

Lectura De Contexto Y Abordaje Psicosocial Desde Los Enfoques Narrativos

Bogotá

Presentado por:

Ríos Chaparro Ángela Patricia 1.054.120.526

Gutiérrez Torres Natalia cod. 1.014.199.028

Díaz Jorge Enrique cod: 1.031.123.139

Pomar Huerfa Luz Marina: 28698181

Nubia Caballero Duran Cod. 63.512.398

Grupo: 442006_25

Tutora

Maria Fernanda Caballero

Universidad Nacional Abierta a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Psicología 2017

Tabla de Contenido

Resumen	3
Palabras claves.....	3
Abstract.....	4
Relatos De Violencia Y Esperanza Análisis Narrativo Del Caso	5
Formulación De Preguntas Circulares Y Estratégicas.....	8
Estrategias De Abordaje Psicosocial	10
Conclusiones.....	13
Referencias Bibliográficas.....	14

Resumen

El presente trabajo tiene como eje central el desarrollo habilidades en la comunidad académica estudiantil partiendo desde la estructuración y la investigación a través de casos prácticos, encaminadas a la generación de competencias cognitivas y meta cognitivas que fomenten el aprendizaje crítico de los planteamientos de la psicología desde el reconocimiento de los fundamentos del contexto del acompañamiento psicosocial en el escenario que nos compete, la violencia, mas aun teniendo en cuenta el impacto de dicho escenario en la actualidad política y social de nuestro país. El desarrollo de esta fase permite la adquisición de conocimientos que permitan el abordaje de diversos fenómenos psicosociales desde el enfoque narrativo posibilita la interacción del análisis significativo de relatos orientados a la comprensión de la problemática y a la estructuración de abordajes terapéuticos que posibilitan la reflexión a nivel socio- política.

Palabras claves

Violencia, Abordaje Psicosocial y Enfoques Narrativo

Abstract

The main objective of this paper is to develop skills in the student academic community starting from the structuring and research through practical cases, aimed at the generation of cognitive and meta-cognitive skills that foster critical learning of the approaches of psychology. the recognition of the foundations of the context of psychosocial accompaniment in the scenario that concerns us, violence, even more taking into account the impact of this scenario in the current political and social of our country. The development of this phase allows the acquisition of foundations that allow the approach of various psychosocial phenomena from the narrative approach enables the interaction of meaningful analysis of stories aimed at understanding the problem and the structuring of therapeutic approaches that enable reflection at the partner level - politics.

Relatos De Violencia Y Esperanza Análisis Narrativo Del Caso

Relato 3 Carlos Arturo

a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

“Me paré vuelto nada y salí caminando hasta la casa. No recuerdo nada de lo que pasó después”... “Yo preguntaba qué era lo que me había pasado, qué era lo que tenía en el estómago. Nadie me quería decir nada.”

En este fragmento se puede evidenciar cómo el ser humano establece en primera instancia mecanismos de defensa, protegerse a sí mismo y a otros frente a situaciones que nos vuelven tan vulnerables y frágiles, en un intento por mantener la cotidianidad cuando todo cambia es la representación del silencio, afrontar y adaptarse a las situaciones que desencadenan crisis

“Mi familia me explicó que había sido una granada de fusil de las FARC, una munición abandonada que no había explotado y que había vuelto pedazos a mi amigo”

En ocasiones debemos pasar por momentos muy difíciles, donde se ve afectada nuestra humanidad, y es por esto que traigo a colación este fragmento, factores externos como la violencia inciden imperativamente en la vida de todos los seres humanos, indistintamente de que se tengan o no intereses en esa guerra, lo cual es mucho más complejo y nos vuelve tan dolientes de un conflicto que ciertamente atañe por ambición de poder.

“El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa. Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno. “Éste es una víctima”, dicen, “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros”.

Este fragmento es bastante conmovedor porque recrudece una problemática que es la indiferencia, si bien es cierto hay una afectación física, el hecho de que el contexto social no apoye a quien está en condición de víctima sino que por el contrario generamos un estigma y tendemos a señalar, a rechazar, y aún más a generar indolencia y frialdad, no por la condición de víctima, sino por el escenario de la violencia que puede afectarnos a todos en algún momento.

“El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente.”

Finalmente este fragmento es importante porque señala la manera en que a pesar de las dificultades tenemos como seres humanos la capacidad de asumir y superar todo evento de crisis, si bien es cierto a unos nos afecta y nos dilata más el proceso y cómo a través de haber afrontado esta situación nos genera la posibilidad de ser mucho más empáticos con quienes se

encuentran en escenarios similares y nuestra capacidad para “humanizarnos” sensibilizarnos para generar conciencia y contribuir al proceso de restauración.

b. ¿qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

El efecto negativo de la problemática narrada representa ciertamente el mayor hilo conductor de la historia narrada, pues se establece como el impacto en la adaptación emocional, interpersonal, en la situación económica de la familia, es decir se evidencia que hay una afectación a nivel individual dado que quien es víctima tiene que pasar por una serie de situaciones como el dolor, la angustia, la desesperanza, la familia debe asumir acciones de acompañamiento no solo a nivel emocional sino también de tipo económico y finalmente muestra el trasfondo de una sociedad colombiana que tarda en aportar a la asistencia, recuperación y restauración de las víctimas.

c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

La voz de la familia también se evidencia en la narración al señalar que al inicio ellos no sabían cómo decirle lo que había sucedido, al expresar que a través de los gestiones que ellos realizaron el pudo acceder a un bienestar y apoyo por parte del estado.

Desde la calidad de víctima se asume la voz de un testigo de la problemática que se narra, donde se evidencia en primera instancia el testimonio si bien doloroso, necesario para volver real este hecho y otros contextos en el cual se desarrollo. Sin embargo no se puede desconocer el factor “total veracidad” de los hechos narrados, pues se presume la representación de la realidad como un todo desde la perspectiva de la víctima.

Cada situación está descrita a través del significado de determinados hechos, en este escenario el caso establecen factores de tipo cultural y social, “dije que no iba a hacerme otra cirugía en Pasto. Así me tocará pagarla a mí, me la iba a hacer en Cali o en Bogotá. “: En este fragmento se evidencia como se ve a las grandes ciudades como la solución a la problemática, donde se encontraran mayores oportunidades para salir adelante ya que se considera se cuenta con mejores recursos.

De igual manera se evidencia un lenguaje simbólico de elementos del pensamiento y de los sentimientos de quien es protagonista de la narración “*Extraño mucho a mi amigo. Con él hacíamos de todo: íbamos a pescar y siempre la pasábamos juntos en los tiempos libres. Ahora debo tratar de ayudar a los que están peor que yo y todo eso... y todo eso*”. Es decir se caracteriza por una vivencia de ruptura en la continuidad de la vida.

d. ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Las experiencias de violencia afectan el factor protector del sentimiento de seguridad, la confianza en sí mismo como individuo e incluso en los otros, y aún más en este tipo de escenario cuando se evidencia que las violaciones de derechos humanos son causadas por otras personas.

Se puede expresar en términos de impunidad una imagen recurrente en el relato, pues si bien hay una intención de paliar el contexto de la salud física y en alguna instancia la salud mental, nunca se establece una investigación del agente causante de la situación.

La narración representa una línea de tiempo que interactúa con la dinámica de contextos sociales, puesto que convergen elementos como la familia, el Estado, y es precisamente en esta instancia que se ve un impacto naturalizado, puesto que la burocracia en las medidas estatales se vuelven hábitos, senderos desesperanzadores, que complejizan la reparación y restauración de la condición de víctima.

e. En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

Si, si bien los eventos narrados expresan el sentir de una problemática doliente, también se evidencian símbolos de sentimientos inquebrantables como lo son la solidaridad, que están impresos en la resiliencia, puesto que tras evidenciar una respuesta al evento precipitante como una respuesta emocional se transita por un proceso de estabilización y de adaptación, muestra de ello se refleja en el siguiente fragmento:” El accidente me sirvió para pensar en las otras personas”...” Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños.”

Este transitar estructura la capacidad humana de recuperarse eventos críticos, dejando como precedente que si bien la crisis es un estado temporal, el abordaje de dicho evento se concibe como una oportunidad de potencializar los propios recursos más allá de las dinámicas del contexto en el cual se encuentra el individuo

Formulación De Preguntas Circulares Y Estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Estratégica	A raíz del proceso de recuperación que tipo de habilidades diferentes a la fuerza física piensas has desarrollado?	Es pertinente realizar esta pregunta en la medida en la que se evidencia que existe una manifestación de limitación a nivel de reconocimiento de habilidades laborales, aportar al reconocimiento de la inclusión. Reconocer que a pesar de haber una ciertas habilidades se pueden enfrentar un rechazo a la hora de retomar una nueva vida en un entorno social desconocido
	Hoy en día cual crees que es tu mayor destreza a la hora de ejercer algún trabajo?	Teniendo en cuenta la capacidad para reconocer potencialidades que favorezcan la inmersión en el contexto laboral, se plantea la pregunta para indagar sobre destrezas que puedan desarrollarse para mediar en la consecución de recursos económicos desde la perspectiva de un ámbito laboral
	Durante el proceso de recuperación física, cuéntame que procesos fue el que más se te facilito aprender o desarrollar?	Con el fin de recibir información del contexto en el cual se desarrollo la etapa de recuperación y con el objetivo de movilizar a la victima hacia una identidad de sobreviviente se plantea esta pregunta. Pregunta que debe crear en la persona que ha vivido este flagelo una nueva visión de recuperación y ser parte de apoyo para otros.
Circulares	De tus hermanos, cual piensas es quien más te ha acompañado en el proceso de recuperación?	Para indagar acerca de los comportamientos familiares y articular si existe una dinámica favorable en relación al proceso de recuperación y protección. Y como se dinamiza este proceso en un entorno familiar y la importancia del acompañamiento desde el núcleo familiar existente.
	En tu familia quien se afecta más cuando tienes que viajar para realizar las cirugías	Para comprender los vínculos familiares y la manera como estos afrontan la realidad o si hay evita miento del evento.
	De tus familiares, quien crees se siente más contento con los	Para comprender la dinámica del contexto familiar e indagar acerca de las particularidades de este

	avances de tus cirugías?	escenario
	De tu familia a quien le molesta mas el hecho de que tu realices labores del campo?	Comprender la estructura familiar , roles definidos , las fluctuaciones en las relaciones familiares a fin de establecer puntos críticos de incidencia
<i>Reflexivas</i>	Cuál cree usted que será el impacto de las acciones que está desarrollando en un lapso de 10 años.	Con esta pregunta se pretende movilizar hacia la creación de un proyecto de vida que involucre sus propias vivencias, a la comunidad y que trascienda el espacio y el tiempo.
	Cuál cree que puede ser su mayor contribución para aquellos que sufren una situación similar a la suya?	Con esta pregunta se moviliza al sujeto para el establecimiento de unas metas enfocadas en hacer de su situación un factor de motivación para otros.
<i>Reflexivas</i>	De toda esta experiencia cual crees es tu mayor fortaleza a la hora de poder ayudar a otras personas que hayan pisado una mina	Para articular la concepción del impacto del pasado en la generación de un proceso de aprendizaje que le permita proyectarse de una manera solidaria.
	Que diría tu mejor amigo de cómo tu familia te ha apoyado en este proceso de recuperación?	Con el objetivo de explorar aquellos recursos que se reconocen a nivel individual y que puedan llegar a potencializar para intervenir de manera positiva en la restauración y en la concepción de identidad de sobreviviente, articulando el apoyo de redes sociales

Estrategias De Abordaje Psicosocial

A. En el caso de los pobladores de Pandurí ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión paramilitar?

Partiendo del concepto de elementos emergentes sociales como fenómenos que perduran en la memoria y la vida cotidiana como resultado del desajuste entre necesidades y respuestas estatales (Fabris, 2010) el más sobresaliente de estos es el desplazamiento de gran parte de la población de Pandurí tras la incursión paramilitar, la tortura y el asesinato de vecinos y seres queridos.

A partir del evento traumático se evidencian respuestas como consecuencia del miedo, el impacto en la dificultad para asimilar los hechos, la impotencia de familiares y amigos ante los casos de las personas ejecutadas, los impactos en la salud física, el desplazamiento forzoso, la ruptura impactante de los proyectos de vida.

La sensación de no saber hacia dónde van son incapaces de entenderlo, predecirlo y controlando, pues el daño emocional en las víctimas de violencia tiene un impacto mucho más significativo que los accidentes o los diversos tipos de catástrofes (Echeburua, 2004)

B. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

El hecho de ser estigmatizados es una muestra de la falta de apoyo social, por lo cual se podrían evidenciar impactos a nivel de aislamiento, haciendo mucho más traumáticos los procesos de duelo, incidiendo en las posibilidades de una recuperación puesto que se podría presumir una falsa “legitimización” de los eventos precipitantes, todo esto bajo el contexto de la exclusión social y políticamente hablando.

Otro impacto notorio es la pérdida de la relativa seguridad que brinda ser un elemento neutro dentro del conflicto, al ser señalado como colaborador de determinado grupo la población se convierte en el enemigo de sus enemigos y pasa a hacer parte directa en la confrontación. Es importante señalar la segregación que puede provocar dicha acusación en otras comunidades e incluso posibles repercusiones legales al poder ser su actuación bajo coerción considerada complicidad

C. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

En primer lugar se propone realizar un diagnóstico adecuado del nivel de necesidad de cada individuo, para esto sería pertinente realizar el desplazamiento de un equipo multidisciplinario a fin de brindar una mirada integral a las necesidades de la población. Es importante señalar

que la intervención en este tipo de crisis debe tenerse en cuenta que una vez superada la respuesta emocional desorganizada y la respuesta comporta mental a nivel cognitiva y física por parte de la población, se deberá establecer que habrá un proceso de duelo, donde el dolor de la pérdida de familiares y líderes de la comunidad se presenta de manera súbita, donde se reconoce que muchos de los casos quedaran bajo la impunidad. En relación a lo anterior Wainrib y Bloch (2011) sugieren evaluar el nivel de necesidad de tratamiento psicológico mediante la revisión del impacto del evento sobre sus vidas y la capacidad de retomarlas de manera productiva

En segunda instancia se requerirá mediar por facilitar la ventilación de emociones y analizar sus pensamientos, sentimientos y conductas, ofreciendo si es el caso psico educación o guía sobre las respuestas, ayudando a prevenir el posterior desarrollo de secuelas psicológicas en los sobrevivientes del suceso (Bisson, McNilly 2007), aunque hay otras victimas que buscan redes de apoyo

Ahora bien teniendo en cuenta el contexto político bajo el cual de los eventos traumáticos, interviene procesos de falta de justicia, la investigación y legitimización de los asesinatos, por lo tanto otra estrategia puede estar orientada desde la reestructuración del proyecto de vida que involucre a la colectividad de la comunidad.

D. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Pandurí, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

- Servir de guía y de líder para ayudarlos y capacitarlos sobre los pasos a seguir para ser escuchados y ayudados por los programas que tienen los entes gubernamentales, las redes de apoyo y demás profesionales encargados.
- Hacer un análisis observacional y un diagnostico para identificar casos particulares entre los habitantes y tener un punto de partida más claro sobre las acciones de intervención que se deben realizar, pues hay personas que requieren una intervención mas individual y no grupal.
- trabajar espacios grupales donde los habitantes hablen y expresen los sucesos ocurridos, para ayudar a digerir emocionalmente el impacto que han sufrido, así recordar y verbalizar lo ocurrido de forma prolongada y sistémica en un ambiente de apoyo facilita la transformación de las imágenes caóticas y fragmentadas del trauma mantenidas en la memoria emocional, en sucesos ordenados especial y temporalmente bajo el control de la memoria verbal, en cierto modo se trata de poner nombre a lo que la víctima ha vivido, de modificar los pensamientos distorsionados y de guardarlos en el archivados correspondiente para que la persona pueda ejercer un cierto control cobre ellos,. En este

proceso de transformación de las vivencias en recuerdos es cuando la víctima puede experimentar un alivio de los síntomas y una recuperación de control (Ehlers et al, 2003

Conclusiones

Desde el enfoque narrativo y articulando a los ejes temáticos este trabajo permitió a cada uno de los estudiantes analizar diferentes eventos psicosociales traumáticos desde una perspectiva psicológica, donde se realizan diferentes argumentos y opiniones desde la técnica Análisis del Relato en un escenario. En el escenario del desplazamiento en Colombia, se evidencia que las víctimas están marcadas por las características socioculturales de la comunidad de procedencia, el rol social que habían cumplido en ella y unas destrezas sociales y culturales. Relatan sus historias de violencia y las marcas propinadas por los actores y motivos que los hizo abandonar su territorio.

El enfoque narrativo en la psicología ha logrado un camino reflexivo con diferentes abordajes terapéuticos y psicosociales de violencias sistemáticas y por esta razón se busca que los procesos de transformación psicosocial deban estar sujetos entonces, a las acciones psicosociales profesionales, que se definen como un proceso de intervención a nivel personal, grupal o comunitario que busca favorecer en los participantes el restablecimiento, reforzamiento o desarrollo de su nivel óptimo de desempeño profesional. Se trata de la formación y optimización de capacidades competencias, habilidades y disposiciones para lograr bienestar y crecimiento personal en las condiciones reales de la vida de cada una de las víctimas

Por esta razón el profesional de la psicología debe buscar que los procesos de transformación psicosocial puedan generar y socializar una producción de conocimientos, donde se realice un seguimiento que va desde la acción, observación y discusión reflexiva, produciendo un desarrollo heurístico que lleva a la generación de conocimientos.

El enfoque narrativo permite trascender el alojamiento narrativo del discurso dominante (Gergen 1994), que esta obstaculizando otras opciones de vida y conducir a un saludable proceso para ir logrando el control sobre si mismo. Relacionándolo con las problemáticas de las víctimas de violencia, en pacientes que están marcados y que piensan que este rotulo lo llevaran por toda la vida, como le sucede al protagonista del relato Carlos Artuto, que en este caso limita sus habilidades para percibir sus propias capacidades, es posible que si logramos por medio de este enfoque que cambie la forma de ver y actuar frente a la problemática y si conseguimos darle un significado diferente sus experiencias, será posible abrirse a toda una gama de posibilidades diferentes a la que lo tienen atrapado

Referencias Bibliográficas

Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervention, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

Arena, A (2017) Acción sin daño e intervención psicosocial. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13023>

Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 5 pp. 169 - 190. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81400509>

Franco, A. (2016). Las fronteras simbólicas entre expertos y víctimas. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 24 pp. 35 - 53. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81443627003>

Nensthiel, M. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). Enfoque narrativo Colombia.

Martínez, E. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). La pregunta como herramienta.

—