

**RECUPERACIÓN HISTÓRICA DEL BARRIO SAN JUAN DE  
LA TASAJERA DEL MUNICIPIO DE COPACABANA**

EDSON DE JESÚS URIBE TORRES

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA “UNAD”  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES HUMANAS Y EDUCATIVAS

PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
MEDELLÍN  
2002

**RECUPERACIÓN HISTÓRICA DEL BARRIO SAN JUAN DE  
LA TASAJERA DEL MUNICIPIO DE COPACABANA**

EDSON DE JESÚS URIBE TORRES

Trabajo de grado para optar el título de  
Comunicador Social con Énfasis en Comunicación  
Comunitaria

Asesor  
JAIRO GUTIÉRREZ HENAO  
Filosofo - Comunicador Social

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA “UNAD”  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES HUMANAS Y EDUCATIVAS  
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
MEDELLÍN  
2002

Nota de aceptación

---

---

---

---

---

Presidente del Jurado

---

Jurado

---

Jurado

Medellín, 4 de abril de 2002

A la comunidad del barrio San Juan de La Tasajera y muy especialmente a todos aquellos líderes que han luchado a brazo roto y que me han acompañado con sus aportes y testimonios.

Edson de Jesús

T

### **AGRADECIMIENTOS**

A mi padre Willian Uribe, al señor Cecilio Ortega (Chilo), German Gómez, Martha Gallego, por facilitarme la serie de fotografías que ilustraban la época cuando se iniciaba esta comunidad, así como al señor Luis Toro, fotógrafo de oficio que me facilitó otras tantas.

A la señora Aurora Giraldo viuda de Marulanda por aguantarme en su casa averiguándole tantas cosas que hoy compartimos con todos ustedes.

Al señor Ignacio Marulanda por su entrega a la comunidad, a la señora Jael Gallo por su espíritu combativo y de líder abnegada. Finalmente, a todos aquellos que integran la Junta de Acción Comunal y que pese a la apatía de la gran mayoría que conformamos la comunidad, continúan adelante sabiendo que en algún momento esta comunidad entenderá que la integración y cooperación de la labor conjunta, es la mejor alternativa que pueden abordar los colectivos humanos en aras de lograr el positivo desarrollo social.

## **CONTENIDO**

	Pág
INTRODUCCIÓN	8

1. JUSTIFICACIÓN	
10	
2. OBJETIVOS	11
2.1 OBJETIVO GENERAL	
11	
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	
11	
3. DISEÑO METODOLÓGICO	12
3.1 1ª FASE. Conocimiento y observación	
12	
3.2 2ª FASE. De acercamiento y confianza	
13	
3.3 3ª FASE. Devolución del trabajo realizado	
14	
4. ANTECEDENTES	
15	
5. MARCO TEÓRICO	
18	
5.1 REDES DE SOCIABILIDAD	
23	
5.2 REDES DE COMUNICACIÓN	
24	
5.3 REDES DE TRANSACCIÓN	
25	
6. HALLAZGOS	26
6.1 ASPECTO RELIGIOSO	
26	
6.2 ASPECTO EDUCATIVO Y CULTURAL EN LA COMUNIDAD	
26	

**6.3 ASPECTO SOCIO - ECONÓMICO**

30

**BIBLIOGRAFÍA**

32

**ANEXOS**

33

**LISTA DE ANEXOS**

Pag

Anexo A. Cronograma de Actividades

35

Anexo B. Diario de Campo

36

Anexo C. Entrevistas

48

Anexo D. Fotografías

51

Anexo E. Censo

63

## INTRODUCCIÓN

**“Sin comunicación no puede tener lugar el reflejo de la realidad objetiva en la conciencia, y sin ella no serían posibles ni el intercambio, ni la verificación, ni, por tanto, la utilización de los conocimientos de los individuos humanos. Al mismo tiempo, la comunicación es un factor esencial de la cooperación del trabajo y, consecuentemente, presupuesto para la existencia social de los individuos. Ambos aspectos constituyen una unidad dialéctica, la cual se contiene, como un factor esencial, en la praxis social”.**

**Horst Holzer**

El proyecto busca reivindicar a la comunidad de San Juan de La Tasajera, como se ha desarrollado en sus espacios físico, social y cultural, como referente de su cotidianidad desde el momento en que se

constituyó como enclave habitacional<sup>1</sup>, hasta la actualidad, mediante una laboriosa investigación, y las distintas historias de vida narradas por sus propios fundadores; hecho que nos posibilita tener una visión, no solamente más real, sino también más amplia de nuestra identidad. También hace alusión a los líderes y personajes más destacados de la comunidad, entre los cuales se halla el Presbítero Bernardo Montoya gestor de los trámites para la obtención de los terrenos donde se construyó el barrio San Juan.

No podemos dejar de mencionar al reverendo Daniel Restrepo, quien trabajó hombro a hombro con la comunidad durante los primeros años de su fundación, además este cura párroco fue quien sugirió agregarle el término de Tasajera al del barrio San Juan, con el fin de rescatar la procedencia de este lugar.

Recoge también este trabajo información sobre el proceso de conurbación<sup>2</sup> y expansión demográfica que ha registrado esta localidad.

Para el desarrollo de la presente investigación se tuvo en cuenta el enfoque cualitativo correspondiente al método de investigación

---

<sup>1</sup> Diccionario Enciclopédico Bruguera. Territorio incluido en otro de mayor extensión con características diferentes políticas, administrativas, geográficas, entre otras. España 1980.

<sup>2</sup> Conurbación: Aglomeración urbana constituida por dos o más núcleos de similar importancia. Gran Enciclopedia Ilustrada Circulo. Tomo 3. pagina 981.

histórico - hermenéutico. este enfoque cualitativo emerge de las actividades socio - culturales de sus protagonistas.

## **1. JUSTIFICACIÓN**

San Juan de La Tasajera quedó rezagada al abandono y olvido después que fuera nombrada parroquia el 17 de noviembre de 1659 y su origen y liderazgo en el Valle de Aburrá, quedo prácticamente usurpado cuando

se produjo su traslado en el año de 1702 hacia el sitio de Piedras Blancas actualmente Parque principal de Copacabana.

San Juan de La Tasajera es el sitio de mayor importancia dentro del contexto histórico regional del Valle de Aburrá; de allí que se haga necesario recuperar el lugar de privilegio que le corresponde, como quiera que desde San Juan de La Tasajera se diera inicio a la sucesiva fundación de parroquias, no sólo del Valle de Aburrá sino de otras poblaciones como Donmatías, Belmira y Santo Domingo, entre otras.

Su relevancia social está dada por la urgente necesidad que tienen sus habitantes para ser reconocidos y, poder participar dentro de los planes de gobierno en los momentos actuales para el desarrollo municipal y el (P.O.T) Plan de Ordenamiento Territorial, con el fin de posibilitar, el acceso a los recursos económicos, que permitan el progreso social y cultural de las comunidades.

## **2. OBJETIVOS**

## **2.1 OBJETIVO GENERAL**

Recuperar la historia del barrio San Juan de La Tasajera como patrimonio histórico del Valle de Aburrá, para reivindicarlo como fundador de pueblos y parroquias y posicionarlo a través de sus líderes, dentro del contexto municipal y regional en los planes de desarrollo.

## **2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- ✓ Elaborar una compilación de los hechos de relevancia a través de la historia del barrio, como paradigmas que los impulse a seguir construyendo ciudad.
  
- ✓ Divulgar las labores realizadas por sus líderes y comunidad en general, como motor principal del desarrollo comunitario.

### 3. DISEÑO METODOLÓGICO

El diseño metodológico de este trabajo, se dividió en tres fases fundamentales para tener una apreciación más confiable y ordenada de los resultados que pretendo obtener; además permitirá una mejor comprensión de los resultados como producto del trabajo en sí.

#### 3.1 1ª FASE. Conocimiento y observación

Consistió en hacer una observación detallada de la cotidianidad de los sujetos sociales del barrio San Juan; esto con el fin de conocer e interpretar el arraigo para su comunidad y estilos de vida que allí tienen. (es decir cuánto conocen de ella y cuánto se preocupan por ella).

✓ **Fuentes primarias:** Apreciaciones dirigidas directamente hacia los diferentes grupos organizados dentro de la comunidad y sus líderes, valga decir: grupos de jóvenes, núcleo familiar, Junta de Acción Comunal, el sacerdote de la parroquia.

✓ **Fuentes secundarias o bibliográficas:** Fueron consultados los archivos parroquiales, la monografía de Copacabana, las actas asentadas en los libros de la Junta de Acción Comunal, el libro de reseña

histórica del barrio San Juan de La Tasajera. Igualmente, se hizo una recolección de fotografías donde se muestran los diferentes momentos que ha vivido la localidad a través de su historia.

✓ **Observación participante:** Teniendo en cuenta las siguientes variables:

- a. Los procesos organizativos que se han gestado en la comunidad.
- b. La toma de decisiones, manejo del poder y control social.

**Aspecto religioso:** Como principio de organización social dada la importancia y el arraigo de sus habitantes por conservar la primera Iglesia en el Valle de Aburrá.

**Socio - económico:** Donde se mira el estrato social, la tenencia de la tierra y los medios de subsistencia.

**Educativo y cultural:** Los espacios educativos y lúdicos con que cuenta el barrio.

### **3.2 2ª FASE. De acercamiento y confianza**

**a. Entrevistas:** Con líderes y personajes que garanticen la autenticidad y veracidad de la información.

**b. Encuestas:** Con preguntas cerradas y semiabiertas dependiendo de la información; lo que implica un cruce de información a fin de posibilitar una interpretación acorde con la realidad.

**c. Conversatorios:** Se llevó a cabo aprovechando los diferentes grupos y reuniones en la comunidad.

✓ Con la Junta de Acción Comunal durante tres reuniones ordinarias.

✓ Departiendo de manera informal con grupos de vecinos de la localidad.

### **3.3 3ª FASE. Devolución del trabajo realizado**

Se tiene planeado para el mes de junio de 2002 con motivo de la celebración de sus treinta y seis años de fundación del barrio San Juan de La Tasajera, entregar una cartilla, con las historias de vida de algunos de sus líderes, igualmente con la historia del barrio San Juan de La Tasajera.

#### **4. ANTECEDENTES**

En el año 1541 se celebró la primera misa en el sitio denominado “La Tasajera” por los conquistadores, según nuestro ilustre historiador de Copacabana Miguel Ángel Cuenca Quintero, el cual afirma que los españoles llamaron a este lugar Tasajera debido a la gran accidentalidad de la geografía, al ver las altas cordilleras y la sucesión de cerros que rodeaban el lugar. En este año el padre Facundo Martín de la Parra, capellán de don Jorge Robledo ofició la primera misa, en tanto que se estableció una pequeña capilla de paja al lado derecho de la quebrada la Chuscala cerca de la desembocadura del río Aburrá; luego

fue nombrada parroquia por el excelentísimo señor Vasco Jacinto de Contreras y Valverde, obispo de Popayán el 17 de noviembre de 1659.

Para 1702 fue ordenado su traslado hacia Piedras Blancas con el nombre de sitio de Copacabana, en torno a la cual se desarrolló la localidad como municipio legalmente constituido. Mucho tiempo después en 1960, es decir, 258 años después vuelve a reiniciarse la historia de San Juan de La Tasajera, cuando el Presbítero Bernardo Montoya compró el terreno donde años después se construiría el barrio San Juan de La Tasajera.<sup>3</sup>



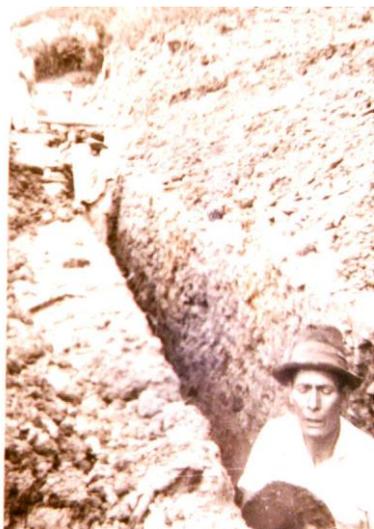
Foto de propiedad del señor Nelson Gómez quien nos proporcionó la reproducción.

Esta foto corresponde a la parte posterior de las viviendas ubicadas actualmente entre las calles 48 y 49 e ilustran el estado en que se hallaban sus solares antes de que la Caja de Crédito Agrario y Minero de la época les encerrara dichos predios a sus dueños cuando el barrio apenas se construía.

---

<sup>3</sup> CUENCA, Quintero Miguel Ángel. Monografía de Copacabana. Vol II. 1988 p.55-56

Desde entonces (1960) se solicitó al Presbítero Montoya construir una capilla en este terreno con el fin de recordar lo que en el tiempo de la colonia había dado origen al sitio de Copacabana.



La obra que observamos corresponde a la construcción de las sepas donde se construiría el actual templo de San Juan de la Tasajera. Obra realizada por el Presbítero Daniel Restrepo.

En la brecha se hallan entre otros y de frente limpiando su pala Alejandrino Chavarriaga. Fundador del Barrio.

Foto suministrada y de propiedad del Señor Antonio Díaz.

Es el caso del municipio de Copacabana que de acuerdo a las investigaciones hechas por el ilustre historiador Miguel Ángel Cuenca Quintero, en su monografía de Copacabana, parte II, página 56; se registra el siguiente dato:

“En el año de 1808 en un censo que ordeno el Virrey Amar y Borbon para esta población dio como resultado una cantidad de 2.549 habitantes cuando esta era apenas una aldea que tenía esclavos en número de 409 contados dentro del saldo total de la población, además en esa época también quedaban 50 casas de paja”.

En el año de 1870 se erigió la nueva capilla Nuestra Señora de la Asunción la cual sirvió como sitio de interacción de sus pobladores y alrededor del cual se comenzó a desarrollar la vida urbanística pues en este municipio como en todos los

demás sobre los que tenemos razón el parque principal, la administración pública y el comercio se construyen enfrente de la plaza y el templo parroquial.

La carretera que comunicó a Medellín con Copacabana llegó en el año de 1871 y se construyó de paso el puente sobre la Quebrada Piedras Blancas, por la vía Machado”<sup>4</sup>.

## **5. MARCO TEÓRICO**

Se adoptó como referente teórico el concepto de red social<sup>5</sup> es. Es decir concebida como la manera en que un grupo de individuos establecen

---

<sup>4</sup> Ibid

distintos tipos de relaciones a partir de unos intereses comunes. Estos vínculos pueden ser del orden afectivo, económico, político o cultural.

Teniendo en cuenta estas categorías podemos inferir que la conformación de las redes sociales que surgió en la comunidad desde su fundación, afrontó fuertes diferencias en sus procesos de operatividad; fenómeno que se hace normal en casi toda interacción humana cuando se está dando inicio a las actividades de una nueva comunidad.

Esta etapa de la integración tiene un período de tiempo prudencialmente necesario con el cual se va afianzando entre los concursantes hasta lograr el acoplamiento apropiado que posibilite dirimir conceptos propios del contexto al cual ahora pertenecen y comparten; pero, durante el transcurso de reconocimiento y aceptación recíproca entre los individuos se suscitan una serie de inconvenientes que los miembros de la comunidad deben tratar con el fin de negociar las propuestas que se presenten y lograr así avanzar en nuevas acciones.

---

<sup>5</sup>SERRES, Michael. Red de Comunicación. Penelope. La comunicación Hermes I. Traducción Rosana Paes. Barcelona. Antropos 1996.

El testimonio aportado por don Germán Gómez, uno de los líderes comunitarios del barrio San Juan de La Tasajera, cuando dice que a su juicio la principal dificultad en el ámbito de la interacción comunitaria, se presentó cuando “tenían que lidiar con tanta gente distinta venida de otras partes fuera de Copacabana con otras ideas y otras costumbres. . . “

Ahora se sabe que esto es el fenómeno de MOVILIDAD de todos los miembros de otras redes sociales para conformar una nueva red en esta comunidad, que en la medida en que se va consolidando, le da una identidad de contexto.

La resistencia que se presentó inicialmente entre sus miembros era apenas lógico si tenemos en cuenta que los grupos familiares que adquirieron las nuevas casas procedían de diferentes pueblos del Departamento de Antioquia y, desde la ciudad de Medellín cuando ésta se encontraba en pleno auge de modernización.

Esta heterogeneidad produjo un impacto emocional entre sus habitantes, sin embargo, es de capital relevancia destacar que hubo necesidades sentidas por todos que los unía. Este enclave a pesar de ser relativamente nuevo a esa época hace unos treinta y cinco años,

carecía de vías de acceso, agua potable, alumbrado público y transporte por hablar de lo más urgente por lo cual sus primeros habitantes como las personas que nos suministraron estos testimonios debían trasladarse a pie hasta el barrio anterior a éste o sea hasta el barrio María, con el fin de abordar un carro de escalera que solo venia los días domingos para que las señoras pudieran ir a la plaza de mercado, que en ese entonces se esparcía desordenadamente en el centro del pequeño pueblo de Copacabana, es decir, en donde hoy se halla ubicado el parque principal y que queda a unos dos kilómetros de San Juan.

Esta situación fue muy difícil de asumir por parte de todos los habitantes de San Juan y lugares contiguos; pero era especialmente difícil para las personas venidas desde el municipio de Medellín y que laboran allá mismo. Porque como quiera el progreso, el desarrollo industrial, tecnológico, académico, urbanístico, cultural, comercial, entre otros, siempre se ha generado e impulsado desde el centro a la periferia, o como ya lo veíamos en las investigaciones de Habermas desde lo urbano hasta lo rural.

De manera que estos ciudadanos traen en sus mentes unas formas distintas de concebir el orden social, los comportamientos, las

costumbres y en sí una cultura diferente a la que tenían los moradores nativos de este municipio o los venidos de otros pueblos.

Recordemos también que de acuerdo al marco histórico de esta comunidad las intenciones iniciales por parte de la parroquia de Copacabana y la Caja de Crédito Agrario y Minero fue dotar estos terrenos de casas fincas para campesinos propios de este pueblo, pero ante el rechazo de muchos de ellos a adquirirlas por lejos de la plaza principal y por no contar con los recursos económicos necesarios para adquirirlas, la Caja Agraria decidió ofrecerlas a trabajadores de diferentes empresas del municipio de Medellín y a campesinos pertenecientes a parroquias de otros pueblos.

Estos anuncios se llevaban a cabo a través de las diferentes parroquias que como vemos anteriormente ejercían y aún ejercen, aunque no tanto como antes, un gran poder de congregar y de informar a las comunidades. Otros medios ya más modernos como volantes, afiches, la prensa, la radio, la televisión, la Internet, entre otros, han ido desplazando muchos informes de púlpito aunque todavía eventos de especial importancia para la comunidad continúan teniendo impacto desde dicho sitio.

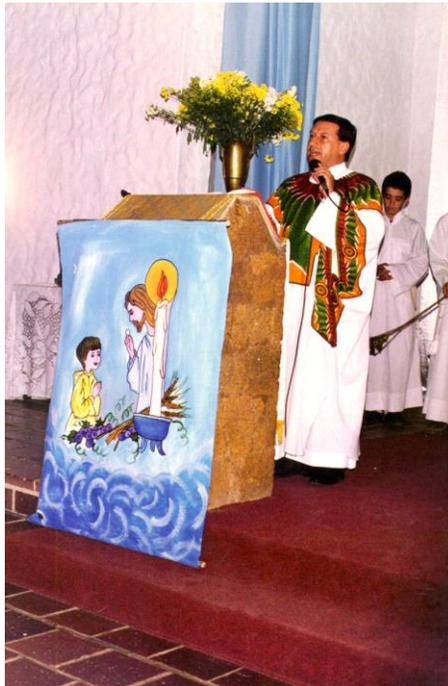


Foto tomada por Luis Eduardo Toro

Pero no sólo la falta de esa unidad en la comunidad, también todos los eventos que giraban en torno a la parroquia que, sin lugar a dudas, es la que le da identidad a esta comunidad y tiene un inmenso significado de pertenencia entre sus habitantes. Aquí es donde se comienza a tejer la nueva red social, la articulación progresiva de sus miembros se va dando paulatinamente en la medida en que se intercambian ideas tendientes todas a solucionar unas necesidades sentidas por todos, necesidades que en su trasfondo, es la que ejerce esa acción coercitiva que los mantiene unidos.

La visión y la concepción que cada individuo o grupo de individuos ha tenido de su entorno dentro de la comunidad del barrio San Juan de La

Tasajera, no han sido camisa de fuerza para imponerlo al otro, o a los otros. Desde luego se han presentado diferencias por parte de grupos minoritarios de algunos individuos que debido a su desconocimiento dentro de la pedagogía de la tolerancia y de lo propositivo, manejaban y que en su momento lograron contagiar a muchos otros habitantes, pero a la postre pudo más la concepción de las propuestas negociadas dentro de un marco del paradigma de convivencia social, civilista y de entendimiento; tanto es así, que la comunidad entera pudo comenzar a marchar enfocando sus acciones orientadas a fortalecer y a desarrollar la tarea de dotar al barrio de la infraestructura necesaria, con el fin de alcanzar un mejor nivel de vida para todos sus habitantes. Estos fueron en su mayoría los vecinos ciudadanos venidos desde el municipio de Medellín, en tanto que el resto de sus pobladores especialmente los oriundos del municipio de Copacabana se preocuparon más por las obras y eventos de la parroquia.

Estas dos estrategias de cooperación conjunta fueron el andamiaje que han posibilitado el próspero y destacado desarrollo que en el lapso de sus 35 años ha logrado la localidad. Esta predisposición y clima de integración ha ejercido una dinámica de vecindad y acercamiento más compacto dentro de sus fundadores y cada vez alcanza a más personas

nuevas que han venido a vivir aquí para ser vinculadas dentro de los diferentes programas sociales que se emprenden.

El barrio San Juan de La Tasajera si que ha experimentado estos tejemanajes en la expansión y contracción que han sacudido esta comunidad; experiencias que le han servido a esta red social comunicativa para lograr consistencia, para redefinir sus particularidades y lograr finalmente posicionarse como uno de los puntos principales; para ser más concreto el segundo punto de la red local en importancia del municipio de Copacabana, después del parque principal y el primero a nivel del Valle de Aburrá, en cuanto a lo que en materia de historia y patrimonio cultural se refiere.

Clasificación de las redes sociales

### **5.1 REDES DE SOCIABILIDAD**

En este grupo se encuentran los parientes, los vecinos, los amigos. Con la desarticulación de esta red de sociabilidad se podrá analizar el funcionamiento del campo comunitario en extensión cuando se trata de saber hasta donde se extiende el campo de una comunidad y poder tener claro ahora sí, ¿qué es una comunidad?.

## 5.2 REDES DE COMUNICACIÓN

Aquí se encuentra como su nombre lo indica la circulación o flujo de la información entre las diferentes partes o puntos de una red de sociabilidad o de transacción.

En esta red hago hincapié puesto que en ella se conjugan todos los elementos adecuados para este trabajo de investigación que estamos llevando a cabo, aquí es donde verdaderamente se articulan los fenómenos de comunicación, redes sociales y el proceso de urbanismo; por que a través de las redes de comunicación se hace posible estudiar la capacidad de los individuos o grupos para establecer acciones concretas, con el fin de modificar su entorno social en situaciones que comprometen sus intereses, mediante códigos culturales y sistemas de comunicación y cohesión. Del mismo modo permite determinar las formas en que los individuos, las familias o las comunidades se organizan y establecen mecanismos de solidaridad y cooperación.

El tercer concepto de red social aportará elementos que conduzcan a consolidar el tema para poder abordar. El último aspecto de la investigación: el proceso de urbanización.

### **5.3 REDES DE TRANSACCIÓN**

En ellas encontramos los mecanismos sociales que permiten optimizar la movilización de los recursos, el desempeño de los intermediarios o la obtención de ganancias, aquí están los institucionales informales, comunitarios, familiares. A través de estos mecanismos se logran las diferentes alianzas para resolver los problemas del mejoramiento de la calidad de vida apelando a las instancias más cercanas y lograr suplir necesidades y aspiraciones de los sujetos sociales.

## **6. HALLAZGOS**

### **6.1 EN EL ASPECTO RELIGIOSO**

La iglesia cuenta con gran afluencia de feligreses que la sostienen y hacen de ella el monumento más representativo a la historia, legado de nuestros ancestros que tuvieron en el sitio de San Juan de La Tasajera el primer espacio y templo dedicado al culto y la oración en todo el Valle de Aburrá. Desde entonces, confluyen a esta parroquia de diferentes municipios aledaños, creyentes que reconocen el origen y la autenticidad de San Juan de La Tasajera como el más importante y significativo patrimonio histórico que pervive en la conciencia colectiva de un pueblo que con el transcurrir del tiempo la fortalece y dinamiza.

### **6.2 EN EL ASPECTO EDUCATIVO Y CULTURAL DE LA COMUNIDAD**

En el seno de la comunidad de San Juan de La Tasajera se han suscitado una serie de cambios que han transformado el aspecto colonial y tradicional de su ambiente rural por uno más moderno y más dinámico. San Juan de La Tasajera se ha convertido en un atractivo tal para

muchas personas que ya sus vías resultan insuficientes sobre todo en los alrededores de su parque y su capilla para mantener un flujo vehicular y de personas en una forma cómoda.

Aquí no ha sido fácil vivir para muchos de los que vienen a quedarse y para algunos ha sido imposible adaptarse y han tenido que marcharse. Para los habitantes de San Juan de La Tasajera la historia del barrio tiene un gran significado por lo que este lugar representa patrimonio histórico y cultural del Valle de Aburrá, por la singularidad de sus casas, su capilla, sus calles, sus zonas verdes y arborización.

Alberga en su espacio un colegio de educación básica primaria y secundaria, cuenta con un cómodo y amplio jardín infantil. Los estudios de educación superior son seguidos por los estudiantes en las diferentes instituciones del municipio de Medellín. El comportamiento cultural de sus habitantes es destacado debido al rigor ejercido por los padres de familia en la educación y formación tradicionalista de las familias que van en estrecho vínculo con los principios y valores religiosos.

Desde lo comunitario, el barrio es motivo de orgullo para sus líderes que han luchado por él y lo han representado. En la medida en que el barrio se expande en su urbanización, sus habitantes mantienen un vigilante control sobre el tipo de viviendas y la clase de familias nuevas.

El crecimiento urbanístico y poblacional que se registra en la actualidad y que podemos observar, es muy moderado; la Junta de Acción Comunal, en representación de la comunidad podrá tomar acciones preventivas en relación con este fenómeno de expansión con el fin de evitar el riesgo de posibles desequilibrios sociales en el futuro. Cabe anotar además y resaltar las labores que al respecto ha venido realizando la Junta de Acción Comunal en coordinación con la administración municipal en aras de quedar debidamente estructurado dentro del plan de ordenamiento territorial que proyecta para esta comunidad obras de gran envergadura ubicándolo en el sitio privilegiado que le corresponde.

Los diferentes comités que conforman la Junta de Acción Comunal han venido realizando grandes esfuerzos con el propósito de llevar a cabo importantes obras en sus respectivos frentes de acción:

Recientemente el comité del medio ambiente gestionó con el apoyo de la Administración Municipal ante las Empresas Públicas de Medellín, la adecuación de la arborización en una de sus vías más importantes como es la calle 50 entrada (Cra 26 y 27 A), la cual se veía amenazada con el posible riesgo de árboles demasiado altos cayeran sobre la vía,

causando una tragedia a las casas aledañas. Se aprovechó esta situación para comprometerse y desarrollar un ambicioso proyecto que pretende llevar a cabo la construcción de un sendero ecológico por la margen derecha de la quebrada el chuscal.

Por su parte, el comité empresarial y de gestión social ha logrado concretar importantes obras y proyectos que benefician no sólo a los habitantes del barrio sino a otros sectores colindantes.

El adoquinado de todas las vías del barrio, fue llevada a cabo con recursos propios de la comunidad y algunos aportes por parte de la administración municipal, la mano de obra fue supremamente significativa puesto que todos sus habitantes contribuyeron de principio a fin de esta obra en convites semanales tanto en la fabricación como en la colocación de los adoquines.

Este comité también gestionó la negociación conjunta entre la administración municipal y la empresa de transportes Coonatra para que llegara al barrio.

Los planes a futuro son muy ambiciosos: La construcción de una gran unidad deportiva que tenga la capacidad y la comodidad para realizar

eventos deportivos a nivel municipal y la construcción del parque de los libertadores al frente de la capilla que fue donde se fundó en la época de la colonia a San Juan de La Tasajera; todas estas obras van de la mano del plan de ordenamiento territorial del municipio de Copacabana.

El comité de deportes es el que sin lugar a dudas, se muestra más dinámico con sus constantes torneos de fútbol que organiza en una pequeña cancha de arenilla situada en el parque principal del barrio San Juan de La Tasajera y que todos los fines de semana logra reunir una gran cantidad de personas que convergen aquí desde todos los lugares del municipio para animar y acompañar a sus equipos, esto ha despertado la necesidad de dotar al barrio de unas instalaciones deportivas adecuadas para éstos eventos que ya son tenidos en cuenta tanto por la Junta de Acción Comunal como por la Administración Municipal.

### **6.3 EN EL ASPECTO SOCIO - ECONÓMICO**

Dentro de la sacudida de desplazamiento humano que se produjo en 1964 y 1973 en todas las poblaciones pequeñas del territorio nacional, se encuentra Copacabana la cual insinuó un aparente y próspero crecimiento urbanístico por la atracción económica que durante este

período de tiempo brindaron algunas pequeñas empresas manufactureras, pero que no lograron desarrollarse debido a la incidencia que otros municipios como Bello y Medellín ejercían sobre este, ofreciendo una mejor atracción para trabajadores y comerciantes. De tal manera que Copacabana, se vio absorbida y dependiente del municipio de Medellín el cual cada vez extendía más sus tentáculos de progreso de norte a sur, devorando con su desarrollo a todos los municipios vecinos e implementándoles el progreso y desarrollo que lo ha caracterizado hasta hacerlos parte suya y ampliando su radio de acción que se extiende desde el municipio de Caldas hasta el municipio de Barbosa lo que comúnmente conocemos hoy día como Área Metropolitana.

En San Juan de La Tasajera el ingreso per cápita (I.P.C) está dado en su mayoría por el régimen que la legislación laboral contempla para la población colombiana, puesto que las personas en edad y condiciones laborales activas se dedican a trabajar en empresas que se hallan bajo el amparo de dicha legislación para ofrecer el salario mínimo del gobierno a sus trabajadores.

Las personas de la tercera edad son pensionados, hombres y mujeres laboriosas y juiciosas que han logrado sacar adelante sus familias con

el esfuerzo del trabajo digno. Durante los últimos quince años se ha notado un importante crecimiento en el ingreso de familias económicamente pudientes que derivan su sustento de micro empresas y negocios propios.

La tenencia de la tierra y la propiedad raíz está a cargo de sus residentes, quienes dividen sus lotes para edificar nuevas casas y dedicarlas al servicio del alquiler, lo que representa nuevos ingresos económicos para sus dueños.

La dinámica comercial se ejerce mediante tiendas de barrio ubicadas estratégicamente en diferentes puntos del lugar. Este fenómeno registra un importante crecimiento durante los fines de semana con los puestos de ventas informales y establecimientos que se extienden a lo largo de su vía principal y de entrada al barrio, atrayendo un apreciable número de visitante. Sin embargo, este comercio resulta insuficiente durante estos días cuando sus calles y parques se ven repletos de visitantes.

## BIBLIOGRAFÍA

BRAVO, Juan. El concepto de acción comunicativa de Habermas.1 tomo. Madrid. P.136-379.

CUENCA QUINTERO, Miguel Ángel. Monografía Histórica de Copacabana Antioquia II Parte. 1ed. Medellín: Litoflex, 1988. P. 55-56.

EDICIONES ARMADILLO. Urbano Campo. La urbanización en Colombia. Impreso por ediciones Alcaravan. P. 19-35,75-77,91-92,107-112.

HENAO A, Diego Fernando. Comunicación y Redes Sociales. 1 ed. UNAD. Santafé de Bogotá.

SERNA HURTADO, Hernando de Jesús. Reseña Histórica del barrio San Juan de La Tasajera. Copacabana Antioquia: 1989. P. 92-109.

SERRES, Michel. La comunicación Hermes I. Penelope. Traducción de Roxana Páez.

VALBUENA CHAPARRO, Jairo. Colombia Urbana UNAD. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Santafé de Bogotá D.C.

AMENOS

Los anexos contemplan en primer lugar el Cronograma de actividades (Anexo A), el cual se diagramó teniendo en cuenta el tiempo y los espacios donde subyacen situaciones y grupos focales que han sido materia de investigación en este trabajo, y en consonancia con los contextos pertinentes. Luego viene el Diario de Campo (Anexo B), donde se manejaron diferentes métodos con el fin de extraer los datos que suministrarán las fuentes primarias y secundarias con el respectivo manejo de tarjetas del diario investigado para ser posteriormente analizado e incorporado al proyecto.

Las entrevistas (Anexo C), contaron con los procedimientos normalmente utilizado con su entrada, parte central y salida, preguntas abiertas y medio abiertas, hubo además entrevistas individuales y colectivas con el fin de cruzar y enriquecer la información.

Con el compendio de Fotografías (Anexo D), se redondea casi en su totalidad el concepto de los escenarios mencionados a lo largo de la investigación con lo cual se aspira a obtener una ilustración más amplia de la localidad.



### ANEXO B. DIARIO DE CAMPO

<b>1ª FASE</b>	
<p><b>LUGAR:</b> Caseta Comunal del barrio San Juan de La Tasajera</p> <p><b>FECHA:</b> Abril 11 de 2001</p> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Primera asistencia a reunión de la Junta de Acción Comunal.</p> <p><b>OBJETIVO:</b> Comunal.</p> <p style="padding-left: 40px;">Acercamiento y observación a la comunidad por medio de la Junta de Acción Comunal para mirar cómo se desarrollan los procesos organizativos.</p>	
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>COMENTARIOS</b>
<p>✓ Asistimos pocas personas, 10 en total.</p> <p>✓ Todas personas adultas.</p> <p>✓ Las personas de más edad eran mujeres.</p>	<p>✓ Los integrantes se ven muy preocupados por el problema.</p> <p>✓ Existe un clima favorable para el diálogo y el trabajo.</p> <p>✓ ¿Porqué asisten tan pocas</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Asistieron 6 mujeres y 4 hombres.</li> <li>✓ Se habló sobre el perjuicio que estaba causando una acequia en la parte alta del barrio.</li> </ul>	<p>personas?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Porqué los jóvenes no asisten?</li> </ul>
---	--

<b>1ª FASE</b>	
<p><b>LUGAR:</b> Caseta Comunal del barrio San Juan de La Tasajera</p> <p><b>FECHA:</b> Abril 18 de 2001</p> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Segunda asistencia a reunión de la Junta de Acción Comunal.</p> <p><b>OBJETIVO:</b> Dar a conocer mi proyecto con el fin de encontrar cooperación en la comunidad.</p>	
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>COMENTARIOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El número de participantes aumento a 30 personas.</li> <li>✓ Asistieron 2 representantes del Área Metropolitana.</li> <li>✓ Asistió un representante de la empresa Curtimbres Ancón que se beneficia de la acequia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El representante de la empresa Ancón Norte y los representantes del Área Metropolitana, se mostraron propositivos y flexibles.</li> <li>✓ Los integrantes de la Junta de Acción Comunal fueron reacios ante las propuestas.</li> <li>✓ En la medida en que transcurría</li> </ul>

<p>✓ Asistieron 3 representantes de la administración municipal.</p> <p>✓ Se volvió a dirimir el perjuicio que estaba causando la acequia.</p>	<p>la reunión se caldeaban los ánimos de los participantes.</p> <p>Los participantes fueron acogedores con mi propuesta y estuvieron dispuestos a participar en ella.</p>
--	---

<b>1ª FASE</b>	
<p><b>LUGAR:</b> Caseta Comunal del barrio San Juan de La Tasajera</p> <p><b>FECHA:</b> Abril 22 de 2001</p> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Tercera asistencia a reunión de la Junta de Acción Comunal.</p> <p><b>OBJETIVO:</b> Comunal.</p> <p style="padding-left: 40px;">Lograr un mejor acercamiento no sólo con la Junta, sino con la comunidad.</p>	
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>COMENTARIOS</b>
<p>✓ Se eligió nueva Junta.</p> <p>✓ Se registró un notable aumento en la asistencia, sobre todo de personas nuevas en el barrio; (190 personas aproximadamente).</p>	<p>✓ La gente se notaba bastante animada y dispuesta.</p> <p>✓ Todos querían opinar y proponer.</p> <p>✓ Los jóvenes estudiantes de U.P.B.</p>

<p>✓ Se acordaron los proyectos a ejecutar.</p> <p>✓ El nuevo presidente de la Junta de Acción Comunal hizo la presentación de un grupo de estudiantes de la U.P.B. para elaborar una recuperación histórica de San Juan.</p>	<p>se mostraron recelosos cuando uno de los líderes habló de mi proyecto.</p>
---	---

### 1ª FASE

<b>LUGAR:</b>	Las calles, el parque, la iglesia, establecimientos públicos.
<b>FECHA:</b>	Abril 27 - 28 - 29 de 2001
<b>ACTIVIDAD:</b>	Observación de las fuentes primarias.
<b>OBJETIVO:</b>	Observar en la cotidianeidad de los sujetos sociales el estilo de vida que los caracteriza de acuerdo con sus principios y valores culturales, tratando de ubicar informantes.

<b>OBSERVACIONES</b>	<b>COMENTARIOS</b>
<p>✓ Los jóvenes varones en su mayoría, están inscritos en equipos de fútbol del mismo barrio.</p> <p>✓ Los jóvenes frecuentan los espacios públicos del barrio como lugar de encuentro en su tiempo libre.</p> <p>✓ Las familias se preocupan por la buena presentación de sus casas y del barrio en general.</p> <p>✓ El sacerdote pasa durante todo el tiempo solo, excepto durante el tiempo del servicio religioso.</p> <p>✓ Las mujeres adultas tienen 2 clases de aeróbicos semanales.</p>	<p>✓ Las mujeres jóvenes al parecer consideran que no es necesaria la actividad deportiva.</p> <p>✓ Los jóvenes se amañan mucho en el barrio.</p> <p>✓ Los visitantes que llegan los fines de semana encuentran en las zonas verdes del barrio, un excelente descanso.</p>

**1ª FASE**

<p><b>LUGAR:</b> Archivos parroquiales, bibliografías, casa del fotógrafo</p> <p><b>FECHA:</b> Luis Toro</p> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Abril 23 - 24 - 25 - 26 de 2001</p> <p><b>OBJETIVO:</b> Consulta de fuentes secundarias</p> <p>Buscar los orígenes y la importancia de San Juan de La Tasajera en el contexto histórico regional.</p>	
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>COMENTARIOS</b>
<p>✓ En los tiempos coloniales la jurisdicción de Tasajera abarcaba los distritos de Belmira, Don Matías, Entrerrios, san Pedro, Girardota, Barbosa y santo Domingo.</p> <p>✓ Todos los diferentes nombres que le fueron cambiados a este sitio, siempre conservó el de Tasajera.</p> <p>✓ En el barrio siempre ha existido Junta de acción Comunal, desde su fundación.</p> <p>✓ Todas las fuentes bibliográficas, excepto las actas de la Junta de acción Comunal, no fueron halladas en esta comunidad.</p>	<p>✓ Desde el sitio de tasajera se sucedía toda dinámica social, económica y cultural en la época de la colonia en el Valle de Aburrá.</p> <p>✓ La iglesia católica y la colonia española fueron artífices del arraigo cultural de San Juan de La Tasajera.</p> <p>✓ San Juan de La Tasajera ha sido una comunidad organizada.</p> <p>✓ La comunidad del barrio San Juan de La Tasajera carece de unas fuentes de información y consultas apropiadas sobre su origen e importancia dentro del contexto histórico regional.</p>

<b>1ª FASE</b>	
<p><b>LUGAR:</b> Charcuteria Agora, ubicada en el parque del Barrio San Juan.</p> <p><b>FECHA:</b> Juan.</p> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Mayo 4 de 2001</p> <p><b>OBJETIVO:</b> Observación participante</p> <p>Identificar los procesos organizativos que se han gestado al interior de la comunidad. La toma de decisiones, manejo del poder y control social.</p>	
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>COMENTARIOS</b>
<p>✓ Desde la fundación del barrio, la comunidad ha estado organizada a través de la Junta de acción Comunal.</p> <p>✓ La toma de decisiones para las actividades ordinarias de desarrollo social han sido propias de la Junta de Acción Comunal.</p> <p>✓ Cuando se han presentado situaciones de difícil manejo y decisión que comprometen gravemente a la comunidad, el manejo y el control social ha pasado a manos de la parroquia.</p>	<p>✓ En la conciencia colectiva los individuos mantienen presente la necesidad imperante del trabajo en grupo.</p> <p>✓ Las transformaciones de fondo que ha tenido la comunidad han sido sólo posible mediante la organización y representación de la comunidad a través de la Junta de Acción Comunal.</p> <p>✓ La comunidad sigue viendo en la Iglesia la figura de más poder y que inspira mayor respeto en momentos y situaciones de conflictos.</p>

✓ Otras actividades eventuales como conformación de equipos deportivos se dan por iniciativa de grupos de vecinos.	
--	--

<b>1ª FASE</b>	
<b>LUGAR:</b> Parroquia san Juan de La Tasajera	
<b>FECHA:</b> Mayo 5 al 13 de 2001	
<b>ACTIVIDAD:</b> Observación participante	
<b>OBJETIVO:</b> Conocer las diferentes actividades que se realizan en la parroquia, a fin de explicar la importancia que la destaca.	
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>COMENTARIOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ En semana se oficia una misa diaria de 6 a 7 p.m. excepto el día miércoles.</li> <li>✓ Asisten masivamente feligreses de barrios y veredas aledañas.</li> <li>✓ La parroquia cumple con otras actividades como: bautismos, matrimonios, confirmaciones, honras fúnebres, entre otras.</li> <li>✓ Los grupos de catecumenado tienen actividad durante toda la semana y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ A pesar de que no es una catedral, muchas personas propias y extrañas del barrio, ven en la capilla un símbolo de la verdadera iglesia colonial, posiblemente por eso es tan frecuentada.</li> </ul>

<p>están conformados en su mayoría por personas que no son del barrio.</p> <p>✓ Muchas familias de estratos económicos altos de Copacabana y de otros municipios, suelen cumplir religiosamente con su asistencia los días domingos.</p>	
--	--

<b>2ª FASE</b>	
<p><b>LUGAR:</b> Hogares de la comunidad, comercio y oficinas de  <b>FECHA:</b> planeación  <b>ACTIVIDAD:</b> Mayo 14 de 2001  <b>OBJETIVO:</b> Observación participante  Determinar los medios de subsistencia, el estrato social y la tenencia de la tierra.</p>	
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>COMENTARIOS</b>
<p>✓ El barrio esta habitado en su mayoría por familias de estrato tres.</p> <p>✓ Las principales labores a las que se dedican los miembros de la comunidad son empleados, educadores y obreros.</p> <p>✓ La subsistencia la derivan</p>	<p>✓ Aunque el barrio este bien organizado y de la apariencia de ser un barrio de gente muy rica, esta habitado por personas de recursos muy limitados.</p> <p>✓ Son personas laboriosas, organizadas y responsables.</p>

<p>principalmente de su empleo, algunas familias reciben ingresos de establecimientos públicos de su propiedad y/o de arriendos de la propiedad raíz.</p> <p>✓ Las edificaciones y lotes son en un noventa por ciento de propiedad de residentes en el barrio.</p>	<p>✓ Las familias se han visto en la obligación de dividir sus casas y construir viviendas en alquiler para poder cumplir con las altas tarifas de impuestos y de servicios públicos que les llega.</p> <p>✓ Los dueños de las propiedades se esfuerzan por conservar la uniformidad en las construcciones y mantener los espacios públicos y zonas verdes.</p>
--	---

<b>2ª FASE</b>	
<p><b>LUGAR:</b> El colegio, la escuela, jardín infantil, escenarios públicos y deportivos</p> <p><b>FECHA:</b> Mayo 25 - 26 - 27 de 2001</p> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Observación participante.</p> <p>Conocer el tipo de formación educativa y cultural que reciben sus habitantes a lo largo de su desarrollo como ser social.</p>	
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>COMENTARIOS</b>
<p>✓ Los fundamentos de la formación de sus habitantes esta fuertemente</p>	<p>✓ Han venido a vivir al barrio familias de sectores populares con</p>

<p>influenciada desde la familia.</p> <p>✓ Las familias más viejas de vivir en el barrio San Juan mantienen una fortísima tradición conservadora y religiosa.</p> <p>✓ Existe solo un establecimiento educativo que alberga preescolar, básica primaria y básica secundaria, existe también un jardín infantil.</p> <p>✓ Los eventos culturales como danza, teatro, música, etc; son muy escasos, salvo conciertos que se realizan en el templo parroquial y muy raras veces.</p>	<p>otras costumbres y comportamientos diferentes a los acostumbrados.</p> <p>✓ Existe un concepto generalizado entre los habitantes de barrios vecinos, que la gente de San Juan de La Tasajera es muy orgullosa y se creen mucho.</p> <p>✓ La mayoría de los jóvenes no continúan la educación superior.</p> <p>✓ No existe simpatía cultural por las artes escénicas, musicales o teatrales entre otras.</p>
---	--

## 2ª FASE

<b>LUGAR:</b>	Residencias familiares del Barrio San Juan de La Tasajera
<b>FECHA:</b>	Mayo 22 -23 de 2001
<b>ACTIVIDAD:</b>	Encuesta
<b>OBJETIVO:</b>	Mantener un patrón de crecimiento demográfico y urbanístico que nos permita llevar estadísticas posteriores de estos movimientos.

<b>OBSERVACIONES</b>	<b>COMENTARIOS</b>
<p>✓ Los censos realizados entre todo el periodo de 1964 al 2000, no tuvieron en cuenta el crecimiento de la construcción o número de viviendas nuevas. Se sabe que el barrio comenzó según contrato de la Caja Agraria con un programa de 54 casas en 1964.</p> <p>✓ El crecimiento poblacional mantuvo una constante del 6.2% entre los períodos de 1985 a 2000.</p> <p>✓ Entre el año 2000 y 2001 se registró un retroceso en el crecimiento poblacional del 2%.</p> <p>✓ En el año 2001 se contaron 245 viviendas, es decir en el lapso de 35 años solo se han construido 191 edificaciones.</p>	<p>✓ Durante los primeros años de fundación del barrio no tenían ningún atractivo debido a la carencia en servicios básicos.</p> <p>✓ Su auge de crecimiento en la construcción se dio en el periodo de 1985 al 2000 según crecimiento de población.</p> <p>✓ Por las características del barrio y aunque es muy visitado, muy pocos se pueden o se quieren quedar a vivir allí.</p>

**2ª FASE**

<p><b>LUGAR:</b> Casa del concejal Jaime Zuluaga, Barrio San Juan de La Tasajera</p> <p><b>FECHA:</b> Tasajera</p> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Abril 7 de 2001</p> <p><b>OBJETIVO:</b> Conversatorio</p> <p>Lograr un acercamiento de los líderes del barrio san Juan de La Tasajera con los concejales del municipio de Copacabana a fin de tener en cuenta el barrio dentro de los planes de desarrollo municipal.</p>	
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>COMENTARIOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Hubo una gran asistencia de concejales y acompañantes. 8</li> <li>✓ Los concejales mostraron gran simpatía y camaradería con los habitantes del barrio San Juan.</li> <li>✓ Se habló de la posibilidad en materia de inversión social para el barrio.</li> <li>✓ Los habitantes del barrio San Juan insistían en el descuido que la administración municipal tiene al barrio San Juan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Percibí un ambiente pesado.</li> <li>✓ Creo que lo hicieron más por cumplir con la invitación que por compromiso con la comunidad del barrio San Juan.</li> <li>✓ Considero que ya la gente no cree en la politiquería; la gente se mostró escéptica.</li> </ul>

<b>2ª FASE</b>	
<p><b>LUGAR:</b> La piedra del barrio san Juan de La Tasajera</p> <p><b>FECHA:</b> Mayo 28 de 2001</p> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Conversatorio - encuestas informales</p> <p><b>OBJETIVO:</b> Hablar de la importancia del barrio San Juan dentro de la historia de Antioquia como fundadora de pueblos y recolectar los aportes de la comunidad.</p>	
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>COMENTARIOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Muy pocos conocen algo de la historia de san Juan.</li> <li>✓ Tienen conocimientos distorsionados de la verdadera historia de San Juan de La Tasajera.</li> <li>✓ Le atribuyen toda la importancia del desarrollo del barrio a la Junta de Acción Comunal y a la iglesia.</li> <li>✓ Defienden la imagen del barrio y dicen que es el mejor de Copacabana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los habitantes del barrio San Juan necesitan un medio de consulta sobre su historia.</li> <li>✓ Han vivido y visto el proceso de ejecución de proyectos a través de la organización comunitaria.</li> </ul>

## **ANEXO C. ENTREVISTAS**

**PRESENTACIÓN:** Se realizaron tres entrevistas previo acuerdo con líderes y personajes del barrio San Juan de La Tasajera, para conocer la historia de este a través de ellos, rescatando su oralidad y vivencias como elemento fundamental de la memoria colectiva.

Dado que los entrevistados eran bastante conocidos no fue necesaria la utilización de tantos protocolos, sino que entramos de inmediato en materia, solo bastó darles explicación sobre el tema a tratar, los motivos del trabajo y la necesidad de registrar toda la información.

En el primer caso con don William Uribe y don Cecilio Ortega, la entrevista se llevó a cabo en un establecimiento público del barrio San Juan de La Tasajera en forma bastante descomplicada. Ellos se mostraron muy seguros en sus expresiones y bastante pro – activos en cooperar con sus experiencias y conocimientos. Ambos trabajaron durante muchos años en empresa, y en la actualidad viven de una pensión y de los arriendos de alguna propiedad en el caso de don William Uribe. Ambos llegaron en el mismo año al barrio (1966), don Cecilio llegó un mes antes.

Estuvieron de acuerdo en que los problemas principales que encontraron en el barrio fueron en su orden: La falta de transporte, la carencia de acueducto, el alumbrado público y el puente a la entrada del barrio.

La solución a esta serie de problemas se realizó mediante la organización de la comunidad a través de la Junta de Acción Comunal de la cual don William Uribe fue uno de los líderes más destacados.

Don Cecilio ha trabajado con todas las diferentes Juntas de Acción Comunal que han existido en el barrio consideran que la comunidad en la actualidad tiene los servicios públicos básicos y por tanto, las nuevas Juntas de acción Comunal no se empeñan en realizar obras de mayor envergadura, como un centro de salud, un puente que atravesase el río Medellín para comunicar el barrio directamente con la autopista norte o la realización del parque principal al frente de la parroquia, entre otras obras.

La segunda entrevista se efectuó en casa de doña Aurora Giraldo, a quien le di razón de los motivos de mi visita y los propósitos del trabajo, con lo que estuvo perfectamente de acuerdo.

Doña Aurora vive sola en su casa ya que sus hijos se han casado y su esposo falleció. Sus ingresos económicos provienen de la pensión que le dejó su esposo y la ayuda de sus hijos. Vinieron a vivir al barrio hace treinta y seis años. Para doña Aurora los problemas principales que encontraron en el barrio fueron en primer lugar la falta del puente a la entrada del barrio y en segundo lugar, la falta de agua potable.

La formación de la Junta de Acción Comunal fue el motor de su desarrollo y progreso de la comunidad desde sus inicios. Ella no ha sido miembro de ninguna Junta pero ha asistido a casi todas y ha disciplinado a sus hijos para que la lideren. No encuentra dificultades significativas actualmente en la comunidad, salvo uno que otro casos eventuales en materia de la seguridad del barrio.

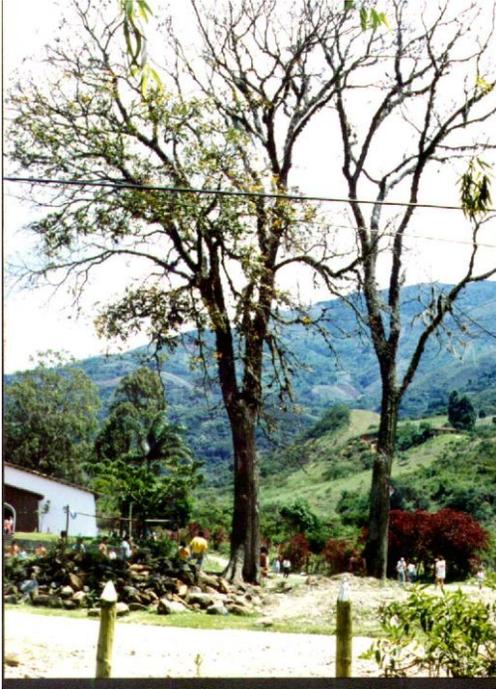
Don German Gómez mi tercer entrevistado ha estado íntimamente relacionado con la iglesia; en la actualidad y durante casi toda su vida, ha trabajado con la curia de Medellín en la fundación los Pomos de donde deriva su sustento.

Oriundo del Cabuyal Copacabana, vino a vivir al barrio San Juan de La Tasajera por anuncio que se dio hace treinta y cinco o treinta y seis años en la parroquia Nuestra Señora de Copacabana.

Para Don German el principal problema encontrado en este barrio fue la falta de agua potable, pero considera que el primer proyecto llevado a cabo por la comunidad fue la reconstrucción del templo parroquial. A los demás problemas se les ha dado solución desde la Junta de acción Comunal, la organización que durante todo el tiempo a representado a esta comunidad y la cual llegó a presidir. Éste como doña aurora Giraldo considera que lo más importante actualmente es ponerle cuidado a la seguridad del barrio, considera además, no justifica trabajar y mejorar más el barrio con recursos propios de la comunidad para la administración municipal aumente la tarifa por valorización y suba el estrato sin hacer ninguna obra o aporte de desarrollo social en la comunidad.

**CONCLUSIÓN:** Los entrevistados guardan afinidad en los aspectos de mi observación, posee un mismo nivel económico, llegaron al barrio prácticamente en la misma época, han vivido y solucionado en comunidad los mismos problemas y le dan un alto nivel valorativo al sentido de pertenencia del lugar.

#### **ANEXO D. FOTOGRAFÍAS**



En esta foto tomada en 1986 se rescata el estado que presentaba el barrio San Juan de la Tasajera en su entrada, aquí se puede ver en detalle la cancha de Fútbol que los muchachos de antes hicimos después que se derribara la Escuela Ancón construida en tapia. También vemos el árbol de la derecha que hoy no existe debido a que un rayo lo quemó; el camino por donde se desplazan los transeúntes es hoy en día la carrera 28. Nótese en ese entonces no

Fotos de la junta de acción comunal B./San Juan



La junta de acción comunal ha hecho esfuerzos por integrar a la comunidad, esta vez la lúdica sirvió como elemento asociativo en el cual los signos y los simbolismos juegan un papel relevante en la tradición y

Este terreno que se utilizó como cancha de fútbol también sirvió como escenario a múltiples

Fotos de la junta de acción comunal B./San Juan



Momentos en que los niños departían alegremente de su día en acto que tubo fin en los recintos de la caseta comunal.



Fotos cortesía de la junta de Acción Comunal B./San Juan



Dispersión de niños y sus padres una vez

En el mes de agosto de 1987 se da inicio a un gran convite con motivo del adoquinado del barrio San Juan.

Esta foto corresponden a dicha iniciación en la carrera 27 entre calles 48-47-46 nivelando el piso y en plena actividad don Germán Gómez reconocido líder de la comunidad.

Fotos por cortesía de la junta de Acción Comunal B./San Juan



En esta foto se alcanza a observar el entusiasmo de la comunidad para sacar adelante esta iniciativa. Carrera 27 parte alta.

Fotos por cortesía de la junta de Acción Comunal B./San Juan



En esta foto se observa al fondo la vía correspondiente a la carrera 28 con una serie de construcciones que dieron inicio a la expansión urbanística del barrio



Firme y con pala en mano, celebre personaje del barrio San Juan de la Tasajera, don Gabriel Varela.

También enfocando la cámara con sus miradas Gonzalo Chaverra (gato) y Andrés Varela. La dinámica del habla es el elemento dinamizador de las interindividualidades que



Decoración y eventos continuos durante la semana con motivo de la celebración del

Fotos cortesía de Luis Eduardo Toro

Foto tomada por Edson Uribe T.



Fachada exterior de la casa de reposo para sacerdotes ancianos a cargo de monseñor Ramiro Posada. Conocida con el nombre de Santa Genoveva.

Foto tomada por Edson Uribe T.

Foto tomada por Edson Uribe T.



Foto tomada por Edson Uribe T.

A raíz de la construcción de Santa Genoveva se dio una gran actividad de construcciones por la margen derecha de la carrera 28 subiendo hacia las tierras de los Quintero. Estas fotos corresponden al Escenarios es y Deportivos e Paz” pertenecientes a de la “Oasis de Paz.”



Fotos tomada por Edson Uribe T.

Colegio Mixto Gabriela  
Mistral



Esta foto muestra el auge urbanístico que ha adquirido el barrio San Juan de la Tasajera desde que la curia obtuvo estos terrenos cedidos por la familia Quintero.

Las personas que compran estos terrenos son recomendadas exclusivamente.

Fotos tomada por Edson Uribe T.



Se observa en la foto una vía de acceso entre el sector urbano y rural del municipio.



La construcción continúa desde el parque de San Juan y se extiende hasta el colegio Mixto Gabriela Mistral que se puede ver en la foto

Fotos tomadas por Edson Uribe T.



Al pie de estas nuevas casas se observan otros terrenos que comienzan a ser construidos



Cada vez las edificaciones se extienden más en la actualidad hacia los alrededores del Colegio Gabriela Mistral .

Fotos tomadas por Edson Uribe T,



Esta vía hecha recientemente corresponde a la calle 46 permitiendo cómodas posibilidades de acceso al barrio San Juan de la Tasajera.

Fotos tomadas por Edson Uribe T,



Esta casafinca posee los espacios propios en los que ha albergado instalaciones que en un futuro cercano podrán ser utilizados para el comercio en plena carrera 28

He aquí el orden en el diseño y construcción de las edificaciones las cuales son todas por su estilo. Estos recintos pertenecen a las monjas hermanas Doroteas, ubicado en pleno corazón de San Juan, en la parte posterior del templo.



Instalaciones internas donde habitan algunas integrantes de la comunidad Hermanas Doroteas

## ANEXO E. CENSO

A continuación haremos la descripción de los censos que se han realizado en el barrio San Juan de La Tasajera con el fin de observar en que medida ha crecido la población y por ende el desarrollo urbanístico de dicha localidad.

De acuerdo a lo registrado en el libro reseña histórica del barrio San Juan de La Tasajera de autoría del doctor Hernando de Jesús Serna Hurtado el cual se apoya en tarjetas parroquiales que datan del año 1969 cuando el Presbítero Daniel Restrepo estaba a cargo de esta parroquia el censo registro los siguientes resultados:

<b>AÑO</b>	<b>HOMBRES</b>	<b>MUJERES</b>	<b>TOTAL</b>
1964	176	193	369
1973	186	230	416
1985	278	319	597

En los cálculos de proyección el autor de la reseña histórica del barrio San Juan de La Tasajera se apoyo en las siguientes fuentes con sus respectivos resultados:

Entidades consultadas:

- ✓ Plan de Desarrollo Metropolitano 1985
- ✓ Empresas Públicas de Medellín 1980

- ✓ Área Metropolitana del Valle del Aburrá 1986
- ✓ Plan de ordenamiento Territorial Zona Norte P.51

### **Proyección**

<b>AÑO</b>	<b>POBLACIÓN</b>
1985	597
1987	634
1989	673
2000	936

En la actualidad, agosto 1 del 2001 en censo realizado a través de este proyecto se obtuvo el siguiente resultado:

<b>VIVIENDAS</b>	<b>SEXO FEMENINO</b>	<b>SEXO MASCULINO</b>	<b>TOTAL HABITANTES</b>
245	485	432	917