

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de la Primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de ciencias sociales.

**Basilía Velasco Quiñonez
Freddy Arturo Reina Carabalí
Mauro Córdoba Naranjo**

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)
Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)
Licenciatura en Etnoeducación
Pasto
2019**

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de la Primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de ciencias sociales.

Basilía Velasco Quiñonez
Freddy Arturo Reina Carabalí
Mauro Córdoba Naranjo

Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en Etnoeducación

Mg. Oscar Rolando Díaz Ortega
Asesor

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)
Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)
Licenciatura en Etnoeducación
Pasto
2019

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo de todo corazón a:
Dios y Jesús el inspirador de esta investigación y fuente de sabiduría;
A nuestras esposas e hijos que son la fuente de mi inspiración
Para poder alcanzar esta meta

Freddy Arturo Reina Carabalí

Mauro Córdoba Naranjo

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de todo corazón a:
Dios y Jesús el inspirador de esta investigación y fuente de sabiduría;
A mis hijos por ser la inspiración de mi vida
A mi esposo por apoyarme en este proceso
A mis familiares por su apoyo incondicionalmente
Para poder alcanzar esta meta.

Basilía Velasco Quiñonez

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

AGRADECIMIENTOS

El grupo de investigación agradece cordialmente a:

A la Institución Educativa Soledad Pueblito por facilitar el espacio para desarrollar la investigación.

A los estudiantes del grado 5° de la Institución Educativa Soledad Pueblito por participar activamente en cada una de las sesiones desarrolladas.

A nuestras compañeras, también estudiantes, quienes se interesaron enormemente para que este sueño se hiciera realidad.

A la UNAD, con todo su equipo orientador; especialmente a nuestra asesora por su tiempo y buena disposición que contribuyó a que este trabajo fuera posible.

A nuestros familias para ello que fueron el motor principal en el largo camino de este proceso que hoy culmina.

Y aquellas personas que de una u otra forma contribuyeron para que esta propuesta fuera hecha realidad.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Tabla de Contenido

	pág.
Resumen	9
Introducción	10
Capítulo 1. Planteamiento del problema	11
1.1 Descripción del problema	11
1.2 Pregunta de investigación	12
1.3 Justificación	12
1.4 Objetivos	14
1.4.1 Objetivo General	14
1.4.2 Objetivos Específicos	14
Capítulo 2. Marcos de referencia	14
2.1 Marco de antecedentes	14
2.2 Marco teórico y conceptual	15
2.3 Marco contextual	18
Capítulo 3. Diseño metodológico	19
3.1 Paradigma de investigación	19
3.2 Enfoque de investigación	19
3.3 Tipo de investigación	19
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información	20
Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados	21
4.1 Primer Resultado. Diagnóstico y reflexión de la entrevista	21
4.2 Segundo Resultado. Diseño de estrategia pedagógica	23
4.3 Tercer Resultado. Implementación de la propuesta pedagógica	33
4.4 Conclusiones	38
4.5 Recomendaciones	39
Referencias bibliográficas	39
Anexos	41

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Lista de tablas

	pág.
Tabla 1. Etnoeducación	23
Tabla 2. Identidad cultural	27
Tabla 3. Decretos de Etnoeducación	29
Tabla 4. Ley 70 de 1993	31

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Lista de Anexos

	pág.
Anexos 1. Entrevista	42
Anexos 2. Matriz de Análisis de entrevista	45
Anexos 3. Ficha de lectura	47
Anexos 4. Diarios de campo	48
Anexos 5. Fotografía	54

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Resumen

La presente propuesta investigativa tiene como objetivo fomentar el conocimiento de la normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa “Soledad Pueblito”, a partir del área de Ciencias Sociales. Este trabajo busco sensibilizar y educar a los estudiantes en normas de la diversidad étnica colombiana. Porque, nuestra comunidad afrodescendiente se han creado los consejos comunitarios para preservación y protección del territorio; pero, solo son los miembros directivos quienes reciben capacitaciones sobre estas normatividades y ellos no disponen de los medios para replicarlo ante la comunidad. Este desconocimiento está llevando a la pérdida del desarrollo colectivo y el reclamo de sus derechos por las comunidades. Es por ello, la importancia de incluir el currículo de Ciencia Sociales estas normatividades. Ya que con este estudio cualitativo, con metodología investigación acción con enfoque crítico social, utilizamos los instrumentos y técnicas como: la entrevista, ficha de lectura, plan de aula y el diario de campo para conocer la realidad y formar a los estudiantes en el conocimientos de las normas de diversidad étnica colombiana, dejando como resultado la participación activa de los estudiantes en los procesos afrodescendiente de su comunidad.

Palabras clave: leyes, etnoeducación, ciencias sociales, cultura.

Abstract

The objective of this research proposal is to promote knowledge of Colombian ethnic regulations in the 5th grade students of the "Soledad Pueblito" Educational Institution, from the area of Social Sciences. This work seeks to sensitize and educate students on norms of Colombian ethnic diversity. Because, our Afro-descendant community has created community councils for the preservation and protection of the territory; but, it is only the executive members who receive training on these regulations and they do not have the means to replicate it before the community. This ignorance is leading to the loss of collective development and the claim of their rights by the communities. That is why it is important to include these regulations in the Social Science curriculum. Since with this qualitative study, with action research methodology with a social critical approach, we use the instruments and techniques such as: the interview, reading form, classroom plan and the field diary to know the reality and train students in the knowledge of the norms of Colombian ethnic diversity, leaving as a result the active participation of the students in the Afro-descendant processes of their community.

Palabras clave: laws, ethnoeducation, social sciences, culture.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

INTRODUCCIÓN

Las instituciones de educativas deben implementar la enseñanza etnoeducativa dentro de pensum académico según Decreto 1122 de 1998. Es por ello, que la presente investigación busca fortalecer el conocimiento de La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales, para que los estudiantes conozcan sus derechos como pueblo afrodescendiente, igual manera participen activamente en sus estructuras políticas y democráticas en los consejo comunitarios y en las mesas municipales y regionales de comunidades negras.

Este trabajo consta de 4 capítulos: en el primero se aborda la problemática del grado quinto de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, el cual se centran en el conocimiento de las normas étnicas a partir del área de Ciencias Sociales.

En segundo capítulo, se encuentra el marco referencial que habla del contexto social que demuestra la caracterización de la realidad. También encontramos las teorías que fundamentan esta investigación.

El tercer capítulo, encontramos la metodología investigación acción con paradigma cualitativo con enfoque crítico social que con las técnicas e instrumentos como: entrevista, ficha de lectura y el diario de campo que permitieron registrar la información, para el diagnóstico para poder diseñar una propuesta de transformación de la realidad.

Y el último capítulo que nos habla de los resultados, conclusiones y recomendaciones obtenidas después de terminar el trabajo, además de la bibliografía que es un aspecto muy importante ya que nos habla acerca de las referencias que utilizamos, o a quienes acudimos para terminar nuestro trabajo investigativo.

Finalmente se encuentra los anexos que presenta las evidencias de cómo se llevó el proceso investigativo.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1 Descripción del problema

En el Centro Educativo Soledad Pueblito en el grado quinto (5°) de primaria se está evidenciando un desconocimiento por parte de los niños y niñas en cuanto a la importancia que tienen las organizaciones étnicas para las comunidades negras. Se puede ver con claridad que en el área de ciencias sociales no se le ha enseñado legislación étnica que es un tema fundamental ya que permite el aprendizaje de las leyes, los decretos que muestran con claridad los deberes y los derechos de los negros, cómo están organizados, que tienen, para así adquirir herramientas para aportar al fortalecimiento y conservación de la identidad cultural y proteger el territorio.

Se evidencia en los niños y niñas ausencia de sentido de pertenencia por su territorio e identidad cultural, como consecuencia del desconocimiento de sus riquezas y valores ancestrales. Los etnoeducadores en el marco de su labor pedagógica deben generar estrategias donde se les ofrezca a niños y niñas el escenario para conocer todas las herramientas jurídicas con las que cuenta y mediante las cuales el Estado protege sus derechos, además de las dinámicas afro y su importancia, y que como consecuencia se logre un verdadero empoderamiento de su identidad cultural y de la enorme diversidad de flora y fauna con la que cuenta el territorio.

Precisamente, todo el proceso de construcción de la normatividad étnica en Colombia se dio por las grandes luchas de los pueblos, pero el desconocimiento por parte de muchos de sus habitantes en los territorios, permite que dichas leyes no sean aprovechadas. La Ley 70, reglamentó la creación de los consejos comunitarios, organismo encargado de la preservación y protección del territorio. Desafortunadamente, los miembros de las juntas directivas que reciben las capacitaciones sobre las normas y leyes que reglamentan su operación y funcionamiento, no cuentan con las herramientas técnicas y logísticas para replicar dicha información a la comunidad en general.

En todo esto la Institución Educativa “Soledad Pueblito tampoco es ajeno a este desconocimiento de la normatividad; al indagar en el grado 5° de primaria, se obtuvo que el área de Ciencias Sociales en su currículo no hay un plan de aula que este determinado para

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

trabajar ejes temáticos determinados para la Normatividad Étnoeducativa colombiana. Además, los estudiantes del grado 5° de la Institución Educativa “Soledad Pueblito ” manifiestan que no entiende ni tienen conocimiento de cuáles son sus derechos dentro de la constitución colombiana en el marco de afrodescendencia o comunidad negra. Y es por ello, que cuando en mayo se celebra el día de la afrocolombianidad no participan porque desconocen el verdadero sentido o la razón de dicha celebración. Además esto está los ha llevado a que en la hora destinada para la formación Etnopedagógica los estudiantes no participen, quieran irse para sus casas y/o vean este espacio como una pérdida de tiempo porque solo van recordar lo que ellos hacen diariamente.

Se hace necesario diseñar una propuesta pedagógica para fortalecer el proceso curricular del área de Ciencias Sociales que incluya la normatividad étnica colombiana, para que la comunidad educativa focalizada pueda formar individuos capaces de reclamar sus derechos colectivos y proteger su territorio.

Por eso se formula el siguiente interrogante:

1.2 Pregunta de investigación

¿Cómo fomentar el conocimiento de la normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales?

1.3 Justificación

Muchas instituciones de Colombia se interesan por implementar la Cátedra de Etnoeducación, pero su currículo es experimental o no está ajustado; o más bien, las instituciones hacen uso de autonomía. En muchos casos, no se inserta en el currículo, ni se trabaja en el aula con los estudiantes las normas que rigen la Etnoeducación en Colombia.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Es por ello, que la presente propuesta pedagogía busca fomentar el conocimiento de la normatividad étnica colombiana en los estudiantes para que desde esta área del saber entiendan y comprendan los derechos que tienen como parte de un grupo étnico colombiano; de igual manera se sientan comprometidos con la preservación de su identidad cultural afrodescendiente.

Además, con la implementación de este Proyecto, se va a crear mayor conciencia en las familias afrodescendientes de la comunidad educativa “Soledad Pueblito” sobre los conceptos que determinan la colectividad territorial de los pueblos afros. De igual manera, se tendrá mayor conocimiento para participar en las elecciones de los consejos comunitarios.

Por otra parte, esta propuesta pedagógica permite que la institución educativa construya un currículo (ejes temáticos o hilos conductores) apropiado para cada grado en la Catedra Etnoeducativa en el área de ciencia Sociales; partiendo como modelo el grado 5° de primaria. Así, los estudiantes afianzarán sus conocimientos en la construcción de aprendizaje significativos en la identidad etno-cultural.

La etnoeducación debe estar comprometida en trabajar por el desarrollo de las comunidades y en la preservación de sus costumbres, tradiciones y creencias como identidad cultural. De igual manera, aportar a la construcción sociopolítica de la región.

Los resultados de la presente propuesta pedagógica servirán como fuente de consulta para otras investigaciones y el grado 5° primaria será modelo de transformación etnoeducativas para toda la comunidad educativa y otra institución educativa que la requieran.

Se justifica entonces ejecutar este Proyecto de investigación, donde se les suministre a los estudiantes la oportunidad de conocer y apropiarse de la que es tal vez la principal herramienta con la que cuentan sus territorios para minimizar sus condiciones de vulnerabilidad.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

1.4. Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Fomentar el conocimiento de la normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

1.4.2 Objetivos específicos

1. Diagnosticar en el currículo del área de Ciencias Sociales la normatividad étnica colombiana en el grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito.
2. Diseñar una estrategia pedagógica para generar el conocimiento de la normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.
3. Implementar estrategia pedagógica para generar el conocimiento de la normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Capítulo 2. Marcos de referencia

2.1 Marco de antecedentes

A continuación, se relacionan algunas investigaciones que se utilizan como base referencial para el desarrollo de la investigación en curso, trabajos investigativos que tienen relación directa con el tema abordado en el presente Proyecto.

Como primera investigación se tiene en consideración la denominada Tierra, autonomía y dignidad conflictos territoriales de los pueblos indígenas de la Sierra Nevada de Santa Marta, por Sergio

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Andrés Coronado Delgado de la Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, marzo de 2010 (Delgado, 2010.).

En el 2014, la investigación realizada por Jhon Jairo Monje Carvajal, El plan de vida de los pueblos indígenas de Colombia, una construcción de etnoecodesarrollo de la Universidad de Caldas.

La realidad sobre los derechos formales de los indígenas sobre los territorios colectivos, dista mucho de estar ajustada a la que plantea la Constitución Política de Colombia respecto a la calidad de vida y en el cumplimiento de su derecho de autonomía. Permanecen todavía graves problemas que atentan contra sus territorios, la tranquilidad, la paz y su pervivencia (Carvajal, 2014).

2.2 Marco teórico y conceptual

Modelo pedagógico

El modelo pedagógico seleccionado para la ejecución del presente proyectos es el Modelo Pedagógico Constructivista, el cual ofrece las herramientas al estudiante para que sea capaz de construir su propio conocimiento, resultado de las experiencias anteriores obtenidas en el medio que le rodea. Al aplicar este modelo, se pretende que el estudiante potencialice sus conocimientos previos, los conocimientos y aprendizajes adquiridos durante las primeras etapas de su vida, sirven como base fundamental para lograr un aprendizaje significativo, donde el mismo estudiante sea el artífice de la construcción y conceptualización del tema abordado.

Con la utilización del modelo constructivista en el aula de clase, se pretende que los estudiantes, a través de la guía del docente, construyan significados actuando en un entorno estructurado e interactuando con otras personas de forma intencional.

Se puede afirmar entonces que el constructivismo pretende que el estudiante tenga un aprendizaje significativo interactuando con las herramientas que le ofrece el entorno articulado con sus conocimientos previos.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Normatividad étnica colombiana

Ley 70.

La Ley 70 es un instrumento maravilloso con el que cuentan las poblaciones afro, en esta ley se consagran los derechos de la población afro respecto a la reivindicación de los derechos que poseen sobre las tierras que habitan, la propiedad intelectual, su identidad cultural y además se establecen las condiciones para que a través de la organización colectiva se desarrollen estrategias y proyectos comunitarios que posibiliten la construcción y generación de proyectos productivos comunitarios direccionados a mejorar el bienestar de las familias y por ende garantizar que las futuras generaciones tengan la posibilidad de soñar en tener condiciones de vida diferentes a las que les toco a sus padres y ancestros. Ofrece además esta Ley, escenarios para el aprovechamiento de la gran dispensa de flora y fauna con la que cuentan os territorios afro.

Etnoeducación

La educación direccionada a fortalecer los procesos sociales y culturales, respetando las creencias y costumbres, vinculada a los procesos políticos y productivos, que suministren a los estudiantes herramientas prácticas que les permitan construir proyectos de vida dignos, que aporten al desarrollo sostenible de sus comunidades, se constituye en lo que denominamos **Etnoeducación**.

La Etnoeducación en la Institución educativa “Soledad pueblito”

Aunque en la Institución Educativa Soledad Pueblito existe la conciencia por parte de la Rectora y de los docentes de trabajar temas relacionados con la etnoeducación, el trabajo al respecto está direccionado a dar a conocer a los estudiantes sus tradiciones y valores culturales, especialmente en lo que se refiere a música tradicional, pero no existe una conciencia sobre la necesidad de que los estudiantes conozcan las leyes que reglamentan sus derechos legítimos sobre esa ancestralidad transmitida de generación en generación y los derechos que se tienen sobre los territorios donde están asentadas las comunidades negras.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Modelo Etnoeducativo: Se orientan desde el trabajo colaborativo y cooperativo, donde se concibe a la comunidad educativa como parte fundamental en el proceso de adquisición del conocimiento, el modelo contempla una formación liberadora y constructivista, que parte de la integración, observación, reflexión, de su entorno y comportamientos sociales.

Es fundamental para implementar procesos educativos de corte constructivista tener en cuenta lo que el estudiante conoce. Saberes previos y a partir de aquí hacia la construcción social de los conocimientos, así se manifiesta en el documento guía: “el proceso educativo , donde se tendrá en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes y sus propios intereses, desarrollando la creatividad con recursos del medio y de cara a generar procesos de autogestión comunitaria y autosostenibilidad económica y en donde los mayores sirven de fundamentos y cimiento de dichos procesos.

El Área de Ciencias Sociales en primaria.

Es necesario proyectar el área de Ciencias Sociales en la Etnoeducación, para que se constituya en un escenario que permite que la comprensión de la diversidad cultural del país, donde el análisis del contexto de los saberes y conocimientos previos enmarcados en el contexto étnico, sean insumo que le brinde a los niños, niñas y adolescentes elementos de juicio para la construcción de proyectos de vida dignos. Donde la enseñanza del área en mención, trascienda el aprendizaje de la historia, que es necesario, y se enfoque en potencializar y aprovechar de la mejor manera el legado ancestral.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

2.3 Marco contextual

Macro contexto:

La Institución Educativa Soledad Pueblito, lugar donde se desarrolla el presente Proyecto, está localizada en la vereda Soledad Pueblito, perteneciente al Municipio santa Bárbara de Icuandé, perteneciendo además al Consejo Comunitario Esfuerzo Pescador.

Los límites de Institución Educativa son:

Al oriente: con el rio Icuandé.

Al occidente: con la señora Hilda Marina Moran y el señor Jacinto Portocarrero

Al norte: con el señor julio Tello Ortiz

Al sur: con la señora Altagracia Caicedo

La población actual de la vereda soledad pueblito es de 50 familias y 500 personas un 60% mujeres y un 40% hombres, su raza es de 100% negra, un 90% son católicos y un 10% pertenecen a otras religiones.

La economía como actividad principal es la pesca, recolección de conchas y comercialización, comercialización de camarones y pescados, como actividad secundaria la agricultura, como el coco, caña, entre otros.

El clima es medio con una temperatura de 30°, el terreno es plano y blando.

Entre sus costumbres esta la celebración de la fiesta patronal la virgen de soledad que se celebra el 12 de noviembre, en sus fiestas de guardar están: la semana santa, la virgen del Carmen, san pedro, san juan, san Antonio, la virgen de las lajas, y la patrona del municipio que es santa bárbara. En la mayoría de estas fiestas va el padre a celebrar la eucaristía en el centro educativo soledad pueblito.

Para hacer las cosas a un conservan el trabajo en minga cuando hay enfermos graves el acompañamiento, los velorios se cantan sus alabados. También utilizan los mentideros para conversar, contar chistes, cuentos, versos, poemas entre otros.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Capítulo 3. Diseño metodológico

3.1 Paradigma cualitativo

Esta investigación es de tipo cualitativo; porque la información que se recoge no es medible ni cuantificable, y predomina la descripción e interpretación de una realidad, en este caso la normatividad étnica colombiana en los niños, niñas y adolescentes de la vereda Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales, al interior del aula en el marco de la práctica docente con el fin de hacer reflexión pedagógica y mejorar el quehacer docente en el aula.

3.2 Enfoque crítico social

A través de este enfoque la investigación busca entender y transformar de una realidad que hemos considerado que es problemática para tomar las acciones con respecto a la normatividad étnica colombiana en los niñas y adolescentes de la vereda Soledad Pueblito, a través del área de Ciencias Sociales.

3.3 Tipo de investigación

Los investigadores actuaron en el escenario de trabajo (el aula) interactuando con niñas y adolescentes de la vereda Soledad Pueblito y comunidad educativa en general, como objeto de estudio en la construcción de conocimiento de la normatividad étnica en Colombia. Donde la dinámica del proceso de investigación-acción requirió de un ir y venir de la información y presentación de alternativas, cada vez más precisas, para identificar las causas reales y objetivas del problema priorizado y de esta manera materializar la elaboración de un plan de aula o propuesta pedagógica eficaz que, puesta en marcha, proporcione elementos para mejorar el conocimiento sobre la dinámica socio cultural del territorio y las leyes que lo reglamentan.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de la información.

Se llevó a cabo la selección de la población a intervenir teniendo en cuenta que fueran estudiantes para esto se utilizaron las siguientes herramientas:

Entrevista: Esta herramienta nos permite conocer de primera mano los conocimientos previos de los individuos que hacen parte de la comunidad donde se lleva a cabo la investigación, la cual posibilita la recolección de información básica para fundamentar el desarrollo e implementación de la propuesta pedagógica.

Entrevista semiestructurada a estudiante: con el objetivo de determinar los ejes conceptuales con respecto a formación en las normatividades étnicas a partir del área de Ciencias Sociales..

Entrevista semiestructurada con el profesor del aula de clase: el objetivo era indagar sobre el currículos del área de Ciencias Sociales y la metodología aplicada en el aula de clase para buscar espacios que vincule al profesor al proceso investigativo sobre el fomento de la normatividad étnica colombiana a sus educando.

Entrevista semiestructurada con a padre de familia o sabedor: se realizó con la intención de indagar sobre el currículo en el área de ciencias sociales para contribuir al conocimiento de la normatividades étnica colombiana en los estudiantes y su participación el proceso investigativo.

Ficha de lectura: Elemento a través del cual se sintetiza de manera organizada la información recolectada, facilitando la apropiación de los conceptos allí contenidos.

Diario de campo

Instrumento de trabajo indispensable para los investigadores, en él se registran las observaciones de todos los sucesos y acontecimientos evidenciados durante el desarrollo de las actividades propuestas por el docente.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Unidad de análisis

Población

Institución Educativa “soledad Pueblito” tiene una población 100 estudiantes del grado 0° a 9° de básica secundaria.

Muestra

Se tomó como muestra 15 niños y niñas del grado 5° de Primaria Institución Educativa “Soledad Pueblito”.

Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados

Para cumplir los propósitos de este estudio se hizo necesario partir de la observación y la interacción a través de la entrevista a los niños y niñas del grado quinto de la Institución Educativa Soledad Pueblito. El interés era de diagnosticar como se estaba llevando el currículo del Área de Ciencias Sociales; para diseñar e implementar una propuesta pedagógica que la normatividad étnica colombiana en los niños y niñas del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

4.1 Primer Resultado. Diagnóstico y reflexión con las entrevistas.

A través de la entrevista realizada a docente, estudiante del grado quinto, y sabedor en un primer lugar se abordó temas relacionados con la normatividad étnica colombiana en el área de Ciencias Sociales. Se determinó que era bueno trabajar u orientar en el aula de clase temas que tuvieran que ver con leyes étnicas y la enseñanza de la Etnoeducación, en el a rea de Ciencias Sociales. Porque era importante que los estudiantes comprendieran e interpretaran las normas del estado para la conservación del territorio.

En segundo lugar se indago sobre la metodología que se debería aplicar en el aula de clase en área de Ciencias Sociales; según los argumentos de los entrevistados el docente del área

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

de Ciencias Sociales, se debería mejor metodología que se venía aplicado por otra participativa, desde lo Etnoconstructivista donde los estudiantes participen activamente en el aula de clase.

De igual manera en tercer lugar se abordó el tipo de evaluación que se debería aplicar para valorar el proceso enseñanza aprendizaje. Se concluyó que el tipo de evaluación debería ser por competencias. Para determinar si los estudiantes pueden aplicar las norma según caso y para ellos es importante trabaja situaciones cotidianas.

Finalmente se abordó los relacionado a la participación, y se evidencio la necesidad de que los padres y la comunidad se vinculen en el proceso de aprendizaje de sus hijos; como es importante en este tema poder abordar situaciones normativas del territorio; para así entre todos poder reclamar sus derechos como pueblo etnos.

Después terminar la entrevista con los estudiantes, padres familia y profesor de Ciencias Sociales del grado quinto se pudo observar la necesidad de diseñar una propuesta etnopedagógica para Fomentar el conocimiento de la normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales, no se trabajaba esos ejes temáticos de la leyes, decretos que favorecen a los pueblos etnos que conllevaran a la defensa del territorio afrodescendiente.

Todo este proceso de indagación arrojo que el currículo y por ende en las clase de Ciencias Sociales no se traba la normatividad étnica para la protección étnica cultural del territorio de los pueblos negros. Además, por desconocimiento de la norma muchas veces es vulnerado sus derechos al territorio según ley 70. Es por ello, la necesidad de implementar una propuesta pedagógica que permita desde la normatividad étnica trabajar en el aula de clase la diversidad cultural; ya que se centra en formar de manera intrínseca los procesos de inclusión de los Colombianos, mediante el propósito de participar en la reconstrucción intencionada de la libertad y el reconocimiento de las diferencias como medio para llegar a una convivencia pacífica, los cuales se vuelven relevantes en la medida que el proceso de formación del saber pedagógico promueva una verdadera atención a la diversidad cultural que aporten al reconocimiento y la transformación de sus contextos y de la vida de la población afrocolombiana en este caso.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

4.2 Segundo resultado. Diseño de la propuesta pedagógica.

Después de diagnosticar el currículo de Ciencias Sociales a través de la entrevista a estudiantes, docente y sabedora, dejo como resultado que el área no se venía trabajar ejes temáticos que conllevaran a fomentar la normatividad étnica. Debido a esto se fue necesario diseñar una propuesta pedagógica de 4 planes de aulas con ejes temáticos consecuente a las normas étnicas colombiana, especialmente la que favorecen a las comunidades negras. Para Fomentar el conocimiento de la normatividad étnica colombiana en niños y niñas del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito. Se diseñó esta propuesta pedagógica de 4 planes de aula en la de la normatividad propia para mejorar la práctica pedagógica en el área de Ciencia Sociales; para que los estudiantes aprendan a reclamar sus derechos según la normatividad colombiana para las comunidades. Los planes de aula se constituyen una herramienta pedagógica para dar a conocer a la población estudiantil la normatividad étnica en Colombia y a partir de ello generar la apropiación y reconocimiento de los aportes realizaos por las generaciones pasadas, logrando la reivindicación de los derechos de las comunidades negras.

Los cuales se diseñaron de la siguiente manera:

Planeación pedagógica

Plan 1

Tabla 1. La Etnoeducación

AREA: ciencias sociales	GRADO: 5°
PERIODO: 1°	TIEMPO: 2 Semana
Pregunta problematizadora: ¿Qué es la Etnoeducación?	
TEMA / CONTENIDO: La Etnoeducación	
SINTESIS CONCEPTUAL: La educación direccionada a fortalecer los procesos sociales y culturales, respetando las creencias y costumbres, vinculada a los procesos políticos y productivos, que suministren a los estudiantes herramientas prácticas que les permitan construir proyectos de vida dignos, que aporten al desarrollo sostenible de sus comunidades, se constituye en lo que denominamos Etnoeducación.	

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

METODOLOGIA: Este tema se desarrollará con actividades grupales e individuales y se hará en mesas redondas, preguntas, composiciones de coplas y poemas.

ACTIVIDADES:

Actividad 1: conozcamos sobre la Etnoeducación.

Actividad 2: importancia de la Etnoeducación.

Actividad 1 conozcamos sobre Etnoeducación

ACTIVIDADES

Actividad 1. Conozcamos sobre la Etnoeducación.

Propósito: conocer que es la Etnoeducación.

Descripción: esta actividad se realizará con un trabajo individual, los estudiantes se organizarán en mesas redondas donde cada uno hará su opinión sobre lo que entiende por Etnoeducación, el docente ira escribiendo todos los aportes para luego sacar una definición sobre que es la Etnoeducación, a continuación, se hará un trabajo grupal en el cual cada grupo por medio de coplas contara que es la Etnoeducación para ellos.

Recursos: para esta actividad se utilizaran los siguientes recursos:

Humanos: estudiantes del grado 5.

Didácticos: Papel, lápiz, tablero, aula de clase, cámara, entre otros.

Procedimiento: el profesor escribirá el título del tema en el tablero, organizara a los estudiantes en mesas redonda y pedirá a cada estudiante que dé su opinión sobre que es la Etnoeducación y todos los aportes que hagan la ira escribiendo en el tablero para luego sacar una definición sobre que es la Etnoeducación esta definición cada estudiante la debe escribir en su cuaderno, a continuación los estudiantes se organizaran en grupo de tres y deberán componer y cada grupo deberán componer tres coplas donde cuenten que es la Etnoeducación y eso lo deben socializar entre todos.

Indicadores de desempeño:

- Determino que Etnoeducación como parte del proceso educativo
- Describo la Etnoeducación como parte del proceso educativo
- Hablo de la Etnoeducación como parte del proceso educativo

Actividad 2. importancia de la Etnoeducación

Propósito: comprender la importancia de la Etnoeducación para los grupos étnicos.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Descripción: el docente por medio de unas coplas les contara la importancia de la Etnoeducación, luego se organizarán en grupos de tres para realizar un pequeño poema donde cuenten cual es la importancia de la Etnoeducación para ellos y lo deben socializar ante todos.

Recursos: para esta actividad se utilizaran los siguientes recursos:

Humanos: estudiantes del grado 5°, sabedor

Didácticos: Papel, lápiz, tablero, aula de clase, cámara, entre otros.

Procedimiento: el docente por medio de las siguientes coplas les narrara cual es la importancia de la etnoeducacion.

En la formación de los grupos étnicos

La Etnoeducación no puede faltar

Pues es una política importante

La cual debemos aplicar.

La Etnoeducación muchachos

Es un sistema educativo

Con el que se puede educar

A grupos étnicos nativos

Es una herramienta muy grande

Contar con esta opción

Que en los centros educativos

Se nos de la Etnoeducación

Pues es muy importante

Para un niño conocer

La diversidad de cultura

Que en Colombia suelen haber

También es muy importante

Para un niño conocer

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Las dinámicas de su cultura
Para no dejarla perder

También es muy importante
De otras culturas conocer
Lo esencial es que la nuestra
No la debemos perder

Aplicando la Etnoeducación
Todo esto podemos aprender
De seguro nuestros grupos étnicos
Los podemos fortalecer

Luego el docente le hará una breve explicación donde explicara 4 razones por las cuales es importante aplicar la Etnoeducación en los establecimientos educativos.

- Para conocer las raíces étnicas
- Para construir un país sobre el respeto a la diversidad étnica
- Para conocer sobre afrocolombianidad
- Para eliminar el racismo

Como tarea replicar lo aprendido con la familia

Indicadores de desempeño:

- Reconoce la Etnoeducación como parte cultural etno.
- Muestra interés en reconocer las dinámicas de la Etnoeducación

EVALUACION

En la primera actividad se valorará el interés y creatividad

En la segunda actividad se tendrá en cuenta la colaboración y participación.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Plan 2.

Tabla 2. Identidad cultural

AREA: Ciencias Sociales	GRADO: 5°
PERIODO: 1°	TIEMPO: 2 Semana
Pregunta problematizadora: ¿Qué es la identidad cultural?	
TEMA / CONTENIDO: Identidad cultural	
SINTESIS CONCEPTUAL: es el conjunto de valores, tradiciones y costumbres que identifican a un grupo social y los diferencian de otros como: la lengua, vestuarios, comidas, los bailes, música, creencias, la religión, la raza, entre otros.	
METODOLOGIA: este tema se desarrollará en trabajos en grupos e individuales, consultas en el diccionario, consultas con mayores fuera del salón de clase, composición de versos y sopa de letras.	
ACTIVIDADES:	
Actividad 1: conozco sobre mi cultura	
Actividad 2: reconozco las dinámicas de mi cultura	
Actividad 1: Conozco sobre mi cultura	
ACTIVIDADES	
Actividad 1. Conozco sobre mi cultura	
Propósito: conocer la identidad de su cultura	
Descripción: esta actividad se realizará con un trabajo individual, los estudiantes se organizarán en mesas redondas donde cada uno hará su opinión sobre lo que entiende por identidad cultural, el docente ira escribiendo todos los aportes para luego sacar una definición sobre que es identidad cultural.	
Recursos: para esta actividad se utilizaran los siguientes recursos:	
Humanos: estudiantes del grado 5.	
Didácticos: Papel, lápiz, tablero, aula de clase, cámara, entre otros.	
Procedimiento: el docente escribirá en el tablero el título del tema, la identidad cultural y les preguntara a los estudiantes ¿que entienden por identidad cultural?, y se hará un conversatorio al respeto, luego les pedirá a los estudiantes que se organicen en grupo de dos y consulten en el diccionario ¿ qué es identidad? y ¿qué es cultura?, a continuación cada grupo comparando	

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

unos versos donde expliquen que entendieron de lo anterior y los deberán leerseles a sus compañeros y luego pegarlos de bajo del título en una cartelera.

Indicadores de desempeño:

- Entiendo la identidad cultural como el conjunto de creencias, tradiciones y comportamiento de una persona o grupo.

Actividad 2. Reconozco las dinámicas de mi cultura.

Propósito: identifico las dinámicas de mi cultura

Descripción: esta actividad se hará con consulta a mayores sobre los valores, costumbres y tradiciones que tienen y han tenido las personas en nuestro territorio y localización de unas palabras en una sopa de letra.

Recursos: para esta actividad se utilizaran los siguientes recursos:

Humanos: estudiantes del grado 5°, sabedor

Didácticos: Papel, lápiz, tablero, aula de clase, cámara, entre otros.

Procedimiento: el docente les pedirá a los estudiantes que se organicen en tres grupos y les dará a cada grupo un tema para que lo salgan a consultar con los mayores o líderes de la comunidad, los temas serán:

Los valores que tienen y han tenido en nuestro territorio, las costumbres y las tradiciones, Luego se volverá al salón de clase y cada grupo debe exponer lo encontrado, a continuación el docente reforzara con una charla pedagógica enfatizando en cuáles son nuestras dinámicas culturales y que estas son las que nos identifican como pueblo afro o negro, luego el docente entregara unas copias donde hay una sopa de letras en el cual ellos deben encontrar las siguientes palabras costumbres, tradiciones, comidas, valores, fiestas, identidad, artesanía, lengua, cultura y vestuarios y deben buscar el significado de cada palabra encontrada en la sopa de letras en el diccionario y todo lo realizado se debe compartir con los demás del grupo.

A	M	O	R	R	M	H	J	H	O	S	U	A
L	T	R	A	D	I	C	I	O	N	E	S	F
L	C	A	R	S	T	A	O	M	O	N	S	N
H	O	D	T	K	P	Ñ	F	I	E	S	T	A
D	S	I	E	D	A	S	J	D	R	I	I	V
A	T	O	S	Ñ	H	I	L	A	S	M	Z	N
D	U	V	A	L	O	R	E	S	Q	B	A	Y
I	M	Q	N	S	C	A	N	N	P	O	I	F
T	B	Z	I	Q	E	I	G	E	I	L	B	E
N	R	P	A	Z	D	K	U	E	L	O	I	O

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

E	E	V	S	V	X	M	A	O	A	S	Z	S
D	S	J	Ñ	O	Z	J	A	Z	S	A	A	Z
I	V	E	S	T	U	A	R	I	O	S	V	V

Indicadores de desempeño:

- Reconozco los valores culturales de mi comunidad
- Describo los valores culturales de mi comunidad
- Hablo de las característica cultural de mi comunidad

EVALUACION

En la primera actividad se tendrá en cuenta la dedicación y compromiso mostrado durante la realización de la actividad. En la segunda actividad se valorará el interés y responsabilidad mostrado durante la actividad.

Plan 3.

Tabla 3. Decretos de Etnoeducación.

AREA: Ciencias Sociales	GRADO: 5°
PERIODO: 1°	TIEMPO: 2 Semana
Pregunta problematizadora: ¿De qué manera podemos fortalecer el conocimiento de los decretos 1122, 2249, 1320, 2893, 1523, 1745, 3770, 3323, y 140?	
TEMA / CONTENIDO: Tema: decretos 1122, 2249, 1320, 2893, 1523, 1745, 3770, 3323, y 140?	
SINTESIS CONCEPTUAL: En el marco de los decretos establecidos por el estado colombiano para garantizar y reconocer los derechos de las comunidades negras, se establece la implementación de la Cátedra de estudios afrocolombianos, por lo anterior se puede deducir que el conocimiento de los mismos son una herramienta que le permitirá a niños, niñas de la Institución Educativa soledad Pueblito fortalecer su desenvolvimiento en su vida social y comunitaria, propendiendo por defender los intereses de los miembros de su comunidad.	

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

METODOLOGIA: en lecturas se leen los decretos y artículos; cada uno va dando su interacción a la norma.

ACTIVIDADES:

Actividad 1: conozcamos los decretos que favorecen a las comunidades afro

Actividad 2: compongamos con lo aprendido

ACTIVIDADES

Actividad 1. Conozco sobre mi cultura

Propósito: conocer los decretos 1745, 1320, 1122, 1523, 2249, 2893, 3770, 3323 y 140 que favorecen a las comunidades afro

Descripción: esta actividad se desarrollará con una charla pedagógica dando a conocer los objetivos de cada uno de los decretos y un conversatorio donde participaran todos los estudiantes y el docente

Recursos: para esta actividad se utilizaran los siguientes recursos:

Humanos: estudiantes del grado 5.

Didácticos: Papel, lápiz, tablero, aula de clase, cámara, entre otros.

Procedimiento: el docente hará una charla pedagógica en donde les dará a conocer los decretos, 1745, 1320, 1122, 1523, 2249, 2893, 3770, 3323 y 140 y el objetivo por el cual se crea cada uno, luego se hará un conversatorio donde deben participar todos los estudiantes dando cada uno su opinión respecto al tema tratado.

Indicadores de desempeño:

- Reconoce los decretos que fortalecen a las comunidades afro.
- Identifica la importancia de los decretos creados para las comunidades negras.

Actividad 2. Compongamos con lo aprendido

Propósito: fortalecer los conocimientos mediante composición de coplas y versos.

Descripción: esta actividad se desarrollara en grupo, en donde cada grupo compondrá versos o coplas donde traten de contar la importancia de cada uno de los decretos que favorecen a las comunidades negras y la exposición del trabajo de cada grupo.

Recursos: para esta actividad se utilizaran los siguientes recursos:

Humanos: estudiantes del grado 5°, sabedor

Didácticos: Papel, lápiz, tablero, aula de clase, cámara, entre otros.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

<p>Procedimiento: el docente pedirá que se organicen en grupo de 3 estudiantes y les entregara copias de los decretos para que ellos expliquen. Mediante coplas o versos el objetivo de cada decreto y luego lo deben exponer ante los compañeros.</p> <p>Indicadores de desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende los objetivos de los decretos que amparan a las comunidades negras. • Reconozco los decretos para reclamar mis derechos
<p>EVALUACION</p> <p>En la primera actividad se tendrá en cuenta la participación y disciplina, en la segunda actividad se valorara el interés y la creatividad.</p>

Plan 4.

Tabla 4. La ley 70 de 1993

AREA: Ciencias Sociales	GRADO: 5°
PERIODO: 1°	TIEMPO: 2 Semana
Pregunta problematizadora: ¿Cómo lograr que los niños conozcan y se apropien de la ley 70?	
TEMA / CONTENIDO: Tema: la ley 70 de 1993	
<p>SINTESIS CONCEPTUAL: La Ley 70 es un instrumento maravilloso con el que cuentan las poblaciones afro, en esta ley se consagran los derechos de la población afro respecto a la reivindicación de los derechos que poseen sobre las tierras que habitan, la propiedad intelectual, su identidad cultural y además se establecen las condiciones para que a través de la organización colectiva se desarrollen estrategias y proyectos comunitarios que posibiliten la construcción y generación de proyectos productivos comunitarios direccionados a mejorar el bienestar de las familias y por ende garantizar que las futuras generaciones tengan la posibilidad de soñar en tener condiciones de vida diferentes a las que les toco a sus padres y ancestros. Ofrece además esta Ley, escenarios para el aprovechamiento de la gran dispensa de flora y fauna con la que cuentan os territorios afro.</p>	

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

METODOLOGIA: a través de confrontación de saberes se ira interpretando los decretos o normatividades abordadas.

ACTIVIDADES:

Actividad 1: así nace la ley 70

Actividad 2: importancia y apropiación de la ley 70

ACTIVIDADES

Actividad 1. Conozco sobre mi cultura

Propósito: conocer los decretos 1745, 1320, 1122, 1523, 2249, 2893, 3770, 3323 y 140 que favorecen a las comunidades afro

Descripción: esta actividad se desarrollará con una charla pedagógica dando a conocer los objetivos de cada uno de los decretos y un conversatorio donde participaran todos los estudiantes y el docente

Recursos: para esta actividad se utilizaran los siguientes recursos:

Humanos: estudiantes del grado 5.

Didácticos: Papel, lápiz, tablero, aula de clase, cámara, entre otros.

Procedimiento: el docente hará una charla pedagógica en donde les dará a conocer los decretos, 1745, 1320, 1122, 1523, 2249, 2893, 3770, 3323 y 140 y el objetivo por la cual se crea cada uno, luego se hará un conversatorio donde deben participar todos los estudiantes dando cada uno su opinión respecto al tema tratado.

Indicadores de desempeño:

- Reconoce los decretos que fortalecen a las comunidades afro.
- Identifica la importancia de los decretos creados para las comunidades negras.

Actividad 2. Compongamos con lo aprendido

Propósito: fortalecer los conocimientos mediante composición de coplas y versos.

Descripción: esta actividad se desarrollara en grupo, en donde cada grupo compondrá versos o coplas donde traten de contar la importancia de cada uno de los decretos que favorecen a las comunidades negras y la exposición del trabajo de cada grupo.

Recursos: para esta actividad se utilizaran los siguientes recursos:

Humanos: estudiantes del grado 5°, sabedor

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Didácticos: Papel, lápiz, tablero, aula de clase, cámara, entre otros.

Procedimiento: el docente pedirá que se organicen en grupo de 3 estudiantes y les entregara copias de los decretos para que ellos expliquen. Mediante coplas o versos el objetivo de cada decreto y luego lo deben exponer ante los compañeros.

Indicadores de desempeño:

- comprende los objetivos de los decretos que amparan a las comunidades negras.
- Reconozco los decretos para reclamar mis derechos

EVALUACION

En la primera actividad se tendrá en cuenta la participación y disciplina, en la segunda actividad se valorara el interés y la creatividad.

4.3 Tercer resultado. Implementación de la propuesta.

Luego de realizar el diagnostico, se diseñó una propuesta pedagógica que necesitaba ser implementada en la institución educativa Soledad Pueblito para Fomentar el conocimiento de la normatividad étnica colombiana en los niños y niñas del grado 5° de primaria en el área de Ciencias Sociales. Se diseñó esta propuesta pedagógica de 4 planes de aula en la de la normatividad propia para mejorar la praxis pedagógico en el área de Ciencia Sociales; ya que la nuevas generaciones no tienen conocimiento de cómo sus antepasados hacían para vivir de manera sana, de buen cuidado del medio ambiente y sobre todo como era el sustento de sus familias sin tormento ni penurias.

Con la implementación de la propuesta pedagógica en el grado quinto de primaria en la institución educativa Soledad Pueblito se generaron espacios de participación e intervención con los actores o participantes de la siguiente manera:

En el primer plan de aula se abordó lo tema: **la Etnoeducación**, consistió en realizar con un trabajo individual, los estudiantes se organizaron en mesas redondas donde cada uno hacia su opinión

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

sobre lo que entiende por Etnoeducación, el docente iba escribiendo todos los aportes para luego sacar una definición sobre que era la Etnoeducación, a continuación, se hizo un trabajo grupal en el cual cada grupo por medio de coplas conto que es la Etnoeducación para ellos. Las coplas narraban la importancia de Etnoeducación.

En la formación de los grupos étnicos

La Etnoeducación no puede faltar

Pues es una política importante

La cual debemos aplicar.

Pues es muy importante

Para un niño conocer

La diversidad de cultura

Que en Colombia suelen haber

La Etnoeducación muchachos

Es un sistema educativo

También es muy importante

Para un niño conocer

En la formación de los grupos étnicos

La Etnoeducación no puede faltar

Pues es una política importante

La cual debemos aplicar.

Las dinámicas de su cultura

Para no dejarla perder

La Etnoeducación muchachos

Es un sistema educativo

Con el que se puede educar

A grupos étnicos nativos

También es muy importante

De otras culturas conocer

Lo esencial es que la nuestra

No la debemos perder

Es una herramienta muy grande

Contar con esta opción

Que en los centros educativos

Se nos de la Etnoeducación

Aplicando la Etnoeducación

Todo esto podemos aprender

De seguro nuestros grupos étnicos

Los podemos fortalecer

Explicaba 4 razones por las cuales es importante aplicar la Etnoeducación en los establecimientos educativos.

- Para conocer las raíces étnicas
- Para construir un país sobre el respeto a la diversidad étnica

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

- Para conocer sobre afrocolombianidad
- Para eliminar el racismo

En el segundo Plan de aula se abordó **identidad cultural** el cual consistió en escribir en el tablero el título del tema, la identidad cultural y les preguntaron a los estudiantes ¿que entienden por identidad cultural?, para responder el interrogante se hizo un conversatorio al respecto, luego los estudiantes se organizaron en grupo de dos y consultaron en el diccionario y definieron ¿qué era identidad y cultura?, después elaboraron versos alusivos a la identidad cultural por grupos. Ya para finalizar la temática; se profundizó sobre los valores que tienen y han tenido en nuestro territorio, las costumbres y las tradiciones. Para terminar se desarrolló una sopa de letras en la cual ellos deben encontrar las siguientes palabras costumbres, tradiciones, comidas, valores, fiestas, identidad, artesanía, lengua, cultura y vestuarios y deben buscar el significado de cada palabra encontrada en la sopa de letras en el diccionario y todo lo realizado se debía compartir con los demás del grupo.

En el tercer plan de aula se abordaron los **Decretos 1122, 2249, 1320, 2893, 1523, 1745, 3770, 3323, y 140 de normatividad etnoeducativa**; para darle a comprender estas norma se inició con una charla pedagógica en donde se le dio a conocer los decreto y luego se hizo un conversatorio donde debían participar todos los estudiantes dando cada uno su opinión respecto a los decretos abordado en el aula de clase. Y al finalizar mediante coplas o versos dieron a conocer el objetivo de cada decreto respondió sus habilidades culturales. Durante este proceso de clase los estudiantes estaban muy animados y contentos de ver que los decretos eran herramienta de derechos; los cuales podrían reclamar cuando en su comunidad les violenten sus derechos.

Y en el cuarto plan de aula se trabajó el tema de La **ley 70 de 1993**, al comentarle a los estudiante sobre el tema los estudiantes se sintieron motivados ya que siempre los consejos comunitarios hablan de esa ley. Entonces era importante tocar este tema para que los estudiantes fueran entendiendo que a través de ella se podría reclamar sobre los territorios colectivos o ley de los territorio afrodescendientes o ley de la negritudes. Cuando los estudiantes se le explico que la ley 70 es para las comunidades negras en su proceso de reivindicación de nuestros derechos

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

étnicos hemos avanzado gracias a Dios y a la conquista de leyes normas que nos protegen y que también nos exige mayor responsabilidad con nuestros deberes como pueblo afro por lo tanto es fundamental que nuestros niños, adolescentes y jóvenes conozcan y se apropien de estas ley que es la carta magna de las comunidades negras. Se llevó a cabo una lectura del cuento ASI NACI, conversatorio con preguntas acerca del tema y un trabajo grupal donde cada grupo le creara un nuevo final al cuento.

Después de haber implementado la propuesta pedagógica La normatividad étnica colombiana en los niños y niñas del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales. Fue una estrategia fundamental para enseñarles a los estudiantes las normatividades que les permite reclamar sus derechos, además la educación debe darles a conocer a los estudiantes elementos para que reconozcan el derecho a vivir libremente y en paz entre otros derechos colectivos e individuales que necesitan ser rescatados.

Por eso, al imprimir en el currículo de Ciencias Sociales genero un gran impacto en la comunidad educativa porque eran temas importante para ser abordado desde la escuela; ya que a diario son violentados o vulnerado los derechos de los pueblos negros. Además al abordar estos temas es invitar y fomentar en los estudiantes la inclusión y el reconocimiento a los principios pluriétnicos y de multiculturalidad.

Es importante proyectar desde las Ciencias Sociales la Etnoeducación porque permite la comprensión de la diversidad cultural del país, para analizar el contexto a partir los saberes y conocimientos que, históricamente, han sido despreciados y subalternados por la modernidad y el estado. Para valorar las luchas de las poblaciones afrocolombianas y su posicionamiento frente al tipo de educación impartida por el Estado en sus comunidades. Sin lugar a duda el haber abordado los componentes teórico de la normatividades para los pueblos étnicos de Colombia nos permitió llevar las diferentes teorías y artículos hacia la praxis; donde el estudiante en cada momento de esta propuesta pudo evidenciar y comparar los derechos o normas que allí se marcaron con respeto a lo vivido en su comunidad.

Fue muy importante implementar en esta propuesta pedagógica, teniendo en cuenta que los conocimientos previos que tenían los estudiantes no eran suficientes, necesitaban se abordara la

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

temática desde una verdadera construcción de aprendizajes significativos desde la Ciencias Sociales para la Etnoeducación en los estudiantes del grado quinto de la Institución educativa Soledad Pueblito.

Finalmente, la implementación impactó significativamente en la comunidad educativa: Para los estudiantes, haber sido tenidos en cuenta para la construcción de su propio conocimientos les generó alegría y satisfacción de sentirse importante en los diferentes proceso investigativo. Por otra parte, los padres que participaron, entendieron la importancia d estar en la vanguardia de los proceso educativos de hoy. Al ser tenido en cuenta para hablar de ejes temáticos, metodología, evaluación y participación activa en la institución educativa, les dejo un profundo compromiso con los procesos constructivos y de aprendizaje de sus hijos.

Al diseñar y al implementar los planes de aula en los procesos constructivo dejo evidencia que cuando se hace una verdadera planeación en los procesos enseñanza aprendizaje con los estudiantes en este caso en el área de Ciencias Sociales desde una metodología activa, participativa y flexibles permite a los estudiantes actuar de manera responsables y ser gestores de su propio crecimiento cognitivo o constructores de su propio conocimiento.

La culminación de la propuesta pedagógica, la normatividad étnica colombiana en los niños y niñas del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales; dejó una comunidad educativa preparada para reclamar sus derecho al territorio, en trabajar la inclusión social, la diversidad cultural y mantener su identidad cultural en el marco de la normatividades étnicas colombianas sostenida en la Constitución Nacional. Por otra parte, esta propuesta pedagógica permitirá que la institución educativa construya un currículo (ejes temáticos o hilos conductores) apropiado para cada grado en la Cátedra Etnoeducativas en el área de ciencia Sociales; partiendo como modelo el grado 5° de primaria. Así, los estudiantes afianzaron sus conocimientos previos en la construcción de aprendizaje significativos en la identidad etno-cultural. La participación en el día de la Afrocolombianidad será de manera conciente y se le dará el verdadero sentido que tiene para esta comunidad afrodescendiente.

Como Etnoeducadores estamos comprometidos en trabajar por el desarrollo de nuestras comunidades y en la preservación de nuestras costumbres, tradiciones y creencias como

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

identidad cultural. Además, no podemos ser ajenos a la construcción sociopolítica de nuestra región. Por lo anterior, se determinó utilizar para la ejecución de esta propuesta el modelo pedagógico constructivista el cual ofrece las herramientas al estudiante para que sea capaz de construir su propio conocimiento, resultado de las experiencias anteriores obtenidas en el medio que le rodea. Al aplicar este modelo, se pretende que el estudiante potencialice sus conocimientos previos, los conocimientos y aprendizajes adquiridos durante las primeras etapas de su vida, sirven como base fundamental para lograr un aprendizaje significativo, donde el mismo estudiante sea el artífice de la construcción y conceptualización del tema abordado.

4.5. Conclusiones

- El conocer la realidad o el contexto social de los educandos, permite rediseñar estrategias pedagógicas que conduzcan a mejorar la disposición de los estudiantes durante el tiempo que están recibiendo las clases.
- La utilización de los planes aula en el quehacer pedagógico permite diseñar, planificar, ejecutar y evaluar, la estrategia de enseñanza que el docente implemente para de esta manera contar con insumos que le permitan reestructurar y mejorar su plan de trabajo de manera constante.
- La implementación de la propuesta pedagógica, condujo al fortalecimiento de los conocimientos sobre la normatividad étnica, dejando un aprendizaje significativo en niños y niñas de la Institución Educativa, sembrando la semilla para se conviertan en agentes incidentes en la dinámica social de su Comunidad.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

4.6. Recomendaciones

- Para elaborar la malla curricular del área de Ciencias Sociales se debe tener en cuenta los aspectos socioculturales de los estudiantes.
- La institución debe incluir en el plan de áreas de Ciencias Sociales los ejes temáticos trabajados en la presente propuesta para que los estudiantes sigan construyendo conocimientos en las normatividades étnicas colombianas.
- que otros investigadores sigan trabajando en los aspectos aquí abordados de la normatividad étnica colombiana, para que las comunidades se reivindiquen con sus compromisos etnoculturales.

Referencias

Valencia, Brenda Lorena. (2019). Entrevista de B. VELASCO QUIÑONES. Proyecto aplicado La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales, 2019.

Valencia, Guillermo. (2019). Entrevista de M. CORODOBA NARANJO. Proyecto aplicado, La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales; 2019

Campaz, Virginia. (2019). Entrevista de F. REINA CARABALI. Proyecto aplicado La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales; 2019

Referencia bibliográfica

Cardozo, J. M. (2010). Rediseño curricular por ciclos. Propuesta metodológica basada en la experiencia de la localidad de Usme (Bogotá). Bogotá, Colombia: Editorial Magisterio.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

- Carvajal, J. J. (2014). *El plan de vida de los pueblos indígenas de Colombia, una construcción de etnoecodesarrollo*. Universidad de Caldas.
- Delgado, S. A. (2010.). *Tierra, autonomía y dignidad conflictos territoriales de los pueblos indígenas de la Sierra Nevada de Santa Marta*. Pontificia Universidad Javeriana,.
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2005). *El manual sabio de la investigación cualitativa*. Londres, Inglaterra.
- Ibáñez, P. R. (14 de 09 de 2008). Ficha de lectura. Obtenido de <http://modulodepedagogia.blogspot.com/2008/09/ficha-de-lectura.html>
- Morales, M. R., Quintero, H. F., & Julián Gutiérrez. (2009). *Etnoeducación, una propuesta comunitaria para una sociedad diversa*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.
- Patiño, P. E. (2004). *Estado del arte de la etnoeducación en Colombia con énfasis en política pública*.
- Serrano, J. M., & Pons, R. M. (2008). *La concepción constructivista de la instrucción: Hacia un replanteamiento del triángulo interactivo*. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 38, 681-712.
- Universidad Distrital. (2002). *Documento preparatorio III Encuentro Universitario de Etnoeducación...*. Bogotá.
- Vygotsky, L. (1978). *La mente en la sociedad*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

ANEXOS

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Anexo 1. Entrevista

FICHA: C1

Fecha: 28-02-2019

Nombre: BRENDA LORENA VALENCIA **Edad:** 12 años **Sexo:** Masculino **Grado:** 5°

Etnia: afrodescendiente **Estado:** Unión libre **Lugar:** vereda soledad pueblito

Ocupación: Estudiante

Objetivo:

1. ¿Qué temas relacionados con la normatividad étnica han abordado en el área de ciencias sociales?

R//: No, en el Colegio no me han enseñado nada de estos temas, pero si he escuchado hablar de la Ley 70, aunque no conozco de qué se trata.

2. ¿Cuál metodología considera usted que se debe implementar para los estudiantes sobre normatividad étnica colombiana?

R//: Por medio de talleres y charlas que nos enseñan todo esto que usted dijo.

3. ¿Cómo considera usted que se debe hacer el proceso de evaluación?

R/: Que nos hagan trabajos en grupo y que nos califiquen la participación y el orden

4. ¿Cómo cree usted que se pueden vincular a la comunidad en los proceso de aprendizaje de los estudiantes?

R//: Que nuestros padres vengan de vez en cuando con nosotros a la institución para que escuchen y vean lo que nos enseñan

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

ENTREVISTA

FICHA: C2

Fecha: 28-02-2019

Nombre: GUILLERMO VAICEDO BALANTA **Edad:** 62 años **Sexo:** Masculino

Grado:

Etnia: afrodescendiente **Estado:** Unión libre **Lugar:** Vereda Soledad Pueblito

Ocupación: Docente **Cel:** 3146414516

Objetivo:

1. ¿Qué temas relacionados con la normatividad étnica han abordado en el área de ciencias sociales?

R// Ninguno porque en el plan de Ciencias Sociales no está incluido estos temas y por eso no los hemos tratado con los niños del grado quinto.

2. ¿Cuál metodología considera usted que se debe implementar para los estudiantes sobre normatividad étnica colombiana?

R//: Ninguno porque en el plan de Ciencias Sociales no está incluido estos temas y por eso no los hemos tratado con los niños del grado quinto

3. ¿cómo debe ser el proceso de evaluación del tema gastronomía propia en el área de ciencias naturales en el grado segundo de primaria de la institución educativa el canal?

R//: Debe ser participativa y que se valore el interés y la colaboración

4. ¿Cómo cree usted que se pueden vincular a la comunidad en los proceso de aprendizaje de los estudiantes?

R//: Realizando jornada pedagógica y lúdica en donde se pueda invitar a la comunidad para que puedan participar

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

ENTREVISTA

FICHA: C3

Fecha: 28-02-20119

Nombre: VIRGINIA CAMPAZ **Edad:** 65 años **Sexo:** Femenino **Grado:**

Etnia: afrodescendiente **Estado:** Casada **Lugar:** soledad pueblito

Ocupación: Madre de familia/sabedora **Cel:**

1. ¿Qué temas relacionados con la normatividad étnica han abordado en el área de ciencias sociales?

R//: No porque no me doy cuenta que es lo que se les enseñan , y si le han enseñado de la ley 70.

2. ¿Cuál metodología considera usted que se debe implementar para los estudiantes sobre normatividad étnica colombiana?

R//: Que hagan reuniones y talleres como el consejo comunitario

1. ¿Cómo considera usted que se debe llevar el proceso de evaluación?

R//: Que lo que enseñe el docente debe preguntar para ver si aprendieron

2. ¿Cómo cree usted que se pueden vincular a la comunidad en los proceso de aprendizaje de los estudiantes?

R//: Que se hagan actividades que uno pueda participar, para ver que se le da a los niños

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Anexo 2. Matriz de análisis de entrevista

NUMERO DE PREGUNTA	PREGUNTA	DOCENTE	ESTUDIANTE	PADRE DE FAMILIA O SABEDOR	Resumen conclusivo
1	¿Qué temas relacionados con la normatividad étnica han abordado en el área de ciencias sociales?	Ninguno porque en el plan de Ciencias Sociales no está incluido estos temas y por eso no los hemos tratado con los niños del grado quinto	No, en el Colegio no me han enseñado nada de estos temas, pero si he escuchado hablar de la Ley 70, aunque no conozco de qué se trata.	No porque no me doy cuenta que es lo que se les enseñan , y si le han enseñado de la ley 70.	Esto determina que desde el área de Ciencias naturales no se ha llevado ejes temáticos sobre las normatividades étnicas.
2	¿Cuál metodología considera usted que se debe	Diseñar planes de aula en estos temas e inclusión en	Por medio de talleres y charlas que nos enseñan todo	Que hagan reuniones y talleres como el	En la metodología se debe aplicar estrategia como talleres en el aula de clase, como

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

	implementar para los estudiantes sobre normatividad étnica colombiana?	el plan de área de Ciencias Sociales para que se pueda implementar	esto que usted dijo.	consejo comunitario	también vivenciales con la comunidad educativa
3	¿Cómo considera usted que se debe llevar el proceso de evaluación?	Debe ser participativa y que se valore el interés y la colaboración	Que nos hagan trabajos en grupo y que nos califiquen la participación y el orden	Que lo que enseñe el docente debe preguntar para ver si aprendieron	Se determina que la evaluación debe tener en cuenta el trabajo cooperativo, la participación y el comportamiento en el aula de clase.
4	¿Cómo cree usted que se pueden vincular a la comunidad en los procesos de aprendizaje de los estudiantes?	Realizando jornadas pedagógicas y lúdicas en donde se pueda invitar a la comunidad para que puedan participar	Que nuestros padres vengan de vez en cuando con nosotros a la institución para que escuchen y vean lo que nos enseñan	Que se hagan actividades que uno pueda participar, para ver que se le da a los niños.	Se analiza que es importante que se vincule los padres o comunidad en general en los procesos curriculares y/o pedagógicos a la comunidad.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Anexo 3. Ficha de lectura

Ficha de lectura	
<u>Título:</u> Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y de Vygotsky	<u>Datos bibliográficos:</u> Reflexiones sobre la pedagogía de Vygotsky/ Leticia
<u>Autores:</u> Basilia Velasco Mauro Córdoba	Sesento García (2017). Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo, México. CCCSS Contribuciones a las Ciencias Sociales, 2017.
<u>Ideas claves:</u> constructivismo, teoría socio cultural, cultura, aprendizaje significativo, nuevo conocimiento	Http://www.eumed.net/rev/cccss/2017/02/vigotsky.html
<u>Resumen del texto:</u> La importancia de conocer estas dos teorías para implementar sus modelos desde la construcción del conocimiento en nuestros estudiantes.	
<u>Observaciones personales e interpretación:</u> El Modelo Pedagógico Constructivista, el cual ofrece las herramientas al estudiante para que sea capaz de construir su propio conocimiento, resultado de las experiencias anteriores obtenidas en el medio que le rodea. Al aplicar este modelo, se pretende que el estudiante potencialice sus conocimientos previos, los conocimientos y aprendizajes adquiridos durante las primeras etapas de su vida, sirven como base fundamental para lograr un aprendizaje significativo, donde el mismo estudiante sea el artífice de la construcción y conceptualización del tema abordado.	

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Glosario:

Aprendizaje: es la adquisición de nuevas conductas de un ser vivo a partir de experiencias previas, con el fin de conseguir una mejor adaptación al medio.

Aprendizaje significativo: tipo de aprendizaje en que un estudiante asocia la información nueva con la que ya posee; reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso.

Epistemológica: es una reflexión sobre las ideas, conceptos, valores, prejuicios que tenemos al ver, sentir o investigar la realidad y la forma en la que formulamos las hipótesis y cómo formulamos resultados a partir de ellas.

Fecha de consulta: 20 de Marzo de 2019

Anexo 4. Diarios de campo

Diario de campo 1

INFORMACIÓN BÁSICA	
FECHA:	11/03/2019
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	SOLEDAD PUEBLITO
DOCENTE TITULAR:	
DOCENTE EN FORMACIÓN:	BASILIA VELASCO – MAURO CÓRDOBA – FREDDY ARTURO REINA
GRADO:	QUINTO DE PRIMARIA
NO. DE ESTUDIANTES:	22
SEMANA:	1
Objetivo de la semana: (Logro/pregunta problema/objetivo del plan de aula) Conocer el significado de la Etnoeducación y su importancia.	

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

<p>Descripción de lo observado:</p> <p>Al iniciar con la temática se evidenció timidez, desconocimiento y apatía por parte de los estudiantes. A través de las dinámicas se logró que los estudiantes tomaran confianza y se apropiaran de la actividad desarrollada.</p> <p>Durante el desarrollo de la segunda actividad se pudo ver mayor participación y desenvolvimiento en la misma.</p> <p>Se observó además facilidad para la composición de poemas en algunos estudiantes.</p>
<p>Análisis e interpretación de lo observado:</p> <p>Las puestas en práctica de dinámicas posibilitan que los estudiantes pierdan la timidez y se sientan cómodos durante la realización de las actividades.</p> <p>El conocimiento previo adquirido por los estudiantes respecto a la temática tratada, en este caso la composición de poemas, facilita su desempeño frente a las actividades propuestas. La iniciativa de los estudiantes más participativos contagia a los demás para que desarrollen las actividades propuestas.</p>
<p>¿Qué relación existe entre lo observado con los aportes teóricos de su propuesta?</p> <p>Los conocimientos previos que niños y niñas tenían sobre etnoeducación, permitieron la construcción de un concepto más elaborado sobre la temática abordada, fortaleciendo su apropiación por lo aprendido en clases.</p>
<p>¿Qué le aporta lo observado a su qué hacer profesional?</p> <p>Lo observado nos suministra motivación para continuar en la búsqueda de estrategias que faciliten el aprendizaje de niños y niñas en nuestro quehacer pedagógico.</p>

Diario de campo 2

INFORMACIÓN BÁSICA	
FECHA:	18/03/2019
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	SOLEDAD PUEBLITO
DOCENTE TITULAR:	
DOCENTE EN FORMACIÓN:	BASILIA VELASCO – MAURO CÓRDOBA – FREDDY ARTURO REINA

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

GRADO:	QUINTO DE PRIMARIA
NO. DE ESTUDIANTES:	22
SEMANA:	2
Objetivo de la semana: (Logro/pregunta problema/objetivo del plan de aula) Conocer el significado de identidad cultural y las dinámicas de la cultura Afro.	
Descripción de lo observado: En la primera actividad se observó disposición por parte de los estudiantes para desarrollar lo propuesto, participación activa y mostraron habilidad para consultar los conceptos de identidad y cultura para luego construir el concepto sobre identidad cultural. En la segunda actividad, la cual era grupal, que consistía en consultar a los adultos mayores de la comunidad sobre las dinámicas culturales del territorio, se evidenció que su agrado por hacer actividades fuera del salón de clases, teniendo éxito en el logro de los objetivos, exponiendo satisfactoriamente lo escuchado a los adultos mayores.	
Análisis e interpretación de lo observado: A los estudiantes les gusta realizar actividades fuera del aula de clases. Aunque los niños en su diario vivir ejecutan costumbres propias de la cultura Afro, no tenían conciencia de ello, simplemente lo ven como algo normal, pero no tienen conciencia que al practicar esas costumbres están ayudando a mantener las tradiciones de su pueblo.	
¿Qué relación existe entre lo observado con los aportes teóricos de su propuesta? Para lograr un aprendizaje significativo se debe partir del conocimiento que los estudiantes puedan adquirir a través del entorno, en nuestro caso, partir de las costumbres culturales propias de la comunidad.	
¿Qué le aporta lo observado a su qué hacer profesional? El docente se debe preocupar por conocer la historia del lugar donde va a prestar su servicio pedagógico, para tener elementos de juicio y poder ofrecer una enseñanza de acuerdo a las particularidades del territorio.	

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Diario de campo 3

INFORMACIÓN BÁSICA	
FECHA:	25/03/2019
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	SOLEDAD PUEBLITO
DOCENTE TITULAR:	
DOCENTE EN FORMACIÓN:	BASILIA VELASCO – MAURO CÓRDOBA – FREDDY ARTURO REINA
GRADO:	QUINTO DE PRIMARIA
NO. DE ESTUDIANTES:	22
SEMANA:	3
Objetivo de la semana: (Logro/pregunta problema/objetivo del plan de aula)	
Conocimiento y apropiación de la Ley 70.	
Descripción de lo observado:	
<p>La disposición de los estudiantes durante el desarrollo de la primera actividad, correspondiente a la lectura del cuento ASÍ NACÍ, fue evidente durante la realización del conversatorio referente al cuento en mención, donde los aportes de los estudiantes fueron bastante acertados y ajustados a lo descrito en el cuento.</p> <p>Durante la segunda actividad se pudo observar que los estudiantes han logrado aprender y apropiarse de la Ley 70, teniendo en cuenta que, durante el desarrollo de lo propuesto, mostraron como a través de la Ley 70 pueden defender y hacer respetar sus derechos.</p>	
Análisis e interpretación de lo observado:	
<p>A pesar de que la Ley 70 se constituye en una herramienta e instrumento muy importante para las comunidades negras, los estudiantes tenían poco conocimiento de la Ley, en gran parte debido a que en los centros educativos no se han preocupado por hacer y garantizar que los estudiantes conozcan de la Ley en mención.</p>	
¿Qué relación existe entre lo observado con los aportes teóricos de su propuesta?	
<p>Al proponer a los estudiantes a aplicar la Ley 70 a un caso particular de su vida cotidiana, estamos logrando un aprendizaje significativo a partir de la aplicación de lo aprendido, construyendo conocimiento a partir de la práctica ajustada a la realidad.</p>	

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

¿Qué le aporta lo observado a su qué hacer profesional?

Es responsabilidad del docente como etnoeducador conocer y apropiarse de los logros que han obtenido las comunidades negras a través de la Ley 70, para ser garante de la reivindicación y lucha por los derechos Afro.

Diario de campo 4

INFORMACIÓN BÁSICA	
FECHA:	01/04/2019
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	SOLEDAD PUEBLITO
DOCENTE TITULAR:	
DOCENTE EN FORMACIÓN:	BASILIA VELASCO – MAURO CÓRDOBA – FREDDY ARTURO REINA
GRADO:	QUINTO DE PRIMARIA
NO. DE ESTUDIANTES:	22
SEMANA:	4
Objetivo de la semana: (Logro/pregunta problema/objetivo del plan de aula)	
Conocer los decretos que favorecen a las comunidades negras.	
Descripción de lo observado:	
<p>Durante la primera actividad, correspondiente a la charla sobre los objetivos de los decretos, se observó el interés de los estudiantes por aprender los mismos y su utilidad en el mejoramiento en sus condiciones de vida. Durante el conversatorio realizaron muchas preguntas sobre la aplicabilidad de los decretos.</p> <p>Durante la segunda actividad, correspondiente a la composición de versos y coplas, se evidenció la creatividad de los estudiantes, donde utilizaron sus conocimientos previos para la creación de las coplas y versos.</p>	
Análisis e interpretación de lo observado:	
Proponer la composición de versos y coplas se constituye en una herramienta eficaz en la dinámica de afianzamiento de los conceptos por parte de los educandos, puesto que el aprender haciendo garantiza un aprendizaje significativo.	

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

¿Qué relación existe entre lo observado con los aportes teóricos de su propuesta?

La composición de versos y coplas, es un proceso donde se puede evidenciar el constructivismo en una dimensión amplia y suficiente para lograr los objetivos propuestos durante el proceso de apropiación de los decretos que favorecen a las comunidades negras.

¿Qué le aporta lo observado a su qué hacer profesional?

La utilización de elementos culturales propios de la región, como lo son por ejemplo los versos y las coplas, facilitan al etnoeducador ofrecer una educación coherente con la realidad del entorno.

La normatividad étnica colombiana en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Soledad Pueblito, a partir del área de Ciencias Sociales.

Anexo 5. Fotográficos

