

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Ciudad de Bogotá

Presentado por:

Jenny Juliet Fernández Cárdenas
Jennifer Lisset Potes Sanabria
Leidy Johana Ramírez
Luisa Paola Guerrero Beltrán
Daniel Humberto Enciso Mejía

Grupo: 442006_14

Presentado a:

Paula Estrada

Adriana Rojas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia –

UNAD Escuela de Ciencias Sociales, Artes y

Humanidades Programa de Psicología

Bogotá, abril de 2019

Contenido

Resumen.....	4
Abstrac	6
1. Caso: Carlos Arturo	8
1.1 Análisis del relato de violencia y esperanza	10
1.1.1 ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?	10
1.1.2 ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?	11
1.1.3 ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?	12
1.1.4 ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?	12
1.1.5 En el relato, ¿Se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?	13
1.2 Preguntas formuladas para el caso de Carlos.....	14
2. Caso de Pandurí	16
2.1 Análisis del caso	18
2.1.1 ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?	18
2.1.2 ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?.....	18
2.1.3 Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.....	19

2.1.3.1 Acciones de Apoyo en la situación de crisis.....	20
2.1.3.2 Estrategias de abordaje psicosocial.....	20
3. Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	22
3.1 Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante. ¿Qué reflejan los ejercicios realizados por cada integrante del grupo, sobre la manera como apropiamos nuestro lugar en los contextos?.....	22
3.2 ¿Qué valores simbólicos y subjetivos podemos reconocer?	22
3.3 La imagen como acción política para extraer nuevos significados sociales.	23
3.4 Subjetividad y memoria	24
3.5 Recursos de afrontamiento. ¿Qué manifestaciones resilientes de los contextos podemos ver a través de las imágenes y narrativas presentadas?.....	24
3.6 Qué reflexión psicosocial y política nos deja la experiencia ¿Cómo los encuentros y relaciones dialógicas articulados a una acción psicosocial, pueden animar la construcción de memorias colectivas, capaces de catalizar desde lenguajes alternativos, diferentes violencias sociales?.....	25
3.7 Link blog.....	27
Conclusiones	27
Referencia	28

Resumen

Este trabajo final contempla los temas abordados en el Diplomado de Profundización de Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, manejando los temas específicos en cada una de las unidades del curso. Estos con el fin de analizar cada una de las problemáticas presentes en los casos evidenciados en los apoyos académicos durante el proceso educativo, así permitiendo observar cómo se presenta la violencia en diferentes contextos y lugares, dejando en cada víctima daños físicos y psicológicos que perturban la calidad de vida del individuo, con consecuencias como: separación de las familias, duelos por asesinatos efectuados por parte de grupos armados, daño del tejido social, desplazamiento forzado, estrés postraumático, torturas y demás acciones que dislocan el buen funcionamiento de la sociedad y sus habitantes.

Para el ejercicio se inicia el abordaje de intervención por medio de la herramienta narrativa del caso, especificando los emergentes sociales implicados, los impactos de estigmatización de las comunidades, acciones psicosociales correspondientes y estrategias psicosociales para la búsqueda del cambio y mejoramiento del tejido social, la reestructuración de las familias, la restitución de los derechos humanos y el reintegro a la vida social.

También la implementación de la pregunta como herramienta de intervención psicosocial para conocer aspectos importantes y brindar a la víctima espacios de autoobservación y análisis de habilidades adquiridas después del conflicto. Así se inculca en el individuo la creencia de ser sobreviviente de la guerra y no víctima sujeta al daño.

De igual forma se observa como el ser humano víctima del conflicto por grupos armados, es capaz de superar estos traumas y se pone en posición de sobreviviente y deja atrás su lado

de víctima, esto contribuye a mejorar su calidad de vida y a buscar soluciones alternas para el acompañamiento social a demás víctimas del conflicto, buscando en ellos las mismas reacciones de superación y olvido de sus traumas.

Con esto se busca el óptimo desarrollo del ser humano, la recuperación de su integridad moral, de la identidad y del valor como persona, el reconocimiento de sus derechos y la búsqueda por hacerlos valer. Visto desde los relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia, caso de Carlos Arturo.

Palabras claves: Acompañamiento psicosocial, Violencia, Daños físicos y psicológicos, Tejido social, Derechos humanos, Víctimas.

Abstrac

This final work includes the topics addressed in the Diploma Course of Deepening of Psychosocial Accompaniment in Violence Scenarios, managing the specific topics in each of the units of the course. These in order to analyze each of the problems present in the cases evidenced in the academic support during the educational process, thus allowing to observe how violence occurs in different contexts and places, leaving in each victim physical and psychological damages that disturb the quality of life of the individual, with consequences such as: separation of families, duels for murders carried out by armed groups, damage to the social fabric, forced displacement, post-traumatic stress, torture and other actions that dislocate the proper functioning of society and its population.

For the exercise, the intervention approach is initiated through the narrative tool of the case, specifying the social emergencies involved, the impacts of stigmatization of the communities, corresponding psychosocial actions and psychosocial strategies for the search for change and improvement of the social fabric, the restructuring of families, restitution of human rights and reintegration into social life.

Also the implementation of the question as a psychosocial intervention tool to know important aspects and provide the victim with spaces for self-observation and analysis of skills acquired after the conflict. Thus, the belief in being a survivor of war and not a victim subject to harm is inculcated in the individual.

In the same way, it is observed how the human being, victim of the conflict by armed groups, is able to overcome these traumas and puts himself in the position of a survivor and leaves behind his victim's side, this contributes to improve his quality of life and to seek alternative solutions for the social accompaniment to other victims of the conflict, seeking in them the same

reactions of overcoming and forgetting their traumas. This seeks the optimal development of the human being, the recovery of their moral integrity, identity and value as a person, the recognition of their rights and the search to assert them

Key words: Psychosocial accompaniment, Violence, Physical and psychological damage, Social tissue, Human rights, Victims.

1. Caso: Carlos Arturo

Me llamo Carlos Arturo Bravo y nací en Colón Génova, Nariño. Yo vivía en la vereda El Guayabo con mi papá, mi mamá y mis cinco hermanos. Allí nos dedicábamos a la agricultura, a cultivar café, yuca, fríjol y todo eso con toda la familia. Pero el 7 de septiembre del 2002, tres días después de cumplir 14 años, mi vida cambió. Eran las tres de la tarde cuando fui a jugar fútbol con un amigo. Él fue a mi casa a invitarme y yo lo acompañé a la suya. “espera”, me dijo, “ya vengo. Voy a traer el balón del cafetal”. Yo me quedé esperando y esperando hasta que quince minutos después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron. Me paré vuelto nada y salí caminando hasta la casa. No recuerdo nada de lo que pasó después.

Varias semanas más tarde me desperté en la sala de cuidados intensivos de un hospital. Me sentía como loco, no sabía dónde estaba y no tenía piel. Yo preguntaba qué era lo que me había pasado, qué era lo que tenía en el estómago. Nadie me quería decir nada. La explosión me había jodido el tejido principal del abdomen, dos intestinos, la vista derecha y ambos oídos, más el derecho que el izquierdo. También me jodió un lado de la cabeza, el hueso de la frente y todo el hombro del brazo derecho. Había estado en coma por mes y medio. Mi familia me explicó que había sido una granada de fusil de las FARC, una munición abandonada que no había explotado y que había vuelto pedazos a mi amigo. A mi papá y a mi mamá les dio muy duro. Yo siempre le ayudaba a ambos; me mantenía en la casa ayudando en cualquier cosa; hacía lo que era necesario. Siempre estaba ahí, aunque poco antes del accidente me había ido a trabajar con café en otras partes. Pero ahora todo iba a ser diferente. Durante los primeros tres meses de recuperación me hice el tratamiento médico en Pasto. Al año y medio tuve que volver

para colocarme una malla. Como mi cuerpo no la resistió, tuvieron que sacármela otra vez; duré nueve meses en curaciones. Después de eso dije que no iba a hacerme otra cirugía en Pasto. Así me tocara pagarla a mí, me la iba a hacer en Cali o en Bogotá.

Fue entonces cuando mi hermano, que estaba haciendo las vueltas de Acción Social con una abogada, fue al Departamental de Pasto a pedir mi historia médica. Allí, una trabajadora social del hospital lo contactó con una señora que trabajaba con una ONG que les ayudaba a las víctimas de la violencia y todo eso. Así se conectó con la coordinadora de Pasto de la Campaña Colombiana Contra Minas, y empezó el proceso para que me trasladaran a Bogotá a terminar el tratamiento médico desde el 2006.

Hace seis años del accidente y todavía me falta. Tengo que terminar lo de los oídos y lo del estómago a ver qué me dicen. A mí me queda muy difícil hacer el trabajo que hacía, porque el campo es muy duro, requiere esfuerzo, y como son lomas es muy peligroso y muy resbaloso cuando llueve. Y cargando y lloviendo echarse una cosa al hombro es muy jodido.

El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa. Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno. “Éste es una víctima”, dicen, “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros”. La idea era llegar a Bogotá, reintegrarme y montarme un negocio para ayudar a mi mamá, pero hasta el momento no he podido hacerlo.

Con lo que trabajo le ayudamos entre mi hermano y yo. Al comienzo el Estado no me ayudó, porque cuando entré al hospital por primera vez, la cuenta estaba en \$22 millones. Como tenía una ARP subsidiada, hicimos las vueltas y pagamos \$500,000 por todo ese tiempo. El Gobierno no pagó nada. Pero del 2005 en adelante me han ayudado con la cuestión médica.

El proceso de reparación administrativa es muy complejo. Tienen que retomar el caso, investigar si uno fue víctima, cómo fue el accidente, tienen que hablar con testigos, con el alcalde, con la fiscalía, todo eso; y si no es víctima no le pagan. Todo ese proceso se demora diez años. Yo espero que me den mi estudio, mi colegio, mi universidad, mi tratamiento médico y mi pensión. Pero además en Colombia hay un problema con las víctimas: aquí existe la invisibilidad. Nadie nos ve. Somos visibles, pero no para las vías de comunicación. Además, muchas víctimas no se registran porque les dan miedo las represalias. Afortunadamente, en Bogotá me han colaborado muchas personas y me han apoyado mucho.

Hay gente que queda sin los dos pies, sin las dos manos y sin las dos vistas. Así es muy difícil integrarse a la vida laboral. Es justo que reciban su pensión, que no tengan ninguna preocupación. El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar.

Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños. Las minas no distinguen edad ni nada. Extraño mucho a mi amigo. Con él hacíamos de todo: íbamos a pescar y siempre la pasábamos juntos en los tiempos libres. Ahora debo tratar de ayudar a los que están peor que yo y todo eso... y todo eso.

1.1 Análisis del relato de violencia y esperanza

1.1.1. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

Es bastante notoria la capacidad que posee Carlos para aceptar y de igual forma recuperarse de todos aquellos eventos o circunstancias que vivió debido al conflicto armado, buscando al

mismo tiempo prestar atención a las otras posibles víctimas del mismo, cabe resaltar que aunque el relato evidencia un gran impacto negativo en Carlos por todas las cosas o circunstancias que tuvo que vivir, no manifestó o evidencio sentimientos de rencor en contra de sus victimarios, algo que podría definirse como positivo pues le permitirá generar y avanzar de mejor manera en su proceso terapéutico como víctima del conflicto.

Sin embargo, también manifiesta su preocupación por la falta de apoyo a las víctimas denotando una falta de interés social por ayudarlas convirtiéndolas en pocas palabras en fantasmas sociales. Se puede evidenciar cierto rencor y descontento por parte Carlos Arturo, cuando dice: "Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar", claramente hace referencia a que no está de acuerdo con la sociedad de su país "con la sociedad" por no ofrecerle el apoyo merecido como víctima y como sobreviviente. Es importante ver este lado del conflicto que deja ese descontento con su propio país y que en este caso le hace pensar a las personas que es mejor salir del mismo.

1.1.2 ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

En este relato se pueden encontrar impactos psicosociales tales como, afectación moral y familiar, y con esto de forma directa afectación a los proyectos de vida de Carlos y de su familia, exclusión social, desplazamiento forzado por condiciones de violencia.

Esta es unas de las más visibles o como las que más afectación pueden presentar, evidenciando la manera en la que el conflicto armado puede destrozarse la vida de una persona en su parte individual, familiar, y social.

1.1.3 ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Una voz que muestra una parte que sufren muchas víctimas se puede encontrar en esta parte del relato, "...ahora todo iba a ser diferente. Durante los primeros tres meses de recuperación me hice el tratamiento médico en Pasto. Al año y medio tuve que volver para colocarme una malla. Como mi cuerpo no la resistió, tuvieron que sacármela otra vez; duré nueve meses en curaciones.

Después de eso dije que no iba a hacerme otra cirugía en Pasto. Así me tocara pagarla a mí, me la iba a hacer en Cali o en Bogotá." la recuperación de las víctimas se condiciona a lugares en los cuales no es tan fácil acceder motivo por el cual en muchas ocasiones las víctimas no culminan sus tratamientos, sumando una problemática más a sus vidas.

Como sobreviviente se muestra motivado por la experiencia a estudiar y así apoyar profesionalmente a otros que, como él, sufrieron las consecuencias del conflicto armado en Colombia.

1.1.4 ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

En la relatoría se puede encontrar un fragmento que denota un impacto de las víctimas a nivel social que en este caso vivió Carlos, "... El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa.

Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno. "Éste es una víctima", dicen, "y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros"... este fragmento muestra la realidad de muchas de las víctimas del conflicto armado, las cuales pierden sus sueños en un momento y se ven obligados a replantear sus objetivos de vida ya que no

podrán hacer lo que les gustaba de una manera sencilla, solo podrán realizar lo que sus cuerpos les permitan hacer y todo esto debido a las limitaciones que le ha dejado el conflicto armado.

1.1.5 En el relato, ¿Se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

La emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia se hacen evidentes en el relato en el momento en el que Carlos menciona: "Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente" se puede ver como este hecho despertó en él algo que antes no tenía presente y es ayudar a otros desde su experiencia, en el texto: la experiencia traumática desde la psicología positiva: resiliencia y crecimiento postraumático de Beatriz Vera Poseck, Begoña Carbelo Baquero y María Luisa Vecina Jiménez, se menciona el siguiente concepto: *"Es importante recordar que cuando se habla de crecimiento postraumático se hace referencia al cambio positivo que experimenta una persona como resultado del proceso de lucha que emprende a partir de un suceso traumático, que no es universal y que no todas las personas que pasan por una experiencia traumática encuentran beneficio y crecimiento personal en ella (Park, 1998; Calhoun y Tedeschi, 1999)".*

Con lo cual se evidencia que Carlos aun con todo lo vivido vislumbra una posibilidad de buscar la felicidad que le fue arrebatada y realizarse de manera personal y profesional, mejorando de esta manera su autoestima y su calidad de vida forjando un nuevo ideal de vida tratando de dejar atrás el dolor que acabo con tantas cosas que lo hacían feliz.

1.2 Preguntas formuladas para el caso de Carlos

Tabla 1

Preguntas como herramienta de intervención psicosocial

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Estratégica	<p>¿Considera usted que su proyecto de vida terminó con los sucesos vividos? y si es así ¿Cómo se ve a futuro en el aspecto personal y laboral?</p>	<p>El hecho de que Carlos asuma las consecuencias de los hechos que tuvo que vivir le permitirá continuar adelante con su vida forjando nuevas metas y sueños proyectando su vida con nuevos ideales que le permitan recobrar sus ganas de vivir y salir adelante de nuevo, de igual manera conocer su visión a futuro y darla a conocer a otras personas le permitirá afianzar su nueva fuerza y confianza para salir adelante.</p>
	<p>¿En qué se diferencia el Carlos de hace dos años al Carlos de ahora? y de igual manera ¿Cuáles son los cambios más notorios que ha identificado?</p>	<p>El hecho de entender los cambios positivos o negativos que pueda presentar una víctima del conflicto armado en su proceso de recuperación permitirá enfocar sus esfuerzos a trabajar las partes positivas en su cambio y dejar atrás las negativas, optimizado de esta manera su proceso de recuperación y de inclusión social.</p>

	<p>¿Siente usted que la sociedad juega un papel importante en su recuperación como víctima? y si esto es así ¿Cómo ha sido su proceso de inclusión de nuevo a la sociedad?</p>	<p>El sentirse apoyado he incluido socialmente es un factor predominante en la recuperación psicosocial de las víctimas del conflicto armado ya que la inclusión como un individuo aportarte a la comunidad mejora no solo la autoestima del individuo, en este caso Carlos sino también su capacidad de aportar desde su conocimiento y vivencias.</p>
Reflexiva	<p>¿Qué habilidades ha construido o ha logrado después de lo ocurrido?</p> <p>¿Qué provecho cree que puede sacar de la situación vivida?</p> <p>¿De lo ocurrió, que le gustaría enseñarle a su comunidad del nuevo significado de su vida y que destrezas logro obtener en medio del conflicto sucedido?</p>	<p>Busca que Carlos comprenda que debe seguir su vida y encontrar un nuevo sentido a la misma y que el pasado no se puede cambiar, pero el presente si se puede mejorar y cambiar.</p> <p>Se realizaría buscando que Carlos fortalezca su identidad de sobreviviente y no de víctima.</p> <p>Se buscar que Carlos comprenda la diferencia entre víctima y sobreviviente.</p>

Circular	¿Cuál de sus hermanos ha brindado más apoyo en el proceso de recuperación de su salud?	Busca que Carlos visualice que tiene apoyo en su contexto sistémico.
	¿Cómo ha tomado su familia su deseo de estudiar y ayudar a otros?	Busca que Carlos nos amplíe información de su relación actual con su familia a raíz de lo sucedido.
	¿Cómo su madre ha apoyado el proceso de recuperación y su nueva vida?	Busca que Carlos nos amplíe información de su relación actual con su familia a raíz de lo sucedido.

Nota: Esta tabla contiene preguntas de tipo estratégico, reflexivo y circular para el proceso de intervención psicosocial.

2. Caso de Pandurí

Pandurí, de aproximadamente 200 habitantes, cuenta con los servicios de agua y luz, el acceso a la salud y a la educación es precario, pues únicamente se cuenta con una escuela de educación básica primaria y el centro de salud más cercano se encuentra a una hora en transporte público.

La tranquilidad de los habitantes de este municipio fue destruida la noche del 15 de junio de 2003 por la irrupción de un grupo armado al margen de la ley, quienes ingresaron al municipio a las 10:00 p.m. acusando a sus habitantes de ser colaboradores de un grupo armado contrario y quemando a su paso aproximadamente 20 viviendas. Al ver esta situación la población comenzó a correr buscando refugio, pero el grupo armado dio la orden de que todos los habitantes del municipio se debían reunir en la escuela.

Reunidos, allí el comandante de este grupo comenzó a leer una lista de supuestos colaboradores del otro mando, que correspondían a las personas reconocidas en el municipio por su liderazgo e impulso en el proceso organizativo; estas personas se vieron obligadas a salir de la

escuela con algunos integrantes del grupo armado. El resto de la población tuvo que permanecer en las instalaciones de la escuela, con una inmensa tristeza y gran preocupación por la suerte de sus compañeros.

Salieron de la escuela 30 personas, entre ellas 5 mujeres y 25 hombres, los cuales fueron torturados con quemaduras en su cuerpo y posteriormente asesinados. A las 2:00 a.m. se retiran estos militares amenazando a la población y las personas salen temerosas de la escuela en busca de sus seres queridos, a quienes encuentran sin vida.

Inmediatamente después, el miedo, la rabia, la angustia y la tristeza se apoderan de la población, que en su mayoría decide salir del municipio por el temor a una nueva incursión de los actores armados. Al amanecer, aproximadamente 130 personas salen del municipio a la capital del departamento en busca de refugio y de ayuda: luego de caminar más de 8 horas llegan a la capital y se concentran en el parque Principal. Al ver la magnitud de la situación, el alcalde habilita la escuela para la estadía de la población.

La población presenta mucha desesperación y dolor por sus seres queridos, por las personas que se quedaron en el municipio y por sus viviendas. Además, existen varios casos de deshidratación e insolación, sobre todo de niños y ancianos, por la duración de la caminata y la sequía que se vive en el departamento. A las pocas horas se hace presente la Cruz Roja Colombiana, quien trae algunas frazadas, comida y algunos medicamentos.

Caso tomado de: Guía Acompañamiento psicosocial y atención humanitaria en el contexto armado. 2005 corporación AVRE.

2.1 Análisis del caso

2.1.1 ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Se producen emergentes psicosociales en los habitantes como: dolor, miedo, temor, impotencia, frustración, rencor, desconfianza, sentimientos de abandono por parte del estado, vulnerabilidad de sus derechos humanos, sensación de inseguridad y sobre todo la angustia de haber vivido tal situación siendo inocentes de las acusaciones de las que fueron víctimas, de saber que sus seres queridos fueron torturados y asesinados y de verse lejos de sus tierras, sus casas y sus cosas viviendo una situación de desplazamiento y además con consecuencias para su salud por la deshidratación e insolación. En el texto: *La salud mental en situaciones de conflicto armado*, se hace referencia a posibles emergentes psicosociales posterior al evento a mediano y largo plazo estos, podrían ser: la pobreza, acceso limitado a servicios de salud, educación, vivienda y servicios públicos, desempleo, falta de motivación, ruptura del proyecto de vida, traumas psicológicos, trastornos psicológicos, consumo de drogas delincuencia entre otros. (Rodríguez, De La Torre y Miranda. 2002. p: 339-340).

2.1.2 ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

El desconcierto, el miedo y la sensación de injusticia, por ser señalados de hechos de los cuales no tienen conocimiento. Los impactos son bastante graves, afectan de manera psicológica, social y cultural, ya que son castigados y expuestos a torturas que crean sentimientos y pensamientos negativos, atentan contra el derecho a la vida, el derecho a la familia, a la integridad, a la seguridad y óptimo desarrollo del tejido social, puede llevar al desinterés por los demás y por las

causas sociales, evidentemente el poco acompañamiento y la decreciente economía, tener que dejar su pueblo, sus hogares y su familia y las formas de vida comunes dentro de las relaciones sociales y dinámicas familiares. La sensación de culpabilidad propia justificando de alguna manera esta incursión armada y por ende sus consecuencias iniciales y futuras, agregando de esta manera una problemática más a las personas ya que no van a emprender una recuperación efectiva como víctimas por la sensación de ser culpables de alguna manera, aunque no lo sean.

2.1.3 Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

2.1.3.1 Acciones de Apoyo en la situación de crisis.

Teniendo en cuenta que la intervención en crisis implica la aplicación de primeros auxilios psicológicos (PAP), es decir acciones generadas lo más cercanas posibles al momento en que se presentan los hechos que buscan minimizar el daño psicológico de los mismos, trabajando por el mejoramiento de la calidad de vida, la superación del pasado y la búsqueda de logros, en esta situación las acciones más pertinentes serían las siguientes:

Identificar las necesidades básicas de la comunidad y buscar cubrirlas en este caso, proveer a la comunidad de alimentos, agua, abrigo, atención médica y un refugio, es primordial cubrir en primera instancia estas necesidades, trabajando en conjunto con las entidades del gobierno e incorporándolos a los beneficios que estos dan a las víctimas del conflicto.

Ofrecer apoyo psicológico principalmente a: niños, niñas y adolescentes, familiares de las personas torturadas y asesinadas, personas con evidentes signos de TEPT, sin ser

separadas de la comunidad (rodríguez, Miranda (2002, p: 342). Este apoyo psicológico debe estar enfocado en:

Manejo del duelo abrir un espacio para hablar de sus temores, sentimientos de culpa, duelos, “Siendo la muerte el principal detonante como suceso traumático, si esta se da de forma violenta el impacto será más fuerte ocasionando un daño mayor en quien sufre la pérdida,” (Lloves Norberto (2017).

Estrategia de Recuperación Emocional los daños psicosociales y morales, que se muestran a través del miedo, el sufrimiento emocional y la aflicción física y moral afectando el proyecto de vida de las victimas (Sanchez.2018)

2.1.3.2 Estrategias de abordaje psicosocial.

Atención en crisis: El acompañamiento interdisciplinario que contribuya al manejo del estrés postraumático, del miedo, del temor para buscar el balance psicológico, recuperando su identidad y deseo por su proyecto de vida. Diseño de acción psicosocial: Una vez se haya generado la contención de la comunidad, es decir cubrir sus necesidades más básicas e inmediatas, se deben identificar sus necesidades psicosociales primordiales, para diseñar un acompañamiento adecuado, desde lo psicológico.

Este diagnóstico psicosocial debe estar manejado con herramientas útiles como son talleres, actividades lúdicas y la estructuración de acciones psicosociales en búsqueda de mejorar la calidad de vida, el manejo de las emociones y la reintegración a la vida social. Por ejemplo: generar el pensamiento idóneo de solución de problemas en situaciones reales, en esta acción consiste en que cada integrante escriba de forma anónima una situación problemática que se le ha presentado en el conflicto, posteriormente se reúnen todas las redacciones y las reparte al azar con el objetivo de que cada participante escriba como resolvería esta situación, al final se

recogen las redacciones y el monitor lee en voz alta las situaciones y soluciones para generar participación activa y dar su opinión, con el objetivo de que cada uno vea que existe una solución distinta a cada problema y que parte de ella es apoyarse en los demás, es decir esta actividad además de ser diagnóstica también podría ser considerada una acción psicosocial como tal.

White, M (2016) señala que: “Weine (1999) inventó la terapia del “testimonio”, la cual anima a contar historias de trauma en grupos y archivar las transcripciones así pueden ser usadas en tribunales de guerra. Esta forma de sanación está dedicada a la sanación de toda la sociedad. Idealmente puede ser usada para desarrollar comprensiones colectivas de la historia y la identidad comunitaria que puede soportar mejor la paz y la confianza social.”

Aplicación de acciones psicosociales: En este caso basándose en los hechos vividos por la comunidad las acciones psicosociales deben estar destinadas al manejo de duelo, en donde se abre un espacio para hablar de sus temores, sentimientos de culpa, duelos, “Siendo la muerte el principal detonante como suceso traumático, si esta se da de forma violenta el impacto será más fuerte ocasionando un daño mayor en quien sufre la pérdida,” (Lloves Norberto (2017) control de emociones y resiliencia familiar.

Un factor a tener en cuenta a la hora de generar esta intervención es el trabajo comunitario, esto quiere decir que las acciones deben utilizar los recursos de la propia comunidad para apoyarla, por ejemplo: White, M (2016) cita a Munczek (1998) “*también encuentra que el foco del tratamiento individualista de la salud mental occidental es ilegítimo. El problema individual “tiene un origen social, y debe ser enfrentado en múltiples niveles. No puedes solamente tratar al individuo. Tienes que enfrentarte a la sociedad, e intentar “reestablecer un sentido de*

comunidad en las personas que lo han perdido” (p. 318). En vez de urgir a las personas a visitar clínicas de salud mental, Munczek favorecía encuentros en iglesias o centros comunitarios que “incorporaban un componente de salud mental, pero que no se enfocaban en la salud mental” (p. 319).”

3. Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

3.1 Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante. ¿Qué reflejan los ejercicios realizados por cada integrante del grupo, sobre la manera como apropiamos nuestro lugar en los contextos?

En el contexto se puede observar como manifiesta las inconformidades presentes en este ambiente, el abandono, la competitividad entre los ciudadanos, la búsqueda de oportunidades de los habitantes, las dificultades en la movilidad diariamente, pero también la necesidad de algunos seres humanos por ayudar a los demás.

En los valores simbólicos y subjetivos se puede observar la paciencia para salir adelante en sus trabajos o en la búsqueda de estos, el amor por una profesión y ayuda colectiva llamada por ella como heroísmo, el renacer de muchas personas luchadoras.

3.2 ¿Qué valores simbólicos y subjetivos podemos reconocer?

El cómo está formada la sociedad en su interior y como se ve desde otra perspectiva analógica, social, política y cultural, que conlleva a ver muchas de las problemáticas que se ven reflejadas en sus habitantes bajando la calidad de vida de algunos de sus integrantes, las diferentes maneras de expresión y así mismo su importancia dentro de la comunicación de lo que es la comunidad como tal y como reflejan de cierta forma una historia que comunica, una memoria que no es invisible, pero tampoco está a primera vista y por tanto llenos de simbologías propias

de cómo se comporta un ambiente en distintas perspectivas, y de cómo se puede leer dentro de la subjetividad de lo cotidiano. Por tanto, La subjetividad ha representado uno de los temas que históricamente ha tenido un tratamiento más ambiguo en el campo de las Ciencias Sociales. Por una parte, se asocia de forma general a una concepción mentalista e individualista de carácter metafísico, e insistentemente se presenta como una reminiscencia de la filosofía moderna del sujeto. Sin embargo, en la modernidad básicamente se desarrollan los conceptos de *cogito* y conciencia, los cuales, por alguna razón, se van deslizando en el lenguaje, tanto del sentido común, como de la filosofía, hacía el concepto de subjetividad. (González (2008)

3.3 La imagen como acción política para extraer nuevos significados sociales

La foto voz permite que se pueda mostrar una realidad cotidiana que vive cada integrante del grupo, en este caso siendo este un reflejo de una situación específica la cual puede generar diferentes cambios emocionales dependiendo del contexto vivido y aún más si tenemos en cuenta variables como lo puede ser la impotencia que se puede llegar a sentir en algunos casos en los que no se puede generar un cambio o transformación positiva frente a la problemática que se está tratando, como en este caso por cada uno de nosotros. La foto voz puede ser considerada como un medio bastante poderoso si se utiliza de la manera adecuada, pero ¿cómo puede ser esto posible?, la foto voz puede ser el instrumento de denuncia en nuestro caso ciudadana frente a los contextos de violencia de los cuales somos testigos en nuestra cotidianidad, y a los cuales quisiéramos encontrar una pronta solución. Teniendo en cuenta esto podemos identificar que la política está inmersa en las problemáticas sociales y son responsables de responder las denuncias que realicemos los integrantes de la sociedad, más aun cuando estas involucran contextos de violencia ya que en el momento en el que una herramienta como la foto voz reciba la

importancia que merece muchos escenarios de nuestra cotidianidad comenzaran un proceso de transformación psicosocial positiva generando a su paso una evolución socio política de colaboración mutua. Claro todo esto teniendo en cuenta que las fotografías que tomamos para esta actividad pueden contener un tinte político si tenemos en cuenta que algunas evidencian temáticas tales como inseguridad, vulnerabilidad de derechos, falta de inclusión social, y conciencia ciudadana entre otras.

3.4 Subjetividad y memoria

El grupo reconocerá las formas particulares de narrar y metaforizar la violencia en sus contextos, resaltará variables subjetivas que aparecen en los ensayos visuales y que pueden asociarse a la comprensión de lo psicosocial.

Por medio de la narrativa de voz la subjetividad se ve diferente ante los demás, pero si se representa las problemáticas psicosociales mediante la narración, se expresa lo que se quiere dar a entender, para así poder llevar procesos psicosociales en las comunidades afectadas ya que la memoria es algo que no se puede erradicar tan fácil de las personas que han sido presentes en los tipos de violencia representados en las fotografías.

La memoria deja raíces de los sucesos traumáticos y dolorosos creando en el ser humano desniveles en su condición de vida.

3.5 Recursos de afrontamiento. ¿Qué manifestaciones resilientes de los contextos podemos ver a través de las imágenes y narrativas presentadas?

Considerando un punto en común de los aportes individuales, una mirada a las manifestaciones resilientes es la construcción de nuevas realidades que construyen las comunidades, es decir se

evidencia que no se dejan atrás muchas necesidades sino por el contrario se suplen a través de diversos mecanismos como lo son crear una casa a partir de latas, por otra parte, las normas y convivencia dentro de las comunidades que permiten llevar a nuevos parámetros las relaciones y subjetividades de la realidad, así como algunas experiencias son comunes, estas dan evidencia de la resiliencia en el momento en el que se comparte la experiencia y se reconoce como un común denominador que puede hacer amigos a dos personas, o de las cuales se pueden sacar algo bueno que lleve a construir una memoria de superación.

La narrativa da cuenta de la forma de ver la realidad a través de una experiencia visual y sensorial que permite comprender la subjetividad de la cotidianidad, que en ocasiones no se visualiza ni se permite de cierta forma construir comunidades afectivas que se consoliden y logren un bien común. La posibilidad de enfrentar cada una de las problemáticas del entorno y ver que las causa y consecuencias, lleva a cómo puede enfrentar el individuo tales afrontamientos y buscar una solución, usando diferentes herramientas que los encaminen a conseguir un bien común o la solución que beneficie a nivel individual y colectivo.

3.6 Qué reflexión psicosocial y política nos deja la experiencia ¿Cómo los encuentros y relaciones dialógicas articulados a una acción psicosocial, pueden animar la construcción de memorias colectivas, capaces de catalizar desde lenguajes alternativos, diferentes violencias sociales?

Cada una de las fotos reflejan una problemática, pero a su vez muestran la cara amable de los sitios en donde los integrantes deberán luchar por lo que quieren buscando mejorar la calidad de

vida de los individuos dejando actuar a los destinos colectivo que quiere ayudar a la intervención sana, preventiva y con resultados óptimos. De tal manera que la acción psicosocial busca acompañar a la comunidad desde su realidad, historia, creencias, necesidades y deseos, ofreciendo apoyo, pero respetando las ideas de la comunidad para enfrentar sus problemáticas. Cuando se realizan los encuentros dialógicos, se habla de relaciones igualitarias que no buscan determinar quién tiene la razón, sino que es lo mejor para la comunidad, esto se puede observar cuando la acción psicosocial es bien aplicada y se generan las herramientas emancipadoras que fortalecen a dicha comunidad.

Teniendo esto presente el ejercicio de Foto voz realizado a cabo por el grupo, recoge información de la cotidianidad de diferentes contextos en los que conviven comunidades que necesitan de la acción psicosocial para trabajar en sus problemáticas (drogadicción, delincuencia, desplazamiento, convivencia, desempleo, desconfianza, miedo) y fortalecer sus herramientas de afrontamiento de estas (Paciencia, fe, esperanza, las ganas de salir adelante y el amor por los seres queridos). No cabe duda de que en Colombia actualmente se presentan muchas problemáticas, tantas que es complejo determinar qué es lo más prioritario pues todas ellas se entrelazan y desencadenan otras más. Lo que sí se puede determinar es que se requiere de un trabajo interdisciplinario donde la psicología no puede quedar de lado, ofreciendo sus conocimientos en el apoyo a la sociedad en su lucha por ser mejor cada día pese a las problemáticas que le afectan. A nivel político se requiere de la mejora de las políticas públicas que se pueden aplicar para apoyar la solución de estos conflictos, no basta con que estén establecidas se deben evaluar y determinar que más hace falta para alcanzar los objetivos que se tienen como nación.

3.7 Link blog: <https://tareasyotross.wixsite.com/website>

Conclusiones

Hay personas de nacionalidad colombiana o extranjera que tratan de sobrevivir por medio del comercio informal ya que han sido desplazados por la violencia sufrida en sus territorios, de esta manera buscan iniciar de nuevo sus proyectos de vida junto con sus familias y forjar un mejor futuro.

La oportunidad de buscar un nuevo futuro con su corazón destrozado y con las heridas que deja la violencia, aprender otras culturas sin olvidar la propia y adaptarse a una nueva sociedad.

En las experiencias de la cotidianidad, se pueden evidenciar de cierta forma diferentes tipos de violencia que llevan a normalizar y de cierta forma comunicar en acciones cotidianas diferentes tipos de violencia que no permiten reconocer y comprender las situaciones de los demás.

El ejercicio de foto voz permite al observador ver más allá de lo que se ve al prestar atención a los hechos que se presentan en determinado contexto, es muy diferente estar en un lugar y estar pensando en para donde se va o que se va a hacer más tarde, que enfocarse en lo que realmente está sucediendo alrededor, es una herramienta diagnóstica que ofrece información valiosa para generar intervenciones psicosociales.

Referencias

Daza Castrillón, J., Lemus Fonseca, Y., Tocora Ramírez, S., Fuenmayor Rosero, Y. y Avendaño Váquiro, M. (2018). La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje Psicosocial en escenarios de violencia en los Departamentos de: Cesar, Atlántico y Nariño. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Colombia. Recuperado de:

<http://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=ir00913a&AN=unad.10596.14594&lang=es&site=eds-live>

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N.º 3, 2007, pp. 373-387.

Recuperado de:

<http://www.ehu.es/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>

Fried Dora (2010) Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales recuperado de www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf

Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>.

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*. Madrid Recuperado de www.bivipas.unal.edu.co/jspui/bitstream/10720/.../D-130-Mollica_Richard-206.pdf

Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En Revista Mexicana de Psicología, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29.

Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

Norberto (2017) Duelo y melancolía, 100 años después: importancia e influencia para el

Psicoanálisis recuperado de <https://www.elpsicoanalisis.org.ar/nota/duelo-y-melancolia-100-anos-despues-importancia-e-influencia-para-el-psicoanalisis-norberto-lloves/>

Penagos, M; Martínez, P; Arévalo, L. (2009). Acompañamiento psicosocial en contextos de violencia sociopolítica. Corporación vínculos Bogotá Colombia. Recuperado de

<http://corporacionvinculos.org/index/wp-content/uploads/2017/08/Acompa%C3%B1amiento-psicosocial-en-contextos-de-violencia-sociopolitica.pdf>

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado

de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. Recuperado de:

http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psico-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49.
Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75.