

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD

Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo

Escuela Ciencias de la Educación ECEDU

EL FACEBOOK COMO HERRAMIENTA DIDACTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE
LA COMPRESION LECTORA DE TEXTO NARRATIVO

Presentado por:

Julio Cesar Romero Meneses

Código 1080182183

Asesor

Mag. Juan Guillermo Núñez Osuna

San Vicente del Caguán, Caquetá – 2017

DEDICATORIA

A todas las personas que siempre creyeron en mi capacidad, capacidad que tenemos todos, es grato saber la fuerza y determinación que poseemos cuando queremos alcanzar algo.

A Dios por ser siempre ese sentimiento de alegría, tranquilidad y serenidad en cada momento de esta etapa de vida que está próxima a culminar. Espero ser digno por tan valioso esfuerzo.

A mi esposa Gina Maritza y a mis padres por su incondicional apoyo, no hay un día en el que no le agradezca a Dios el haberme colocado entre ustedes, la fortuna más grande es tenerlos conmigo.

AGRADECIMIENTOS

A ti Dios por bendecirme para llegar hasta donde he llegado, porque hiciste realidad este sueño anhelado.

A la Universidad Nacional abierta y a Distancia (UNAD) por darme la oportunidad de estudiar y crecer como profesional.

A mi asesor por su esfuerzo y dedicación, quien, con sus conocimientos, su experiencia, su paciencia y su motivación ha logrado en mí que pueda terminar mis estudios con éxito.

Son muchas las personas que han formado parte de mi vida profesional a las que me encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en los momentos más difíciles de mi vida. Algunas están aquí conmigo y otras en mis recuerdos y en mi corazón, sin importar en donde estén quiero darles las gracias por formar parte de mí, por todo lo que me han brindado y por todas sus bendiciones.

RESUMEN ANALÍTICO DEL ESCRITO-RAE

Tipo de Documento	Proyecto de investigación
Título del documento	El facebook como herramienta didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora de texto narrativo.
Autor	Julio César Romero Meneses
Descripción	Este documento muestra aspectos importantes respecto a la importancia de la comprensión lectora en los procesos educativos y la necesidad de aprovechar las Tics para fortalecer dichos procesos.
Fuentes	En la realización del documento se establecen varias fuentes cibernéticas y/o virtuales y de apoyo que aportan al desarrollo del tema sobre mejoramiento de la comprensión lectora de textos narrativos a través del uso del facebook como herramienta didáctica.
Contenido	<p>Este documento presenta la importancia de la comprensión lectora en todos los procesos educativos puesto que permite desarrollar habilidades comunicativas que facilitan la interacción y el desempeño en diferentes roles y por tanto se deben buscar estrategias para mejorar estos procesos. Para este caso particular se utiliza el facebook como herramienta didáctica que permite a los estudiantes interactuar a través de la red social al tiempo que mejora su comprensión lectora, teniendo en cuenta que inicialmente se realiza una prueba diagnóstica que permite identificar las dificultades; luego se lleva a cabo la intervención para finalmente aplicar otra prueba con la que se validan los resultados obtenidos.</p> <p>Palabras Claves: Comprensión lectora, Tics, Facebook,</p>

	habilidades comunicativas.
• Metodología	<ul style="list-style-type: none">- Aplicación de encuesta a estudiantes, entrevista a docentes y prueba de entrada a estudiantes que constituyen el diagnóstico de la problemática a tratar.- Diseño y aplicación de actividades didácticas de comprensión lectora para grado sexto a través del uso del facebook con el fin de mejorar dichos procesos.- Finalmente aplicación de una prueba de salida (post-test) para identificar los avances obtenidos en el mejoramiento de la comprensión lectora y, análisis descriptivo, conclusiones y recomendaciones.
• Conclusiones	<p>La generación estudiantil actual son nativos digitales, por tanto es necesario aprovechar la motivación por el uso de las tecnologías y más específicamente de las redes sociales para mejorar los procesos de comprensión lectora en donde vienen presentando muchas dificultades. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación son herramientas importantes que favorecen el aprendizaje de los estudiantes y contribuyen significativamente en el mejoramiento de la comprensión lectora, generan mayor motivación, interés y entusiasmo por aprender, facilitan la interacción y comunicación entre estudiantes y docente, contribuyendo al desarrollo de aprendizaje cooperativo, colaborativo, autónomo y significativo.</p>

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	1
1. JUSTIFICACIÓN	3
2. DEFINICION DEL PROBLEMA	5
3. OBJETIVOS	6
3.1 Objetivo general	6
3.2 Objetivos específicos	6
4. MARCO TEÓRICO.....	6
4.1 Antecedentes	7
4.2 Marco histórico	7
4.2.1 Internacional.	7
4.2.2 Nacional.....	8
4.3 Marco Investigativo	9
4.3.1 Internacional.	9
4.3.2 Nacional.....	12
4.3.3 Regional.....	13
4.4 Legales	13
4.4.1 Constitución Política de Colombia de 1991.	14
4.4.2 Ley 115 de 1994.	14
4.4.3 Lineamientos Curriculares.....	15
4.4.4 Ley 1341 de 2009.	15
4.4.5 Plan Nacional de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.....	16
4.5 Marco conceptual	16
4.5.1 Enseñanza de la Literatura en el Enfoque Semántico-Comunicativo.....	16
4.5.2 Competencia Comunicativa.....	17
4.5.3 Concepción de Lectura	18
4.5.4 Comprensión Lectora	19
4.5.5 Categorías para el Análisis de la Comprensión Lectora.....	20
4.5.6 Texto Narrativo.....	21
4.5.7 Las Tecnologías de la Información y Comunicación TIC.....	21
4.5.8 Las TIC como Mediadoras en la Enseñanza de la Lectura.....	22
4.5.9 Impacto de las TIC en la educación.....	22
4.6 Marco tecnológico.....	24
5. DISEÑO METODOLÓGICO.....	25

5.1 Tipo de investigación	26
5.2 Aspectos metodológicos.....	27
5.2.1 Población.....	27
5.2.2 Muestra.....	27
5.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	27
5.4 Procedimiento	28
5.5 Variables	29
6. FASE DIAGNOSTICA	29
6.1 Aplicación De Instrumentos De Recolección De Información.....	30
6.2 Resultados	30
6.2.1 Análisis encuesta a estudiantes.....	30
6.2.2 Análisis Entrevista a Docentes	31
6.2.3 Prueba de entrada (pre-test).....	34
7. INGENIERIA DEL PROYECTO: PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	43
7.1 Fase de Diseño	43
7.2 Fase de Desarrollo.....	43
7.2.1 Unidades de aprendizaje y contenidos temáticos	45
7.3 Fase de Validación	59
7.3.1 Encuesta a Estudiantes.....	59
7.3.2 Encuesta a Docentes	67
7.3.3 Prueba De Salida o Pre-test	75
8. DISCUSION DE RESULTADOS	84
8.1 Conocimiento de las TIC y su uso en procesos pedagógicos.....	85
8.2 Las TIC en la comprensión Lectora	87
9. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	91
9.1 Conclusiones	91
9.2. Recomendaciones.....	92
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	94
Anexos	98

LISTA DE FIGURAS

	pág.
Figura 13. <i>Personaje principal del cuento</i>	34
Figura 14. <i>Sinónimo de presumida</i>	34
Figura 15. <i>La ratita no compra caramelos</i>	35
Figura 16. <i>El gato se lanza sobre la ratita</i>	36
Figura 17. <i>Significado de: ni de fundas</i>	37
Figura 18. <i>La ratita se siente</i>	37
Figura 19. <i>Intervalo de tiempo en la historia</i>	38
Figura 20. <i>Otro título para la historia</i>	39
Figura 21. <i>El gato representa</i>	39
Figura 22. <i>Tipo de narrador</i>	40
Figura 23. <i>Tipología textual</i>	40
Figura 24. <i>Mensaje del texto</i>	41
Figura 25. <i>Aceptación de la propuesta aplicada</i>	59

Figura 26. <i>Conocimiento de las TIC</i>	60
Figura 27. <i>La propuesta aporta al aprendizaje de los estudiantes</i>	61
Figura 28. <i>La propuesta aplicada despierta motivación</i>	61
Figura 29. <i>La propuesta didáctica aplicada desde otras áreas del conocimiento</i>	62
Figura 30. <i>Didáctica del docente para el uso de las TIC</i>	62
Figura 31. <i>La lectura de textos narrativos contribuye al mejoramiento de competencias lectoras</i>	63
Figura 33. <i>Evaluación de la propuesta didáctica</i>	64
Figura 34. <i>Instrucción y motivación por parte de las docentes</i>	65
Figura 35. <i>Aporte de la propuesta a la formación académica de los estudiantes</i>	66
Figura 36. <i>Dificultades encontradas durante el desarrollo de la propuesta didáctica</i>	67
Figura 37. <i>Aceptación propuesta aplicada a los estudiantes de grado sexto</i>	67
Figura 38. <i>La propuesta aporta al proceso de aprendizaje de los estudiantes</i>	68
Figura 39. <i>El Facebook como herramienta pedagógica y didáctica</i>	69
Figura 40. <i>La propuesta debe ser aplicada a otros grados y desde otras áreas del conocimiento</i>	69
Figura 41. <i>Motivación de los estudiantes por el desarrollo de la propuesta</i>	70

Figura 42. <i>La lectura a través del Facebook mejora la comprensión lectora</i>	70
Figura 43. <i>La comprensión lectora influye en las demás áreas del conocimiento</i>	71
Figura 44. <i>Implementación de las TIC en el quehacer pedagógico de los docentes</i>	72
Figura 45. <i>Instrucción y Motivación por parte de las docentes</i>	73
Figura 46. <i>Evaluación de la propuesta</i>	73
Figura 47. <i>Aspectos que mejoró el desarrollo de la propuesta en los estudiantes</i>	74
Figura 48. <i>Dificultades en el desarrollo de la propuesta didáctica</i>	74
Figura 49. <i>Personaje principal del cuento</i>	75
Figura 50. <i>Sinónimo de echó</i>	76
Figura 51. <i>El cangrejo le echo una piedrecilla a la ostra</i>	77
Figura 52. <i>El cangrejo se abalanzó sobre la ostra</i>	78
Figura 53. <i>Significado de valvas</i>	78
Figura 54. <i>Sentimiento del cangrejo cuando se comió la ostra</i>	79
Figura 55. <i>Intervalo del tiempo en la historia</i>	80
Figura 56. <i>El título de la historia</i>	80
Figura 57. <i>El cangrejo representa</i>	81
Figura 58. <i>Tipo de narrador</i>	82

Figura 59. *Tipología textual*..... 83

Figura 60. *Mensaje del texto*..... 83

INTRODUCCIÓN

Leer comprensivamente se trata de una actividad que precisa la atención, interés concentración y comprensión. La comprensión lectora nos permite entrar en contacto con gran cantidad de información y es a través de los textos como se logra un proceso de aprehensión de dicha información.

El M.E.N (Ministerio de Educación Nacional) siempre se ha interesado y ha buscado que las instituciones educativas formen personas competentes, que cada día puedan brindar un apoyo a la sociedad, a la vez que se pretende que los docentes hagan uso de nuevas herramientas tecnológicas para brindarle al estudiante una educación más didáctica y atractiva que le facilite la adquisición del conocimiento permitiendo que los niños y niñas desarrollen o sean conscientes de sus capacidades de comprensión. Más aun cuando la institución educativa presenta bajo desempeño en las pruebas Saber. Como prueba de ello, en el área de lenguaje, en quinto grado en el año 2015, el 43% de los estudiantes obtuvieron desempeño insuficiente y el 42% se ubicaron en nivel mínimo.

Estos resultados fueron los puntos de partida para pensar en alternativas que permitan mejorar la comprensión de lectura en grado sexto, además, de que cada día se van dando nuevas alternativas para ir mejorando la comprensión lectora. En esta perspectiva se hizo necesario diseñar una propuesta metodológica que ayude a fortalecer la comprensión de textos narrativos a través de la utilización del Facebook ya que es necesario hacer uso de las herramientas tecnológicas que nos brinda el medio.

Fortalecer la comprensión de texto, en los estudiantes de grado sexto, es fundamental dentro de cada uno de los procesos educativos teniendo en cuenta que no solo en el área de lengua

castellana y literatura se necesita, sino en todas las áreas del conocimiento, en las cuales se pueda interactuar, buscando de esta manera mejorar otros aspectos que le permitan sin duda alguna dar avances en su rendimiento académico.

1. JUSTIFICACIÓN

La formación integral del ser humano está directamente relacionada con la manera en que él comprende todos los procesos vitales presentes en las diferentes etapas de desarrollo. Dicha comprensión le permite desarrollar habilidades comunicativas, pero cuando los niños no comprenden lo que leen se afecta su rendimiento académico, la forma de comprender el mundo y todos los procesos que lo rodean y que le permiten avanzar en su formación integral. Cassany, (como se cita en Oñate 2013) sostiene que: La lectura es uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización. Quien aprende a leer eficientemente desarrolla, en parte su conocimiento. En definitiva, “la lectura se convierte en un aprendizaje transcendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona” (p. 14).

Sin embargo, en la Institución Educativa donde se llevó a cabo la investigación, los estudiantes de quinto grado no obtuvieron buenos resultados en las pruebas Saber en el año 2015 en el área de lenguaje puesto que el 43% de ellos obtuvieron desempeño insuficiente y el 42% se ubicaron en nivel mínimo. Estos resultados fueron el punto de partida para implementar un proyecto que propenda por el mejoramiento de la comprensión lectora.

De igual manera los resultados del país en las pruebas PISA, en el área de lenguaje, no han sido muy alentadores, demostrando que los niños de grado quinto no poseen las habilidades de comprensión lectora necesarias para hacer uso de conocimientos no habituales y especializados al momento de juzgar, valorar, explicar e interpretar los contenidos de los textos; interfiriendo en la comprensión por ausencia de habilidades y destrezas comunicativas que hacen posible identificar el propósito de los textos, el uso de lenguaje figurado y la valoración de situaciones que le permitan dar cuenta acertada y comprensiva sobre lo leído.

Por lo anterior y teniendo en cuenta que, con el paso del tiempo y el desarrollo masivo de la tecnología, se hace necesario implementar nuevas técnicas y materiales para el desarrollo de la educación, lo cual

requiere que el docente se actualice y haga uso de estos recursos en el aula, es importante aprovechar el acercamiento de los estudiante hacia las redes sociales, para este caso el facebook, para darle un uso más pedagógico y poder utilizar el potencial de los alumnos en función de la tecnología en la educación.

Este proyecto es relevante en la medida que se propone el uso de las TIC como alternativa de trabajo, para garantizar el desarrollo integral de la población directamente beneficiada. Por lo tanto busca que directivos, docentes y padres de familia permita a los educandos la utilización de los medios tecnológicos con los que cuenta la institución y cada uno de los estudiantes y a la vez haga el acompañamiento en el desarrollo de las actividades propuestas, permitiéndoles ampliar su horizonte, reconocer y privilegiar los aspectos positivos y creativos del sujeto, dejando de lado la perspectiva tradicional del aula de clase y haciendo que los procesos de comprensión de lectura se den de forma agradable, donde el estudiante además de desarrollar estas habilidades, utilice la tecnología, que día por día se ha convertido en algo indispensable para la juventud.

Se parte, entonces, del supuesto de que las prácticas de los docentes deben promover y valorar las capacidades, las potencialidades y los recursos propios de los niños. Teniendo en cuenta este referente, es muy importante desarrollar este proyecto de investigación el cual permitirá analizar el impacto de una propuesta pedagógica basada en el uso de las TIC para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de grado sexto del municipio de San Vicente del Caguán.

2. DEFINICION DEL PROBLEMA

¿De qué manera el uso del Facebook como herramienta didáctica, mejora la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Domingo Savio, en el municipio de San Vicente del Caguán Caquetá?

Esta problemática está sustentada por las siguientes preguntas que apoyan la investigación:

- ¿Qué herramienta tecnológica utilizar como recurso didáctico para mejorar la comprensión lectora?
- ¿Cuáles son los niveles de comprensión lectora que debe manejar los estudiantes de grado sexto?
- ¿Cuáles son las variables que inciden en el manejo adecuado de las estrategias para la comprensión lectora?
- ¿Cuáles son los resultados esperados con el proyecto “El Facebook como herramienta didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora de texto narrativo” con respecto a los niveles de desempeño en el área de lenguaje en la IE Domingo Savio?

3. OBJETIVOS

3.1 Objetivo general

Implementar una propuesta sobre el uso del Facebook como herramienta didáctica mejorando la comprensión lectora en los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Domingo Savio de San Vicente del Caguán Caquetá.

3.2 Objetivos específicos

- Identificar los planteamientos teóricos que orientan la práctica docente en la enseñanza de la lectura en sexto grado de educación básica.
- Establecer los niveles de comprensión lectora de textos narrativos que debe alcanzar los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Domingo Savio.
- Diseñar una propuesta pedagógica para mejorar la comprensión lectora de texto narrativo para ser implementada a través del Facebook.
- Aplicar la propuesta pedagógica a los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Domingo Savio sobre el uso del facebook como herramienta en el mejoramiento de la comprensión lectora para luego analizar las transformaciones adquiridas en el desarrollo de estas habilidades.

4. MARCO TEÓRICO

4.1 Antecedentes

En todo proceso investigativo es indispensable conocer la forma como otros han abordado el problema de comprensión de lectura ayudando a darle una mejor perspectiva al proceso. Para ello se han consultado tesis sobre estudios y proyectos realizados por diferentes autores con respecto a la comprensión de lectura haciendo uso de las TIC. Luego se han organizado estos antecedentes desde los niveles más generales hasta los más particulares

4.2 Marco histórico

4.2.1 Internacional.

Existen estudios realizados por instituciones y programas como son: El Programa Internacional de Evaluación de los estudiantes (PISA- Program for international Student Assessment), El Estudio Internacional sobre el Progreso en Competencia en Lectura (PIRLS - progres internacional reading literacy), los que han permitido identificar problemas y limitaciones que tienen los niños en lenguaje, en lo concerniente a la comprensión de lectura.

En cuanto a LLECE (laboratorio latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación) su objetivo principal es generar conocimientos que contribuyan a que los Organismos de Educación de la región tome decisiones informadas en materia de políticas educativas a partir del análisis de los resultados de las investigaciones evaluativas que este realiza.

El PIRLS tiene como objetivo evaluar la competencia lectora, entendida como la capacidad de comprender y usar lo que se lee. Se realiza cada 5 años desde el 2001, esta medición se realiza con estudiantes que regularmente cursan cuarto grado de primaria (entre 9 y 10 años de edad). (ICFES, 2011, p. 5)

PISA cubre los dominios de Lectura, Matemáticas y Competencia Científica, no tanto en términos de la destreza en el currículo escolar sino más bien enfocado al conocimiento y habilidades importantes y necesarias para la vida cotidiana y adulta. Hace énfasis en la destreza de los procesos, el entendimiento de los conceptos y la habilidad de funcionar en varias situaciones en cada dominio. Por ello, las pruebas consisten en una mezcla de unidades de selección múltiple y preguntas en las que se pide al estudiante que construya su propia respuesta. Las unidades se basan en textos de la vida real. (ICFES, 2011)

La evaluación se realiza cada tres (3) años y en cada periodo se da una mirada profunda a uno de los dominios “mayores”, dedicando dos terceras partes de la prueba; los otros dominios suministran un resumen del perfil de habilidades. Los dominios “mayores” son: competencia en Lectura (2000); competencia en Matemáticas (2003) y competencia Científica (2006).

Los resultados de estas pruebas, a nivel general permiten y pretenden obtener un perfil básico de conocimiento y habilidades entre los estudiantes de 15 años.

4.2.2 Nacional.

Son importantes los trabajos de evaluación realizados por el Sistema Nacional de Evaluación del MEN, el servicio nacional de pruebas ICFES quienes buscan contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación colombiana a través de la aplicación de pruebas saber periódicas anualmente.

Las primeras evaluaciones externas aplicadas en Colombia para conocer la calidad de la educación se aplicaron en la década de los 80 y su meta era analizar las diferencias entre la metodología Escuela Nueva y la escuela rural tradicional. En 1991 se aplicaron por primera vez las pruebas SABER a pequeños grupos de estudiantes de los grados tercero, quinto, séptimo y noveno. En 1999 se hizo una prueba nacional con representación de todos los departamentos. En los años 2002, 2003, 2005, 2006, 2009, 2012 y finalmente, en 2013 se aplicaron pruebas de lenguaje, matemáticas y ciencias naturales a estudiantes de grado quinto y noveno de todos los colegios oficiales y privados del país. El principal objetivo de SABER 5^a y 9^a es determinar en qué grado los estudiantes se acercan a los resultados esperados.

Con la globalización se ha venido transformando a la sociedad y la escuela, esta sociedad debe actualizarse y dar respuesta a este nuevo reto llamado las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

Al respecto Adell (como se cita en Guerrero, 2009) señala “Tal vez uno de los fenómenos más espectaculares asociados a este conjunto de transformaciones sea la introducción generalizada de las TIC en todos los ámbitos de nuestras vidas. Estas tecnologías están cambiando nuestra manera de hacer las cosas: de trabajar, de divertirnos, de relacionarnos y de aprender”. (p. 28) Con la implementación de la ley 1341 del 30 julio de 2009 se busca darle a Colombia un marco normativo para el desarrollo del sector de tecnologías de información y comunicaciones TIC, estas han llegado a todas las instituciones educativas y poco a poco se ha ido incorporando el uso de las TIC en los currículos escolares con fines pedagógicos que cumpla con las exigencias del estado colombiano. El advenimiento de los nuevos medios de comunicación ha traído innovaciones tecnológicas y además proporcionan nuevas formas acercando el aprendizaje y la instrucción desde un lugar cercano o remoto.

Al respecto Glatthorn (como cita en Guerrero 2009) señala: Con estos avances tecnológicos se permite a los profesionales supervisar el desarrollo de progresos de instrucción en una amplia escala en lugar de simplemente reducir sus esfuerzos sólo en la evaluación, el análisis, diseño, desarrollo, ejecución, evaluación o la mejora continua. (p. 29). Por lo que se puede deducir que el centro de la educación es el alumno lo que indica que el aprender le concede un rol al estudiante más autónomo de adquirir conocimiento, debido a que es el principal sujeto en el proceso de aprendizaje.

4.3 Marco Investigativo

4.3.1 Internacional.

A partir del desarrollo de investigaciones sobre cómo han evolucionado las TIC a través del tiempo, se permite visualizar su avance cada día con más exigencias en el mundo actual, tanto en lo administrativo como en lo académico; por eso es necesario indagar en la historia. En 1833 cuando se desplegó las redes de

telegrafía, en España han coexistido a todo tipo de servicios que facilitan la comunicación entre personas demostrando que en toda época se suprimen las barreras tradicionales que han limitado la interactividad de la información.

La tecnología ha avanzado a través del tiempo y los seres humanos la han aprovechado de acuerdo a sus necesidades, es por ello que luego de una exhaustiva búsqueda de material informativo y relacionado con otros trabajos realizados y escritos acerca del uso de las Tics en la implementación de la lectura se ha encontrado valioso material que muestra los avances en el tema.

Respecto al tema se han realizado diversas investigaciones en busca de conocer cómo ha influido en el mejoramiento de la calidad de vida de las personas, resaltando algunas investigaciones sobre la incorporación de las TIC en los procesos de enseñanza y de aprendizaje en diferentes contextos educativos, de ahí que se ha tomado lo más relevante en la implementación de dichas estrategias para mejorar la comprensión lectora en los educandos. A continuación, se mencionan algunas investigaciones que son las más relevantes y que sirven como referentes a este proyecto de investigación:

La tesis doctoral Identificación y valoración de variables vinculadas al uso de las TIC como estrategia de enseñanza-aprendizaje en la Universidad Autónoma de Querétaro, México. Especial referencia al uso del Blended Learning en donde su autor Escamilla (2010), encontró que existe una percepción favorable por parte del profesorado sobre la dotación en TIC con un nivel de inquietud y formación profesional bastante satisfactorio, aunque no totalmente suficiente, dado que, aproximadamente, un tercio del profesorado parece estar al margen de la inevitable ola generada por el carácter innovador con que se nos presentan las estrategias profesionales proporcionadas por las TIC. Se intuye una importante inquietud por impulsar las actividades vinculadas al desarrollo de la dimensión tecnológica, conscientes de las demandas estudiantiles y de la propia sociedad de la profesión educativa universitaria.

El sistema de enseñanza tradicional, o expresado más adecuadamente, convencional, sigue teniendo un gran apoyo en la aceptación del profesorado, siendo un reducido grupo de profesores de la muestra quien

percibe la conveniencia y necesidad de afrontar las bondades que, entienden, proporciona el sistema semi-presencial, orientado a atender a un mayor número de alumnos y a grupos más numerosos.

Otro de los referentes analizados es el proyecto de grado Estudio descriptivo: utilización del programa enciclopedia y sus efectos en la comprensión lectora en estudiantes de 6° grado de primaria en el municipio de Guadalajara Jalisco México, desarrollado por Guerrero (2009). De acuerdo a los resultados obtenidos, se aprecia una tendencia favorable de uso por parte de los estudiantes de los recursos tecnológicos que posee el programa, algunos estudiantes respondían lo siguiente: “Muy fácil porque con las animaciones entendía todo; “La clase se hace más divertida y la maestra puede explicar más fácilmente a todos los del salón”. “Porque es muy divertido tiene muchos textos”; “Vemos frases, sonidos y lecturas”; “Utilizando sinónimos, antónimos, textos, escritura, lectura e imágenes”; “Un poco más fácil que los libros”. Y el mejor resultado se obtuvo en la categoría dimensión efectos de la Comprensión Lectora cuya frecuencia de aprendizaje es alta y se constata por lo expresado por uno de los docentes entrevistados al decir “no sólo es saber leer, sino que implica realizar producciones escritas de lo que leen”.

En Perú se desarrolla el proyecto “Escuelas lectoras” a través de la red social Facebook como resultado de la alianza entre la facultad de educación de la universidad Peruana Cayetano Heredia y la empresa NATURA. El cual tiene como objetivo mejorar la enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura a través de la capacitación a los maestros en servicio del nivel de educación primaria.

Al respecto, Islas y Carranza (2011), quienes concluyen que “las redes sociales se están convirtiendo en una herramienta que le permite el desarrollo de las habilidades comunicativas y pueden ser utilizadas como estrategias de aprendizaje por parte de los estudiantes”. (párr. 50).

Se ha analizado el trabajo realizado por Thorne, Morla, Uccelli, Nakano, Mauchi, Landeo, Vasquez y Huerta (2013), en la Pontificia Universidad Católica del Perú llamado “Efecto de una plataforma virtual en comprensión de lectura y vocabulario: una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en primaria” el cual surgió por la necesidad frente a los bajos resultados que los niños peruanos obtienen en las pruebas nacionales e internacionales de comprensión de lectura. El presente estudio busco desarrollar la comprensión

de lectura. Para ello se adoptaron las estrategias de comprensión de lectura y ejercicios de vocabulario del entorno virtual ICON y se diseñó la plataforma LEO. Un total de 88 estudiantes de quinto grado de primaria provenientes de colegios privados de nivel socioeconómico medio-bajo de Lima Metropolitana, participaron en este estudio cuasi-experimental, con un grupo control y un grupo que participó en la intervención digital a lo largo de 12 semanas. Los resultados revelaron que los estudiantes que interactuaron con la plataforma LEO obtuvieron resultados significativamente más altos en la comprensión de textos narrativos y vocabulario luego de finalizada la intervención respecto a sus puntajes al inicio de la misma y también en comparación con el grupo que no empleó la plataforma.

4.3.2 Nacional.

Siendo la comprensión de lectura una de las mayores dificultades que presentan los estudiantes, a nivel nacional se está implementando el Plan Nacional de Lectura y Escritura (PNLE) con el programa “Leer es mi cuento” que consiste en una biblioteca llamada Colección Semilla, que el estado obsequia a las instituciones con el objetivo de mejorar el comportamiento lector, la comprensión lectora y la producción textual de los estudiantes de la educación preescolar, básica y media.

También se analiza la investigación *Estrategias de comprensión lectora mediadas por TIC* de Martínez y Rodríguez, B. (2011). Los autores buscaban una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en los estudiantes, esta investigación está centrada en evaluar el nivel de incidencia del uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como recurso didáctico en el desarrollo de la comprensión lectora de textos. Se emplearon las estrategias de comprensión lectora propuestas por Solé (2006) mediadas por las TIC, para cada subproceso de la lectura, los resultados indicaron que las estrategias con utilización de las tecnologías de la información y la comunicación mejoró la comprensión lectora en los estudiantes dejando abierta la posibilidad de ser utilizada en otras áreas del saber.

Se presenta el análisis de la tesis *Objetos de aprendizaje como recurso digital de apoyo para el desarrollo de la comprensión lectora* realizado en la ciudad de Neiva Huila por Gómez (2008), cuyo objetivo

fue aplicar objetos de aprendizaje en una materia para determinar si con su uso como recurso digital de apoyo es posible mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes. Los resultados obtenidos demuestran que la implementación de los objetos de aprendizaje como estrategia de aprendizaje desarrolla el nivel literal, inferencial y crítico e inter textual que favorece la aplicación de estrategias lectoras implicadas en la pre lectura, lectura y la lectura.

También se ha analizado el proyecto elaborado y ejecutado por: Martínez, R. Rodríguez, B. (2011). *Estrategias de comprensión lectora mediadas por TIC*. En la ciudad de Barranquilla, el cual buscaba encontrar una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en los estudiantes, esta investigación centrada en evaluar el nivel de incidencia del uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como recurso didáctico en el desarrollo de la comprensión lectora de textos. Se emplearon las estrategias de comprensión lectora propuestas por Solé (2006), para cada subproceso de la lectura, los resultados indicaron que las estrategias con utilización de las tecnologías de la información y la comunicación mejoró la comprensión lectora en los estudiantes dejando abierta la posibilidad de ser utilizada en otras áreas del saber.

4.3.3 Regional.

En el ámbito regional y local no se evidencian investigaciones o estudios realizados sobre la temática trabajada debido a que el tema de la incorporación de las TIC en la educación es nuevo en esta región.

4.4 Legales

Teniendo en cuenta que el sistema Educativo Colombiano está regido por diversas normas que buscan el bienestar integral de los ciudadanos se resaltan algunos términos y normatividades que contempla el marco legal. Se presenta una breve caracterización de los referentes normativos asociados al problema de investigación y su relación con el desarrollo de la propuesta curricular.

4.4.1 Constitución Política de Colombia de 1991.

La carta Magna de Colombia en su artículo 10 “Reconoce el castellano como idioma oficial de la nación; al mismo tiempo, el artículo 67 afirma que:

“La educación es un derecho de toda persona y un servicio público que tiene una función social, siendo uno de sus objetivos, la búsqueda del acceso al conocimiento, a la ciencia, la técnica y a los demás bienes y valores de la Cultura en donde el Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica”.

Desde esta perspectiva, vale la pena citar el art. 20 de la Ley General de Educación sobre los objetivos generales de la educación básica donde se exalta la importancia de desarrollar, fomentar y propiciar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. En consecuencia, el desarrollo de la competencia comunicativa a través de la enseñanza de la lengua castellana y la literatura juegan un papel preponderante hacia la consecución de los fines de la educación que se propone el pleno desarrollo de la personalidad, la adquisición, la generación y avance de los conocimientos científicos y técnicos, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de los hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber. Entonces, es necesario comprender que el niño o la niña es el centro del proceso educativo y debe participar activamente en su propia formación integral. El Proyecto Educativo Institucional reconocerá este carácter. (Art 91º Ley General de Educación).

4.4.2 Ley 115 de 1994.

La Ley General de Educación (115) en el artículo 22 expresa los objetivos específicos de educación básica en el ciclo de secundaria. En el literal g señala: “la iniciación en los campos más avanzados de la tecnología moderna y el entrenamiento en disciplinas, procesos y técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil”. En este objetivo se evidencia la necesidad de incluir el uso y enseñanza de la tecnología en las instituciones educativas.

4.4.3 Lineamientos Curriculares.

Para la enseñanza de la lengua castellana, el Ministerio de Educación Nacional a través de los lineamientos curriculares propone el enfoque semántico comunicativo apuntando hacia la “construcción de la significación a través de múltiples códigos y formas de simbolizar; significaciones que se dan en complejos procesos históricos, sociales y culturales en los cuales se constituyen los sujetos en y desde el lenguaje” (MEN, 1998, p. 45). En este sentido pretende partir de la significación y en busca del desarrollo de la competencia comunicativa: hablar, escuchar, leer, escribir.

De igual manera, el MEN desde los Estándares Básicos de Competencias, dicen que ha de ser meta de la formación en lenguaje crear las condiciones que le permitan a los individuos desarrollar su capacidad de organizar y estructurar, de forma conceptual, su experiencia y, en consecuencia, elaborar complejas representaciones de la realidad para utilizarlas y transformarlas cuando así lo requieran” (MEN, 2006, p.22). Es decir, exhortan al área a orientar un trabajo adquisición y aplicación de diversas maneras de lectura y producción de textos como un proceso significativo y cultural.

4.4.4 Ley 1341 de 2009.

Siendo la Tecnología cada vez más importante en la vida cotidiana, la Ley 1341 busca darle a Colombia un marco normativo para el desarrollo del sector de tecnologías de información y comunicaciones TIC y promueve el acceso y uso de las tic a través de la masificación, garantiza la libre competencia, el uso eficiente de la infraestructura y el espectro y en especial, fortalece la protección de los derechos de los usuarios.

En cumplimiento a lo anterior, El plan decenal de educación 2006 – 2016, ha dado especial atención al tema de la implementación y uso de las TIC, por ello plantea:

- En el Macro objetivo 4, que trata sobre el uso y apropiación de las TIC, establece: garantizar el acceso, uso y apropiación crítica de las TIC, como herramientas para el aprendizaje, la

creatividad, el avance científico, tecnológico y cultural, que permitan el desarrollo humano y la participación activa en la sociedad del conocimiento.

- Macro objetivo 7. Formación inicial y permanente de docentes en el uso de las TIC: transformar la formación inicial y permanente de docentes y directivos para que centren su labor de enseñanza en el estudiante como sujeto activo, la investigación educativa y el uso apropiado de las TIC.

4.4.5 Plan Nacional de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones

El Gobierno Nacional se ha comprometido con un Plan Nacional de TIC 2008-2019 (PNTIC) que busca que, al final de este período, todos los colombianos se informen y se comuniquen haciendo uso eficiente y productivo de las TIC, para mejorar la inclusión social y aumentar la competitividad.

4.5 Marco conceptual

El proceso que se llevará a cabo para identificar las dificultades que presentan los estudiantes en la comprensión de lectura de textos narrativos se relaciona directamente con el área de literatura y por lo tanto con los diferentes factores que intervienen en la comprensión de lectura. Para la construcción del marco conceptual será necesario tener en cuenta documentos importantes como: los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, estándares, autores como Teresa Colomer, entre otros que sirvieron para tener en cuenta los conceptos de estándares de competencia, lectura, niveles y categorías de la lectura, lector, texto y contexto. También se tendrá en cuenta el concepto de texto narrativo, los niveles de comprensión lectora, las competencias asociadas a la comprensión de lectura, los tipos de aprendizajes y las TIC en la educación.

4.5.1 Enseñanza de la Literatura en el Enfoque Semántico-Comunicativo.

El enfoque semántico comunicativo planteado por el MEN, para la enseñanza de la lengua y la literatura asume el lenguaje orientado hacia la construcción de la significación dentro del concepto de competencia

comunicativa. Este enfoque es semántico porque comprende la construcción del significado y comunicativo porque toma el acto de comunicación e interacción como unidad de trabajo. Es decir, que se asume el lenguaje en situaciones comunicativas reales donde se busca desarrollar las cuatro habilidades: Hablar, escribir, leer y escuchar. Al respecto: Smith (como se cita en Acosta 2009), destaca el proceso interactivo cuando afirma que “en la lectura interactúa la información no visual que posee el lector con la información visual que proporciona el texto, en ese proceso de interacción el lector construye el sentido de lo que lee” (p.77). La concepción de lenguaje que aquí se plantea:

Tiene una orientación hacia la construcción de la significación a través de los múltiples códigos y formas de simbolizar; significación que se da en complejos procesos históricos, sociales y culturales en los cuales se constituyen los sujetos en, y desde el lenguaje” (MEN, 1998, p. 24)

4.5.2 Competencia Comunicativa.

Los lineamientos curriculares retoman a Dell Hymes (1972), para definir la competencia comunicativa, como el uso del lenguaje en actos de comunicación particular, concreta y social e históricamente situado.

Hymes (como se cita en M.E.N., 1998) afirma:

El niño adquiere la competencia relacionada con el hecho de cuándo sí y cuándo no hablar, y también sobre qué hacerlo, con quién, dónde y en qué forma. En resumen, un niño llega a ser capaz de llevar a cabo un repertorio, de tomar parte en eventos comunicativos y de evaluar la participación de otros. Aún más, esta competencia es integral con actitudes, valores y motivaciones relacionadas con la lengua, con sus características y usos, e integral con la competencia y actitudes hacia la interrelación de la lengua con otros códigos de conducta comunicativa. (MEN, 1998, p.46).

En otras palabras, las competencias están referidas a las potencialidades y/o capacidades. Por lo anterior, competencia se define como “las capacidades con que un sujeto cuenta para”. (MEN, 1998, p.50). Las principales competencias asociadas al lenguaje son la competencia, textual, pragmática, literaria.

- **Competencia Textual:** Es la referida a los mecanismos que garantizan coherencia y cohesión a los enunciados y a los textos. Esta competencia está asociada, también, con el

aspecto estructural del discurso, jerarquías semánticas de los enunciados, uso de conectores. (MEN, 1998, p. 51)

- **Competencia Pragmática:** Es la referida al reconocimiento y al uso de reglas contextuales de la comunicación: reconocimiento de intencionalidades y variables del contexto. (MEN, 1998, p. 51)
- **Competencia Literaria:** Entendida como la capacidad de poner en juego, en los procesos de lectura y escritura. (MEN, 1998, p.51)

4.5.3 Concepción de Lectura

En los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, el M.E.N. (1998) concibe el acto de *Leer*: Como un proceso e interacción entre un sujeto portador de saberes culturales, intereses, deseos, gustos y un texto como el soporte portador de un significado, de una perspectiva cultural, política, ideológica y estética particular, que postula un modelo de lector; elementos inscritos en un contexto: una situación de la comunicación en la que se juegan intereses, intencionalidades, el poder; en la que está presente la ideología y las valoraciones culturales de un grupo social determinado.” (p.49)

Leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector. (MEN, 1998, p.72). Por otro lado, Isabel Solé, (2009) considera que:

“Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en sí no tenga sentido o significado. Lo que intento explicar es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda y a los objetivos con que se enfrenta a aquel” (p. 17)

4.5.4 Comprensión Lectora

Al respecto Giroux (como se cita en Gómez 2008) señala: En la interpretación nosotros producimos un texto dentro de un texto y en la crítica construimos un texto en contra de un texto. Leer el mundo y la palabra significa comprender la cultura y los códigos genéricos que nos permiten construir historias-con nuestras propias palabras- desde diferentes puntos de vista. Interpretar significa ser capaces de tematizar y generalizar acerca de las narrativas que constituyen la experiencia social: en resumen, esto significa capacidad de desgarrar fuera de las suposiciones ocultas y los motivos que estructuran nuestro sistema de valores culturales cotidianos. En otras palabras, apoderarse de los elementos ideológicos de nuestro mundo social. (p. 27).

La comprensión lectora está determinada por:

- el lector
- el texto
- el contexto. (MEN, 1998, p.74)

- El lector: Al respecto Godman (citado por Ferreiro y Palacios 1998), “plantea que el lector es el encargado de intervenir de manera activa frente al texto pues deberá recurrir a su desarrollo cognitivo, a su experiencia y saberes lingüísticos para aplicar estrategias cognitivas de muestreo, predicción, inferencia, verificación y autocorrección.” (p. 27).
- El texto: Es una construcción formal semántico-sintáctica usada en una situación concreta y que nos refiere a un estado de cosas; estructuras funcionales de organización para los constituyentes cuya importancia es socio comunicativa. (MEN, 1998, p. 76), según Martínez “el texto está formado por proposiciones que se relacionan entre sí por medio de lazos formales explícitos que ayudan a determinar el significado de un texto” (MEN 1998 p.
- El contexto: Alude a “las condiciones que rodea el acto de lectura. Existen tres tipos de contexto: el textual, el extra textual y el psicológico”. (MEN, 1998; p.77)

El M.E.N (1998) en los lineamientos curriculares de Lengua Castellana expuso las siguientes categorías para el análisis de la comprensión lectora:

- El nivel literal
- El nivel inferencial
- El crítico intertextual.

4.5.5 Categorías para el Análisis de la Comprensión Lectora

Estos se refieren a los niveles que se han tomado como referentes para caracterizar los modos de leer y se usan tanto para la básica primaria como para secundaria. Estos niveles son tres:

- **Nivel A: Literal.** Las lecturas de este nivel son instauradas en el marco del diccionario o de los significados estables integrados a la estructura superficial de los textos. En otras palabras: “es aquello que está contenido dentro del texto” (M.E.N., 1998, p.112).
- **Nivel B: Inferencial.** En la inferencia se hallan los procedimientos propios de la presuposición. O sea, es la información que se halla por deducción. (M.E.N., 1998, p. 113)

- **Nivel C: Crítico Ínter Textual.** Hace alusión al entendimiento y a la crítica que hace el lector de un texto. Es la puesta en red de saberes de múltiples procedencias. (M.E.N., 1998, p.113)

4.5.6 Texto Narrativo.

Van Dijk, (1983) considera que “los textos narrativos son formas básicas globales muy importantes de la comunicación textual” (p. 1).

Según Gómez (como se cita en Sialer 2008), es contar o narrar acontecimientos reales o ficticios que suceden o sucedieron en un determinado lugar o época teniendo en cuenta la intervención de los personajes y hechos que sucedieron, unos textos narrativos se desarrollan en un tiempo y un espacio que pueden ser reales o virtuales. (p.21)

4.5.7 Las Tecnologías de la Información y Comunicación TIC.

Según lo plantea (Marques 1999; Burgos 2007), la tecnología educativa se entiende como un modelo sistemático de concebir, aplicar y evaluar el conjunto de procesos de enseñanza y aprendizaje teniendo en cuenta a la vez los recursos técnicos y humanos y las interacciones entre ellos como forma de obtener una más efectiva educación (p. 33) estas herramientas facilitan el aprendizaje colaborativo importante en la formación de los estudiantes.

Al respecto Guitert y Simérez (como se cita en Sandoval et al. 2012), «se lleva a cabo un trabajo colaborativo cuando existe una reciprocidad entre un conjunto de individuos que saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista de tal manera que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento. Es un proceso en el que cada individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes del equipo» (p. 170).

4.5.8 Las TIC como Mediadoras en la Enseñanza de la Lectura.

Según Coll (2008) “Las TIC son instrumentos configuradores de entornos o espacios de trabajo y de aprendizaje”. (p. 14). En el ámbito educativo, las TIC han venido convirtiéndose en parte fundamental, puesto que la nueva generación de niños, jóvenes y adolescentes ocupan gran parte de su tiempo entreteniéndose con diversas actividades que involucran la informática y otras tecnologías, como es viendo televisión, con videojuegos, en el chat, etc. Por eso es necesario incorporar todas estas tecnologías a los procesos educativos, puesto que estas facilitan la búsqueda de nuevos conocimientos en pro del beneficio, aprendizaje y la comunicación, haciendo las prácticas pedagógicas más innovadoras, permitiendo que la enseñanza y aprendizaje en lugares apartados se pueda dar de forma virtual autónoma y constructivista en donde el alumno se convierte en el centro del aprendizaje y construye su propio conocimiento dentro de un contexto significativo a partir de sus estructuras mentales.

A pesar de que las nuevas tecnologías ofrecen un mundo de posibilidades y beneficios, así mismo presenta unas desventajas que no favorecen para nada los procesos educativos, puesto que si el estudiante no está del todo comprometido con su educación, puede distraerse fácilmente y caer en problemas de adicción, volverse solitario y aislarse de los demás, puesto que como en la internet puede encontrar todo lo que necesita para cumplir con sus compromisos escolares, siente que no necesita de los demás. *Al respecto Sandoval* (como se cita en Islas y Carranza, 2011) señala “la distracción proviene de las tantas ligas o vínculos a otros textos complementarios, datos o información anexa”. (p. 19).

4.5.9 Impacto de las TIC en la educación.

Las TIC en la educación cada vez cobra más influencia y es notorio el impacto ya que cubre numerosas áreas de aplicación desde la educación a distancia a la utilización de terminales portátiles y herramientas informáticas, el mayor impacto lo es el internet. Ya que por medio de este se ingresa a diferentes herramientas tecnológicas, y diversidad de materiales educativos.

Lo que se pretende con las TIC es que los docentes reconozcan su importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje; además, a partir del uso y de la apropiación que los docentes tengan de las TIC, puedan utilizarlas como herramientas dentro de las actividades pedagógicas, permitiendo un espacio de reflexión y crítica dentro de su mismo quehacer pedagógico.

Al respecto Chumpitaz et al (como se cita en García 2011) manifiestan que:

Las nuevas exigencias, requieren formar el profesorado, para reflexionar sobre contenidos tecnológicos.

Si se requiere que haya un mayor impacto en el aprendizaje a partir de las TIC, es también necesario desarrollar propuestas amplias y que pongan en énfasis en el profesor, en lo que el necesita para incorporarlas en su quehacer docente. (p.187)

Para una mayor relación es importante analizar las TIC como didáctica, se debe aclarar que el computador no debe ser la única tecnología que se aproveche en el aula, si bien es cierto los celulares, los mp3 y mp4 , pueden ser un problema en clase pero también pueden ser aprovechados en el proceso de aprendizaje siendo el maestro el encargado de direccionar tal uso de forma efectiva para fines educativos, Según Coll, C.

Como se cita en Suarez, L. (2009) , “es pues el contexto de uso, y en el marco del mismo la finalidad o finalidades que se persiguen con la incorporación de las TIC a la educación y los usos efectivos que hacen de ellas los profesores y alumnos en los centros y en las aulas, lo que acaba determinando el mayor o menor impacto de la incorporación de las TIC a la educación y su mayor o menor capacidad para innovar y transformar la educación y la enseñanza y mejorar el aprendizaje” es en esta reflexión donde nos debemos centrar para como docentes ser capaces de incorporar de manera efectiva las TIC para innovar y transformar realmente la educación. sin detenerse a pensar negativamente, debido a que es esta una de las limitantes más notoria en este proceso. (P. 5-6).

Cabero (como se cita en García 2011) manifiesta que:

“Los profesores no le han prestado mucha atención el incorporar las TIC contemplando las posibilidades didáctico- investigativas que ellas ofrecen, posiblemente porque el interés ha estado más dominado por

los aspectos técnicos que por los didácticos-educativos; es decir, se han preocupado por sus potencialidades técnicas, calidad de imagen, lenguajes de programación, entornos, transferencia de ficheros, etc.; que a cómo se diseñan los mensajes en función de las características de sus receptores, qué estrategias y técnicas se utilizan, o qué repercusiones pueden tener para las estrategias de evaluación que se apliquen.(p. 4).

4.6 Marco tecnológico.

Algunas de las herramientas que se requieren para el desarrollo del presente trabajo y alcanzar los objetivos propuestos son los computadores portátiles con que cuenta la institución, además de audífonos para que los estudiantes tengan mayor concentración en algunas actividades, la herramienta a utilizar es el Facebook y esta es una red social que permite el acceso desde cualquier equipo tecnológico como celular, BlackBerry, Tablet, computador, entre otros, por esta razón los software necesarios son un Sistema Operativo Windows sea Xp, o 7; un navegador de internet como internet Explorer, google chrome, mozilla etc., además de conexión a internet permanente.

Debido a que la herramienta didáctica a utilizar es el Facebook, la cual se puede acceder desde cualquier equipo tecnológico, estas características permiten que la aplicación de las actividades didácticas sea más dinámica y motivadora para que de esta manera contribuye a alcanzar el objetivo que es la necesidad de que los estudiantes de la Institución Educativa Domingo Savio mejoren la comprensión lectora e interactúen con compañeros y docentes. Según De Haro (como se cita en Sandoval et al 2012), las redes sociales tienen un enorme carácter de seducción en el aspecto personal y de relación por parte del que las usa. Por este motivo, cuanto mayor sea el número de los participantes más atracción genera en los alumnos, al poder estar en contacto directo con sus profesores, sus amigos y compañeros de otros cursos a los que quizás conozcan de vista, pero con los que no ha hablado nunca. (p. 173).

La integración de las TIC en las prácticas pedagógicas contribuye en el mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes, por esta razón con la utilización del Facebook por parte de los docentes, interactuando con los estudiantes a través de la lectura de textos narrativo, desarrollo de test y análisis de lo leído, contribuirá al mejoramiento de la comprensión lectora por medio del trabajo en grupo o colaborativo y a la vez permitirá a los jóvenes darle una utilización adecuada al Facebook. Al respecto Teberosky (1982), comento. “Sabemos también que los niños pueden aprender de sus compañeros y que todos pueden contribuir a la mutua alfabetización, por lo cual incitamos al trabajo en grupos” (p. 9)

5. DISEÑO METODOLÓGICO

5.1 Tipo de investigación

Se escogió la investigación cualitativa desde el enfoque de la Investigación Acción Participación para llevar a cabo este proceso investigativo ya que tiene como objetivo mejorar la práctica educativa articulando la enseñanza con el uso de las nuevas tecnologías. Este tipo de investigación facilita la obtención de datos y vincula todos los factores que hacen parte del proceso; es decir, facilita el trabajo colaborativo, en donde se va a analizar las dificultades de comprensión de lectura que presenta un grupo específico.

Según González y Hernández (como se cita en Piñango 2008), la investigación cualitativa “consiste en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables. Incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresadas por ellos mismos y no como uno los describe”.

Basados en un grupo de teóricos, Hernández, Fernández y Baptista (2010) dan a conocer el fin de la investigación-acción, como se describe a continuación:

La finalidad de la investigación-acción es resolver problemas cotidianos he inmediatos” (Álvarez - Gayou, 2003; Merriam, 2009) y mejorar prácticas concretas. Su propósito fundamental se centra en aportar información que guíe la toma de decisiones para programas, procesos y reformas estructurales. Sandín (2003) señala que la investigación acción pretende, esencialmente, “propiciar el cambio social, transformar la realidad y que las personas tomen conciencia de su papel en este proceso de transformación” (p.161). Por su parte, Elliot (1991) conceptúa a la investigación acción como el estudio de una situación social con miras a mejorar la calidad de la acción dentro de ella. Para León y Montero (2002) representa el estudio de un contexto social donde mediante un proceso de investigación con pasos “en espiral”, se investiga al mismo tiempo que se interviene. (p.509).

5.2 Aspectos metodológicos

5.2.1 Población.

Según Tamayo y Tamayo (como se cita en Franco 2011) “la población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde la unidad de población posee una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación. (párr. 2)

La Institución Educativa Domingo Savio del municipio de San Vicente del Caguán, está conformado por 2 sedes de la zona urbana, 5 directivos, 30 docentes y 845 estudiantes y su modalidad es agropecuaria. La sede Palestro es seleccionada para adelantar la investigación. Esta sede educativa atiende a 476 estudiantes entre los grados sexto a once; atiende en una sola jornada escolar y de cada grado se tiene dos grupos.

La mayoría de las familias a las que corresponden los estudiantes, son de escasos recursos económicos pertenecientes al estrato socioeconómico nivel 1, afiliados al régimen subsidiado, sobreviven con el subsidio que reciben de familias en acción, las viviendas que poseen son en madera, son familias numerosas, con una educación disímil que va desde iletrados hasta la básica primaria, el 80% de ellos pertenecen a familias desplazadas, víctimas del conflicto interno que se vive en el país, el desplazamiento de su casa a la sede la hacen a pie, Su estado físico y de salud es regular debido a que son desplazados y sus padres no tienen un trabajo estable.

5.2.2 Muestra.

Tamayo y Tamayo (como se cita en Franco 2011) afirma que la muestra “es el grupo de individuos que se toma de la población, para estudiar un fenómeno estadístico. (párr. 12).

La muestra está conformada por 20 estudiantes de grado sexto. Estos niños y niñas tienen entre once y trece años de edad. Son una población de bajos recursos económicos sistematizados en nivel 1.

5.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la recolección de información de la presente investigación se utilizará la técnica de la encuesta, la entrevista y la prueba de entrada y salida (pre test y post test). Los instrumentos a usar en la investigación consisten en cuestionarios que contienen preguntas cerradas, abiertas y de opción múltiple.

Para la estructuración de los instrumentos se tomó en cuenta aspectos como: equipos tecnológicos a los que los alumnos tienen acceso, el tiempo que los utilizan y la finalidad de usarlos, servicios y contenidos que los alumnos consultan cuando navegan en internet, hábitos de lectura, entre otros.

Las técnicas e instrumentos de recolección de datos permiten recoger información directamente de la variable de estudio, la entrevista brinda la oportunidad de obtener datos o testimonios verbales por medio de la intervención directa del entrevistador y persona entrevistada.

5.4 Procedimiento

El desarrollo del trabajo se realizó teniendo en cuenta tres fases:

Fase uno:

- Inicialmente a los estudiantes se les orientó la forma de utilizar las Tics como herramienta pedagógica. Para ello se le indicó la forma de crear una cuenta en la red social Facebook que permitiría la ejecución del proyecto.
- Se aplicó una encuesta a estudiantes con el objetivo de recoger información que contribuyera a dar respuesta a la problemática a estudiar; además se realizó la aplicación de la entrevista semiestructurada a los docentes que orientan clase en este grado con el objetivo de conocer las percepciones que tienen acerca del uso de las TIC en los procesos de enseñanza aprendizaje.
- Se realizó el diseño y aplicación de una prueba de entrada (pre-test) a los estudiantes que permitió identificar los niveles de comprensión lectora que presentan y en cuál de ellas tienen mayor dificultad.

Fase dos:

- Diseño y aplicación de actividades didácticas que permitan mejorar la comprensión lectora a través del uso de las Tics en los estudiantes de grado sexto de la institución Educativa Domingo Savio. (ver fase de diseño, *Generalidades de la propuesta*)
- Aplicación de una prueba de salida (post-test) para identificar los avances obtenidos en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de grado sexto de la institución Educativa Domingo Savio.
- Recolección de evidencias que demuestren el desarrollo de la propuesta.
- Aplicación de una prueba de salida como referente para comparar con la prueba inicial. Se realizó una encuesta a los docentes que orientan clases en este grado con el objetivo de conocer sus aportes con respecto a la aplicación de la propuesta didáctica en el mejoramiento de la comprensión lectora.

Fase tres:

- Análisis descriptivo de los instrumentos aplicados, conclusiones y recomendaciones.

5.5 Variables

Variable dependiente. Influencia de las Tics en el mejoramiento de la comprensión lectora.

Variable independiente. Las Tics como herramienta didáctica

6. FASE DIAGNOSTICA

6.1 Aplicación De Instrumentos De Recolección De Información

Para recoger información, inicialmente se aplicó una encuesta a estudiantes (ver anexo 1) con el objetivo de recoger información que contribuyera a dar respuesta a la problemática a estudiar; además se realizó la aplicación de la entrevista semiestructurada a los docentes (ver anexo 2) que orientan clase en este grado con el objetivo de conocer las percepciones que tienen acerca del uso de las TIC en los procesos de enseñanza aprendizaje, para luego realizar evaluación diagnóstica (pre-test), que es un instrumento con el que se pretende descubrir cómo se encuentran los estudiantes de grado sexto en cuanto a comprensión lectora (ver anexo 3).

6.2 Resultados

6.2.1 Análisis encuesta a estudiantes

En esta encuesta se indaga sobre el conocimiento que tienen los estudiantes acerca de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación y el uso que les dan a estas herramientas tecnológicas en su quehacer diario. Las respuestas se sintetizaron en una tabla general (ver anexo 4).

Aplicadas las encuestas, en las primeras preguntas que se refieren a los aspectos más relevantes con respecto al conocimiento y uso de las TIC, se evidenció que el internet es una herramienta muy conocida y usada por los estudiantes, además el facebook es la red social de mayor preferencia por ellos puesto que lo utilizan en su vida cotidiana para realizar diferentes actividades dentro de las que resalta tener más amigos. Sin embargo, tanto estudiantes como docentes consideran que las Tic son muy importantes en los procesos pedagógicos. Los estudiantes coinciden en que los profesores las utilizan en las aulas de clase pero estas no son aprovechadas al máximo.

Con respecto a las preguntas que tienen que ver con las TIC en la comprensión lectora se ha encontrado que los estudiantes consideran importante aprovecharlas para mejorar sus dificultades académicas y les

gustaría que se utilizara el facebook en la enseñanza de la lectura. Los docentes por su parte están de acuerdo en que utilizar las Tic como herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora daría muy buenos resultados.

En lo que concierne a las prácticas docentes en comprensión lectora, se encontró que los estudiantes desean que se implementen por parte de las docentes estrategias pedagógicas a través del uso de las Tic en el aula de clase; por otra parte, los profesores consideran que los alumnos presentan un nivel de comprensión lectora muy bajo, puesto que en las preguntas que tenían que ver con la lectura en los procesos de formación de los estudiantes se encuentra que ellos no tienen hábitos de lectura y esto dificulta los niveles de interpretación y análisis frente a los textos narrativos y la capacidad de comprender lo que leen. A pesar de ello, los niños y niñas afirman que si les gusta leer, sobre todo, cuentos.

Finalmente, tanto maestros como estudiantes están de acuerdo en que la institución educativa cuenta con algunas herramientas tecnológicas que pueden ser utilizadas en los procesos de enseñanza aprendizaje.

6.2.2 Análisis Entrevista a Docentes

Pregunta 1. ¿Sabe que son las Tecnologías de la Información y la Comunicación?

Los docentes de la Institución Educativa consideran que las Tecnologías de la Información y la Comunicación son herramientas que se utilizan para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, estas tecnologías facilitan el quehacer pedagógico de los docentes y el aprendizaje de los estudiantes. Los docentes coinciden en afirmar que las TIC son instrumentos importantes en el mejoramiento de los procesos educativos y contribuyen a mejorar la calidad educativa.

Pregunta 2. ¿Implementa dentro de su quehacer pedagógico el uso de alguna herramienta tecnológica para mejorar la comprensión lectora?

Los docentes encuestados declaran que no utilizan las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en procesos pedagógicos llevados a cabo en el aula de clases. Esto refleja que falta apoyo y motivación por parte de la Institución hacia la integración de las TIC en el currículo.

Pregunta 3. ¿La institución educativa cuenta con las herramientas necesarias para implementar adecuadamente las TIC en el aula clase?

Los docentes entrevistados afirman que la Institución Educativa cuenta con pocas herramientas tecnológicas y manifiestan que estas no son suficientes para implementarlas en los procesos pedagógicos en el aula de clase.

Pregunta 4. ¿Cree que el docente de la Institución Educativa tiene una buena capacitación frente al uso de las TIC?

Los docentes de la Institución encuestados coinciden en afirmar que no existe una buena capacitación sobre el uso de las tecnologías de la Información y la comunicación, manifiestan que poseen poco conocimiento sobre el uso e implementación de estas herramientas y que esto no es suficiente para brindar un manejo adecuado y de calidad a las mismas. Se evidencia que los docentes de la Institución no están capacitados y no tienen interés en implementar estrategias pedagógicas que integren la utilización de las TIC en procesos pedagógicos.

Pregunta 5. ¿Considera importante la implementación de una propuesta didáctica a través de la herramienta tecnológica Facebook en el aula de clases?

Los docentes entrevistados coinciden en afirmar que sería muy importante implementar una propuesta didáctica a través de la herramienta tecnológica Facebook debido a que los niños y jóvenes mantienen conectados y usan diariamente esta red social, pero no la utilizan en su formación académica por lo tanto esto mejoraría el quehacer y la información que los estudiantes necesitan para ayudarlos a su crecimiento y formación académica y personal.

Pregunta 6. ¿Cree que los estudiantes dan uso adecuado al Facebook?

Respecto al uso que dan los estudiantes a la red social Facebook los maestros consideran que los estudiantes no utilizan esta herramienta de forma adecuada, piensan que la usan solo para chatear y para el ocio y que pocas veces visitan esta plataforma con el fin de aprovechar o beneficiarse de manera formativa de esta tecnología informática. Se evidencia que los docentes tienen la firme convicción que los educandos usan el Facebook como medio de diversión.

Pregunta 7. ¿Sabe qué nivel de comprensión lectora tienen los estudiantes de grado sexto de esta Institución?

Los entrevistados manifiestan que no tienen conocimiento acerca del nivel de comprensión lectora en el que se encuentran los estudiantes de grado sexto, pero consideran que están en un nivel bajo. Uno manifiesta que si conoce el nivel.

Pregunta 8. ¿Qué nivel de comprensión lectora cree usted que manejan los estudiantes de grado sexto de esta Institución?

Solo un docente manifiesta que conoce el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes, revela que están en un nivel literal.

Pregunta 9. ¿Cuáles Estrategias pedagógicas cree que se pueden implementar en el Facebook para mejorar la comprensión lectora?

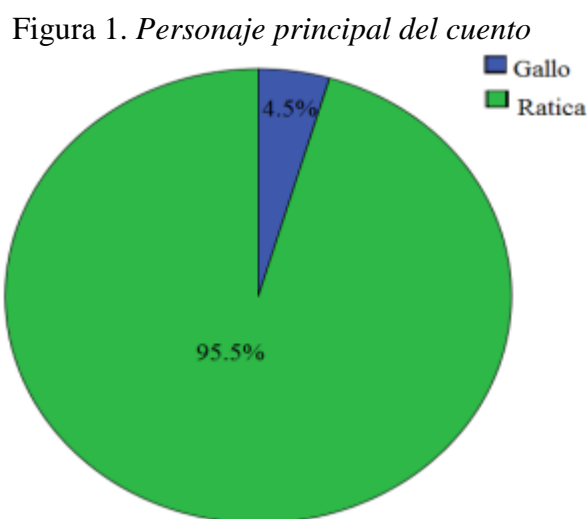
Los maestros que fueron entrevistados coinciden en afirmar que es importante incluir estrategias didácticas como la creación de un grupo en el Facebook y la utilización de Correos Pedagógicos y mediante estas herramientas se fomente la narración, lectura de cuentos, fábulas e imágenes. Los docentes están de acuerdo que la implementación de estrategias pedagógicas y didácticas contribuye a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.

Pregunta 10. ¿La utilización de una estrategia didáctica a través del Facebook por parte de los maestros mejora la comprensión lectora?

El total de los entrevistados están de acuerdo que la utilización de estrategias didácticas a través de la herramienta Facebook, mejorará las competencias en comprensión lectora de los estudiantes, manifiestan que a los niños les gusta que se usen las tecnologías informáticas en las clases.

6.2.3 Prueba de entrada (pre-test)

Pregunta 1. ¿El personaje principal del cuento es?

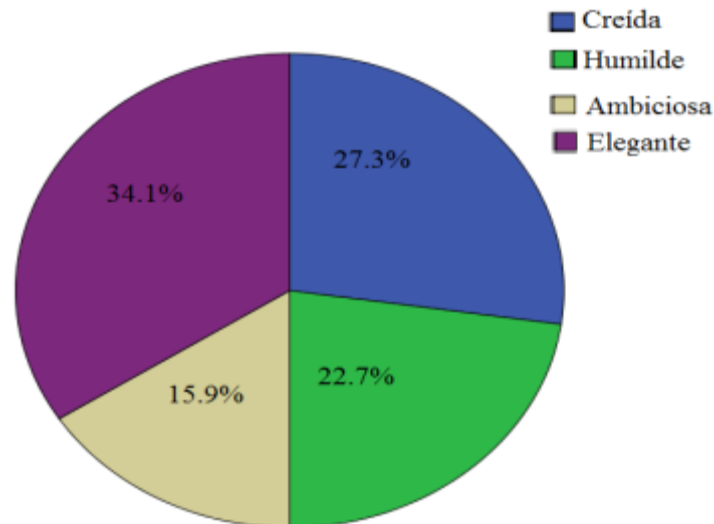


Fuente: Autor del proyecto

Los estudiantes, como se puede ver en la Figura 13, en un 95.5% identifican con claridad los personajes principales de un texto, solo un 4,5% no logra identificar el personaje principal, lo que indica que presentan un buen nivel literal referente a este interrogante.

Pregunta 2. ¿La palabra **Presumida** es Sinónimo de?

Figura 2. *Sinónimo de presumida*

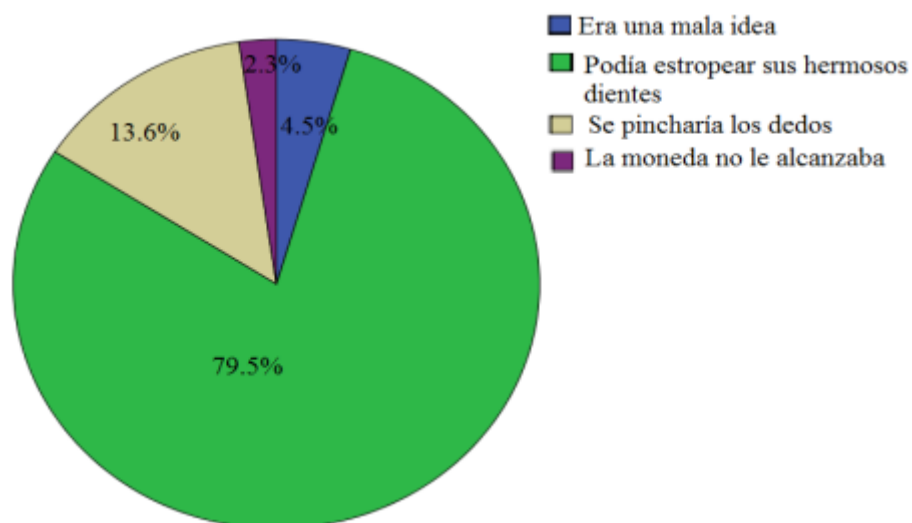


Fuente: Autor del proyecto

De los resultados presentados en la Figura 2, solo El 27.3% de los estudiantes lograron reemplazar correctamente una palabra por otra sin que cambiara el significado lo que demuestra que 72.7% de los estudiantes se les dificulta encontrar sinónimos.

Pregunta 3. ¿La ratita no se compró los caramelos? ¿Por qué?

Figura 3. *La ratita no compra caramelos*

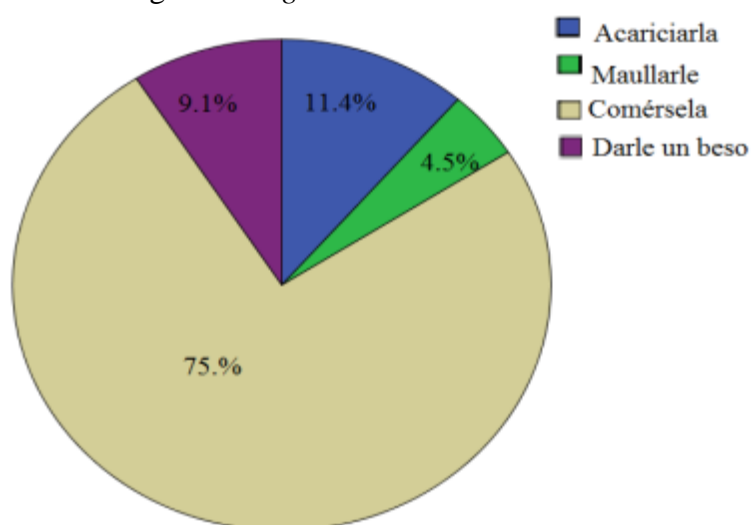


Fuente: Autor del proyecto

Los estudiantes en un 79.5% observado en la Figura 15 demostraron que tienen buena capacidad para extraer información específica y explícita del texto. Lo que indica que están desarrollando competencias básicas lectoras en el nivel literal.

Pregunta 4. ¿El gato se lanzó sobre la ratita? ¿Por qué?

Figura 4. *El gato se lanza sobre la ratita*

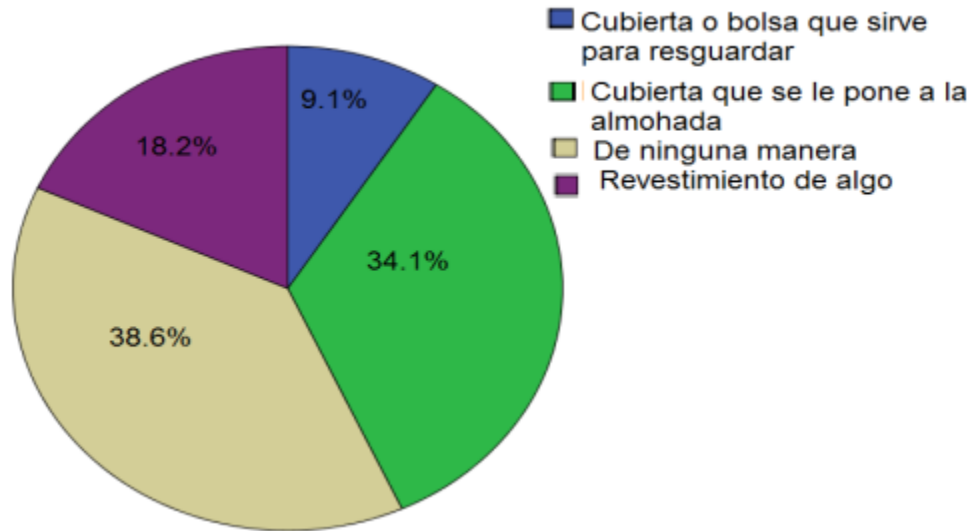


Fuente: Autor del proyecto

Los estudiantes, como lo muestra la Figura 16, en un 75% demostraron tener habilidad para identificar información parcial y específica del texto. Lo que indica que los estudiantes poseen un buen manejo de la información literal presentada en el texto narrativo.

Pregunta 5. En el párrafo “ni de fundas me casaré contigo” la palabra subrayada significa

Figura 5. Significado de: ni de fundas

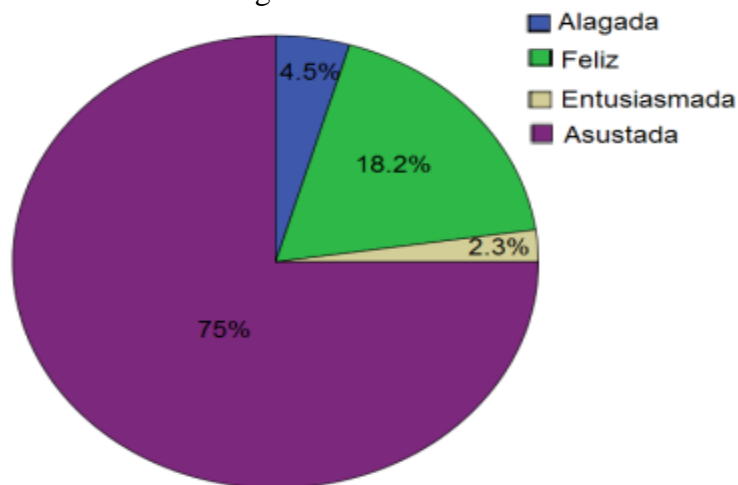


Fuente: Autor del proyecto

Solo el 38.6% de los estudiantes, como se puede observar en la Figura 5, deducen el significado de una palabra de acuerdo al contexto mientras que el 61.4% de los estudiantes no tienen la capacidad de relacionar el significado de la palabra con el contexto, lo que indican que no tienen manejo de palabras Polisémicas.

Pregunta 6. ¿Cuándo el gato se lanzó sobre la ratita, esta se sintió?

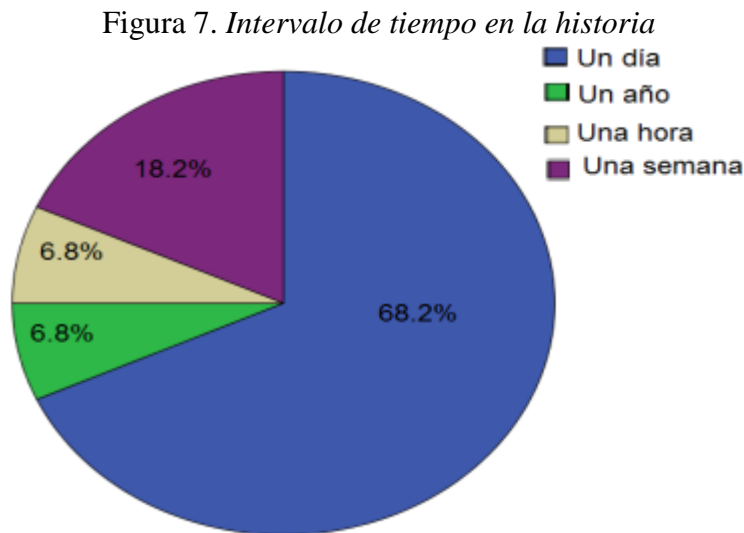
Figura 6. La ratita se siente



Fuente: Autor del proyecto

Según los datos encontrados en la Figura 6, el 75% de los estudiantes demostraron la capacidad que tienen para relacionar la información que da el texto y los conocimientos del lector lo que indica que la mayoría de los estudiantes tienen capacidad de inferencia.

Pregunta 7. ¿El Intervalo de tiempo en que ocurre la historia se aproxima a?

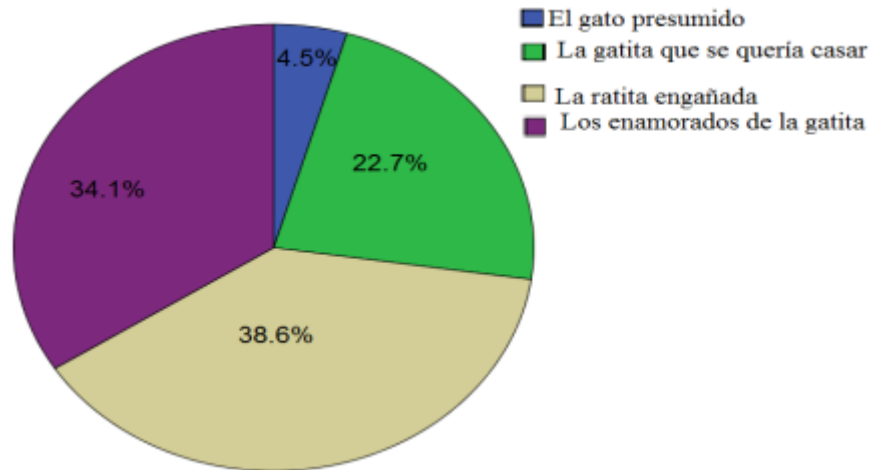


Fuente: Autor del proyecto

Del total de participantes que se exponen en la Figura 7 un 81.8% no logró identificar la secuencia del tiempo en el que transcurre la historia, no hacen referencia a la aproximación del tiempo de duración de la narración y solo un 18.2% hace referencia adecuada al transcurso del tiempo empleado en el texto analizado.

Pregunta 8. ¿Otro título para la historia puede ser?

Figura 8. Otro título para la historia

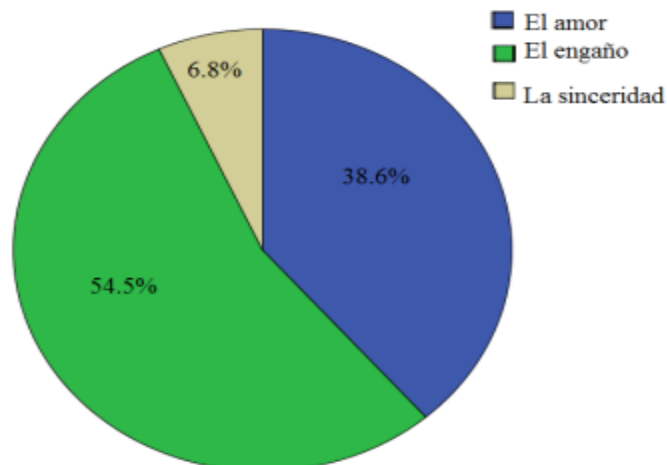


Fuente: Autor del proyecto

De los estudiantes que participaron del estudio y que se exponen en la Figura 20, un 38.6% ubican adecuadamente otro título para la historia leída mientras que el 65.5% de los estudiantes se dejaron engañar por la opción 2, que si bien es cierto que la ratita se quería casar esta no hace referencia a la misma sino a una gatita, lo que demuestra que los estudiantes tal vez no leyeron bien las opciones. Además, se debe establecer la relación entre el título que se va a ubicar y el contenido del texto.

Pregunta 9. En la historia, el gato representa:

Figura 9. El gato representa

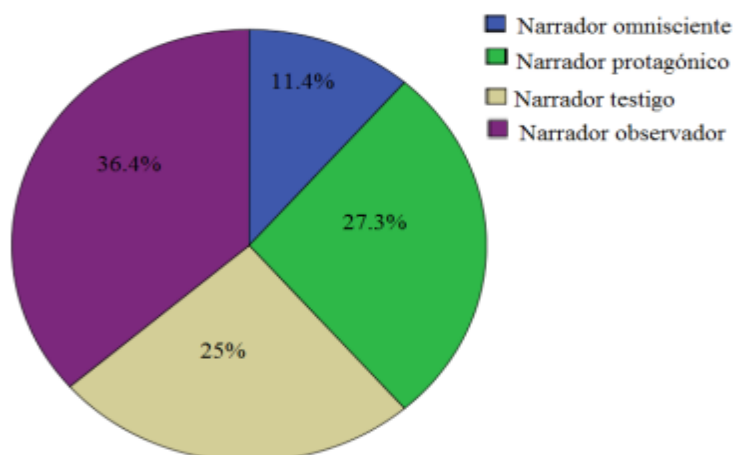


Fuente: Autor del proyecto

En este interrogante se busca observar que relación puede dar el estudiante referente a sus conocimientos y la información que presenta el cuento, como lo demuestra la Figura 21, el 54.5% de los estudiantes expresaron la capacidad que tienen de relacionar sus conocimientos con los presentados en el texto.

Pregunta 10. ¿El tipo de narrador que se utiliza en esta historia es?

Figura 10. *Tipo de narrador*

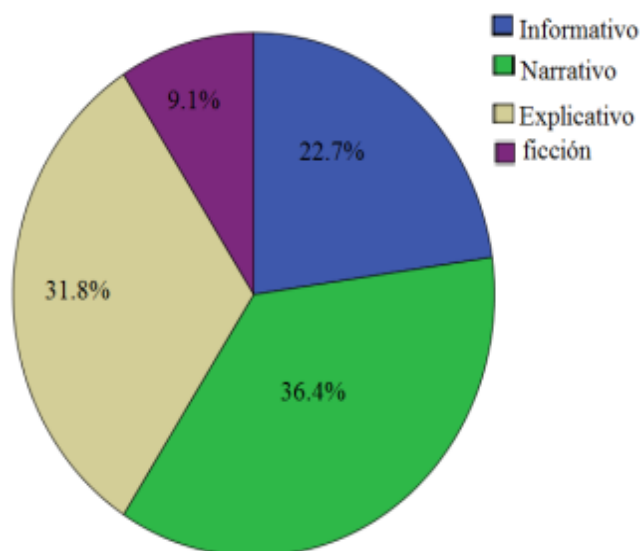


Fuente: Autor del proyecto

Según los datos expuestos en la Figura 22, El 11.4% de los estudiantes acertaron en identificar que el tipo de narrador de la historia es omnisciente, mientras que el 88.6% de los estudiantes no lograron identificarlo y carecen de conocimiento acerca de lo que refiere cada uno, debido a que la mayoría se guió por el narrador observador y en este texto en ningún momento se evidencia este tipo de narrador.

Pregunta 11. ¿Qué clase de texto es?

Figura 11. *Tipología textual*

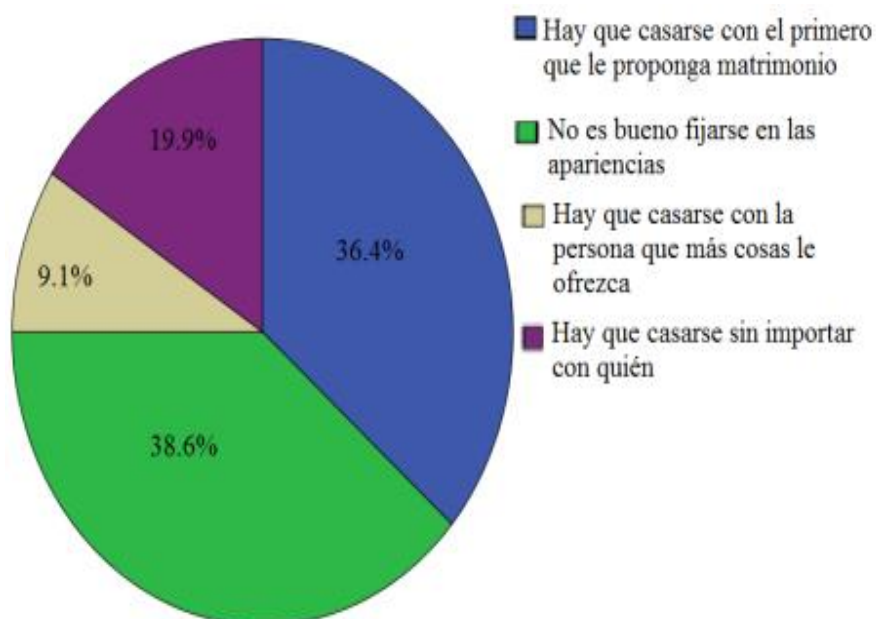


Fuente: Autor del proyecto

Como lo señala la Figura 23, Solo el 36.4% de los estudiantes identificaron el tipo de texto y el 73.6% demuestran que no saben diferenciar una clase de texto de otro, la mayoría de los estudiantes se guiaron por el informativo y por el explicativo, que no tienen nada que ver con el cuento.

Pregunta 12. ¿El mensaje de la lectura es?

Figura 12. Mensaje del texto



Fuente: Autor del proyecto

Los datos que se pueden observar en la Figura 24 demuestra que El 38.6% de los estudiantes tienen la capacidad de hallar el mensaje que quiere dar a conocer el texto mientras el 61.4% no tuvieron la capacidad de identificarlo, esto quiere decir que para encontrar la respuesta no basta con la información presentada en el texto, es necesario realizar un análisis de su contenido.

7. INGENIERIA DEL PROYECTO: PROPUESTA PEDAGÓGICA

Las actividades que se plantean en la ingeniería del proyecto, son una propuesta pensada para el grado sexto en el área de lengua castellana, específicamente en lo concerniente a comprensión lectora desde el uso de las Tics a través de una red social que como herramienta didáctica e interactiva contribuye a generar cambios frente al problema planteado.

Esta propuesta se aplicó durante 7 semanas en jornadas de dos horas en el aula de clase, donde los estudiantes partícipes del proyecto conocieron el programa con el cual se iban a trabajar y la mecánica de los mismos. Sin embargo, se dio la posibilidad para realizar actividades de afianzamiento lo cual hacían desde sus casas.

7.1 Fase de Diseño

Conociendo las dificultades en comprensión lectora que presentan los niños de grado sexto de la Institución Educativa Domingo Savio, se diseñó una serie de actividades de comprensión lectora llevadas a cabo con el uso de las Tics utilizando como recurso una red social como el Facebook.

Para desarrollar las actividades se requiere seguir los siguientes pasos:

- Abrir una cuenta de Facebook.
- Enviar la solicitud de amistad al docente o aceptarla si está ya se la había enviado.
- Ingresar a la cuenta, leer las orientaciones de la docente para la realización de las actividades propuestas.
- Realizar las actividades dejando el comentario o las respuestas respectivas.
- Se realiza la socialización en clase, proyectando las actividades a través del videobeam

7.2 Fase de Desarrollo

La implementación de esta propuesta se inició con la creación de una cuenta de Facebook para cada uno de los estudiantes que hacen parte de la población a intervenir, al igual para los docentes encargados de la aplicación de la misma, la cual permite realizar actividades de comprensión lectora dándoles facilidad a sus usuarios de acceder a este recurso. Por consiguiente, la ejecución de esta propuesta se llevó a cabo teniendo en cuenta los resultados obtenidos en el pre-test en donde se logró identificar que los estudiantes de grado sexto tienen un bajo nivel de comprensión e interpretación de texto y que por tanto era necesario buscar instrumentos innovadores que le permitieran desarrollar procesos de comprensión lectora.

Como la institución cuenta con una sala de cómputo bien dotada con 30 computadores portátiles en buen estado con sistema operativo Windows 7 y 8 con office instalado y con acceso a internet. De esta manera fue posible implementar las actividades con todo el grupo que representa la población muestra en donde estos demostraron gran interés en ser participantes de dicha propuesta.

Aproximadamente el 20% de los estudiantes no conocían el funcionamiento del Facebook por lo cual se empieza con las orientaciones de cómo crear una cuenta de correo electrónico que permita crear una cuenta en la red social de Facebook, para esta actividad se tiene en cuenta la proyección en un video beam para que los estudiantes sigan paso a paso la creación de dichas cuentas, luego se le explica la forma de entrar a sus cuentas.

Cuando los estudiantes ya adquieren el conocimiento de la forma de ingresar a sus cuentas, se le da la orientación de cómo se va a desarrollar la propuesta, y cuál es la forma de ellos participar. Los estudiantes demuestran una gran satisfacción de pertenecer a este grupo, se ven muy interesados y con grandes expectativas de aprender con este nuevo método, manifiestan que es algo muy didáctico y en sus rostros se refleja emociones positivas. Algunos estudiantes como ya contaban con sus cuentas de Facebook fueron de gran importancia porque ayudaron a sus compañeros a que adquirieran destreza en la participación de las actividades.

Para la prueba de validación o pre-test se realiza una actividad de comprensión lectora en forma escrita para poder obtener unos resultados confiables.

Tabla 1. Generalidades de la propuesta

Nombre de la propuesta	Mejoramiento de la comprensión lectora de texto narrativo a través del Facebook como herramienta didáctica en los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Domingo Savio.
Grado	SEXTO
Tiempo de Intervención	7 intervenciones de 2 horas cada una.
Presentación de la propuesta	La propuesta a implementar surge por las dificultades en la comprensión lectora que presentan los estudiantes de grado sexto de la I.E. Domingo Savio. , además, tienen poca motivación e interés por la lectura. Ellos afirman que utilizan algunas herramientas tecnológicas como el Facebook pero no lo hacen de una forma adecuada que contribuya a su formación académica sino que lo usan para tener más amigos y chatear. Los estudiantes manifiestan que están interesados en que se aplique una propuesta didáctica que los motive a leer y además que ayude a comprender lo que leen. Esta propuesta busca implementar el uso de la tecnología en los procesos de enseñanza y aprendizaje y así motivar a los estudiantes a leer y aprovechar los beneficios que ofrece la misma para que ellos se sientan atraídos por la lectura y puedan desarrollar competencias mayores lectoras.
Objetivos:	<p>General: Mejorar la comprensión lectora de texto narrativo a través del Facebook como herramienta didáctica en los estudiantes de sexto de la Institución Educativa Domingo Savio de San Vicente del Caguán.</p> <p>Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivar el gusto por la lectura a través del uso de la Tecnología. • Implementar una serie de actividades de comprensión lectora a través del uso de las TIC que permita a los estudiantes mejorar su desempeño en el área de lenguaje. • Mejorar la comprensión lectora de texto narrativo. • Desarrollar con los estudiantes de manera lúdica y a través de la interacción con la docente, la lectura de textos narrativos para una comprensión lectora de calidad.
Anuncio de bienvenida	Bienvenidos al desarrollo de la propuesta virtual “MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTO NARRATIVO A TRAVÉS DEL FACEBOOK COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA” en la cual se desarrollará una serie de actividades que le ayudará a mejorar las competencias lectoras, enriquecer sus conocimientos y de forma colaborativa ayudar al desarrollo del proceso de formación del grupo de estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Domingo Savio.
Espacios de comunicación general	Por medio del uso de la herramienta Facebook.

7.2.1 Unidades de aprendizaje y contenidos temáticos

Actividad de aprendizaje 1

LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL LITERAL

Objetivos

- Mejorar la comprensión lectora en el nivel literal a través del Facebook
- Identificar sinónimos a través de la lectura de cuentos mediante el uso de la herramienta Facebook.

Descripción:

EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS

1. Realice la lectura del cuento y desarrolle cada una de las siguientes actividades:

LA PRINCESA CON BUENA VISTA

Una hermosa princesa descubrió un castillo encantado cuando era niña. El castillo era muy hermoso, lleno de libros para aprender sobre todas las culturas del mundo y colmado de alimentos, flores y estatuas. Allí se encerró desde pequeña y no la pudieron sacar jamás. Sin despreciar las anteriores bondades del castillo, esos tesoros no eran nada comparados con el encantamiento que tenían sus ventanas.

Todo el que observara a través de ellas podía ver hasta el fin del mundo, ubicar a cada persona en el planeta y descubrir los más lejanos paraísos escondidos de la tierra. Muchos príncipes querían casarse con la princesa y llegaban hasta las puertas del castillo a suplicarle que se asomara. Sin pertenecer a esa clase de personas que se creen mejores que los demás, la princesa los rechazaba a todos. Simplemente no le interesaban, cansada de recibir visitas, puso una condición para casarse y se la dio a un juglar para que la cantara por todos los pueblos.

El que pueda esconderse de mí y yo no pueda encontrarlo, será mi marido- propuso la princesa. Pero todos eran descubiertos, por más esfuerzos que llevaban a cabo para esconderse. Un leñador humilde también quiso pretender a la princesa y se acercó hasta el castillo para pedirle que le diera tres oportunidades para completar la misión.

La princesa que ya tenía el orgullo muy inflado, permitió que el hombrecillo lo intentara cuantas veces quería, segurísima de que siempre lo descubriría. El leñador no sabía por qué, pero confiaba en la ayuda de sus tres mejores amigos: un cuervo, un sapo y una zorra, a quienes les había salvado la vida hacía mucho tiempo. El cuervo lo intentó primero y lo metió dentro del nido, junto a uno de los huevos que se encontraba empollando y al lado de los demás. La princesa lo descubrió inmediatamente. El sapo se tragó al leñador y se lanzó al fondo del estanque. La princesa se demoró un poco más, pero finalmente lo encontró. La zorra, en cambio lo hechizó y lo transformó en una diadema de piedras preciosas que envió por correo a la princesa. La princesa recibió la diadema y encantada se la puso. Al instante, el leñador recuperó su forma natural y la princesa se sintió tan avergonzada que descubrió el tamaño que había alcanzado su orgullo. Aceptó casarse con él y le agradeció eternamente por haberla devuelto a la tierra.

1.1 Lee y comprende:

Los sinónimos: son palabras que tienen un significado similar o idéntico, pero tienen distinta escritura y ortografía, aunque se refieren a las mismas.

Ejemplo: flaco-delgado
Feliz- dichoso
Escuchar- oír

1.2 Después de leer el cuento, escribe las palabras que están subrayadas y al frente le escribo otra palabra que signifique lo mismo.
Sigo el ejemplo

Suplicar: implorar – rogar – invocar – pedir – solicitar – impetrar – insistir– clamar.

1.3 Participa en el chat escribiendo sinónimos de las palabras que aporta el docente.
Lee el siguiente cuento:

1.4 Busca en el diccionario las palabras hermosa y linda, y allí encontrará, que hermosa y linda tienen significado muy parecido.

1.5 Socializa el trabajo con el docente y compañeros, aclara las dudas que tiene y comparte sus conocimientos con otros.

1.6 Ingresa al siguiente link y comprueba tus conocimientos:
<http://genmagic.net/repositorio/displayimage.php?pos=-365>

El sapo distraído

Era un sapo verde, morado,
anaranjado, tornasolado.

Una mañana, muy tempranito,
hizo la lista para el mercado:

La mantequilla de las tortillas,
la mermelada de las tostadas.

Puso un clavel en su gorrita
y en su patica, un cascabel.





Se fue brincando y, en las esquinas,
cada vitrina iba mirando.

¡Qué hermosas frutas y qué colores!
¡Cuántos olores hay por aquí!

¡Qué gente ésta, tan peripuesta!
¡Y qué alboroto! Por los corotos.

—¡Vendo tomate! —grita el marchante.
—Tome, doñita, lleve parchita.

El sapo andaba muy distraído;
¡Todo ese ruido lo ha confundido!

El sapo verde llegó a su casa.
De leche tibia, sirvió una taza.

Jba a tomarla con mermelada.
Cuando recuerda: "No compré nada".

(Javier Rondón)

1.8 Lee el cuento y observa que significa lo mismo, comparte con sus compañeros a través del Facebook.

1.9 Ubica en pares las palabras que significan lo mismo.

Puso, mirando, distraído, saltando, atractiva, casa, andaba, brincando, hermosa, algarabía, descuidado, cachecita, colocó, zanquita, tomarla, alboroto, observando, vivienda, beberla, olores, gorrita, caminaba, patica y aroma.

1.10 Escoge tres palabras e invita a dos compañeros amigos del Facebook a que coloquen sinónimos a esas palabras, mínimo dos por estudiante v.

1.11 Comparte un cuento corto ojalá de su autoría con sus compañeros, motívalos a leerlo.

1.12 Complementa tus conocimientos en el siguiente link:

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepc03/fondolector/sinonimos.htm>

Recursos didácticos:

- Internet
- Herramienta didáctica Facebook
- Computador o dispositivo móvil
- Cuentos
- Taller de preguntas
- Actividades de apoyo

Actividad de aprendizaje 2

La comprensión lectora en el nivel inferencial

OBJETIVO UNIDAD DIDÁCTICA:

- Mejorar la comprensión lectora en el nivel inferencial a través de la herramienta Facebook en los estudiantes de grado sexto.
- Identificar palabras polisémicas, tiempos utilizados en los cuentos y coloca títulos adecuados al texto.

Descripción:

1. Lee o escucha el cuento “Las desgracias del señor coco”
- 1.2 Después de leer el texto y las preguntas, selecciona las posibles respuestas, si aún no se siente seguro de la respuesta lee de nuevo el texto, para que le ayude a aclarar las ideas.

304 *Las desgracias del señor Coco* Hermanos Grimm

Los vecinos de la granja fueron a visitar al señor Coco. Al mismo Coco que utilizaban las mamás para amenazar a sus hijos cuando se portaban mal. Llegaron a la puerta el gallo, la gallina, el pato, el gato, la aguja, el huevo, el florero y el alfiler.

Tocaron el timbre y nadie les abrió, vieron que la puerta estaba abierta y decidieron entrar a esperar al Coco que, como siempre, andaba muy ocupado por ahí. El gallo y la gallina se acomodaron en una viga, el pato se acondicionó debajo del fregadero, el gato se enroscó en la chimenea, la aguja se acostó en la cama, el huevo se protegió con una toalla, el florero se conformó con el borde de la puerta y el alfiler se clavó en la alfombra.

Cuando llegó el señor Coco, todos estaban durmiendo y no los vio. Encendió la chimenea, el gato saltó y le arañó la cara, se acercó al fregadero para echarse agua y pisó al pato. Éste se enojó y le picó una pierna, cuando fue a coger una toalla para secarse, el huevo le manchó la cara, se dirigió a la habitación a buscar otra toalla y se pinchó un pie con el alfiler; cuando se quiso acostar se clavó la aguja y decidió salir corriendo, pero el florero le cayó encima. El gallo y la gallina se despertaron con el estruendo y comentaron: -Debe de ser muy malo el Coco para que lo castiguen de esa manera.



- 1.2.1 En el tercer párrafo. “Cuando llegó el señor coco” La palabra subrayada significa.
- Ave zancuda, especie de ibis.
 - Fruta de las palmas.

- c. Fantasma con que se mete miedo a los niños.
- d. Tierra blanquecina que emplean los albañiles.
- e. Recipiente que sirve para sacar líquidos.

1.2.2 El intervalo de tiempo en que ocurre la historia se aproxima a:

- a. Un día
- b. año
- c. Una hora
- d. Una semana

1.2.3 ¿Qué relación existe entre el título y el contenido?

1.2.4 ¿Qué otro título le darías a la historia?

1.2.5 Leemos en voz alta, a nuestros compañeros, compañeras y maestro las

1.2.6 respuestas de la actividad anterior; corregimos si es necesario.

Recuerde:

Los títulos de los textos narrativos, en especial de los cuentos tienen como finalidad, dar a conocer la idea central sobre lo que se va a tratar en el cuento.

En los cuentos, el tiempo en el que se desarrolla el relato (muy impreciso): erase una vez, hace muchísimos años, en tiempos de Mari Castaña...

Una palabra es **polisémica** si tiene varios significados relacionados entre sí; por ejemplo, *as* significa:

- a. Antigua moneda romana que valía una libra.
- b. El número uno de los palos de la baraja.
- c. Punto único señalado en una cara del dado.
- d. Quien destaca sobremanera en algo.

2. Lee o escucha los siguientes cuentos, luego en parejas respondemos las preguntas con base a cada cuento.

2.1 Agustina se acostó a dormir esa noche, y le pareció ver algo raro en la ventana. Como le dio mucho miedo, se escondió muy asustada debajo de la cama. Pero tenía tanto sueño, que se quedó dormida ahí. Al otro día su mamá la fue a despertar, y la buscaba, pero no la encontraba... ¡Porque ella todavía estaba durmiendo debajo de la cama!

Malvina D' Agostino (6 años)

2.1.1 El intervalo de tiempo en que ocurre la historia se aproxima a:


- a. Una noche
- b. año
- c. Una hora
- d. Una semana

2.1.2 El título más adecuado para el cuento puede ser: ¿por qué?

- a. Durmiendo debajo de la cama
- b. Agustina tiene miedo
- c. El sueño
- d. Agustina es buscada por su madre



2.2 Había una vez un duende que vivía en una seta de chocolate del bosque. Cerca de su casa pasaba un río de aguas azules y transparentes. Todas las mañanas el duende atravesaba el río para comprar comida en el mercado del bosque. Le gustaba mucho hablar con sus amigos, el oso carnicero, la nutria pescadera y el lobo panadero. Un día el duende conoció a un nuevo animal del bosque que había viajado mucho por todo el mundo, era un búho muy sabio. El duende y el búho se hicieron muy amigos y todos los días se reunían en la casa de chocolate para jugar al ajedrez.

Y colorín colorado este cuento se ha acabado, si quieres que te lo cuente otra vez cierra los ojos y cuenta hasta tres. 

Teresa Briz Amate, Francisco Briz Amate

2.2.1 En el primer párrafo. “un duende que vivía en una seta de chocolate” La palabra subrayada significa.

- a. Seda.
- b. Porción derretida de las velas
- c. Especie de hongo en forma de sombrilla
- d. Oficina o casa de las monedas



El intervalo de tiempo en que ocurre la historia se aproxima a:

- a. Tiempo impreciso
- b. año
- c. Una hora
- d. Una semana

2.2.3 El título más adecuado para el cuento puede ser: justifico mi respuesta.

- a. El mercado en el bosque
- b. El lobo panadero.
- c. El duende y el búho
- d. La nutria pescadera



2.3 *Había una vez un gusano que siempre estaba triste. Sus amigos se reían de él, le decían que eran tan, pero tan feo que no lo dejaban salir de su casa para que no asustara a los demás. Tanto se cansó de las burlas, que decidió esconderse en su casita y no salir más. Pasó el tiempo, y sus amigos comenzaron a preocuparse porque el gusano no aparecía nunca, ni siquiera a comer*

Hasta que un día vieron salir de su casita a una mariposa. ¡No lo podían creer! El gusano se había transformado, y ahora hasta podía volar. Además, había dejado de ser un gusano feo... ¡ahora era una hermosa y colorida mariposa!

2.3.1 El intervalo de tiempo en que ocurre la historia se aproxima a:

- a. Un día
- b. Una hora
- c. Una semana
- d. Tiempo impreciso

2.3.2 El título más adecuado para el cuento puede ser: ¿por qué?

- a. El gusano triste
- b. La mariposa fea
- c. El gusano que no quería comer
- d. Los amigos burleteros

<p>luego de terminar las actividades se les invita a visitar el siguiente link y comprobar sus conocimientos:</p> <p>http://www.juntadeandalucia.es/averroes/carambolo/WEB%20JCLIC2/Agrega/Lengua/El%20significado%20de%20la%20palabras/contenido/lc16_0a05_es/index.html</p> <p>Recursos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Computador o dispositivo móvil ➤ Internet ➤ Herramienta Facebook ➤ Cuentos o textos narrativos ➤ Talleres 							
VIDENCIA ACTIVIDAD		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Test resuelto y socializado con compañeros y docentes. ➤ Participación en las actividades a través del Facebook ➤ Trabajo individual 					
Tipo de Evidencia:		Desempeño	X	Conocimiento	x	Producto	x
					X		X
Descripción:		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cada estudiante debe mediante el uso del Facebook realizar la lectura y luego desarrollar el test. ➤ El estudiante debe participar en la actividad encontrada en el link de apoyo. ➤ Concluir mediante una reflexión donde responda las preguntas enunciadas acerca del tema. 					
Criterios de Evaluación:		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Test resuelto a partir de la lectura del cuento ➤ Reflexión clara y que dé respuesta a los interrogantes planteados. ➤ Participación en las discusiones en Facebook. 					

Actividad de Aprendizaje 3

La comprensión lectora en nivel crítico	
OBJETIVOS	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de grado sexto en el nivel crítico - intertextual. ➤ Implementar el uso de las TIC en los procesos pedagógicos 	
Descripción:	
¿QUIÉN NARRA LAS HISTORIAS?	
1. Lee el siguiente cuento:	

La flor de la champaca

Oye, madre, si sólo por jugar, ¿eh?, me convirtiera yo en una flor de champaca, y me abriera en la ramita más alta de ese árbol, y me meciera muerto de risa en el viento, y bailara sobre las hojas nuevas, ¿sabrías tú que era yo, madre? Tú me llamarías: "Niño, ¿dónde estás?" Y yo me reiría para adentro y me estaría muy quietecito. Abriría muy despacio mis hojas y te vería trabajar.

Rabindranath Tagore



1.1 Piensa y responde:

1.1.1 ¿Quién cuenta la historia?

1.1.2 De las siguientes afirmaciones cual es la correcta.

- El cuento está escrito en tercera persona.
- El cuento está escrito en primera persona.
- El cuento está escrito en segunda persona.

Recuerda...

EL NARRADOR

NARRADOR OMNISCIENTE: Es el que comunica la acción al lector con el conocimiento total y absoluto de los hechos, no sólo de los exteriores, sino también de los sentimientos, pensamientos y deseos de los personajes, la narración se hace en tercera persona.

NARRADOR OBSERVADOR: Es el que no tiene un conocimiento absoluto de los hechos ni de los personajes que intervienen en la obra y no participa en la acción, la narración se hace en tercera persona.

NARRADOR PROTAGONISTA: Es el narrador que se identifica con el personaje central o protagonista.

NARRADOR TESTIGO: Es el que participa en la acción y se mezcla en los acontecimientos sin ser protagonista, este narrador cuenta las aventuras de otros personajes que son más importantes que él en la obra.

1. Lee con bastante atención el siguiente texto para poder identificar qué tipo de narrador se está utilizando.

1.1 Comento de que se trata cada texto.

¿Dónde está Caperucita?

—Caperucita, la más pequeña de mis amigas, ¿en dónde está?
—Al viejo bosque se fue por leña, por leña seca para amasar.

—Caperucita, di, ¿no ha venido? ¿Cómo tan tarde no regresó?
—Tras ella todos al bosque han ido, pero ninguno se la encontró.

—Decidme, niños, ¿qué es lo que pasa? ¿qué mala nueva llegó a esta casa?, ¿por qué esos llantos?, ¿por qué esos gritos? ¿Caperucita no regresó?

—¡Sólo trajeron sus zapatitos!
¡Dicen que un lobo se la comió!

Francisco Villaespesa

1.2 Completa las frases teniendo en cuenta los tipos de narrador que conoce.

- Es el que comunica la acción al lector con el conocimiento total y absoluto de los hechos, _____
- Es el que no tiene un conocimiento absoluto de los hechos ni de los personajes que intervienen en la obra y no participa en la acción _____
- Es el narrador que se identifica con el personaje central _____
- Es el que participa en la acción y se mezcla en los acontecimientos sin ser protagonista _____

2. Lee el siguiente texto narrativo.

LA PRINCESA RATONCITA



Una pareja real decidió hacer una gran fiesta en su castillo para celebrar el nacimiento de su hija. Invitaron a todo el mundo, pero, por olvido, la única persona que no recibió tarjeta de invitación fue la bruja. Esta era una poderosa bruja que tenía una hermana muy amargada y ello las hacía a las dos especialmente rencorosas. Al enterarse de la fiesta, la bruja se llenó de pensamiento venenoso y decidió vengarse. Abrió su libro de conjuros y lanzó el siguiente en la mitad del salón de baile: - ¡la princesa se convertirá en un ratón a partir de este momento, hasta que alguien logre hacer reír a mi hermana!

El rey vio cómo su hermosa hija empezaba a encogerse, a salirle los bigotes y a crecerle las orejas. Mando traer a todos los bufones del reino y trabajaron duro para lograr hacer reír a la hermana de la bruja. Pero ninguno logró sacarle ni una sonrisa. El rey avisó a los reinos vecinos y de allí vinieron, también, los bufones más experimentados. Ninguno de ellos

pudo lograr que el hechizo se revirtiera. El rey, al cabo de unos años, se resignó y mandó expulsar a todos los gatos del reino para evitar un desastroso accidente.

Los soldados en la frontera recibieron órdenes explícitas de revisar todos los carruajes entrantes, para evitar que se colara algún gato cazador.

Cuando la princesa ratoncita llegó a la madurez, empezó a sentir envidia de sus hermanas que sí podían asistir a los bailes de los jóvenes príncipes. Se cansó de permanecer en la casa cuando todos se iban de fiesta y esperó a la próxima fiesta para exigirle a su padre que la llevara.

El rey no quiso por ningún hacerle caso cuando el príncipe más apuesto de los reinos vecinos invitó a todos a un baile. La ratoncita no se quedó con las ganas y se buscó a un gallo de corral real, le colocó un lazo rojo y montó sobre él para dirigirse al castillo del príncipe. Allí, en la mitad del salón principal, la ratoncita fue el centro de burlas y risas de todos los invitados. Pero muy pronto se tragarón sus burlas, porque allí se encontraba la hermana de la bruja, quien encontró el espectáculo de la ratoncita cabalgando sobre el gallo tan gracioso, que finalmente se rio. La princesa recuperó su forma humana y ante todo se convirtió en la más hermosa de todos los reinos.

2.1 Comparte con el grupo en Facebook.

2.1.1 marca con una X. cuál es el mensaje de la lectura

- a. Hay que invitar a todas las personas a la fiesta
 - b. los gatos se comen a los ratones.
 - c. El bien siempre triunfa.
 - d. no hay que burlarse de nadie.
- b. El texto anterior puede ser: una fábula, un poema, una noticia o un cuento. Justifiquemos la respuesta.

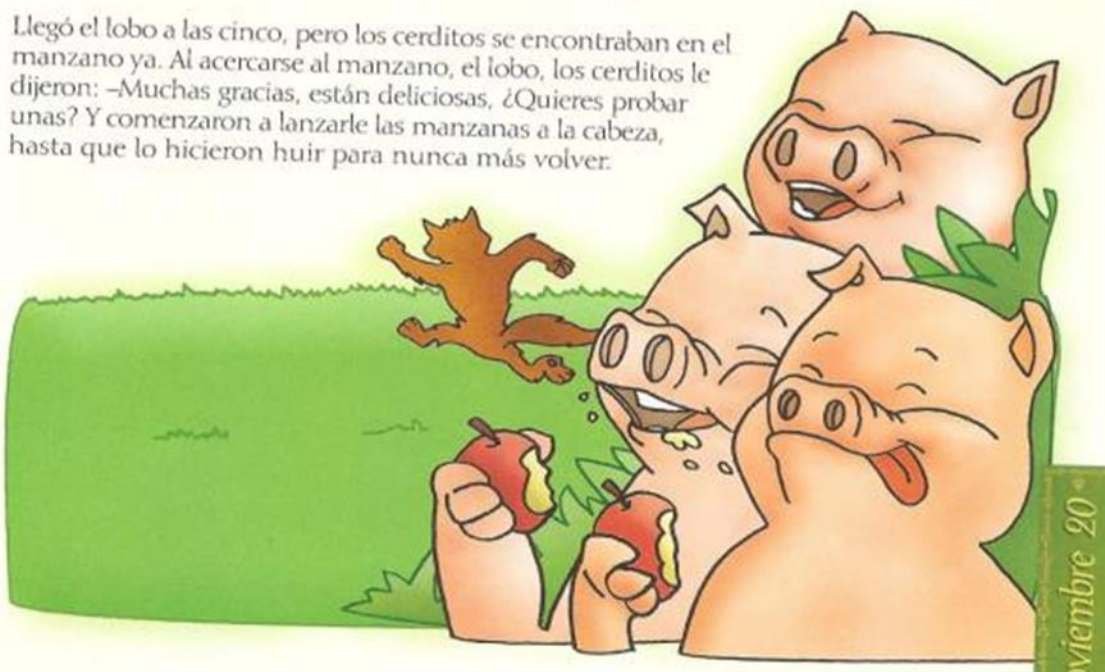
3. Lee el siguiente cuento

Las tres cerditas, los nabos y las manzanas 341

Los tres cerditos seguían refugiados en la casa de ladrillos, y el lobo se encontraba frustrado por no haberlos podido atrapar. Pero no se iba a rendir tan fácil. Se puso a pensar en la manera de engañarlos y- mientras caminaba, atravesando un hermoso campo de nabos, se acordó que a ellos les fascinaban los nabos. Tramó la manera de atraparlos y llegó a la mañana siguiente con unos cuantos nabos en una canasta para regalárselos. – Prueben estos magníficos nabos y me cuentan si les gustan –dijo el lobo y les dejó la canasta en la puerta.

Cuando los cerditos estuvieron seguros de que ya se había ido, salieron y guardaron la canasta con los nabos, los examinaron bien y decidieron probarlos. Realmente estaban muy buenos. Al otro día, regresó el lobo y los cerditos le contaron que los nabos estaban deliciosos. –¿Quieren saber dónde hay más? Yo los puedo guiar hasta el campo del señor Rubio. –Sí claro, espéranos mañana a las seis –respondieron los cerditos. Los cerditos salieron a las cinco y averiguaron dónde se encontraba el campo del señor Rubio y recogieron tres canastas de nabos para regresar antes de que llegara el lobo. Así, cuando el lobo llegó a la cita, los cerditos le mostraron los canastos por la ventana y se negaron a salir. El lobo, enojado, volvió a intentarlos engañar con unas manzanas. –Si quieren, yo les muestro dónde está el manzano. –Sí claro, pasa por nosotros mañana a las seis –le respondieron los cerditos nuevamente.

Llegó el lobo a las cinco, pero los cerditos se encontraban en el manzano ya. Al acercarse al manzano, el lobo, los cerditos le dijeron: –Muchas gracias, están deliciosas, ¿Quieres probar unas? Y comenzaron a lanzarle las manzanas a la cabeza, hasta que lo hicieron huir para nunca más volver.



- 3.1 marca la respuesta que considere correcta:
- a. El texto anterior es un:
- Noticia

<ul style="list-style-type: none"> - Cuento - Fábula - Poesía <p>b. Pertenece al género de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Narrativo. - Explicativo - Informativo - Lírico <p>c. Analiza el texto: “Los tres cerditos, los nabos y las manzanas”</p> <p>3.2 Lee cada uno de los aspectos del cuento mencionados en el esquema conceptual. Luego, identifica cada uno de estos elementos en el cuento y los escribe en el cuaderno.</p> <p>a. ¿Qué ideas creemos que quería expresar el autor al escribir este cuento?</p> <p>b. Complementamos nuestro trabajo con un dibujo. Tenemos en cuenta lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Personajes - Ambiente o lugar <p>4.3 socializa con sus compañeros y docentes a través del Facebook.</p>	
<p>Recursos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ internet ➤ Herramienta Facebook ➤ Computador o dispositivo móvil ➤ Actividades apoyo 	
<p>EVIDENCIA ACTIVIDAD 3:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Trabajo participativo a través del Facebook ➤ Participación y aportes en la actividad ➤ Test resueltos ➤ Lecturas de cuentos
<p>Descripción:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ El estudiante luego de realizar las lecturas de los cuentos debe responder los test a través del Facebook ➤ Deberá participar activamente en las discusiones. ➤ Participación actividades de apoyo.
<p>Criterios de Evaluación:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participación en el Facebook ➤ Test resueltos ➤ Lecturas y comentarios ➤ Aportes realizados en el Facebook

7.3 Fase de Validación

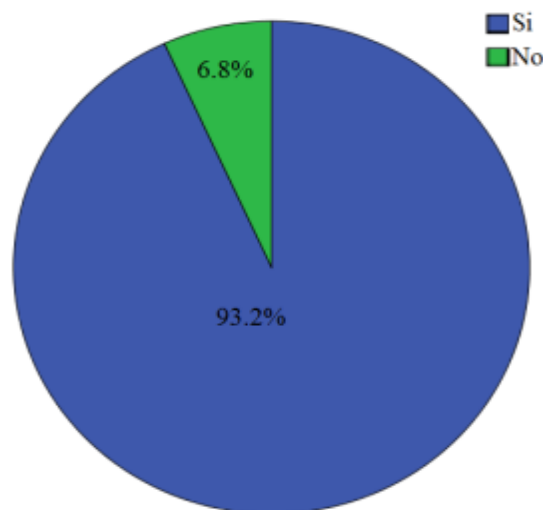
En este apartado del documento, se realizó de nuevo una encuesta a estudiantes y a docentes para conocer el grado de aceptación de la propuesta. Igualmente se aplicó una prueba de comprensión lectora para validar los resultados después de la aplicación de la propuesta. En ella se indaga sobre información del texto narrativo presentado. El estilo de las preguntas es de opción múltiple con única respuesta, pues se consideró pertinente porque facilita la relación de causa-efecto, evita la ambigüedad y vaguedad, proporciona confiabilidad al dar mayor número de alternativas por lo tanto para los niños objeto de estudio se les facilita responder.

De acuerdo a la aplicación de las encuestas y la prueba, se presentan los siguientes resultados.

7.3.1 Encuesta a Estudiantes

Pregunta 1. ¿Le gustó la propuesta que se implementó en el aula de clases?

Figura 13. Aceptación de la propuesta aplicada

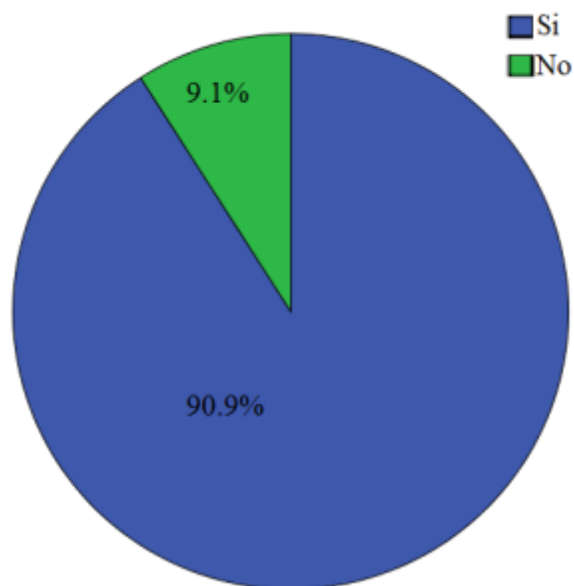


Fuente: Autor del proyecto

Como se puede observar en la Figura 25, al 93,2% de los estudiantes les agradó participar de la propuesta didáctica donde se trabajó la comprensión lectora de texto narrativo y se sintieron a gusto con la metodología utilizada, mientras que a un 6,8% no le gustó.

Pregunta 2. ¿Con el desarrollo de la propuesta profundizó sobre la concepción que usted tenía sobre las TIC?

Figura 14. *Conocimiento de las TIC*

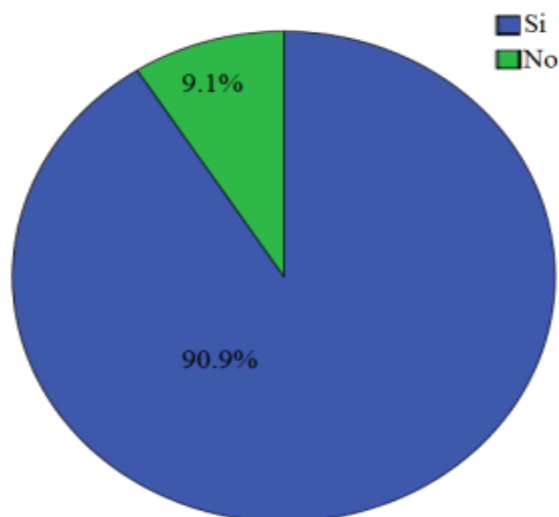


Fuente: Autor del proyecto

Como se demuestra en la Figura 26, los estudiantes afirman en un 90,9% que el desarrollo de la propuesta le ayudó a adquirir y reforzar los conocimientos previos acerca de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, mientras tanto el 9,1% reconoce que no profundizó en los conocimientos acerca de las TIC.

Pregunta 3. ¿Considera que el desarrollo de la propuesta aportó a su proceso de aprendizaje?

Figura 15. *La propuesta aporta al aprendizaje de los estudiantes.*

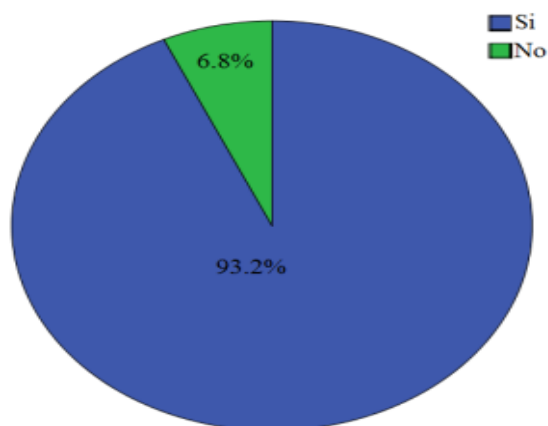


Fuente: Autor del proyecto

Según lo presentado en la Figura 27, el 90,9% de los estudiantes encuestados consideran que la aplicación de la propuesta aportó significativamente en sus procesos de formación académica, mientras que el 9,1% considera que no.

Pregunta 4. ¿La propuesta didáctica aplicada despertó su interés y motivación?

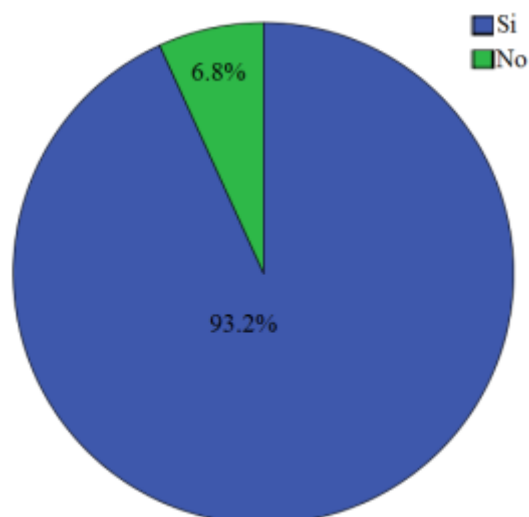
Figura 16. *La propuesta aplicada despierta motivación*



Fuente: Autor del proyecto

Pregunta 5. ¿Cree que la propuesta didáctica debe ser aplicada desde otras áreas del conocimiento?

Figura 17. *La propuesta didáctica aplicada desde otras áreas del conocimiento*

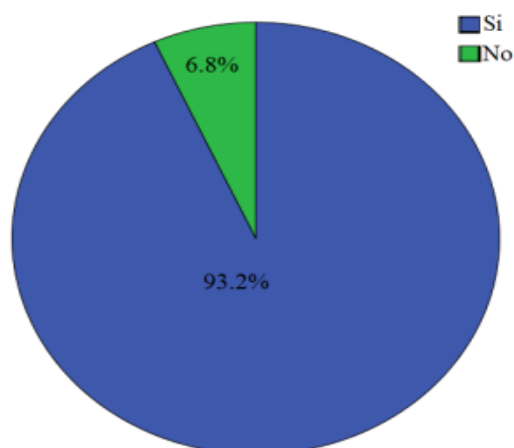


Fuente: Autor del proyecto

Tal y como lo enseña la Figura 29, el 93,2% de los estudiantes coinciden en que esta propuesta debe ser aplicada o desarrollada desde otras áreas del conocimiento, el 6,8% dice que no, lo que indica que los educandos se sienten atraídos y desean que los docentes implementen dentro de su quehacer pedagógico el uso de las TIC.

Pregunta 6. ¿Las docentes que aplicaron la propuesta tienen didáctica en el uso de las TIC?

Figura 18. *Didáctica del docente para el uso de las TIC*

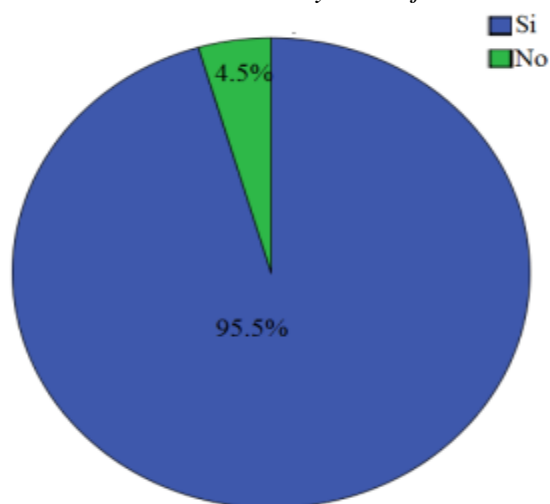


Fuente: Autor del proyecto

Según los datos observados en la Figura 6, el 93,2% de los encuestados consideran que las docentes que efectuaron la aplicación de la propuesta tienen didáctica en el uso de algunas herramientas tecnológicas, por otro lado, el 6,8% cree que no.

Pregunta 7. ¿Cree que la lectura de textos narrativos contribuye al mejoramiento de competencias lectoras?

Figura 19. La lectura de textos narrativos contribuye al mejoramiento de competencias lectoras

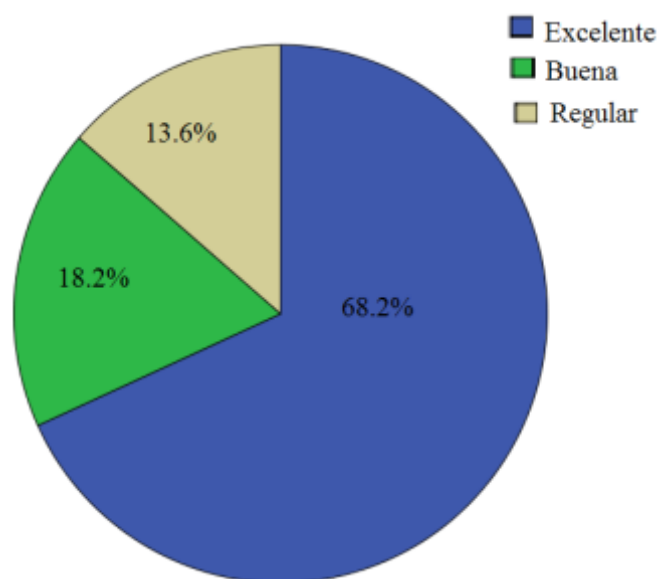


Fuente: Autor del proyecto

Teniendo en cuenta los datos de la Figura 31, el 95,5% de los encuestados cree que la lectura de textos narrativos contribuye al mejoramiento de competencias lectoras, mientras el 4,5% cree que no ayuda.

Pregunta 8. ¿El Facebook como herramienta didáctica para la lectura es?

Figura 20. *El Facebook como herramienta didáctica en la lectura*

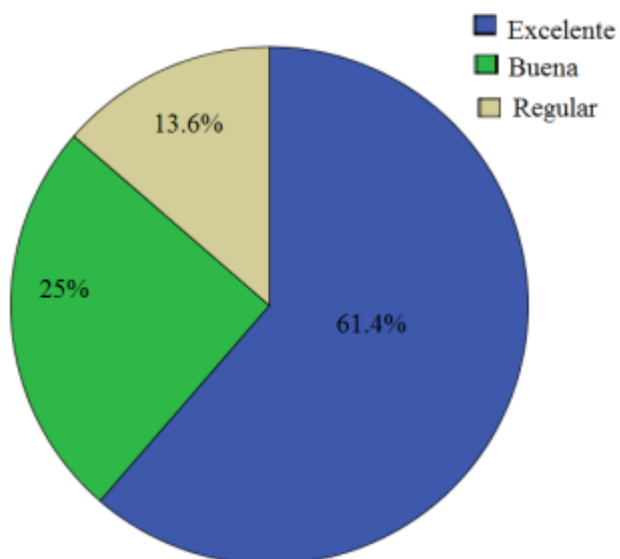


Fuente: Autor del proyecto

El 68,2% de los participantes, como lo muestra la Figura 32, consideran que el Facebook es una excelente herramienta para fomentar la lectura, el 18,2% la califica como buena mientras que un 13,6% cree que el Facebook es regular a la hora de incentivar a los niños a leer.

Pregunta 9. ¿Cómo evalúa la propuesta didáctica aplicada?

Figura 21. *Evaluación de la propuesta didáctica*

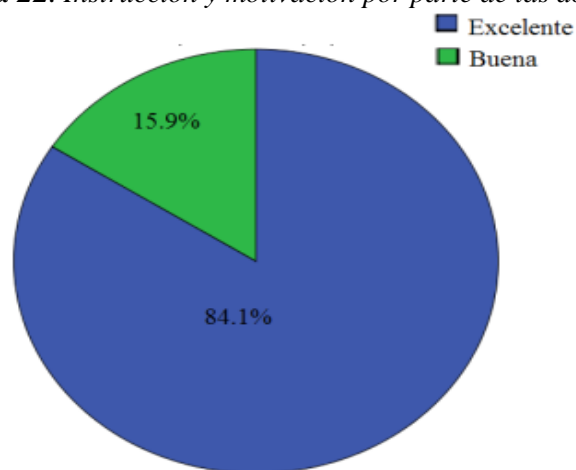


Fuente: Autor del proyecto

El 61,4% de los estudiantes como lo muestra la Figura 33, evalúa la propuesta didáctica como excelente, el 25% está de acuerdo en que fue buena y solo el 13,6% de los participantes afirman que les pareció regular. Esto indica que los estudiantes tienen aceptación por el uso de las TIC en el aprendizaje.

Pregunta 10. ¿El trabajo de instrucción y motivación que realizó el docente durante la aplicación de la propuesta didáctica fue?

Figura 22. Instrucción y motivación por parte de las docentes

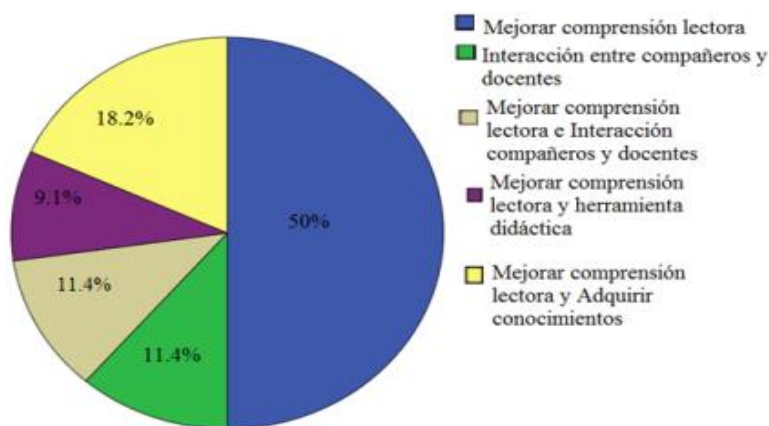


Fuente: Autor del proyecto

Tal y como se muestra en la Figura 34, el 84,1% de los participantes en la encuesta afirman que se sintieron motivados por las docentes a participar del desarrollo de la propuesta y que las instrucciones dadas fueron claras y concisas y siempre hubo motivación a seguir con cada una de las actividades. El 15,9% dice que no se sintieron motivados.

Pregunta 11. ¿En qué aspectos aportó la propuesta a su formación académica?

Figura 23. *Aporte de la propuesta a la formación académica de los estudiantes.*

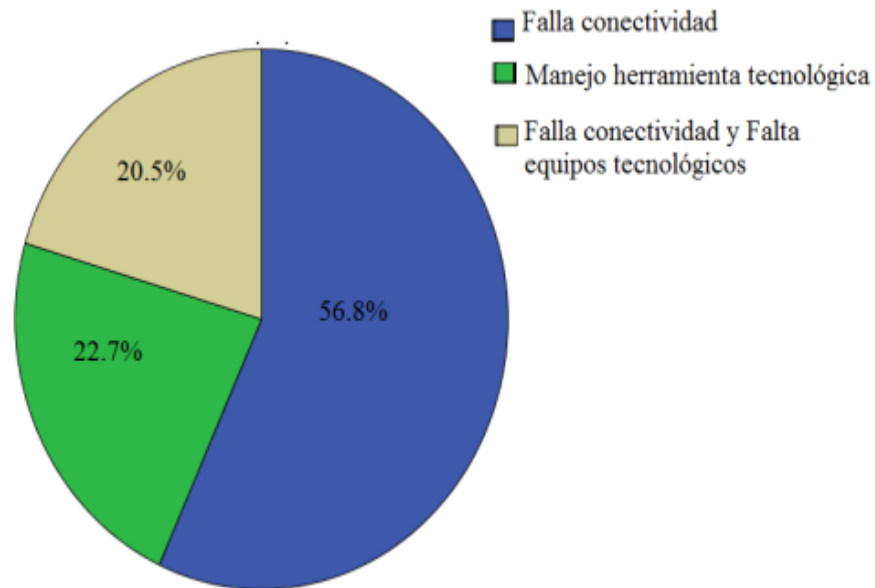


Fuente: Autor del proyecto

Los participantes de la propuesta, como se puede ver en la Figura 35, en un 50% razona que las actividades desarrolladas durante la implementación de la propuesta les ayudó a mejorar la comprensión lectora, el 18,2% cree que obtuvieron nuevos conocimientos, el 11,4% afirma que se fomentó la interacción entre compañeros y docentes, otro 11,4% que ayudó a la mejorar la comprensión lectora e interacción entre compañeros y docente y el 9,1% que mejoró la comprensión lectora y les aportó como herramienta didáctica.

Pregunta 12. ¿Cuáles de las siguientes dificultades encontró durante el desarrollo de la propuesta didáctica?

Figura 24. *Dificultades encontradas durante el desarrollo de la propuesta didáctica*



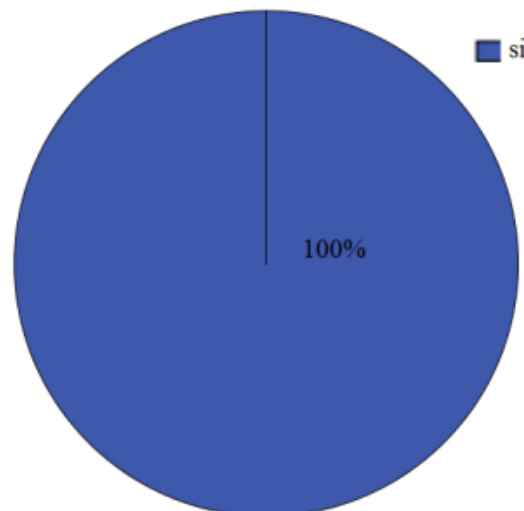
Fuente: Autor del proyecto

La Figura 36 enseña las dificultades encontradas por los estudiantes, quienes afirman en un 56,8% que hubo falla en la conectividad, el 22,7% encontró dificultad con el manejo de la herramienta tecnológica y el 20,5% está de acuerdo que tuvieron fallas en la conectividad y falta de equipos tecnológicos.

7.3.2 Encuesta a Docentes

Pregunta 1. ¿Le gustó la propuesta didáctica aplicada en los estudiantes grado sexto?

Figura 25. *Aceptación propuesta aplicada a los estudiantes de grado sexto*

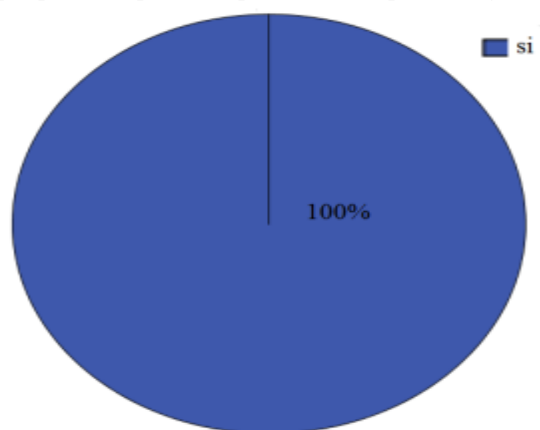


Fuente: Autor del proyecto

Tal y como lo enseña la Figura 37, el 100% de los docentes participantes de la encuesta demuestran aceptación por la aplicación de la propuesta y afirman que les gustó la estrategia de fomentar la lectura a través de una herramienta tecnológica como el Facebook.

Pregunta 2. ¿La propuesta aportó al proceso de aprendizaje de los estudiantes?

Figura 26. *La propuesta aporta al proceso de aprendizaje de los estudiantes.*

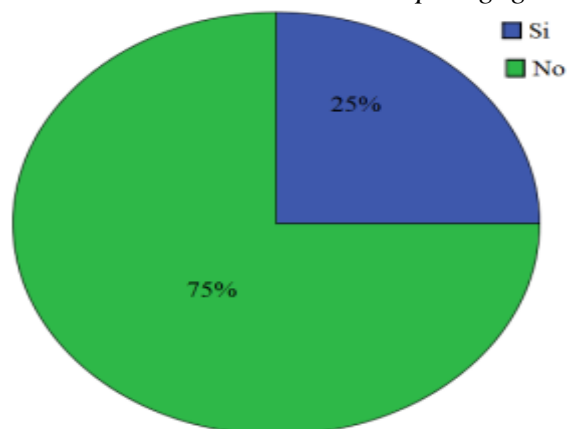


Fuente: Autor del proyecto

A partir de los resultados que se encuentran en la Figura 38, el 100% de los docentes que participaron de la encuesta consideran que la propuesta aporta grandes beneficios al proceso de formación de los estudiantes, esto indica que hay buena aceptación por parte de los maestros.

Pregunta 3. ¿Conocía usted el Facebook como herramienta Pedagógica y didáctica?

Figura 27. *El Facebook como herramienta pedagógica y didáctica*

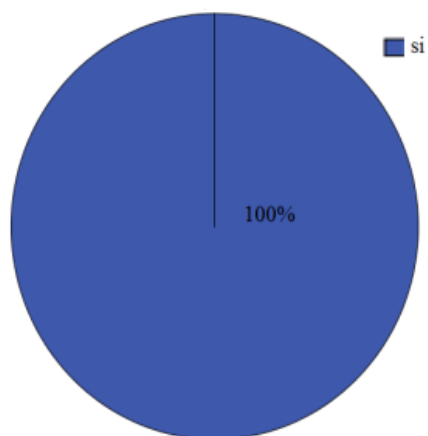


Fuente: Autor del proyecto

Según los datos encontrados en la Figura 39, el 75% de los docentes afirman que no conocían la herramienta tecnológica Facebook usada como instrumento pedagógico y que de manera didáctica se trabaje en el aula de clases, por otro lado, el 25% afirma que sí tiene conocimiento del uso pedagógico que se puede dar a esta red social.

Pregunta 4. ¿Considera que esta propuesta debe ser aplicada en otros grados y desde otras áreas del conocimiento?

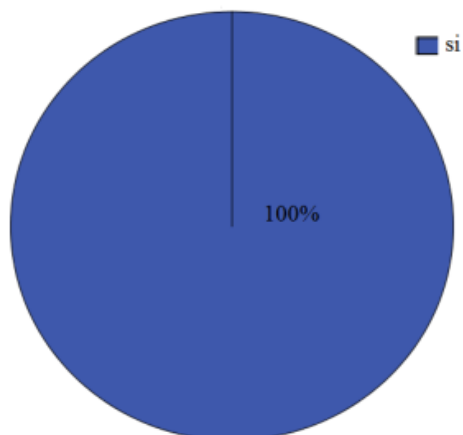
Figura 28. *La propuesta debe ser aplicada a otros grados y desde otras áreas del conocimiento.*



Fuente: Autor del proyecto

Pregunta 5. ¿Los estudiantes demostraron motivación e interés por participar en el desarrollo de la propuesta?

Figura 29. *Motivación de los estudiantes por el desarrollo de la propuesta*

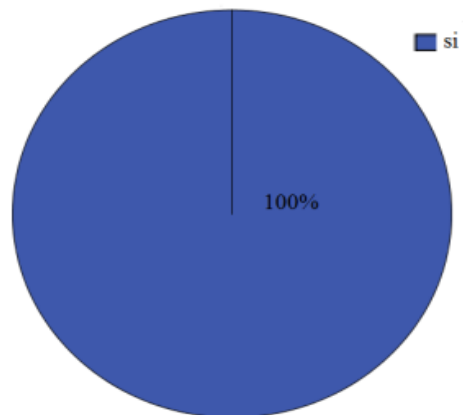


Fuente: Autor del proyecto

Tal y como lo muestra la Figura 41 el 100% de los docentes afirman que los estudiantes demostraron motivación e interés por el participar en el desarrollo de la propuesta didáctica.

Pregunta 6. ¿Considera usted que la lectura a través del Facebook mejoró la comprensión lectora en los estudiantes?

Figura 30. *La lectura a través del Facebook mejora la comprensión lectora*

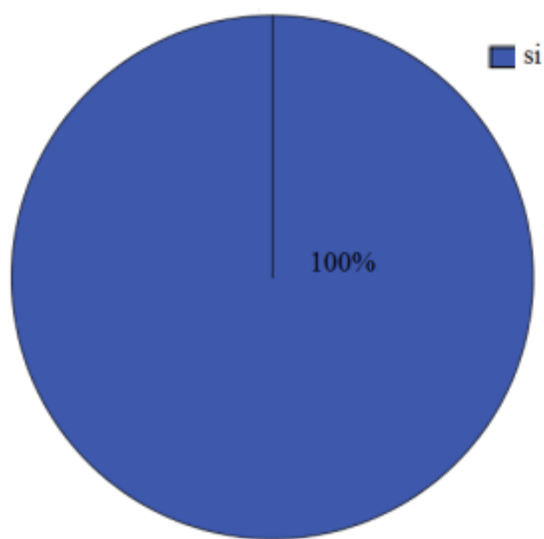


Fuente: Autor del proyecto

Según los datos observados en la Figura 42, el 100% de los docentes consideran que la lectura de texto narrativo a través del Facebook como herramienta didáctica contribuye a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.

Pregunta 7. ¿Influye la comprensión lectora en las demás áreas del conocimiento?

Figura 31. *La comprensión lectora influye en las demás áreas del conocimiento*

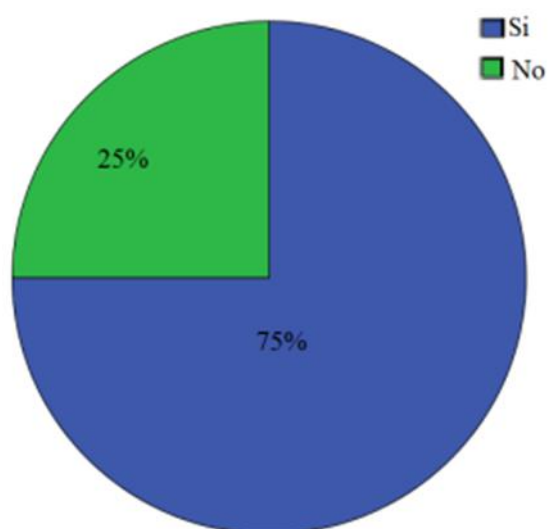


Fuente: Autor del proyecto

Los datos que se observan en la Figura 43 demuestran que el 100% de los docentes están de acuerdo en que la comprensión lectora influye en las demás áreas del conocimiento y que comprender lo que se lee es muy importante para desempeñarse en cualquier ámbito de la vida.

Pregunta 8. ¿A partir de esta experiencia, usted implementará el uso de las TIC dentro de su quehacer pedagógico?

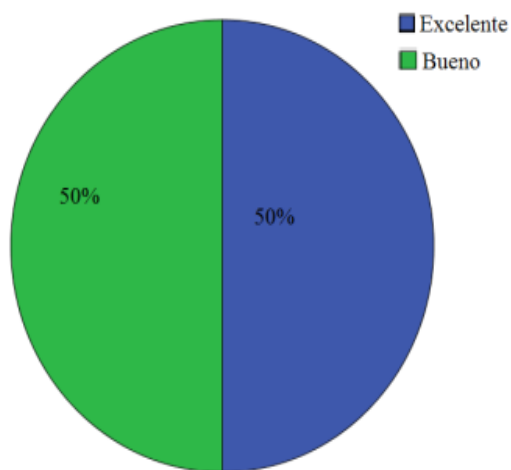
Figura 32. Implementación de las TIC en el quehacer pedagógico de los docentes



Fuente: Autor del proyecto

De acuerdo a los resultados que arroja la Figura 44, el 75% de los docentes afirman que están motivados e implementarán dentro de su quehacer pedagógico el uso de las TIC en el aula de clases, el 25% dice que no ha pensado en hacerlo.

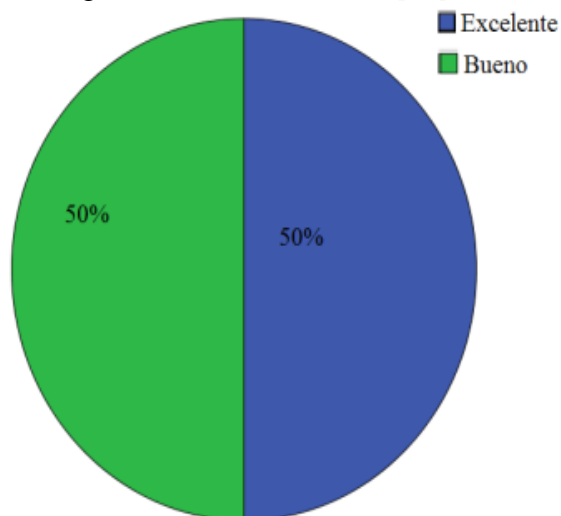
Pregunta 9. ¿El trabajo de Instrucción y motivación que realizó el docente durante la aplicación de la propuesta didáctica fue?

Figura 33. *Instrucción y Motivación por parte de las docentes*

Fuente: Autor del proyecto

Según lo que muestra la Figura 9, el 50% de los docentes encuestados considera que fue excelente el trabajo de instrucción y motivación realizado por las docentes a cargo, otro 50% piensan que fue bueno.

Pregunta 10. ¿Evalúa la propuesta cómo?

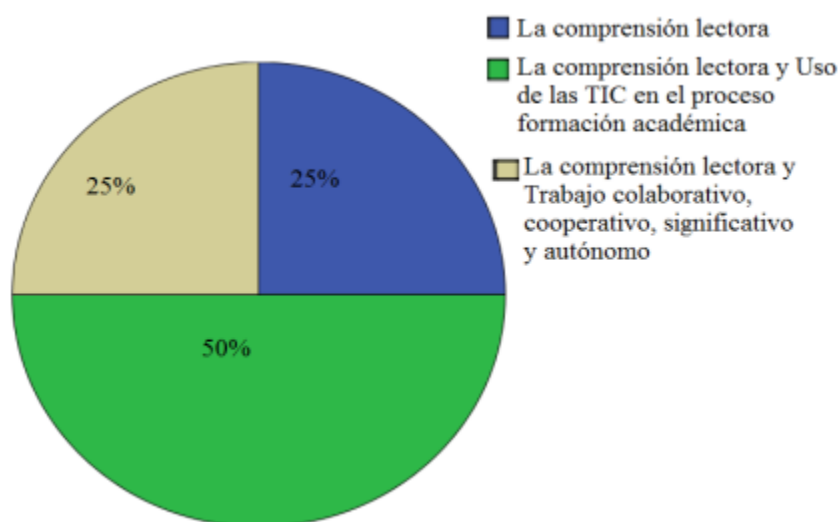
Figura 34. *Evaluación de la propuesta*

Fuente: Autor del proyecto

Considerando los datos que muestra la Figura 46, el 50% de los docentes califican o evalúan la propuesta didáctica como una excelente estrategia metodológica y otro 50% la evalúa como buena. Esto indica que las actividades desarrolladas tuvieron aceptación por parte del cuerpo docente.

Pregunta 11. ¿Qué aspectos cree usted que mejoró en el proceso de aprendizaje de los estudiantes con el desarrollo de la propuesta?

Figura 35. Aspectos que mejoró el desarrollo de la propuesta en los estudiantes

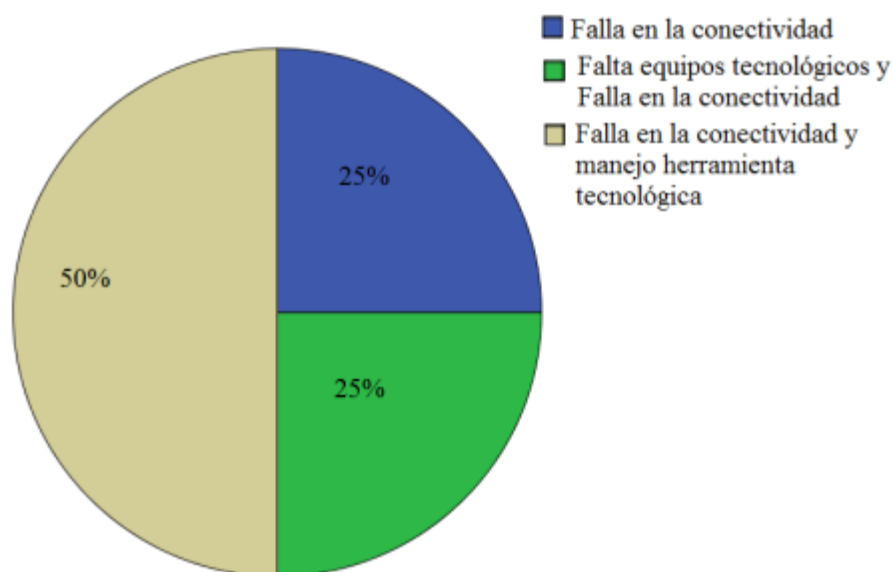


Fuente: Autor del proyecto

Los aspectos mejorados según el 50% de los encuestados tal y como lo muestra la Figura 47, consideran que fue la comprensión lectora y fomentó el uso de las TIC en los procesos de formación académica, el 25% cree que mejoró la comprensión lectora y otro 25% además de la comprensión lectora mejoró el trabajo colaborativo, cooperativo, cooperativo y autónomo por parte de los estudiantes.

Pregunta 12. ¿Qué dificultades observó en el desarrollo de la propuesta didáctica?

Figura 36. Dificultades en el desarrollo de la propuesta didáctica



Fuente: Autor del proyecto

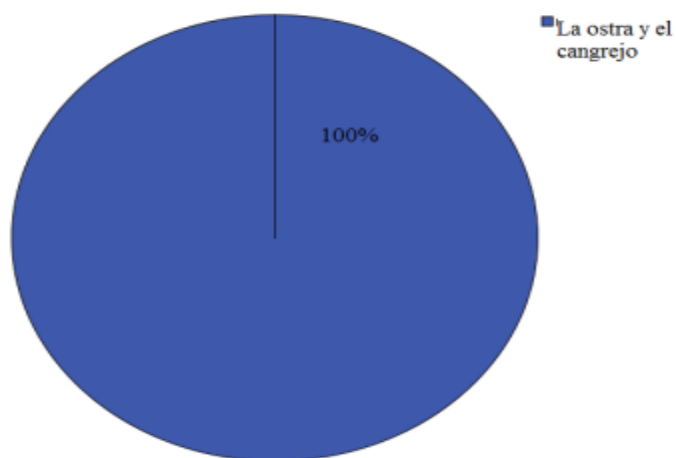
Como se observa en la Figura 48, el 50% de los docentes afirma que las dificultades observadas durante el desarrollo de algunas actividades es la falla en la conectividad y manejo de la herramienta tecnológica, el 25% afirma que falta de equipos tecnológicos suficientes para el número de participantes y falla en la conectividad y el 25% restante dice que falla en el servicio a internet.

7.3.3 Prueba De Salida o Pre-test

Después de aplicada la propuesta de intervención en siete (7) sesiones de dos horas cada una, los estudiantes contestaron una prueba de comprensión lectora con el objetivo de comparar los resultados con el pre-test para corroborar si la población con la cual se adelantó este proceso mejoró las deficiencias encontradas al inicio de la intervención.

Pregunta 1. ¿Los personajes principales son?

Figura 37. *Personaje principal del cuento*

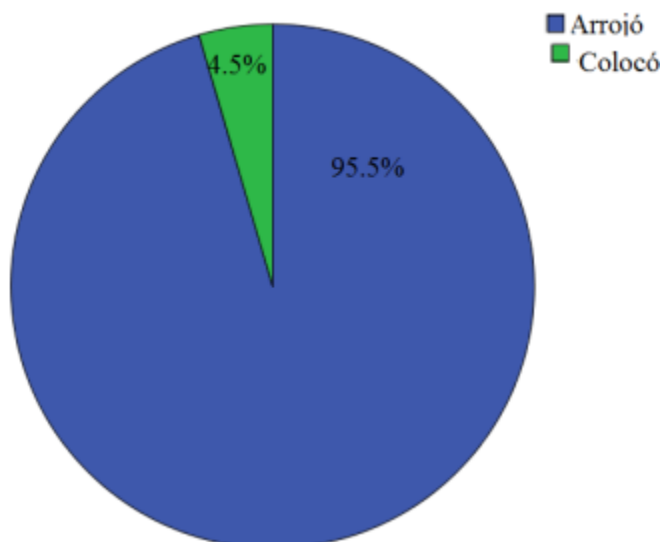


Fuente: Autor del Proyecto

Los estudiantes, como se puede evidenciar en la Figura 49, en un 100% identifican con claridad los personajes principales de un texto, esto indica que el 4.5% de los estudiantes que tenían problemas para identificar el personaje principal ya lo hacen, demostrando un excelente nivel literal referente a este interrogante.

Pregunta 2. “*el cangrejo le echó dentro una piedrecilla*” en la anterior cita las palabras subrayadas se pueden remplazar por:

Figura 38. Sinónimo de echó

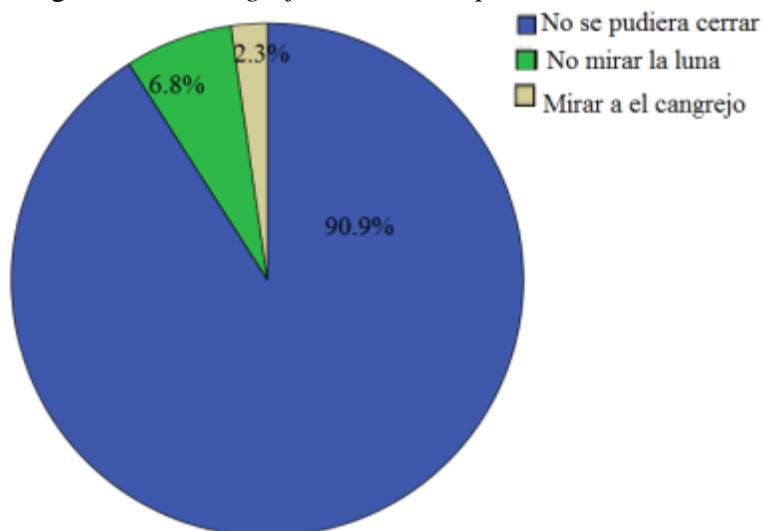


Fuente: Autor del proyecto

De los resultados presentados en la Figura 50, en 95.5% de los estudiantes identificaron correctamente una palabra por otra sin cambiar el significado lo que demuestra que los estudiantes mejoraron en un 68.2% en comparación de la prueba de entrada debido a que en esta solo un 27.3% acertaron con la respuesta.

Pregunta 3 ¿El cangrejo le echo una piedrecilla a la ostra para qué?

Figura 39. *El cangrejo le echo una piedrecilla a la ostra*

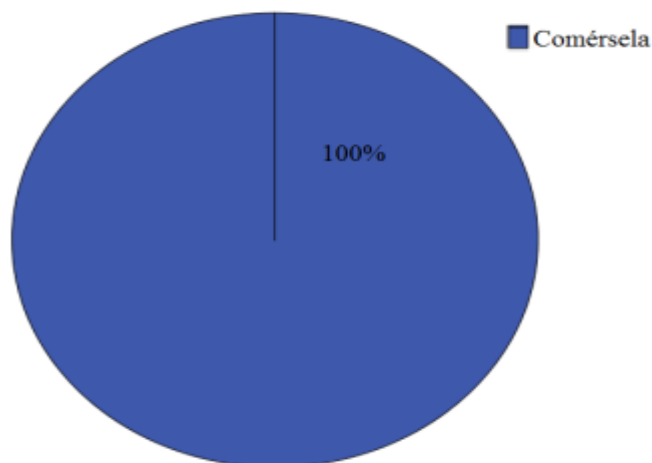


Fuente: Autor del proyecto

Como se evidencia en la Figura 51, Los estudiantes en un 90.9% lograron extraer información parcial y específica del texto, demostrando que mejoraron notablemente su competencia básica lectora en el nivel literal con referencia con la prueba de entrada que fue de 79.5% de acierto con referente a este interrogante.

Pregunta 4. El cangrejo se abalanzó sobre la ostra para

Figura 40. *El cangrejo se abalanzó sobre la ostra*

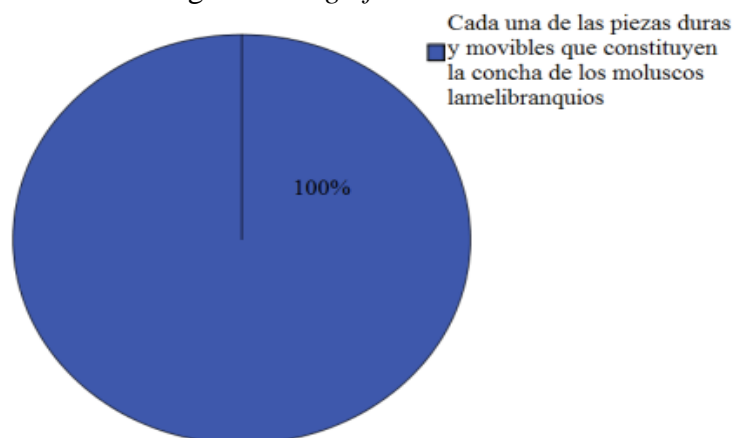


Fuente: Autor del proyecto

Como se ve en la Figura 52, los estudiantes en un 100% demostraron tener habilidad para identificar información específica y explícita del texto, lo que indica que los estudiantes mejoraron notablemente con comparación a la prueba de entrada, poseen un buen manejo de la información literal presentada en el texto narrativo.

Pregunta 5. En el primer párrafo. “se pasaba horas y horas con las valvas, abiertas”. La palabra subrayada significa.

Figura 41. *Significado de valvas*

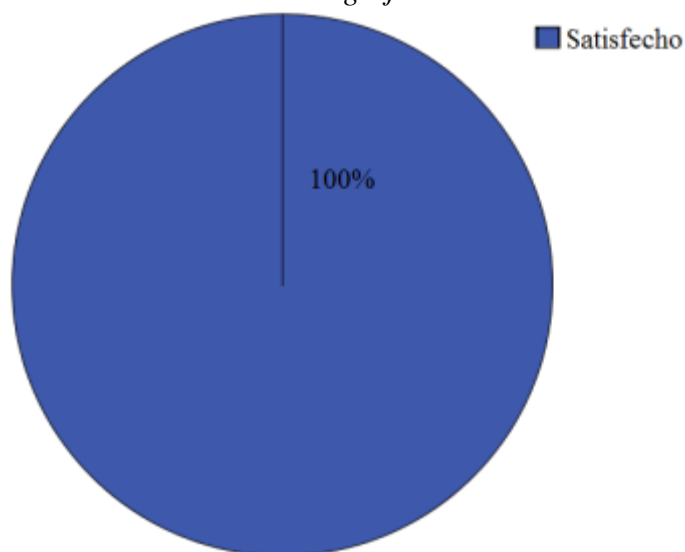


Fuente: Autor del proyecto

Como se puede ver en la Figura 54, los estudiantes mejoraron notablemente ya que el 100% de ellos deducen el significado de una palabra de acuerdo al contexto mientras que en la prueba de entrada 61.4% no lo hacían ya en esta prueba lograron tener manejo de las palabras polisémicas.

Pregunta 6. ¿Cuándo el cangrejo se comió a la ostra este se sintió?

Figura 42. *Sentimiento del cangrejo cuando se comió la ostra*

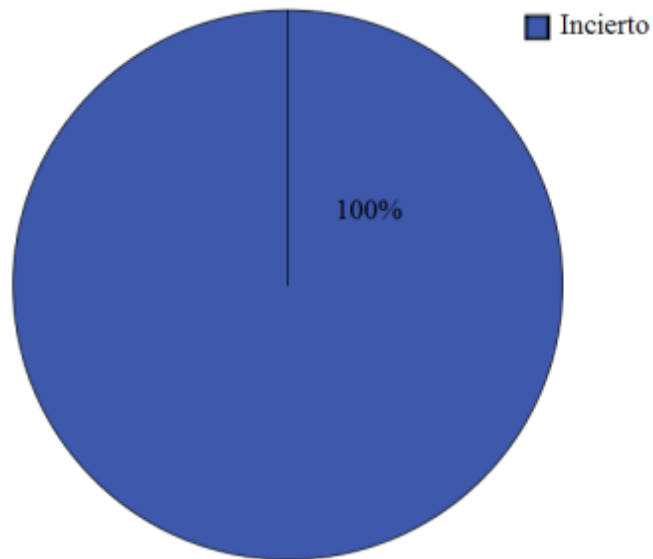


Fuente: Autor del proyecto

Como nos señala los datos de la Figura 55, los estudiantes en un 100% demostraron la capacidad que tienen para relacionar la información que da el texto y los conocimientos del lector lo que indica que mejoraron notablemente con relación a la prueba de entrada ya que en esta solo un 75% de los estudiantes estaban bien con relación a este interrogante.

Pregunta 7. ¿El intervalo de tiempo en que ocurre la historia puede ser?

Figura 43. *Intervalo del tiempo en la historia*

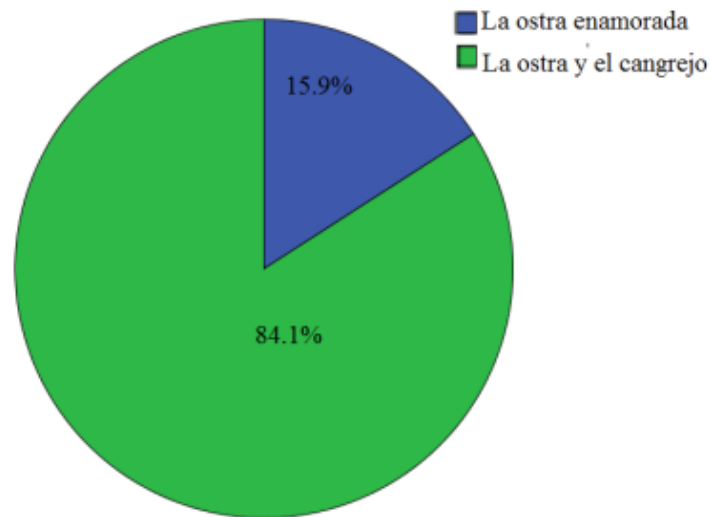


Fuente: Autor del proyecto

Según los datos encontrados en la Figura 56, el 100% de los estudiantes lograron identificar el tiempo en que transcurre, haciendo referencia al tiempo incierto que presenta la historia; acá se evidencia un avance significativo de los estudiantes con relación a la prueba de entrada debido a que en esta solo un 18.2% lo habían identificado el tiempo a que se hace referencia en este interrogante.

Pregunta 8. ¿El título de la historia podría ser?

Figura 44. *El título de la historia*

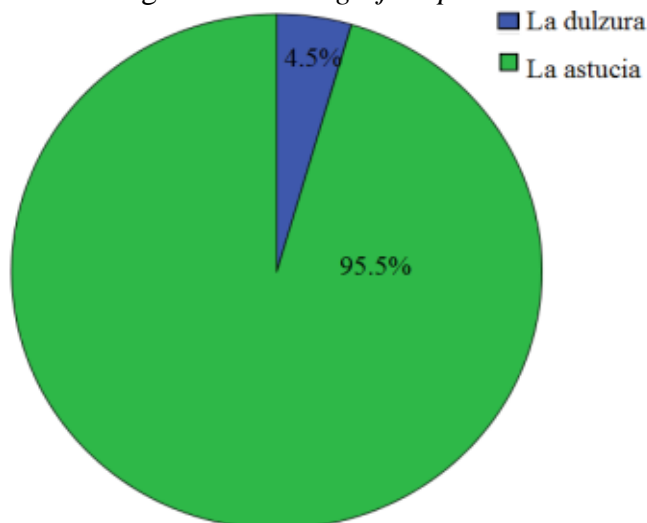


Fuente: Autor del proyecto

De acuerdo a los datos de la Figura 57, los estudiantes en un 84.1% ubicaron adecuadamente el título de la historia y el 15.9% de estos no lo lograron se dejaron engañar por el distractor uno que hace referencia a la ostra enamorada, aunque al comienzo de la historia habla de una ostra enamorada no es de esto de lo que trata. Sin embargo, mejoraron con relación a la prueba de entrada en esta se equivocaron en un 65% o sea que si se demuestra que la intervención de la propuesta ha sido viable.

Pregunta 9. ¿En la historia el cangrejo representa?

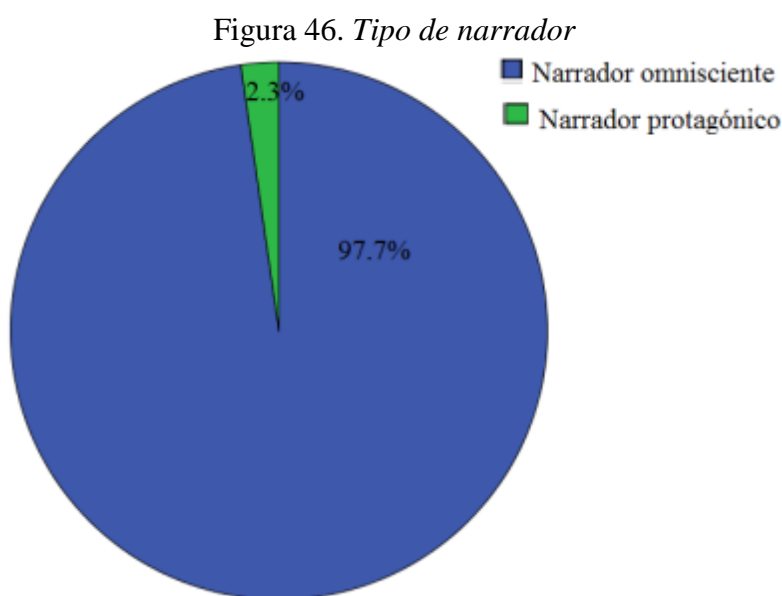
Figura 45. *El cangrejo representa*



Fuente: Autor del proyecto

Como indica los datos de la Figura 58, los estudiantes en un 95.5% demostraron la capacidad que tienen de relacionar sus conocimientos con los presentados en el texto, en este interrogante los estudiantes, aunque aún un 4.5% no lo hacen mejoraron en comparación a la prueba de entrada pues en esta solo lo hacían en un 54.5% de los estudiantes.

Pregunta 10. El tipo de narrador que se utiliza en esta historia es

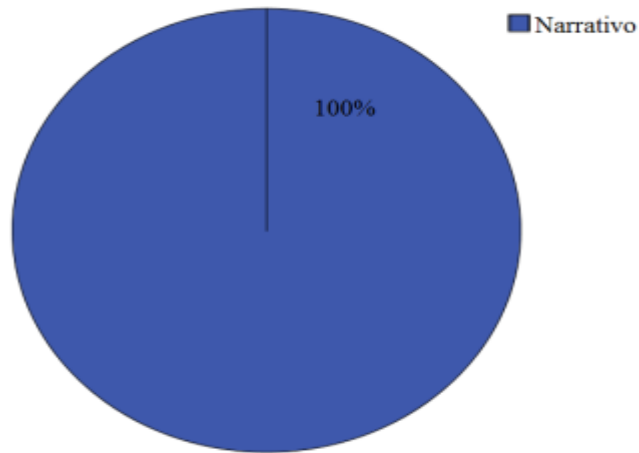


Fuente: Autor del proyecto

De acuerdo con los datos de la Figura 59, en un 97.7% de los estudiantes identificaron que el tipo de narrador de la historia es omnisciente, solo un 2.3% de los estudiantes se guiaron por el tipo de narrador protagonista, sin embargo, se evidencia que mejoraron notablemente con comparación a la prueba de entrada porque en esta el margen de error fue de un 88.6% lo que quiere decir que los estudiantes en su mayoría ya saben identificar el tipo de narrador en una historia.

Pregunta 11 ¿Qué clase de texto es?

Figura 47. *Tipología textual*

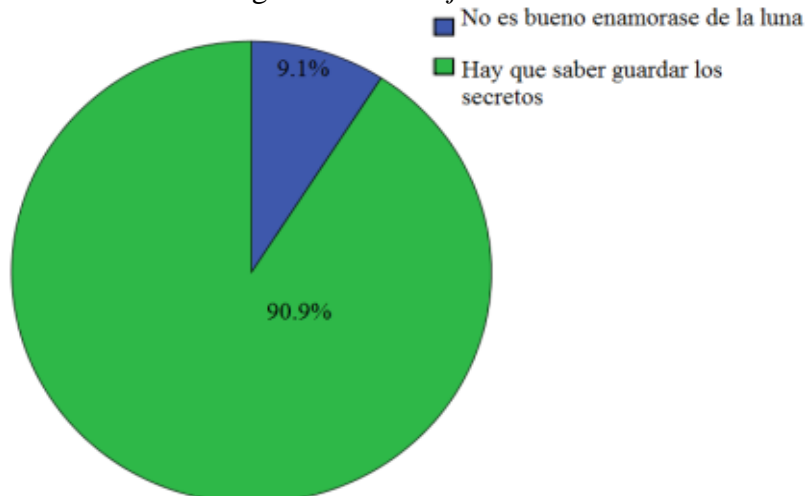


Fuente: Autor del proyecto

Como nos indica la Figura 60, en un 100% de los estudiantes identifican el tipo de texto demostrando que reconocen la diferencia de una clase de texto a otro; en este interrogante los estudiantes mejoraron notablemente con relación a la prueba de entrada debido a que en esta se equivocaron en un 73.6% y en la actual ningún estudiante se equivocó.

Pregunta 12. ¿El mensaje de la lectura es?

Figura 48. *Mensaje del texto*



Fuente: Autor del proyecto

Según los datos de la Figura 60, en un 90.9% de los estudiantes demostraron tener capacidad de hallar el mensaje que quiere dar a conocer el texto, aunque en un 9.1% de los estudiantes no tuvieron la capacidad de identificarlo, los estudiantes mejoraron de acuerdo a la prueba de entrada ya que en esta el 61.4% no lo identificaban, esto indica que la propuesta está mostrando resultados positivos.

8. DISCUSION DE RESULTADOS

Las nuevas Tecnologías de la Información y la comunicación son un conjunto de herramientas que día a día están incursionando en la sociedad, estas herramientas presentan grandes beneficios como soportes de información, para compartir e interactuar con los demás y una serie de actividades a los que todas las personas pueden acceder. Se presenta una breve descripción de los conocimientos que tienen y los usos que dan los estudiantes y docentes a las TIC en sus prácticas educativas, además se observa los cambios encontrados luego de plantearse una propuesta didáctica frente al uso de las TIC que está fundamentada desde una posición crítica y reflexiva, orientada a ofrecer una mejor participación de los docentes al innovar en su práctica pedagógica.

8.1 Conocimiento de las TIC y su uso en procesos pedagógicos

Luego de la implementación de una nueva propuesta metodológica para involucrar al estudiante en un método diferente de enseñanza donde se incluyan las tecnologías para hacer más agradable los ambientes de aprendizaje y percibir las TIC no solamente como instrumentos técnicos, sino también como herramientas culturales, que ayudan a comprender el funcionamiento de una sociedad que le está apuntando a los nuevos cambios en el conocimiento, la enseñanza y el aprendizaje. Se intenta conocer las concepciones de los docentes y estudiantes sobre el uso de las Tic en su práctica pedagógica.

Las tecnologías de la información y la comunicación se han convertido en un recurso indispensable para los jóvenes en el diario vivir, los estudiantes tenían un conocimiento acerca del internet como herramienta para navegar sin ningún objetivo determinado es decir la utilizaban en su vida cotidiana para divertirse y para el ocio sin pensar en su formación académica, después de aplicada la nueva propuesta didáctica los estudiantes y docentes afirman que sus conocimientos acerca de las tecnologías de la información y la comunicación son claros y comprenden que estas herramientas tecnológicas se pueden aprovechar para fortalecer los procesos pedagógico en el aula de clases. Esto confirma lo dicho por Adell (como se cita en

Guerrero, 2009) cuando señala “Tal vez uno de los fenómenos más espectaculares asociados a este conjunto de transformaciones sea la introducción generalizada de las TIC en todos los ámbitos de nuestras vidas. Estas tecnologías están cambiando nuestra manera de hacer las cosas: de trabajar, de divertirnos, de relacionarnos y de aprender”. (p. 28).

Existe variadas herramientas tecnológicas ofrecidas por la web y a las que todos los jóvenes pueden acceder sin ninguna restricción, estas son las redes sociales, las cuales ofrecen innumerables servicios y dentro de las que encontramos el Facebook, herramienta de preferencia de los estudiantes de la Institución Educativa en su vida cotidiana y a la que acceden diariamente con la finalidad de tener más amigos y para el ocio sin pensar en beneficio alguno relacionado con su formación académica, por su parte los docentes afirman que desconocían los beneficios ofrecidos por este recurso tecnológico a la hora de aprovecharlo en actividades pedagógicas y didácticas que favorecen y enriquecen las labores de la enseñanza aprendizaje. Al respecto Glatthorn (como cita en Guerrero 2009) señala:

Con estos avances tecnológicos se permite a los profesionales supervisar el desarrollo de progresos de instrucción en una amplia escala en lugar de simplemente reducir sus esfuerzos sólo en la evaluación, el análisis, diseño, desarrollo, ejecución, evaluación o la mejora continua. (p. 29)

Las TIC como herramientas pedagógicas son importantes en los diferentes procesos sociales del ser humano, para realizar diversas actividades tanto sociales como personales. Luego del análisis se observa que estas herramientas inundan la vida cotidiana, los estudiantes afirman que los docentes algunas veces utilizan las TIC en los procesos de enseñanza pero en la Institución Educativa se presenta muchas dificultades por la deficiencia en equipos tecnológicos y con el servicio de conectividad a internet, sin embargo docentes y estudiantes están de acuerdo y coinciden en que la TIC son importantes herramientas en los procesos pedagógicos aunque falta capacitación y requieren que la Institución Educativa apoye los diferentes procesos en los que se pretende luego de reconocer su importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje y a partir del uso y de la apropiación puedan utilizarlas como herramientas dentro de las actividades pedagógicas,

permitiendo un espacio de reflexión y crítica dentro del aula de clases. Al respecto Chumpitaz et al. (Como se cita en García 2011) manifiestan que:

Las nuevas exigencias, requieren formar el profesorado, para reflexionar sobre contenidos tecnológicos. Si se requiere que haya un mayor impacto en el aprendizaje a partir de las TIC, es también necesario desarrollar propuestas amplias y que pongan en énfasis en el profesor, en lo que el necesita para incorporarlas en su quehacer docente. (p.187).

8.2 Las TIC en la comprensión Lectora

El Facebook es una herramienta que hace parte del grupo de redes sociales que se encuentran disponibles y a las que pueden acceder los jóvenes desde cualquier equipo tecnológico con acceso al servicio de internet, de hecho, es la herramienta tecnológica que más utilizan, afirman que no conocen un uso pedagógico para darle a este servicio pero les gustaría que se implementara una estrategia pedagógica a través de este recurso donde se trabaje temas relacionados con la lectura de cuentos; después de trabajada cada una de las actividades a través de un grupo en esta red social, los estudiantes y docentes afirman que el Facebook es una excelente herramienta para propiciar espacios para compartir conocimientos e interactuar con los demás sobre un tema en común que fomente la formación académica.

Los docentes en su quehacer pedagógico diario buscan innovar con nuevos conocimientos y estrategias para mantener viva la motivación de los estudiantes por cada uno de los procesos académicos que se llevan a cabo en las diferentes áreas del conocimiento, en la Institución Educativa muy pocos docentes usaban TIC en sus prácticas pedagógicas, están desactualizados y sobre todo no conocían a fondo todos los beneficios que estas herramientas ofrecen, los estudiantes desean que se implementen por parte de los docentes estrategias pedagógicas a través del uso de las TIC en el aula de clases para mejorar en diferentes competencias incluyendo fortalecer la comprensión lectora ; con los resultados observados luego de utilizar la estrategia didáctica donde los educandos participaron activamente del proceso de lectura diaria para mejorar la comprensión lectora y demostraron gusto e interés por cada una de las unidades didácticas trabajadas, los

docentes están seguros que implementaran el uso de las herramientas tecnológicas en sus metodologías diarias trabajando desde la transversalidad debido a que los estudiantes desean que se implementen estrategias por parte de los docentes de las diferentes áreas del conocimiento.

Por su parte, los docentes de la Institución Educativa declaran que implementan hábitos de lectura en sus estudiantes de manera general pero que no se ha detenido a observar en qué nivel se encuentran, el docente de lengua castellana asegura que debido al proceso que sigue los estudiantes se encuentran en un nivel literal, mientras los demás docentes afirman que no saben pero consideran que están en un nivel bajo; los docentes no conocen ni le prestan importancia a investigar en qué nivel de comprensión lectora se encuentran los estudiantes, lo que es preocupante porque se debe conocer el nivel que tienen para determinar así las debilidades que presentan y de esta manera buscar estrategias de mejoramiento. Con la estrategia didáctica se pudo comprobar que es importante que los docentes conozcan hábitos de lectura y la relación entre el texto y el lector para incentivar así el gusto por la lectura y tener pautas para orientar a los estudiantes y acompañarlos en el proceso de formación para adquirir nuevos conocimientos. Esto apoya lo dicho por Blachowicz y Ogle (como se cita en Cacerés 2012) al decir que “El rol de los profesores es ayudar a sus estudiantes, permitiendo que estos activen sus conocimientos y sean capaces de construir nuevos aprendizajes a partir del interés que tengan sobre el tema” (p. 85) Este es un aspecto a tener en cuenta, puesto que la lectura se ha convertido en un eventual evento debido a que las nuevas generaciones sienten apatía hacia la lectura y no comprenden la importancia de adquirir hábitos lectores que enriquezcan los conocimientos en el diario vivir, los estudiantes de la Institución Educativa manifestaron que les gusta leer pero tienen preferencia por los textos narrativos especialmente el cuento porque expresa ideas claras, historias reales o de ficción con sus propuestas interesantes que fácilmente se comprenda lo leído, luego de la propuesta docentes y estudiantes coinciden en que leer cuentos a través del Facebook facilita la comprensión y concluyen que los textos narrativos generan un impacto en los estudiantes debido a que son texto fáciles e interesantes por el tipo de historias que narra y la forma como están organizadas las oraciones sin perder la estructura que requiere el texto y facilita la interacción entre ellos fomentando el aprendizaje mutuo.

La lectura es un mecanismo que permite obtener información acerca de un determinado tema, favorece la comunicación y fortalece los procesos lingüísticos mejorando el vocabulario y la expresión de las personas, los educandos inicialmente demostraron interés por hacer parte de una propuesta que involucrara las Tecnologías en los procesos lectores en el aula de clases, con el desarrollo de la estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora a través del Facebook los docentes y estudiantes afirman que mejoró la comprensión lectora debido a que estas herramientas despiertan el interés de los estudiantes, facilitan la comunicación y fomentan la integración de los participantes, es decir fortalece el aprendizaje colaborativo y cooperativo donde se construye conocimiento a partir de los aportes realizados por los demás compañeros, discusiones y retroalimentación con el docente. Al respecto Teberosky (1982) afirma: “Sabemos también que los niños pueden aprender de sus compañeros y que todos pueden contribuir a la mutua alfabetización, por lo cual incitamos al trabajo en grupos” (p. 9)

Al diagnosticar la comprensión lectora de los estudiantes de la Institución mediante una prueba de entrada, donde los niños leían a través de un medio físico, se encontraron notables deficiencias en el nivel crítico- intertextual. Al hacer el paralelo con la lectura a través de la herramienta tecnológica Facebook durante el desarrollo de la nueva propuesta didáctica y corroborar con los resultados obtenidos en la prueba de validación, los estudiantes demuestran que han mejorado las competencias lectoras y por ende la comprensión lectora. Los docentes coinciden en afirmar que la comprensión lectora incide significativamente en las demás áreas de conocimiento y por ende en el diario vivir de las personas debido a que quien no comprende lo que lee ve afectado su normal desempeño en todos los ámbitos de la vida. En otras palabras, Cassany, (como se cita en Oñate 2013) sostiene que:

La lectura es uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización. La alfabetización es la puerta de entrada a la cultura escrita y a todo lo que ella comporta: una cierta e importante socialización, conocimientos e información de todo tipo. Además, implica en el sujeto capacidades cognitivas superiores. Quien aprende a leer eficientemente desarrolla, en parte su

conocimiento. En definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona. (p. 14).

9. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

9.1 Conclusiones

Realizado el proceso de análisis y síntesis de los resultados obtenidos a través de la aplicación de los instrumentos de evaluación y aplicación de la propuesta metodológica para mejorar la comprensión de textos narrativos, a través del uso de las Tics utilizando la red social Facebook, se puede concluir que:

- Los estudiantes, profesores y padres de familia a pesar de las dificultades que se presentan, tienen conocimientos acerca de las TIC y las usan como herramientas importantes en la vida cotidiana.
- Para los estudiantes de grado sexto el nivel de comprensión lectora que presenta menos dificultad para ellos es el literal, porque implica menos esfuerzo mental debido que para responder solo basta ir de nuevo al texto y, el que representa mayor dificultad es el nivel crítico-intertextual puesto que se les dificulta ir más allá de la información que expone el texto y más aún contextualizar esa información o compararla con otros textos.
- La identificación de la tipología textual, intencionalidades y narradores, son aspectos que causan mayor dificultad en la comprensión de los escolares.
- Los textos narrativos, aparte de didactizar los procesos de enseñanza de las diferentes temáticas permite mejorar los niveles de comprensión lectora dando un uso adecuado a través de las diversas tecnologías; además, cuando se aborda de manera permanente la inferencia y la crítica de la lectura, se garantizan mejores procesos de comprensión.
- En la Institución Educativa las principales dificultades en la implementación de las TIC en proceso de enseñanza aprendizaje están relacionadas con el deficiente servicio de conectividad, dificultad con el fluido eléctrico, falta de recursos tecnológicos y poca capacitación de los docentes en el uso de las TIC como herramientas pedagógicas

9.2. Recomendaciones

En la Institución Educativa donde se desarrolló la propuesta metodológica existen barreras que dificultan la implementación normal de las tecnologías de la información y la Comunicación es por eso que se recomienda lo siguiente:

- Reforzar desde el currículo, la enseñanza de la comprensión lectora involucrando los tres niveles, haciendo énfasis en el nivel crítico ínter textual a través de las TIC.
- La Institución Educativa debe brindar los espacios de capacitación a los docentes sobre la gran diversidad de recursos o herramientas que ofrece la web 2.0 para el proceso de enseñanza aprendizaje, debido a que ellos tienen muy pocos conocimientos del tema.
- Continuar con la implementación de la propuesta de intervención para el mejoramiento de los niveles de comprensión lectora utilizando el Facebook e involucrando las demás herramientas que ofrece la web.
- Diseñar propuestas similares que atiendan a las dificultades de los estudiantes en relación a las diferentes asignaturas y o temas.
- Involucrar a la familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos, dando uso adecuado a las TIC como herramientas didácticas en los diferentes niveles de formación y desde todas las áreas del conocimiento.

- Gestionar proyectos antes el ministerio TIC o a los diferentes entes gubernamentales para que se dote la Institución con los instrumentos necesarios para la inclusión de las TIC en el currículo escolar.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Acosta, M. (2009). La comprensión lectora, enfoques y estrategias utilizadas durante el proceso de aprendizaje del idioma español como segunda lengua. Tesis doctoral. Recuperado de: <http://digibug.ugr.es/bitstream/10481/4969/1/1870914x.pdf>

Cacerés, A. et al. (2012). Comprensión lectora “Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2” Recuperado de: http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2012/cs-caceres_a/pdfAmont/cs-caceres_a.pdf

Coll, C. (2008). Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades. Recuperado de: http://www.escribomdyh.educ.ar/recursos/articulos/aprender_y_ensenar_con_tic.pdf

Congreso de Colombia. Ley 1341 del 30 de julio de 2009

Congreso de Colombia. Ley general de educación. (1994).

Constitución Política Nacional de Colombia. 1991.

Díaz, F (2002) Didáctica y currículo: un enfoque constructivista, ediciones de la universidad de Castilla (p. 33) Recuperado de <http://books.google.com.co/books?id=Xrupzjt1hkC&pg=PA33&dq=concepto+++didactica&hl=es->

419&sa=X&ei=vPp U-
nrMYqysQTUsYHYCQ&ved=0CCwQ6AEwAA#v=onepage&q=concepto%20%20%20didactica&f
=false

Escamilla, M. (2010). Identificación y valoración de variables vinculadas al uso de las Tics como estrategia de enseñanza-aprendizaje en la Universidad Autónoma de Querétaro, México. Especial referencia al uso del Blended Learning (tesis doctoral). Recuperado de: http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/76437/1/DDOMI_Escamilla_Santana_M_Identificacionyvaloracion.pdf

Franco. Y. (2011). Tesis de Investigación. Blog en internet. Recuperado de: <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2011/06/poblacion-y-muestra-tamayo-y-tamayo.html>

García. A. (2011). Concepciones sobre uso de las Tics del docente universitario en la práctica pedagógica. Recuperado de: <file:///D:/Downloads/2680-13398-2-PB.pdf>

Gómez, A. (2008). Objetos de Aprendizaje como recurso digital para el desarrollo de la comprensión lectora. (Tesis maestría). Tecnológico de Monterrey, Huila. Recuperado de: <http://catedra.ruv.itesm.mx/bitstream/987654321/351/8/Gomez%20tesis.pdf>

González, L. (2012). Estrategias para optimizar el uso de las Tics en la práctica docente que mejoren el proceso de aprendizaje. Recuperado de: <http://luiscarlosofimatico.files.wordpress.com/2013/04/1-tesis-maestria-tecnologia-educativa.pdf>

Guerrero, I. (2009). Estudio descriptivo: utilización del programa enciclopedia y sus efectos en la comprensión lectora en estudiantes de 6° grado de primaria en el municipio de Guadalajara Jalisco México. (Tesis de maestría). Universidad de Chile, Santiago de Chile. Recuperado de: http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2009/cs-guerrero_i/pdfAmont/cs-guerrero_i.pdf

Hernández, N. (2010). La Organización de la narración. Uruguay Educa. Recuperado de: <http://www.uruguayeduca.edu.uy/UserFiles/P0001%5CFile%5CFundamentaci%C3%B3n%20sobre%20la%20narraci%C3%B3n.pdf>

Hernández, R. Fernández, C. Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. 5ª edición. Mc Graw Hill. Recuperado de: http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S0254-472013000100001&script=sci_arttext

ICFES. (2013). Resultados prueba saber 3°, 5° y 9°. Recuperado de: www.icfesinteractivo.gov.co/SaberCensal359Reportes_2013-web/ConsultaReporteEstablecimiento.aspx

Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación ICFES (2012). Saber 3°, 5° y 9° recuperado de: <http://www.icfes.gov.co/investigacion/informes-de-resultados-de-evaluaciones-nacionales/saber-3o-5o-y-9o>

Instituto Colombiano Para La Evaluación de la Educación. (2011). Recuperado de:

[file:///D:/Downloads/Informe%20de%20resultados%20de%20Colombia%20en%20PIRLS%202011%20\(1\).pdf](file:///D:/Downloads/Informe%20de%20resultados%20de%20Colombia%20en%20PIRLS%202011%20(1).pdf)

ANEXOS

A. ENCUESTA INICIAL A ESTUDIANTES

AUTOR: JULIO CESAR ROMERO

OBJETIVOS: Identificar el conocimiento y uso que dan los estudiantes a las TIC y su relación con la lectura.

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

TIEMPO: Cuenta con un tiempo de 20 minutos para responder esta encuesta.

INDICACIONES. Lea cuidadosamente cada uno de los enunciados y marca con una **X** según corresponda

1. ¿Usa alguna tecnología de la Información y la comunicación TIC en su vida cotidiana?
SI _____ NO _____

2. ¿Hace uso de algún equipo tecnológico en su proceso de aprendizaje?
SI _____ NO _____



3. ¿Conoce y hace uso del internet?
SI _____ NO _____

4. ¿La Institución Educativa cuenta con herramientas necesarias para implementar las TIC en el aula de clase? SI _____ NO _____

5. ¿Utilizan los docentes en sus prácticas pedagógicas alguna herramienta tecnológica?
SI _____ NO _____

6. ¿Le gusta que los maestros hagan uso de alguna herramienta tecnológica en la clase? SI _____ NO _____

7. ¿Sabe qué es Moodle y para qué sirve?
SI _____ NO _____

8. ¿Le gustaría mejorar su comprensión lectora utilizando de Internet? SI_____ NO_____

algún programa



9. ¿Le gusta leer?

SI_____ NO_____

10. Marque con un **X** cuál de las siguientes herramientas que ofrece el internet utiliza en su vida cotidiana?

Facebook_____ correo electrónico_____ web_____

Twitter_____ you tube_____ Instagram_____

Seleccione la o las respuestas que crea conveniente marcando con una **X**

11. ¿Le gustaría leer a través de una herramienta que prefiera hacerlo desde un libro? Herramienta tecnológica o libro_____

tecnológica o
tecnológica_____



12. ¿Qué tipo de texto le gusta leer?

Cuento_____ fabula_____ noticias_____ ninguno

Muchas gracias por su colaboración.

B. ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES

AUTORE: JULIO CESAR ROMERO

OBJETIVO: Identificar el uso que dan los docentes a las TIC y el nivel de comprensión lectora en el que se encuentran los estudiantes.

INDICACIONES: La entrevista muestra preguntas que orientan el desarrollo de la misma, permitiéndole al investigador alcanzar el objetivo propuesto. Las preguntas son abiertas el cual el entrevistado da la respuesta de acuerdo a su quehacer pedagógico, su nivel de experiencia, formación académica y estrategia didácticas utilizadas en el aula

1. ¿Sabe que son las tecnologías de la información y la comunicación?
2. ¿Implementa dentro de su quehacer pedagógico el uso de alguna herramienta tecnológica para mejorar la comprensión lectora? ¿cuál?
3. ¿La institución educativa cuenta con las herramientas necesarias para implementar adecuadamente las Tic en el aula de clase?
4. ¿Cree que los docentes de la Institución Educativa tienen una buena capacitación frente al uso de las Tic?
5. ¿Considera importante la implementación de una propuesta didáctica a través de la herramienta Moodle en el aula de clases para mejorar los niveles de comprensión lectora?
6. ¿Cree que los estudiantes le dan un uso adecuado a las redes sociales y en general al internet?
7. ¿Sabe qué nivel de comprensión lectora tienen los estudiantes del grado sexto de esta institución?
Literal____
Inferencial____
Critico intertextual_____

Ninguno_____

8. ¿Qué estrategias pedagógicas cree que se pueden implementar con el uso del internet para mejorar la comprensión lectora?

C. PRUEBA DE ENTRADA (PRETEST) DIRIGIDA A ESTUDIANTES

AUTOR: Julio Cesar Romero

ESTUDIANTE: _____

OBJETIVO: Identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del grado sexto. Lea el texto “La ratita presumida” y responda, marcando con una **X** la respuesta correcta

La ratita presumida

269

Cuento Popular Español

Una ratita presumida salió a barrer la escalera de la entrada de la casa. Mientras barria, observó que en el andén había una moneda de oro que alguien había dejado caer por accidente. Volteó para un lado y para el otro y como no vio a nadie interesado en la moneda, la recogió y se la guardó. Empezó a preguntarse en qué se gastaría la moneda y dijo: –Me compraré unos ricos caramelos. Pero luego pensó que era mala idea, porque los caramelos podían estropearle sus hermosos dientes blancos. Pensó en comprarse unos alfileres para coserse un hermoso delantal, pero desistió de la idea porque se podría pinchar los dedos, entonces pensó en comprarse unos lindos lazos de seda y así lo hizo.

Al otro día, salió a la calle con un lazo amarrado a la cola y se puso a barrer muy presumida su escalera. Un gallo pasó y le dijo: –Ratita presumida, ¡qué linda estás! ¿Te quieres casar conmigo? –Y por la noche, ¿qué harás? –le preguntó la ratita presumida. –Cantaré ¡iquiriqui! La ratita le respondió: –No, no, no, vete de aquí porque me asustarás. Después pasó un cerdito y le dijo: –Ratita presumida, ¡qué linda estás! ¿Quieres casarte conmigo? –Y por la noche ¿qué harás? –le preguntó también la ratita presumida. –Cantaré ¡oink, oink! –No, no, no, lárgate de aquí porque no soporto tu voz. Pasó un burro por allí, y antes de que pudiera decir algo, la ratita le dijo: –Ni de fundas me casaré contigo, porque no me gusta tu voz.

Más tarde, pasó un gato muy elegante y le dijo: –Ratita presumida, ¡qué linda estás! ¿Te casarás conmigo? Y la ratita también le preguntó: –Y, por la noche, ¿qué harás? El gato le respondió: –Maullaré y te cantaré las más hermosas canciones para que puedas dormir. La ratita aceptó y se casó con él. El día de la boda, el gato estaba muy elegante y la ratita muy contenta. Cuando todos se marcharon después de la fiesta y la ratita y el gato se quedaron solos, se lanzó sobre ella para comérsela. La ratita pudo escapar de milagro y aprendió su lección: no es bueno fiarse de las apariencias.



1. El personaje principal del cuento es:
 - a. El gato
 - b. El gallo
 - c. La ratita
 - d. El cerdo
2. “se puso a barrer muy presumida su escalera.” En la anterior cita, la palabra subrayada se puede remplazar por:
 - a. Creída
 - b. Humilde
 - c. Ambiciosa
 - d. Elegante
3. La ratita no se compró los caramelos porque:
 - a. Era una mala idea
 - b. Podían estropear sus hermosos dientes
 - c. Se pincharía los dedos
 - d. La moneda no le alcanzaba
4. El gato se lanzó sobre la ratita para:
 - a. Acariciarla
 - b. Maullarle
 - c. Comérsela
 - d. Darle un beso
5. En el segundo párrafo. “Ni de fundas me casaré contigo”. La palabra subrayada significa.
 - a. cubierta o bolsa que sirve para resguardar.
 - b. cubierta que se le pone a la almohada.
 - c. De ninguna manera
 - d. Revestimiento de algo
6. Cuando el gato se lanzó sobre la ratita, esta se sintió:
 - a. Alagada
 - b. Feliz
 - c. Entusiasmada
 - d. Asustada
7. El intervalo de tiempo en que ocurre la historia se aproxima a:
 - a. Un día
 - b. Un año
 - c. Una hora
 - d. Una semana
8. Otro título podría ser:
 - a. El gato presumido
 - b. La gatita que se quería casar
 - c. La ratita engañada
 - d. los enamorados de la gatita
9. En la historia el gato representa:
 - a. El amor
 - b. La dulzura
 - c. El engaño
 - d. La sinceridad
10. El tipo de narrador que se utiliza en esta historia es
 - a. Narrador omnisciente
 - b. Narrador protagónico
 - c. Narrador testigo
 - d. Narrador observador
11. ¿Qué clase de texto es?:
 - a. Informativo
 - b. Narrativo
 - c. Explicativo
 - d. ficción
12. El mensaje de la lectura es:
 - a. Hay que casarse con el primero que le proponga matrimonio
 - b. No es bueno fijarse en las apariencias
 - c. Hay que casarse con la persona que más ofrezca

d. Hay que casarse sin importar quién

Muchas gracias por su colaboración.

D. EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



Fuente: Autor del proyecto
Estuantes resolviendo la prueba de entrada (pre-test)

Docente Julio Cesar Romero
5 min

Estudiantes buenos días. Continuando con el proceso de comprensión lectora, hoy van a responder una prueba sencilla para afianzar conocimientos en uso de signos de puntuación y estructura del texto. Lea despacio y con detenimiento.

LA PAJARITA DE PAPEL

Tato tenía siete años y un caballo de madera. Un día estando en la casa, su padre le dijo:

-¿Qué regalo quieres? Dentro de poco será tu cumpleaños...

Tato le dijo:

-Quiero que me hagas una pajarita de papel.

El padre de Tato hizo una pajarita maravillosa, la miró y le dijo:

-Está bien hecha. Pero no me gusta. La pajarita está muy triste.

El padre fue a casa de varios sabios y les pidió que hicieran algo para que la pajarita fuera feliz.

El primer sabio hizo un aparato para que la pajarita volara. Aunque volaba muy bien, la pajarita seguía triste.

El segundo sabio construyó un aparato con el que la pajarita podía cantar. Pero la pajarita cantaba una triste canción.

El padre de Tato fue a casa de un pintor muy famoso que le pintó de hermosos colores a la pajarita. Y la pajarita seguía triste.

Entonces, el padre de Tato desesperado por no encontrar la solución al problema, fue a la casa del más sabio de todos los sabios, quien después de examinar a la pajarita dijo:

Esta pajarita de papel no necesita volar, no necesita cantar, no necesita hermosos colores para ser feliz. Cuando una pajarita de papel está sola, es una pajarita triste.

El padre de Tato regresó a su casa. Fue al cuarto de Tato y le dijo:

-Ya sé lo que necesita nuestra pajarita para ser feliz. Y se puso a hacer

Fuente: Autor del proyecto
Pantallazo actividad de comprensión lectora



Fuente: Autor del proyecto
Estudiantes trabajando en la propuesta didáctica de comprensión lectora.

The screenshot shows a Facebook group interface. At the top, the group name is 'Docente Julio Cesar' with 2 members. The main content is a reading comprehension activity with the following text:

a. Duda.
b. Ordena.
c. Desea.
d. Se sorprende.

5. En la historia anterior las palabras "tenía", "regresó", "fue" y "dijo", permiten afirmar que los hechos narrados:

a. Están ocurriendo.
b. Pueden ocurrir.
c. Ya ocurrieron.
d. Ocurrirán.

Below the text, there are several student responses in the comments section:

- Yojan Andres Reyes Molano 1:c 2: b 3:b 4:d 5:c
- Jhohan Motta 1: c 2:b 3:b 4:d 5:c
- Angie Michael Marquez Cardozo RESPUESTA
- Angie Michael Marquez Cardozo 1:C 2: B 3:B 4: C 5:C
- Jaider Andres Celis Correa Respuesta 1:c,2:b 3:b 4:d 5:c
- Brayan Arroyabe 1:C2:b3:b4:b5:c
- Isabel Muñoz RESPUESTAS: 1C.2B.3B.4D.5C

On the right side, there is a 'PERSONAS QUE QUIZÁ CONOZCAS' section listing several people with their names and the number of mutual friends. At the bottom, there is a search bar and a language selection menu.

Fuente: Autor del proyecto

Pantallazo respuestas de los estudiantes a una actividad de comprensión lectora