

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Municipios de Cesar, Sucre y Magdalena**

**Yenis Esther Herrera - Código: 22506465**

**Yessica Carolina Suarez - Código: 1064721854**

**Melissa Del Carmen Martínez - Código: 1143134058**

**Martha Liliana Carpio - Código: 1066083735**

**Martha Regina Cuello - Código: 1103095553**

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD**

**Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades**

**Programa: Psicología**

**Abril 2019**

## Tabla de contenido

Resumen y Palabras Claves

Summary And Keywords

Análisis Relatos de Violencia y Esperanza (Caso Gloria) .....	1
<i>Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas</i> .....	5
Análisis y Presentación de Estrategias de Abordaje Psicosocial (Caso Pandurí) .....	8
<i>Acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad caso Pandurí</i> .....	9
<i>Estrategias psicosociales con los pobladores de Pandurí, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.</i> .....	10
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz .....	11
Conclusiones .....	13
Link blog <a href="https://melimartinez18.wixsite.com/fotovozgrupo75">https://melimartinez18.wixsite.com/fotovozgrupo75</a> .....	13
Referencias .....	14

## Resumen y Palabras Claves

El siguiente documento es producto de la evaluación final correspondiente al Diplomado de Profundización “Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia” de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD. Trabajo realizado con la finalidad de instruir, la forma adecuada de llevar a cabo un proceso de acompañamiento psicosocial en personas afectadas por hechos de violencia, lo anterior, por medio de un ejercicio práctico donde se simuló la implementación de la técnica de abordaje psicosocial *Imagen y Narrativa*.

En el ejercicio práctico realizado, se analizaron eventos psicosociales traumáticos desde una perspectiva psicológica y donde cada estudiante con una postura clara y coherente, buscaba la forma de aplicar correctamente la Técnica Imagen y Narrativa, siguiendo la estructura sugerida por la guía de actividades del diplomado en mención:

Aproximación al enfoque narrativo y análisis de relatos: Se realizó un acercamiento conceptual a los enfoques narrativos en la psicología contemporánea desde un abordaje terapéutico y psicosocial de violencias sistémicas en la realidad sociopolítica colombiana.

Reflexión y formulación de preguntas a partir del análisis de los relatos: Por medio del análisis y la reflexión referente al relato del caso *Gloria*, tomado del libro *VOCES*, Banco Mundial (2009). Desde la lógica narrativa se construyeron una serie de preguntas y posteriormente se aplicaron, simulando una entrevista a una persona que haya sufrido un hecho de violencia.

Propuestas de abordaje psicosocial – De igual forma se analizó el caso Pandurí, el cual desde un abordaje académico, se buscó generar en los estudiantes reflexiones de cómo emprender estrategias de acompañamiento psicosocial en el tipo de sucesos que vivió la población del caso objetivo de análisis.

**Palabras claves:** violencia, víctimas, apoyo psicosocial, reconstrucción, empoderamiento.

## Summary And Keywords

The following document is the product of the final evaluation corresponding to the Diploma of Deepening "Psychosocial Accompaniment in Violence Scenarios" of the National Open University and Distance - UNAD. Work done for the purpose of instruction, the appropriate way to carry out a process of psychosocial accompaniment in appropriate people for acts of violence, the above, through a practical exercise where the implementation of the technique of psychosocial approach is simulated. Image and Narrative.

In the practical exercise carried out, traumatic psychosocial events will be analyzed from a psychological perspective and where each student with a clear and coherent position, will look for the way to apply the technique of image and narrative, following the structure suggested by the guide of activities of the graduate in mention:

Approach to the narrative approach and relationship analysis: A conceptual approach to narrative approaches in contemporary psychology was made to a therapeutic and psychosocial approach to systemic violence in the Colombian sociopolitical reality.

Reflection and formulation of the questions based on the analysis of the stories: World Bank (2009). From the narrative logic a series of questions was constructed and then applied, once and for all to a person that has been a fact of violence.

Proposals for a psychosocial approach - The Pandurí case was also analyzed, which is an academic approach. It was sought to generate in the students Reflections of how the psychosocial accompaniment strategies in the type of events that lived The population of the case analysis

Keywords: Violence, Victims, Psychosocial Support, Reconstruction, Empowerment.

## **Análisis Relatos de Violencia y Esperanza (Caso Gloria)**

Tomándose como referencia el libro: *VOCES: Relatos de violencia y esperanza en Colombia*, (2009). Gloria es la protagonista de un hecho de violencia que se presentó en Guaitarilla, Departamento de Nariño. Es de resaltar, que en el relato que brinda la protagonista, los nombres y lugares donde se presentaron los hechos fueron cambiados, pero no por esto, deja de ser una historia de gran impacto emocional que sin duda alguna refleja la dura situación que tuvieron que vivir miles de familias y habitantes en todo el territorio nacional, a raíz de la arremetida paramilitar que sufrió el país producto del conflicto interno armado que ha vivido Colombia por más de cincuenta años.

Del hecho de violencia relatado, *llama mucho la atención*, la forma como la protagonista de la historia fue sacada de su hogar junto a sus dos hijas, no sin antes sufrir el asesinato de su esposo y el que tuviera que abandonar el territorio en 24 horas, debido al ultimato dado por los paramilitares. De esta manera Gloria se ve obligada, a dejar atrás la vida que había construido al lado de su esposo.

Lo anterior es un fragmento muy fuerte y traumático tanto para Gloria así como también para sus dos hijas, donde muy seguramente, se presentaron las interrogantes como por ejemplo: ¿qué les deparará el futuro?, ¿cómo afrontar la vida cuando solo se dispone de la ropa que se vestía el día anterior a los hechos victimizante?. Muy valiente lo de gloria, que de acuerdo al relato descrito en el Libro “*VOCES: Relatos de violencia y esperanza en Colombia*” se expresa, que no le importó nada más que solo colocar a sus hijas y a ella a salvo.

El siguiente fragmento que también llama mucho la atención, es cuando Gloria expresa:

Yo me metí por un ranchito por ahí por el monte, y eso caían cosas encima de los techos. Me pegué de Dios y del Salmo 91, y no sé en qué momentico salí de esa balacera. Entonces salí corriendo para el monte con mis dos hijas, porque la tercera no había nacido. (Relatos libro Voces, 2009, pág. 16, 17)

Este es un fragmento que llama mucho la atención, debido que en medio del sufrimiento y la conmoción de la pérdida de su esposo, de su hogar y los disparos que escuchaba; Gloria no pierde la Fe y por medio de ésta se fortalece, dejando así de lado el temor a salir adelante e irse de ahí lo más pronto posible con sus hijas y así no sufrir el riesgo de ser asesinada. Acción que le permitió salir de la zona de conflicto y así salvaguardar su vida y la de sus hijas.

Sin duda alguna la situación vivida por Gloria, dejaría en ella *impactos Psicosociales* que de alguna manera u otra la afectarían emocionalmente, como por ejemplo:

- a) *Despojo*: Debido a que tuvo que dejar su territorio, pertenencias, familiares, amigos y vecinos de la vereda donde vivía. De esa manera, fueron rotos esos vínculos emocionales por causa del desalojo obligatorio que propiciaron los paramilitares en sé tiempo.
- b) *Quebrantamiento de vínculos familiares y sociales*, debido a que su esposo fue asesinado y por un tiempo tuvo que entregar la custodia de sus hijas.
- c) *Discriminación*: fue discriminada por su color y por ser desplazada.
- d) *Sentimiento de abandono y supresión al dejar todas sus pertenencias*: Gloria sin espacio de tiempo que le permita tomar una decisión alterna, debe huir de lo que por muchos años fue su hogar, la soledad que trae la viudez la hace temerosa y vulnerable frente a los atropellos dominantes.
- e) *Separación*: cuando tuvo que dejar sus hijas con una tía para poder irse a trabajar para conseguir un sustento y apoyo económico.

A partir del análisis realizado al relato de Gloria, se pueden identificar *voces que revelan un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o de sobreviviente*.

Sin discusión alguna se puede afirmar que Gloria fue una víctima más que ha dejado el conflicto interno armado de Colombia, se puede percibir en el relato descrito, el sufrimiento y angustia que tuvo que haber vivido Gloria cuando fue despojada de su tierra. “Me tocó correr con ellas, acosando porque había mucha gente corriendo. Dejamos casa, gallinas, marranos: todo lo dejé por allá perdido” (Relatos libro Voces, 2009, pág. 16, 17). En esta parte del relato se puede identificar el dolor y la angustia que tuvo que vivir Gloria para poder salir de allí y así ponerse a salvo con sus dos hijas.

“Yo pensaba que nos iban a matar, a nosotras” (Relatos libro Voces, 2009, pág. 16, 17). En esta parte del relato se vio en vuelta en una situación que en el momento no le encontraba salida, tenía temor de morir ese día. Gloria fue una sobreviviente y tuvo el valor de seguir adelante, se fue a Cali a buscar nuevos horizontes, un nuevo empleo que le permitiera tener recursos económicos para el sustento de ella y de sus hijas, en el relato se puede percibir que quería seguir adelante.

“Mi plan de la vivienda es para tener toda la familia en la casa. Además, quiero tener un negocio de abarrotes o un restaurante. Quiero seguir trabajando, luchando en Cali a ver qué pasa” (Relatos libro Voces, 2009, pág. 16, 17). Se percibe en Gloria que tiene un plan de vida y propósitos para seguir adelante, cambiar su pasado y forjar nuevos lazos familiares.

Se puede decir desde el siguiente relato, que éste revela un *posicionamiento subjetivo desde el lugar de sobreviviente*. “me fui a buscarlas para venir con ellas a Cali. Conseguía trabajo y con eso sobrevivíamos” (Relatos libro Voces, 2009, pág. 16, 17). Conmueve sus valores y apego afectivo que le permite fijar su familia como la que le impulsa a lograr sus objetivos, esto le permitió fortalecer sus esperanzas de lucha inalcanzable con el fin de mejorar sus condiciones tanto personales como familiares.

Continuando con el análisis del caso Gloria, se puede decir que en el relato que se da se pueden identificar *significados alternos respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados*. Se percibe a través del relato, que la violencia se representa con la muerte del esposo de Gloria, de igual forma cuando le dan las 24 para salir de sus tierras, cuando es sorprendida por los dos paramilitares en la choza en que se refugiaba separandandola de sus hijas y por ultimo cuando la llevan al caserío para terminar por despojarla de su hogar y sus bienes materiales.

Finalmente en el relato descrito, se pueden reconocer apartes que revelen una *emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia*. De acuerdo a lo anterior, las imágenes de horror y violencia tienen apariciones en el relato cuando gloria da inicio a prácticas de vida, por ejemplo cuando la señora Gloria expresa “Aprendí a hacer las comidas que hacen en Cali, es una cosa muy diferente que nunca pensé que me tocaría hacer a mí” (Relatos libro Voces, 2009, pág. 16, 17).

También se puede decir, que ella también da inicio al desarrollo de habilidades construidas a lo largo de su vida para fortalecerse como ser humano, esta actividad hace que se sienta útil y productiva. La seguridad con la que narra se hace más fuerte cuando ella da a conocer la idea de querer tener un negocio de abarrotes o un restaurante, seguir trabajando, luchando en Cali a ver qué pasa, sus palabras en esa parte del relato expresan la intención de alcanzar una vida en plenitud. A continuación se presenta la formulación de una serie de preguntas, que permitirán profundizar en el Análisis del caso objeto de estudio.



Tabla 1

*Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas*

<u>Tipo de Pregunta</u>	<u>Pregunta</u>	<u>Justificación</u>
Circular	¿Las situaciones vividas como el desplazamiento, la economía y la inestabilidad han llevado a sus hijas y a usted a tomar decisiones equivocadas?	Se realizaría esta pregunta por la decisión que tomo la señora Gloria de pedirle a su hija mayor que tuviera una hija, y la señora Gloria estar dispuesta a pedir su tutela, por el relato se puede discernir que su hija se casó a temprana edad, estas decisiones estarían arrojando la urgencia de llenar el vacío de su hija mayor en la señora gloria y la necesidad de la hija mayor en buscar tranquilidad y estabilidad.
Circular	¿Piensa usted que siempre hay una segunda oportunidad para empezar de nuevo?	El deseo que tiene ella de superarse de tener su casa, su negocio y su hija de estudiar de brindarle una vida digna a su familia a pesar de todos esos sucesos traumáticos del conflicto que las despojo de todo
Circular	¿Cree usted que sus familiares a un se encuentran afectados por la violencia que se vivió en ese momento?	Indagar si sus hijas se encuentran aún afectadas o con secuelas de algún trastorno de lo que vivieron en ese momento de despojo y se parición de suma cuando le toco ir a trabar a otra ciudad.

Reflexivas	¿todo lo que ha logrado hasta hora, cree usted que sería para ejemplo de muchas personas que también han sido víctimas del conflicto armado, y que mensajes les daría.?	Se toma como referencia esta pregunta para ayudar a otras personas desde los testimonios de las demás personas que también han sufrido este flagelo por la violencia.
------------	---	---

---

Reflexivas	¿Cuándo dejó a sus hijas con una tía usted lloraba solo porque le toco duro al llegar a Cali, dormir en el piso con frio o también lloraba porque tenía temor de no volver a ver más a sus hijas?	Esta pregunta se la haría a gloria porque el relato deja ver como gloria siempre quiere estar al lado de sus hijas, es decir su familia, podemos identificar que para ella la unión familiar es muy importante.
------------	---	---

---

Reflexivas	¿Qué le gustaría recuperar de su vida?	La idea al realizar esta pregunta es lograr un abordaje psicosocial más humanitario y sensible.
------------	--	---

---

Estratégicas	¿Aceptaría recibir capacitaciones por parte del departamento de víctimas en donde pueda conocer los derechos que la cobijan en condición de desplazada?	Esta pregunta la realizaría porque la señora Gloria ha cambiado mucho de vivienda y de ciudad y a causa de esto seguramente no ha podido conocer y tampoco empoderarse de los derechos y deberes que le corresponde en su condición de desplazada y cabeza de familia.
--------------	---	--

---

Estratégicas	¿Si tuviera otra oportunidad de adquirir una vivienda que le implicara trabajar todo lo días y que no sea dada por el gobierno aceptaría el reto?	La idea con esta pregunta es colocar a la víctima a tomar diferentes retos que no solo espere las opciones que le brinda el gobierno sabiendo que muchos proyectos de vivienda no logran a tener éxitos.
Estratégicas	¿Le gustaría realizar actividades o acceder a programas de emprendimientos para afianzar sus ideas del negocio que desea tener?	Con esto se busca que ella logre acceder a los programas y cursos de emprendimientos que el gobierno brinda y así logre afianzar todo su conocimiento para emprender su negocio que tanto quiere.

Nota: La anterior tabla permite a través de las respuestas Circulares, Reflexivas y Estratégicas tener una visión más claro o profunda del caso objeto de análisis, debido que el abordaje de la problemática por medio de la formulación y aplicación de este tipo de preguntas permiten una visión más clara del problema, al evitar respuestas lineales o planas, es decir superficiales, que nada aportan al análisis de la problemática en pro de poder determinar un adecuado abordaje psicosocial.

## **Análisis y Presentación de Estrategias de Abordaje Psicosocial (Caso Pandurí)**

Es evidente cómo el desplazamiento forzado en Colombia se ha constituido en un fenómeno de ruptura social, dado que acaba con comunidades, rompe redes, desestructura procesos y fragmenta colectivos humanos. Cuando una comunidad es forzada a abandonar su lugar de origen, “tenderá a la desintegración, porque la mayoría de personas busca salidas familiares, debilitando así los lazos comunitarios y produciendo en el territorio nacional familias disgregadas, aisladas e incomunicadas de sus referentes culturales y sociales” (Bello, 2002, p. 10).

Por lo antes citado se puede evidenciar como en el caso Pandurí surgen *emergentes psicosociales latentes*, como el rompimiento del tejido social, afectación en su calidad de vida por los traumas sufridos, la inseguridad, el olvido, tristeza, preocupación, temor, miedo, rabia, angustia, desesperación, dolor, violación de los derechos humanos y desestructuración social, a raíz de estos emergentes se va construyendo una coraza de resentimiento, venganza, incredulidad y falta de perdón el cual día a día los destruye como sujeto individual, grupal y colectivo, y como si fuera poco la población es estigmatizada como cómplice de actores armados provocando como resultado el miedo, al ver que un grupo al margen de la ley llega a las 10 de la noche a irrumpir sus tranquilidad, quemando sus viviendas y separando a sus familiares unos los encierran en un colegio y a otros se los llevan para asesinarlos ya que se ven señalados y acosados como pertenecientes a un grupo al margen de la ley.

La rabia hace parte de las emociones expuestas, al ver que se llevaban a sus familiares para ejecutarlas, por ser agredidos en ese momento la impotencia y vulnerabilidad es palpable ante esta situación, se les obliga a ser aislados, separados por mucho tiempo unos encerrados en un colegio y otros esperando su suerte a manos de estos hombres y aun así estos grupos aseguran que esta población está conspirando contra ellos.

Desde el primer momento que este grupo armado entra al pueblo introduciendo miedo, la comunidad inmediatamente siente rechazo frente al comportamiento de este grupo al margen de

la ley, sabiendo que solo van a dejar dolor y tristeza en sus hogares y en todo el pueblo, es tanto el abuso de poder, que al ver a la población de Pandurí desprotegida, vulnerable, se suma que Pandurí no cuenta con muchos habitantes y la mayoría de sus habitantes se conocen.

Esto trae como consecuencia el despojo, y la quema de sus viviendas, decidiendo quien vive y quien no, separando familiares y amigos en busca de quienes son los que pertenecen al tal grupo que están en contra de ellos. Es inevitable ante tanto sufrimiento, dolor y rabia, que la venganza sea el mejor aliado en estas situaciones, algunas personas solo piensan o buscan estrategias de cómo poder vengarse de estos grupos que solo vulneran, acaban con sueños y proyectos de vida de muchas personas, esta personas que han sido víctimas pueden enfermarse de un resentimiento que solo los llevan a tomar malas decisiones.

El desmejoramiento en la salud los obliga muchos por no decir a todos los habitantes a decidir abandonar el pueblo, en donde ya no se sienten seguros tras el señalamiento de pertenecer y ser colaboradores de un grupo armado, la mejor opción que se les presenta es decidir huir y comenzar a caminar enfrentándose a la deshidratación el calor, no importando presentar inconsistencia en su presión arterial, por tan larga caminata, o por los sucesos que tuvieron que vivir, muchos habitantes pueden presentar enfermos de ansiedad, crisis nerviosas, traumas, depresión y desmejoramiento en sus salud por haber vivido estas situaciones que dejan marcas y secuelas de muchos aspectos en sus vidas.

### **Acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad caso Pandurí**

- a) Es importante tener en cuenta que no se puede tratar a toda esta comunidad de la misma manera, ya que algunas familias fueron despojadas de sus seres queridos, por lo tanto esta se debe realizar por medio del estado un censo de esta población afectada, clasificar la problemática y dar las ayudas pertinentes.

b) Se puede proponer en situación de crisis es la identidad personal la cual se expresa a través de la identidad narrativa dando al sobreviviente la posibilidad de construir significados para reinterpretarse así mismo de una forma dinámica. Esta identidad narrativa es relacional porque el sobreviviente siempre narra a otros y al narrar a otros estos terceros aportan criterios culturales con los cuales el sobreviviente puede estructurar y sanarse así mismo. Las víctimas se pueden reponer de un trauma con la de la ayuda conjunta de un Tratamiento individual orientado a las necesidades específicas de cada una de ellas y de una terapia grupal generadora de una cohesión social y de unas estrategias adecuadas de solución de conflictos (Echeburúa, 2004; Wainrib y Bloch, 2001). Como afirma Martín Payne (2000)

**Estrategias psicosociales con los pobladores de Pandurí, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.**

- a) Apoyarse con el gobierno para realizar lo que es la reparación de víctimas, sabiendo que hay una ley que los ampara (ley 1448-11) esta dice que “Por la cual se dictan medidas de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno y se dictan otras disposiciones.” Esto nos indica que la población tiene derecho hacer reparada y atendida con acciones psicosociales que le ayude o apoye en el afrontamiento de la situación vivida.
- b) Acompañamiento psicosocial, donde el testimonio como narrativa de lo ocurrido, activa procesos psicológicos como la atención, la percepción y la memoria, que permiten recordar mejor el evento, constituyéndose en una herramienta fundamental del psicólogo jurídico para evaluar mecanismos psicológicos del contexto, del estado mental del sobreviviente, de los victimarios y de los testigos, con el fin de probar la veracidad de éstos testimonios y decidir si los admite o no como evidencia dentro de un juicio.
- c) Se deben impulsar a las víctima a que exploren y logren canalizar sus emociones con el fin de lograr que se facilite la integración a su cotidianidad, haciéndolas más factibles de sobrellevar.

## **Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz**

La Organización Mundial de la Salud define la violencia como: El uso intencional de la fuerza o el poder físico, de hecho o como amenaza, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones. (Anónimo, s.f. pág. 1)

De acuerdo a lo anterior se puede decir, que la violencia es un factor que no solamente puede causar daños físicos, sino que también puede causar problemas psicológicos ya sea a nivel individual o colectivamente cuando se quebranta la voluntad o se ejerce poder ante un individuo o grupo de personas. Citándose nuevamente a la Organización Mundial de la Salud, ésta clasifica la violencia en tres categorías: “1. Violencia autoinfligida (comportamiento suicida y autolesiones). 2. Violencia interpersonal (violencia familiar, que incluye menores, pareja y ancianos; así como violencia entre personas sin parentesco). 3. Violencia colectiva (social, política y económica)” (Anónimo, s.f. pág. 1).

Como se puede observar hay varias formas de violencia, pero en Colombia y debido al conflicto interno armado que ha vivido por más de 50 años, ha dado cabida para que se desarrolle una violencia colectiva con tinte social y político, donde a través de la opresión o el uso de la fuerza desde el mismo estado y grupos al margen de la ley que se han creado producto de la misma dinámica del conflicto armado Colombiano, ha desencadenado en que se presenten atropellos aberrantes en contra de la población civil, un claro ejemplo son los casos que fueron objeto de análisis en el presente trabajo, hablamos del relato de Gloria, el Caso Pandurí y las historias del conflicto armado que se conocieron al momento de llevar a cabo el ejercicio práctico de la aplicación de la técnica de la imagen y la narrativa, experiencia de la foto voz.

Teniéndose en cuenta que la violencia no solamente puede ser física, sino que también psicológica, todo hecho violento es sin duda alguna propenso a dejar secuelas físicas y/o traumáticas desde el orden emocional, es allí cuando el acompañamiento psicosocial se hace importante en el sentido que desde esta intervención se espera contribuir a que los individuos

afectados por hechos violentos puedan sobrellevar en cierta medida el hecho victimizante que los marco, de igual forma se busca generar cambios donde se fomente la tolerancia, el amor, el dialogo, la integración de la familia como acciones encaminadas a que no permitan que se presentes hechos de violencia.

Como se puede observar en esta actividad se pudo identificar, que hay una variedad de violencias que se pueden ver en la actualidad desde diferentes circunstancias, la cual en ciertas comunidades se pueden ver víctimas de la violencia la cual el gobierno en algunas ocasiones las han dejado en el olvido y que viven en condiciones que no son las mejores la cual de una u otra manera contribuyen a que se presenten nuevos hechos violentos, en el sentido que las personas de alguna u otra manera busca la forma de subsistir.

Se pudo observar en los trabajos realizados por cada uno de los estudiantes partícipes, diferentes historias desarrolladas en distintas regiones del país. De las realidades analizadas, se observan elementos como la situación económica donde se ven afectadas muchas personas en la actualidad, y en gran parte la mayoría de afectados son los jóvenes y los ancianos de nuestro país, lo cual ha llevado a que muchos de ellos dejen de estudiar por problemas económicos y por inconvenientes con la familia. Pero también se ve que los entes encargados de brindar ayuda a estas comunidades tratan de hacer todo lo posible de brindar la ayuda necesaria a las comunidades más necesitadas, es claro que en nuestro rol como futuros psicólogos debe estar enfocado al servicio y orientación de la comunidad ante estas situaciones que ponen en riesgo la integridad del individuo.

Estos ejercicios de foto voz nos han permitido identificar los diferentes contextos sociales, donde se pueden encontrar una variedad de conflictos que alteran la tranquilidad de los seres humanos, pero también con estas imágenes se logra que haya una apropiación de estas situaciones de violencia, con el fin de encontrar una posible solución o mejorar su situación la cual les genere cambios, aunque estas personas tienen un pasado que los afecta, pero a la vez significan esperanza e ilusión para empezar de nuevo y alcanzar una vida social y positiva con emociones que transforman y conlleva al afrontamiento de las situaciones y adaptación a los diferentes contextos.



## Conclusiones

Este trabajo nos muestra que la violencia de nuestro país aparte que se evidencia en nuestras poblaciones también está plasmada en nuestros seres humanos que se vieron envueltos en el flagelo del conflicto armado, en este ejercicio de la foto voz no muestra la realidad que viven hoy en día las víctimas; que nos enseñan que a pesar de las adversidades nos demuestran que se pueden iniciar de nuevo buscado entre las ruinas y el dolor, una rayo de luz para seguir con sus ideales de vida y reconstruyendo nuevas comienzos.

Observando la dinámica de la actividad de fotos voz del grupo podemos observar que cada foto voz habla de la violencia de nuestro país. En cada una de las tareas se evidencia que algunas comunidades sienten miedo y desconfianza, donde los protagonistas de cada imagen son los niños, niñas, jóvenes, hombres, mujeres y el adulto mayor, dentro de lo simbólico lo que hace la fotografía es que logremos introducirnos en ella, no solo con la simple imagen sino sentirla, lograr percibir que es lo que siente la otra persona viendo este lugar, su historia, sus memorias, lo difícil que paso en este lugar. Lo que pensó como actuó, pero sobretodo que puede hacer para cambiar para transformar este pasado, en perdón y esperanzas la transformación de un presente y un futuro mucho mejor, donde se refleje, la solidaridad, el respeto, la unión el esfuerzo por cada actividad que desarrollan, demostrando esos deseos de superación, afrontando su diario vivir, de esta manera este ejercicio, logra reconocer las diferentes necesidades de una persona que afecta a una población y como se puede aprovechar los recursos, estableciendo roles y reconociendo que a través del trabajo en equipo se desarrolla la búsqueda de un bien en común, la paz. El ejercicio de la foto voz muestra la realidad que viven hoy en día las víctimas; las cual nos enseñan que a pesar de las adversidades que se puedan vivir, siempre se puede iniciar de nuevo buscado entre las ruinas y el dolor, un rayo de luz para seguir con los ideales de vida y reconstruyendo nuevos comienzos.

Link blog <https://melimartinez18.wixsite.com/fotovozgrupo75>

## Referencias

- Anónimo. (s.f.). Violencia Y Salud Mental. Recuperado de:  
<https://www.uv.mx/psicologia/files/2014/11/Violencia-y-Salud-Mental-OMS.pdf>
- Congreso de Colombia. (2011). LEY 1448 DE 2011. Por la cual se dictan medidas de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno y se dictan otras disposiciones. Recuperado de:  
<http://wp.presidencia.gov.co/sitios/normativa/leyes/Documents/Juridica/LEY%201448%20DE%202011.pdf>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué?. En Psicología Conductual, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de  
<http://www.ehu.es/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>
- Espinosa Becerra A. P. y Tapia Saldaña A. C. (2012). Psicología y Acompañamiento a Víctimas. Recuperado de:  
[http://www.satellitechnologies.com/USB/Modulo3/M%C3%B3dulo\\_3\\_USB\\_unidad1.pdf](http://www.satellitechnologies.com/USB/Modulo3/M%C3%B3dulo_3_USB_unidad1.pdf)
- Franco, A. (2016). Las fronteras simbólicas entre expertos y víctimas. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 24 pp. 35 - 53. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81443627003>
- Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 5 pp. 169 - 190. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81400509>
- Martínez E. (2015). La pregunta como herramienta / Video YouTube. Recuperado de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=pT64PL4nAzs>

Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En Revista Mexicana de Psicología, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

Nensthiel M. C. (2015). Enfoque Narrativo Colombia / Video YouTube. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=5mitHZavXug>

Oficina de Promoción social. MinSalud, Gobierno de Colombia. (2016). Estrategia de atención psicosocial a víctimas del conflicto armando del programa de atención psicosocial y salud integral PAPSIVI. Recuperado de: <http://www.iets.org.co/victimas/PublishingImages/Paginas/PAPSIVI/V1.%20Marco%20conceptual%20Atenc%20Psicosocial%20070516.pdf>

Pollak, M. (1989). Memoria, olvido y silencio. En Revista Estudios Históricos. Río de Janeiro, Vol. 2, N° 3. pp. 3-15. Recuperado de [http://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesymemoria/bibliografia\\_web/memorias/Pollak.pdf](http://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesymemoria/bibliografia_web/memorias/Pollak.pdf)

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de [http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos\\_psico-sociales\\_para\\_el\\_post-conflicto\\_2016\\_f.pdf](http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psico-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf)