

**Estrategia pedagógica enfocada en la minga para fomentar el cuidado del medio ambiente
en la comunidad educativa San Luis Robles con los estudiantes del grado 8**

Deisy Omaira Aguiño Castillo

Ingrid Monica Estacio Marquez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)

Licenciatura en Etnoeducación

San Andrés de Tumaco

2019

**Estrategia pedagógica enfocada en la minga para fomentar el cuidado del medio ambiente
en la comunidad educativa San Luis Robles con los estudiantes del grado 8**

Deisy Omaira Aguiño Castillo

Ingrid Monica Estacio Marquez

Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en Etnoeducación

Juan Carlos Acosta Lopez

Licenciado en Ingles-Frances

Asesor

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)

Licenciatura en Etnoeducación

San Andrés de Tumaco

2019

Agradecimientos

Agradecemos en primer lugar a Dios por su infinita misericordia, a nuestras familias, por el apoyo y la colaboración, A la UNAD, por todo el apoyo y constancia en nuestra formación, a los tutores y a los compañeros. Mil gracias.

Las Autoras

Tabla de Contenido

	pág.
Resumen	8
Abstract	9
Introducción	10
Capítulo 1. Planteamiento del problema	12
1.1 Descripción del problema	12
1.2 Pregunta de investigación	13
1.3 Justificación	13
1.4 Objetivos	16
1.4.1 Objetivo General	16
1.4.2 Objetivos Específicos	16
Capítulo 2. Marcos de referencia	17
2.1 Marco de antecedentes	17
2.2 Marco teórico y conceptual	21
2.3 Marco contextual	30
Capítulo 3. Diseño metodológico	34
3.1 Enfoque de investigación	34
3.2 Método de investigación	34
3.3 Tipo de investigación	35
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información	35
Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados	37
4.1 Manejo inadecuado de los Residuos Solidos	37
4.2 Diseño de estrategia pedagógica enfocada en la minga	39
4.3 Implementación de la propuesta pedagógica basada en la minga	49
4.4 Conclusiones y recomendaciones	62
Referencias bibliográficas	64
Anexos	66

Lista de tablas

	pág.
Tabla 1. Población Estudiantil institucional	32

Lista de figuras

	pág.
Figura 1. Estructura del currículo propio	23
Figura 2. Estructura del currículo 2	24
Figura 3. Vereda San Luis Robles en Tumaco, Ubicación Geog.	32
Figura 4. Institución Educativa San Luis Robles	33
Figura 5. Manejo inadecuado de residuos en la Institución Educativa	38
Figura 6. Minga con los estudiantes del grado 8°	44
Figura 7. Minga con los estudiantes del grado 8°	47
Figura 8. Estudiantes del grado 8° en la entrevista a sabedores	51
Figura 9. Minga con los estudiantes del grado 8°	59

Lista de Anexos

	pág.
Anexo A. Formato entrevista	68
Anexo B. Formato matriz de vaciado	69
Anexo C. Formatos planes de aula	70
Anexo D. Fichas de lectura	71

Resumen

En la Institución Educativa San Luis Robles de la vereda del mismo nombre del municipio de Tumaco se venían presentando problemas relacionados a la mala disposición de los residuos sólidos como basuras de alimentos, plásticos, botellas, latas, entre otros, lo cual propendía en la proliferación de mosquitos, zancudos, roedores, cucarachas y mal aspecto en la parte física, generando enfermedades, alergias, contaminación de los pozos de agua y de los recursos naturales circundantes, además de un mal ambiente de trabajo.

De esta forma se realizó una intervención en este sentido en la cual se utilizó una estrategia pedagógica muy conocida dentro de la región, sobre todo por los adultos y mayores, que es la Minga, la cual, conjuntamente con el apoyo que realizó el docente de Ciencias Naturales y una serie de actividades que se programaron con anterioridad en una propuesta curricular, sirvieron de herramienta para educar y concientizar a los estudiantes sobre el manejo adecuado de estos residuos, los beneficios que ello conlleva y de igual manera mantener la tradición de la Minga en el quehacer de los estudiantes, con esto se logró, por una parte el fortalecimiento del área de Ciencias Naturales, el manejo adecuado de los residuos sólidos, el mejoramiento físico de la institución educativa, y la prevalencia de las tradiciones culturales regionales desde la parte etnoeducativa.

Palabras clave: Medio ambiente, desechos, propuesta pedagógica, minga

Abstract

In the educational institution San Luis Robles, in the same name of the municipality of Tumaco, there were problems related to poor disposition of solid waste, such as food waste, plastics, bottles, cans, among others, which projected in the proliferation of mosquitos, waddings, rodents, cockroaches and the bad aspect in the physical part, generating diseases, allergies, contamination of water wells and surrounding natural resources, in addition to a bad work environment.

In this way an intervention is carried out, in this sense in which a well-known pedagogic strategy is used in the region, especially by adults, it is called the Minga, which, together with the support that the teacher of Natural Sciences made and a series of activities that were previously scheduled in a circular proposal, they served as a tool to educate and raise awareness among students about the proper handling of this waste, the benefits that this entails and in the same way maintain the tradition of the Minga in the what to do of the students, with this a contribution was achieved on the one hand the strengthening of the area of Natural Sciences, the proper handling of solid waste, the physical improvement of the educational institution, and the prevalence of regional cultural traditions from the ethno-educational

Key Words: environment, waste, pedagogical proposal, minga.

Introducción

Los problemas ambientales se presentan a menudo en todas las regiones del mundo, de nuestro país, incluyendo zonas muy sensibles a los cambios climáticos son causados por las sociedades humanas, con la práctica irresponsables del manejo y disposición de los residuos sólidos generados, que a diario son expulsados a cualquier lugar, ya sea un sitio preestablecido o no, para la acumulación de basuras.

El Litoral Pacífico no es ajeno a este fenómeno y se hace evidente el impacto de la indiscriminada y recurrente práctica de botar la basura al lecho marino, provocando una innumerable cantidad de efectos nocivos para el ecosistema natural y para la salud del planeta entero, y como consecuencia la afectación de todo ser vivo.

La educación hace parte importante de la solución a este caos ambiental, por eso se debe implementar nuevas estrategias pedagógicas que conlleven a mejorar no solo el aprendizaje de los alumnos sino también la conciencia del cuidado ambiental, y si se inicia con los menores, es muy probable que esta acción se multiplique y se genere más conciencia colectiva y una práctica generalizada de los cuidados que se pueden aplicar para llevar a mejorar esta problemática.

La comunidad de San Luis Robles del municipio de Tumaco es una de tantas regiones que tiene evidente impacto por esta problemática; se hace necesario fomentar el cuidado del medio ambiente como necesidad; que obligatoriamente se debe adoptar para frenar y mitigar este impacto negativo a la comunidad, este cuidado puede darse desde los centros educativos, ya que son el epicentro de las buenas prácticas educativas y el sitio adecuado para este fin, esto puede realizarse a partir de una estrategia pedagógica aplicada con estudiantes de la institución educativa, incluyendo de igual manera la comunidad educativa y la misma comunidad para que estas acciones se mantengan, ya que de todos depende la solución a este problema.

Debido a que la afectación es de tipo global y teniendo en cuenta que el deterioro del medio ambiente es una de las preocupaciones que más inquieta al hombre en la actualidad, se debe participar en una justa causa que involucra a todos en general, por tal motivo es que toda estrategia y acción que se pueda implementar será enfocada con este fin.

Desde ya mucho tiempo atrás se viene optando por mejoras de todo tipo en la conformación de estrategias y acciones que eviten aún más el deterioro del medio ambiente, es por ello que en nuestra nación se han promulgado varias leyes y decretos dentro de las políticas de cuidado del medio ambiente, las cuales someramente se han aplicado en muchos casos por falta de educación o por falta de intervención de las entidades gubernamentales, entonces es ahí donde se juega un papel importante a partir de la educación.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1 Descripción del problema

La comunidad de San Luis robles se ha presentado desde hace muchos años un problema generalizado por la falta de manejo adecuado de los residuos sólidos por varios factores, entre ellos, falta de cultura ciudadana, falta de conocimiento y educación, falta de mecanismos de recolección y un lugar adecuado para su disposición final, falta de conocimiento sobre el manejo adecuado de las basuras, puesto que nunca se ha educado a los habitantes en este sentido ni se han realizado programas o campañas para tal fin, de tal manera que se presentan cuestiones tan sencillas como arrojar papeles pequeños como envolturas, pajillas o desechables a la calle, como la quema indiscriminada de los residuos en cada una de las viviendas, por no saber qué hacer con ellos y como un método fácil de reducción o arrojarlos a los ríos, esteros o manglares y al mar para que se los lleve el agua, causando un impacto ambiental más catastrófico.

Todas estas malas prácticas han sido observadas por los habitantes, y especialmente por los niños quienes lo ven como una práctica normal dentro de su comunidad, si bien es cierto que saben que esta práctica es inadecuada, porque lo han visto o escuchado por los medios de comunicación, lo hacen porque en su comunidad la mayoría de las personas lo hacen.

Estos residuos causan muchos inconvenientes, entre ellos la mala imagen en las calles, proliferación de animales que portan enfermedades como: zancudos, ratas, moscas y cucarachas, además del deterioro de pequeñas especies de peces y animales presentes en los ríos y esteros aledaños.

En la institución Educativa San Luis Robles sucede lo mismo, los estudiantes han vivido toda su vida en esta situación de tal manera que se les hace normal botar residuos en el patio, los salones, y el parque, puesto que no se ha dado una educación adecuada en este sentido, esto se

generaliza en toda la comunidad educativa y han sucedido casos de brotes de algunas infecciones, parásitos, brotes cutáneos por falta de manejo adecuado de los residuos, enfermedades respiratorias, además no hay un acueducto y un alcantarillado adecuados, se utilizan posos y las aguas negras si bien utilizan pozos sépticos, en la mayor parte se encuentran cerca de los posos de aguas limpias, lo que genera contaminación, al haber un manejo inadecuado de las basuras los desechos se filtran por la tierra contaminando el agua de los posos.

De ahí que surja la necesidad de adelantar una estrategia para el uso adecuado de estos residuos, de la concientización y educación a los estudiantes para que ellos sirvan de voceros en su comunidad y pueda solventarse este gran problema ambiental presente en ésta comunidad, en ésta institución y en todas las comunidades circundantes.

1.2 Pregunta de investigación

¿Cuál es la mejor forma de dar un adecuado manejo a los residuos sólidos y fomentar el cuidado del medio ambiente dentro del ambiente etnoeducativo con los estudiantes del grado octavo en la institución Educativa San Luis Robles?

1.3 Justificación

El manejo de residuos, la disposición final y el mismo aprovechamiento de las basuras, tienen en esencia la misma problemática que incluye de manera directa a los consumidores y en general a los habitantes de la localidad de San Luis Robles; del municipio de Tumaco ya que se puede observar que en el sitio no existe un programa de recolección de basuras, ni mucho menos la disposición final de las mismas, y se está causando un daño al medio ambiente, y en particular del lecho marítimo donde se encuentran las fuentes de recursos como son: pesca, madera y agua potable.

Esto demuestra la condición de actuación inconsciente e irresponsable de los vecinos de la comunidad, que no saben actuar de otra forma y acrecientan la difícil situación de limpiar el medio ambiente ya tan afectado y en riesgo de colapsar la cual incrementa el daño global existente.

Además de las malas prácticas se puede considerar el actuar despreocupado de las personas que, al no tener un programa de recolección y disposición final de los residuos, intensificando la problemática de descuido y afectación que conlleva a pensar en optar por estrategias más accesibles y que promuevan soluciones que apunten a no solo mejorar el aseo en general sino el cuidado del medio ambiente.

Para nadie es un secreto que la comunidad está en el plan de mejorar este tema, para eso se hace necesaria la participación de cada uno en la tarea de hacer un esfuerzo mancomunado de aliviar los efectos nocivos de arrojar la basura en cualquier lado. Para muestra de lo ocurrido se puede encontrar a simple vista las orillas de los vertederos de agua dulce o salada, llenos de basura y escombros, los cuales no pueden ser eliminados naturalmente, y en conclusión el daño a las riberas de los ríos y desembocaduras del vecindario.

Además, se puede encontrar la proliferación de epidemias causadas por los virus y bacterias que desprenden los mismos desechos y el aumento de enfermedades endémicas a causa de la acumulación de basuras. Todas estas malas prácticas de acumulación de basuras alrededor de las viviendas es un problema de todos, y debido a la ineficiente implementación de tareas obligatorias de toda comunidad, como lo son: aseo y orden de los residuos y adecuación de los escombros mediante disposición final en un sitio adecuado; son factores que determinan el daño irreversible que se causa al medio ambiente.

En cuanto a la minga, se puede decir que se ha perdido la buena práctica de resolver los problemas con la participación de todos dentro de la comunidad, siempre recurriendo a soluciones que pongan prioridad a las afectaciones comunitarias; por eso es de carácter prioritario entender la importancia de volver a los antiguos preceptos de trabajar en comunidad, ya que así de esta forma se pueden remediar múltiples fallas, y en el caso de la problemática de las basuras se puede encontrar una buena solución, o al menos enfrentar de manera oportuna la implementación de tareas como el organizar mingas para la recolección de basuras en las calles, o el traslado de las mismas a sitios adecuados; o porque no la adecuación de los escombros en contenedores que no filtren las sustancias peligrosas a los vertederos de agua potable.

Una de las soluciones adecuadas podría estar enfocada en el trabajo comunitarios, conocido en nuestra zona desde la tradición popular como LA MINGA, La minga es una práctica ancestral que ha logrado trascender fronteras y espacios temporales, al posicionarse como un referente político y social y constituirse en una herramienta útil, práctica y creíble para el fomento del trabajo comunitario y los valores inmersos en su experiencia. (Obando, 2015, p. 84), la minga siempre tiene la justificación amplia y acogedora de aceptación popular que puede caer alternativas que sirvan de inspiración para fomentar el buen proceder a la hora de asumir los retos de realizar un aseo y orden general dentro de la comunidad ya sea en el área estudiantil, o cualquiera de las comunidades que sirvan de apoyo para actuar de forma directa y apremiante de cómo resolver ayudar al medio ambiente.

Por esto y muchas más razones se puede decir que es de carácter obligatorio la implementación de tareas conjuntas de mejoramiento del uso adecuado de los recursos naturales como principios básicos del mantenimiento y aprovechamiento relacionado con el medio ambiente. Así mismo es prioritario la inclusión de este proyecto inicial para el desarrollo de las

actividades tendientes a complementar la educación, sensibilización de las comunidades en general, y por ese motivo La minga es una estrategia que puede agregar una solución que aporte un grano de arena a la ardua tarea de solucionar el grave daño ecológico causado al medio ambiente, donde se incluye la participación de todos y en especial de las comunidades educativas que son la fuente de aprendizaje y el futuro de un mejor mundo lleno de salud y optimización del medio ambiente, como fuente de nuestra supervivencia.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Fomentar el cuidado del medio ambiente a través de la minga como estrategia pedagógica con los estudiantes del grado octavo en la institución educativa san Luis robles de la vereda San Luis Robles del municipio de Tumaco

1.4.2 Objetivos específicos

- Describir la problemática medio ambiental de la comunidad educativa de San Luis Robles ubicada en el. municipio de Tumaco Nariño.
- Diseñar una estrategia pedagógica enfocada en la minga para el cuidado del medio ambiente.
- Implementar esa estrategia pedagógica enfocada en la minga para el cuidado del medio ambiente con estudiantes del grado octavo de la IE San Luis Robles

Capítulo 2. Marcos de referencia

2.1 Marco de antecedentes

Algunos proyectos relacionados con el tema se describen a continuación, como referencia para el desarrollo de la presente investigación, se han tomado algunos ejemplos nacionales, internacionales y regionales descritos a continuación.

A nivel internacional se pueden encontrar diferentes investigaciones en este campo como la realizada por Susana Montero Montoya Y Isabel Cristina Calapiña Analuiza en 2012, el cual se denomina: Análisis de la contaminación ambiental en la ciudad de Guayaquil sector Guasmo Sur cooperativa Pablo Neruda para la elaboración de una campaña de comunicación sobre las sanciones a los ciudadanos, que tiene por objetivo general Lograr la aceptación y captación del mensaje que se está transmitiendo para evitar el cobro de sanciones a los ciudadanos que violen la ley, el cual fue realizado a partir de una investigación de tipo cualitativo y cuantitativo aplicando una investigación de campo con encuestas.

En esta investigación se obtuvieron resultados como entender el porqué de la contaminación en las orillas del Estero Salado, logrando conversar con la población cercana a las aguas; se informó que era totalmente imposible quedarse con su basura, ya que en los horarios que pasaba el recolector ellos se encontraban en sus trabajos, por ende, optaban por arrojar los desperdicios o quemarlos, además de no contar con capital para realizar el trabajo de ductos sanitarios correspondiente.

De la misma forma el realizado por David Flores Hernández en 2014 denominado La Educación Ambiental a Nivel Medio Superior: Una estrategia para conservar y mejorar el medio ambiente en Santa Rita Tlahuapan, Estado de Puebla, que tiene por objetivo general realizar una recopilación y una descripción del desarrollo de la Educación Ambiental y su trascendencia en la

educación a nivel medio superior empleando talleres de EA como herramienta para promover la conservación y mejorar el medio ambiente, una investigación de análisis cualitativo utilizando como herramientas la revisión bibliográfica y encuestas.

Entre los resultados obtenidos en este estudio se destaca que la Educación Ambiental llega a los jóvenes de las zonas rurales principalmente de forma informal por lo que es importante impulsar más trabajos de este tipo que ayude a fortalecer el desarrollo sustentable de las comunidades en México. La EA dentro del mapa curricular de la SEP resulta limitada por lo que se propone que incorpore de forma continua a través de todos los niveles académicos, desde el nivel preescolar hasta el nivel profesional. El taller de EA contribuyó al fortalecimiento de competencias logrando que los alumnos tuvieran mayor interés al visualizarse como parte de la problemática y como parte de la solución de los problemas ambientales. Con el taller se logró que los alumnos participantes pudieran conocer la importancia de la EA y cómo realizar acciones sencillas para el cuidado del medio dentro de su comunidad. El taller de EA sirvió para que los alumnos comprendieran sobre el reciclaje natural y como ellos pueden contribuir en la disminución de los residuos orgánicos e inorgánicos producidos cotidianamente. A través del taller EA los alumnos conocieron la importancia del agua, las principales problemáticas y posibles estrategias para su tratamiento, y con esto concientizarlos su en su cuidado.

Entre los ejemplos que podemos encontrar a nivel nacional sobre estudios realizados sobre el tema podemos encontrar el de Mónica Patricia Duchesne Echeverría en 2014 denominado: Proyecto ambiental escolar PRAE de la Institución Educativa Técnica Comercial Alberto Pumarejo del barrio Villa Rica II del municipio de Malambo: lectura participativa de la pertinencia socio- ambiental, que tiene por objetivo general Evaluar la pertinencia e incidencia socio-ambiental del PRAE de la Institución Educativa Técnica Comercial Alberto Pumarejo en la

comunidad del barrio Villa Rica II del municipio de Malambo, desde las percepciones de la comunidad, este estudio se realizó a partir de la investigación mixta con parte cuantitativa y parte cualitativa, utilizando como instrumentos análisis documental, encuestas, grupos focales.

En este estudio se obtuvieron como resultado que al evaluar la pertinencia e incidencia del PRAE de la Institución Educativa Técnica Comercial Alberto Pumarejo en la comunidad del barrio Villa Rica II del municipio de Malambo, quedo claro que en general la comunidad desconoce el PRAE de la institución, aunque identifica claramente que se realizan acciones positivas tanto para los estudiantes como para la comunidad, no conocen el fin ni tienen claro los medios, lo que se presta para falta de apropiación por parte de la comunidad. Claro es que la escuela ha sufrido un proceso de adaptación y posicionamiento de un espacio, en este caso específico del barrio Villa Rica II, donde al cabo del tiempo ha ampliado sus instalaciones y servicios y que esta situación de una u otra manera impacta el entorno, de manera positiva, según la investigación realizada. De otra parte, como agregado se observó que la población que estudia en el colegio es en mayor parte del propio barrio, situación que ha ido en mejora de las relaciones comunidad escuela. Además, esta investigación se prestó para un acercamiento a la comunidad y sus opiniones, lo que mostro de manera reiterada la buena disposición de la mayoría de los vecinos y padres de familia de contribuir con el PRAE de la institución y de tienen buenas expectativas al respecto al tema.

En el ámbito regional también encontramos estudios relacionados, por ejemplo el realizado por Oscar López Cortés en 2018 que tiene como tema Significados y representaciones de la *minga* para el pueblo indígena Pastos de Colombia y como objetivo general divulgar los hallazgos obtenidos luego de investigar a propósito de la minga entre el pueblo indígena

binacional de los Pastos, situados en la frontera entre Colombia y Ecuador, una investigación de corte cualitativo y enfoque etnográfico basado en entrevistas y revisiones de textos.

En el estudio se pudo obtener que Para el pueblo indígena de los Pastos que habita Cumbal, más que una forma de trabajo, la minga es un *estar* con los otros en la diversidad. Las primeras aproximaciones etnográficas realizadas en el marco de esta investigación indicaban que la minga entre los Pastos parecía estar perdiendo relevancia dentro del tejido social. Como ocurre con otras prácticas culturales, algunas personas en Cumbal consideran que la minga ha dejado de ser un referente en la construcción de la identidad, para tornarse en una forma anacrónica y esencialista. Incluso quienes buscan revitalizar la minga son partidarios de esa opinión. Esto señalaba don Fidel Chalparizal, un hombre mayor de la vereda Cuetial-Nazate, quien formó parte del cabildo como regidor y gobernador durante la década de los años ochenta del siglo XX.

O el realizado por Carlos Alberto Pinta Soscue en 2015 denominado Acciones Pedagógicas en el Plan Operativo del Proyecto de Educación Ambiental Del Centro Educativo Casabuy como una Estrategia Pedagógica para fortalecer la participación y el Cuidado del Ambiente, que tiene como objetivo general Estructurar acciones en el plan operativo del proyecto de educación ambiental del Centro Educativo Casabuy como una estrategia pedagógica para fortalecer la participación y cuidado del ambiente, investigación cualitativa utilizando como instrumento de recolección de información la entrevista semiestructurada.

Entre los resultados obtenidos se puede mencionar que el comparendo ambiental es un instrumento de cultura ciudadana enfocado a enseñar el adecuado manejo de residuos sólidos y a prevenir la afectación del medio ambiente, el bienestar y la salud pública, incluye una serie de normas que permiten el cuidado y protección ambiental a nivel interno de la Institución Educativa, entendiendo que lo ambiental incluye lo natural y lo social. Estas normas fueron

establecidas en el PACTO DE LA INSTITUCIÓN VERDE que se dieron a conocer en el mes de febrero y su incumplimiento acarrea una sanción de manera personal o colectiva.

2.2 Marco teórico y conceptual

Dentro del presente proyecto se hace referencia a diferentes términos los cuales nos sirven de guía para el mejor desarrollo del mismo, estos términos nos relacionan con el estudio, con la implementación de la propuesta y también sirven de guía para realizar un análisis mesurado de la información pudiendo entender de forma adecuada el objeto de nuestro trabajo. Entre ellos podemos destacar el de **Educación Propia**, desde la cual parte la educación para las comunidades afroariñenses, en virtud de las diferencias existentes en el territorio Colombiano y promulgadas ampliamente desde la constitución nacional de 1991, al respecto en el PRETAN (2011) se describe como “la que se imparte desde la identidad cultural afroariñense y se define como un proceso político, social, económico, ambiental, espiritual y cultural de construcción participativa y colectiva, desde el territorio, que se sustenta en la legitimación de las raíces ancestrales de la comunidad, en sus propias construcciones de significado, historia, idiosincrasia y experiencia; potenciando las capacidades que han construido los pueblos a través de los tiempos, articulándose a los avances en el conocimiento, cultura, ciencia y tecnología, estableciendo un diálogo de saberes, de respeto y valoración mutua”(p.15)

Esta definición nos lleva a entender la labor educativa desarrollada en el pacifico nariñense y a valorar la etnoeducación como una herramienta fundamental para el proceso educativo dentro de las comunidades de la costa pacífica, en el mismo documento se relaciona una práctica ancestral de transmisión del conocimiento denominada **El Aprendizaje Colectivo**, definida en el mismo documento “Se plantea desde la concepción de los diferentes aprendizajes y la pedagogía como un asunto de carácter social donde los estudiantes desarrollan las habilidades de aprender

en colaboración con otros. Este aprendizaje se construye en diferentes escenarios del territorio (la escuela, casa de los mayores, la familia, mentideros, ríos, manglares, la selva) en relación con un proceso donde los conocimientos, valores y las habilidades se apprehenden en la intercomunicación de todos los miembros de una comunidad a través de unas pedagogías propias ancestrales (p.22). En la cual se hace alusión de manera indirecta a la Minga y los diferentes espacios donde se puede desarrollar.

Con respecto al **currículo propio** se hace alusión a los valores rescatables en la minga y el trabajo comunitario, hablando sobre la hermandad, puesto que los territorios colectivos deben ser motivo de unión entre los habitantes, y en los ejes de aprendizaje se relaciona el territorio y etnodesarrollo lo cual apunta al mantenimiento y conservación del Medio Ambiente como se muestra en el siguiente esquema también del mismo documento.

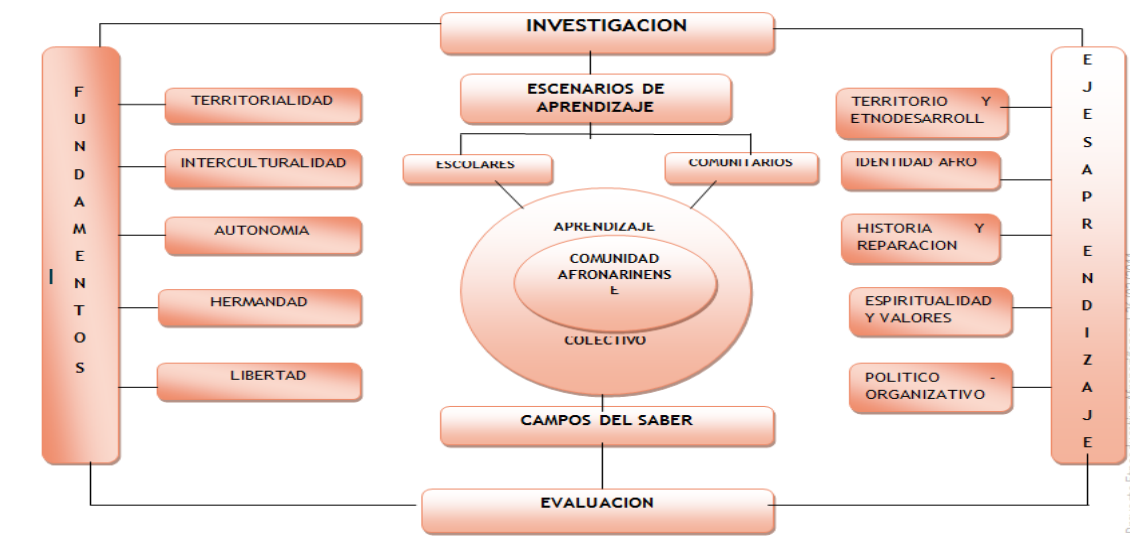


Figura número 1: Estructura del currículo propio
Fuente: PRETAN

Y dentro de Territorio, Biodiversidad y Etnodesarrollo se enmarca el objeto de la investigación sobre el medio ambiente, el cual se muestra en el siguiente detalle de tomado de la estructura del Currículo y en la cual se hace referencia al respecto en relación al **cuidado y**

conservación de la naturaleza, PRETAN (2011) “Las comunidades afronariñenses habitan en una de las regiones con mayor biodiversidad del planeta, rica en recursos naturales: maderables, flora, fauna y los suelos de esta región son benevolentes para la diversidad de cultivos que trabajados adecuadamente ayudan a la sostenibilidad de la comunidad, por lo tanto es necesario seguir fomentando el respeto y amor por la naturaleza y el medio ambiente. Se debe resaltar el cuidado y protección de las quebradas y demás fuentes de agua, concientizando y enseñando a la comunidad en general la importancia de la naturaleza. La comunidad educadora debe continuar fomentando una relación armoniosa con la naturaleza, la biodiversidad constituye un patrimonio digno de ser considerado en el currículo propio en la perspectiva de aunar aportes para la solución de los evidentes problemas ambientales del país y de la región, ubicándose como el más importante el impacto negativo generado actualmente por los cultivos de uso ilícito, las fumigaciones y los saqueos producidos por los proyectos económicos de gran escala.”(p.31). esto nos da una idea de la gran responsabilidad que tenemos para con nuestro medio y los recursos existentes puesto que son un patrimonio colectivo.

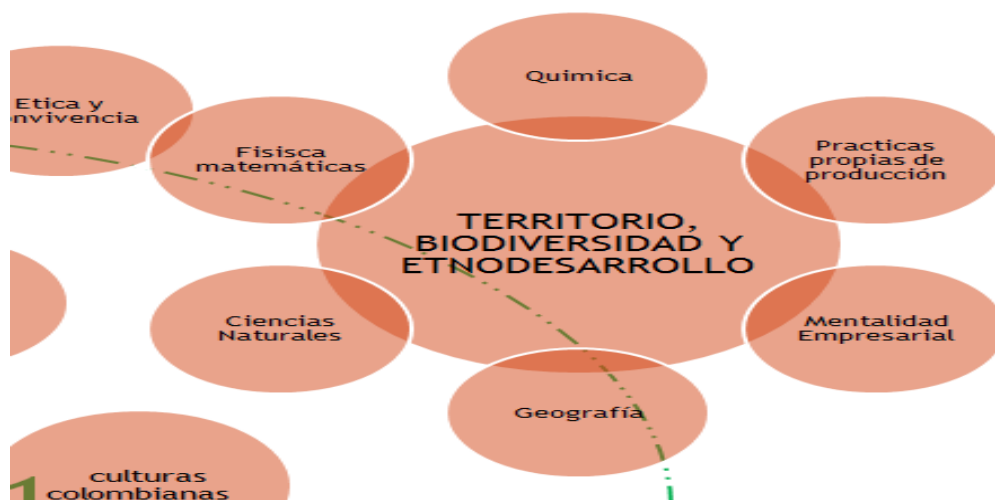


Figura número 2: Estructura del currículo 2

Fuente: PRETAN

De la misma forma se hace necesario destacar el papel de los **sabedores** dentro del proceso educativo de la comunidad afrocolombianas, ya que son los encargados de transmitir el conocimiento, de que prevalezcan, para que las generaciones puedan aprender y no se pierda. A este respecto el documento PRETAN (2011) hace alusión: “En la narrativa Afro del Pacifico, los mayores han ocupado un lugar trascendental. No solo pueden ser considerados como guardianes de la tradición, sino también como guías espirituales, autoridades legítimas y constructores de códigos de convivencia. Desde esta perspectiva, el rol que los mayores y sabedores cumplen en el proceso de aprendizaje colectivo está asociado con el compromiso de proporcionar los saberes y secretos que conforman el devenir de las comunidades afro en clave de preservación de valores y reafirmación de identidad. uno de los escenarios importantes para que los mayores transmitan las tradiciones, la historia y los legados lo constituye las Escuelas de Tradición Oral donde se propone que las comunidades se reúnan alrededor de los mayores para escuchar las voces autorizadas y así recrear los elementos primigenios que articulan las sociedades Afro. Los sabedores ayudan a comprender la relación ser humano- naturaleza, los misterios del bosque (El Monte), orientan las prácticas productivas, son el puente entre lo divino y lo humano, explican el mundo y los submundos de la narrativa Afronariñense. Por lo tanto, los mayores y sabedores deben recuperar el rol de maestros por excelencia en los pueblos afro tanto en la perspectiva comunitaria como en el sector formal de la educación. Sin la presencia, la voz y el saber de los mayores ningún proceso de etnoeducación en la comunidad afro podrá considerarse completo y auténtico”. (p.36).

En este sentido juega un papel primordial la **identidad cultural**, aquella que hace a una comunidad autentica y diferente a otros con las mismas características o con las mismas raíces, cabe destacar, que existen diferencias, algunas muy marcadas, incluso dentro de los habitantes

afro de una zona a otra dentro del mismo territorio, las cuales los identifican y diferencian, tal es el caso de los tumaqueños de la orilla del mar, o los que viven en la rivera de los ríos, o los de carretera, los cuales han adoptado modos de vida particulares, en relación a los recursos que se les presentan, según Guzman (2019) corresponden a la identidad cultural “el resultado de reconocerse con características comunes a un grupo determinado, que son al mismo tiempo distintas a las características de otros individuos y grupos. Se trata de una diferencia que establecemos para generar una certeza sobre lo que individual y colectivamente somos según el autor la identidad es una serie de influencias, es decir que el individuo se deja influenciar por lo que observa en el medio en el cual convive y se desarrolla. En la mayoría de las comunidades sus habitantes hablan de preservar la identidad para que esta no desaparezca, pero como se puede mantener unas costumbres cuando estamos lejos de dicha comunidad y sobre todo en un mundo que cada día tiende a globalizarse. Se debe trabajar desde las comunidades en el amor por lo que se es, hacer que esa esencia que te identifica no se quede solo en la comunidad”. (p.1).

Todo este proceso de educación propia va de la mano con la naturaleza, pues es ella, el espacio fundamental para la supervivencia cultural, sin el entorno natural la cultura cambiaría sus características, de tal manera que es ahí, donde se desarrolla el proceso etnoeducativo, en constante simbiosis hombre – naturaleza, razón por la cual es fundamental su cuidado, al referirnos a ella y a su conservación se debe tener en cuenta el concepto de medio ambiente, ecosistema, biodiversidad,

Medio ambiente: Según el Ministerio del Medio Ambiente en su Política Nacional para la Gestión Integral de la Biodiversidad y sus Servicios Ecosistémicos (1994) es “todo aquello que rodea al ser humano y que comprende elementos naturales, tanto físicos como biológicos, elementos artificiales y elementos sociales y las interacciones de éstos entre sí”(p.35)

Ecosistema: también relacionado en el mismo texto es “Unidad estructural, funcional y de organización, constituida por organismos (incluido el hombre) y variables ambientales (bióticas y abióticas) en un área determinada.”(p.35)

Biodiversidad: relacionado por el ministerio de Ambiente, Vivienda y desarrollo territorial (1994) es la “ variabilidad de organismos vivos, incluidos entre otros, los ecosistemas terrestres y marinos y otros ecosistemas acuáticos y los complejos ecológicos de los que forman parte; comprende también la diversidad genética dentro de cada especie, entre las especies y los ecosistemas. Esta definición permite entender la biodiversidad como un sistema, territorialmente explícito, que se caracteriza no sólo por tener estructura, composición (expresado en los diversos arreglos de los niveles de organización de la biodiversidad, desde los genes hasta los ecosistemas) y un funcionamiento entre estos niveles, sino que también tiene una relación estrecha e interdependiente con los beneficios que pueden proveer a los seres humanos a través de un conjunto de procesos ecológicos que han sido establecidos como servicios ecosistémicos, los cuales incluyen categorías de soporte, aprovisionamiento, regulación y cultura (ver definición de servicios ecosistémicos) para el desarrollo de los diferentes sistemas culturales humanos en todas sus dimensiones (político, social, económico, tecnológico, simbólico, mítico y religioso). (p.5)

Dentro del desarrollo del presente trabajo se utiliza **La minga** que según Obando (2015) “ es una práctica ancestral que ha logrado trascender fronteras y espacios temporales, al posicionarse como un referente político y social y constituirse en una herramienta útil, práctica y creíble para el fomento del trabajo comunitario y los valores inmersos en su experiencia”(p.84) de la misma forma afirma que “La minga, como figura ancestral y cultural, se presenta como un modelo efectivo de trabajo comunitario, que puede incursionar dentro de los planteamientos de la

Sociología, al tener en cuenta que su estructura aborda valores relacionados integralmente con el desarrollo comunitario; estos componentes se orientan, desde el imaginario andino y nariñense, a la satisfacción de necesidades, para lograr trascender las fronteras espaciales y temporales. Esta institución de trabajo comunitario y de propósitos comunes busca fortalecer los lazos de unión, cooperación, solidaridad, compromiso, cohesión, responsabilidad, liderazgo y trabajo en equipo, entre otros aspectos; además, como configuración cultural, se asume como una fortaleza evidente y propositiva, en la coyuntura de la contemporaneidad, como aporte evidente desde el presente hacia las nuevas generaciones” (P.94)

El individuo como tal construye comunidades a partir de las relaciones de intercambio incluso a partir de la diferencia cuando priman los valores comunes. Fals Borda (1959), al referirse a la supervivencia de los valores tradicionales, destaca que: “los valores y las prácticas tradicionales del pueblo nariñense pueden observarse hoy... Muchas casas de campesinos continúan enteándose por medio de mingas de vecinos y parientes que dejan al terminar, como recuerdo, un pintoresco adorno sobre el techo” (p. 10).

Dentro del **trabajo comunitario** debe existir un vínculo de pertenencia entre el hombre y la naturaleza, ya que son un complemento, el uno provee la subsistencia y el abrigo y el otro debe procurar su cuidado y conservación, al respecto Según Caballero (2001): El trabajo comunitario debe fomentar el desarrollo sustentable, lograr el equilibrio entre el hombre y el medio ambiente, preservar y desarrollar la cultura local; capacitar a la población; generar un centro potenciador de trabajo; crear, desarrollar y consolidar (según sea el caso) el sentido de pertenencia o de identidad de los pobladores con su comunidad. (p. 23)

Al abordar el trabajo comunitario también hay que hacer referencia a la **comunidad**, que es el centro del desarrollo de las actividades, al interior de las comunidades se desarrolla la minga

donde tiene su razón de ser y se manifiesta, De acuerdo con Ander-Egg (2005), “Una comunidad es una agrupación o conjunto de personas que habitan un espacio geográfico delimitado y delimitable, cuyos miembros tienen conciencia de pertenencia o identificación con algún símbolo local y que interaccionan entre sí más intensamente que en otro contexto, operando redes de comunicación, intereses y apoyo mutuo, con el propósito de alcanzar determinados objetivos, satisfacer necesidades, resolver problemas o desempeñar funciones relevantes a nivel local. (p. 30)

La minga desarrolla diferentes **valores** al interior de los participantes, las relaciones interpersonales y de apoyo se ven incrementadas a medida que se realiza el trabajo colectivo, en los estudiantes es muy importante el desarrollo de esos valores para formar su personalidad, mucho más en esta zona donde el conflicto está latente en todos los lugares. Entre las fortalezas que desarrolla la minga, entre muchas otras cabe destacar.

La participación: según Obando (2015) “La minga es un espacio de acción colectiva, un instrumento de trabajo comunitario, donde se favorece y facilita la superación de aquellas dificultades que deben resolverse; es además, un evento motivador y unificador, ya que el ser humano, como sujeto histórico y social, a través de la participación construye su realidad.(p.92).

Empoderamiento: según Silva (2004) “Es un proceso donde la capacidad de acción colectiva gira en torno a intereses, lo que permite estructurarlos y articularlos para poder participar en igualdad de condiciones tanto en lo económico como en lo político y social, para buscar definir unos actores sociales, conocedores del contexto, sus necesidades, con integración de su saber y sus anhelos en la postulación de metas y en el logro de objetivos, orientados a alcanzar un bien común”. (P.3)

Solidaridad: Obando (2015) afirma que “La minga, como instrumento de trabajo comunitario, se integra a una visión de construcción colectiva de objetivos, y aquí la solidaridad se vislumbra en el sentido otorgado a la complementariedad de los oficios y compromisos”. (p.93).

Liderazgo: Para Sánchez (1999) es “Una facultad de dirigir al logro de metas determinadas en un corto, mediano o largo plazo, las cuales se miden por su nivel de impacto y posicionamiento. El líder se apoya en el grupo humano y lo reconoce como su más importante capital, lo reivindica y fortalece, afirma su participación en la colectividad y en su diversidad. (p. 99).

También cabe destacarse, entre otras:

- Compañerismo
- Trabajo en equipo
- El hecho de compartir
- Sentido de colaboración
- Satisfacción por el bien común
- Elevada autoestima
- Amor al terruño

Es así que la minga como **estrategia pedagógica** se fundamenta de tal manera que sirva como referente para otras actividades que pretendan continuar con el cuidado y conservación del medio ambiente, según Bravo (2008) “Las estrategias pedagógicas son todas las acciones realizadas por el docente, con el fin de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes. “Componen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la

interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se logran conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación” (p.52).

Esto nos permite desarrollar actividades con los estudiantes de tal forma que la estrategia pedagógica sumada a la minga se convierten en una herramienta muy eficaz al momento de emprender actividades en pro de mejorar dentro del ambiente escolar y del medio ambiente circundante, en este sentido es fundamental el apoyo de los docentes, directivos y comunidad educativa.

2.3 Marco contextual

Según el PEC institucional (2012) “La vereda San Luis Robles está localizada a 0 5° de la latitud norte y 78 19° de longitud oeste según el Meridiano de Greenwich, limita al norte con la vereda Cacagual de las Varas, al sur con el río Rosario, al oriente con la vereda Nerete y por el occidente con las veredas de Piñal Dulce y Piñal Salado. Su temperatura oscila entre 25 y 30 C° . El acceso puede ser por vía marítima: desde la cabecera municipal de Tumaco a 1 hora en lancha o canoa con motor fuera de borda; o por carretera a 36 kilómetros de la cabecera municipal de Tumaco, de las cuales 11k.m. por vía destapada” (p.6)

La mayor parte del caserío es recorrido por la quebrada las Varas y por los ríos Rosario y Caunapí. Con ensoñación y nostalgia, al calor de una gran “OLLA COMUNITARIA “, aún se recuerda el surgimiento y organización de la vereda.

Sobre la fundación de Robles no hay fecha exacta, el testimonio de Carlos Borrero Hurtado (2018), hace una aproximación: “Este caserío empezó a conformarse por allá en 1890 cuando la familia Vivanco invadió estos terrenos y vendieron a los Quiñones, Angulo, Castillo, Cortes, Hurtado y otros. Familias, se fue poblando este caserío, construyendo casas, aumentaron las familias y desde 1911 los habitantes de las veredas vecinas se fueron trasladando a Robles”

Según el Plan de manejo Integral citado en el PEC (2012) “la población en su mayor parte es de raza negra, el 98%. Con un gran grupo de mestizos e indígenas que asciende aproximadamente al 2%. Son muy religiosos, Católicos por tradición y en mayor número 75%, un 25% son Pentecostales” (p.8)

Lo que no se olvidará jamás, según dicen sus moradores es la calidad de la gente, era de lo mejor, gente sencilla. Noble, buena y trabajadora no se veía lo que hay ahora. Aún siempre han existido los caciques, tenientes políticos y mandamás, lo primero era el buen trato y el respeto”.

Para el trabajo la gente se organizaba en mingas, mano cambiada * (trabajar todos en una finca y luego ir a la otra) de finca en finca “La Unión siempre hizo la fuerza”.

Según el PEC (2012) “La Institución Educativa San Luis Robles y sus centros asociados (Piñal salado y Nerete) pertenecen al territorio del Consejo Comunitario Rescate Las Varas. Este hecho es muy importante en términos de los procesos de construcción de una Educación Propia en la perspectiva de desarrollo de la Identidad Afro. En efecto, los territorios colectivos de comunidades negras” (p.5)

Así mismo se relaciona “En este sentido, la Institución Educativa San Luis Robles, ha tomado la iniciativa y conjuntamente con las autoridades del Consejo Comunitario han emprendido el proceso de reflexión y debate sobre la pertinencia educativa en el ámbito de sus tradiciones culturales y sus anhelos territoriales. (p.6)

NUMERO DE ESTUDIANTES SEDE PRINCIPAL

GRADOS	No. Estudiantes Matriculados	Estudiantes por género	
		hombre	Mujer
Pre-escolar	51	28	23
Total	51	28	23
Primero	72	38	34
Segundo	75	41	34
Tercero	85	41	44

Cuarto	71	39	32
Quinto	69	40	29
Total primaria	372	199	173
Sexto	63	32	31
Séptimo	64	34	30
Octavo	88	44	44
Noveno	66	34	32
Total básica	281	144	137
Decimo	41	23	18
Undécimo	34	15	19
Total media	75	38	37
Gran total	779	409	370

Tabla 1: Población Estudiantil institucional
 Fuente: PEC Institución Educativa San Luis Robles

Los estudiantes en su totalidad son de la vereda robles y las veredas vecinas, provienen de familias de agricultores y de familias que derivan su sustento de la agricultura, la ganadería en menor escala y la pezca, así como la siembra de palma de aceite o de cultivo de camarón.



Figura 3: vereda San Luis Robles en el Municipio de Tumaco
 Fuente: Google maps



Figura 4: Institución Educativa San Luis Robles
Fuente: Archivo de los Autores

Capítulo 3. Diseño metodológico

3.1 Enfoque de Investigación

Se acogió el enfoque cualitativo por cuanto en el desarrollo del presente no se ha tomado datos cuantificables, se ha propendido por las opiniones de las personas que tienen conocimientos sobre los temas a tratar, el enfoque cualitativo expresado en el módulo de Investigación educativa y en opinión de Rosero Sosa (2017). “Esta investigación cualitativa... que posee un fundamento humanista para entender la realidad social, ya que resalta la concepción evolutiva y negociada del orden social. En tanto que el mundo social no es estático, sino cambiante y dinámico. En el contexto de la investigación cualitativa los individuos son conceptuados como agentes activos en la construcción y determinación de las realidades que encuentran” (p.46), de tal manera que hacen parte esencial todos los conocimientos y opiniones de aquellas personas propias del medio donde se presenta la problemática existente

3.2 Método de investigación

Se utilizó el método de investigación acción en el sentido de que los investigadores hacen parte de la investigación puesto que son los orientadores de la estrategia pedagógica y están en constante relación con los estudiantes, al respecto Rosero Sosa (2017) realiza una aproximación en el sentido de que “La investigación –acción considera la situación desde el punto de vista de los participantes, describirá y explicará lo que sucede con el mismo lenguaje utilizado por ellos; o sea, con el lenguaje del sentido común que la gente usa para describir y explicar las acciones humanas y las situaciones sociales en su vida cotidiana.

La investigación – acción contempla los problemas desde el punto de vista de quienes están implicados en ellos, sólo puede ser válida a través del diálogo libre de trabas con ellos.

Los objetivos que se propone la investigación participativa por una parte, producir conocimiento y acciones útiles para un grupo de personas; por otra, que la gente se empodere/capacite a través del proceso de construcción y utilización de su propio conocimiento”. (p.49)

3.3 Tipo de investigación

El tipo de investigación es descriptivo, éste consiste en la especificación de las propiedades importantes del objeto de investigación, conceptos, variables para hacer una descripción del fenómeno y etnográfica que se centra según García Jiménez (1994) Citado por Rosero Sosa (2017). “Es probablemente el método más popular y utilizado en la investigación educativa para describir y analizar la práctica docente, de igual manera se ocupa de la investigación detallada de patrones de interacción social, el análisis holístico de las sociedades. La ocupación del etnógrafo es el estudio de la cultura en sí misma, es decir, una unidad social particular cuáles son los componentes culturales y sus interrelaciones de modo que sea posible hacer afirmaciones explícitas a cerca de ellos. El objeto de estudio es descubrir el conocimiento cultural que la gente guarda en sus mentes, cómo es empleado en la interacción social y las consecuencias de su empleo.”(p.47), lo cual se ha aplicado en el desarrollo de esta investigación.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información

Para poder corroborar el problema que se presenta en la institución educativa se realizó una entrevista semiestructurada, con algunos de los docentes de la institución educativa. La entrevista semiestructurada definida por Hernández Sampieri, R. (2010) se define como “Las entrevistas semiestructuradas, por su parte, se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados (es decir, no todas las preguntas están predeterminadas). Las entrevistas abiertas se fundamentan en una guía general de contenido y el entrevistador

posee toda la flexibilidad para manejarla (él o ella es quien maneja el ritmo, la estructura y el contenido) (p.460).

De la misma manera se aplicó una observación, la cual muestra algunos de los resultados obtenidos, y dió para la construcción de una bitácora de cada una de las actividades desarrolladas, según Hernández Sampieri, R. (2010) son “Descripciones de lo que estamos viendo, escuchando, olfateando y palpando del contexto y de los casos o participantes observados. Regularmente van ordenadas de manera cronológica. Nos permitirán contar con una narración de los hechos ocurridos (qué, quién, cómo, cuándo y dónde)” (p.419), además complementa diciendo “Estas anotaciones pueden llevarse en una misma hoja en columnas diferentes o vaciarse en páginas distintas; lo importante es que, si se refieren al mismo episodio, estén juntas y se acompañen de las ayudas visuales (mapas, fotografías, videos y otros materiales) e indicaciones pertinentes”. (p.422).

Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados

4.1 Manejo inadecuado de los Residuos Solidos

Por medio de las entrevistas aplicadas a diferentes personas relacionadas con el tema de la investigación entre ellas, la Especialista Inés Lucrecia Benites Arboleda, Rectora de la Institución Educativa San Luis Robles. El especialista Carlos Quiñones, docente del área de Ciencias Naturales y la docente Cindy Lorena Montaña Angulo quienes nos concedieron amablemente sus apreciaciones sobre el tema.

El objetivo de la entrevista semiestructurada, es describir la problemática medio ambiental de la comunidad educativa de San Luis Robles ubicada en el Municipio de Tumaco Nariño, las cuales se grabaron y se solicitó el permiso correspondiente para la publicación de los nombres y el contenido de las mismas en el desarrollo del presente proyecto.

Realizado el análisis de la información se pudieron obtener las siguientes apreciaciones acordes a las preguntas realizadas:

1. Al indagar sobre el conocimiento de los residuos sólidos los encuestados dieron conceptos acertados sobre los mismos, además de su clasificación y la forma de manejo que se les debe dar.
2. En el tema manejo adecuado de los residuos sólidos se pudo constatar que si bien los estudiantes de la institución educativa realizan el aseo de sus salones y cada uno de los salones está dotado de una caneca y los elementos de aseo y en ocasiones hay una persona encargada del aseo de la planta física de la institución, la disposición final de los mismos no tiene un manejo adecuado, puesto que hay un sitio a un lado de la institución educativa donde se botan todos los residuos, el cual no tiene las condiciones de salubridad adecuada y

está a la intemperie, razón por la cual es foco de proliferación de moscas y zancudos, de roedores y cucarachas, además de malos olores y mal aspecto.

3. Al indagar sobre las causas de esta mala práctica se pudo aducir que esto se debe a la falta de educación y cultura, ya que es una práctica generalizada dentro de la vereda, las personas tiran las basuras en un sitio determinado, por lo general en la parte de atrás de sus viviendas y luego las queman, en otras ocasiones las personas que viven cerca de los ríos o los esteros, los tiran al agua esperando que esta se lleve las basuras con la crecida diaria, toda la comunidad ha vivido siempre en esta situación de tal manera que los niños y jóvenes hacen lo mismo desde hace tiempo.



Figura 5: Manejo inadecuado de los residuos en la Institución Educativa San Luis Robles
Fuente: Archivo de los Autores

4. Cuando se preguntó si se ha hecho alguna campaña o ha existido algún programa gubernamental, se expresó que si bien se han hecho charlas y acciones de parte de la administración municipal, los habitantes solo asisten por curiosidad o llevados por el ánimo de un algo que les puedan dar, pero nunca se ha implementado un programa adecuado y no se ha hecho un seguimiento adecuado a las causas y efectos del manejo inadecuado de los residuos y sobre la educación en conciencia ambiental.

5. Por otra parte se relacionó el tema de las costumbres tradicionales y en especial de la minga, aduciendo a si sería conveniente un trabajo comunitario que propenda en la intervención; en un principio en la institución educativa y en la comunidad para el manejo de las basuras, en este sentido las referencias apuntaron hacia la afirmación de que la minga, como un trabajo comunitario y que desarrolla diferentes valores entre los estudiantes, es una forma adecuada de abordar el problema que se presenta, más aún cuando se trata de un tema que hace referencia a la tradición cultural de la región, un tema étnico y educativo y que vale la pena fortalecer.

Con el análisis de las entrevistas se pudo constatar que si existe un problema medio ambiental tanto en la institución educativa como en la comunidad y que requiere de un manejo adecuado, de la misma forma se pudo observar que la utilización de la minga puede ser una estrategia adecuada para lograr con los estudiantes el fin que se requiere.

4.2 Diseño de estrategia pedagógica enfocada en la Minga para la preservación del medio ambiente.

La presente estrategia pedagógica se ha diseñado por medio de la aplicación de diferentes actividades en un proceso continuo que van desde el conocimiento del tema, hasta la aplicación de acciones para el cuidado y conservación del medio ambiente, esta estrategia se ha diseñado a partir de planes de aula con su estructura, los cuales se desarrollan en el siguiente orden.

Medio ambiente (saberes previos)

Medio ambiente teórico (profundización del tema)

La minga y la conservación del medio ambiente (conocimientos tradicionales)

La minga y la conservación del medio ambiente (practica)

TITULO DE LA PROPUESTA: MI AMBIENTE ES MI VIDA.

PREGUNTA ORIENTADORA: ¿Cómo fomentar el cuidado del medio ambiente?

OBJETIVO GENERAL: Fomentar el cuidado del medio ambiente en los estudiantes del grado octavo de la institución educativa San Luis Robles.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

<u>PLAN DE AULA 1</u>
1. IDENTIFICACIÓN: INGRID MONICA ESTACIO MARQUEZ
ÁREA: Ciencia Naturales- Etnoeducación CURSO: 8-1
PERIODO: 1 TIEMPO: 4 HORAS (1 SEMANA)
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cuáles son los conocimientos de los estudiantes sobre el manejo y cuidado del medio ambiente?
TEMA: medio ambiente.
SINTESIS CONCEPTUAL: El medio ambiente se define como un sistema, es decir en el cual todas sus partes son indispensables, formado por elementos de origen natural y artificial interrelacionados entre si y que pueden sufrir modificaciones por intervención de la acción humana. Hace parte del entorno que condiciona la forma de vida social.
METODOLOGIA: Se desarrolla por medio de trabajo colaborativo, utilizando como recurso didáctico la socialización.
ACTIVIDAD: pre conceptualización del medio ambiente
LOGRO O PROPÓSITO: indagar sobre los conocimientos que tienen los estudiantes sobre el concepto de medio ambiente.
DESCRIPCIÓN: En los grupos formados se discuten la respuesta a las preguntas planteadas y se forman unos conceptos acordes a las mismas preguntas. Qué es el medio ambiente?, cuáles son sus elementos y sus características?

<p>RECURSOS: Salón, tablero, audición, cartulina, marcadores, colores, imágenes impresas.</p>
<p>PROCEDIMIENTO: Después de hacer la respectiva presentación se realizará una audición de una lectura sobre el medio ambiente, luego se forman los grupos colaborativos en los cuales se estructura los roles de cada uno de los integrantes, moderador, relator, etc. Para construir en forma conjunta los conceptos relacionados al medio ambiente. En un tiempo no mayor a media hora, luego cada uno de los grupos participa construyendo sus conceptos, para realizar la respectiva cartelera para la socialización.</p>
<p>INDICADORES DE DESEMPEÑO:</p>
<p>SABER: Los estudiantes construyen conceptos relacionados con el medio ambiente desde sus propios saberes, es decir desde sus preconceptos.</p>
<p>HACER: el estudiante construye en forma colaborativa sus conceptos</p>
<p>SER: los estudiantes desarrollan trabajo en equipo, colaboración, respeto de la opinión de los demás y la participación democrática</p>
<p>EVALUACIÓN: Se evaluará la socialización del trabajo grupal, la coherencia en la construcción de los conceptos, la participación activa de los integrantes y el desarrollo de los roles.</p>

<p><u>PLAN DE AULA 2</u></p>	
<p>ÁREA: Ciencia Naturales- Etnoeducación</p>	<p>CURSO: 8-1</p>
<p>PERIODO: 1</p>	<p>TIEMPO: 4 HORAS (1 SEMANA)</p>
<p>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo relacionar el concepto de medio ambiente con el contexto de los estudiantes?</p>	

TEMA: medio ambiente.
SINTESIS CONCEPTUAL: El medio ambiente se define como un sistema, es decir en el cual todas sus partes son indispensables, formado por elementos de origen natural y artificial interrelacionados entre si y que pueden sufrir modificaciones por intervención de la acción humana. Hace parte del entorno que condiciona la forma de vida social.
METODOLOGIA: Se desarrolla con la participación del profesor de Ciencias Naturales, quien mediante la participación activa de los estudiantes genera el concepto de medio ambiente, sus elementos y características.
Actividad: conceptualización mediante grupos de trabajo
LOGRO O PROPÓSITO: identificar el concepto de medio ambiente, sus características y elementos.
DESCRIPCIÓN: El docente, apoyado en el profesor de Ciencias Naturales, realiza una exposición explicativa de lo que es el medio ambiente, sus características y elementos.
RECURSOS: Salón, tablero, carteleras,
PROCEDIMIENTO: En primer lugar se realiza el saludo correspondiente y se hace la retroalimentación de la clase anterior para que los estudiantes entren en contexto, para el desarrollo de la clase se realizara una dinámica “tingo tango” en la cual se genere un acercamiento con los estudiantes y se genere empatía, familiaridad con los de más estudiantes de la clase de forma que se sientan parte de un grupo en el cual pueden participar sobre los temas relacionados con el contenido además es importante que los estudiantes reconozcan que la clase será valiosa dentro de su proceso de formación, conocer los saberes de los estudiantes respecto al medio ambiente, los estudiantes expresan su conocimiento. Y el docente lleva a la clase un texto científico, argumentativo, luego pedirá que digan de manera voluntaria que saben sobre el medio

ambiente, a que creen que hacen referencia, también se les preguntara cual creen que es la mejor forma de conservarlo y por qué. A partir de los comentarios de los compañeros y del profesor, los estudiantes activan y aumentan sus saberes.

DESARROLLO: como ya se han explorado los saberes previos de los estudiantes, se llevará a cabo la lectura sobre el medio ambiente, al finalizar la lectura se harán preguntas y se pedirá la opinión de los estudiantes frente a ella, después se realizará un taller de forma individual. Con la aplicación de este taller los estudiantes reforzarán sus saberes previos, de esta manera los alumnos irán- acercándose poco a poco al concepto de lo que es el medio ambiente.

CIERRE: finalmente el docente pedirá al estudiante dar una descripción de su medio ambiente escolar, deberán dar características de este y explicar de manera breve que diferencia puede existir entre un medio ambiente bueno y malo. Después de haber desarrollado el ejercicio se realizará un taller donde los estudiantes evidenciaran lo que han aprendido respecto al tema, el taller se realizara de forma individual.

INDICADORES DE DESEMPEÑO:

SABER: Los estudiantes reconocen el concepto de medio ambiente, sus características y elementos.

HACER: el estudiante reconoce los elementos y características del medio ambiente a partir de la participación y acompañamiento del docente de Ciencias Naturales.

SER: se crea un ambiente de responsabilidad con sus tareas

EVALUACIÓN: Se evaluará a partir de la descripción que del medio ambiente realicen los estudiantes, ortografía y redacción y la identificación de los elementos del medio que ellos pueden identificar.

PLAN DE AULA 3

ÁREA: Etnoeducación

CURSO: 8-1

PERIODO: 1

TIEMPO: 4 HORAS (1 SEMANA)

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo relacionar la minga como elemento pedagógico para el trabajo de los estudiantes en la conservación del medio ambiente dentro de la institución educativa?

TEMA: la minga y la conservación del medio ambiente.



Figura 6: Minga con los estudiantes del grado 8°

Fuente: Archivo de los Autores

SINTESIS CONCEPTUAL: El medio ambiente se define como un sistema, es decir en el cual todas sus partes son indispensables, formado por elementos de origen natural y artificial interrelacionados entre si y que pueden sufrir modificaciones por intervención de la acción humana. Hace parte del entorno que condiciona la forma de vida social.

METODOLOGIA: Se desarrolla por medio de la visita a la señora LUZ MARINA QUIÑONEZ, sabedora tradicional de la vereda, quien mediante relatos da a conocer a los

<p>estudiantes que es la minga, y que actividades se han desarrollado en la comunidad por medio de la minga con la participación comunitaria.</p>
<p>ACTIVIDAD: salida de campo, visita a la señora Luz Marina, con los estudiantes para escuchar sus relatos y formular preguntas.</p>
<p>LOGRO O PROPÓSITO: formular el concepto de la Minga a través de los relatos escuchados.</p>
<p>DESCRIPCIÓN: El docente lleva a los estudiantes a escuchar los relatos de una persona de la comunidad sabedora de las tradiciones culturales de la comunidad, realiza la inducción de la misma y la forma en que se va a desarrollar la actividad.</p>
<p>RECURSOS: relatos de la señora Luz Marina.</p>
<p>PROCEDIMIENTO: objetivo el estudiante forma el concepto de minga partir de los relatos escuchados. Tras la visita realizada</p>
<p>Apertura: en esta cesión el docente explica a los estudiantes la dinámica a seguir, sugiere la debida compostura y el debido orden fuera de la institución educativa, la escucha debe ser atenta y las preguntas se deben formular en el momento adecuado.</p>
<p>Desarrollo: después de escuchar los relatos los estudiantes en una lluvia de ideas forman el concepto de minga, cuáles son sus características, sus ventajas y desventajas y cómo se puede realizar y con qué fin.</p>
<p>CIERRE: después de haber identificado el concepto de minga y sus diferentes características los estudiantes en su cuaderno consignan el concepto y las ideas principales, además realizan un dibujo relacionado a los relatos escuchados, el docente actúa como mediador y moderador en la construcción colectiva del concepto y las ventajas y desventajas del mismo.</p>
<p>INDICADORES DE DESEMPEÑO:</p>

SABER: Los estudiantes construyen el concepto de minga y sus características.
HACER: el estudiante aplica el concepto en la realización de un dibujo alusivo a los relatos que sobre el tema se escucharon, además del concepto formado por lluvia de ideas.
SER: se realiza un listado con las ventajas y desventajas de la minga lo cual propende en el rescate de los valores del trabajo colectivo y la ayuda mutua para un bien común.
EVALUACIÓN: Se evaluará a partir de la participación de los estudiantes, y del dibujo que crearon a partir del desarrollo del tema.

<u>PLAN DE AULA 4</u>	
ÁREA: Etnoeducación	CURSO: 8-1
PERIODO: 1	TIEMPO: 4 HORAS (1 SEMANA)
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo desarrollar la minga con los estudiantes en la conservación del medio ambiente dentro de la institución educativa San Luis Robles?	
TEMA: la minga y la conservación del medio ambiente.	
SINTESIS CONCEPTUAL: la minga es una reunión solidaria de amigos y vecinos para hacer algún trabajo en común, luego del cual comparten una generosa comida pagada por los beneficiados, El medio ambiente se define como un sistema, es decir en el cual todas sus partes son indispensables, formado por elementos de origen natural y artificial interrelacionados entre si y que pueden sufrir modificaciones por intervención de la acción humana. Hace parte del entorno que condiciona la forma de vida social.	



Figura 7: Minga con los estudiantes del grado 8°

Fuente: Archivo de los Autores

METODOLOGIA: Se desarrolla por medio de un trabajo colectivo planeado con los estudiantes en el cual se realizará la limpieza de la granja del colegio, siembra de árboles nativos, desmonte y proyección de una huerta escolar.

ACTIVIDAD: salida de campo a la granja del colegio donde se realizarán las actividades propuestas, en la cual cada uno de los integrantes participantes de la minga tienen tareas asignadas.

LOGRO O PROPÓSITO: realizar una salida de campo para un trabajo en minga en beneficio de la conservación del medio ambiente del colegio san Luis Robles.

DESCRIPCIÓN: El docente explica las actividades a realizar, que son la limpieza de la granja, de toda basura existente, la siembra de árboles nativos, con todas las actividades que para ello se deben hacer, además de la preparación del terreno para una granja escolar con algunas plantas de la región.

<p>RECURSOS: botas, ropa adecuada, palas, picas, escobas, machetes, bolsas para la basura, árboles nativos, refrigerio, etc.</p>
<p>PROCEDIMIENTO: objetivo los estudiantes identifican las actividades a realizar, de tal manera que la participación de cada uno de ellos sea activa y comprometida para el mismo bien común.</p>
<p>APERTURA: en esta cesión el docente explica a los estudiantes las actividades a realizar, las responsabilidades individuales y colectivas y cuál es el objetivo de la minga.</p>
<p>DESARROLLO: después de escuchar las orientaciones del docente los estudiantes en la granja identifican los sectores donde se va a realizar las actividades, se recogen las basuras en las respectivas bolsas para tal fin, se limpia las partes donde se siembran los árboles nativos y se delimita y prepara el terreno para la huerta escolar.</p>
<p>CIERRE: después de haber realizado la actividad se realiza una mesa redonda donde los estudiantes expresan sus opiniones acerca de la actividad desarrollada mediante la minga, los pro y contras de la misma, identificado las cosas que se pueden mejorar para las próximas actividades.</p>
<p>INDICADORES DE DESEMPEÑO:</p>
<p>SABER: los estudiantes aplican las características del trabajo en minga, en las actividades a desarrollar en la granja</p>
<p>HACER: Los estudiantes realizan un trabajo en minga para limpieza de la granja del colegio y siembra de árboles en miras de la conservación del medio ambiente, además de la preparación de la huerta escolar</p>
<p>SER: se aplican las características de la minga en el trabajo colectivo, mancomunado, el respeto y la colaboración para un bien común.</p>

EVALUACIÓN: Se evaluará a partir del trabajo individual, de las tareas asignadas, y de los resultados obtenidos en minga.

4.3 Resultados de la Implementación de la propuesta pedagógica a partir de la Minga.

Durante el proceso de la implementación de la estrategia pedagógica se realizó un seguimiento a los estudiantes con la ayuda de la observación, lo cual generó una Reflexión Pedagógica la cual está desarrollada a partir de algunos ítems, de la siguiente manera

Reflexión pedagógica

En la primera actividad de los planes de aula se trabajó el tema el medio ambiente, para el desarrollo de la primera actividad se parte de los conocimientos previos que poseen cada uno de los estudiantes.

Indagar sobre conocimientos previos

Este punto se desarrolló en base a las siguientes preguntas

1. ¿Qué entiende usted por medio ambiente?
2. ¿Qué relación tiene el medio ambiente con los seres humanos?
3. ¿Qué cree usted que está sucediendo en la actualidad con el medio ambiente?

Con relación a la primera pregunta sobre que es el medio ambiente la mayoría de los estudiantes coincidieron en que el medio ambiente es todo lo que nos rodea.

Con relación a la segunda pregunta en un 90% coincidieron en que el medio nos provee lo necesario para vivir.

Con relación a la tercera pregunta en un 60% dijo que estaba bien y un 40% dijo que los seres humanos están acabando con todo lo que nos rodea.

Al analizar estos resultados se puede decir que los estudiantes poseen algunos conocimientos previos como base para partir de allí a desarrollar un conocimiento significativo que parta desde la motivación del estudiante del reconocimiento de que sus aportes fueron muy importantes tanto para los docentes, como para cada uno de sus compañeros.

Luego se incentiva a los estudiantes para realizar actividades en equipo, y se conforman grupos de trabajo.

El trabajo en equipo se construye en base a las mismas preguntas desarrolladas anteriormente de manera individual, en esta ocasión se entregan bases teóricas.

El salón de clases está conformado por 26 estudiantes, se conformaron 6 grupos de cuatro estudiantes cada uno.

Se les da material relacionado con el medio ambiente y cada grupo escoge un lugar para trabajar en un ambiente diferente al salón de clases.

Cada grupo escoge una forma de socializar su trabajo (coplas, versos, arrullo, exposición tradicional).

Luego se socializo el trabajo.

En la socialización 3 grupos representaron su trabajo por medio de un arrullo, 2 grupos en forma de versos y 1 grupo hicieron su exposición de forma tradicional

Finalmente, se evalúa el trabajo

Los trabajos todos estuvieron enfocados al entorno y la realidad de la región.

Los estudiantes estuvieron muy dinámicos y en posición positiva para desarrollar las diferentes actividades.

En la aplicación del segundo plan de aula se trabajó Medio ambiente características y elementos. La clase comenzó con una retroalimentación de la clase anterior, luego el docente

lleva los conocimientos teóricos y en base al tema **medio ambiente características y elementos** se desarrollan conocimientos teóricos



Figura 8: estudiantes del grado 8°
Fuente: Archivo de los Autores

Al finalizar la clase teórica el docente pidió a los estudiantes dar una descripción de su medio ambiente escolar, ellos dieron características de este y explicaron de manera breve que diferencia había entre un medio ambiente bueno y malo. Después de haber desarrollado el ejercicio se realizó un taller donde los estudiantes evidenciaron lo que habían aprendido respecto al tema, el taller se realizó de forma individual.

Al evaluar las actividades realizadas se pudo evidenciar que Los estudiantes realizaron las actividades indicadas, pero les faltó más motivación para que sacara a flote su gran creatividad, los estudiantes tienden a aburrirse con las clases tradicionales, son aquellas clases en donde el docente es quien imparte un conocimiento teórico en un salón de clases.

Debido a la experiencia de la clase anterior se retomó en el siguiente plan de aula activar más la participación del estudiante en la construcción de un conocimiento, por esta razón buscamos motivarlos para responder unas preguntas en base a sus conocimientos propios.

1. ¿Qué es la minga?
2. ¿Cree usted que la minga puede ser una alternativa para el cuidado y conservación del medio ambiente?
3. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de la minga?

Esta actividad se realizó en una mesa redonda en el patio de la institución.

Con relación a la primera pregunta los estudiantes en un 80% coincidieron en las respuestas de que la minga es un trabajo en equipo porque ya habían trabajado el año pasado el término de minga.

Con relación a la segunda pregunta, los estudiantes concluyeron que cuando se trabaja en equipo se logran mejores resultados, pero hubo un caso particular de un estudiante que dijo que él prefiere hacer sus cosas solo porque en equipo unos pocos trabajan y otros se relajan y al final el resultado es igual para todos.

Teniendo en cuenta la opinión del estudiante que no está de acuerdo con la minga se realizó la pregunta número 3 y este justifico su respuesta ante sus compañeros. Luego se procedió a analizar cada una de las respuestas de los estudiantes. Cada estudiante daba su opinión sobre ventajas y desventajas y luego si alguien estaba en acuerdo o en desacuerdo levantaba la mano y expresaba su forma de pensar

- Finalmente, se evaluó el trabajo realizado El trabajo en equipo o minga es efectivo y sustancioso cuando todos aportan algo para lograrlo.

- En algunos casos es una desventaja porque se opacan las opiniones del que se cree que es menos inteligente.
- En un equipo cada aporte es importante.
- Los estudiantes construyeron un conocimiento colectivo a través de la valoración de la palabra de cada estudiante.
- - cuando trabajamos en equipo se obtienen mejores resultados
- -el cuidado del medio es trabajo de todos y la minga es una estrategia muy valiosa para hacerlo.

Luego con todo el conocimiento construido en el conversatorio los estudiantes regresaron al salón de clases a responder en su cuaderno las preguntas de manera individual.

Compromiso

Se les dejó como compromiso investigar con sus mayores todo lo relacionado con la minga. En los siguientes planes de aula se trabajó la importancia del cuidado del medio ambiente y para lograrlo se implementa la minga como estrategia pedagógica para el cuidado y conservación del medio ambiente, basados en los conocimientos obtenidos en las investigaciones realizadas a los sabedores sobre la minga.

Cabe resaltar que en este punto los estudiantes salieron del espacio escolar para investigar más afondo la temática.

Con la propuesta, la minga por el cuidado y conservación del medio ambiente se busca lograr un aprendizaje significativo porque se parte de los conocimientos previos del estudiante y luego se lo motiva para que el mismo construya el aprendizaje.

Esta propuesta impacto en la malla curricular porque se motivó a otros estudiantes y docentes a participar en la propuesta y se implementó en los planes de aula del área de ciencias naturales y sociales.

Luego de llegar a la conclusión de que juntos podemos mejorar las condiciones ambientales de la institución, se crearon grupos de trabajo y a cada una se le asignó un área de la institución para limpiar y mantener en buenas condiciones sanitarias, además se implementa un proyecto de sembrar plantas de la región en la granja escolar.

La propuesta pedagógica no finalizo en la institución, se vincularon a padres de familia, por medio de talleres y visitas domiciliarias para tratar de generar conciencia sobre el cuidado y conservación del medio ambiente tanto en la institución como en la comunidad en general.

En la actualidad unas pocas personas son conscientes del daño causado al planeta, otros quizás no saben y en su gran mayoría no tienen sentido de pertenencia con respecto al futuro del planeta

Es común mirar en todos los escenarios muchas personas haciendo actividades diarias perjudiciales para el medio.

Esto va más allá del simple hecho de recoger la basura o dictar talleres sobre cuidados que se deben tener con relación al medio, esto se trata de crear conciencia para no arrojar la basura, para no contaminar los ríos y mares para empezar a generar cambio desde mi propio ser. No se trata de buscar culpables, esta situación es general y por lo tanto el daño es global.

Es un trabajo que se debe empezar en el hogar enseñándoles a los niños el lugar adecuado para las basuras, y la utilidad que se les puede dar.

Hoy más que nunca se hace necesario ante el deterioro del medio ambiente, el cuidado y conservación ambiental de todos los recursos de la naturaleza, para lograr minimizar el

desequilibrio ecológico que observamos actualmente por el impacto de las actividades humanas sobre el entorno, los ecosistemas y la diversidad de especies que existen en el planeta.

En la actualidad se le está dando mucha importancia a todo lo relacionado con el cuidado del ambiente, la naturaleza, el agua, el aire, el suelo, las plantas, los animales, los ecosistemas y paisajes naturales. Pero todo este esfuerzo aun no es suficiente, todavía falta que la gran mayoría de la humanidad se concientice para lograr un desarrollo sostenible que satisfaga las necesidades presentes sin comprometer las de las generaciones futuras

Partiendo de la teoría y la experiencia en el aula se puede decir que se relacionan mucho porque en la actualidad la realidad es que hay mucho deterioro del medio ambiente porque muy poco nos hemos enfocado en hacer actividades para el cuidado y conservación del mismo.

La propuesta de este proyecto está enfocada en una minga para el cuidado del medio ambiente.

La minga como una tradición o una práctica basada en el trabajo en equipo.

En la entrevista se le conocía como cambio de mano, que, aunque se había practicado muchas veces no se relacionaban con el concepto de minga. En la actualidad la palabra minga se escucha en las comunidades indígenas pero pocas personas saben lo que en realidad significa.

Según el autor la importancia de la minga radica en realizar un trabajo en equipo por un bien común.

En los resultados encontrados en la investigación se dice esta práctica se ha ido perdiendo en algunas comunidades y ella refiere que por la situación económica cada persona vela por su bienestar y el de su familia eso significa que se acaba el trabajo colectivo

La entrevistada dice que antes se trabajaba colectivamente y el dinero no hacía parte del pago. El lema era yo te ayudo y tú me ayudas sin ningún interés monetario.

En la actualidad se observa que cada persona trabaja de forma individual y si requiere algún tipo de colaboración debe ser pagado con dinero.

Esta actitud ha hecho que muchas comunidades no crezcan porque para todo bienestar de la región si no hay dinero de por medio no se realiza ninguna gestión.

Los estudiantes en el aula no sabían trabajar en equipo.

Cuando se les delegaba una función en equipo, unos trabajaban y otros se relajaban para que sus compañeros cumplieran con una función que era de todo el grupo.

Cuidado y conservación de la naturaleza, PRETAN (2011) “Las comunidades afro nariñenses habitan en una de las regiones con mayor biodiversidad del planeta, rica en recursos naturales: maderables, flora, fauna y los suelos de esta región son benevolentes para la diversidad de cultivos que trabajados adecuadamente ayudan a la sostenibilidad de la comunidad, por lo tanto es necesario seguir fomentando el respeto y amor por la naturaleza y el medio ambiente. Se debe resaltar el cuidado y protección de las quebradas y demás fuentes de agua, concientizando y enseñando a la comunidad en general la importancia de la naturaleza. La comunidad educadora debe continuar fomentando una relación armoniosa con la naturaleza, la biodiversidad constituye un patrimonio digno de ser considerado en el currículo propio en la perspectiva de aunar aportes para la solución de los evidentes problemas ambientales del país y de la región, ubicándose como el más importante el impacto negativo generado actualmente por los cultivos de uso ilícito, las fumigaciones y los saqueos producidos por los proyectos económicos de gran escala.”(p.31). esto nos da una idea de la gran responsabilidad que tenemos para con nuestro medio y los recursos existentes puesto que son un patrimonio colectivo.

Toda esta información se puede evidenciar en la comunidad y también se puede evidenciar en el trabajo con los muchachos tanto en el aula como fuera de ellas se refleja la falta de apropiamiento y cuidado de esos recursos que se poseen.

En la visita que se hizo a la granja escolar los estudiantes esperan el menor descuido del docente para causarle daño tanto a los animalitos como a la naturaleza.

El impacto causado con el desarrollo de esta propuesta creemos que fue positivo porque se logró crear conciencia sobre la necesidad de tomar medidas relacionadas con el cuidado y conservación del medio ambiente.

Otro de los aspectos positivos de esta propuesta es que se construyó aprendizaje significativo

Esta práctica partió de los conocimientos previos de los estudiantes y los guio poco a poco hacia el objetivo principal que era alcanzar un aprendizaje significativo motivado por el deseo de hacer un bien para su comunidad.

En esta región hay muchos problemas ambientales, pero en primera instancia se empieza trabajando desde el colegio, para luego esparcirla en los hogares y luego en un tiempo no muy lejano integrar a toda la comunidad en general para que apoyen y se apropien de todas las actividades que se van a realizar.

La idea es integrar a los demás docentes y motivarlos para que hagan parte de este proyecto.

Con el desarrollo de este proyecto se logró que los estudiantes tengan la oportunidad de hacer parte de él y aportar a través de sus experiencias conocimientos y aspectos importantes que permitieron desarrollar todas las actividades propuestas.

El desarrollo de esta propuesta toma como referente la minga y los valores que la representan para el desarrollo de la comunidad Se trata de un trabajo que se desarrolla con amor, basado en

una motivación de generar un bien común para la comunidad y eso precisa mente fue lo que se desarrolló en este proyecto.

El estudiante se veía motivado con ganas de aportar y construir algo en común.

Esta experiencia nos enseña que todo lo que se hace con amor deja buenos resultados y que un estudiante motivado puede sacar más de lo que se espera de él.

La minga como estrategia pedagógica para el cuidado del medio ambiente es un proyecto que busca crear conciencia comunitaria por el trabajo colectivo.

De esta forma se realizó una intervención en este sentido en la cual se utilizó una estrategia pedagógica muy conocida dentro de la región, sobre todo por los adultos y mayores, que es la Minga, la cual, conjuntamente con el apoyo que realizó el docente de Ciencias Naturales y una serie de actividades que se programaron con anterioridad en una propuesta curricular, sirvieron de herramienta para educar y concientizar a los estudiantes sobre el manejo adecuado de estos residuos, los beneficios que ello conlleva y de igual manera mantener la tradición de la Minga en el quehacer de los estudiantes, con esto se logró, por una parte el fortalecimiento del área de Ciencias Naturales, el manejo adecuado de los residuos sólidos, el mejoramiento físico de la institución educativa, y la prevalencia de las tradiciones culturales regionales desde la parte etnoeducativa

Con relación a la comunidad y el contexto, es un poco difícil cambiar la mentalidad de la comunidad porque son actividades que ellos han venido realizando sin ningún tipo de restricción, para ello es normal ver a un vecino o inclusive ellos mismos causar daños contra el ambiente sin sentir ningún tipo de represión.

Es un poco duro, pero no imposible porque al menos ahora se empezó a generar conciencia de los daños que se causan al medio ambiente y sobre cuál será la consecuencia en un futuro no muy lejano



Figura 9: Minga con los estudiantes del grado 8°
Fuente: Archivo de los Autores

En esta región hay muchos problemas ecológicos, pero en primera instancia se empieza trabajando desde el colegio, para luego esparcirla en los hogares y luego en un tiempo no muy lejano integran a toda la comunidad en general para que apoyen y se apropien de todas las actividades que se van a realizar.

La idea es integrar a los demás docentes y motivarlos para que hagan parte de este proyecto.

Con el desarrollo de este proyecto se logró que los estudiantes adquieran un aprendizaje significativo porque se partió de los conocimientos previos y a medida en que se avanzaba en el proyecto se les brindó la oportunidad de hacer parte de él y aportar a través de sus experiencias y conocimientos aspectos importantes que permitieron desarrollar todas las actividades propuestas.

De la minga es hacer un trabajo colectivo, pero no cualquier trabajo, se trata de un trabajo que se desarrolla con amor, basado en una motivación de generar un bien común para la comunidad y eso precisamente fue lo que se desarrolló en este proyecto.

El estudiante se veía motivado con ganas de aportar y construir algo en común. Esta experiencia nos enseña que todo lo que se hace con amor deja buenos resultados y que un estudiante motivado puede sacar más de lo que se espera de él. La minga como estrategia pedagógica para el cuidado del medio ambiente es un proyecto que busca crear conciencia comunitaria por el trabajo colectivo.

Las instituciones educativas deben comprometerse con enseñar un poco más de los conocimientos tradicionales y articular en sus áreas de conocimiento el cuidado del medio ambiente y el trabajo en equipo.

Los proyectos ambientales tienen una gran acogida en muchos sectores, porque cada día son más las personas que se preocupan por el futuro que les espera a nuestras futuras generaciones si no se hace algo para buscar alternativas de solución.

Cuidar el ambiente es compromiso de todos es una misión que comienza en los hogares, y por esta razón las actividades de concientización no solo se realizaron en la institución educativa de San Luis Robles, fue un trabajo arduo que abarcó los hogares de los estudiantes y comunidad en general siendo la escuela el modelo eje que da referencias de la importancia del cuidado del medio ambiente.

La institución educativa de San Luis Robles cuenta con una granja escolar a la cual los estudiantes asistían periódicamente porque les tocaba, más no porque querían aprender la importancia del cuidado del lugar para la institución.

Con el desarrollo del proyecto se busca sembrar no solo frutos de la región, si no también el amor a esa tierra que aporta muchos beneficios a la región.

Una gran parte de la comunidad estudiantil carece de recursos para irse a una universidad cuando terminen el bachillerato, es por eso que la opción agroecológica es una opción muy importante para el sustento diario.

La comunidad de San Luis Robles participo en las actividades programadas en la institución, y conjuntamente con los docentes se crearon acuerdos para implementar en el currículo la transversalidad de el cuidado del medio ambiente en todas las áreas de conocimientos.

Estas actividades en primera instancia quizás no reflejen mucho el impacto causado, pero en la medida que pase el tiempo se reflejaran resultados mas notorios.

La aplicación de los planes de aula fueron un factor muy importante que permitió diseñar estrategias pedagógicas con una meta que permitiera llevar a cabo la finalidad del proyecto y en muchas de las actividades que se dejaron como compromiso para la casa se busco que el padre de familia participara del trabajo que debia hacer su hijo, para que de esa manera no solo se estuviera concientizando al estudiante, si no también a sus padres.

La minga para el cuidado del medio ambiente debe ser una tarea global que involucre no solo a la institución educativa de San Luis Robles, si no todas las instituciones y escuelas del mundo porque cada dia aumentan los problemas ambientales y esta no es una situación que afecte a unos pocos. Los problemas de salud, las epidemias, los problemas de contaminación ambiental nos afectan a todos y por la misma razón debe ser compromiso de todos.

Al hacer una investigación en algunos colegios de Tumaco y sus veredas se encuentra un poco de alivio porque mas de una escuela o institución esta comprometida con concientizar a los estudiantes, es mas hasta en algunas de ella se celebra el dia del medio ambiente, fecha en la cual

se crean obras de artes con materiales reciclables y se trabaja mucho en la utilidad que se le puede dar algunos productos que se consideran “basura”.

La aplicación de este proyecto de igual forma ayudo a mejorar la economía, debido a que con las botellas recicladas se creo un espacio para guardar instrumentos para la agricultura, se formaron caminos con botellas llenas de arena para evitar las inundaciones en el camino hacia la granja y en el área de artística con la ayuda del internet se brindaron sugerencias a los docentes para desarrollar trabajos artísticos con materiales reciclables.

4.4 Conclusiones y recomendaciones

Se debe explorar nuevas opciones de mejoramiento con respecto al uso adecuado de nuestras reservas naturales, donde se de participación en toda la comunidad y en especial a los estudiantes quienes pueden aportar mucho para el bienes social.

La implementación de tareas ancestrales de gran importancia como lo es la minga, es una estrategia que va a fortalecer no solo nuestros lazos familiares y culturales, sino también la esencia fundamental de crear conciencia al cuidado de la naturaleza y de nuestro entorno como fuente de vida

Es de carácter primordial promocionar e implementar las actividades sociales de manejo ambiental dentro y fuera de la comunidad educativa; ya que de todos depende el mejorar el panorama de daños causados al medio ambiente.

Debe ser considerado el plan de fomentar el cuidado del medio ambiente desde el caos causado al medio ambiente desde el inicio de las actividades de enseñanza educativa, ya que es muy importante dar a conocer el papel fundamental de los estudiantes en el cuidado del medio ambiente y en conclusión de la vida entera para las nuevas generaciones.

La minga fue, es y siempre será una de las mejores tareas a nivel social, cultural y familiar, que ha demostrado ser una herramienta eficaz en el desarrollo de prácticas para fortalecer y conseguir objetivos comunitarios, como en este caso de propender por un mejor desarrollo de los recursos naturales y de calidad de vida para todos

Referencias Bibliográficas

Fuentes primarias:

Borrero Hurtado, Carlos (2018). Entrevista de M. Estacio. [Entrevista escrita]. Proyecto aplicado *Estrategia pedagógica enfocada en la minga para fomentar el cuidado del medio ambiente en la comunidad educativa San Luis Robles con los estudiantes del grado 8*, San Andrés de Tumaco.

Quiñones, Luz Marina (2019). Entrevista de M. Estacio. [Entrevista escrita]. Proyecto aplicado *Estrategia pedagógica enfocada en la minga para fomentar el cuidado del medio ambiente en la comunidad educativa San Luis Robles con los estudiantes del grado 8*, San Andrés de Tumaco.

Referencias bibliográficas

Ander-Egg, E. (2005). *Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad*. 2ª ed. Editorial Lumen Hvmanitas. Buenos Aires.

Alfonso Sánchez, I. R.; Alvero Pérez, Y. & Tillán Gómez, S. (1999). *Liderazgo: un concepto que perdura*. ACIMED. 7(2): 132-135. Recuperado de: http://www.bvs.sld.cu/revistas/aci/vol7_2_99/aci08_299.pdf].

Borda, O. (1959). El vínculo con la tierra y su evolución en el Departamento de Nariño. *Discurso pronunciado en Bogotá*. (marz.). Recuperado de: http://www.acefyn.org.co/revista/Volumen_10/41/X-XIV.pdf.

Bravo, H. (2008). *Estrategias pedagógicas*. Córdoba: Universidad del Sinú.

Hernández Sampieri, R.(2010). *Metodología de la Investigación*. Mexico: Editorial Mc Grau Hill.

Ministerio De Ambiente Y Desarrollo Sostenible. (1994). *Política Nacional para la Gestión Integral de la Biodiversidad y sus Servicios Ecosistémicos (PNGIBSE)*. Recuperado de

<http://biblovirtual.minambiente.gov.co:3000/>

Ministerio De Ambiente, Vivienda Y Desarrollo Territorial – MAVDT (1994). *Tesaurus*

Ambiental para Colombia. Recuperado de: <http://biblovirtual.minambiente.gov.co:3000/>

Organizaciones de Comunidades Negras de Nariño (2011). *Proyecto Etnoeducativo*

Afronariñense (PRETAN). San Andrés de Tumaco.

Obando Obando, J. C. (enero-julio, 2015). LA MINGA: UN INSTRUMENTO

VIVO PARA ELDESARROLLO. *REVISTA DE SOCIOLOGÍA Departamento de Sociología Universidad de Nariño Vol. IV*, San Juan de pasto, Colombia.

Proyecto Educativo Comunitario San Luis Robles (PEC) (2012). *Trabajo con Excelencia para la Paz*. Tumaco. Nariño. Colombia.

Rosero Sosa, M. (2017). *Curso de Investigación Educativa*, Manuscrito inédito, Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU), Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), San Juan de Pasto, Colombia.

Silva, C. & Martínez, M. L. (2004). *Empoderamiento: proceso, nivel y contexto*. Psykhe. 13(2)

(nov.). Santiago de Chile. Recuperado de: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-22282004000200003&script=sci_arttext]

ANEXOS

Anexo A

Formato de entrevista

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN

FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA APLICADA A ACTORES CLAVE

Objetivo:

Nota: Esta entrevista será grabada para fines de obtener una información fidedigna y que recopile el diálogo entre los interlocutores. Se garantiza la confidencialidad y el uso de esta información para fines netamente académicos.

Fecha de Entrevista (dd/mm/aa): _____ Entrevistador: _____

1. Información básica

1.1. Nombre y apellido:

1.2. Edad:

1.3. Lugar de Residencia:

1.4. Ocupación: _____

1.5. Teléfono:

1.8 Nivel Educativo: _____

1.9 Pertenece a alguna organización

2. Categorías de Análisis 1: conceptualización sobre los residuos sólidos.

3. Categorías de Análisis 2: manejo de los residuos sólidos, causas y efectos

4. Categorías de Análisis 3: conocimientos culturales tradicionales (Minga).

Anexo B**Formato matriz de vaciado****MATRIZ DE VACIADO DE LA INFORMACIÓN**

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	INFORMACIÓN RECOLECTADA		
Categoría 1.	INFORMACIÓN DE FICHA DE LECTURA	INFORMACIÓN DE ENTREVISTAS	INFORMACIÓN DE LA OBSERVACIÓN
Categoría 2.			
Categoría 3.			

Anexo C**Formato planes de aulas**

AREA:	CURSO:
PERIODO:	TIEMPO:
Pregunta problematizadora:	

PLANTEAMIENTO

TEMA:
SINTESIS CONCEPTUAL: AMBITO CONCEPTUAL:
METODOLOGIA:
<ul style="list-style-type: none">• Logro: Descripción:• Recursos:• Procedimiento: Indicador de desempeño: EVALUACION:

Anexo D**FICHA DE LECTURA**

1. TÍTULO: Todo es teoría: objetivos y métodos de investigación
2. AUTOR: Sautu, Ruth
3. TIPO DE TEXTO: - Libro - Artículo de revista científica, digital y/o impresa - Trabajos de grado - Publicaciones - Trabajos institucionales - Documentos institucionales - Tratados - Manuales
4. AÑO DE PUBLICACIÓN: 2005
5. REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA (APA): Apellido, Nombre. (año). <i>Título</i> . Ciudad, País. Editorial Sautu, Ruth. (2005). <i>Todo es teoría: objetivos y métodos de investigación</i> .

Buenos Aires. Ediciones Lumiere S.A.

6. IDEAS CLAVE DEL TEXTO:

Objetivos y metodología utilizada

Problemática planteada

Categorías de análisis o conceptos claves que ayuden al tema de estudio

Conclusiones relevantes del texto

7. CITAS TEXTUALES:

De categorías de análisis o conceptos claves, que ayuden al tema de estudio

Relaciones de conceptos que ayuden el tema de estudio

Conclusiones

Otras notas que crea de importancia

8. APUNTES METODOLÓGICOS:

¿Para qué me sirve, este libro, en mi tema de estudio?

¿Qué le aporta a mi tema de estudio?

¿Cuáles son las limitaciones de este libro?

¿Qué le aporta mi tema de estudio a este libro?