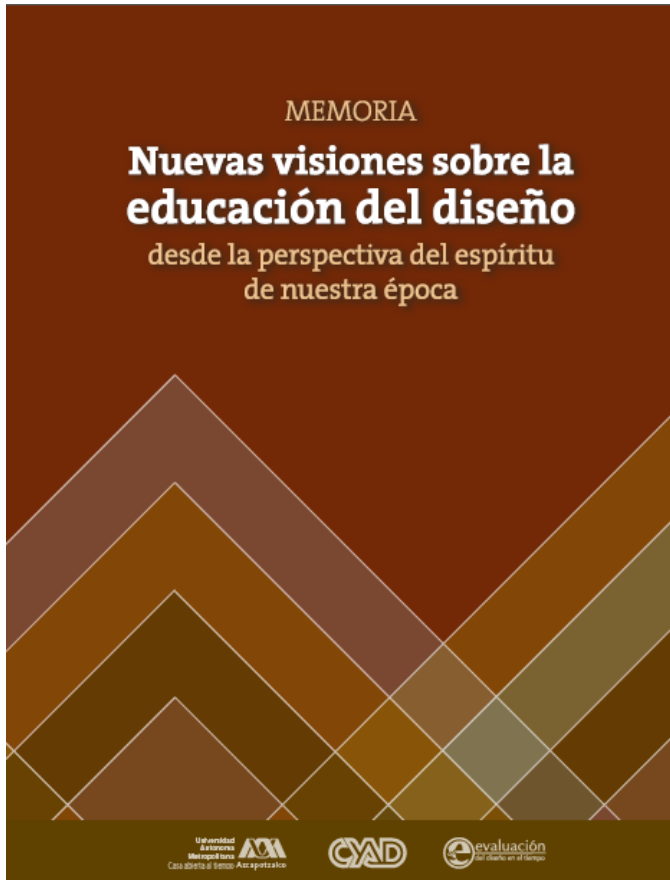


Use este identificador para citar o enlazar este recurso: <http://hdl.handle.net/11191/7115>



Hirata Kitahara, Miguel (2020).

ORCID: [0000-0002-6400-0056](https://orcid.org/0000-0002-6400-0056)

Tovar Romero, Iarene (2020).

ORCID: [0000-0002-7020-5891](https://orcid.org/0000-0002-7020-5891)

Introducción del libro, Nuevas visiones sobre la educación del diseño, desde la perspectiva del espíritu de nuestra época. Memoria.

p. 9

En:

Nuevas visiones sobre la educación del diseño: desde la perspectiva del espíritu de nuestra época. Memoria / Marie J. Myers ... [et al.]. ; Miguel Hirata Kitahara, Iarene Tovar Romero, editores. Ciudad de México: Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Azcapotzalco, 2020.

Fuente: <http://hdl.handle.net/11191/7052>

Para visualizar la presentación del seminario, revisar el siguiente vínculo:

<https://youtu.be/b4AyC7BORz0>

Universidad
Autónoma
Metropolitana
Casa abierta al tiempo **Azcapotzalco**

CYAD
Ciencias y Artes para el Diseño

evaluación
del diseño en el tiempo

<https://www.azc.uam.mx/>

<https://www.cyad.online/uam/>

<http://evaluacion.azc.uam.mx/>

Introducción

La publicación que aquí se presenta es el resultado del seminario “Nuevas visiones sobre la educación del diseño desde la perspectiva del espíritu de nuestra época”, que se llevó a cabo en las instalaciones de la UAM Azcapotzalco los días 4, 5 y 6 de septiembre de 2017, como parte de las actividades académicas del Grupo Educación y Diseño, del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

En este seminario tuvimos el honor de contar entre otros invitados, a la Dra. Marie Myers, profesora de la Universidad Queen’s en Canadá, así como la participación de los integrantes del grupo de investigación antes citado, quienes presentaron a manera de ponencia, los avances de sus respectivos trabajos de investigación en relación a la educación y el diseño. Dichas ponencias, que se presentan en esta publicación electrónica, reflejan diferentes posiciones sobre este tema, en una época que demanda nuevas visiones y propuestas, y a las que a través de una investigación seria y rigurosa, esperamos que nuestro grupo irá colaborando en la creación de ese nuevo conocimiento.

La intención del grupo es continuar con este seminario, y como resultado de él, contar con una publicación que registre nuestros avances y los haga partícipe a la comunidad de colegas interesados en el tema, y esperando que eventualmente, podamos establecer un diálogo crítico con académicos que compartan nuestras

inquietudes y manifiesten sus diferencias. Esta es una forma de construir conocimiento dentro de la academia, y por ende, que nuestros diversos campos disciplinarios evolucionen.

Los editores

Para visualizar la presentación del seminario revisar el siguiente vínculo:

<https://youtu.be/b4AyC7BORz0>

