

**Estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica secundaria.**



**Por:**

**Keyla Paola Jiménez Bolaño**

**Maryoris Paola Alonso Armenta**

**Universidad de la Costa**

**Departamento de posgrados**

**Maestría en Educación**

**Barranquilla**

**2020**

**Estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica secundaria.**

**Por:**

**Keyla Paola Jiménez Bolaño**

**Maryoris Paola Alonso Armenta**

**Asesora:**

**Olga Martínez Palmera**

**Trabajo de grado para optar al título de  
Magister en Educación**

**Universidad de la Costa**

**Departamento de Posgrados**

**Maestría en Educación**

**Barranquilla**

**2020**

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

Presidente del Jurado

---

Jurado

---

Jurado

---

### **Dedicatoria**

Ante todo, a **Dios**, por brindarnos la sabiduría y fuerza, guiándonos en el camino que hoy es fruto de nuestro trabajo de investigación.

A nuestras **familias**, por ser los principales acompañantes de nuestra investigación; gracias a cada miembro por mantener viva nuestra esperanza y depositar todo el amor y confianza para alcanzar el éxito.

Alonso Armenta Maryoris

Jiménez Bolaño Keyla

### **Agradecimientos**

Agradecemos a:

**Dios**, por alimentar todos los días nuestro espíritu y gracias por permitir que nuestro proyecto de investigación lograra su culminación.

**Nuestras familias**, por convertirse en el motor principal para alcanzar las metas propuestas que con este proyecto queremos lograr y sea por ellos y para ellos.

**Dra. Olga Martínez Palmera**, asesora de la investigación, quien nos aportó sus conocimientos y enriqueció los nuestros para elaboración de la investigación.

A cada uno de los **docentes** que nos compartieron sus conocimientos para fortalecer los nuestros y llevarlos a la práctica.

A cada participante de esta investigación como los padres de familia y estudiantes que contribuyeron al desarrollo de este proceso con cada testimonio de vida.

Alonso Armenta Maryoris

Jimenez Bolaño Keyla

### Resumen

La investigación tuvo como propósito diseñar estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica secundaria. Se estructuró bajo un enfoque mixto de tipo descriptivo, con diseño preexperimental. En el estudio participaron 30 estudiantes de grado 7° de la Institución educativa Inocencio Chinca de Barranquilla-Colombia. Se utilizó como instrumentos la observación, entrevista y el test (pretest y postest). La observación, permitió caracterizar el evento pedagógico vivenciado en el aula demostró la falta de disposición y desinterés de los estudiantes para participar en la clase; así mismo se evidenció por parte del docente que las clases eran magistrales y poco didácticas. Así mismo, la entrevista ratificó la carencia de estrategias pedagógicas y didácticas que se le dan a las redes sociales en pro de mejorar los niveles de comprensión lectora. Los resultados de la prueba pretest evidenciaron que el 56% de los estudiantes requieren fortalecer la comprensión lectora, de igual manera, los docentes deberán hacer uso de estrategias y didácticas innovadoras. Se concluye que la aplicación de estrategias con el uso de redes sociales fortalece los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico favoreciendo el desarrollo de escenarios virtuales mediados por las redes sociales.

**Palabras clave:** Redes sociales, comprensión lectora, estrategias pedagógicas, enseñanza, aprendizaje

### **Abstract**

The purpose of the research was to determine the incidence of pedagogical strategies mediated by social networks and their contribution to reading comprehension. It was structured under a descriptive approach, with a quasi-experimental design focused on two variables: social networks and reading comprehension. A group of students (30 - Thirty) of 7th grade participate on the development of the activity; they are students from the Inocencio Chinca educational institution in Barranquilla-Colombia. Observation, interview and test (pretest and posttest) were used as an instruments. The results obtained evidences that we include as a paragraph and specifies the findings found in the pretest and then in the posttest, in the same way in direct observation. In conclusion, it was determined that the implementation of pedagogical strategies mediated by social networks allowed students to take an active role in the teaching-learning process. As well, it contributes to the development of reading skills and the construction of knowledge in a dynamic, attractive and playful way.

**KeyWords:** Social networks, reading comprehension, pedagogical strategies, teaching, learning

## Contenido

Lista de tablas y figuras.....	10
Introducción.....	10
1. Planteamiento del problema .....	17
1.1 Descripción del problema .....	17
1.2 Formulación del problema .....	21
1.2.1 Sistematización .....	21
1.3 Objetivos .....	22
1.3.1 Objetivo general.....	22
1.3.2 Objetivos específicos.....	22
1.4 Justificación.....	22
1.5. Delimitación de la investigación .....	25
1.5.1 Delimitación temporal.....	25
1.5.2 Delimitación temática.....	25
2. Marco referencial .....	27
2.1 Antecedentes.....	27
2.1.1 Antecedentes Internacionales .....	27
2.1.2 Antecedentes Nacionales.....	31
2.1.3 Antecedentes locales .....	34
2.2 Referentes teóricos.....	39
2.2.1 Teorías del Aprendizaje .....	39
2.2.2. Teorías sobre la incorporación educativa de las TIC .....	40
2.3 Marco conceptual.....	42
2.3.1 Lectura .....	42
2.3.2 Comprensión lectora .....	43
2.3.3 Tecnologías de comunicación y de información .....	45
2.3.4 Competencias digitales.....	47
2.3.5 Educación y TIC .....	48
2.3.6 Redes sociales .....	48
2.3.7 Estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales .....	49
2.3.8 Redes sociales utilizadas en educación .....	50
2.4 Marco Legal .....	53



2.4.1 Estándares Básicos de Competencias.....	53
2.4.2 Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana.....	53
3 Diseño metodológico .....	56
3.1 Paradigma de investigación.....	56
3.2 Enfoque de la investigación .....	57
3.3 Tipo de investigación.....	57
3.4 Diseño de la investigación.....	58
3.5 Población y muestra.....	59
3.6 Técnicas e instrumentos de investigación.....	59
3.6.1 Observación directa.....	59
3.6.2 Entrevista.....	60
3.6.3 Prueba diagnóstica (pretest).....	60
3.6.2 Postest.....	63
4. Análisis de los resultados .....	64
4.1 Análisis del pretest aplicado a los estudiantes .....	64
4.2 Análisis del postest .....	68
4.3 Análisis de las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes en la asignatura de lengua castellana para el fortalecimiento de la lectura.....	69
4.4 Análisis de la entrevista .....	70
4.5 Análisis de la implementación de las estrategias didácticas utilizadas durante el piloto de prueba en los estudiantes de 7º grado .....	74
4.6 Discusión de los resultados.....	79
5. Conclusiones y recomendaciones .....	82
5.1 Conclusiones.....	82
5.2 Recomendaciones .....	83
Referencias .....	85
Anexos.....	93

**Lista de tablas y figuras****Tablas**

Tabla 1 Operacionalización de variables .....	55
Tabla 2 Escala de valores .....	62
Tabla 3 Análisis del pretest aplicado a los estudiantes .....	67
Tabla 4 Resultados de la observación directa aplicada a los docentes .....	69
Tabla 5 Entrevistas Realizadas .....	70
Tabla 6 Resultados de la entrevista realizada a los docentes .....	72

**Figuras**

Figura 1 Resultados de la prueba diagnóstica El fantasma provechoso .....	65
Figura 2 Resultados del postest .....	68
Figura 3 Resultados del taller 1. Una reputación.....	76
Figura 4 Resultados del taller 2. Dragon.....	77
Figura 5 Resultados del taller 3. Nido de avispas.....	78

## Introducción

Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) han traído consigo una serie de transformaciones en todos los sectores de la sociedad y el ámbito educativo no es la excepción, donde han emergido diversas aplicaciones, herramientas y recursos educativos puesto a disposición de docentes y estudiantes para favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Basado en lo anteriormente expuesto, el presente trabajo de investigación tiene como propósito diseñar estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica secundaria.

El proyecto nace ante la necesidad de mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de séptimo grado mediante el fomento de la lectura mediada por las redes sociales en la asignatura de lengua castellana a fin de desarrollar habilidades y competencias en la lectura en los estudiantes de 7º quienes presentan bajos niveles de comprensión lectora. Diversas investigaciones coinciden que el uso de las tecnologías favorece el aprendizaje de los estudiantes, por tal razón, se considera pertinente hacer uso de las mediaciones TIC durante el proceso de enseñanza y aprendizaje con herramientas como el blog educativo y Facebook en la asignatura de lengua castellano, a fin de despertar en los estudiantes motivación para leer, buscar, seleccionar y compartir información mediante entornos de aprendizaje virtuales e interactivos.

Se pretende con la incorporación de estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales, lograr que los estudiantes tengan un papel activo durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y de esta manera desarrollen las competencias lectoras en sus tres niveles: literal, inferencial y crítico, interactuar y de esta manera estar a la vanguardia con las

tendencias educativas y minimizar las dificultades de lecturas, contribuyendo así a mejorar el desempeño académico y a la vez la calidad educativa de la Institución Educativa.

Durante el desarrollo del proyecto, fue necesario identificar y diseñar estrategias didácticas mediadas por redes sociales e incorporarlas en un entorno virtual de aprendizaje orientado al complemento de la formación y mejorar la comprensión lectora. Estos espacios digitales que han generado nuevos escenarios exigen la adquisición de habilidades para interpretar y recrear el mundo que les rodea sirviéndose de discursos integradores digitalizados (Gómez, Zaballos y Díaz, 2016).

Las redes sociales hoy son parte esencial de la vida cotidiana; generando un impacto en el ámbito social, en las comunicaciones y la educación convirtiéndose en una herramienta sin fronteras, pero el mal uso de ellas genera una absorción en el tiempo y una distracción en la parte académica. Un uso descontrolado de ellas puede incidir en un menor rendimiento escolar y este derivar en malas calificaciones (González, 2014).

Otro de los problemas, lo constituye las adicciones que causan las redes sociales y el uso inadecuado que le dan los estudiantes, como consecuencia se tiene la poca concentración en el aula de clase, las múltiples conversaciones, poca atención hacia las explicaciones del docente que conllevan a un bajo desempeño escolar. Muy pocas veces las redes sociales son utilizadas con la intencionalidad de leer y debatir en el aula.

Considerando, el crecimiento de las TIC en la sociedad resulta razonable apuntar a que todos los estudiantes y profesores tengan acceso libre a dispositivos digitales conectados a Internet. Así mismo, estar conscientes de vivir en una época donde la influencia de las TIC ha trastocado todas las áreas del saber (UNESCO, 2015). Incluir herramientas tecnológicas para la comprensión lectora, sería favorable como apoyo en este proceso académico para los estudiantes.

Es así que para la enseñanza y potenciación de la lectura que según lo planteado por la UNESCO (2016), es preciso entregar al docente herramientas que le permitan formar a jóvenes sumergidos en un contexto tecnológico, donde el acceso a los textos se ha masificado por el uso de internet generando una tendencia hacia los formatos electrónicos en lugar de físicos, y ha desencadenado la existencia de lectores con mayor avidez por la información, junto al crecimiento de las expectativas educativas en todas las naciones.

Además, si se tiene en cuenta la falta de hábitos de lectura, la poca capacidad de argumentación y el detrimento en las habilidades comunicativas que reflejan la poca comprensión lectora que tienen frente a un texto. En consecuencia, existe poca disposición para recibir sus clases, debido a que los docentes usan la lectura como actividades complementarias, que resultan ser poco didácticas e innovadoras, esto es a casusa de sus escasos usos en las TIC, puesto que no están familiarizados con estas herramientas tecnológicas o por resistencia al cambio (Registros de campo Institución Educativa Inocencio Chinca, 2019)

Parte de la problemática lo constituye el bajo índice de lectura que siempre ha sido bajo en el país. Según cifras oficiales del DANE (2016), los colombianos leen entre 1,9 y 2,2 libros al año. De hecho, según las pruebas Pisa (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos practicada en 1012 estudiantes de 15 años de varios países del mundo, el 47 % de los bachilleres colombianos está por debajo del nivel mínimo en la prueba de lectura) como si fuera poco, la comprensión lectora que es un paso anterior a la lectura crítica tampoco ha sido bien librada en las pruebas internacionales. En el examen del PIRLS (Estudio Internacional del Progreso de Competencia Lectora), hecha con estudiantes de 48 países de entre 9 y 10 años, los colombianos (3.966 niños) terminaron en un nivel bajo

comparado con los demás participantes de otros países. Tomado de revista semana ¿Por qué los estudiantes colombianos no comprenden lo que leen?

Por otro lado, se hizo necesario identificar diferentes estrategias pedagógicas mediadas por las redes sociales que utilizan los docentes para la comprensión lectora en el aula de clases, de qué manera se apoyan en ellas y cómo abordan las diferentes temáticas que promuevan el desarrollo de la autonomía y el trabajo en equipo; así mismo, las metodologías de aprendizaje en los estudiantes para indagar, analizar e investigar sobre temas planteados que apoyen sus proceso de enseñanza aprendizaje. Las herramientas tecnológicas como mediadores en la práctica de aula permiten mejorar el desarrollo de las clases por parte de los docentes; lo que impacta en el aprendizaje de los estudiantes, ya que son ellos los constructores de su propio aprendizaje y de ser críticos en cuanto a los contenidos impartidos en el aula.

Por tanto, las redes sociales se constituyen en estrategias propicias para el mejoramiento de las habilidades de comprensión lectora, debido a que motiva a los estudiantes a interactuar con los materiales, a tener interacción con los demás y por ende aprender en estos entornos, tal como lo plantea Treviño (2007) quien define la comprensión lectora como una de las habilidades fundamentales para que los alumnos construyan sólidamente sus propios aprendizajes y para que tengan mejores perspectivas de calidad de vida a largo plazo. Siendo la lectura y escritura habilidades que están relacionadas con la adquisición de otros aprendizajes como: habilidades cognitivas, ejercitación de la memoria, atención, percepción, concentración y comunicación, teniendo en cuenta la edad y madurez del niño. Bernal (2017).

La investigación se trabajó bajo el paradigma complementario, con un enfoque mixto de tipo descriptivo y con un diseño preexperimental; la población estuvo conformada por

estudiantes de séptimo grado de secundaria y la muestra la constituyo un grupo de 30 estudiantes, seleccionados de manera intencional de acuerdo con características como: bajo nivel de comprensión lectora, léxico limitado, escasos conocimientos previos, y con poco interés a las clases de lengua castellana.

Teniendo en cuenta el bajo nivel lector que poseían los estudiantes se aplicaron 5 talleres orientados a superar el nivel de lectura hasta un nivel crítico; utilizando como recurso tecnológico el Facebook y el blog. Estas acciones fueron desarrolladas atendiendo a las estrategias planteadas en el plan de mejoramiento institucional que busca contribuir a la comprensión lectora por medio de las redes sociales e implementarlas para que fortalezcan el desarrollo y habilidad en el nivel lector.

El trabajo se ha estructurado en capítulos que recogen cada una de las etapas de la investigación, tal como se describen a continuación:

*En el primer capítulo*, se presenta el planteamiento del problema, de ahí se realizó una descripción y formulación de las situaciones que motivaron este estudio, a partir de la cual se redactaron la justificación, objetivos y la delimitación de la misma, basados en la pertinencia y relevancia de esta investigación

*En el segundo capítulo*, se despliegan los antecedentes internacionales y nacionales alrededor del tema objeto de estudio, la fundamentación teórica y conceptual de la investigación relacionadas con las variables que sustentan el estudio.

*En el tercer capítulo*, se especifica el diseño metodológico, que inicia con una explicación del paradigma, el enfoque, tipo de investigación, y técnica de recolección de información.

*En el cuarto capítulo*, se describe la implementación de las estrategias de las estrategias pedagógicas mediadas por las redes sociales y el análisis de los resultados obtenidos en la

recolección de datos en los estudiantes de séptimo grado de la Institución educativa seleccionada para el proyecto.

*En el quinto capítulo*, se presentan las conclusiones con base en los resultados obtenidos por cada uno de los objetivos específicos y las recomendaciones a tener en cuenta que permitirá reflexionar sobre la contribución de las redes sociales en la comprensión lectora de los estudiantes.



## **1. Planteamiento del problema**

### **1.1 Descripción del problema**

La educación a fin de lograr una formación integral del educando se enfoca en aspectos que permiten enfrentar los requerimientos de esta sociedad, haciéndose necesaria una transformación para afrontar los nuevos retos. Según el informe de la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) por parte de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI “La educación encierra un tesoro” se destacan cuatro pilares básicos hacia donde se deberá enfocarse la educación de los ciudadanos: aprender a conocer, hacer, vivir y ser. Estas habilidades permiten organizar el pensamiento, desarrollando seres competentes en lo personal, social, profesional y laboral.

El ser humano, ha desarrollado habilidades entre ellas está la comprensión lectora, que permite su propio aprendizaje y pensamiento crítico; el acto de leer implica tres elementos ineludibles y constitutivos los cuales dan forma y sentido a la acción del sujeto sobre el objeto o código representacional, estos son: percepción crítica, interpretación y reescritura (Freire, 1989), es decir el acto de leer va más allá de comprender lo que se está leyendo es incluir las experiencias vividas y llegar a una comprensión crítica del contexto social.

En América Latina, el problema predominante en los estudiantes es la comprensión lectora, como se evidencia en los resultados de pruebas internacionales del informe P.I.S.A. (2018), donde se revela un retroceso de los niveles educativos en los últimos años, que implican los bajos niveles académicos y resultados negativos en las pruebas, a pesar de los esfuerzos de los gobiernos regionales que toman la educación como prioridad, pero no logran que los estudiantes mejoren los índices de comprensión lectora.

Desde los resultados de la prueba PISA (2012), Colombia cayó al puesto 62, diez posiciones más abajo que en 2009. Experimentando un retroceso en la comprensión de lectura, así como en matemática y ciencias, según dice el informe. Por otro lado, en lo que respecta a las pruebas SABER y pese a los esfuerzos del Gobierno para elevar el nivel educativo, con miras a cumplir el objetivo de ser el país más educado de la región en el 2025, los estudiantes no muestran progresos significativos en su desempeño.

El psicólogo y director del Instituto Alberto Merani, Miguel de Zubiría (2020), asegura que esa baja en el puntaje no es significativa pero sí implica un estancamiento en el desempeño del sistema educativo, incluso desde hace quince años.

Según Camacho (2013), la problemática del aprendizaje en lengua castellana, en relación con la lectura y la comprensión lectora, tiene un carácter multifactorial, debido a los problemas culturales, por el ingreso de las tecnologías en todos los espacios y escenarios, pero sin ningún tipo de aplicabilidad lo que limita los procesos de enseñanza – aprendizaje en materia de habilidades y competencias lectoras.

En la región Caribe, frente al ámbito que plantea la educación, en este contexto, se hace relevante diseñar estrategias, de tipo pedagógico mediada por redes sociales para fortalecer la comprensión lectora, ya que las cifras más altas de incorporación de las TIC en la educación se han dado en los últimos 4 años, 179.000 docentes han sido capacitados en el uso pedagógico de estas. En el periodo de 2014 a 2016, se han formado a 150.000 docentes.

Este último cuatrienio 2015-2018, el Ministerio de Educación y de las TIC han priorizado en la formación docente y la creación de contenidos digitales; el uso de estas capacidades es un reto para Colombia (tomado de la revista innovación educativa en Colombia). A pesar de esta formación, aún prevalecen muchos docentes que carecen de la

formación pedagógica para incorporar las TIC en Educación y de manera específica las redes sociales que la utilizan con otros fines diferentes.

De esta manera, la resistencia de algunos profesores en incluir las TIC y el poco uso que les dan a las redes sociales en los procesos de enseñanza aprendizaje, demuestran que desconocen o no se encuentran preparados para enfrentar los retos de la era digital. Por tal razón, en el presente proyecto, se plantea la incorporación de las redes sociales en el proceso lector que les permita tanto a estudiantes como docentes hacer uso educativo de estas herramientas tecnológicas.

Es posible inferir que un alto porcentaje de los docentes no cuentan con las competencias digitales. Esta habilidad en ellos se debe convertir en una herramienta de uso responsable y a través de ella crear grupos de aprendizajes dinámicos y divertidos, agradables a la atención del estudiante para conquistarlo y tener su total atención y compromiso frente a la realización de actividades por áreas (Martínez Palmera, 2018).

En la Institución Educativa Inocencio Chinca se llevó a cabo un proceso de observación en el aula con los estudiantes de séptimo grado, con el propósito de verificar las falencias presentadas en el área de lengua castellana. La observación dio como resultado que los estudiantes mostraban desinterés hacia la clase en esta asignatura debido a múltiples factores entre los que se citan: uso de didácticas tradicionales por parte de los docentes en el aula, lecturas que no lograban captar la atención de los estudiantes por su contenido desactualizado y poco agradable, entre otros aspectos. Estos resultados sirvieron como base para implementar en la asignatura de lengua castellana lecturas digitales a través de diferentes herramientas como Facebook y el blog.

Se hace evidente que “los estudiantes no logran de forma coherente y sistemática habilidades comunicativas que les permita relacionarse con sus semejantes, demostrando

cultura del dominio de su lengua natal” (Téllez, Noguel, Barreda, 2016, p 138.). Este hecho es preocupante, debido a que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua española, está relacionado con las habilidades comunicativas que debe poseer todo ser humano.

La muestra objeto de estudio presentó falencias relacionadas con el escaso dominio en las habilidades de comprensión lectora; evidenciándose en la apatía hacia la lectura, bajo nivel de comprensión, debilidad en la competencia textual y gramatical, poca expresividad en sus ideas y opiniones, escaso léxico y desinterés en los escritos. Otro aspecto en los estudiantes es la poca disposición para recibir sus clases, debido a que los docentes usan la lectura como actividades complementarias, que resultan ser poco didácticas e innovadoras, hay escaso uso de las TIC, debido a que no están familiarizados con estas herramientas tecnológicas o por resistencia al cambio (Registros de campo Institución Educativa Inocencio Chinca, 2019).

Los estudiantes de 7° grado tienen escaso conocimiento de los temas y contenidos de la asignatura, al expresarse no mantienen la unidad y coherencia, la pronunciación y expresión no son adecuadas, tienen poca precisión, fluidez y errores de dicción, la situación es bastante apremiante y más por el desinterés que presentan; teniendo en cuenta el nivel académico en que se encuentran.

Se observa en las clases la falta de hábitos de lectura dando a entender que no hay una comprensión sobre temas relacionados con el análisis e inferencia de textos que son necesarios para el dominio y aprendizaje de la lengua castellana. Por ende, la falta de procesos de enseñanza y aprendizaje dinámicos e innovadores, hacen necesario desarrollar estrategias pedagógicas y didácticas que permitan la comprensión lectora como uno de los retos más importantes a nivel institucional.

Es fundamental de parte de los orientadores, docentes y padres de familia que le den el valor y relevancia a las redes sociales para fortalecer el nivel lector en los estudiantes y mitigar la apatía hacia la asignatura de lengua castellana. El hecho es que la comunicación en la educación va más allá de la presencia de medios informativos en la enseñanza. Como lo analiza (Prieto, 1997) toca de lleno la comunicación en el trabajo del educador, en el trabajo del estudiante, en los medios y materiales utilizados. Precisamente, para encontrarles a las TIC un lugar entre los materiales de aprendizaje, es necesario responder antes al por qué y el para qué de su integración en la educación.

## **1.2 Formulación del problema**

Atendiendo la problemática planteada anteriormente, se formula la siguiente pregunta problema general:

¿Cómo se desarrollan las estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales a fin de contribuir al fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de la básica secundaria?

### **1.2.1 Sistematización**

Así mismo, se plantean los siguientes interrogantes específicos para la sistematización de la investigación.

- ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de 7° grado la Institución Educativa Inocencio Chinca?
- ¿Qué tipo de estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales contribuyen a la comprensión lectora de los estudiantes de la educación secundaria?
- ¿Cómo implementar las estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales que contribuyan a la comprensión lectora en estudiantes de la educación secundaria?

- ¿Cuál es la contribución de las estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales en la comprensión lectora en los estudiantes de 7° grado de la Institución Educativa

Inocencio Chínca?

### **1.3 Objetivos**

#### **1.3.1 Objetivo general**

Desarrollar estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales que contribuyan a la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica.

#### **1.3.2 Objetivos específicos**

- Identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de 7° grado de la Institución Educativa Inocencio Chínca.
- Examinar estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales que contribuyan a la comprensión lectora en estudiantes de la educación secundaria.
- Implementar las estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales que contribuyan a la comprensión lectora en estudiantes de la educación secundaria.
- Valorar la contribución de las estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales en la comprensión lectora de los estudiantes de 7° grado de la Institución Educativa Inocencio Chínca.

### **1.4 Justificación**

El ser humano en su formación integral, como ente activo en los procesos lectores debe desarrollar habilidades, destrezas, competencias de comprensión y comunicación en las diferentes áreas del conocimiento; que le permitan tener una visión analítica y crítica que lo conlleve a una educación de calidad. Por tal razón, los pilares básicos de la sociedad deben apuntar a las mejoras continuas que favorezcan y apoyen la participación de las

instituciones y la comunidad estudiantil en el proceso formativo de la enseñanza-aprendizaje.

Basado en lo anteriormente planteado, desde el ámbito social, el proyecto de investigación se justifica porque al aplicar las estrategias pedagógicas mediadas por las redes sociales en las Instituciones Educativas, produce motivación e interés en los estudiantes porque les permite interactuar con contenidos actualizados y relevantes que despiertan el interés de los estudiantes por leer, así mismo, permite que los docentes utilicen estrategias didácticas innovadoras que fortalecen su práctica pedagógica y a la vez contribuyen a desarrollar en los estudiantes competencias de comprensión lectora, la investigación, la autonomía, el respeto y el trabajo en equipo, así mismo contar con el apoyo de herramientas tecnológicas en la educación que permiten un acercamiento dinámico y lúdico a través de las redes sociales que contribuyan al fortalecimiento de la comprensión lectora.

Esta investigación evidencio la importancia de impartir en el aula el uso de las redes sociales, para implementar procesos de aprendizaje que fortalezcan, y cautiven la atención de los discentes; así como el aporte de sus propias búsquedas y recursos encontrados en la red, al tiempo que de manera colaborativa se intercambiaría puntos de vista y recursos digitales. Todo esto con el fin de favorecer la comprensión de los temas vistos en la clase presencial reforzando el trabajo autónomo, la búsqueda de información y construcción del conocimiento.

En lo educativo, se justifica porque las estrategias pedagógicas con el uso de las redes sociales dentro del aula benefician académicamente a los estudiantes de la institución; lo que se pretende, es desarrollar las competencias lectoras pasando de niveles como el

literal al inferencial y crítico, todo ello motivado por la incorporación educativa de las redes sociales. Además, porque al fortalecer la comprensión lectora mejora sustancialmente el desempeño académico, sus intereses y el aprendizaje significativo

Toda esta información permite establecer las fortalezas y debilidades que se manejan a nivel institucional, todo esto con el fin, de mejorar la calidad educativa, las necesidades de los estudiantes e incentivar a los docentes en el aprendizaje de contenidos digitales con criterios de calidad y equidad, que apoyen a los procesos pedagógicos y de gestión que fortalezcan las estrategias pedagógicas en cuanto al uso de las redes sociales. Cabe resaltar, que el sistema educativo está mejor preparado para que los estudiantes lleven una vida personal, laboral y social más activa.

En el ámbito tecnológico es preciso recalcar, que el impacto de la propuesta permite que los beneficiados no sean solamente los estudiantes y docentes de la asignatura de lengua castellana, sino también la institución en general, propiciando una mirada analítica sobre la contribución de las redes sociales en el proceso lector y en la escuela para considerar, si es preciso, cambios en beneficio de una formación integral de calidad en los discentes de séptimo grado.

Actualmente, la incorporación de las redes sociales como mediadoras en el proceso de aprendizaje conlleva a valorar y reflexionar sobre la relevancia y eficacia en la enseñanza. Convirtiéndose en un gran potencial para la comunicación y acceso a la información con un valor significativo en los procesos educativos. En este sentido, analizar y valorar las transformaciones que las redes sociales han aportado al sector educativo, son un gran paso en la transformación social.



En la parte metodológica los instrumentos que se propusieron pueden ser tomados como referencia por otros investigadores que tengan el mismo objeto de estudio. En lo teórico están plasmados los enfoques de las diferentes teorías teniendo en cuenta las variables observadas, para motivar el aprendizaje en el área de la lengua castellana y para fortalecer la comprensión lectora por medio de las redes sociales; proceso que beneficiara a los estudiantes y docentes durante el proceso formativo. Adicionalmente, el hecho de mejorar la comprensión lectora es que los docentes encargados se conviertan en orientadores de este proceso de enseñanza aprendizaje para que desarrollen nuevos escenarios virtuales de una manera dinámica, atractiva y lúdica, encaminada a desarrollar competencias básicas exitosas, que contribuirán a que la Institución mejore la calidad educativa.

### **1.5. Delimitación de la investigación**

La presente investigación se realiza en la Institución Educativa Inocencio Chincá de carácter oficial, ubicada en el municipio de Barranquilla, Se tomó de manera intencional una muestra el grado 7° de básica secundaria de 30 estudiantes, en el área de lengua castellana.

#### **1.5.1 Delimitación temporal**

Tiempo de implementación año 2019

#### **1.5.2 Delimitación temática**

Para el desarrollo de la investigación se han planteado las siguientes variables y dimensiones:

Variables: estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales y comprensión lectora

**Estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales:** Siemens (2004), plantea que el conocimiento se crea más allá del nivel individual de los participantes humanos y está cambiando constantemente la enseñanza aprendizaje de una forma más innovadora.

- **Categorías:** uso pedagógico de las redes sociales, proceso lector mediante el uso de redes sociales, estrategias evaluativas con las redes sociales, impacto de las redes sociales en la comprensión lectora.

**Comprensión lectora:** Solé (2011), plantea que para adquirir la competencia lectora existen diversas estrategias que el lector va incorporando a medida que va haciéndose experto. Cuando se comprende un texto, se hace uso de competencias que el lector va integrando

- **Dimensiones:** niveles de comprensión lectora, hábito lector de los estudiantes, tipos de lectura y apropiación educativa de las redes sociales.
- **Línea:** Calidad Educativa – Sublínea: Educación mediada por las TIC

## 2. Marco referencial

### 2.1 Antecedentes

Para abordar el tema objeto de estudio, se presentan antecedentes investigativos que fueron tomados como soporte al presente trabajo en cada una de las variables de la investigación.

#### 2.1.1 Antecedentes Internacionales

Valero y Gallues (2019), desarrollaron una investigación denominada *Las estrategias de mediación para fortalecer la comunicación oral en el nivel medio superior*. Se trabajó bajo un diseño documental y de campo que incluyó un componente teórico y otro empírico, donde se aplicaron técnicas como encuestas, observación participante y entrevista semiestructurada aplicada a un grupo de estudiantes que cursan el preuniversitario. Entre los resultados destacan logros en una dimensión cuantitativa y otra cualitativa; con base en la información acumulada en la indagación final y tomando como referente el desarrollo de habilidades para la expresión oral, en los siguientes rangos: bajo 2 (8.0%); medio 2 (8.0%); alto 21(84%). El aporte de este estudio al presente trabajo de investigación, la constituye el uso de algunas estrategias que fueron asumidas por los investigadores para fortalecer los procesos comprensión lectora en los estudiantes de educación media. El presente trabajo es un antecedente de interés porque enfatiza en el uso educativo de las redes sociales, lo cual no permite que los estudiantes acostumbrados a utilizar estas tecnologías en otros propósitos lo hagan con fines pedagógicos y más específicamente para leer de manera crítica en internet.

Burin, Coccimiglio, González y Bulla (2016) en su investigación de *los Desarrollos recientes sobre Habilidades Digitales y Comprensión Lectora en Entornos Digitales en el uso académico* aluden al dominio cognitivo, como habilidades de búsqueda y navegación,

integración, uso estratégico de la información y comprensión de lectura. Los investigadores utilizaron cuestionarios, o tareas informatizadas para la comprensión de materiales. La investigación identificó la relación entre habilidades digitales y comprensión lectora, dando como resultado que cuando se investiga en tareas en ambientes controlados, la definición de las habilidades digitales se sobrepone con la competencia lectora digital. Los aportes realizados de esta investigación son de carácter cognitivo sobre las habilidades y estrategias digitales (redes sociales) en la intervención por caracterizar a los estudiantes durante su aprendizaje en el área de lengua castellana.

De la misma forma se encuentra el trabajo de investigación *Mirar como maestros para el desarrollo de la comprensión lectora. Blogs educativos para la competencia profesional en futuros docentes*, realizado por Rovira (2016), la propuesta tuvo como propósito mejorar el aspecto educativo analizando los blogs como una plataforma para el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes. Centrando su trabajo en la enseñanza del lenguaje y la literatura infantil sobre la comprensión lectora y alfabetización electrónica. La comprensión lectora de los estudiantes y la interpretación de situaciones y contenidos en estos blogs permitieron a los estudiantes demostrar una reflexión sobre cómo se produce el aprendizaje para los alumnos. Los resultados mostraron que los estudiantes sintieron la necesidad de usar las TIC para comprender la información desde diversas perspectivas, además adquirieron mayor autonomía para la consecución de los objetivos. El aporte de este permitió analizar la utilización de los blogs y el uso de las redes sociales dentro y fuera del aula permitiendo al estudiante ser consciente y responsable de sus actividades.

La investigación realizada por Sunkel, Trucco y Espejo (2014), *La Integración de las Tecnologías Digitales en las Escuelas de América Latina y el Caribe*, donde presentaron un modelo de innovación que incorpora las TIC en las áreas donde hay mayor falencia

mediante el proceso de aprendizaje y comprensión de los contenidos. Se llegó a la conclusión que los estudiantes que participaron en esta experiencia adquirieron un papel activo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, describen que los resultados obtenidos mostraron que la incorporación de las TIC en la enseñanza implica un cambio en los hábitos de lectura. Es por ello que estos resultados fueron tomados como referente en el trabajo de investigación debido a que se requiere que los estudiantes participen activamente en el proceso lector con el uso de las TIC y más específicamente con las redes sociales mediante la incorporación de estrategias motivadoras que generen interés en el proceso lector, alguna de las estrategias utilizadas en esta investigación fue tenidas en cuenta en el presente trabajo de investigación.

Otro proyecto de interés por su aporte, lo constituye el *Desarrollo de las competencias lingüística y digital a través de las redes sociales* de Gómez y Gómez, (2013) tuvo como objetivo presentar una propuesta de prácticas didácticas online con textos, vinculado con imagen y videos en el área de lengua castellana para colaborar en la reflexión, diseño y desarrollo de la competencia digital. Este trabajo parte de un estudio de caso con 28 alumnos de secundaria que permanentemente usaban las redes sociales. La incorporación de las redes sociales se utilizó como herramienta para mejorar la competencia lingüística y a su vez avanzar en la comprensión lectora. El aporte de este trabajo fue la utilización de las redes sociales para facilitar aprendizajes significativos en los estudiantes, la cual se sustentó con una idea clara de interpretación y comprensión de situaciones en el aula con una intención pedagógica.

El trabajo de investigación *Estudio sobre redes sociales y estudiantes*, desarrollado por Toledo y Sánchez (2012) se analizó cómo una muestra de 150 estudiantes de la universidad de Sevilla, España, utiliza las redes sociales, y exploraran el impacto de estas en el

rendimiento académico de los mismos. Los datos recogidos de la aplicación y análisis de una escala de opinión revelaron que más de la mitad de los estudiantes encuestados utilizan internet con una finalidad puramente recreativa, y las redes sociales para estar en contacto con los amigos. Tres cuartas parte de los estudiantes declararon que el uso de la red social no influye en su rendimiento y no se reconocen adicto de esta. Las redes sociales en esta investigación juegan un papel importante en los jóvenes ya que esta tiene la mayor aceptación dentro de las comunidades virtuales abriendo la posibilidad de participar e interactuar con personas de diferentes partes del mundo. De esta forma aporta al trabajo de investigación el interpretar cómo los estudiantes son capaces de innovar y compartir sus conocimientos y a los docentes diseñar estrategias de aprendizaje.

La investigación realizada por Islas y Carranzas (2011) llamada *Uso de las redes sociales como estrategias de aprendizaje, ¿Transformación educativa?* Tuvo como objetivo utilizar las redes tecnológicas de comunicación como una herramienta que permite el aprendizaje colaborativo e involucra espacios de intercambio de información que fomentan la cooperación. Una de las herramientas más representativas de la Web 2.0, las redes sociales, no deben ser obviadas para su estudio, ya que su arraigo y fascinación en los alumnos son una posibilidad didáctica enorme. En el Centro Universitario de los Altos de la Universidad de Guadalajara se realizó un estudio con 414 alumnos de las 14 carreras que se ofrecen en esta institución. Destacó que 71 por ciento de los encuestados señalaron que las usan para actividades escolares; 45 por ciento, para estudiar; y 42 por ciento para jugar, lo cual muestra la importancia y fuerza que las redes sociales están tomando en el proceso educativo. El aporte de esta investigación al presente trabajo fue reconocer el uso de las redes sociales como una estrategia de aprendizaje.

*El uso académico que hacen los universitarios de las redes sociales es el estudio* presentado por Gómez, Roses y Farias (2011) donde a partir de una encuesta administrada a una muestra representativa de estudiantes de la Universidad de Málaga y dos grupos de discusión se plantean cuáles son las redes más adecuadas para su uso académico, qué tipo de actividades pueden tener mejor acogida entre los estudiantes y qué herramientas de las redes sociales podrían ser más útiles para propósitos académicos. Los resultados indicaron que el consumo de redes sociales de la población estudiada es muy alto. Así mismo, los estudiantes presentaron una actitud favorable a que los docentes utilicen las redes como recurso educativo. De esta investigación se destaca la aplicación de las redes sociales como herramienta pedagógica y su contribución por parte del docente en su proceso de enseñanza

### **2.1.2 Antecedentes Nacionales**

En el orden nacional, se encuentra la investigación *La comprensión lectora en el rendimiento escolar* realizada por García, Arévalo y Hernández (2018) determinó las posibles relaciones entre el nivel de comprensión lectora de los estudiantes y su desempeño académico. Se realizó un estudio descriptivo y un análisis estadístico correlacional. Se aplicó el instrumento Prueba de Competencia Lectora para Educación Secundaria (CompLEC) al grado noveno de educación básica de una institución educativa pública. A partir del análisis descriptivo, se observó que los estudiantes presentaron dificultades en el orden textual, inferencial y contextual; en el análisis correlacional de los datos de las diferentes asignaturas (Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua Castellana y Matemáticas). Esta investigación, aportó al presente trabajo datos interesantes los niveles de lectura que fueron implementaron a manera de talleres para analizar en qué nivel lector se encontraban los estudiantes.

Otro trabajo lo constituye el proyecto *Estrategias para implementar las TIC en el aula de clase como herramientas facilitadoras de la comprensión lectora*, Pérez, (2017) es una investigación donde plantean diferentes estrategias para la incorporación de las TIC al aula de clase, se han vuelto indispensables y recurrentes, ya que las múltiples herramientas de apoyo para la lectura generan dinámicas diferentes, dadas las diversas posibilidades que ofrecen en cuanto a contenidos; aspectos que han motivado a la implementación de metodologías flexibles en el aula de clase, donde el estudiante aprende haciendo, interactuando y descubriendo; al mismo tiempo el docente asume un rol de acompañante, de guía y orientador, que aprende de manera permanente, y donde el sentido de enseñar con las tecnologías se convierte un facilitador de la comprensión lectora. De esta manera, los aportes que se integraron de esta investigación fueron útiles para generar y plantear ideas que sirvieran de recurso para la recolección de materiales de apoyo para las lecturas y posteriormente para desarrollar la comprensión lectora por medio de las redes sociales como herramienta de las TIC.

Morales y Corredor (2016), en su investigación *Las redes sociales: una estrategia pedagógica para Incentivar la lectura* busca desarrollar una estrategia, que permita canalizar la atención de los estudiantes, en programas que forjen verdaderas actitudes frente a la lectura y el uso asertivo de las mismas. El presente artículo describe las diferentes etapas por las que la Investigación atraviesa para gestionar un programa de calidad que brinde mecanismos para Impulsar y proyectar ideas emprendedoras a través del uso adecuado de las redes sociales, en el aula de clase. Proponen una estrategia pedagógica, que permita evidenciar el verdadero potencial de las redes sociales, aprovechando el interés innato que las mismas despiertan en la juventud. Los resultados, demostraron impacto positivo en el cambio de hábitos para el uso de las redes sociales en la lectura,



descubriendo, como ambientes virtuales que manipulan diariamente, poseen grandes beneficios que se relacionan de manera exitosa con los conocimientos que adquieren en el aula de clase para la comprensión lectora. Así mismo esta investigación sirvió para aportar ideas que ayuden a mejorar la comprensión lectora desde las redes sociales, incentivando de manera positiva en el contexto educativo de los estudiantes, para que desarrollen habilidades y competencias en su uso.

Miranda (2015) en su investigación *Estrategias pedagógicas mediadas con las redes sociales, como facilitadoras de la comprensión lectora*, Cartagena. Determina un conjunto de estrategias pedagógicas, que implicaron la mediación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), para facilitar la comprensión lectora y el desarrollo de competencias, en los estudiantes nativos digitales, de la básica primaria en la Institución Educativa (IE) Fe y Alegría de Cartagena de Indias (Colombia). Se sustentó en el paradigma cualitativo, con una idea clara de “interpretación”, “comprensión” y de “relación”. Los resultados presentaron situaciones espontáneas donde se detectó uso limitado de las TIC en el aula. Lo que dio pie a que surgieran unas estrategias institucionales articuladas, para avanzar en el desarrollo de las competencias lectoras en los estudiantes, lo que implica construir estrategias mediadas con las TIC, donde se avance a la comprensión e interpretación de textos. Este trabajo contribuyó de manera pertinente en nuestra investigación, debido a que se analizó el contexto de los nativos digitales para desarrollar estrategias acordes a las necesidades y competencias que se desean desarrollar en los estudiantes en este caso se implementaron estrategias pedagógicas con las redes sociales que contribuyeran a la comprensión lectora.

Leguizamón, Alaís y Sarmiento (2014). da cuenta de una investigación denominada “*Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica*

*primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC”.*

Desarrollada en la Institución Educativa (IE) Roberto Velandia, sede Nuevo Milenio, ubicada en Mosquera, Cundinamarca. Surge de la necesidad por mejorar el nivel de comprensión lectora vinculando las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), como mecanismo facilitador de los procesos de enseñanza y aprendizaje. En primera instancia, se realizó la aplicación de una prueba para establecer el nivel de comprensión lectora de 40 estudiantes de cuarto (4°) grado; por otra parte, se aplicaron encuestas a tres directivos docentes y a los 40 estudiantes de la institución, para establecer condiciones institucionales y personales favorables al propósito buscado. La información recolectada, permitió generar procesos reflexivos ante las problemáticas observadas y sirvió como referente para el diseño y aplicación de cuatro talleres basados en estrategias cognitivas de lectura, al interior de un blog, producto de la presente investigación como respuesta a la problemática en lectura del grupo de estudiantes evaluado. Al término de este trabajo investigativo, se evidenció cómo los estudiantes, a través del uso de estrategias cognitivas, obtienen importantes beneficios en el rendimiento de comprensión lectora. Esta investigación sirvió al presente trabajo de grado para fortalecer estrategias que permitan aplicar pruebas a estudiantes y docentes para recolectar información pertinente que ayude a identificar falencias relacionadas con la comprensión lectora por parte de los discentes y además establecer que metodologías implementan los docentes en el aula específicamente en el área de lengua castellana.

### **2.1.3 Antecedentes locales**

Mercado y Morales (2019). En su trabajo investigativo sobre las *Competencias de desempeño mediadas por redes sociales para el fortalecimiento de la comprensión lectora*.

Tiene el propósito de analizar las competencias de desempeño implementadas bajo el uso de las redes sociales, como un factor de impacto para el fortalecimiento de la comprensión lectora en las Instituciones de Educación Superior (IES). Los resultados permiten aproximarse al estado del arte desde un sistema teórico, identificando las principales implementaciones de las redes sociales en el ámbito educativo, logrando evidenciar los lineamientos estratégicos que fortalezcan el proceso lector y el desarrollo de competencias de acuerdo con las etapas de formación definidas en las IES. Este trabajo investigativo sirvió al presente trabajo para la implementación de las redes sociales para el fortalecimiento de la comprensión lectora en el ámbito educativo en este caso en la educación media.

Así mismo, Pasella y Polo (2016), en su trabajo “*Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del uso de estrategias didácticas mediadas por las TIC*”, realizada con los estudiantes de 8° grado de la Institución Técnica Industrial Blas Torres de la Torre del municipio de soledad Atlántico, su objetivo fue diseñar estrategias didácticas mediadas por las TIC para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes, cuyos resultados obtenidos con la mediación de las TIC dilucidaron las mejoras en el proceso. La aplicación de técnicas e instrumentos les permitió observar que los estudiantes manifestaron, por medio de la realización de las actividades, su gran interés por los procesos de comprensión lectora y, que por medio de la aplicación de estrategias innovadoras mediadas por las TIC se pudo fortalecer cada una de las áreas del conocimiento, desarrollando habilidades y capacidades propias que le permitan mejorar su comprensión lectora. La presente investigación sirvió en gran medida al trabajo investigativo en la implementación didáctica y pedagógica de estrategias de lecturas que lleven a una comprensión lectora, por medio de las tecnologías en este caso las redes

sociales que permiten a los estudiantes estar conectados a sus actividades académicas y a la vez a gustos e interés.

Un estudio realizado por Alvarez (2016) *Habilidades en el uso de las TIC y la comprensión lectora en estudiantes universitarios de Barranquilla*. Este trabajo pretendió establecer la relación entre las habilidades en el uso de las TIC y la comprensión lectora, en sus niveles literal, inferencial y crítico, en una muestra de 130 estudiantes universitarios de la ciudad de Barranquilla, Colombia. Se trató de un estudio cuantitativo, correlacional, cuyos datos fueron recogidos usando un instrumento de comprensión lectora conformado por un instructivo, cuatro textos (informativo, narrativo, argumentativo e icónico) y un cuestionario de 35 preguntas tipo test de selección múltiple con única respuesta, con una duración de 60 minutos. Una vez analizados los datos usando el programa estadístico informático Statistical Package for the Social Sciences (SPSS) mostraron que los estudiantes tienen habilidades por encima de la media en el uso de las TIC, lo cual se relaciona con la forma en que comprenden lo que leen. La habilidad de elaborar una interpretación sí está presente en estudiantes que dominan las TIC, es decir, que entre más conocimientos tengas sobre las TIC, más capacidad tienen para comprender el porqué del texto. Este trabajo evidenció que existe una relación significativa y positiva entre las TIC y la comprensión lectora, entendiendo siempre que estos datos sirvieron para hacer inferencias y que, a mayor profundidad en el uso de las TIC por parte de los estudiantes universitarios, mayor serán sus habilidades de comprensión lectora y más complejo su nivel de comprensión.

Cantillo, De Castro, Carbonó, Guerra, Robles, Díaz y Rodríguez (2014) realizaron un estudio sobre *Comprensión lectora y TIC en la universidad*. Cuyo objetivo fue analizar

los factores que aumentan la comprensión lectora de estudiantes de primer ingreso a la universidad, a través del uso de las TIC como estrategia para manejar su cotidianidad con instrumentos tecnológicos, y como incentivo para superar su comprensión lectora y sus resultados académicos. Siguiendo un diseño cuasiexperimental con medición antes y después en estudiantes de primer semestre de la Universidad del Norte, a quienes se les aplicó una prueba de comprensión PISA, el Quick Course Diagnosis (QCD) para medir el nivel de satisfacción de los estudiantes respecto de las clases con TIC, y una encuesta de opinión sobre uso de TIC en clase, en el que se concluyó que usar las TIC resulta de interés y motivación desde lo didáctico, así como una estrategia de incentivo.

Gómez y Oyola (2012) en su trabajo *Estrategias didácticas basadas en el uso de TIC aplicadas en la asignatura de lengua castellana en educación media* es un trabajo realizado por que muestra los resultados de una investigación, en la cual se establecieron estrategias basadas en el uso de TIC para ser aplicadas en la asignatura de lengua castellana, con el fin de mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de Educación Media en la Institución Educativa Técnica Sagrado Corazón de Soledad. Para lograrlo, se trabajó con dos grupos de estudiantes del curso 10°, teniendo en cuenta los aspectos motivacionales de los mismos y de sus profesores con relación a sus preferencias por los elementos tecnológicos en la práctica educativa. Para ello se utilizó la base del aprendizaje significativo, los mapas conceptuales, las Tecnologías de la Información y Comunicación TIC, aplicados en la planeación, desarrollo y evaluación de las clases. Se trabajó en el marco del paradigma empírico analítico y el diseño de grupo control con pretest y post test. Durante dos meses se aplicaron las estrategias propuestas utilizando las TIC, involucrando al profesor y a los estudiantes del grupo experimental. Al finalizar, se verificó que la aplicación de la

estrategia tuvo impacto significativo en el rendimiento académico de los estudiantes en la asignatura, y también en una mayor motivación e interés por la asignatura. Con relación al profesor, la aplicación de la estrategia lo conllevó a complementar su práctica pedagógica utilizando metodologías innovadoras que redundaran en la optimización y la calidad de la enseñanza de su asignatura. Del presente trabajo, se tuvo en cuenta para la investigación a fin: la motivación para el desarrollo y planeación de las temáticas abordadas y la implementación de los recursos tecnológicos (redes sociales) para la comprensión lectora en los estudiantes de la básica secundaria para tener resultados positivos que influyan en su rendimiento académico.

Martínez y Rodríguez desarrollaron una investigación denominada *Estrategias de comprensión lectora mediadas por TIC* fue alternativa para mejorar las capacidades lectoras en secundaria (2011). Este artículo, basado en una investigación, centrada en evaluar el nivel de incidencia del uso de las tecnologías de la información y la comunicación, presenta a las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), como recurso didáctico en el desarrollo de la comprensión lectora de textos expositivos, en los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Distrital “Los Pinos”, en Barranquilla. Para esto utilizó un diseño Cuasi experimental de serie cronológica, de un grupo intacto con pretest y posttest. Se emplearon las estrategias de comprensión lectora propuestas por Solé (2006), mediadas por las TIC, para cada subproceso de la lectura. Los resultados indicaron que la estrategia con utilización de las tecnologías de la información y la comunicación mejoró la comprensión lectora en los estudiantes de noveno grado. Dejando abierta la posibilidad de ser utilizada en otras áreas del saber. Esta investigación, favorece al presente trabajo ya que se utilizaron las tecnologías para el desarrollo de la comprensión lectora y como aporte significativo amplió la visión para incorporar

instrumentos y técnicas acorde a las necesidades que surgieron para hacer el diagnóstico a los estudiantes como fueron: el pretest y el posttest y además a identificar autores que aportaran a las estrategias de comprensión lectora.

## **2.2 Referentes teóricos**

Las bases teóricas que dan soporte al presente proyecto de investigación están relacionadas con: Teorías del aprendizaje como el constructivismo y aprendizaje significativo y el conectivismo o teoría en la era digital y el humanismo digital.

### **2.2.1 Teorías del Aprendizaje**

#### *2.2.1.1 Constructivismo Social*

El constructivismo propone un paradigma donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el «sujeto cognoscente»). El constructivismo en pedagogía se aplica como concepto didáctico en la enseñanza orientada a la acción. Teniendo en cuenta que, según Piaget, el constructivismo se centra en cómo se construye el conocimiento partiendo desde la interacción con el medio. Por el contrario, Vygotsky (1989), considera que el conocimiento se centra en cómo el medio social permite una reconstrucción interna. La instrucción del aprendizaje surge de las aplicaciones de la psicología conductual, donde se especifican los mecanismos conductuales para programar la enseñanza de conocimiento. En este sentido, esta teoría aporta al presente trabajo, toda vez que, con la incorporación de estrategias pedagógicas con el uso de las redes sociales, en la asignatura de Lengua Castellana para el fortalecimiento de la comprensión lectora, se propicia como un entorno de aprendizaje de

gran relevancia para construir y compartir el conocimiento de manera colaborativa, de igual manera, para realizar análisis de lecturas sugeridas y referenciadas en el blog y Facebook.

#### *2.2.1.2 Aprendizaje significativo*

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1998), plantea que para promover el aprendizaje significativo el docente debe establecer actividades que despierten el interés y la curiosidad de los estudiantes a través de un clima armónico e innovador, donde además de adquirir un conocimiento, el estudiante sienta que puede opinar e intercambiar ideas, siendo guiado en su proceso cognitivo bajo unas normas sociales creadas por su propia cultura. En esta medida, las redes sociales como mediadoras durante el proceso lector se convierten en un escenario innovador propicio para que los estudiantes se sientan desinhibidos y puedan intercambiar ideas después de un proceso lector.

### **2.2.2. Teorías sobre la incorporación educativa de las TIC**

#### *2.2.2.1 Conectivismo*

Siemens (2004), plantea que el conocimiento se crea más allá del nivel individual de los participantes humanos y está cambiando constantemente la enseñanza aprendizaje de una forma más innovadora. Considera además que el aprendizaje es para toda la vida, y por ello es, en gran parte, informal. La era digital permite potencializar el aprendizaje de los estudiantes a través del uso de las redes sociales, para afrontar los retos del mundo actual; así mismo con la inclusión de la tecnología en la educación, hay cambios de paradigmas en relación con el aprendizaje. Con el conectivismo se desea que los estudiantes usen herramientas personalizadas, para la inclusión de la tecnología y la identificación de conexiones como actividades de aprendizaje, se empieza a mover las teorías de aprendizaje



hacia la era digital. Ahora derivamos nuestra competencia de la formación de conexiones. El aprendizaje (definido como conocimiento aplicable) puede residir fuera de nosotros (al interior de una organización o una base de datos), está enfocado en conectar conjuntos de información especializada, y las conexiones que nos permiten aprender más tienen mayor importancia que nuestro estado actual de conocimiento. Es por esta razón, que, con el uso de las redes sociales para el desarrollo de la comprensión lectora, los estudiantes encontrarán que las redes son sus aliadas y consideradas como medios que fomentan la lectura y su comprensión a través de Internet y el contacto con los demás participantes y con los materiales.

#### *2.2.2.2 Teoría del humanismo digital*

El humanismo digital es el resultado de una nueva convergencia del patrimonio cultural junto con la tecnología informática, abriendo un espacio sin precedentes para la sociabilidad. Esta convergencia, da respuesta a cómo debemos usar estos instrumentos y posibilidades en el uso y los fines de la tecnología, que debe estar siempre al servicio del ser humano para hacer nuestra vida más sencilla y plena.

Esta actividad, potencia la innovación y el acceso a la información de manera democrática, ampliando el terreno en tiempo y espacio para el aprendizaje, y eliminando fronteras y distancias geográficas. En relación con al proyecto de investigación, se considera la necesidad, de aprender a aprender. Por tanto, docentes como discentes deben revolucionar la educación ya que están inmersos, en nuevas formas de comunicación a través de redes sociales donde se tiene en cuenta la capacidad de innovación y flexibilidad para adaptarse a los cambios siendo protagonista en entornos que potencian y transformar la educación.

Según Rio (2015), resulta interesante apreciar cómo un campo emergente como el de las Humanidades Digitales se amolda a distintas disciplinas, instituciones o coyunturas, más allá de las esperables diferencias entre las Digital Humanities y las Humanidades Digitales.

### **2.3 Marco conceptual**

En este capítulo se describen algunos conceptos fundamentales para esta investigación, que permiten conocer de manera clara los conceptos relacionados con las variables, categorías y/o dimensiones relativas al tema objeto de estudio requeridos en el desarrollo del proyecto de investigación.

#### **2.3.1 Lectura**

Desde una perspectiva general, la lectura se considera como una competencia y se la concibe más que como un instrumento o manera de pensar, ya que constituye uno de los ejes fundamentales del currículo, convirtiéndose en “uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización” (Cassany, Luna y Sanz, 2008, p. 193).

Según Solé (2011), “siempre que leemos, pensamos y así afinamos nuestros criterios, contrastamos nuestras ideas, las cuestionamos, aún aprendemos sin proponérselo” (p. 50) y que se debe aprender a leer para aprender, para pensar, para disfrutar. Más allá de las simples concepciones, Cassany (2006) expresa que el abordaje de la lectura hoy exige trabajar sobre ciertas perspectivas para encontrar un marco suficientemente consistente de cada texto que se lee.

Haciendo referencia al ser humano y a su aprendizaje es conveniente resaltar que la lectura es el punto de partida para la adquisición de conocimientos, cuyo proceso puede ser “como acto visual, como acto perceptivo, y como proceso de pensamiento” (Valenzuela,

2004, pp. 65-66), por consiguiente, la competencia de comprensión lectora se conforma desde todos los niveles y grados del ciclo educativo como un proceso realmente significativo de construcción de saberes.

De acuerdo con Cassany et al. (1997), existen dos formas de hacer lectura en general: la lectura rápida, que asimila a la acción de hojear un libro, decir de qué trata el texto, escoger un título para un texto, seleccionar entre varios fragmentos mezclados los que tratan de un tema determinado, buscar los nombres propios que aparecen en un texto (p. 217).

En cuanto a la lectura atenta, su finalidad es la búsqueda de una información particular, explica el citado autor que se da por medio de informaciones específicas (nombre, fecha, frase, cantidad) o consultar en el diccionario.

La lectura, entonces es un proceso continuo y sistemático que inicia antes de la vida escolar e ilimitado después de la escuela, y es allí donde se debe transmitir una concepción real, variada, intensa, saber cómo se hace, cómo se aprende, y cómo puede mejorarse para que los alumnos capten la trascendencia que tiene para su futuro educativo y su vida. (Cassany et al., 1997).

### **2.3.2 Comprensión lectora**

La relevancia de la comprensión lectora radica en que es una herramienta básica para desarrollar otras competencias en los discentes, que emplearán en sus vidas, ya a sea en lo personal, académico o laboral; de esta manera se congregara en el conjunto de acciones y operaciones con las que un sujeto interactúa, a partir de una serie de sistemas simbólicos y procesos de significación (Gutiérrez, 2009).

Por otro lado, Pérez-Zorrilla (2005) con relación al concepto de comprensión lectora, afirma que este supone “un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. La comprensión a la que el lector llega se deriva de sus experiencias previas acumuladas, experiencias que entran en juego, se unen y complementan a medida que descodifica palabras, frases, párrafos e ideas del autor” (Pérez-Zorrilla, 2005, p.123).

La “competencia lectora es comprender, utilizar, reflexionar y comprometerse con textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personales, y participar en la sociedad” (Agencia de Calidad de la Educación, 2013, p. 21). Asimismo, se refiere a la capacidad adaptativa, cognitiva y conductual que reside en

leer textos utilizando diferentes habilidades de pensamiento para adquirir la información, desde la comprensión literal, interpretativa, analítica, inferencial y crítica. Es la capacidad para codificar decodificar el símbolo escrito, acceder al léxico, analizar sintácticamente, imaginar y representar, inferir e interpretar un texto que ha sido escrito por otra persona con una intención determinada (Frade, 2009).

Según Solé (2011), para adquirir la competencia lectora existen diversas estrategias que el lector va incorporando a medida que va haciéndose experto. Cuando se comprende un texto, se hace uso de competencias que el lector va integrando. Cassany et al. (1997) apunta al uso de micro habilidades como son: percepción, memoria, anticipación, lectura rápida y lectura atenta, inferencia, ideas principales, estructura y forma, leer entre líneas y autoevaluación.

De lo planteado se asume que para lograr un alto nivel de comprensión lectora se debe tener en cuenta factores imprescindibles y que se relacionan entre sí. El lector debe adelantar varias interacciones hasta llegar a formular un juicio crítico sobre el valor de éste,

y recurrir a estrategias y herramientas que le faciliten la comprensión. De este modo, para que una estrategia de comprensión lectora sea efectiva indica Santiago, Castillo y Ruiz (2006) que se deben realizar tres actividades básicas: “la prelectura o lectura global, lectura integral o analítica y lectura crítica” (p. 35).

Todo este proceso de enseñanza está basado en el aprendizaje significativo, que permite desarrollar de forma eficiente situaciones diversas y concretas en la transmisión del conocimiento; es notorio que la educación está transformando y se debe evolucionar hacia un modelo centrado en el estudiante y no en los contenidos, de ahí que la enseñanza estaría basada en las competencias básicas.

Arnau y Zabala (2009) señala que la enseñanza basada en competencias básicas, los elementos curriculares son primordiales, ya que ayudan a construir situaciones reales y flexibles que permite adaptarse a los diferentes ritmos de aprendizaje que miden el desempeño estudiantil. Zubiría (2010) ha resaltado que, en Colombia, aun cuando los niños y jóvenes ya se consideran insertados en la escolaridad en su mayoría, todavía no desarrollan en ella las competencias generales e integrales importantes para la vida que permiten, por ejemplo, interpretar, argumentar, proponer o convivir, entre las cuales se puede insertar la de comprensión lectora.

### **2.3.3 Tecnologías de comunicación y de información**

Es importante destacar el impacto de las Tecnologías de Información y Comunicación TIC en la educación, basados en el Plan Nacional Decenal de Educación en Colombia, uno de los desafíos se centra en la renovación pedagógica con el uso de las tecnologías en la educación con calidad y equidad.

El desarrollo de contenidos educativos a partir de las TIC lleva a reflexionar sobre las prácticas pedagógicas tradicionales en los estudiantes; es fundamental la manera en que se ha venido consolidando un proceso de representar, ordenar y producir sentido a partir de la lectura (Stiegler, 2002), entre otros aprendizajes, que se han venido complementado con los nuevos.

En opinión de Pontes (2005), el uso educativo de las TIC promueve el desarrollo de actitudes favorables para el aprendizaje, como la búsqueda de información científica en Internet fomentar la actividad de los estudiantes en el proceso educativo. De esta manera, potencia el proceso de comprensión lectora. En los procesos escolares de enseñanza y aprendizaje, según Coll (2004), es necesario establecer relación entre elementos de la actividad: el contenido, la actividad educativa e instrucciones del profesor y las actividades de aprendizaje. Pérez (2010) agrega que el rol del docente en la escolaridad se gesta en el aprendizaje de la lectura, donde se enfocara en el descubrimiento y la experiencia, por ello enfatiza en las TIC como herramientas para decodificar y comprender el sentido superficial del texto, y además leer imágenes, publicaciones y vídeos.

Graham (2006) hace referencia que se debe modificar el diseño y planificación docente para el fortalecimiento de los contenidos mediados por el ingreso de las TIC en la educación.

Mantilla, Cedillo y Valenzuela (2014) subrayan que la Sociedad Internacional para la Tecnología en la Educación (ISTE) maneja los estándares en el uso de las TIC en el saber, ya que genera nuevos desarrollos con su evolución y se convierten en la principal herramienta para aprender y compartir el conocimiento.

### 2.3.4 Competencias digitales

Refiere Pimienta (2012) que la competencia se refiere a estar apto para alguna actividad e implica el desempeño o la actuación del sujeto con “conocimientos factuales o declarativos, habilidades, destrezas, actitudes y valores, dentro de un contexto ético” (p. 2).

En general, Kustcher y St. Pierre (2001) señalan que las TIC con impacto en la educación son: las computadoras y los periféricos, la información y comunicación digital de manera que estos medios interactivos deben ser tratados para la adaptación de las necesidades educativas.

Cobo (2009) señala que las competencias digitales son tan importantes como las habilidades en matemáticas y alfabetización, lo que apoya el documento del Consejo Europeo para la Formación Profesional en la Sociedad de la Información (CEPIS, 2007) donde se especifica la necesidad de desarrollar habilidades en los estudiantes, de manera que éstos relacionen el uso de las tecnologías de información, con el desarrollo de otras competencias.

Las orientaciones del MEN (2008) en torno a las competencias tecnológicas determinadas para los estudiantes de sexto a séptimo grado, se configuran habilidades necesarias para el manejo básico de herramientas digitales que pueden contribuir a la potenciación de la comprensión lectora y configurarse con los recursos TIC a favor de la educación.

El docente diseñara situaciones de aprendizaje cercanas a la realidad del discente, que lo motiven y despierten interés, invitándole a experimentar, investigar y resolver problemas (Frade, 2009). En tal contexto, la investigación entiende una situación de aprendizaje como aquella que “permite poner en práctica aprendizajes, comprobar que el alumno ha adquirido

los nuevos conocimientos y que sabe utilizarlos de nuevo en diversas situaciones”

(Roegiers, 2004 p.14).

La escuela del siglo XXI debe incorporar el desarrollo de elementos que permitan dotar de competencias al alumnado para responder a las demandas sociales del momento.

Enseñar a trabajar en equipo, desarrollar las pasiones e intereses del alumnado (Istance, 2012), fomentar habilidades sociales de interrelación con los demás y de autocontrol emocional (Bisquerra, 2003) e integrar la tecnología en los procesos de enseñanza aprendizaje (Prensky, 2011) son piezas clave del nuevo rompecabezas educativo.

### **2.3.5 Educación y TIC**

Las tecnologías de la información y comunicación (TIC) están cambiando las formas de enseñar, aprender, participar, trabajar y divertirse (Coll, 2010). Las TIC forman parte de la vida del alumnado y por ello deben ser integradas en la educación. Enseñar y aprender mediante las tecnologías supone un cambio M. Monguillot, C. González, M. Guitert de paradigma a todos los niveles, en las relaciones entre profesorado y alumnado, en los contenidos educativos y en la forma de enseñar y evaluar que pueden facilitar nuevas experiencias educativas. Marchesi (2009) sostiene que incorporar las TIC en la educación supone repensar los retos y objetivos de la educación actual y decidir como las TIC pueden contribuir a su consecución.

### **2.3.6 Redes sociales**

Las redes sociales son la unión de varias personas que actúan como nodos de comunicación; en estos espacios virtuales se relacionan y se construyen identidades, en la cual la información del perfil de usuario puede ser encontrada con facilidad en una red social; también, funcionando como filtro y alerta que permite un flujo de información.



De esta manera, se han introducido en la vida de la mayoría de las personas que antes eran ajenas al Internet, siendo utilizadas para encontrar y dialogar con amistades, para debatir sobre alguna temática, apoyar causas de todo tipo, organizar encuentros, para dar a conocer congresos y conferencias, en las cuales no sólo se dan detalles sobre el encuentro, sino que pueden confirmar la asistencia o ausencia. Y el sector educativo ser la excepción, por tanto, en nuestra investigación las redes sociales se han establecido como una estrategia pedagógica muy importante en el proceso académico, para el intercambio de opiniones en ideas, trabajos, investigaciones, también como un medio que ayuda a dinamizar de manera significativa todo lo relacionado con mediadores educativos principalmente a través de la popularidad de Facebook.

### **2.3.7 Estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales**

Una estrategia se compone de acciones planificadas que ayudan a tomar decisiones para obtener los mejores resultados posibles, van orientadas a alcanzar un objetivo por medio de unas directrices; las tecnologías sobre todo las redes sociales transmiten información, conocimiento y comunicación generando propuestas viables en el uso de las TIC desde una perspectiva enriquecedora, capaz de optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje previstos para la formación.

El reto actual ante las redes sociales como medio didáctico y pedagógico en su aplicación educativa; remite al proceso comunicativo como soporte que subyace en todo aprendizaje basado en estrategias de uso efectivo que proporcione a los estudiantes la posibilidad de participar e incentivarlos activamente en la planificación de actividades,

teniendo en cuenta la capacidad para responder preguntas y resolver problemas a partir de sus conocimientos y experiencias.

Así mismo, despertar el interés del aprendiz dando a conocer aspectos para expresar sus ideas y compartirlas de manera innovadora en la educación. El cambio implica tener en cuenta la influencia del recurso en cuestión sobre aspectos relevantes como la evaluación, la organización de los contenidos, la comunicación, la didáctica transformadora que conlleva a nuevos aprendizajes de una manera rápida, sencilla y que es del agrado y manejo continuo de los estudiantes.

### **2.3.8 Redes sociales utilizadas en educación**

La incorporación de las redes sociales como mediadoras en el proceso de aprendizaje nos lleva a valorar y reflexionar sobre la importancia y eficacia en la enseñanza. Convirtiéndose en un gran potencial para la comunicación y acceso a la información permitiendo un valor significativo en los procesos educativos. En este sentido, analizar y valorar las transformaciones que las redes sociales han aportado a los escenarios y entornos de aprendizaje como son las nuevas modalidades en la formación del discente, también en las mejoras o innovaciones al momento de diseñar nuevos planteamientos, los cambios en el rol del docente, de las instituciones y demás actores educativos, en el diseño y producción de materiales, en la evaluación, etc.

Las redes sociales en el proceso de mediación y evolución de la noción de enseñanza y transformación social, afecta elementos como las características, necesidades e intereses de los estudiantes, la metodología, los cursos y los medios técnicos que se utilizarán de manera eficaz. Todo esto lleva a pensar en un estilo de educación en la que la tecnología gire en

función de ella; estos medios permiten expresarse dado su potencial comunicativo y de interacción con los demás en cualquier momento, dando opción a la creación de comunidades virtuales o discusiones de grupo.

#### *2.3.8.1 El blog*

Contreras (2004), afirmó que blog es un sitio web creado por usuarios que contemplan diferentes perfiles, sus publicaciones las manejan de manera personal llevando un orden cronológico. Para Santos & Fernández, (2012) es un recurso de apoyo a las clases, fortalece la interacción entre docente y estudiante, el objetivo es desarrollar el pensamiento crítico del estudiante a partir de otros medios. Por consiguiente, la relación que hay entre el aspecto personal y secuencial, y el uso pedagógico del blog en el proceso enseñanza aprendizaje demanda un momento evolutivo.

Contreras (2004) estableció dos tipos de blogs que contemplan las relaciones características del autor o escritor y el lector. Por un lado, los personales creados por un sujeto cuya finalidad es exponer vivencias o experiencias íntimas, entre sus principales aspectos a destacar está la estética, estos blogs son llamativos ya que generan una relación directa con los lectores. Y por el otro, los Institucionales son los denominados blogs educativos tienen como objetivo desarrollar y compartir actividades y experiencias académicas y entablar un proceso de comunicación abierta entre docente y estudiante.

#### *2.3.8.2 Blog Educativo*

Según citado por Sánchez y Ruiz (2007) el blog educativo se mueve en un marco global de innovación en tecnología, información y comunicación. Además de ello, es un material flexible y sencillo que se puede adaptar a cualquier área del saber, nivel,

población, contexto y metodología docente. Santos & Fernández, (2012) nombra tres principales características de este tipo de blog. En primer lugar, la publicación gratuita; en segundo, la posibilidad de escribir comentarios, y por último, la participación activa entre estudiantes y docentes al tener acceso libre a la plataforma; aunque esto varía dependiendo de la manera en que el docente maneja la privacidad del mismo.

Lo anterior quiere decir que el blog es un recurso didáctico, es una herramienta empleada por el docente para dar apoyo a sus clases, a su vez, representan un sin número de posibilidades para adquirir conocimientos tanto el docente como el estudiante, ayudando de una u otra manera en el proceso de enseñanza aprendizaje.

### *2.3.8.3 Facebook y su incidencia en el proceso lector.*

Facebook, abarca grandes cantidades de masas, para compartir opiniones y experiencias a través de las redes sociales, adaptando a las personas a esta nueva forma de comunicación. Todo esto permite expresar lo que en ocasiones no se manifiesta en una situación real, ya sea por temor a decir lo que se siente o porque simplemente constituye vínculos virtuales.

Lo anterior sugiere la utilización de estrategias por parte del docente para adaptarse a esta nueva forma de comunicación mediatizada que ya forma parte de la cultura juvenil, pues es un elemento básico de la configuración del adolescente como nativo digital.

La comunicación se establece a través del uso de imágenes e hipertextualidad, con mensajes de escasa fluidez, breves, precisos. A esto Cassany et al. (2008) le llaman literacidad, la que está caracterizada por un uso particular de utilizar la lengua. Mensajes que necesitan transmitirse a gran velocidad. De ahí que la condensación del mensaje se relacione con la práctica de la oralidad, de un modo conversacional. Por tanto, existe un

atractivo al utilizar las redes como espacios para comunicarse de una manera libre tanto en el contenido como en la forma.

## **2.4 Marco Legal**

### **2.4.1 Estándares Básicos de Competencias**

Los estándares son los elementos que marcan la dirección y el camino que se debe tomar para el logro de las metas propuestas en la lengua castellana, teniendo muy clara la relación que existe entre educando con su forma de vida, de pensar, sentir y desea. Es la escuela la

Estrategias Didácticas de Enseñanza de Comprensión Lectora responsable de suplir las necesidades que éstos presentan, buscando la manera más significativa y fructífera para el educando. Los estándares son una propuesta que permite al docente buscar estrategias para trabajar la lengua castellana, ofreciéndole al estudiante un enriquecimiento para la construcción del conocimiento. Los estándares nos ponen en claro la importancia que tiene la lengua castellana dentro y fuera del acto pedagógico y del ambiente escolar ya que brindan al educando la posibilidad de crear, pensar, analizar y conocer la realidad del mundo y todo lo que lo rodea, reconociendo así las cosas favorables y desfavorables que pueden tener.

### **2.4.2 Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana**

Los Lineamientos Curriculares de lengua castellana de 1998 definen la lectura como proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto el contexto y el lector, quien es portador de conocimientos y saberes culturales, sociales, políticos y éticos. Por otra parte, los Lineamientos Curriculares definen la comprensión como proceso interactivo donde el lector asume su propia construcción partiendo de una representación organizada y coherente del contenido del texto.

Así mismo, los Lineamientos Curriculares aportan el enfoque semántico comunicativo. Propuesta oficial del M.E.N. la cual, a comienzos del año 1984 se estructuró con el ánimo de desarrollar las cuatro habilidades básicas, luego en 1998 se reestructura en un enfoque funcional, semántico y comunicativo. Funcional, en cuanto a los usos sociales del lenguaje en situaciones reales de interacción social, semántica en el sentido de atender en la construcción de significado y comunicativo en el sentido de tomar el acto comunicativo de comunicación e interacción entre los hablantes.

América Latina y el Caribe no son ajenos a este fenómeno. Si bien los niveles de desarrollo relativo de nuestros países determinan brechas evidentes frente al mundo desarrollado, es indudable que sus cambios están aquí y ahora, y es un imperativo atender los retos que ellos implican, la sociedad de la información y el conocimiento a movido los Ejes fundamentales del desarrollo, desde el dominio de los bienes materiales, hasta el dominio de la información y el conocimiento. en ese contexto, el estado debe garantizar de manera prioritaria una apropiación efectiva de la información, para convertirla en conocimiento. Eso no es posible si no hay un desarrollo efectivo de las competencias de lectura y escritura en la sociedad. El ejercicio social de la lectura es condición esencial para acceder a los contenidos básicos que permitan trascender hacia el conocimiento. (p.15). En Colombia se aplica a través de la ley 98 de 1993.

Asimismo se sustenta en la Ley General de Educación (ley 115 de 1994), desde la cual se concibe la educación como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral del ser humano y que debe ofrecerse con calidad a todos los ciudadanos, siendo esta la norma por la cual se rige el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN), órgano que ha emanado las directrices precisas que se deben evidenciar en los estudiantes los niveles de comprensión lectora.

## 2.5 Operacionalización de variables

Tabla 1

### *Operacionalización de variables*

Variable de investigación (definición nominal)	Variable de la investigación (definición conceptual)	Variable de la investigación (definición operacional)	Categorías/Dimensiones	Indicadores
<b>Comprensión lectora.</b>	La comprensión lectora es el producto de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje y, más aun, como un proceso de transacción entre el lector y el texto. (Cassany 1998)	Se aplicará en estudiantes de 7° grado. Como aprendizaje significativo se harán preguntas esenciales y orientadoras, lluvia de ideas, foros y videos con apoyo de Facebook y el blog.	Niveles de comprensión lectora	Literal, inferencial y critico Reconocer, deducir, predecir, interpretar.
			Hábito lector de los estudiantes	Gustos, hábitos, elección propia Forma individual o colectiva Fortalecer, habilidades, destrezas.
			Tipos de lectura social	Comprensión oral Influencia, fomento Habilidades comunicativas
			Apropiación educativa de las redes sociales	Competencias y capacidades Apropiación pedagógica de las redes sociales
<b>Estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales</b>	Las estrategias didácticas mediadas por las redes sociales son el conjunto de acciones con la intención de lograr el aprendizaje. El aprendizaje que abarca la era digital se trata de explicar el aprendizaje complejo en un mundo social digital en rápida evolución. (Downes y Siemens)		Impacto de las redes sociales en la comprensión lectora.	Proceso de comprensión lectora Uso de las redes sociales Impacto en la educación
			Uso pedagógico de las redes sociales.	Estrategias pedagógicas Apropiación para la enseñanza-aprendizaje
			Proceso lector mediante el uso de redes sociales	Contribución de las redes sociales Mejorar la comprensión lectora
			Tipos de redes sociales	Herramientas sincrónicas para la comunicación Herramientas asincrónicas de comunicación
			Estrategias de evaluación con el uso de redes sociales	Estrategias evaluativas Estrategias de aprendizaje

Fuente: Elaboración propia

### 3 Diseño metodológico

En esta sección, se describen aspectos relacionados con el paradigma, enfoque, tipo y diseño de la investigación, al igual que la población, muestra, técnicas e instrumentos de investigación, que según Tamayo (2002) “Es la forma sistemática y técnica de pensar que emplea instrumentos y procedimientos especiales con miras a la solución de problemas o adquisición de nuevos conocimientos” (p. 129). Elementos que son descritos a continuación:

#### 3.1 Paradigma de investigación

El paradigma utilizado en esta investigación es el complementario, ya que incorpora el enfoque cuantitativo y cualitativo. Según Hashimoto y Saavedra (2014) refieren que la complementariedad en las investigaciones no significa una combinación o síntesis de enfoques, puesto que desde punto de vista generarían una nueva perspectiva objeto de estudio, lo que haría perder la esencia de las mismas, antagónico al concepto del paradigma en mención. La síntesis que se toma en cuenta considera tener una existencia: ontológica, epistemológica, teleológica, metodológica entre otros. La idea es que juntos, sin perder sus propiedades o características, aporten el todo por las partes que lo integran en la investigación llevada a cabo.

Visto así, la presente investigación se perfila en el campo complementario, que busca anidar los elementos característicos propios del enfoque cuantitativo y cualitativo para visionar una mejor perspectiva del estudio. Hashimoto y Saavedra (2014) afirman: “La riqueza de una investigación con complementariedad real, se da en la medida que se adicionan los elementos excluyentes, haciéndolos compatibles en la descripción completa del fenómeno educativo” (p.11). Por tal razón, este paradigma permite que exista



flexibilidad al momento de investigar, optando por el uso de técnicas e instrumentos como herramientas de la ciencia, adecuados al objetivo de la investigación y su realidad.

### **3.2 Enfoque de la investigación**

El trabajo de investigación está enmarcado bajo el enfoque mixto (cuantitativo-cualitativo). Según Hernández, Fernández y Baptista (2010), el enfoque cualitativo de una investigación “pretende explicar y predecir los fenómenos investigados, buscando regularidades y relaciones causales entre elementos.” (pág. 12). Asimismo, se utiliza información cuantificable y medible a través de análisis estadísticos. Igualmente, la triangulación corresponde al proceso final del enfoque de procesos mixtos, el cual le compete el uso de diversos métodos en el estudio para un determinado objeto de estudio (Hernández, Fernández y Baptista, 2010), siendo en este caso la utilización de los enfoques cuantitativo y cualitativo. En relación con el enfoque cuantitativo, la medición numérica y el uso de la estadística para recolección y análisis de datos para identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de 7° grado y la contribución que las estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales tienen en la comprensión lectora en los estudiantes de 7° grado de la Institución Educativa Inocencio Chincá.

Bajo el enfoque cualitativo se va a analizar las estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales utilizadas por los profesores para incentivar el proceso lector de los estudiantes de básica secundaria.

### **3.3 Tipo de investigación**

Los alcances de esta investigación están encaminados bajo la perspectiva descriptiva y explicativa la cual tiene como objetivo la búsqueda de la definición, especificación y explicación que originó la situación, grupos sociales o cualquier fenómeno puesto al análisis del investigador. Para Tamayo (2003) la investigación descriptiva comprende la descripción, registro, análisis e

interpretación de la naturaleza actual, y la composición o procesos de los fenómenos. Es decir, la investigación descriptiva trabaja sobre realidades de hecho, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta (p.46). De este modo, se quiere recoger y analiza la información acerca del nivel lector de los estudiantes, y la metodología utilizada por los docentes en la integración de las redes sociales en el área de lengua castellana. Es de tipo explicativa ya que no solo describe el problema o fenómeno observado sino que se acerca y busca explicar las causas que originaron la situación analizada; en otras palabras, es la interpretación de una realidad o la explicación del por qué y para qué del objeto de estudio; a fin de ampliar en este caso establecer las causas de los bajos niveles en comprensión lectora; así mismo, explicar y esclarecer por medio de teorías, el porqué de la situación, y como a partir de ella se pudo establecer conclusiones y recomendaciones para seguir elevando el nivel lector en los estudiantes.

### **3.4 Diseño de la investigación**

Según Hernández (1998), un estudio de caso con una sola medición consiste en administrar un estímulo o tratamiento a un grupo y después aplicar un instrumento en una o más variables para observar cuál es el nivel del grupo en estas variables. No hay manipulación de la variable independiente.

Basado en lo anteriormente mencionado, la investigación está enmarcada en un diseño preexperimental, que implementa el uso de un diseño de pretest, después se le administra el tratamiento y finalmente se le aplica una prueba posterior al tratamiento (postest) con un único grupo. Este diseño ofrece una ventaja sobre el seguimiento del objeto estudio a fin de comparar el nivel de desarrollo de la comprensión lectora logrado después de las estrategias pedagógicas.

En la presente investigación se tienen dos variables: las estrategias pedagógicas mediadas por las redes sociales como variable independiente y la comprensión lectora es la

variable dependiente, se observará el efecto que tiene la implementación las estrategias pedagógicas en la comprensión lectora de los estudiantes de séptimo grado en la asignatura lengua castellana.

### **3.5 Población y muestra**

La población de la investigación la constituye 150 estudiantes del grado séptimo, con una muestra de 30 estudiantes seleccionados de manera intencional teniendo en cuenta el grupo que presentaba menor nivel de comprensión lectora, desmotivación con la asignatura de lengua castellana, debilidad en la competencia textual y gramatical, poca expresividad en sus ideas y opiniones, escaso léxico.

### **3.6 Técnicas e instrumentos de investigación**

Para encontrar la información necesaria que permita cumplir con los objetivos propuestos en este trabajo de investigación se describen a continuación las técnicas e instrumentos que fueron utilizadas en el trabajo de investigación:

#### **3.6.1 Observación directa**

Según Torres (2004), la observación es una de las formas de recolección de datos de primera mano. Esta puede ser directa e indirecta.

La observación indirecta es libre o no sistemática, se refiere al hecho de que el observador llega al sitio de observación sin un plan definido, y luego que realiza sus registros, categoriza la observación para efecto de la interpretación de los datos recogidos.

La observación directa es aquella en la que el investigador llega al sitio de estudio con una idea clara de qué es lo que va a observar, con una guía de observación y unas pautas de registro. Para ello se debe haber realizado con anterioridad el análisis de las variables o categorías de estudio de la investigación.

Bajo este panorama, la observación directa, fue realizada durante dos semanas en el aula de clases con los estudiantes de séptimo grado de la Institución Educativa Inocencio Chincá. Estas sirvieron para caracterizar las estrategias metodológicas, la enseñanza del área de lengua castellana, las actividades curriculares y las actividades de los procesos lectores, propuestas por la docente; además, también sirvieron para caracterizar a los estudiantes en cuanto a su actitud frente a la clase y al grado de responsabilidad con el área. Cabe destacar que cada una de las observaciones llevadas a cabo fueron registradas en una ficha de observación en el cual se describe el evento pedagógico vivenciado en el aula de clases objeto de estudio. En el anexo 3 se describen los elementos que constituyen la ficha de observación.

### **3.6.2 Entrevista**

Es una técnica utilizada con mucha frecuencia por los medios de información, la utilización de esta técnica ha ayudado mucho en la obtención de datos, debido que las personas prefieren hablar antes de que escribir. Por el contacto directo que se produce entre el entrevistador y el entrevistado se puede interpretar correctamente la respuesta.

La entrevista fue aplicada a docentes para conocer las estrategias didácticas utilizadas en el aula de clases, la incorporación de las TIC en la asignatura de lengua castellana.

El instrumento entrevista estructurada, se describe en el anexo 5

### **3.6.3 Prueba diagnóstica (pretest)**

La utilización del pretest a través de una prueba tipo test aplicada a los estudiantes de séptimo grado a fin de determinar el nivel de comprensión lectora en las estudiantes. Las actividades diagnósticas se desarrollaron en aquellas temáticas donde los estudiantes expresaban su dificultad en el análisis de textos, mediante una actividad evaluativa tipo

taller con unas preguntas antes, durante y después de la actividad. Donde se muestra análisis respectivo del nivel de comprensión de lectura para cada uno de los estudiantes.

Para llevar a cabo esta actividad, se desarrollan los siguientes momentos:

Momento 1: Socialización inicial del taller a los estudiantes en el aula de clases. A partir del título o imagen los estudiantes hacen inferencias del posible tema tratado para activar los conocimientos previos de ellos.

Momento 2: Después de la inferencia, se pasaba a la lectura de cuento por parte de los estudiantes, durante este momento se presentaron preguntas que ellos respondían muchas veces de manera oral. Esto con fin de verificar la comprensión e interpretación que tenían con el texto antes de terminarlo.

Momento 3: Al finalizar la lectura se trabaja las competencias lectoras por medio de preguntas que refuerzan una posición literal o crítica del texto. En estas preguntas están implícitos los procesos cognitivos de memoria, comprensión, análisis, síntesis, generalización, creatividad, reflexión y evaluación de contenido a partir de otros textos.

Las actividades estuvieron conformadas por tres partes tal como lo refiere Solé (1994): antes de leer (enfocada hacia la predicción), durante la lectura (para verificar la interpretación y la inferencia que posee el lector con el texto) y una tercera, después de la lectura (que se dirigió para conocer la capacidad crítica de los estudiantes ante el texto leído).

Este diagnóstico permite determinar el nivel de comprensión lectora en que se encuentran los estudiantes (literal, inferencial y crítico). Es decir, hacían una relectura del texto que se

les suministraba, pero no sabían cómo recrear el contexto o situación diferente a la presentada en las redes sociales.

Las Dimensiones que se establecieron fueron las siguientes: niveles de comprensión lectora, hábito lector de los estudiantes, tipos de lectura social y apropiación educativa de las redes sociales. por cada una de ellas se realizaron dos preguntas que se encuentran en la tabla de operacionalización de variables.

En el Anexo 1, se describe las preguntas por dimensiones que fueron aplicadas a los estudiantes.

El análisis se realizó con la rejilla de evaluación elaborada a partir de los aportes teóricos de Flavell (1979), Pinzas (2006) y Solé (1987).

En la rejilla para la evaluación de la prueba diagnóstica se establecieron tres niveles (Alto, medio, bajo), los cuales se promediarían acorde con una escala de valoración que se describe en la tabla 2:

Tabla 2

*Escala de valores*

<b>Nivel</b>	<b>Escala</b>
A	Bajo (entre 0 y 3.9)
B	Medio (entre 4 y 6.9)
C	Alto (7 y 10)

*Fuente:* Elaboración propia (2019)

### 3.6.2 Postest

El objetivo del postest es evaluar el impacto al implementar las redes sociales como estrategias pedagógicas para fortalecer los procesos lectores y en qué medida se cumplieron los objetivos del trabajo de investigación. Todo esto con el fin de favorecer las competencias lectoras y la construcción del conocimiento como parte primordial para el desarrollo de nuevos escenarios virtuales de una manera dinámica, atractiva y lúdica, encaminada a desarrollar competencias básicas exitosas. Esta metodología activa e innovadora en los estudiantes de séptimo grado es realizada mediante talleres que se efectuaban por el Facebook y se socializaban en el aula de clases, resultando muy significativo para los discentes y despertando en ellos el interés, la creatividad y la motivación en sus actividades. Esta prueba estuvo estructurada con las mismas preguntas del pretest, con el fin de analizar los avances que tuvieron los estudiantes en el proceso lector e implementación de los talleres, dando como resultado un avance significativo que permitió a los discentes fortalecer la comprensión lectora en sus niveles literal, inferencial y crítico; todas estas estrategias pedagógicas y didácticas fueron mediadas por las redes sociales.

El análisis del postest se realizó con la rejilla de evaluación elaborada a partir de los aportes teóricos de Flavell (1979), Pinzas (2006) y Solé (1987), en el que se establecen tres niveles (alto, medio, bajo), los cuales se promediaran acorde con una escala de valoración que se describe en la tabla 2.

#### **4. Análisis de los resultados**

En el presente capítulo se darán a conocer los resultados obtenidos en la investigación y que dan fe del cumplimiento de los objetivos planteados. En primer lugar, se describen los resultados del pretest y postest aplicado a los estudiantes de séptimo grado para diagnosticar el estado de la comprensión lectora, los cuales se analizan de manera cuantitativa mediante la estadística descriptiva. En segundo lugar, se describen los resultados obtenidos de la observación directa para identificar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en la asignatura de lengua castellana para el fortalecimiento de la lectura y , por último, los resultados de la entrevista aplicada a profesores para determinar la percepción con respecto al uso educativo de las redes sociales, así como el análisis de la implementación de las estrategias didácticas utilizadas durante el piloto de prueba con los estudiantes de 7º grado fueron determinados de manera cualitativa.

##### **4.1 Análisis del pretest aplicado a los estudiantes**

El objetivo de este taller fue despertar el interés de los estudiantes a través de un texto que les captara su atención, que los incentivara a responder las preguntas y participar activamente en las actividades propuestas en la guía de trabajo; dando como resultado los datos obtenidos en la figura 1.

Los resultados obtenidos fueron tomados como base para la realización del instrumento conformado por tres talleres en el cual se pretendía tener un avance significativo en cada uno de los estudiantes.



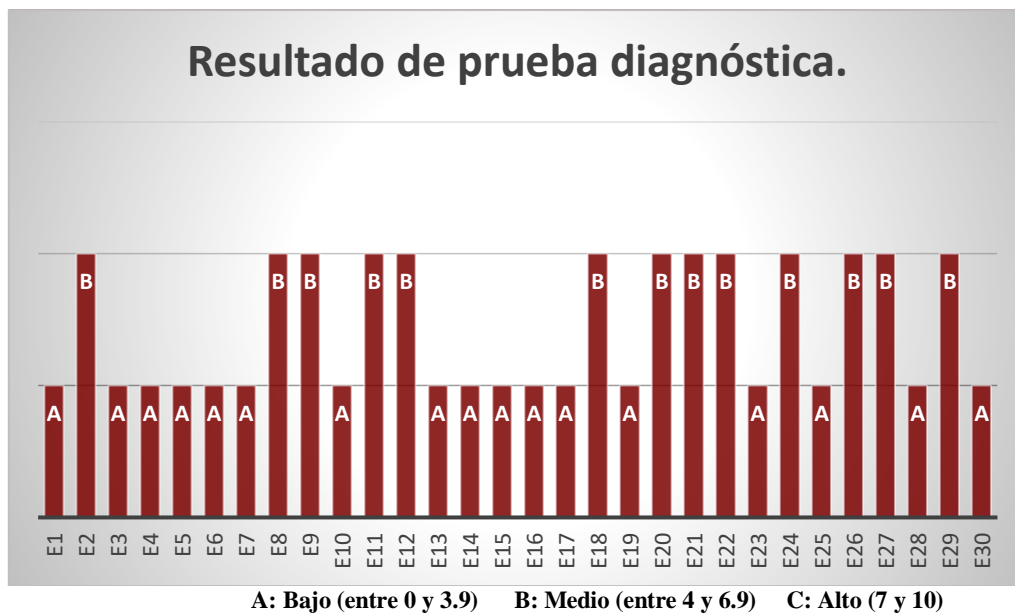


Figura 1 Resultados de la prueba diagnóstica El fantasma provechoso. Fuente: Elaboración propia (2019)

La figura 1 permitió visualizar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes. En la aplicación del taller diagnóstico “El fantasma provechoso”, se observa que 17 estudiantes se encuentran en un nivel A (literal), mostrando así las falencias que tienen para responder preguntas en los diferentes momentos de la lectura, y solamente, 13 estudiantes están en el nivel B (inferencial) que evidencia una comprensión del texto aclarando, formulando y planteando preguntas e ideas sobre el contenido; como lo plantea Solé (1987) y Pinza (2006) apoyado en la aplicación de las estrategias metacognitivas, para cada uno de los momentos planteados denotando las debilidades para responder preguntas de los niveles de lectura: literal, inferencial y crítico.

La rejilla para el análisis de la prueba diagnóstica consta de tres categorías, las cuales a su vez con dos subcategorías; se evaluó de la siguiente manera, si el estudiante obtiene un promedio menor o igual a 3,9 significa que se encuentra en el Nivel A, si obtiene un promedio de 4,0 a 6,9 se ubica en el Nivel B, y si obtiene un promedio de 7,0 a

10 se encuentra ubicado en el Nivel C. Esta rejilla permitió ver el avance por estudiante en cada uno de los talleres aplicados en el desarrollo del diseño pedagógico.

Tabla 3

*Análisis del pretest aplicado a los estudiantes*

Estrategias Metacognitivas	Antes de la lectura		Durante la lectura		Después de la lectura		Puntaje obtenido	Nivel de lectura
	Estudiante	Prelectura (contexto y experiencias y conocimiento s)1- puntos	Predicción 2 puntos	Monitoreo de la compresión 3-4 puntos	Recuperación de la compresión 5-6 puntos	Verificación de predicciones 7-8 puntos		
E1		1.0	1.0				2.0	Literal
E2		1.0	1.0	1.0	1.0		4.0	Inferencial
E3		1.0	1.0	1.0			3.0	Literal
E4		1.0	1.0	1.5			3.5	Literal
E5		1.0	1.0	1.0			3.0	Literal
E6		1.0	1.0	1.0			3.0	Literal
E7		1.0	1.0	1.2			3.2	Literal
E8		1.0	1.0	1.0	1.5		4.5	Inferencial
E9		1.0	1.0	1.0	2.0		5.0	Inferencial
E10		1.0	1.0	1.0	1.0		4.0	Literal
E11		1.0	1.0	1.5			3.5	Inferencial
E12		1.0	1.0	1.0			4.0	Inferencial
E13		1.0	1.0	1.0			3.0	Literal
E14		1.0	1.0	1.0			3.0	Literal
E15		1.0	1.0	1.0			3.0	Literal
E16		1.0	1.0	1.0			3.0	Literal
E17		1.0	1.0	1.0			3.0	Literal
E18		1.0	1.0	1.5			3.5	Inferencial
E19		1.0	1.0	1.0			3.0	Literal
E20		1.0	1.0	1.3	1.3		4.6	Inferencial
E21		1.0	1.0	1.0	1.0		4.0	Inferencial
E22		1.0	1.0	1.0	1.0		4.0	Inferencial
E23		1.0	1.0				2.0	Literal
E24		1.0	1.0	1.5			3.5	Inferencial
E25		1.0	1.0	1.5			3.5	Literal
E26		1.0	1.0	1.0	1.0		4.0	Inferencial
E27		1.0	1.0	2.0			4.0	Inferencial
E28		1.0	1.0				2.0	Literal
E29		1.0	1.0	1.5			3.5	Inferencial
E30		1.0	1.0				2.0	Literal
<b>Niveles Alcanzados</b>	<b>A (Bajo)</b>		<b>B (Medio)</b>		<b>C (Alto)</b>			

Fuente: elaboración propia. Basado en los aportes teóricos de Solé (1994) y Pinzas (2006)

## 4.2 Análisis del postest

### Postest. Historia de miedo.

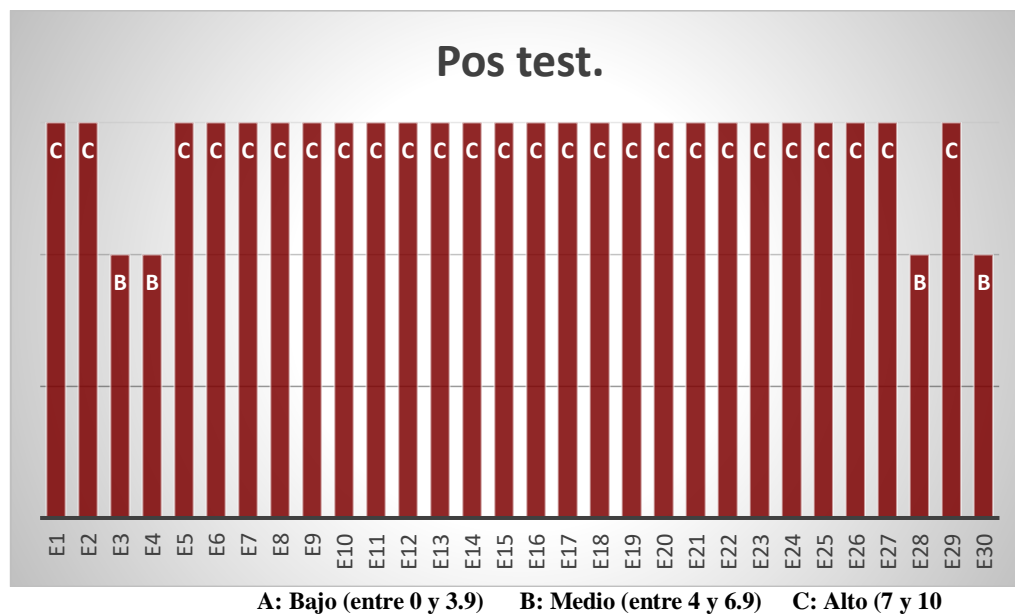


Figura 2 Resultados del postest. Fuente: Elaboración propia (2019)

La figura 2 muestra el desempeño final de los estudiantes, en este postest el nivel de comprensión lectora domina en la mayoría de los estudiantes 26 en total se ubican en el nivel C (crítico), ubicando a cuatro estudiantes en el nivel B (inferencial); los estudiantes responden las preguntas con mayor comprensión, análisis y profundidad.

Después de terminada las actividades y arrojando el resultado final en la gráfica anterior, se puede decir que se alcanzaron los objetivos, y a su vez dominan con mayor fluidez los tres momentos de la lectura propuesto por Solé (1991), puesto que la mayor parte de los estudiantes de la muestra quedaron ubicados en el nivel C, a excepción de cuatro estudiantes con el cual el docente del área de español de la institución tuvo un trabajo posterior.

### 4.3 Análisis de las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes en la asignatura de lengua castellana para el fortalecimiento de la lectura

Para el desarrollo de la investigación se realizó una observación directa en el aula de clases, la cual permitió recolectar datos de primera mano, con el fin de caracterizar las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes de la asignatura de lengua castellana.

#### 4.3.1 Observación directa realizada a los profesores

La observación directa, se realizó con el fin de identificar y describir el uso que hacen las herramientas tecnológicas en la construcción de su aprendizaje.

Tabla 4

*Resultados de la observación directa aplicada a los docentes*

Técnica	Categorías	Ítem observado	Observaciones
<b>Observación no participante</b>	Mediación tecnológica	Comportamiento que tienen los estudiantes con las herramientas TIC en el aula	Los docentes demostraron que las herramientas eran utilizadas por los estudiantes como distractor y no académicamente.
		Uso de las herramientas tecnológicas como mediación para el aprendizaje	Poca utilización de estas herramientas la enseñanza- aprendizaje.
		Desarrollo del aprendizaje significativo a través de la mediación tecnológica.	El aprendizaje significativo era desarrollado mediante clases magistrales y no por las redes sociales u otro medio tecnológico.

**Fuente:** Elaboración propia (2019)

#### 4.4 Análisis de la entrevista

Para el análisis de la entrevista realizada a la docente, el grupo investigador planteo cuatro categorías en las cuales se fue ubicando las respuestas dadas a la docente, siendo estas: Acto pedagógico, estrategias pedagógicas, ambientes y rol docente.

Tabla 5

##### *Entrevistas Realizadas*

<b>Categorías de análisis de la entrevista</b>		
<b>Categorías</b>	<b>Item</b>	<b>Análisis</b>
<b>Acto pedagógico</b>	<p>1. ¿Cómo vienen los estudiantes de básica primaria con relación a la lectura?</p> <p>“Haber los estudiantes de séptimo grado, vienen con muchas deficiencias desde la básica primaria, se trata de hacer lo mejor posible para enseñar a los muchachos que amen la lectura”.</p>	<p>1. La falta de apego por la lectura yace en la primaria, de acuerdo con lo expresado por la docente, no se trabajó de la mejor manera, por lo cual lo estudiantes no alcanzan los logros trazados en el séptimo grado.</p> <p>Según los estándares curriculares en la básica primara se debe desarrollar ciertas habilidades que le permitan al estudiante tener un buen desempeño en su bachillerato, por tanto, debe haber un trabajo progresivo no aislado.</p>
<b>Estrategias pedagógicas</b>	<p>2. ¿Qué tipo de estrategias utiliza?</p> <p>“Bueno trabajamos textos literarios, los compartimos, les llevamos talleres y compartimos muchas veces en mesa redonda, son muchas las estrategias que se utilizan para que los muchachos estén atentos, les guste y se enamoren de la lectura”.</p> <p>3. ¿Cuántas obras, textos leen los estudiantes en el año?</p> <p>“¿Me estás hablando de periodo o año escolar?, en el año escolar estamos leyendo entre cuatro o cinco obras, pero hago hincapié en que a los muchachos no les gusta leer. ¿Dependiendo de qué a que te refieres?, si, si, se presentan muchos inconvenientes, pero la idea es que los muchachos lean de cuatro a cinco textos en el año”.</p>	<p>2. Las estrategias utilizadas por la docente son variadas para la implementación de la lectura en el aula.</p> <p>Según el PEA son integrales, en donde se de formar al estudiante holísticamente por eso es pertinente que las estrategias, actividades en el aula apunten al desarrollo de diversas habilidades en cuanto a lectura y escritura.</p> <p>3. la cantidad de texto a lo largo del año leído por los estudiantes es un número aceptable, puesto que si el año académico tiene cuatro periodos podrían leerse más obras y así los estudiantes tomarían amor por la lectura.</p>
<b>Contexto</b>	<p>4. ¿Cómo ha sido ese proceso de apego a la lectura por parte de los estudiantes?</p>	<p>4. El contexto juega un papel fundamental en los procesos dentro de aula, ya que los</p>

	<p>“No ha sido fácil, es difícil por los muchachos y el contexto en el que viven, pero bueno la idea es seguir con ellos y lograr los objetivos”</p>	<p>estudiantes llegan a la escuela con visiones de mundos distintas, en ocasiones negativas y otras veces positivas lo cual se ve reflejado en su actuar y por ende en su desempeño académico.</p>
<i>Rol del docente</i>	<p>5. " <i>variadas novelas, obras literarias, textos argumentativos</i>".</p> <p><i>¿En la clase de español a que le da más importancia a la lectura o a la escritura? A ambas una conlleva a la otra.</i></p> <p><i>¿Cómo evalúa el proceso lector y a los estudiantes?</i></p> <p><i>Bien, las expectativas son muy buenas, aunque hay muchas deficiencias, pero los evalúo integralmente.</i></p> <p><i>¿A qué Nivel de lectura le da prioridad a la inferencial, la literal o socio crítica contextual? a ambas, pero el proceso literal es más bien en básica primaria, aunque hay muchachos que todavía la confunden, no hacen la diferencian entre la literal y la inferencial, entonces estamos en un proceso con ellos.</i></p>	<p>5. <i>La lectura es una herramienta educacional dentro del proceso enseñanza-aprendizaje ya que ayuda a mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes y a desarrollar su pensamiento de manera inferencial y crítica.</i></p> <p><i>La lectura y escritura son habilidades importantes en la comunicación integral, así como para su desarrollo cognitivo y personal permitiéndole llegar a un aprendizaje significativo.</i></p> <p><i>La evaluación formativa permite detectar logros, avances y dificultades de los alumnos durante el proceso.</i></p> <p><i>de plantear</i></p> <p><i>El objetivo es promover distintos niveles de lectura y actividades que impliquen la elaboración de inferencias y ayuden al alumnado a tomar consciencia del proceso lector.</i></p>

*Fuente:* Elaboración propia. (2019)

A continuación, en la tabla 6, se presenta los resultados de la entrevista realizada a los docentes mediante preguntas abiertas con el propósito de conocer la opinión de los docentes acerca del uso que da a las TIC en el aula para promover el aprendizaje significativo de los estudiantes. centrándose en el maestro como mediador en la implementación de las tecnologías.

Tabla 6

*Resultados de la entrevista realizada a los docentes*

Técnica	Categorías	Pregunta	Respuestas
Entrevista semiestructurada	Mediación Tecnológica	¿Cómo cree usted que debería enfocar sus clases para promover la construcción del aprendizaje a través de la mediación de las redes sociales?	<p><b>DOCENTE 1:</b> Primeramente, mirar que redes sociales manejan y cuáles. Incorporarlas, luego en el desarrollo de la clase, utilizar un sitio web que me ayude a dinamizar mis temas y así lograr captar su atención; por último, les pediría investigar un tema actual y que sea de su interés.</p> <p><b>DOCENTE 2:</b> Se debe entender que las redes sociales deben ser usadas como una herramienta de apoyo. Preferiblemente como motivación o de manera introductoria de un tema y a partir de ahí diseñar actividades que permitan a los estudiantes fortalecer la interacción y comprensión de lo abordado en el aula.</p> <p><b>DOCENTE 3:</b> considero que dentro de la clase debe haber momentos para estar a la vanguardia con las redes sociales, lo que haría para promover la construcción del aprendizaje sería la planificación de actividades lúdicas y creativas a través de ellas, para que los estudiantes se sientan motivados y tengan una amplia visión de la enseñanza-aprendizaje.</p>
	Aprendizaje Significativo	¿Qué redes sociales utiliza para promover el auto aprendizaje en los estudiantes?	<p><b>DOCENTE 1:</b> Utilizo el correo, que le permite al estudiante recibir la tarea o el taller. A través, de videos y tutoriales llegan a obtener sus logros y es algo que les gusta mucho, entonces les permite su propio auto aprendizaje, y a la vez avanzar en sus conocimientos.</p> <p><b>DOCENTE 2:</b> el correo ha sido el único medio que ellos han utilizado y se trabaja en equipo con los que tienen correo.</p> <p><b>DOCENTE 3:</b> Poco utilizo las redes sociales simplemente pongo ciertas actividades y permito que ellos vayan y exploren, también les he propuesto actividades como exposiciones donde ellos sean creativos y la información la</p>



		pueden consultar en internet así amplían su conocimiento y se vuelven autodidactas
	¿De qué manera el uso de las redes sociales en el aula promueve mejoras significativas en el aprendizaje?	<p><b>DOCENTE 1:</b> Las redes sociales, motivan mucho al estudiante aprender, por ejemplo, un video ellos perfectamente saben manejarlo en YouTube. Esto promueve mucho el auto aprendizaje y dinamiza mucho las clases, debido a su interés, entonces entre más lúdicas sean las clases con el uso de las redes sociales, mayor es el aprendizaje significativo y el desarrollo del conocimiento.</p> <p><b>DOCENTE 2:</b> Los estudiantes actualmente muestran facilidad en el uso y manejo de las redes sociales. Al usarlas se generan aprendizajes significativos porque la tecnología tiene muchas ayudas audiovisuales que le facilitan el aprendizaje y la motivación.</p> <p><b>DOCENTE 3:</b> El uso de las redes sociales en el aula pueden promover mejoras significativas si se tiene una intencionalidad que vaya acorde a los objetivos y sobre todo donde se busque la mejora continua de la enseñanza-aprendizaje ya que son de gran apoyo.</p>
Práctica Pedagógica	¿De qué manera la implementación de las redes sociales impactarían en la planeación y desarrollo de sus clases?	<p><b>DOCENTE 1:</b> Impactan positivamente ya que los estudiantes tendrían otra visión en los conceptos, las socializaciones, la información más dinámica, estas herramientas favorecen la organización y desarrollo de las clases y ellos lo interiorizando de la mejor manera.</p> <p><b>DOCENTE 2:</b> las redes sociales en la planeación y desarrollo de las clases, ayudan de manera significativa porque los estudiantes están más inclinados a todo lo que tiene que ver con las tecnologías y serían un punto de interés para ellos.</p> <p><b>DOCENTE 3:</b> De una u otra forma las redes sociales están inmersas en la enseñanza, no es lo mismo una clase magistral, que una con las tecnologías, aunque los estudiantes a veces se distraen, pasando de agentes pasivos a agentes activos, digamos que ahí empieza a impactar el proceso de enseñanza de manera positiva, realmente lo importante acá es saber siempre</p>

cuál es la intención de utilizar las redes sociales, saber qué es lo mejor para el estudiante.

---

Fuente: Elaboración propia (2019)

#### **4.5 Análisis de la implementación de las estrategias didácticas utilizadas durante el piloto de prueba en los estudiantes de 7º grado**

En la implementación de estrategias didácticas para la comprensión lectora se optó como recurso el Facebook y el blog “club de lectura 7” apoyado con lecturas y videos que ampliaron su resultado. Con la utilización de estos recursos, se desarrollaron las secuencias didácticas que contienen las estrategias previstas para mejorar la comprensión lectora de textos narrativos de los estudiantes del grado séptimo. Se llevo a cabo en tres fases:

##### **Primera fase**

Aplicación en el salón de clase de un pretest, Prueba de entrada, para determinar el nivel inicial de comprensión lectora (ver anexo 1).

##### **Segunda fase**

Implementación de estrategias pedagógicas para la comprensión lectora por medio de las redes sociales. La planeación se hizo por medio de lecturas, videos y talleres subidos al Facebook y el blog, la presentación y desarrollo de los contenidos se realizó de manera presencial para todos los estudiantes, esto con el fin de interactuar sobre lo percibido e interpretado por ellos. Se tuvo en cuenta los hábitos y estrategias de lectura y comprensión, los contenidos del grado séptimo y los objetivos de la investigación. Para lograr lo anterior se desarrollaron las actividades que se mencionan a continuación:

### 1. Aplicación de talleres literarios:

- a) Una reputación de “Juan José Arreola”
- b) Dragon de “Ray Bradbury”
- c) Nido de avispas “Agatha Christie”

Actividades que contribuyeron al mejoramiento de la comprensión lectora de textos narrativos. Las actividades estaban apoyadas por videos de los mismos cuentos, teniendo en cuenta las inteligencias múltiples (auditivas, visuales, espacial, intrapersonal e interpersonal) donde intervienen el lector, el texto y el contexto. Los estudiantes expresan sus ideas previas acerca del texto, identifican el objetivo de la lectura, caracterizan los personajes principales y secundarios, infieren contenidos ideológicos, seleccionan ideas y datos importantes, sacan conclusiones y hacen deducciones. Teniendo en cuenta que los estudiantes hicieran uso de las ventajas del internet para consultar palabras desconocidas de su vocabulario, ubicar geográficamente lugares y ampliar información relevante que reforzara sus conocimientos. En el aula se socializaba sus dudas e inquietudes de los contenidos.

### **Tercera fase**

Los estudiantes participantes en una prueba posttest para poder determinar la incidencia de las actividades propuestas para mejorar la comprensión lectora por medio de las redes sociales (ver anexo 2).

Con el primer taller titulado “Una reputación” se pretendía que los estudiantes mejoraran sus procesos lectores; al iniciar la actividad se mostró un video desde Facebook sobre los valores con imágenes y audio con el fin que los estudiantes mostraran sus conocimientos

previos relacionados con el tema de la reputación y que esto activara en ellos el interés y la disposición.

Durante el desarrollo de la primera parte de la actividad hubo un proceso de socialización del tema por parte de cada uno de los estudiantes, en el cual ellos podían expresar su punto de vista, hacer comentarios en facebook y relacionar con el tema con su contexto escolar, sin mencionarles el nombre del cuento a leer para esa clase. Finalmente, debían leer y responder las preguntas plasmadas en el taller.

En la siguiente figura se muestra el desempeño obtenido por estudiantes en el desarrollo del taller n°1

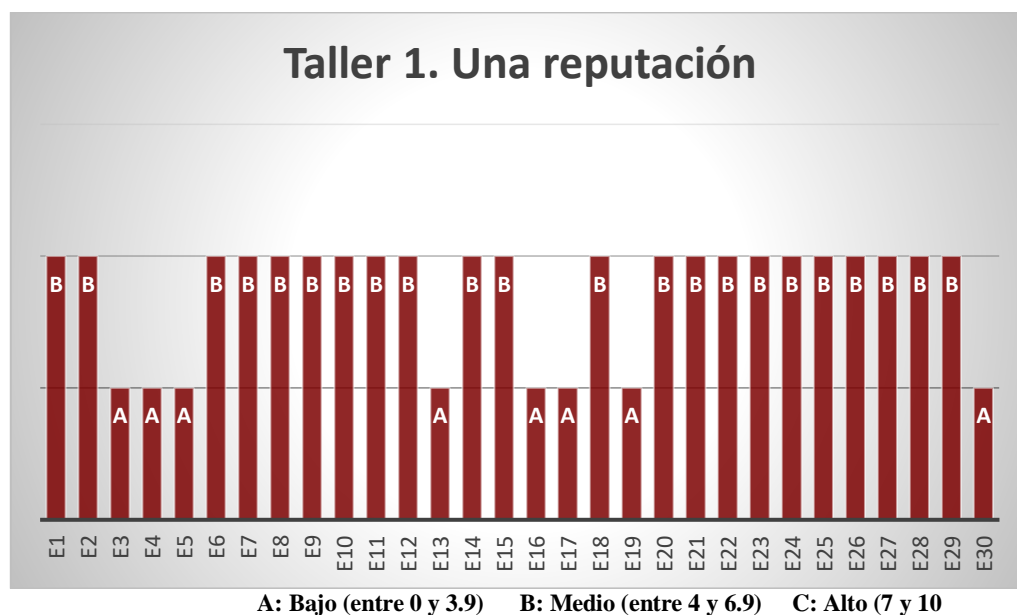


Figura 3 Resultados del taller 1. Una reputación. Fuente: Elaboración propia (2019)

La figura 3 muestra el desempeño de cada uno de los estudiantes de la muestra, se puede observar que una gran mayoría 22 estudiantes alcanzaron un nivel B(inferencial), aún se mantienen en un desempeño A (literal) 8 estudiantes; cabe resaltar que en este taller los estudiantes lograron avanzar un poco más en el proceso de mejorar su comprensión

lectora, pero no todos los estudiantes se encuentren en el mismo nivel, denota que las falencias en esos ocho estudiantes persisten, siendo necesario seguir trabajando para mejorarlas, situándolos en el mismo nivel A, al final de las actividades.

El avance fue un tanto significativo para este taller, pero aún se pudo mejorar, apuntando a trabajar temas que sean de interés de los estudiantes, siendo a su vez motivadores, con el fin de captar su interés y obtener mejores resultados.

Como se ha mencionado anteriormente, el presente trabajo pretende mejorar procesos lectores del estudiante. Antes de enfrentarse a un texto se les da un calentamiento con videos e imágenes y así prepararse anímicamente para leer.

A continuación, se procede analizar el desempeño por estudiantes para el segundo taller:

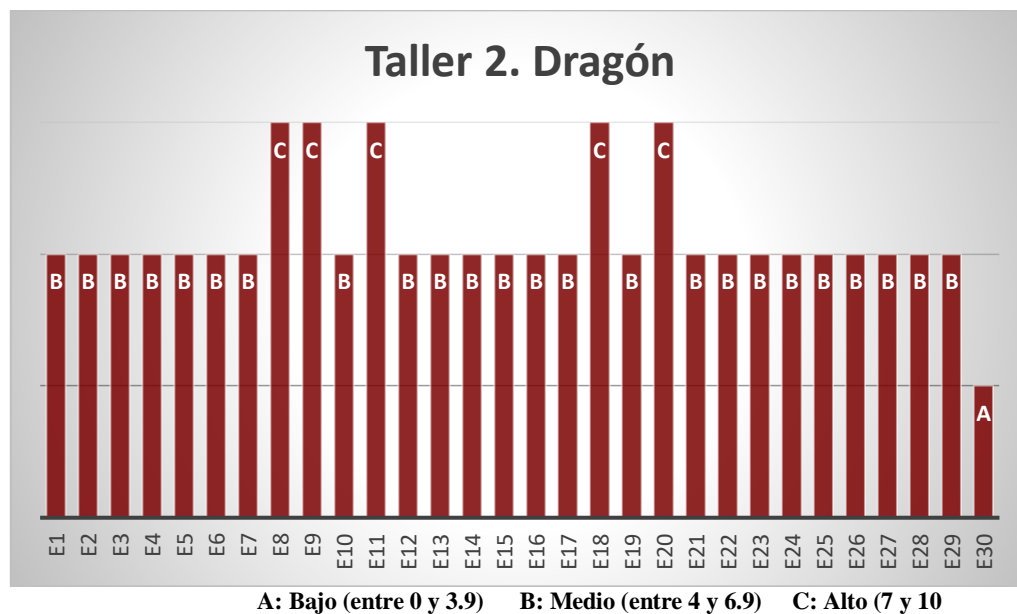


Figura 4 Resultados del taller 2. Dragon. Fuente: Elaboración propia (2019)

En la cuarta figura se muestra el desempeño de los estudiantes para el segundo taller desarrollado en el marco de la investigación, en esta se ve el avance de los estudiantes, en el que la mayoría de los ellos alcanzan el nivel B (inferencial).

En ese punto de la propuesta los estudiantes lograron un ritmo de trabajo más rápido a diferencia del taller n°1, como también respondieron con mejor redacción y profundidad las preguntas que se realizaron en los diferentes momentos de la lectura, ya no escribían dos o tres líneas en sus respuestas sino que su redacción era más amplia, mostrando un avance en la manera de responder las preguntas, puesto que, no fue solo la cantidad de líneas sino también como se ahondó en las temáticas tratadas en los cuentos.

Cabe mencionar, que el desarrollo de las actividades pedagógicas es una herramienta para mejorar los procesos lectores del estudiante aprovechando las redes sociales, pero esta tuvo algunos cambios en el desarrollo de las actividades, ya que el objetivo era llevar a todos los estudiantes a un nivel de comprensión en los procesos lectores, por lo cual es predecible que en algunos talleres el desempeño de los estudiantes baje, se mantenga o suba, como en el caso del taller antes mencionado.

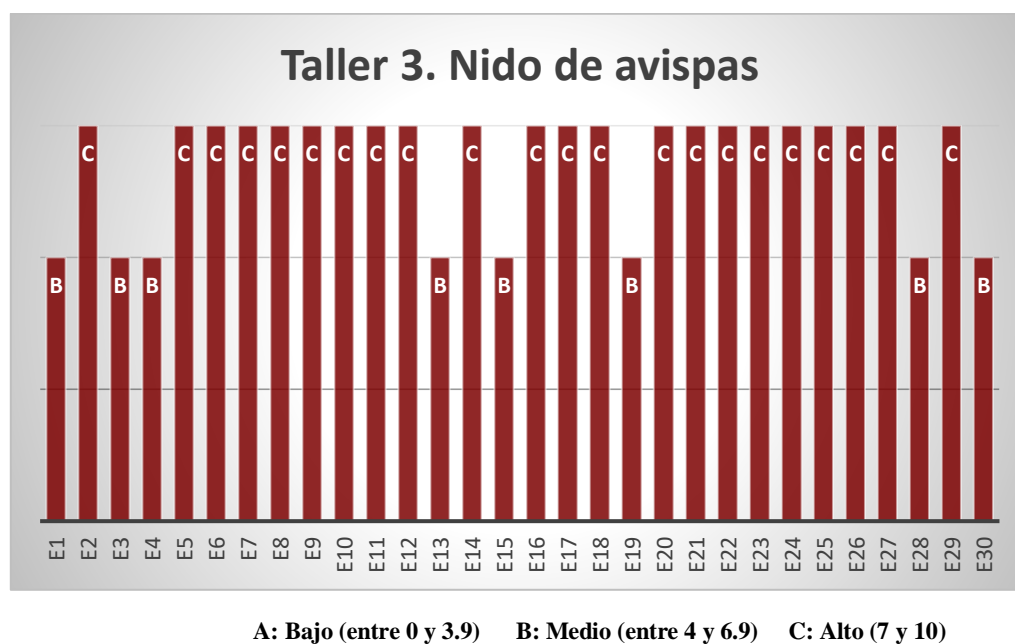


Figura 5 Resultados del taller 3. Nido de avispas. Fuente: Elaboración propia (2019)

En la figura 5, los cambios realizados en las estrategias para captar la atención de los estudiantes dieron resultados positivos, para finalizar los estudiantes hicieron la lectura desde el blog, el empeño por ahondar en sus intereses a nivel de los procesos lectores fueron los mejores, se lograr que la mayoría de estudiantes 22 en total, estuvieran en el nivel C (crítico), se busca fortalecer toda su capacidad; seguir motivando e implementando nuevas herramientas pedagógicas, para que todos los estudiantes los 8 que faltan logren avanzar al nivel C.

Los logros han sido muy significativos en cuanto a los diferentes niveles que se evaluaron en la rejilla, se les vio más seguridad al momento de analizar, interpretar, socializar y sobre todo al momento de presentar sus comentarios; además reflejaron un interés por la lectura, que al principio no lo mostraban, y una inclinación hacia la escritura ya no se les notaba temerosos cuando se les pedía que plasmaran sus ideas.

Al finalizar los talleres se realizó un postest titulado “Historia de miedo” esta actividad se inició con la muestra de un video publicado en facebook, luego se hicieron aportes sobre ello, y se realizó una lluvia de ideas con los diferentes conceptos emitidos por ellos, se procedió a la lectura de esta historia, a medida que se leía se fueron sacando las palabras desconocidas, terminada la lectura se les hicieron preguntas y se socialización acerca del tema; con esto se pretendía que los estudiantes identificaran y construyeran nuevos significados de la lectura. Y así mismo se les pidió que cambiaran el final de la historia.

#### **4.6 Discusión de los resultados**

De los resultados obtenidos en esta investigación, se hace a continuación una discusión entre el componente teórico y el proceso investigativo desarrollado. Permitiendo así dar respuesta al objetivo de implementar un diseño de estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica.

Los objetivos de la investigación se enfocaron en identificar el nivel de comprensión lectora, examinar estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales que la fortalezca, implementarlas y valorar su contribución.

Para Solé (1994), en las actividades de lectura deben darse todas las fases (el antes, durante y después) y el docente debe tener una perspectiva amplia y flexible frente a este proceso, para orientar y fortalecer en los alumnos la comprensión y construcción del significado. De igual modo, considera que se debe formar lectores desde el nivel inferencial, evaluativo y apreciativo, permitiendo a los estudiantes nuevos conocimientos. Con lo anteriormente expuesto, se determinaron las estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales como parte del proceso de motivar a los estudiantes a mejorar su comprensión lectora.

El hecho de que, durante el transcurso del estudio, los estudiantes usaran herramientas tecnológicas implicó que su estilo de aprendizaje girara en torno a la era digital asociado con el conectivismo. Pese a que una minoría de estudiantes se hayan mantenido en el nivel B a diferencia de otros que alcanzaron niveles altos, estos resultados se asocian con el uso de las redes sociales como aliado para el desarrollo de la comprensión lectora y es indicativo que estos eventos fueron capaces de fomentar la lectura y también el manejo académico del internet.



Al culminar el desarrollo de los instrumentos se evidenció una comprensión del texto para cada uno de los momentos planteados, indicando además las debilidades para responder preguntas de los niveles de lectura: literal, inferencial y crítico; como lo plantea Solé (1987) apoyado en la aplicación de las estrategias metacognitivas.

## 5. Conclusiones y recomendaciones

### 5.1 Conclusiones

Luego del estudio y el análisis de los resultados es posible presentar las conclusiones indicando los aspectos principales a resaltar en relación con el logro de los objetivos propuestos:

Con relación a la identificación inicial del nivel de comprensión lectora de los estudiantes de séptimo grado de la Institución Educativa Inocencio Chinca, se pudo evidenciar que estos presentaban un bajo nivel de comprensión lectora en la asignatura de lengua castellana, sin embargo al aplicar las estrategias pedagógicas mediante un entorno virtual de aprendizaje con el uso de las redes sociales, se observó que estudiantes se mostraban motivados, ejerciendo un papel activo durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que permitió elevar el nivel de comprensión lectora.

Con respecto a las estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales que contribuyen a la comprensión lectora en estudiantes de la educación secundaria, se concluye que la incorporación educativa de las TIC y más específicamente las redes sociales en el aula de clases, se constituye en estrategias pedagógicas propicias para leer y reflexionar sobre los aspectos revisados; generando un impacto en el ámbito social, en las comunicaciones y la educación. Al implementar las estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales, produce un impacto positivo en la práctica de aula permitiendo mejorar el desarrollo de las clases, el aprendizaje en los discentes y elevar la motivación por leer en formatos digitales.

Las estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales contribuyen al fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes, con el mejoramiento de la calidad educativa;

por tanto, las innovaciones pedagógicas mediadas herramientas tecnológicas, se constituyen en procesos de innovación educativa para el desarrollo de actividades de lectura, porque los alumnos pueden contextualizar, interpretar y reaccionar frente al texto, además pueden interactuar y transformar su propia realidad.

Por tanto, valorar la contribución de las estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales en la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo grado de la Institución Educativa Inocencio Chinca, desarrolla habilidades y competencias en los niveles requeridos como son: el literal, inferencial y crítico. Con el fin, de minimizar las dificultades de lecturas y de esta manera contribuir con el mejoramiento de la calidad educativa.

## **5.2 Recomendaciones**

- Se recomienda a la Institución Educativa Inocencio Chinca, aplicar las estrategias pedagógicas mediadas por las redes sociales, diseñadas para fortalecer y contribuir a la comprensión lectora como recurso motivador y didáctico.
- Se recomienda que los docentes se actualicen sobre el manejo y uso pedagógico de herramientas tecnológicas, para un mejor desempeño a su desarrollo.
- También, convocar reuniones periódicas para capacitar a los docentes e identificar estrategias pedagógicas para mejorar el interés de los estudiantes por la lectura en el aula de clases.
- Utilizar las tecnologías como instrumento didáctico con el fin de que los estudiantes se apropien del conocimiento a través de las redes sociales.
- Socializar los resultados de este trabajo investigativo, con el propósito que todos los estudiantes hagan buen uso de las estrategias didácticas, incentivándolos a

desarrollar y construir su propio conocimiento de manera autónoma, para mejorar la calidad educativa.

- Incorporar las redes sociales como un proceso de aprendizaje y motivación que mejora las habilidades, percepción, creativa e interés como un instrumento didáctico efectivo para fortalecer la comprensión lectora.

### Referencias

- Arias F (2012). El Proyecto de Investigación, Introducción a la metodología científica. 6<sup>a</sup> Edición. Caracas, Venezuela
- Álvarez, N. (2016). Habilidades en el uso de las TIC y la comprensión lectora en estudiantes universitarios de Barranquilla.
- AIMC. (2014) Asociación para la investigación de medios de comunicación. Recuperado del sitio web: [https://www.aimc.es/aimc-c0nt3nt/uploads/2017/05/macro2013\\_cuest.pdf](https://www.aimc.es/aimc-c0nt3nt/uploads/2017/05/macro2013_cuest.pdf)
- Bernal- Pinzón, (2017) ¿qué escriben los niños?, una mirada desde el modelo escuela nueva. Revista de Investigación, Desarrollo e Innovación, 7 (2).
- Bruner, J. (1966). Studies in cognitive growth. New York: Wiley.
- Burin, D, et al. Habilidades digitales y lectura en entornos digitales: Desarrollos recientes sobre comprensión lectora digital. Psicología, Conocimiento y Sociedad, [S.l.], v. 6, n. 1, p. 191-206, may 2016. ISSN 1688-7026. Disponible en: <<https://revista.psico.edu.uy/index.php/revpsicologia/article/view/301/273>>. Fecha de acceso: 16 feb. 2020
- Bustos, A. (2005) Estrategias didácticas para el uso de TIC`s en la docencia universitaria presencial. Barcelona: Pontificia Universidad Católica de Valparaíso,. 187p.
- Camacho, R.. La lectura en México, un problema multifactorial. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/281/28128741003.pdf>
- Campbell, D. y Stanley, J. (196 Experimental and quasi-experimental design for research on teaching. En Salkind, N.J. Métodos de investigación. 3 ed. México: Prentice Hill.

Cantillo, De Castro, Carbonó, Guerra, Robles, Díaz y Rodríguez. (2014) *Comprensión lectora y TIC en la universidad*.

Cassany, D. Luna, M y Sanz G (1994) [reimpresión 2008]: *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó, § 6.4. *Comprensión lectora*, págs. 193-207.

Contreras, F. (2004). *Weblogs en Educación*. *Revista Digital Universitaria*, 5, (10), (14).

Freire, P (1989): *la educación como una practica de la libertad*. Madrid: Siglo XXI

García, A. (2012). «Las TIC en el aula: por un aprendizaje constructivo y significativo. Aplicación en alumnos de la USEE»

García, M. Arévalo, M. y Hernández C.(2018). *La comprensión lectora y el rendimiento escolar*. Universidad de Pamplona. *Cuadernos de Lingüística Hispánica* (32),155-174.

Gómez, B y Oyola, M (2012). *Estrategias didácticas basadas en el uso de tic aplicadas en la asignatura de lengua castellana en educación media*. Soledad. Vol. 10, Nº. 1, 2012

Gómez, M. Roses, S y Farias P. (2011) *El uso académico que hacen los universitarios de las redes sociales*. España. *Comunicar revista científica de comunicación y educación*.

Gómez, S. Zaballo, L y Díaz, P. (2016). *IPad, apps y redes sociales: construyendo narrativas multimodales en las aulas*. *Digital Education Review*, (30), 53-75.

Gómez, A. y Gómez M. (2013) *Desarrollo de las competencias lingüística y digital a través de las redes sociales*.

González, P. (2014). *Las redes sociales: su influencia en la sociedad actual*. España: Versión Kindle.

Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*.

México D.F.:Mcgraw-HILL / Interamericana Editores, S.A. de C.V.

<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/Libro%20Innovacion%20MEN%20-%20V2.pdf>

<https://innovacionaudiovisual.com/2016/01/16/humanismo-digital/>

<https://noticias.universia.net.co/cultura/noticia/2015/09/01/1130648/aprendizaje-significativo.html>

<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87580.html>

[https://www.mintic.gov.co/portal/604/articles1785\\_informe\\_gestion\\_plan\\_accion\\_fontic\\_mintic\\_2018\\_v20190131.pdf](https://www.mintic.gov.co/portal/604/articles1785_informe_gestion_plan_accion_fontic_mintic_2018_v20190131.pdf)

<https://www.rcnradio.com/recomendado-del-editor-/no-mejoran-las-calificaciones-de-bachilleres-en-las-pruebas-saber.>

<https://www.semana.com/cultura/articulo/pruebas-saber-11-nivel-de-lectura-sigue-siendo-falencia-del-pais/507868>

Hurtado, J. (2008) *El Proyecto de Investigación. Comprensión holística de la Metodología.* (5ta Edición.) Caracas: Ediciones Quirón

Hashimoto, E., & Saavedra, S. (2014). La complementariedad paradigmática: un nuevo enfoque para investigar. In *ponencia, Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación, Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, Buenos Aires* (pp. 12-14).

Islas, C. y Carranza, M. (2011). Uso de las redes sociales como estrategias de aprendizaje. *¿Transformación educativa?* Universidad de Guadalajara. Vol. 3, Núm. 2

Lamadrid, J. (1999). Enseñanza tecnológica. *Revista digital universitaria: ¿tecnicismo sin socialización.* 1, 1-3.

- Leguizamón, Alaís y Sarmiento (2014). Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC (Master's thesis, Universidad de la Sabana).
- Martínez, O. "Escenarios formativos que hacen uso de las TIC" En: Colombia 2009. ed:Corporacion Universitaria De La Costa ISBN: 978-958-85-11-39-9 v. 300 p. 176
- Mejía y Rodríguez (2011). Estrategias de comprensión lectora mediadas por tic. Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en secundaria.
- Mercado, C. y Morales, Y (2019). Competencias de desempeño mediadas por las por redes sociales para el fortalecimiento de la comprensión lectora. Barranquilla. Una revisión sistemática. CULTURA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD, 10(1), 109-124.  
<https://doi.org/10.17981/cultedusoc.10.1.2019.08>.
- Miranda, R (2015) Estrategias pedagógicas mediadas con las redes sociales, como facilitadoras de la comprensión lectora. Cartagena.
- Molinares, J. (2019) Registros de campo Institución Educativa Inocencio Chinca.
- Morales, A. y Corredor, H. (2016). Bogotá. Las redes sociales: una estrategia pedagógica para incentivar la lectura. Ciencia y Poder, 11 (1), 242-255. Doi:  
<http://dx.doi.org/10.18667/cienciaypoder.522>
- Narváez, N (2013). “El uso de las redes sociales y su incidencia en el aprovechamiento escolar de los estudiantes de séptimo grado de la escuela de educación básica la condamine, parroquia Tababela, Cantón Quito, provincia de pichincha”. Ecuador
- Ortiz Granja, Dorys El constructivismo como teoría y método de enseñanza. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación. Lo ay 2015, (19), 93-110. ISSN: 1390-3861.  
Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=441846096005>



- Pasella, M y Polo, B.(2016). Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del uso de estrategias didácticas mediadas por las tic. Universidad de la Costa.CUC. Recuperado de:<http://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/4637/FORTALECIMIENTO%20DE%20LA%20COMPRESION%20LECTORA%20MEDIADA%20POR%20LAS%20TICS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pérez, L (2017 ) Estrategias para implementar las TIC en el aula de clase como herramientas facilitadoras de la comprensión lectora.
- Pinzas,J. (2006). Guía de las estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora. Perú: Fimart
- Prieto, D (1997) La comunicación en la gestión universitaria: de la entropía generalizada a la mirada y la práctica comunicacionales. Santiago de Chile: CEPAL Reunión de expertos sobre tendencias y desafíos de la gestión de la información y tecnologías de información en América Latina y el Caribe.
- Programa para la Evaluación internacional de los Alumnos (2012). PISA. Resultados y contexto Informe español.1. Recuperado de:  
<http://www.mecd.gob.es/dctm/inee/internacional/pisa2012/pisa2012lineavolumeni.pdf?documentId=0901e72b81786310>
- Rama, C. (2013). El contexto de la reforma de la virtualización en América Latina. En: La educación superior a distancia y virtual en Colombia: nuevas realidades, Disponible en internet:  
[http://virtualeduca.org/documentos/observatorio/la\\_educacion\\_superior\\_a\\_distancia\\_y\\_virtual\\_en\\_colombia\\_nuevas\\_realidades.pdf](http://virtualeduca.org/documentos/observatorio/la_educacion_superior_a_distancia_y_virtual_en_colombia_nuevas_realidades.pdf)>

- República de Colombia (1994). Ley General de Educación. Ministerio de Educación Nacional. Santafé de Bogotá.
- Ricoy, C. (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación. Revista do Centro de Educação, 31 (1), 11-22.
- Rio, G. (2015a). ¿De qué hablamos cuando hablamos de Humanidades Digitales II?. Docentes en línea. Recuperado de <http://blogs.unlp.edu.ar/didacticaytic/2015/05/04/de-quehablamos-cuando-hablamos-de-humanidades-digitales> el 14/06/2015
- Rodríguez., J. Martínez, N. y Lozada, J (2009). «Las TIC como recursos para un aprendizaje Constructivista»
- Rovira-Collado, J. (2016). Mirar como maestros para el desarrollo de la comprensión lectora. Blogs educativos para la competencia profesional en futuros docentes.
- Sánchez, J & Ruiz, J. (2007). Uso educativo de los blog. Creación de cuentas para dar de alta a un blog. Recuperado de: [http://tecnologiaedu.uma.es/materiales/web20/archivos/cap2\\_Uso\\_educ\\_Blog.pdf](http://tecnologiaedu.uma.es/materiales/web20/archivos/cap2_Uso_educ_Blog.pdf)
- Santiago, A. Castillo, M. Ruiz, J (2006) Lectura, metacognición y evaluación. Bogotá: Alejandría libros.
- Santos, y Fernández, (2012). Uso pedagógico del blog: Un proyecto de investigación acción en la materia de educación física en educación secundaria. Revista electrónica de tecnología educativa, (42) 14. Recuperado de la base de datos Edutec. [http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec42/pdf/Edutec-e\\_n42-Santos\\_Fernandez.pdf](http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec42/pdf/Edutec-e_n42-Santos_Fernandez.pdf)

Siemens, G. (2004) Connectivism: a theory for the digital age'eLearningSpace, December 12.

Solé, I. (2011) «Competencia lectora y aprendizaje» Barcelona (MACBA), Revista Iberoamericana de Educación. N.º 59 (2012), pp. 43-61 (1022-6508) - OEI/CAEU

Solè, I (1987).*El reto de la lectura*. Barcelona, España: Graò.

Solé, I. (1994): *Estrategias de lectura*. 4º ed. Barcelona, España: Graó Recuperado de:

<https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>

Sunkel, G. Trucco, D y Espejo, A.(2014). *La Integración de las Tecnologías Digitales en las Escuelas de América Latina y el Caribe: Una mirada multidimensional*. Santiago de Chile. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL)

Tamayo, M. (2003). *El proceso de la investigación científica*. Ciudad de México, México: Editorial Llmusa, S.A.

Téllez, I. Noguel, M. y Barreda, B (2016). *La comunicación pedagógica y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua española: principales problemas en los estudiantes de la carrera de Educación Primaria en Las Tunas (Cuba)*. GeoGraphos: Revista Digital para Estudiantes de Geografía y Ciencias Sociales, 7(86), 132-146.

Treviño, E., et al. (2007). *Prácticas docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en primaria*. Distrito Federal, México: Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.

- Toledo, P y Sánchez, J. (2012). *Redes Educativas: La educación en la sociedad del conocimiento*. Sevilla: GID. ISBN: 978-84-940062-0-3
- Torres y Carranza, (2011). *Uso de las redes sociales como estrategias de aprendizaje. ¿Transformación educativa?. Apertura*, 3(2), undefined-undefined. [fecha de Consulta 2 de Noviembre de 2019]. ISSN: 1665-6180. Disponible en:  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=688/68822737001>
- Tapia, (1998). *Motivar para el aprendizaje, métodos y estrategias*
- UNESCO (2015). *Leveraging Information and Communication Technologies to achieve the post-2015 education goal*. Paris: United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization.
- UNESCO (2016). *Tecnologías digitales al servicio de la calidad educativa: Una propuesta de cambio centrada en el aprendizaje para todos*. OREALC/UNESCO: Santiago
- Valenzuela, C (2004). *La enseñanza del lenguaje. Un nuevo enfoque*. Guatemala: Piedra Santa
- Valero, D. y Gallues, I. (2019). *Estrategias de mediación para fortalecer la comunicación oral en el Nivel Medio Superior*. *CULTURA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD*, 10(1), 92-108. <https://doi.org/10.17981/cultedusoc.10.1.2019.07>

**Anexos****Anexo 1. Taller diagnóstico**

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Curso:** \_\_\_\_\_  
**Fecha:** \_\_\_\_\_

El título del cuento es **El fantasma provechoso**.

**Antes de la lectura**

1. ¿Qué tipo de acontecimientos han llevado al ser humano a creer en los fantasmas?

---

---

---

2. ¿Qué personas de otra época crees tú que escondían sus tesoros y por qué lo hacían?

---

---

---

3. Lee el título y presenta una hipótesis sobre el contenido del cuento.

---

---

---

Lee las siguientes oraciones y explícalas con tus palabras:

4. Tiraran la casa abajo:

---

5. Los ilusos se engañaron totalmente y se maravillaron sin querer razonar.

---

---

**El fantasma provechoso.****Daniel Defoe**

Un caballero rural tenía una vieja casa que era todo lo que quedaba de un antiguo monasterio o convento derruido, y resolvió demolerla, aunque pensaba que era demasiado el gusto que esa tarea implicaría. Entonces pensó en una estratagema, que consistía en difundir el rumor de que la casa estaba encantada, e hizo esto con tal habilidad que empezó a ser creído por todos. Con ese objeto se confeccionó un largo traje blanco y con él puesto se propuso pasar velozmente por el patio interior de la casa justo en el momento en que hubiera citado a otras personas, para que estuvieran en la ventana y pudiesen verlo. Ellos difundirían después la noticia de que en la casa había un fantasma. Con este propósito, el amo y la esposa y toda la familia fueron llamados a la ventana donde, aunque estaba tan oscuro que no podía decirse con certeza qué era, sin embargo, se podía distinguir claramente la blanca vestidura que cruzaba el patio y entraba por una puerta del viejo edificio. Tan pronto como estuvieron adentro, percibieron en la casa una llamarada que el caballero había planeado hacer con azufre y otros materiales, con el propósito de que dejara un tufo de sulfuro y no sólo el olor de la pólvora.

Como lo esperaba, la estratagema dio resultado. Alguna gente fantasiosa, teniendo noticia de lo que pasaba y deseando ver la aparición, tuvo la ocasión de hacerlo y la vio en la forma en que usualmente se mostraba. Sus frecuentes caminatas se hicieron cosa corriente en una parte de la morada donde el espíritu tenía oportunidad de deslizarse por la puerta hacia otro patio y después hacia la parte habitada.

Inmediatamente se empezó a decir que en la casa había dinero escondido, y el caballero esparció la noticia de que él comenzaría a excavar, seguro de que la gente se pondría muy ansiosa de que así se hiciera. En cambio, no hacía nada al respecto. Se seguía viendo la aparición ir y venir, caminar de un lado para otro, casi todas las noches, y siempre desvaneciéndose con una llamarada, como ya dije, lo cual era realmente extraordinario.

Al fin, alguna gente de la villa vecina, viendo que el caballero daba a la larga o descuidaba el asunto, comenzó a preguntarse si el buen hombre les permitiría excavar, porque sin duda había allí dinero escondido. Pues, si él consentía en que ellos lo cogieran si lo encontraban, excavarían y lo encontrarían, aunque tuvieran que excavar toda la casa y tirarla abajo.

El caballero replicó que no era justo que excavarán y tiraran la casa abajo, y que por eso obtuvieran todo lo que encontrarán. ¡Eso era muy duro de tragar! Pero que él autorizaba esto: que ellos acarrearían todos los escombros y los materiales que excavarán y aparecerán los ladrillos y las maderas en el terreno vecino a la casa, y que a él le correspondería la mitad de lo que encontrarán.

Ellos consintieron y comenzaron a trabajar. El espíritu o aparición que rondaba al principio pareció abandonar el lugar, y lo primero que demolieron fue los caños de las chimeneas, lo que significó un gran trabajo. Pero el caballero, deseoso de alentarlos, escondió secretamente

veintisiete piezas de oro antiguo en un agujero de la chimenea que no tenía entrada más que, por un lado, y que después tapió.

Cuando llegaron hasta el dinero, los ilusos se engañaron totalmente y se maravillaron sin querer razonar. Por casualidad el caballero estaba cerca, pero no exactamente en el lugar, cuando se produjo el hallazgo, cuando lo llamaron. Muy generosamente les dio todo, pero con la condición de que no esperaran lo mismo de lo que después encontrarán.

En una palabra, este mordisco en su ambición hizo trabajar a los campesinos como burros y meterse más en el engaño. Pero lo que más los alentó fue que en realidad encontraron varias cosas de valor al excavar en la casa, las que tal vez habían estado escondidas desde el tiempo en que se había construido el edificio, por ser una casa religiosa. Algún otro dinero fue encontrado también, de modo que la continua expectación y esperanza de encontrar más de tal manera animó a los campesinos, que muy pronto tiraron la casa abajo. Sí, puede decirse que la demolieron hasta sus mismas raíces, porque excavaron los cimientos, que era lo que deseaba el caballero, y que le hubiera llevado mucho dinero hacer.

No dejaron en la casa ni la cueva para un ratón. Pero, de acuerdo con el trato, llevaron los materiales y apilaron la madera y los ladrillos en un terreno adyacente como el caballero lo había ordenado, y de manera muy pulcra.

Estaban tan persuadidos -a raíz de la aparición que caminaba por la casa- de que había dinero escondido ahí, que nada podía detener la ansiedad de los campesinos por trabajar, como si las almas de las monjas y frailes, o quien quiera que fuera que hubiera escondido algún tesoro en el lugar, suponiendo que estuviera escondido, no pudiera descansar, según se dice de otros casos, o pudiera haber algún modo de encontrarlo después de tantos años, casi doscientos.

### **Durante la lectura**

6. ¿La gente creyó en el fantasma?

---

7. ¿Cuál crees que será el final de la historia?

---

8. ¿Qué paso después de que la gente empezó a frecuentar la casa?

---

9. Los relatos de aventura suelen presentar acciones ambiciosas. Menciona una de ellas.

---

10. Explica con tus palabras por que los campesinos se animaron a continuar excavando.
- 
- 

Después de la lectura

11. Indica si las siguientes afirmaciones son falsas o verdaderas.
- a. El fantasma de la casa realmente existía. (    )
  - b. La gente nunca acepto la condición del caballero de repartir el dinero encontrado. (    )
  - c. Los campesinos reflexionaron sobre la veracidad del tesoro. (    )
  - d. Las personas demolieron la casa y le cumplieron el trato al caballero. (    )

Recuerda otra historia sobre fantasmas y responde las preguntas

- 12. ¿De qué trata la historia?
- 13. ¿Cuáles son las acciones más impactantes que deben sortear los personajes?
- 14. ¿Qué similitudes y diferencias encuentras entre la historia que recordaste y El fantasma provechoso?
- 15. El fantasma provechoso se reflexiona acerca de la ambición. En la historia que recordaste o leíste, ¿sobre qué asunto se reflexiona?



**Anexo 2. Postest**

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **curso:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

El título del cuento es Historia **de miedo**

**Antes de la lectura**

1. ¿Te has sentido alguna vez amenazado?

---

---

---

2. ¿Cuál es tu mayor miedo y por qué?

---

---

3. ¿Ves películas o lees historias de miedo?

---

---

4. Menciona y comparte algunas historias de miedo que hayas leído o escuchado.

---

---

5. ¿Tienes agujeros? ¿cuáles?

---

---

---

### HISTORIA DE MIEDO

Después de merendar se quedaron en la cocina con Basilides contando cuentos de miedo.

-pero si ya no se mas- decía al acabar cada relato

-Sí, sí que sabes... -lloriqueaba Cuchifritin-. ¿y aquello que le ocurrió a tu tío?

-ya no me acuerdo como empezaba...

-sí que te acuerdas... Es que no quieres... Que tu tío era sacristan y que subió a tocar las campanas, y al llegar al coro se encontró con un gato negro y lo tiró...

-No, no lo tiro- dijo Ramon-; al que tiro fue al que se encontró en el otro piso, y luego se volvió a encontrar al mismo gato más arriba y lo cogió por las patas y lo echó por la ventana...; y al llegar al campanario se encontró con que el gato lo estaba esperando allí arriba y lo volvió a tirar...

- eso -siguió Cuchifritin-; y cuando fue a mover las campanas vio que no sonaba porque el gato estaba agarrado al badajo...

-no fue así... Fue que oyó maullar dentro de la campana.

-No, no. ¿Verdad, Basilides, que no maullaba? Y el gato era el demonio y olía a azufre.

Pero ya Basilides estaba urdiendo otra historia y no quería nada con el gato.

-si luego a la noche no tuvierais miedo os contaría un sucedió que le sucedió a un hermano mío...

-¡cuéntalo, anda, que a mí no me da miedo!

-pues veréis... Mi hermano era cabrero, de los que guardan cabras, y una tarde que llovía mucho y hacía mucho viento se refugió en una casita del monte... Era una casa que había hecho el tío José para resguardo de los pastores... Mi hermano, que estaba muy cansado se echo a dormir, y cuando despertó ya era de noche y no se atrevió a bajar al pueblo por si había crecido el rio y no podía vadearlo. Por eso se arrebujó en la manta y volvió a dormir... A medianoche le despertó una mano fría que le pasaba por la cara...

-¡Huy! ...

-y luego le pasaba otra vez, y después otra vez...

-¿quién era?

-mi hermano no lo sabía y se tapo la cara con la manta; pero la mano le seguía pasando por la cabeza como si le alisara el pelo... Y así a rato y rato...

-¿quién era?

-pues hijos, la cosa más tonta. Cuando vino el día, mi hermano vio que el techo de la casa está lleno de murciélagos dormidos... Habían estado volando y volando y pasándole a mi hermano alas por la cara...

-¡Vaya una cosa! -dijo Jose Ramon.

Desilusionado-. Pues yo no hubiera tenido miedo.

-Ni yo tampoco- dijo Cuchifritin con desprecio-. ¡Vaya una tontería! Yo no tengo miedo a los murciélagos.

*Tomado del banco de lectura ANDUJAR.*

#### Durante la lectura

- ¿Te gustan las historias de miedo? ¿Por qué?

---

---

---

7. ¿Qué harías si en la noche una mano fría te sobaría?

---

---

---

8. ¿Crees que los gatos negros, son un agujero? ¿por qué?

---

---

---

9. Escribe los personajes de la historia

---

---

---

10. ¿Qué relación tiene el título con la historia?

---

---

---

### **Después de la lectura**

11. ¿Quiénes se quedaron con Basílides contando cuentos?

---

---

---

12. ¿Piensas que la historia es de miedo? ¿Por qué?

---

---

---

13. ¿Cuál era la profesión del hermano de Basílides?

---

---

---

14. ¿Se llevaban bien José Ramón, Basílides y Cuchifritín ? ¿Por qué?

---

---

---

15. ¿Realiza un breve resumen de la historia?

---

---

---

## Anexo 3. Evidencias de los talleres referenciados en las redes sociales

Información

**Conversación**

Miembros

Eventos

Videos

Fotos

Video en grupo

Moderar grupo

Calidad del grupo

Buscar en este grupo

Accesos directos

OMG

Consejo estudiantil...

Amiendos Baranqu...

Soledad 2000 y su...

Cultura y Español...

Ver más

**Institucion Educativa Inocencio Chirca**  
19 may. de 2019 a las 15:00

**Una reputación**  
[Cuento - Texto completo.]  
**Juan José Arreola**

La cortesía no es mi fuerte. En los autobuses suelo disimular esta carencia con la lectura o el abatimiento. Pero hoy me levanté de mi asiento automáticamente, ante una mujer que estaba de pie, con un vago aspecto de ángel anunciador.

La dama beneficiada por ese rasgo involuntario lo agradeció con palabras tan elusivas, que atrajeron la atención de dos o tres pasajeros. Poco después se desocupó el asiento inmediato, y al ofrecérmelo con leve y significativo ademán, el ángel tuvo un hermoso gesto de alivio. Me senté allí con la esperanza de que viajaríamos sin desazón alguna.

Pero ese día me estaba destinado, misteriosamente. Subí al autobús otra mujer, sin alas aparentes. Una buena ocasión se presentaba para poner las cosas en su sitio, pero no fue aprovechada por mí. Naturalmente, yo podía permanecer sentado, destruyendo así el germen de una falsa reputación. Sin embargo, débil y sintiéndome ya comprometido con mi compañera, me apresuré a levantarme, ofreciendo con reverencia el asiento a la recién llegada. Tal parece que nadie le había hecho en toda su vida un homenaje parecido: llevó las cosas al extremo con sus turbadas palabras de reconocimiento.

Esta vez no fueron ya dos ni tres las personas que aprobaron sonrientes mi cortesía. Por lo menos la mitad del pasaje puso los ojos en mí, como diciendo: "He aquí un caballero". Tuve la idea de abandonar el vehículo, pero la deseché inmediatamente, someténdome con honradez a la situación, alimentando la esperanza de que las cosas se detuvieran allí.

Oferta válida por 48h  
velez.com.co  
¡Te sorprenderemos con  
bólas y morrales con  
"Val..."

Español - English (US)  
Português (Brasil) - Fr  
Deutsch

Privacidad - Configuración  
Opciones de anuncios  
Facebook © 2020

Escribe aquí para buscar

Información

**Conversación**

Miembros

Eventos

Videos

Fotos

Video en grupo

Moderar grupo

Calidad del grupo

Buscar en este grupo

Accesos directos

OMG

Consejo estudiantil...

Amiendos Baranqu...

Soledad 2000 y su...

Cultura y Español...

Ver más

**Institucion Educativa Inocencio Chirca**  
12 may. de 2019 a las 15:00

**LOS GÉNEROS LITERARIOS**

Se denomina género literario a cada una de las clases en que se dividen los textos literarios, escritos por los autores con una finalidad determinada. Cada género literario comprende, a su vez, otros subgéneros literarios.

Cada género tiene sus rasgos característicos.

**Género lírico**

Se usa para expresar sentimientos y para ello, emplea generalmente el verso.

**Canción:** poema rítmico de tema amoroso. Veamos el siguiente poema anónimo.

Entra mayo y sale abril:  
¡tan garidico le vi venir!  
Entra mayo con sus flores,  
sale abril con sus amores,  
y los dulces amadores  
comiencen a bien venir.

**Elegía:** poema en el que se llora la muerte de un ser querido. Como la del oricario Miguel Hernández a la muerte de su amigo Ramón Sijé, a quien dedicó esta Elegía a Ramón Sijé.

Yo quiero ser llorando el hortelano

Oferta válida por 48h  
velez.com.co  
¡Te sorprenderemos  
bólas y morrales!  
"Val..."

Español - English (US)  
Português (Brasil)  
Deutsch

Privacidad - Configuración  
Opciones de anuncios  
Facebook © 2020

Escribe aquí para buscar

Información

**Conversación**

Miembros

Eventos

Videos

Fotos

Video en grupo

Moderar grupo

Calidad del grupo

Buscar en este grupo

Accesos directos

OMG

Consejo estudiantil... 20+

Arlendo Barranqu... 20+

Soledad 2000 y su... 20+

Cultura y Español... 20+

Ver más

INSTITUCION EDUCATIVA INOCENCIO CHINCA

9 de Julio de 2018 a las 15:31

**HISTORIA DE MIEDO**

Después de merendar se quedaron en la cocina con Basilides contando cuentos de miedo.

-pero si ya no se mas- decía al acabar cada relato

-Sí, sí que sabes...-¡torqueaba Cuchifritín-. ¿y aquello que le ocurrió a tu tío?

-ya no me acuerdo como empezaba...

-sí que lo acuerdas... Es que no quieres... Que tu tío era sacristán y que subió a tocar las campanas, y al llegar al coro se encontró con un gato negro y lo tiró...

-No, no lo tiro- dijo Ramon-, al que tiro fue al que se encontró en el otro piso, y luego se volvió a encontrar al mismo gato más arriba y lo cogió por las patas y lo echó por la ventana...; y al llegar al campanario se encontró con que el gato lo estaba esperando allí arriba y lo volvió a tirar...

- eso -siguió Cuchifritín-; y cuando fue a mover las campanas vio que no sonaba porque el gato estaba agarrado al badajo...

-no fue así... Fue que oyó maullar dentro de la campana.

-No, no. ¿Verdad, Basilides, que no maullaba? Y el gato era el demonio y oía a azufre.

Pero ya Basilides estaba urdiendo otra historia y no quería nada con el gato.

-si luego a la noche no tuvierais miedo os contaría un sucedió que le sucedió a un hermano mío...

-¡cuéntalo, anda, que a mí no me da miedo!

DESCRIPCIÓN

Cuéntales a los de

TIPO DE GRUPO

General

UBICACIÓN

Agre

FOTOS RECENTES

Publicidad

ABF LA CER

Escribe aquí para buscar

**Anexo 4***Ficha de Observación.*

---

**FICHA DE OBSERVACIÓN**

---

Institución: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Área: \_\_\_\_\_ Número De Asistentes: \_\_\_\_\_

---

**Objetivo de la clase**

Disposición de los estudiantes frente a la clase

Recursos utilizados por la docente

Inquietudes y dudas manifestadas por los estudiantes durante la clase

Actitud y manejo de las temáticas por parte de la docente

Acciones del docente para promover el interés o participación de los estudiantes

Actividades que estimulen la creatividad, comprensión e investigación y pensamiento crítico

Evaluación del proceso de aprendizaje

---

**Fuente:** elaboración propia (2019)

**Anexo 5***Entrevista estructurada aplicada a docentes*

Categorías/Dimensiones	Preguntas
Uso pedagógico de las redes sociales	1- ¿Cuál es su percepción con respecto al uso de las herramientas tecnológicas para la comprensión lectora? 2.- Que tipo de uso pedagógico da a las redes sociales en aula?
Estrategias didácticas y evaluativas con el uso de redes sociales	3- ¿Ha Realizado actividades que promuevan el aprendizaje a través de las redes sociales? 4- ¿Qué estrategias didácticas y evaluativas utiliza para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes?
Proceso lector mediado por las redes sociales	5- ¿Considera que el uso de las redes sociales en el aula motivaría la comprensión lectora en los estudiantes? 6- ¿Considera que las redes sociales contribuyen al mejoramiento de comprensión lectora de los estudiantes?
Tipo de redes sociales	7- ¿Cuáles son las redes sociales utilizadas por los docentes en el aula? 8- ¿Cómo ha contribuido el uso de las redes sociales en la lectura de los estudiantes?
Impacto de las redes sociales en la comprensión lectora	9- ¿Qué impacto tendría la implementación de las redes sociales en la planeación y desarrollo de sus clases? 10- ¿Qué impacto tiene la implementación de las redes sociales en la comprensión lectora?

**Fuente:** Elaboración propia (2019)



## Anexo 6

*Rejilla para la evaluación*

<b>Estrategias Metacognitivas</b>	<b>Antes de la lectura</b>		<b>Durante la lectura</b>		<b>Después de la lectura</b>		<b>Puntaje obtenido</b>	<b>Nivel de lectura</b>
<b>Estudiante</b>	<b>Prelectura (contexto y experiencias y conocimientos)</b>	<b>Predicción</b>	<b>Monitoreo de la comprensión</b>	<b>Recuperación de la comprensión</b>	<b>Verificación de predicciones</b>	<b>Despejar dudas</b>		<b>Literal 0-3.9 puntos</b> <b>Inferencial 4-6.9 puntos</b> <b>Crítico 7-10 puntos</b>
	1- puntos	2 puntos	3-4 puntos	5-6 puntos	7-8 puntos	9-10 puntos		
E1								
E2								
E3								
E4								
E5								
E6								
E7								
E8								
E9								
E10								
E11								
E12								
E13								
E14								
E15								
E16								
E17								
E18								
E19								
E20								
E21								
E22								
E23								
E24								
E25								
E26								
E27								
E28								
E29								
E30								
Niveles Alcanzados	<b>A (Bajo)</b>		<b>B (Medio)</b>		<b>C (Alto)</b>			

**Fuente:** elaboración propia. Basado en los aportes teóricos de Solé (1994) y Pinzas (2006)