vidas era una de sus funciones vitales; sin embargo y muy a pesar de las fuertes experiencias afrontadas a raíz del patriarcalismo, sus hijos y su familia las han hecho sentir que son capaces de superar cualquier obstáculo. Esta visión no es lejana al grupo de madres jóvenes en la actualidad.

Continuando, la cartografía aplicada facultó el reconocimiento de la percepción masculina frente al embarazo, encontrando que para una parte de las nuevas generaciones de esta comunidad, la concepción de una nueva vida es responsabilidad especialmente de las mujeres “por no tener suficientes expectativas para su vida y considerar que toda la realización está en tener hijos y encontrar un hombre con quien vivir”.

En consecuencia, es evidente que al hablar del desarrollo de autonomía femenina en un entorno que es hostil y tradicionalista en la educación hacia el respeto por la mujer se facilita cuando se logra construir una red de apoyo. La intervención desde la visión de la innovación social, faculta la apertura de posibilidades de interacción colaborativa en donde tanto la academia como la sabiduría popular pueden cimentar la transformación de escenarios que impacten positivamente un territorio.

El diseño como disciplina creativa, tiene sin lugar a duda un fuerte sentido social que pone a las investigadoras en un rol en el cual se deja a servicio de la comunidad el bagaje de conocimientos adquiridos a través de la práctica; pero que se no tendría razón de ser sin la importante e inequívoca sabiduría de las experiencias compartidas con cada una de las mujeres y colaboradores que se sumaron al proceso, transfiriendo las fronteras de lo que aparentemente se puede hablar, para dar paso a la construcción de una relación en donde lo afectivo y lo emocional marcan una ruta de acción.

Entonces, vincular a la comunidad en este tipo de proyectos, reconociendo sus perfiles y campos de acción favorece la obtención de mejores resultados. Esto se evidencia entre otros aspectos en la recopilación de información para la realización de la Exposición “Guerreras Multicolor”; que fue posible gracias a la cercanía

de una líder del Cabildo Indígena con las mujeres de la comunidad, de tal manera que a través de este estrecho contacto, las participantes se sintieron más abiertas a compartir detalles personales y particulares de sus vidas, los cuales se registraron de manera textual y gráfica para el evento. Así, es claro que el éxito en la relación investigador-comunidad, solo puede lograrse a través de personajes que en el territorio no solamente se reconoce como propios, sino también con los que existe un vínculo afectivo.

Para concluir, es importante mencionar que bajo la perspectiva del proceso desarrollado, comprender la autonomía femenina en las madres jóvenes, implica eliminar cualquiera escala de medición en la que se tome como punto de partida que la maternidad las hace o no exitosas. Cada mujer independiente de su edad, tiene derecho a decidir sobre lo que considera su autorrealización y felicidad. Si bien es importante crear programas para reducir las tasas de embarazos adolescentes, también es imprescindible forjar alternativas para las madres jóvenes que necesitan de un pequeño impulso para recordar el valor de ser mujer.



Bibliografía

Agencia EFE. (2019, 19 de junio). *Rigoberta Menchú insta mujeres colombiana a reconocer que tienen el poder*. El Espectador. Recuperado de <https://amp.elespectador.com/noticias/nacional/rigoberta-menchu-insta-mujeres-colombianas-reconocer-que-tienen-el-poder-articulo-866781>

Alvárez, Verónica. (2013). *¿Qué significa ser mujer en nuestra sociedad?. Clarín: Entre mujeres*. Recuperado de https://www.clarin.com/genero/trabajo-genero-columnista-mujer-ser_mu- jer_0_HyKcuaFPXe.html

Álvarez Reguera, C., & Vacas Hermida, A. (n.d.). *Guía para el empoderamiento de las mujeres Cuaderno de ejercicios para practicar el empoderamiento*. Recuperado de <http://apuntateuna.es/wp-content/uploads/2013/05/guia-empoderamiento.pdf>

Basso, V. (2019). *¿Qué es la ESI y que es la perspectiva de género?*. Recuperado de <http://inesi.com.ar/que-es-la-esi-y-que-es-la-perspectiva-de-genero/>

Blenker, Yokoi (2006) definición Trabajo colaborativo. Recuperado de https://es.wikipedia.org/wiki/Trabajo_colaborativo

Bermúdez, Luis (2014) Proyecto la integración curricular de la ciudadanía sexual y el enfoque diferencial de género. Recuperado de <https://www.bbc.com/mundo/noticias-43089119>

Castañeda-Camey, N., de León Siantz, M. L., & Brazil-Cruz, L. (2019). Embarazo y maternidad: percepciones de las jóvenes en un contexto binacional México-Estados Unidos. Revista



Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 17(1), 327-342. doi:<https://dx.doi.org/10.11600/1692715x.17120>

Castillo, Lina. (2016). Desaciertos en la prevención de embarazos en adolescentes. *Salud Uninorte*, vol. 32(3), pp. 929-943

Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/sun/v32n3/v32n3a16.pdf>

Córdoba, Carlos (2019). Guía de Investigación- Creación. Maestría en Diseño para la Innovación Social -MADIS-. Recuperado de <https://madis.udenar.edu.co/guia-investigacion-creacion/>

Crespo Patricio, de Rham Philippe, Gonzáles Glenda, et.al. ASOCAM-Intercoperation. (2007). Empoderamiento : conceptos y orientaciones. Recuperado de <https://www.shareweb.ch/site/Poverty-Wellbeing/resources/Archive%20files/Empoderamiento%20-%20Conceptos%20y%20Orientaciones%202007.pdf>

Cruz, Bernardo; Cuéllar, Daniel. (2013). Análisis ocupacional del Corregimiento de Obonuco, municipio de Pasto. (Tesis de pregrado) Universidad de Nariño: Pasto. Recuperado de http://biblioteca.udenar.edu.co:8085/biblioteca_virtual

Conferencia de las Naciones Unidas sobre el año internacional de la mujer (1975) Recuperado de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000074836_spa

Charlier, S., Caubergs, L. (2007). El proceso de empoderamiento de las mujeres. Guía Metodológica. Comisión de Mujeres y Desarrollo. Recuperado de http://www.dhls.hegoa.ehu.es/uploads/resources/4668/resource_files/proceso_empoderamiento_mujeres_CFD.pdf

Díaz, Dora. (2002). Situación de la mujer rural Colombiana, perspectiva de género. Cuadernos Tierra y Justicia, 58. Recuperado de <http://bdigital.unal.edu.co/40035/1/Situacion%20de%20la%20mujer%20rural.pdf>

D'Angelo, O. (s.f.). Proyecto de vida y desarrollo integral humano. *Revista Internacional Creemos*.- Año 6 No. 1 y 2-Puerto Rico. Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/cuba/cips/caudales05/Caudales/ARTICULOS/ArticulosPDF/07D050.pdf>

Erazo, M. I., Jiménez, M. & López, C. (2014). Empoderamiento y liderazgo femenino; su papel en la autogestión comunitaria en el corregimiento El Hormiguero - Valle del Cauca. vol. 32(1), pp. 149-157. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/apl/v32n1/v32n1a11.pdf>

Escobar, Arturo. (2016). Autonomía y diseño. La realización de lo comunal. Universidad del Cauca. Recuperado de <http://www.ceapedi.com.ar/otroslogos/Revistas/0008/11-quijano.pdf>

Fernández, E. (1991). "Precursores" en la defensa de los derechos de las mujeres. *Anuario de la Filosofía del Derecho*, VIII,409-423. Recuperado de <file:///Users/alejandra/Downloads/Dialnet-PrecursoresEnLaDefensaDeLosDerechosDeLasMujeres-142194.pdf>

Fondo de Población de las Naciones Unidas. UNFPA. (2013). Maternidad en la niñez. Enfrentar el reto del embarazo en adolescentes. Recuperado de <https://www.unfpa.org/sites/default/files/pub-pdf/ES-SWOP2013.pdf>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. UNICEF (2014). Vivencias y relatos sobre el embarazo en adolescentes. Recuperado de [tps://www.unicef.org/ecuador/embarazo_adolescente_5_0\(2\).pdf](tps://www.unicef.org/ecuador/embarazo_adolescente_5_0(2).pdf)

- Fundación Juan Fe. (2019). Recuperado de <https://juanfe.org/>
- Fundación Madrina. (s.f.). Recuperado de <https://madrina.org/>
- Gana Datos. (2018). Mortalidad perinatal en el departamento de Nariño de 2008 a 2017. Gobernación de Nariño, Colombia. Recuperado de <https://datos.narino.gov.co/?q=dataset/indicadores-de-salud-del-departamento/resource/7f37def3-0558-4f7f-a3b9-b92eb-51d9f2a#{}>
- García, Brígida. (2003). Empoderamiento y autonomía de las mujeres en la investigación socio-demográfica actual. *Estudios Demográficos y Urbanos* (53), 221-253. Recuperado de <https://estudiosdemograficosyurbanos.colmex.mx/index.php/edu/article/view/1162>
- García, Y; Herrera, J; García, M; Guevara, G. (2015). El trabajo colaborativo y su influencia en el desarrollo de la cultura profesional docente. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1608-89212015000100006
- García, Karen (2017). Construcción de Proyectos de Vida Alternativos (PVA) en Urabá, Colombia: papel del sistema educativo en contextos vulnerables. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/1735/173554750009.pdf>
- Gasteiz, Victoria. (1995). Transformaciones en el papel social de las mujeres. Análisis cualitativo en Euskadi. Emakunde. Instituto Vazco de la mujer. Recuperado de https://www.emakunde.euskadi.eus/contenidos/informacion/publicaciones_jornadas/es_emakunde/adjuntos/externa.02.genero.sexo.medios.comunicacion.cas.pdf
- Guía popular de autoestima y empoderamiento para mujeres como líderes. Recupe-

rado de <https://docplayer.es/32844434-Guia-popular-de-autoestima-y-empoderamiento-de-mujeres-como-lideresas.html>

- Gómez, C., Murad, R. y Calderón, M. (2013). Estudios de violencia, roles, prácticas y discursos legitimadores. *Violencia contra las mujeres en Colombia 2000-2010*. Recuperado de <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/INEC/INV/7%20-%20VIOLENCIA%20CONTRA%20LAS%20MUJERES%20EN%20COLOMBIA.pdf>
- González Karol., Lizarazo Natalia., Lozano Laura., & Viuche Yessica (2017). Revisión documental acerca del concepto de empoderamiento en la mujer colombiana entre el 2005 - 2015. Recuperado de <http://polux.unipiloto.edu.co:8080/00004023.pdf>
- González Leticia y López Victoria (s.f.) Taller sobre plan de vida para adolescentes de nivel medio superior. Recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/21714.pdf>
- Hernández, H. (2012, 25 de Abril). Sororidad, pacto entre mujeres. La opinión de Zamora. Recuperado de <https://www.laopiniondezamora.es/blogs/hablamos-de-mujeres/sororidad-pacto-entre-mujeres.html>
- Goyes, Isabel. (2011). *Mujer, Maternidad y Trabajo en Colombia*. Evolución legislativa y jurisprudencia con perspectiva de género.
- Goyes, Isabel. (2017). *Cifras Violeta I*. Nodo Pasto. Informe de cifras de violencia contra las mujeres. Observatorio de Género de Nariño. Alcaldía de Pasto: Colombia.
- Gregorio, Carmen. (2014). Traspasando las fronteras dentro-fuera: Reflexiones sobre una etnografía feminista. *Revista de Antropología Iberoamericana* (9), 297-322. Recuperado de [file:///Users/alejandra/Downloads/Dialnet-TraspasandoLasFronterasDentrofuera-4947059%20\(1\).pdf](file:///Users/alejandra/Downloads/Dialnet-TraspasandoLasFronterasDentrofuera-4947059%20(1).pdf)



Jabetze Escola-Tolosa. Escuela de Empoderamiento Tolosa. Programa Octubre- Diciembre 2018. Recuperado de https://issuu.com/komunikazioatolosa/docs/foiletoa_tolosa_udazkena_de-finitibo

Johnson, D; Jhonson, R; Holubec, E. (1999). El aprendizaje cooperativo en el aula. Argentina: Paidós. Recuperado de <http://conexiones.dgire.unam.mx/wp-content/uploads/2017/09/El-aprendizaje-cooperativo-en-el-aula-Johnsons-and-Johnson.pdf>

Jurado, Alicia. (2019). Resumen Informe Proyecto de Educación Sexual 2019. IEM Obonuco.

Lagarde, Marcela. (1998). Claves feministas para el poderío y autonomía de las mujeres. Sevilla. Recuperado de <https://oig.cepal.org/es/autonomias>

Lagarde Marcela (s.f) Pacto entre mujeres sororidad, aportes para el debate p. 123-135. recuperado de <https://www.asociacionag.org.ar/pdfaportes/25/09.pdf>

Lagarde, Marcela & Federal, D. (2012) El Feminismo en mi vida, hitos, claves y topías. Recuperado de <http://www.mujaresenred.net/IMG/pdf/ElFeminismoenmiVida.pdf>

Miranda, Martha. (2012). Diferencia entre la perspectiva e género e ideología de género. Universidad de la Sábana. 21(2). 337-356. Chía: Colombia. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/dika/v21n2/v21n2a02.pdf>

Mundial, C. (2004). Carta mundial de las mujeres para la humanidad. Recuperado de http://pmayobre.webs.uvigo.es/pdf/carta_mundial_de_las_mujeres_para_la_humanidad.pdf

Navarra, Alex Armand (2017) Cómo medir el empoderamiento de la mujer ? Recu-

perado de <https://institutoculturaysociedad.wordpress.com/2017/02/17/la-voz-del-experto-como-favorecer-empoderamiento-mujer-empowerment-women-development/>

Observatorio de Género de Nariño. (2019). Informes sobre autonomía económica y participación política de las mujeres en Nariño. Grupo de Investigación Derecho, Justicia y Región: Universidad de Nariño.

Organización de los Estados Americanos. OEA (1995). Convención internacional para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra la mujer, (Convención de Belén do Pará). Recuperado de http://oas.org/dil/esp/convencion_belem_do_para.pdf

Organización Mundial de la Salud. OMS. (2018). El embarazo en la adolescencia. Recuperado de <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/adolescent-pregnancy>

Organización de la Naciones Unidas - CEPAL. (s.f.). Observatorio de Igualdad de Género de América Latina y el Caribe. Recuperado de <https://oig.cepal.org/es/autonomias>

Organización Mundial de la Salud OMS (s.f.). Violencia contra la Mujer. Recuperado de https://www.who.int/topics/gender_based_violence/es/

ONU (1975). Primera Conferencia Mundial del Año Internacional de la Mujer. México, Primera conferencia Mundial sobre la mujer. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0186-03482014000200007

Organización de la Naciones Unidas - ONU Mujer. (2010). Principios para el empoderamiento de las mujeres. Recuperado de <https://www2.unwomen.org/-/media/field%20office%20mexico/documentos/publicaciones/2011/principios%20de%20em->



poderamiento/7principiosempoderamiento%20pdf.pdf?la=es

Organización de las Naciones Unidas – ONU Mujeres. (2016). La igualdad de Género. Recuperado de <https://igualdaddegenero.unam.mx/wp-content/uploads/2016/08/onu-mujeres-igualdad-equidad.pdf>

Organización de las Naciones Unidas CEDAW. (2015). Convención sobre la eliminación de todas las formas de violencia contra la mujer. Recuperado de <http://docstore.ohchr.org/SelfServices/FilesHandler.ashx?enc=6QkG1d%2FPPRiCAqhKb7yhssmw-5jHDQuNBd%2BTWAIG8TIEDelpxL7bv3lxTh7eO3KMat7G7awOr90prB%2FK0IQ-CbN0ueDO7z6P2%2BMjP7EL7J31GrPoV9cxWThqVK11nBhoao>

Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura Ciudad de México, (2018). Manual y caja de herramientas de perspectiva de género para talleres comunitarios. Recuperado de <http://www.fao.org/3/i9926es/I9926ES.pdf>

Organización Panamericana de la Salud., Organización de las Naciones Unidas y Fondo de Poblaciones Unidas. (2018). Acelerar el proceso hacia la reducción del embarazo en la adolescencia en América Latina y el Caribe. Recuperado de https://lac.unfpa.org/sites/default/files/pub-pdf/ESP-EMBARAZO-ADOLE-14febrero%20FINAL_5.PDF

Oviedo, M. y García, M. (2011). El embarazo en situación de adolescencia: una imposura de la subjetividad femenina. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*. vol. 9(2), pp. 929-943. Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Columbia/alianza-cinde-umz/20140408105211/art.MyriamOviedo.pdf>

Quintero Rondón, A. P. & Rojas Betancur, H. M. (2015). El embarazo a temprana edad, un análisis desde la perspectiva de madres adolescentes. *Revista Virtual Universidad*

Católica del Norte, 44, 222-237. Recuperado de <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/626/1161>

Reyes, de Jesús, David & Gonzáles, Esmeralda. (2014). Elementos teóricos para el análisis del embarazo adolescente. *Sexualidad, Salud y Sociedad: Revista Latinoamericana*. 98-123. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/2933/293331474004.pdf>

Riaño, R., Okali, C. (2008). Empoderamiento de las mujeres a través de su participación en proyectos productivos: experiencias no exitosas. *Convergencia Revista de Ciencias Sociales*. No. 46, pp. 119-141. Universidad Autónoma del Estado de México. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/conver/v15n46/v15n46a6.pdf>

Rogers, P. (2014). Teoría del Cambio. Síntesis Metodológicas. Sinopsis de la evaluación de Impacto. UNICEF. Recuperado de https://www.unicef-irc.org/publications/pdf/Brief%20%20Theory%20of%20Change_ES.pdf

Revelo, O; Collazos, C; Jiménez, J. (2017). El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de la literatura. *Tecnológicas*, vol. 21 (41), pp. 115-134. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/teclo/v21n41/v21n41a08.pdf>

Salvatierra, Loreto; Aracena, Marcela; Ramírez Paula; Reyes, Lucia et.al (2005) Autoconcepto y proyecto de vida: Percepciones de adolescentes embarazadas de un sector periférico de Santiago, participantes de un programa de educación para la salud. *Revista de Psicología*, vol. 14(1)XIV, pp. 141-152 Recuperado de <https://revistas.uchile.cl/index.php/RDP/article/download/17419/18177/0>

Sánchez Benítez, Natalie. (2016). La experiencia de la maternidad en mujeres femi-



nistas. *Nómadas*, (44), 255-267. Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?scrip-t=sci_arttext&pid=S0121-75502016000100015&lng=en&lng=es.

Sancti, M. (2015). *Gaceta Médica Espirituana*. Vol 17(1). Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/gme/v17n1/GME06115.pdf>

Sierra Diana (2014), Proyecto Be-girl. Recuperado de <http://dianasierra.com/be-girl>

Stuven, A. (2013). La mujer ayer y hoy: un recorrido de incorporación social y política. *Centro de Políticas Públicas UC*, 8(61), 1-20. Recuperado de <https://politicaspUBLICAS.uc.cl/wp-content/uploads/2015/02/serie-no-61-la-mujer-ayer-y-hoy-un-recorrido-de-incorporacion-social-y-politica.pdf>

Trimiño, José Luis (2017) Como medir el empoderamiento de las mujeres? Recuperado de <https://amigosesf.wordpress.com/2017/11/25/como-medir-el-empoderamiento-de-las-mujeres/>

UNFPA (2011). Embarazo adolescente en Bogotá: Construir nuevos sentidos. Recuperado de <https://colombia.unfpa.org/es/publicaciones/embarazo-adolescente-en-bogota%C3%A1-construir-nuevos-sentidos-1>

UNFPA. (2013). Maternidad en la niñez. Enfrentar el reto del embarazo en adolescentes. <https://www.unfpa.org/sites/default/files/pub-pdf/ES-SWOP2013.pdf>

UNICEF. 2013. Perspectiva de Género. Comunicación, Infancia y Adolescencia. Guía para periodistas. Recuperado de https://www.unicef.org/argentina/sites/unicef.org/argentina/files/2018-04/COM-1_PerspectivaGenero_WEB.pdf

UNICEF (2014). Vivencias y relatos sobre el embarazo en adolescentes. Recuperado de [https://www.unicef.org/ecuador/embarazo_adolescente_5_0_\(2\).pdf](https://www.unicef.org/ecuador/embarazo_adolescente_5_0_(2).pdf)

Universidad Autónoma de Hidalgo (2013). Programa Institucional de actividades de educación para una vida saludable. Recuperado de https://www.uaeh.edu.mx/division_academica/innovacion-academica/docs/programas-asignaturas/PIAEVS/PIAEVS.pdf

Urzelai, Rosa. (2014). El empoderamiento de las mujeres. La ruta para una vida equitativa y segura. (Tesis de posgrado). Castellón. Recuperado de http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/107662/TFM_2013_urzelaiR.pdf?sequence=

Vargas Ricardo (2005) Proyecto de vida y planeamiento estratégico personal. Recuperado de <http://www.ntslibrary.com/Proyecto%20de%20Vida%20y%20Planeamiento%20Estrategico%20Personal.pdf>

Vidaurreta Maria. (1978). Guerra y Condición Femenina en la sociedad actual 65-104. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/666883>.

Villarreal, Beatriz. (2011). Guía popular de autoestima y empoderamiento de mujeres como líderes. Asociación de Mujeres de la Nacionalidad Kichwa de Sucumbíos, Ecuador. AMNKISE, Federación de Organizaciones de la Nacionalidad Kichwa de Sucumbíos - Ecuador, FONAKISE. Recuperado de http://www.inredh.org/archivos/pdf/pav_espa.pdf

The background is a solid red color with a repeating pattern of white line-art bows and hearts. The bows are arranged in a grid, with hearts placed between them. In the center of the image is a bright yellow square containing the text 'MA' stacked above 'VIS' in white, sans-serif, uppercase letters.

MA
VIS