

LA IMAGEN Y LA NARRATIVA COMO HERRAMIENTAS PARA EL ABORDAJE  
PSICOSOCIAL EN ESCENARIOS DE VIOLENCIA. DEPARTAMENTO AMAZONAS,  
GUAVIARE, META, BOYACÁ  
Y GUAINIA

ANDREA LILIANA ARIAS PERDOMO CÓD. 1.052.396.650

DAVID JOSUE MOLINA CÓD. 15.879.392

MARTHA LUCIA BUENO CÓD. 39.623.872

OMAIRA CUEVAS FAJARDO CÓD. 1.121.912.378

YULY TATIANA AGUDELO CÓD. 1.121.819.767

GRUPO 442006\_76

BORIS GEOVANNY DELGADO

Director

DIPLOMADO DE PROFUNDIZACION ACOMPAÑAMIENTO PSICOSOCIAL EN  
ESCENARIOS DE VIOLENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD

ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES, ARTES Y HUMANIDADES 2018

PSICOLOGÍA

AGOSTO 2018



## CONTENIDO

Resumen:.....	1
Análisis a partir de las siguientes preguntas orientadoras:.....	4
Reflexión y formulación de preguntas a partir del análisis de los relatos.....	11
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso comunidades de Cacarica.....	13
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz.....	24
Conclusiones.....	27
Referencias bibliográficas .....	28



## Resumen:

El siguiente trabajo pretende mostrar un análisis psicosocial de relatos cuyo marco es la violencia y desplazamiento. Utilizando determinadas herramientas como el abordaje de contextos desde el enfoque narrativo, este enfoque nos ayuda a comprender los contextos de violencia, para lograr un análisis más amplio encontrando en ellos el reflejo del dolor y el sufrimiento que viven las personas afectadas por la violencia, aunque provengan de diferentes protagonistas tiene en común la huellas, demostrando esto que la guerra no solamente es un acto violento, si no toda la cadena de acciones que conlleva en la vida de las personas afectadas. Desde la narrativa se promueven estrategias de auto comprensión y re significación de situaciones victimizantes, generadoras de dolor y sufrimiento; con las cuales el individuo y las comunidades reconocen capacidades y habilidades resilientes, desarrollando sus proyectos de vida.

En la estructura del documento mostramos el análisis del relato 4: José Ignacio Medina, este relato es tomado del libro Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, editado por el Banco mundial en el año 2009, sobre historias reales en el marco del conflicto armado; se contextualiza el análisis de relatos de violencia y esperanza. A continuación, se evidencia formulación de preguntas a raíz del análisis de los relatos, donde surgen nueve interrogantes, que se divide en tres preguntas circulares, tres reflexivas y tres estratégicas.

Se expone el análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso comunidades de Cacarica. Y por último el Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz, donde se sacan conclusiones desde los diferentes relatos expuestos por cada integrante.



Estos relatos nos llevan analizar los casos para poder implementar las estrategias a que haya lugar para intervenir psicológicamente a los afectados.

**Palabras Claves:**

Acompañamiento, Escenarios, Violencia, Relatos.

**Abstrac:**

The following work aims to show a psychosocial analysis of stories whose framework is violence and displacement. Using certain tools such as approaching contexts from the narrative approach, this approach helps us to understand the contexts of violence, to achieve a broader analysis, finding in them the reflection of the pain and suffering experienced by people affected by violence, Although they come from different protagonists, they have in common the traces, demonstrating that war is not only a violent act, but the whole chain of actions that entails in the lives of the people affected. From the narrative, strategies of self-understanding and re-significance of victimizing situations are generated, generating pain and suffering; with which the individual and the communities recognize resilient abilities and abilities, developing their life projects.

In the structure of the document we show the analysis of the story 4: José Ignacio Medina, this story is taken from the book *Voices: Stories of violence and hope in Colombia*, edited by the World Bank in 2009, about real stories in the context of the conflict armed; the analysis of stories of violence and hope is contextualized. Then, the formulation of questions is evident following



the analysis of the stories, where nine questions arise, which is divided into three circular questions, three reflective questions and three strategic ones.

The analysis and presentation of psychosocial approach strategies for the Cacarica communities case is exposed. And finally the analytical and reflective report of the photo voice experience, where conclusions are drawn from the different accounts exposed by each member.

These stories lead us to analyze the cases in order to implement the strategies that are necessary to intervene psychologically to those affected.

**Keywords:** Accompaniment, Scenarios, Violence, Stories.



### **Análisis a partir de las siguientes preguntas orientadoras:**

#### **¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?**

**Relato 1.** *“Considero que he sido la oveja negra, por haber pertenecido a las F A R C, pero también la persona que retornó a su hogar después de siete años”.*

Es importante resaltar el proceso reflexivo del protagonista que a pesar de tener un lado oscuro, donde por situaciones personales le toco tomar decisiones no favorables para su proyecto de vida, pero si para proteger la integridad de otra persona, siempre tuvo la intención de reivindicarse ante la sociedad, porque demostró que en su estadía con este grupo al margen de la ley pudo realizar acciones positivas para la sociedad, buscaba un reparo social, tratando de integrarse a la vida civil y retornar a su hogar.

**Relato 2** *“Desafortunadamente, un día en una operación militar me dieron la orden de sacar una joven de 16 años, uniformarla y asesinarla. No estuve de acuerdo. Inmediatamente emprendí la huida por la selva, en la que estuve varios días”.*

Demuestra los valores, el respeto por la vida y su ética como militar, la valentía de proteger a otra persona por encima de sus beneficios, es aquí donde se demuestra que vale más el amor humano, que el valor material, el protagonista hace énfasis a sus valores de crianza y a su proceso de formación en el ámbito profesional, donde los militares cumplen su función de proteger la vida civil. Medina demostrando sus principios profesionales y personales, también prefiere sacrificar muchas cosas de su vida como; su profesión, familia y tranquilidad y elige



salvar la existencia de una persona que aunque no conoce, él sabe que debe respetar la vida de las personas inocentes.

**Relato 3.** *“Como el ochenta por ciento de la organización es militar, las personas no tienen un rumbo fijo y las FARC se convierten en una organización de delincuentes”.*

Evidencia los principios como persona, el sentido de la vida y argumentos para que la organización no continúe. José se da cuenta que las FARC son una organización que solo busca el bienestar propio, sin importar el bien de la comunidad, el protagonista llega huyendo de un grupo donde han causado daño contra la vida civil y se encuentra que esta tropa al margen de la ley solo busca reclutar personas para causar aún más daño a la sociedad, allí José analiza que él, solo no puede construir alternativas que beneficien a la sociedad y empieza a buscar nuevas posibilidades para orientar su vida y llevarla por otro camino alejado de estos grupos.

**Relato 4** *“Estando en la guerrilla traté de armar varios proyectos para el pueblo, pero luego llegaron el Ejército y un grupo paramilitar. Nos tocó replegarnos hasta el Cañón de las Hermosas y atacar militarmente desde ahí, porque nos estaban presionando mucho”.*

Muestra su voluntad de ayudar a la comunidad, la capacidad de comunicarse y relacionarse con las demás personas, él siente que, aunque esta con los bandidos, puede causar otra perspectiva en ellos, por eso busca muchas estrategias buenas para la comunidad, tratando de reparar todas las acciones negativas por las que se han catalogado durante los últimos años las FARC. Busca resarcir con acciones fructuosas el perjuicio que han causado a la población.



**Relato 5.** *“Afortunadamente, llegaron las des- movilizaciones. De la compañía nos desmovilizamos 70 guerrilleros en el 2006. Muchos se dieron cuenta de que la organización no iba para ninguna parte y decidieron irse. Yo fui uno de los tres primeros en hacerlo”.*

Refleja la forma en la cual está dispuesto a cambiar de vida, demostrando que nunca es tarde para empezar de nuevo. Reconstruir su proyecto de vida los hace una persona fuerte, capaz de hacer un proceso de resocialización, personas resilientes, quien a pesar de todas las adversidades y operaciones negativas, fueron capaces de seguir adelante en sus vidas, formar un nuevo futuro tratado de evitar nuevos acontecimientos perjudiciales.

**Relato 6.** *“Nos entregaron a mí y a mi compañera un café Internet con 12 computadores que queremos instalar en el pueblo. También tenemos la idea de tener un Call Center allá también. Ahora salgo de la Fundación con las puertas abiertas al mundo, lleno de esperanza, como en la canción. El amor hacia mi mamá y mi papá ha sido mi motor; yo sé que él estaría feliz de verme ahora, con mis ideas revolucionarias, pero con los pies en la tierra, haciendo cosas bacanas”.*

Demuestra la forma de superación, las ganas de salir a delante para cambiar la identidad de víctima y reconstruir su proyecto de vida. Las proyecciones sanas, hacen que tengamos la satisfacción de estar realizando las cosas bien, conlleva a personas fuertes y guerreras, José tiene la satisfacción de ser un ejemplo a seguir, porque se dio cuenta a tiempo que él, es el único dueño de su vida y que podría realizar cambios importantes, tomando nuevos caminos de tranquilidad y armonía tanto para él, como para su familia.

**Relato 7.** *“Volví como hijo pródigo y ahora soy responsable de dos familias. Eso me da un orgullo, es muy bacano”.*





La forma como honra sus historias, resalta los actos heroicos y logros para salir adelante a pesar de la adversidad, son situaciones que hacen fuertes emocionalmente, están dispuestos a ser ayudados por otros, son personas que encuentran la fuerza en algo más grande que ellos mismos, como: la familia, los amigos, la vida tranquila, la necesidad de proteger a sus hijos, luchar por las proyecciones en una infinidad de beneficios que le traerá esta buena decisión a nuestro protagonista.

### **¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?**

***Descomposición familiar y social.*** El protagonista tuvo que estar lejos de su familia, (mamá y hermanos), así como alejado de la sociedad, estando tanto en el ejército y después en las filas de la guerrilla.

***Desarraigo:*** Familiar, la ruptura de las raíces identitarias y la ausencia de valores en el desarrollo de las actividades de vida.

***Abuso de la autoridad:*** las órdenes suministradas en el ejército y la vulneración de los derechos.

***Secuelas en el ámbito social como personal:*** Temor que posibles personas de los grupos armando puedan ocasionar daño contra su vida o familia, sentirse impedido de encajar de nuevo en la sociedad.

***Problemas sociales:*** Sentir posible rechazo de la sociedad por sus acciones o por el pasado.

***La violencia:*** El modus operandi de quienes vacíos de sí no tienen proyecto de vida, no encuentran razón de ser.

***El miedo:*** Por las amenazas recibidas después de reintegrarse a la vida civil.



***La incertidumbre y la vulnerabilidad:*** Es la realidad de la población civil inmersa en contextos de confrontación armada.

**¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?**

*“cuando presté mi servicio militar y quise continuar de soldado profesional durante un año. Desafortunadamente, un día en una operación militar me dieron la orden de sacar una joven de 16 años, uniformarla y asesinarla”.*

Tener el proyecto de vida claro, tratar de asegurar un futuro con posibles beneficios, ir escalando en la posición de rango en la profesión escogida era el sueño de José, pero hay situaciones difíciles de la vida que llegan al extremo causando un gran giro en la lapso y destino de las personas, es aquí donde las individuos evalúan como sería su vida si no se le hubieran presentado tantos acontecimientos negativos.

*“Afortunadamente, llegaron las des- movilizaciones. De la compañía nos desmovilizamos 70 guerrilleros en el 2006. Muchos se dieron cuenta de que la organización no iba para ninguna parte y decidieron irse. Yo fui uno de los tres primeros en hacerlo”.*

Una luz de esperanza al final del camino se presenta con una segunda oportunidad para retomar su vida, él decide tomar la iniciativa de abandonar este grupo al margen de la ley, siendo uno de los tres primeros en seleccionar este paso, hace que sus compañeros tengan el valor de realizar la misma acción de retornar a la vida civil y renunciar a este grupo delincuencial, que lo único que causa es daño para la tranquilidad de la sociedad.



*“La consigna era estudiar y ser juicioso para que los 70 que nos desmovilizamos tuviéramos participación política en el país como colectivo. Era necesario seguir discutiendo y buscando la mejoría para el pueblo también”.*

Sigue trabajando en la lucha de buscar beneficios para el pueblo colombiano, lo intento perteneciendo a las fuerzas militares aportando seguridad, cuando está en las FARC trataba de buscar alternativas o proyectos con único propósito para la comunidad y luego de desmovilizarse, estudiar en pro de seguir luchando y trabajando para la mejoría del pueblo.

*“Ahora en la reconciliación manejamos verdad, justicia, pacto y memoria. Hay que perdonarnos a nosotros mismos, pero no olvidar para que no volvamos a repetir las cosas malas. Lo más importante es la comunicación asertiva y la justicia que no castigue, sino que eduque”.*

Las personas capaces de perdonar sus propias malas acciones son más propensas a encontrar la felicidad y tranquilidad emocional, son sujetos capaces de perdonar las acciones de los demás, buscan el bienestar común y no esperan nada a cambio, se satisfacen con el hecho de hacer el bien.

**¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?**

- La necesidad de acudir a la violencia para exigir derechos.
- La población civil indefensa, vulnerable y víctima de quienes portan las armas.
- Lo más importante es mantener personas peleando a pesar de que no tengan convicción ni razón.



- El poder de las armas y la jerarquía en las instituciones militarizadas naturalizan el asesinato de inocentes.
- La mujer bajo el mando del hombre, violaciones, abortos, asesinatos y abuso de mujeres.
- La profanación por armas son otros factores agravantes que afectan la vida de las comunidades.
- El conflicto armado se da en las zonas con escasa presencia de entidades gubernamentales y personal que ayude con el orden público.

**C. En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?**

Se considera que en el relato se reconocen apartes que revelan una emancipación discursiva la cual se ve reflejada en los planes de superación que tiene la protagonista para su familia y su deseo de un futuro mejor, ninguno manifiesta algún sentimiento de venganza o retaliación en contra de sus victimarios, sino un deseo profundo de continuar con su vida y superar su pasado, el vencimiento que refleja José manifiesta la emancipación discursiva frente a todos los acontecimientos de dolor y horror, recuperar su libertad y la de su familia, lo hizo una persona llena de mucha fortaleza capaz de tomar sus propias decisiones, actuar lo más acorde a la situación y determinar un propio destino.



### Reflexión y formulación de preguntas a partir del análisis de los relatos.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
<b>Estratégica</b>	Con las experiencias obtenidas en el transcurrir de su vida, ahora que está de regreso en su pueblo, ¿cuál es el mensaje que lleva a los jóvenes?	Se busca la concientización que tiene él sobre su experiencia en las fuerzas delictivas, se realiza indagación para entender en detalles que puede hacer él por la juventud, como testigo viviente de esta problemática, como podemos evitar que los jóvenes entren en el fundo de delictivo.
<b>Estratégica</b>	¿De qué forma cree que puede haber sido provechoso el trabajo para la comunidad desde las filas de las FARC?	Con esta pregunta se pretende saber cómo fue el contacto social con las comunidades relacionadas a las FARC, en el relato nunca se mencionó algo bueno que las Farc hicieran por la comunidad, de pronto omitió esa parte, no era tan relevante que lo mencionara, necesitamos saber si esta guerrilla efectivamente hacía trabajos con las comunidades y que clase de actividades realizaban.
<b>Estratégica</b>	¿Qué opinión le merece el trabajo de las fuerzas armadas en Colombia?	Entender que José se salió por una mala conducta que vio en el servicio militar, observar si hay rencores, odios, venganza, como él se refiere a las fuerzas armadas, si él le gustaría ser soldado militar, confrontarlo como están sus pensamientos y recuerdos sobre lo sucedido, sobre lo que vivió enfrentándolos por varios años.
<b>Circular</b>	¿Qué cree usted que está sintiendo su familia en este momento con el	Sus emociones son vulnerables a un sin número de situaciones que puede estar pasando, percibir su estado emocional, que nos interprete desde adentro de su casa, como está el cambio de sus vidas,

	cambio que le está dando a su vida?	realmente están aprovechando esta oportunidad de crecer en Familia, que está pasando en su actualidad.
<b>Circular</b>	¿Tus hijos hoy en día saben quién eres tú, saben tu pasado, ¿saben lo que has hecho para estar donde estas y que opinan o dicen ellos al respecto?	Ver los sentimientos expuestos hacia sus hijos, en el entorno de su familia, ¿los hijos será que están afectados? Ellos también pasaron por las amenazas, sus colegios, saber el estado emocional de ellos, que opinan ellos de todo esto.
<b>Circular</b>	¿En la experiencia vivida que es lo que más le cuesta comprender?	Reconocer el tipo de prejuicios que pueda tener, indagar por su estado psicológico, ¿hay rencores?
<b>Reflexiva</b>	¿Qué anécdotas de su vida le gustaría contar a su comunidad dentro de un año?	Identificar como se proyecta en el desarrollo de proyecto de vida y que relato de su vida considera aporta positivamente a su comunidad.
<b>Reflexiva</b>	¿Cuál cree que ha sido el aprendizaje más significativo que tuvo con el trabajo comunal estando al margen de la ley?	Conocer que piensa el protagonista de su propia experiencia y reconocer como se ve él dentro de la sociedad, ¿qué conductas cambio, que habilidades obtuvo, realmente se reconcilio con la sociedad?
<b>Reflexiva</b>	¿Quién se sentirá más orgulloso/a cuando logre los objetivos que tiene proyectado para su futuro?	Qué persona para él es las más importante, existe motivaciones internas o externas, lo hace por alguien o porque lo quiere hacer por el mismo, ver su reacción de su entorno más cercano o familia él quiere que se sienta orgulloso/a por sus objetivos trazados.



## **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso comunidades de Cacarica.**

El río Cacarica nace en la serranía del Darién, límites con Panamá, y bota sus aguas al Atrato; bordea el Parque Nacional de los Katíos y su cuenca ha sido poblada por comunidades negras del Baudó. La cuenca del Cacarica está formada por una superficie selvática de exuberante vegetación y de una enorme fertilidad, surcada por numerosos ríos, quebradas, caños y ciénagas. La región ubicada en el Bajo Atrato posee una de las mayores biodiversidades del planeta, con abundantes recursos naturales entre los que se encuentran numerosas variedades de maderas, aves, especies vegetales y peces.

Para los veintitrés poblados humanos de la cuenca del Cacarica la tierra es un todo: el lugar donde se produce, se desarrolla la vida afectiva, se originan las relaciones, se juega, se festeja. Para sus habitantes la tierra es el fundamento físico-espacial donde se construye su vida colectiva y su identidad.

La vida de estas comunidades se caracterizaba por la convivencia sana y colaboradora. Pero a partir del 20 de diciembre de 1996 se comienza a desatar una oleada de enfrentamientos militares en disputa por su territorio. En esta dinámica participan tan grupos legales como ilegales. Desde ese momento comenzaron las desapariciones, los asesinatos y las amenazas contra la población.



En febrero del siguiente año, se implementa en esta zona la operación Génesis, con la cual ingresan las Fuerzas Armadas a la zona con catorce aviones, helicópteros y aviones Kafir. Por tierra se da la incursión militar y paramilitar a las comunidades. Desde los aviones iban bombardeando el territorio y cuando evaluaban que habían limpiado la zona, los helicópteros aterrizaban y de ellos se bajaban miembros del ejército y civiles armados, quienes hostigaban a las comunidades a través de estrategias de intimidación y generación de miedo colectivo, acusándolas de ser cómplices de ciertos grupos armados.

Luego de asesinar a algunos pobladores delante de la comunidad, dieron la orden a toda la población de salir para los parques de los municipios y especialmente para Turbo, en donde estarían esperándolos y los reubicarían. Las personas aterrorizadas comenzaron a salir en balsas, algunos se quedaron en las Bocas del Atrato y otros haciendo caso a las órdenes atravesaron el Golfo y llegaron a Turbo en donde los recibieron unos miembros de la Policía Nacional y la Cruz Roja Colombiana.

La mayoría de las personas se concentraron en la Unidad Deportiva y otros se hospedaron en casas de familiares y amigos cercanos del municipio. En el coliseo se presenta hacinamiento ya que a finales de febrero eran 550 personas y en la segunda semana de marzo la cifra ascendió a 1.200 personas. No se cuenta con agua ni con ningún servicio.

El hecho de ser desplazados los ha privado de la libertad de expresión, pues sienten miedo de denunciar cualquier atropello, se encuentran sumidos en el silencio.





La población presenta mucha desesperación y dolor por sus seres queridos, por las personas que se quedaron en el camino y por sus viviendas. Además, existen varios casos de deshidratación e insolación, sobre todo de niños y ancianos. Algunas instituciones locales intentan atender la emergencia colaborando con frazadas, comida y algunos medicamentos.

Caso tomado de: Guía Acompañamiento psicosocial y atención humanitaria en el contexto armado. 2005 Corporación AVRE

**Respecto al caso planteado el grupo deberá reflexionar en torno a los siguientes ítems:**

*En el caso de los pobladores de Cacarica ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?*

En esta población se evidencia síntomas traumáticos ya que han sufrido situaciones que dejan huella en cada individuo, las limitaciones funcionales tales como el relacionamiento sano con el entorno que viven, habilidades de trabajo las cuales requieren unas habilidades específicas para llevar a cabo, manejo personal, cuidado de sí mismo, se suma los síntomas depresivos los que fueron causados por las heridas de guerra, las imágenes de hombres sin sus piernas, heridas en la cabeza, descuartizados, otros daños que determinan la dimensión de la afectación psicosocial sería dolor, tristeza, miedo, rabia, ansiedad, impotencia, culpa, inseguridad, desconfianza, incertidumbre, angustia, temor, silencio, aislamiento. Estos impactos psicosociales también siguen latentes como: Masacres y torturas, desaparición forzada, violencia sexual, desplazamiento



forzado provocan sensación de vacío y desprotección, de estructuración del tejido social, estigmatización de las víctimas, expresiones de rechazo, aislamiento social, desarraigo.

Todos estos factores e índices que marca la guerra son evidenciados aún en la población de Cacarica y son suscritos de forma detallada en la siguiente cita:

Es frecuente que haya daño físico asociado a las heridas de guerra y de combate, como por ejemplo amputaciones producidas por minas o ceguera. El rendimiento intelectual está asociado con el daño en el cerebro, el hambre, las secuelas cognitivas secundarias del TEPT y la depresión, especialmente el deterioro de la memoria y de la habilidad para aprender nuevas tareas. La fatiga crónica y el cansancio mental también se encuentran frecuentemente entre poblaciones que han sufrido conflictos de larga duración.

Es evidente que aquellos que han sido expuestos a la violencia colectiva y a la tortura pueden experimentar problemas en todas sus relaciones sociales. Esto puede deberse a los nuevos sentimientos de falta de confianza en otras personas, a la sensación de vergüenza y suciedad causadas por el abuso sexual, al asesinato y/o desaparición de miembros de la familia y amigos.”. (Mollica, 1999, p7).

### ***¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?***

Discriminación, rechazo y miedo: Los principales efectos de la guerra que hacen muchas veces a una comunidad y familias perder su identidad como ser humano, creando así en ellos aislamiento por los temores causados, esto les dificulta la vida para conseguir empleo y de esa manera haciendo más difícil la reconstrucción de sus vidas.

Reclutamiento forzado: Son obligados a dejar el seno de su familia, abandonar sus tierras y sus costumbres, para hacer parte de la guerra, sin importar las causas que esto pueda conllevar ya



sea en la parte, familiar, social, personal y en general. Formándose en parte cómplices de estos grupos armados

Los impactos generados: Se evidencian en la salud psicología, emocional, familiar y personal. Trayendo consigo muchos complejos de inferioridad y en muchos casos incapacidad de continuar mejorando su calidad de vida, ya que estos impactos generan inseguridad.

Desconfianza, rechazo al liderazgo, vulneración de la dignidad y del derecho a la participación: En las conversaciones las personas reafirman la imposibilidad de actuar o de hacer algo para evitar la acción del actor armado. Las familias y las personas se aíslan de sus contextos.

<sup>1</sup>A demás de los impactos en escenarios de violencias, si observan, *fenómenos de amplio impacto es la pobreza en Colombia y el fenómeno del desempleo, los cuales son facilitadores de situaciones de crisis.*

***Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.***

1-Promover una atención interdisciplinaria que garantice una intervención en busca de identificar de manera temprana la problemática que ha generado alrededor de los hechos que victimizan esta comunidad, de forma individual y colectiva para programar las intervenciones que motiven a la población afectada a construir voluntad colectiva para restaurar lo perdido ,

---

<sup>1</sup>Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia, por Carlos Andrés Gantiva Díaz, 2010, intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos p 144.



generar cohesión entre la comunidad y el estado para emplear los canales generados para garantizar los derechos de las víctimas de la violencia.

Lograr el reconocimiento de las víctimas que perdieron su red de apoyo para orientar el reconocimiento de protección integral por parte del estado.

Según Beristaín (2008), *“los procesos de acompañamiento psicosocial buscan potenciar redes de apoyo, cohesión de comunidades en ruptura, disminución de impactos sobre la salud mental y emocional del sujeto, familia, grupo o comunidad, legitimar al sujeto como ciudadano de derecho, entre otros. Trabajar en pro de la salud mental desde el modelo psicosocial implica, entonces, un esfuerzo por descentrarse de los diagnósticos clínicos que se limitan a nombrar las secuelas psicológicas ocasionadas por los eventos vivenciados por el sujeto (Barriga, 1991). A este se le reconocen no sólo sus carencias (en las que habrá que proveer elementos de afrontamiento).*

2-Intervención en crisis -Terapia narrativa: El modelo de intervención en crisis permite apoyar en la recuperación del equilibrio de las víctimas y fomentar la resiliencia es la terapia narrativa, desarrollada principalmente por White y Epston (1993) y aplicada por Fernández Liria.

Por medio de esta podemos ayudar a los habitantes del caso Cacarica, a sobrevivir un suceso traumático, minimizando el impacto psicológico a corto plazo, disminuyendo la probabilidad de que aparezcan trastornos psicológicos posteriores y aumentando el crecimiento personal (nuevas habilidades perspectivas y opciones) (Gómez y Corral, 2009). También tiene como fin generar enlaces con recursos de ayuda. Alentar la participación en actividades cotidianas normales y aprovechar medios positivos para hacer frente a la situación, como actividades de que generen tranquilidad y distracción culturalmente apropiadas. Examinar lo que el individuo podría hacer



ahora, proponer alternativas, nuevos comportamientos, redefinir el problema estableciendo metas específicas a corto plazo que les permitan nuevas posibilidades de vida, teniendo en cuenta las debilidades y fortaleza de cada uno de los participantes.

*<sup>2</sup>Una intervención, en el sentido estricto de la palabra, no es una terapia, pues se diferencia de ella en la profundidad, la estructura, los procesos de evaluación y los requisitos de base para llevarla a cabo (conocimiento profundo de los procesos psicológicos que explican el comportamiento humano, contexto de aplicación y objetivos), que es lo que ocurre en los primeros auxilios psicológicos, así como en otro tipo de intervenciones bien documentadas y estructuradas, como el caso de las intervenciones motivacionales.*

***Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Cacarica, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.***

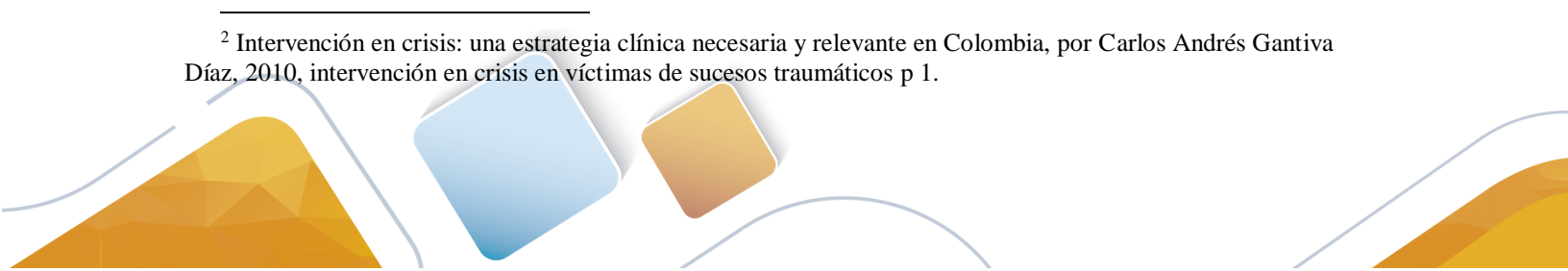
Los pobladores de Cacarica presentan una gran emergencia física y psicológica.

Contribuir a la reconstrucción de los vínculos, tejido social y afrontamiento que afiancen la autonomía.

La pérdida de seres queridos, la ausencia de los que se quedaron en el camino, los daños materiales, como el abandono forzado de sus tierras, son algunas consecuencias de los desastres físicos y psicológicos para los pobladores de la comunidad Cacarica. Una estrategia psicosocial es el acompañamiento a esas víctimas recompensa estos lazos efectivos que se han deteriorado en el transcurrir de estos acontecimientos, la reconstrucción del tejido social y que logren afianzar su autonomía alcanzando una participación del sujeto en la sociedad.

---

<sup>2</sup> Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia, por Carlos Andrés Gantiva Díaz, 2010, intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos p 1.



Para lograr estos objetivos se requiere total acompañamiento de muchas entidades, principalmente del Estado, que la comunidad sienta el respaldo de personas responsables en atender la emergencia presentada e implementación de planes de reconstrucción de sus vidas físicas y económicas, con esta cooperación el psicólogo lograra trabajar de una forma más eficaz:

### ***Atención psicosocial:***

Garantizarle a la población a intervenir que sus integridad y derechos serán respetados en los campos de acción desde la intervención psicosocial, que no serán juzgados ni señalados por sus situaciones emergentes, la principal tarea del profesional es crear una empatía con la comunidad, adquiriendo que los pobladores tengan la confianza de expresarse abiertamente frente a contar sus situaciones afectivas y emocionales, en el mayor de los casos prestar los primeros auxilios psicológicos, para lograr estabilizar a las personas con más ansiedad y conductas extremas ocasionadas por su situación actual. <sup>3</sup>*La esfera en donde todos los intereses encontrados de la sociedad pueden llegar a una “síntesis”, esto es, el locus capaz de formular metas colectivas, válidas para todos”*

### ***Enfoques de la atención:***

Los enfoques importantes a la hora de presentar la intervención son enfoque en los derechos, enfoque de acción sin daños, enfoque diferencial y enfoque psicosocial.

Las tres estrategias psicosociales están encamadas en la reconstrucción de los vínculos, tejido social y afrontamiento que afiancen la autonomía, donde los psicólogos por medio de actividades

---

3. Cruz Bolaños, J., & Bolaños, J. A. C. (2013). *La intervención psicosocial: ¿un factor de cambio social o un instrumento de dominación? Poiésis, 0(25).*



en recolección de información significativa se practiquen herramientas de apoyo que rescaten más información, como:

**Grupos focales:** Donde se trabaje con grupos de pobladores, se le realizan preguntas según los temas o información que se pretende recolectar.

**Entrevista semiestructurada:** Identificar las personas estratégicas dentro de la población que permita brindar información más clara y detallada en los temas de actuar.

**Análisis de los resultados:** partiendo de la información recolectada en las anteriores herramientas se logran obtener mayor indagación, se puede utilizar rejillas que permitan desplegar los temas y catalogarlos en categorías textual, luego pasa a categoría deductiva y por último a categoría hermenéutica, la cuales expones los temas más importantes.

**Talleres:** En la secuencia de la metodología a trabajar se pueden identificar los temas más oportunos y específicos para intervenir a la comunidad.

Los que se busca en la implementación de las estrategias es lograr en la comunidad Cacarica:

- 1- Tener una participación activa.
- 2- Mitigar los daños psicológicos.
- 3- Atenuar el sufrimiento emocional.
- 4- Trabajar proyecto de vida.
- 5- recuperación en consecuencia de las graves violaciones a los Derechos Humanos y las infracciones de este.
- 6- Reconstrucción del tejido social.
- 7- Fortalecer los vínculos.
- 8- Defender la autonomía.



9- libertad de expresión.

Brindarle a la comunidad muchas posibles soluciones, trabajar en la autonomía, que ellos sean dueños de sus propias decisiones. <sup>4</sup>*La vida cotidiana es, en su conjunto, un acto de objetivación, un proceso en el cual el particular como sujeto deviene 'exterior' y en el que sus capacidades humanas 'exteriorizadas' comienzan a vivir una vida propia e independiente de él y... se introducen en la fuerte corriente del desarrollo histórico del género humano. Por eso la vida cotidiana es la base, también, del proceso histórico universal.*

Reconocer no solo las carencias, también su afectación psicosocial para brindar atención terapéutica al individuo y su comunidad que permita generar mecanismos de afrontamiento y recursos de acomodación que disminuyan el riesgo y promuevan construcción de tejido social desde la asimilación de las historias individuales y colectivas de cada protagonista.

La resiliencia psicológica, que enfatiza en la capacidad subjetiva de sobrevivir y sobrellevar las adversidades y desarrollar las competencias necesarias para responder asertivamente a una situación problema, siendo agente activo de su propio proceso de cambio y adaptación, a pesar de las atrocidades a las que fue sometido (Iglesias, 2010; Estrada, Ripoll & Rodríguez, 2010).

EL Grupo de apoyo de víctimas es importante crear una red de apoyo en beneficio para las víctimas y sus procesos de resiliencia, de esta forma no se sientan solos ante los duelos, ante tortura y asesinato de familiares y líderes de la comunidad, en un grupo de autoayuda donde las

---

<sup>4</sup> Universidad Nacional de La Matanza, por Fernando A. Fabris, 2011, LA SUBJETIVIDAD COLECTIVA COMO DIMENSIÓN PSICOSOCIAL DEL PROCESO SOCIO-HISTÓRICO Y LA VIDA COTIDIANA. SU ANÁLISIS A TRAVÉS DE LOS EMERGENTES PSICOSOCIALES, p 28.



victimias pueden expresarse, compartir sus experiencias y como pueden salir adelante a pesar de la violencia, es muy importante para los procesos de superación individual ante dichas problemáticas compartidas, y guiados por profesionales psicosocial el cual brinden la orientación y la intervención grupal, que busca disminuir el impacto emocional del asesinato de los miembros de las familias y de la comunidad ante esas situaciones de crisis y huellas que ha dejado en las victimas la violencia.



## **Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz**

Los ejercicios realizados por los integrantes del diplomado a través de la Foto Voz, desde un enfoque narrativo, reflejan un análisis sobre las problemáticas que se demuestran en sus entornos, ya que cada contexto es único y representa el dolor de las víctimas a través del tiempo, para el desarrollo de cada ejercicio se hizo una apropiación de contexto y realidad social, se mostró por medio de fotos valores simbólicos y subjetivos, así como expresiones de sufrimiento. Este ejercicio fue un excelente acercamiento a otras formas de contar y ver la realidad de cada individuo.

Se puede observar en algunas fotografías que la violencia no se limita a daños físicos, sino también a través del maltrato psicológico, social, a un individuo, familia o comunidad, de una forma directa y en otras indirectas, por situaciones de marginalidad, discriminación, pobreza, de pocas oportunidades, del irrespeto a los Derechos Humanos y muchas veces por la falta de compromiso y ayuda del gobierno; Cada imagen tiene su propia realidad y una historia por descifrar que arrojan significados, los cuales pueden aportar de una manera positiva en los procesos de transformación psicosocial.

En el relato de José Ignacio Medina nos muestra que las personas no perdieron las Esperanzas, por el contrario, aceptaron la situación y buscaron mejorar su calidad de vida a pesar de las dificultades y obstáculos. El amor por la familia y las ganas de salir adelante han llevado a ser sobrevivientes que toman la bandera del liderazgo, logrando así dejar una huella imborrable en la historia del conflicto colombiano, como un gran ejemplo de resiliencia.



Cuando una comunidad ha sufrido desplazamiento forzoso, sus derechos humanos han sido vulnerados, atropellados y violentados. El desplazamiento forzoso ha causado gran traumatismo, pérdidas, muertes, pobreza y desolación en nuestro país.

En la actualidad el gobierno colombiano apoyados en la ley de víctimas 1448 de 2011, busca mitigar estas secuelas y consecuencias, mediante ayudas sociales, educativas y de salud; en la cual participan varias instituciones como: las alcaldías, Universidades, la cruz roja, el ICBF, aportando así en la recuperación integral de las víctimas del conflicto armado. No se podrá dejar de lado el suceso, pero si crear planes en ayuda a las víctimas, donde el primordial objetivo es el mejoramiento de la calidad de vida de estas personas.

A partir de las lecturas realizadas y del trabajo en grupo, se hace evidente que la técnica de foto voz es vital en la intervención psicosocial, como lo menciona Benavides (2012) al afirmar que la técnica de foto intervención permite “recuperar la memoria cargada de duelo, pero en donde afloran lo resistente para enfrentar la adversidad.”(p. 122). Ya que aporta elementos significativos a las construcciones sociales e individuales, de tal manera que los profesionales en psicología pueden identificar y construir con las comunidades, una forma participativa y de empoderamiento, de esta manera se puede lograr una intervención que lleve a una verdadera transformación psicosocial.

Dentro del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante, esta experiencia permitió que cada participante escogiera un espacio y un momento para mostrar del entorno donde habita, buscando reflejar un tema propuesto desde el lente de su cámara para mostrar



aquello que es insignia de su territorio y como desde un momento cotidiano es posible reconocer aspectos que subjetivamente narran un hecho sobre cómo se percibe la violencia en el lugar analizado.

El empleo adecuado de una imagen puede despertar emociones por la naturaleza del entorno captado o la desesperanza por la evidencia reflejada de la destrucción del espacio colectivo, para el caso de la foto voz de San José del Gaviare un lugar que nuestra memoria relaciona con hechos violentos por las imágenes que los medios de comunicación transmiten presenta un momento grato, representaciones culturales que generan orgullo a sus coterráneos. Al compararla con la foto voz de Bogotá, reconocemos lugares hermosos, que sirven de fondo para reflejar la violenta realidad en que se convierte.

Las huellas de la violencia han destruido la tranquilidad y el ecosistema de amplios lugares de la geografía colombiana que solo la memoria de los habitantes de cada lugar afectado, que recordara hasta que su capacidad de olvido lo permita. Los espacios que hoy han recuperado los espacios perdidos por la violencia construyen razones para amar y aceptar lo que les queda en su memoria.

**Link del blog: <https://diplomadounad-762018.blogspot.com/>.**



## Conclusiones

La violencia en varios espacios fue plasmada y expuesta a través de los integrantes del grupo, esto dando como resultado un análisis de las acciones psicosociales, los cuales en los espacios de diferentes regiones hay una sin números de problemáticas, pero también hay una resiliencia ante las adversidades que suceden en cada situación.

Las narrativas de cada integrante dieron una mirada diferente a cada diapositiva, esto generando ideas y conceptos sobre la perspectiva de cada persona como ve su ciudad o como la memoria recuerda ciertos momentos marchantes a cada individuo, dándole la originalidad de exponer lo que se vive o se vivió en cada espacio, material oportuno para futuras investigaciones y ¿porque no?, ponerlas en acción en las regiones de Colombia.

Este método de investigación participativo nos lleva a contar una pequeña historia mediante una serie de fotografías rescatando las experiencias vividas por cada región, departamento o municipio, profundizando desde la dinámica de vivencia habitual hasta las experiencias históricas.



### Referencias bibliográficas

- Caballero, F (2017) Comprensión de la dimensión psicosocial en los escenarios de violencia. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13113>.
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué?. En Psicología Conductual, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de <http://www.ehu.eus/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>
- CINEP. [OIM Colombia]. (2013, 30 de agosto). El Padre Javier Giraldo y su experiencia en el acompañamiento a víctimas. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=ogdVkJcsvWE>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En Revista Mexicana de Psicología, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27-75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de



[http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos\\_psico-sociales\\_para\\_el\\_post-conflicto\\_2016\\_f.pdf](http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psico-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf)

Téllez, A.; Sánchez, N.; Tejada, C.; Villa, J. (2007). Nombrar lo Innombrable.

Reconciliación desde las perspectivas de las víctimas. Programa Por la Paz - CINEP

Recuperado de

<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Colombia/cinep/20100915105003/Nombrarloinnombrable.pdf>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales.

Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.

Recuperado de <https://search.proquest.com/docview/763161411/fulltextPDF/846FB3F1015D440EPQ/1?accountid=48784>

Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa

para el cambio social Psychosocial Intervention, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio

Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta

metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica

psicosocial, pp. 65-92. Cátedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de

[http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro\\_acompanamiento\\_en\\_clinica\\_psicosocial.pdf](http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf)

MATINAL, Revista de Investigación y Pedagogía (2010). La sistematización de



Experiencias: aspectos teóricos y metodológicos. Entrevista a Oscar Jara. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5. Ref.: [revistamatinal@gmail.com](mailto:revistamatinal@gmail.com)

Recuperado de [http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara\\_entrevista\\_rmatinal.pdf](http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_rmatinal.pdf)

Valdés, M. (2009). La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y

Conceptos. En revista electrónica Mapunet, Santiago de Chile. Recuperado de

[https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion\\_impacto\\_de\\_proyectos\\_sociales.pdf](https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion_impacto_de_proyectos_sociales.pdf)

Fabris, F. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura

De los emergentes psicosociales. XII Congreso metropolitano de psicología. Buenos Aires.

Recuperado de <http://milnovecientossexentayochoblogspot.com.co/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>

Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso

Socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales.

Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42. Recuperado de

[http://www.cienciated.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16\\_v1pp23\\_42.pdf](http://www.cienciated.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf)

SEMANA.COM COPYRIGHT©2014 PUBLICACIONES SEMANA S.A.

Recuperado de <http://especiales.semana.com/especiales/conflicto-salud-mental/>

