

Estrategia pedagógica basada en el reconocimiento de la planta medicinal El PUILDE, para promover procesos de comprensión lectora con los niños y niñas de los niños y niñas del grado tercero del Centro Educativo El Albicito en Tumaco-Nariño

Alberto García Pascal

Eliana Marisel Bisbicus Pascal

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)

Licenciatura en Etnoeducación

Pasto

2019

Estrategia pedagógica basada en el reconocimiento de la planta medicinal El Puide, para promover procesos de comprensión lectora con los niños y niñas de los niños y niñas del grado tercero del Centro Educativo El Albicito en Tumaco-Nariño

Alberto García Pascal

Eliana Marisel Bisbicus Pascal

Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en Etnoeducación

Orfila Maribel Muñoz Burbano

Magister en Educación desde la Diversidad

Asesora

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)

Licenciatura en Etnoeducación

Pasto

2019

Agradecimientos

De todo corazón agradecemos a la Madre Naturaleza por permitirnos vivir en tranquilidad y armonía como una gran familia en nuestro territorio ancestral, también a la bella organización de la Unidad Indígena del Pueblo Awá por realizar la gestión para la llegada de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD- al territorio de todos los hermanos Awá; a la Gobernación de Nariño, representada en la Secretaria de Educación Departamental por el acompañamiento en el transcurso de la Licenciatura.

Nos agradecemos a nosotros mismos, como Autores del proyecto aplicado porque a pesar de muchas dificultades que nos encontramos en el camino, siempre permanecemos pendiente en la construcción del trabajo, además a nuestras familias que son el motivo para seguir luchando hacia adelante. A los tutores y tutoras de la UNAD por ser tan pacientes con cada uno de nosotros y compartir sus conocimientos para el buen vivir, pero en especial a la tutora Maribel Muñoz por tener ese corazón grande, amable y entrega para que los estudiantes aprendan cosas buenas para nuestras vidas.

Dedicatoria

A mis queridos familiares, madre Marina Bisbicus, hermano por haberme dado esa fuerza para seguir adelante con mi estudio sobre la licenciatura en Etnoeducación, también a mis dos hijos, Deisy Pai, Jarlinson Yefri Pai, a mi esposo Fabio Pai porque hemos compartido con paciencia todas las situaciones presentadas, al final agradezco al compañero de trabajo de proyecto de grado que estuvimos realizando, también a Maribel Muñoz que fue nuestra asesora de los proyectos que estuvo presentes con nosotros, le envié un fuerte abrazo ya que compartimos unos buenos momentos en la licenciatura en Etnoeducación.

Eliana Bisbicus

Mil agradecimientos a nuestra madre naturaleza por permitir que estemos con buena salud para seguir viviendo en este hermoso planeta. A mi padre y mi madre por apoyarme y tenerme esa confianza en mi talento. A mi hija y esposa que son los motivos para seguir luchando cumpliendo todos mis sueños deseados. A mis hermanos y mi compañera de trabajo que estuvo siempre pendiente durante la realización del proyecto de grado. A la sede Albicito y mis estudiantes que son unas fuentes de conocimiento para seguir construyendo una educación en pro de la comunidad.

Alberto García Pascal

Tabla de Contenido

Resumen..... 8

Abstract..... 9

Capítulo 1. Planteamiento del problema 12

 1.1 Descripción del problema..... 12

 1.2 Pregunta de investigación..... 13

 1.3 Justificación 13

 1.4 Objetivos 14

 1.4.1 Objetivo general 14

 1.4.2 Objetivos específicos 15

Capítulo 2. Marcos de referencia 16

 2.1 Marco teórico 16

 2.2 Marco conceptual 18

 2.3 Marco contextual..... 23

 2.4. Marco legal..... 25

Capítulo 3. Diseño metodológico 26

 3.1 Enfoque de investigación 26

 3.2 Método de investigación 27

 3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de información..... 28

Capítulo 4. Propuesta Etnoeducativa..... 31

 4.1 Descripción..... 31

 4.2 Planes de Aula..... 31

 4.3 Implementación de la Estrategia pedagógica 35

Capítulo 5. Desarrollo, análisis y discusión de resultados..... 39

 5.1 Estrategias utilizadas para el fortalecimiento de la comprensión lectora..... 39

 5.2 Reflexión Pedagógica..... 40

 5.3 Conclusiones y recomendaciones..... 41

Referencias..... 43

ANEXOS 47

Lista de tablas

Tabla 1 Plan de Aula No. 1	31
Tabla 2 Plan de Aula No. 2	32
Tabla 3 Plan de Aula No. 3	33
Tabla 4 Desarrollo de Plan de Aula No. 1	35
Tabla 5 Desarrollo de Plan de Aula No. 2	36
Tabla 6 Desarrollo de Plan de Aula No. 3	37

Lista de ilustraciones

Ilustración 1: Comunidad Albicito	24
Ilustración 2: Centro Educativo Albicito.....	25
Ilustración 3: Conversatorio con comunidad educativa	30
Ilustración 4: Juego de palabras	34
Ilustración 5: Estudiantes graficando el Puide	36
Ilustración 6: Dibujo El Puide.....	37
Ilustración 7: Salida de campo	38
Ilustración 8: Utilización de material pedagógico.....	40

Resumen

El presente proyecto aplicado se construyó con el objetivo de fortalecer la comprensión lectora con los niños y niñas de tercer grado del Centro Educativo El Albicito a través de la implementación de una estrategia pedagógica basada en el reconocimiento del PUILDE considerada como una planta sagrada que está en la selva donde viven el Pueblo Awá, es muy importante para la comunidad, porque permite curar diferentes enfermedades de la montaña.

La estructura se realizó con base en los lineamientos de la investigación cualitativa porque permite el análisis de la cotidianidad de un grupo poblacional y como está influye en las relaciones que se tejen; es de corte etnográfico, por el acercamiento con las técnicas de recolección de información como las entrevistas y la observación participante que para lograrla se abrieron escenarios como visitas a terreno, encuentro con Mayores Sabedores y toda la comunidad educativa. Por otra parte, como soporte teórico se cita los principios de la educación desde la cosmovisión del Pueblo Awá, además, se soporta desde las bases que ofrece el aprendizaje significativo referenciado por Ausubel. La construcción de la estrategia pedagógica contiene tres planes de aulas y se armonizaron actividades en línea de la educación propia como recorridos de campo en conjunto con la comunidad educativa y se contó además, con el apoyo de los Mayores Sabedores, quienes generosamente compartieron todo su conocimiento sobre medicina tradicional.

Como resultados de la implementación de la estrategia pedagógica, es que estudiantes pudieron observar y tocar a la planta medicinal el PUILDE, se enseñó la representación que tiene para el pueblo Awá frente a la construcción de identidad cultural; de igual manera, como responsables de la aplicación de la estrategia, el principal aprendizaje es hay múltiples formas de enseñar a un alumno y que si se proyecta bien las acciones en todas las áreas se puede fortalecer la comprensión lectora, esta acción no solo debe ser del área de castellano.

Palabras Claves

Conocimiento tradicional, comprensión lectora, medicina tradicional, pedagogía, educación intercultural, comunidad, aprendizaje.

Abstract

This applied project was built with the aim of strengthening reading comprehension with the children of the third grade of El Albicito Educational Center through the implementation of a pedagogical strategy based on the recognition of the PUILDE considered as a sacred plant that is in the forest where the Awa people live, is very important for the community, because it allows to cure different diseases of the mountain.

The structure was made based on the qualitative research guidelines because it allows the analysis of the daily life of a population group and how it influences the relationships that are woven; It is ethnographic, by the approach with information gathering techniques such as interviews and participant observation to open scenarios such as field visits, meeting with Elders and the entire educational community. On the other hand, as a theoretical support, the principles of education are cited from the Awa people's worldview, and it is supported from the bases offered by the significant learning referenced by Ausubel. The construction of the pedagogical strategy contains three classroom plans and online activities of own education were harmonized as field trips in conjunction with the educational community and was also counted on, with the support of the Elderly Learners, who generously shared all their knowledge about traditional medicine.

As a result of the implementation of the pedagogical strategy, it is that students could observe and touch the medicinal plant El PUILDE, the representation that it has for the Awá people was taught in front of the construction of cultural identity; Likewise, as responsible for the application of the strategy, the main learning is there are multiple ways of teaching a student and

that if the actions are well projected in all areas, reading comprehension can be strengthened, this action should not only be from the area of Castilian.

Introducción

El presente proyecto aplicado que se realizó en el Centro Educativo El Albicito tiene como objetivo el fortalecimiento de la comprensión lectora, que es de vital importancia para los estudiantes del grado cuarto de básica primaria, puesto que, favorece la comunicación verbal y escrita y posibilita avanzar de manera satisfactoria en todo el proceso académico. La estrategia pedagógica, contenida en el proyecto aplicado, permite, además, aplicar numerosas formas de enseñanzas para los educandos en la que no sea una educación solo en el aula de clase, si no en donde el maestro busque metodologías o estrategias didácticas en armonía con la educación propia Awá, permitiendo así, que haya aprehensión de los contenidos proyectados.

De igual manera, es importante mencionar la estrategia acerca también a la cotidianidad del Pueblo Awá y uno de los aspectos representativos como lo es la medicina tradicional. El reconocimiento de la planta el PUILDE, fortalece la cosmovisión y las formas de comunicación con los espíritus y demás personas de la comunidad, puesto que, desde la antigüedad los Mayores Sabedores enseñan a transmitir los conocimientos a través de la oralidad.

En la implementación de la estrategia pedagógica, se valora, el apoyo brindado por toda la comunidad educativa, identificando que uno de los resultados es la importancia de vincular a las familias en el proceso académico. Por otra parte, se evidencia también, que el aprendizaje es provechoso cuando se proyectan acciones académicas fuera del aula de clase, el contacto con la naturaleza y todos los entornos que rodean a los niños y niñas, les permite aprender de manera integral, no solo un tema puntual.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1 Descripción del problema

La comprensión de la lectura es un proceso que aporta áreas de cualquier currículo, sin embargo, a nivel de la básica primaria, se identifica que muchos de los niños y niñas leen mecánicamente sin comprender totalmente el significado de los textos, Alcarráz & Zamudio (2015), lo que implica que el análisis e interpretación de estos se dificulta aún más. En la cotidianidad académica se observa que muchos de los estudiantes no cuentan con las herramientas necesarias que les favorezca el proceso de comprensión lectora, generando una limitante en el proceso de adquisición de otros conocimientos escolares, esto según Alcarráz & Zamudio (2015).

Investigaciones adelantadas por el Ministerio de Educación Nacional -MEN- en el campo del aprendizaje, coinciden en señalar que el rendimiento en comprensión de lectura de los estudiantes en Colombia se encuentra por debajo de lo esperado, Alcarráz & Zamudio (2015), de acuerdo con el grado que cursan. Así mismo, señalan que las dificultades presentadas se deben a diversas causas como la débil dotación que presentan los Centros Educativos, donde no cuentan con el material pedagógico necesario para trabajar; de igual manera, se evidencia que la falta de apoyo de los padres y madres de familia y la poca formación de los maestros en el diseño de estrategias pedagógicas alternativas y adecuadas al contexto, son situaciones que obstaculizan el proceso enseñanza-aprendizaje. La mayoría de las investigaciones resaltan factores que se pueden denominar externos, sin embargo, no se pueden dejar de lado aquellos factores relacionados con el desarrollo de niños y niñas sobre todo los que habitan el sector rural, como la malnutrición, el trabajo infantil y las pautas de crianza inadecuadas que inciden en la manera como aprenden los niños y las niñas.

Todas las limitaciones mencionadas anteriormente impactan en el proceso de comprensión lectora, situación que se evidencia más que los estudiantes que avanzan en el sistema educativo, puesto que, tendrán que afrontar procesos cognitivos complejos, además de interpretar, analizar,

discernir, comparar y valorar lo leído. Al respecto Alcarráz & Zamudio (2015), señalan que no existe ninguna herramienta que sustituya la lectura como instrumento eficaz para la formación y su desarrollo integral del individuo, considera la lectura, como aquella actividad de individual y social de mucha utilidad, es decir, que a través de los procesos lecto-escritores los seres humanos, adquieren conocimientos no solo académicos, sino para la vida diaria.

Con lo anterior, como Docentes Etnoeducadores, se ve la necesidad de promover procesos de comprensión lectora, pero optimizando los conocimientos previos de los estudiantes y los valiosos recursos que aporta el entorno donde se desenvuelven, para lograr mayor impacto en el proceso de aprendizaje significativo.

1.2 Pregunta de investigación

¿Cómo promover procesos de comprensión lectora a partir de la implementación de una estrategia pedagógica con los niños y niñas del grado tercero del Centro Educativo El Albicito en Tumaco-Nariño?

1.3 Justificación

El presente trabajo se enmarca en la línea de investigación “Etnoeducación, cultura y comunicación” de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD- que tiene como objetivo construir nuevos paradigmas relacionados con contextos etnoculturales e interculturales desarrollados a través de los aprendizajes intraculturales, interculturales y modelos alternativos contemporáneos de educación y pedagogía.¹

¹ PAP Solidario V3 -UNAD-

La propuesta surge en respuesta para mejorar las condiciones de una educación de calidad para los niños y niñas, es necesario entonces, establecer propuestas que contribuyan a satisfacer de manera positiva aquellas falencias que se presentan en el Centro Educativo El Albicito, que se da por falta de herramientas pedagógicas que no se aplican o quizá por falta de conocimiento que hasta ahora no se tienen en cuenta en la forma de vivir o de pensar del Pueblo Awá. Por lo tanto, cabe destacar la representatividad de propuestas, enfocada a ofrecer respuestas satisfactorias frente a la comprensión lectora a partir de procesos pedagógicos significativos en el centro educativo.

Siendo de este modo, el presente proyecto aplicado, se enfocó en el diseño de una propuesta que determinara estrategias desde el desarrollo de la creatividad en los niños y niñas pertenecientes al Centro Educativo El Albicito y principalmente contextualizada de acuerdo a las capacidades y herramientas que se posee, optimizando así la preparación de actividades relacionadas con la comprensión lectora en espacios y ambientes acordes a la cultura Awá.

En este orden de ideas, una de las principales metas a alcanzar, es el fortalecimiento de los procesos de comprensión lectora con los niños y las niñas del Centro Educativo, por otra parte, esta propuesta pedagógica permite potenciar otros aspectos importantes y transversales para la educación integral de los estudiantes y el fortalecimiento de la identidad cultural Awá.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Promover procesos de comprensión lectora a partir de la implementación de una estrategia pedagógica con los niños y niñas del grado tercero del Centro Educativo El Albicito en Tumaco-Nariño.

1.4.2 Objetivos específicos

Identificar en el Centro Educativo Albicito que estrategias existen para fortalecer la comprensión lectora en los niños y niñas del grado tercero.

Diseñar una estrategia pedagógica a través del conocimiento de la planta el PUILDE que permita promover procesos de comprensión lectora en niños y niñas de tercer grado.

Implementar la estrategia pedagógica con los niños y niñas de tercer grado del Centro Educativo Albicito en el municipio de Tumaco-Nariño.

Capítulo 2. Marcos de referencia

2.1 Marco teórico

El presente trabajo se sustenta con dos posturas teóricas, los principios de la educación Awá y la teoría de conceptos de Davis Ausubel.

Educación y los principios establecidos en la Cosmovisión Awá.

La cosmovisión Awá, representa la forma de creer y del mismo modo saber la procedencia del Pueblo Awá y de todo lo que les rodea. Desde la cosmovisión es como se educa a los niños en el Pueblo Awá, desde el conocimiento propio y las creencias que es el sustento de la identidad cultural y que esta soportado por los Cuatro Mundos. La organización, surge a partir de los elementos identitarios donde la familia y el territorio aportan a la construcción del tejido social; la familia es el primer espacio donde se genera aprendizaje especialmente de los usos y costumbres y la lengua propia, de igual manera, en el territorio se construyen las relaciones con los Espíritus de la naturaleza, es el que protege y de donde se obtiene todos los recursos para un buen vivir. La educación propia Awá, expresa el proceso de kamtatkit kamna kamtatkit (enseñar-aprender- enseñar), que se caracteriza por darle cumplimiento a la Ley de Origen y adquirir los conocimientos desde la memoria, la tradición oral, la comunidad, la familia y el trabajo colectivo; para el Pueblo Awá, la casa es el espacio donde se genera todo el conocimiento.

Este marco teórico también se sustenta por los principios del aprendizaje significativo, que para lograr el fin, se requiere que los contenidos, por ejemplo, no se transfieran de manera textual, es importante que se parta de los conocimientos propios, que tiene cada estudiante y a partir de eso se pueda generar nuevos conceptos, así lo expresa Ausubel (1983); en este orden de ideas, es muy importante tener en cuenta lo que cada individuo o estudiante ya sabe de cualquier tipo de conocimiento en diferentes ámbitos y que además tiene que tener una relación con

aquello que debe aprender; para el caso de los alumnos del CE Albicito, se identifican que aprenden de diferentes formas, a través de unas imágenes, símbolos, observación, dinámicas, juegos y dramatizados y todo esto permite que el conocimiento se interiorice.

De igual manera, Ausubel (1983), menciona en su teoría de conceptos, que estos se definen como objetos, eventos, situaciones y que se designan mediante algún símbolo o signos, partiendo de esta afirmación y el contexto del Pueblo Awá, la comunidad aprende mejor, cuando la transferencia de conocimiento esta acompañada por la asociación con elementos simbólicos, por ejemplo, con el Bastón de Mando, la comunidad ya sabe que representa autoridad e inmediatamente lo relacionan con los mandatos que hay que cumplir en la comunidad; de igual manera, esto se asocia con las experiencias que obtienen diariamente en sus vivencias académicas y personales.

Con lo anterior, es importante mencionar que para que los niños y las niñas aprendan e interioricen la información, no es necesario repetir conceptos, porque de esa manera, solo se logrará que estén por un tiempo muy corto en la memoria y luego desaparecerán sin posibilidad alguna de recuperación, según postulado de Ausubel (1983). Esto ocurre, por ejemplo, cuando se aprende palabras en otro idioma y se desconoce el significado. Se requiere entonces como Docentes Etnoeducadores, generar estrategias para que las y los estudiantes cuando aprenden un nuevo concepto, primero comprendan todo lo relacionando al objeto o el evento, ¿qué es?, ¿para qué sirve?, ¿cómo funciona?, ¿con qué lo relaciono?, etc. Posterior se asigna el nombre por el que socialmente se conoce y como tercero se indaga a los estudiantes, sobre el conocimiento adquirido y es importante que mencionen con que relacionan el objeto y/o evento.

Transferir conocimientos requiere de la responsabilidad, compromiso y todo el conocimiento de las y los Docentes, identificando según los teóricos y contrastando con la manera como aprende el hombre del Pueblo Awá, se pueden definir estrategias claras y pertinentes a desarrollar en el contexto en que se encuentran los Centros Educativos.

2.2 Marco conceptual

La construcción del marco conceptual tiene como base las palabras claves identificadas al momento de realizar la descripción del problema.

Comprensión lectora

La comprensión lectora es fundamental en los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, puesto que, les permite potenciar en ellos el pensamiento crítico y el pensamiento creativo. Dicho de esta manera, la lectura debe estar implícita o debe ser el eje transversal en las diferentes áreas del conocimiento. Pero ¿Qué es leer?, leer consiste en descifrar el código de la letra impresa para que esta tenga significado y, como consecuencia, se produzca una comprensión del texto. Dicho de otro modo, leer es un esfuerzo en busca de significado, es una construcción activa del sujeto mediante el uso de todo tipo de claves y estrategias (Defior, 1996). En este sentido el autor explica que leer es una acción donde el sujeto con base en unas estrategias le permite encontrar significados a una lectura para producir o generar conocimientos.

En el área de lectura se han efectuado estudios como el de la IEA (International Association for the Evaluation), que utiliza el termino de “capacidad lectora” porque de esta manera considera que un concepto no puede ser entendido como una simple decodificación o lectura en voz alta, sino como un concepto más amplio y profundo cuyo objetivo central es la aplicación de la lectura en una serie de situaciones para distintos fines, Monrroy & Gómez (2009). Con lo anterior, se define a la formación lectora como las capacidades para emplear y comprender aquellas formas de lenguaje escrito y que se consideran necesarias para asumir la vida en comunidad y que en un primer momento son valoradas por el propio ser humano.

Por otra parte, la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico) para el estudio PISA (por sus siglas en inglés “Program For International Student Assessment”) señala que “la capacidad lectora consiste en la comprensión, el empleo y la reflexión personal a partir de textos escritos con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y de participar en la sociedad (OCDE-INCE, 2000).

Usos y costumbres

Gómez Peralta (2000), dice que a lo largo y ancho del país mexicano las comunidades indígenas siguen practicando formas propias de autogobierno y se rigen por sistemas normativos, que han evolucionado desde los tiempos prehispánicos conocidos como usos y costumbres. Además, comenta que la clave de la persistencia de estos sistemas normativos en las comunidades indígenas no radica en su marginación ni en una falta de interés por parte de las elites por integrarlos al proyecto nacional. De fondo, existe una decisión consciente por parte de un número importante de miembros de los pueblos indígenas de conservar sus propias normas y de crear y defender su identidad, esto según la OIT.

Básicamente, los pueblos indígenas tanto de Colombia como el resto de América y en relación con lo que dice el autor anterior, se conoce como un sistema de usos y costumbres a la forma de autogobierno para generar normas de convivencia enfocada al vivir bien dentro de la comunidad. En el territorio Awá, se puede decir que existe una profunda relación de los pueblos indígenas Latinoamericanos, en cuanto los usos y costumbres porque la vida en la comunidad se basa en principios de normas para vivir en armonía tanto con las personas como con el medio.

Medicina ancestral

La medicina tradicional es la suma total de conocimientos, técnicas y procedimientos basados en las teorías, las creencias y las experiencias indígenas de diferentes culturas, sean o no explicables, utilizados para el mantenimiento de la salud, así como para la prevención, el diagnóstico, la mejora o el tratamiento de enfermedades físicas y mentales, Diamantino, (2009).

En algunos países se utilizan indistintamente los términos medicina complementaria, alternativa, no convencional o medicina tradicional. En las comunidades indígenas de Bolivia, por ejemplo, las categorías de enfermedades, se diferencian de las de la biomedicina, la enfermedad es percibida entre los indígenas como una ruptura en el orden natural o social. Son las deidades, la Pachamama, Dios de la sociedad o un individuo quienes causan el mal. Una persona se enferma porque ha transgredido alguna norma establecida por la sociedad o las deidades de la cosmovisión andina (o los espíritus del monte en el caso de los guaraníes).

Para la medicina andina, la salud y la enfermedad provienen de la tierra, y toda curación se deriva de las plantas que la tierra misma ofrece al hombre. “cada enfermedad tiene su medicamento propio. Las plantas curativas muestran en su apariencia para que son aplicables” Paracelso, (1990). Para curar al enfermo el médico tradicional media entre las deidades y la tierra, entre el mundo de los muertos y el de los vivos. El cuerpo y el espíritu son parte de un sistema integral y armónico, de manera que una disonancia en cualquiera de las partes cura la enfermedad. La población indígena diferencia entre la enfermedad del cuerpo y la enfermedad “espiritual”. Cada uno de estos tipos de enfermedad se trata de manera distinta; sin embargo, se cree también que la esfera espiritual puede afectar a la del cuerpo, y viceversa. Por ejemplo, el hecho de “renegar” o enfadarse puede provocar una enfermedad “espiritual” o agudizar una dolencia existente.

De igual manera, la Medicina Tradicional se utiliza ampliamente y es un sistema sanitario que está creciendo rápidamente y de gran importancia económica. En África hasta un 80% de la población utiliza la Medicina Tradicional para ayudar a satisfacer sus necesidades sanitarias. En Asia y en Latinoamérica, las poblaciones siguen utilizando la Medicina Tradicional como resultado de circunstancias históricas y creencias culturales. En China, la Medicina Tradicional contabiliza alrededor de un 40% de la atención sanitaria. A las personas que practican la Medicina Tradicional se les conoce por lo general como sanadores tradicionales, colocador de huesos, herbolarios, etc. Las personas que practican la Medicina Tradicional incluyen tanto practicantes de Medicina Tradicional y profesionales de medicina alopática como a médicos, dentistas y enfermeras que proporcionan terapias de MT/MCA a sus pacientes, es decir, doctores

médicos también utilizan la acupuntura para tratar a sus pacientes. Mientras tanto, en muchos países desarrollados, la Medicina Complementaria y Alternativa (MCA) se está haciendo cada vez más popular. El porcentaje de población que utiliza la MCA al menos una vez es de un 48% en Australia, un 70% en Canadá, un 42% en EE UU, un 38% en Bélgica y un 75% en Francia.

En el territorio Awá, actualmente existen médicos tradicionales que curan diferentes enfermedades como chutun, walpura, duende, mal de ojo, ojeado de piedra, entre otras, que son causadas por los espíritus de la montaña; y también hay médicos tradicionales que curan picadura de culebra y otros como parteros que atienden a las mujeres en estado de embarazo. Estos médicos tradicionales poseen un amplio conocimiento del poder de las plantas y otros elementos que encuentran en su entorno para aliviar y prevenir dichos males que presentan algunos pacientes. En este sentido, contar con estos sabedores en la comunidad es un privilegio, ya que es la alternativa más eficaz al no contar con centros cercanos de medicina occidental.

Pedagogía

Etimológicamente, la palabra pedagogía deriva del griego paidos que significa niño y agein que significa guiar, conducir. Se llama pedagogo a todo aquel que se encarga de instruir a los niños. Se conoce como pedagogía al conjunto de conocimientos asociados a la educación como fenómeno humano y social. Puede decirse que la pedagogía es una ciencia aplicada de dimensión psicosocial, aunque para algunos autores se trata de un arte o de un saber.

Lemus (2011), sostiene que la pedagogía es el conjunto de normas, principios y leyes que regulan el hecho educativo. La educación es el objeto de estudio de la pedagogía y el pedagogo es quien se dedica al estudio de la educación. Por otra parte, Hevia (2012), dice que la pedagogía es un conjunto de saberes que buscan tener impacto en el proceso educativo, en cualquiera de las dimensiones que esta tenga, así como en la comprensión y organización de la cultura y la construcción del sujeto.

Etnoeducación

Guillermo Bonfill Batalla, utilizó por primera vez el término etnoeducación en el año de 1981, para nombrar a la educación para grupos étnicos; él, durante su trayectoria, estudió sobre los usos y costumbres de los indígenas y mencionó la importancia de incluir a la población indígena en las políticas estatales. En otra de sus obras, expuso los conceptos de etnodesarrollo y etnoeducación como categorías de análisis de las dinámicas poblacionales de América Latina. En 1984, el MEN y basado en los estudios que adelanta el antropólogo, organizan un grupo de estudios en temas de etnoeducación, todo armonizado con el concepto de Etnodesarrollo.

En el marco del Convenio 169 de la OIT “Sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes”, ratificado por Colombia mediante la Ley 21 de 1991, se entiende la educación para grupos étnicos como un conjunto de políticas públicas educativas coherentes con la definición de un Estado multicultural y pluriétnico. Esta concepción va más allá de la definición de etnoeducación como una categoría marginal dirigida únicamente a grupos minoritarios, extendiendo la aplicación del concepto a toda la educación estatal.

A su vez el Consejo Regional Indígena del Cauca, Consejo formado en 1971 por seis Cabildos de la comunidad Páez en el Cauca, departamento con un alto porcentaje de población indígena y por tanto una de las autoridades más influyentes en el tema dice, en 1993: "Entendemos la educación como un proceso de vida que involucra no solamente unos conocimientos y habilidades, sino que tiene que ver con la esencia misma del ser en sus sentimientos, en el sentido y significado de la vida, en la capacidad de articularse como individuo a un colectivo, de sentirse participante de un proceso integral y proyectarse hacia condiciones de vida más dignas".

Finalmente, el término etnoeducación les ha permitido a los diferentes grupos indígenas establecer en los territorios un tipo de educación, por decirlo de alguna manera, contextualizada,

donde les permita reconocerse como personas diferentes, a la del contexto nacional. En este sentido ha sido positivo para los Pueblos Indígenas, puesto que, esto ha generado la visibilidad hacia el mundo occidental y ha dado la pauta para crecer culturalmente y desde luego en dignidad y derechos.

Comunidad

Una comunidad es un grupo de personas que tienen elementos en común, como costumbres, valores, aficiones, ubicación geográfica, roles o estatus social. Generalmente una comunidad se crea partiendo de una identidad común y se diferencia de otros grupos o comunidades por las acciones que ejerce; Ander (1993), argumenta que la expresión comunidad designa a una agrupación organizada de personas que se perciben como unidad social cuyos miembros participan de algún rasgo, interés, elemento, objetivo o función común, con conciencia de pertenencia, situados en una determinada comunidad. Por otra parte, Montero (2012), menciona que una comunidad es un conjunto de individuos que se encuentran constantemente en transformación y desarrollo y que tienen una relación de pertenencia entre sí, con una identidad social y una consciencia de comunidad que lo llevan a preocuparse por el resto de los que forman parte de aquel grupo.

2.3 Marco contextual

El presente trabajo se desarrolla en el Centro Educativo El Albicito, ubicado en el municipio de Tumaco, departamento de Nariño.

La comunidad Awá de Albicito perteneciente al Resguardo indígena el gran Sábalo está ubicado en el Municipio de Tumaco sur del departamento de Nariño-Colombia, cuenta con hermosos paisajes ríos y quebradas que son: río Albi, quebrada la potrera, la Chontilla, Pulga, sitios sagrados donde los Mayores Sabedores realizan el lavado de la enfermedad del chutun y el duende; está integrada, por 55 familias y con un total de 150 habitantes entre hombres y mujeres; el Centro Educativo cuenta con dos profesores indígenas Awá y una profesora mestiza, en total

son 44 estudiantes de preescolar a grado sexto y del total de las familias, solo tres hablan el idioma propio Awapit.



Ilustración 1: Comunidad Albicito

Fuente: UNIPA

Historia de la comunidad Albicito

La comunidad Albicito fue fundada en el año 1986 el mes de septiembre, con la colaboración y de siete familias. En aquella época la primera profesora fue Fabiola Escobar, inicio con 12 estudiantes indígenas Awá, trabajo aproximadamente cuatro años a ella le pagaban desde la parroquia, la escuela estaba construida de madera, cada padre de familia traía sus tablas, sacado con la mano de cierra.

Se le llama comunidad Albicito, porque existe una quebrada grande que sube bien arriba de la cordillera, en la actualidad le decimos la sabaleta, cuentan los mayores que antiguamente había mucha sabaleta, este nombre fue colocado por alguno indígenas que vivían en la comunidad, también por los mineros afros que sacaban oro del territorio.

Para efectos del presente proyecto aplicado, la población se seleccionó a través del método aleatorio estratificado porque son estudiantes que pertenecen al grado cuarto del CE, del total

ocho, cinco son niñas, sus edades oscilan entre los 8 y 9 años; los padres y madres de familia se dedican a trabajar en la agricultura como la siembra de, chiro, yuca, plátano, caña y la piña, de igual manera se dedican también a la pesca.



Ilustración 2: Centro Educativo Albicito

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

2.4. Marco legal

Como primer referente se cita el Plan de Vida del Pueblo Indígena Awá, que en su Mandato número tres, garantiza la ampliación, saneamiento y conservación integral del territorio como espacio educativo, de acuerdo a la Ley de Origen. De igual manera, en el Mandato cinco, menciona la importancia del fortalecimiento de un sistema de educación Propia que responda a las realidades culturales, interculturales y políticas, acorde a las necesidades del contexto.

La educación Awá se desarrolla desde la familia. Los primeros pih kamtam mika (orientadores) son los padres y los Mayores enseñando en familia desde el fogón, el camino, el río, sau (finca)... desde la vida cotidiana, y en donde también conviven y aconsejan las autoridades, los líderes y la comunidad en general. Los principales espacios de kamtatkit kamna kamtatkit (enseñar-aprender-enseñar) son: la familia, sau (finca), los espacios sagrados (la

montaña, árboles, ríos, lagunas, chorreras, cuevas, piedras, espíritus), pih kammu yat (escuela), los espacios de encuentros y reuniones (mingas, asambleas, congresos, celebraciones), los rituales y en general todo lo que compone el territorio

Ley 115 de 1994

Establece que la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes; con la Constitución Política de Colombia, se reconoce el país como pluriétnico y multicultural, oficializa las lenguas de los grupos étnicos en sus territorios, establece el derecho de los grupos étnicos a una educación bilingüe, institucionaliza la participación de las comunidades en la dirección y administración de la educación y establece el derecho que tienen a una formación que respete y desarrolle su identidad cultural. La ley 115 de 1994, prevé atención educativa para los grupos que integran la nacionalidad, con estrategias pedagógicas acordes con su cultura, su lengua, sus tradiciones y sus fueros propios y autóctonos. Y que se hace necesario articular los procesos educativos de los grupos étnicos con el sistema educativo nacional, con el debido respeto de sus creencias y tradiciones. Además, enfatiza que la educación para los grupos étnicos hace parte del servicio público educativo y se sustenta en un compromiso de elaboración colectiva, donde los distintos miembros de la comunidad en general intercambian saberes y vivencias con miras a mantener, recrear y desarrollar un proyecto global de vida de acuerdo con su cultura, su lengua, sus tradiciones y sus fueros propios y autóctonos.

Capítulo 3. Diseño metodológico

3.1 Enfoque de investigación

Para el diseño del presente proyecto aplicado, se toma los lineamientos de la investigación cualitativa que permita comprender las vivencias desde el punto de vista del investigador; Taylor & Bogdan (1984), las características básicas de los estudios cualitativos se pueden resumir en que son investigaciones centradas en los sujetos, que adoptan la perspectiva del interior del fenómeno a estudiar de manera integral o completa. El proceso de indagación es inductivo y el investigador interactúa con los participantes y con los datos, busca respuestas a preguntas que se centran en la experiencia social, cómo se crea y cómo da significado a la vida humana.

Con el desarrollo de este trabajo, se busca interpretar todo lo relacionado con el tema de la comprensión lectora y la información recolectada permitió, el diseño de la estrategia pedagógica porque se tuvo en cuenta muchos elementos que surgen del proceso de recolección de información.

3.2 Método de investigación

Se entiende como Etnografía a la descripción de la cultura de un grupo humano o alguno de sus aspectos, es el estudio directo de personas y grupos durante un cierto periodo, utilizando la observación participante o las entrevistas para conocer su comportamiento social, registrando una imagen realista y fiel del grupo estudiado; el trabajo de campo resulta ser una herramienta imprescindible, Hernández (1991). Las investigaciones etnográficas se caracterizan por una interacción directa entre el investigador y el objeto de estudio que son los grupos sociales, asumiendo un papel activo en sus actividades cotidianas, y solicitando, cuando lo necesite, explicaciones sobre estas a las personas pertenecientes a ese grupo. La etnografía es un método de estudio que interactúa con la comunidad donde viven las personas que tienen su identidad cultural, también la etnografía en donde se describen las costumbres y tradiciones que poseen un grupo humano, en la cual todo estudio que se hace a través de ella es muy importante porque ayuda a conocer más la cultura en donde convive dentro de un ámbito social.

3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de información

Para el proceso de recolección de información, en el proyecto aplicado se aplicaron los siguientes instrumentos,

Entrevista

Sabino, (1992) comenta que la entrevista, desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación. El investigador formula preguntas a las personas capaces de aportarle datos de interés, estableciendo un diálogo peculiar, asimétrico, donde una de las partes busca recoger informaciones y la otra es la fuente de esas informaciones. La ventaja esencial de la entrevista reside en que son los mismos actores sociales quienes proporcionan los datos relativos a sus conductas, opiniones, deseos, actitudes y expectativas, cosa que por su misma naturaleza es casi imposible de observar desde fuera. La entrevista, se utiliza para la recolección de datos muy concretos de cualquier tema, también se puede definir que es un dialogo entre dos personas en donde tienen una comunicación directa.

En el proyecto aplicado, se realizaron entrevistas a docentes y estudiantes, se estructuraron las siguientes preguntas:

¿qué material didáctico utiliza para enseñar a niños la comprensión lectora?

¿en la institución educativa existe una estrategia para fortalecer la comprensión lectora?

El ejercicio de aplicación, implicó interactuar con las personas entrevistadas observando que coinciden en las respuestas y además, que existen estrategias didáctica que puede utilizar cada maestro en la comunidad y en entorno para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes indígenas Awá de las diferentes sedes educativas.

Diario de campo

Dos de los autores que más han analizado el diario como estrategia didáctica son Porlán (1994) y Martín (2000), para ellos constituye una herramienta para la reflexión y análisis del pensamiento reflexivo, por tal motivo tiene un gran potencial en la investigación. En el diario puede recogerse lo que sucede en el espacio de labores, desde el punto de vista de quien escribe, anotando en él una descripción de lo que ocurre, así como sus interpretaciones e impresiones, lo cual posibilitará sacar más adelante conclusiones acerca de las razones del comportamiento. Esto posibilita el abandono de conductas robotizadas y rutinarias, permitiendo la reflexión y potenciando la capacidad de generar un conocimiento profesional crítico. Además, constituye una guía para la reflexión sobre la práctica, favoreciendo la toma de conciencia sobre el propio proceso de evolución y sobre los propios modelos de referencia.

Observación Participante

Bernard (1994), se suma a esta interpretación, indicando que la observación participante requiere del manejo de una cierta cantidad de engaño e impresión. Advierte que la mayoría de los antropólogos necesitan mantener un sentido de la objetividad a través de la distancia. Define la observación participante como el proceso para establecer relación con una comunidad y aprender a actuar al punto de mezclarse con la comunidad de forma que sus miembros actúen de forma natural, y luego salirse de la comunidad del escenario o de la comunidad para sumergirse en los datos para comprender lo que está ocurriendo y ser capaz de escribir acerca de ello. Él incluye más que la mera observación en el proceso de ser un observador participativo; tiene en cuenta además conversaciones naturales, entrevistas de varias clases, listas de control³), cuestionarios, y métodos que no sean molestos. La observación participante es una técnica de investigación y método participativo.



Ilustración 3: Conversatorio con comunidad educativa

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

Capítulo 4. Propuesta Etnoeducativa

4.1 Descripción

A través de la implementación de la estrategia pedagógica se fortalecerá la lectoescritura en los niños y niñas del Centro Educativo El Albicito, utilizando recursos propios del contexto Awá, como es la planta del Puide, considerado como un recurso natural importante en la vida de las comunidades Awá, que se utiliza en la medicina tradicional. En la estrategia se plantea salidas de salida de campo en articulación con los docente y estudiantes, se desarrolló mingas de pensamientos con el apoyo de Mayores Sabedores y la comunidad educativa.

4.2 Planes de Aula

El proceso de construcción de la estrategia pedagógica consta tres planes de aula que se aplicaron en el Centro Educativo El Albicito.

Tabla 1

Plan de Aula No. 1

<p>Logro Reconoce en su entorno la planta el Puide Comprende la función de las partes de la planta</p>			
Evidencia de aprendizaje	Saberes a desarrollar	Recurso etnoeducativo	Metodología para el desarrollo del plan de aula
Conoce las partes de las plantas y la función de cada una de ellas en todos los ciclos que cumple	Partes de las plantas Descripción de elementos observados	Salidas de campo Conversatorio con Mayores	Salida de campo para reconocer la planta medicinal el Puide. Dibujo del Puide, cada estudiante describe, el tamaño, textura, color, el lugar donde está

			<p>ubicado, forma de las hojas, lo expresa también de manera verbal.</p> <p>En mingas de pensamiento se compara con otras plantas del medio en forma, tamaño, color, se identifica similitudes y diferencia.</p>
--	--	--	--

Fuente: La investigación

Tabla 2

Plan de Aula No. 2

<p>Logro Comprende la clasificación de los seres vivos y su función en la naturaleza. Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen</p>			
Evidencia de aprendizaje	Saberes a desarrollar	Recurso etnoeducativo	Metodología para el desarrollo del plan de aula
<p>Clasifica los seres vivos en cada uno de sus ambientes.</p> <p>Explica las semejanzas y diferencias que encuentra entre lo que dice un texto y lo que muestran las imágenes o ilustraciones que lo acompañan</p>	<p>Clasificación de los seres vivos</p> <p>Identificación y ubicación de palabras claves en un texto</p>	<p>Salida de campo</p> <p>Conversatorio con Mayores</p>	<p>Se realiza un conversatorio sobre el origen del árbol grande y se solicita a los estudiantes: Escribir el título de la lectura De acuerdo con la lectura escribir cuales de los elementos mencionados pertenecen al reino vegetal</p> <p>A través del dibujo explicar el origen del árbol grande. Por medio de la sopa de letra se busca las</p>

			siguientes palabras: planta, fabrica, propio, alimento, agua, fotosíntesis, gas, aire, sol, con colores se pinta la palabra y se después se escribe el concepto debajo de la sopa de letra, de cómo las plantas obtienen su propio alimento
--	--	--	--

Fuente: La investigación

Tabla 3

Plan de Aula No. 3

Logro Identifica las estructuras de los seres vivos que les permiten desarrollarse en un entorno y que son utilizados como criterio de clasificación de los mismos.			
Evidencia de aprendizaje	Saberes a desarrollar	Recurso etnoeducativo	Metodología para el desarrollo del plan de aula
Clasifica seres vivos (plantas y animales) de su entorno, según sus características observables (tamaño, cubierta corporal, cantidad y tipo de miembros, forma de raíz, tallo, hojas, flores y frutos) y los diferencian de los objetos inertes, a partir de criterios que tienen que ver con las características básicas de los seres vivos	Los seres vivos y su medio ambiente Qué es un ecosistema	Salida de campo para reconocer el entorno	Conocer plantas, animales, del medio que les rodea, con palabras e imágenes como el pilpe, pilde, sapo, loro, río, territorio(tierra), viento, se forman láminas, observando las palabras e imágenes; posterior, se forma dos grupos y se ubican las láminas en el piso sin mostrar las figuras y la palabra, al terminar los niños reconocerán que esto hace parte del ecosistema. Se continua con la narración del cuento del Pilde y se solicita: Escribir cinco palabras claves sobre el cuento escuchado. Realizar 3 oraciones con las

			<p>siguientes palabras Pilpe, puijde, ratón, venado,</p> <p>Posterior, en binas se organiza las siguientes oraciones (el- chutun-curar-puijde-sirve-para-) (es- una- pilpe-planta-sirve-curativa-malviento-para-y dolor-calambre)</p> <p>Presentar un dibujo donde estén los animales las plantas y elementos naturales del territorio</p> <p>Salida a campo para observar y al regreso se procede al diligenciamiento del cronograma.</p>
--	--	--	--

Fuente: La investigación



Ilustración 4: Juego de palabras

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

4.3 Implementación de la Estrategia pedagógica

A continuación, se presenta la información relacionada con la implementación de los tres planes de aula en el Centro Educativo El Albicito.

Tabla 4

Desarrollo Plan de Aula No. 1

Fecha de implementación		
Desde el 26 de marzo de 2019 hasta el 10 de abril de 2019		
Actividad	Descripción	Logros
Salida de campo para reconocer la planta medicinal el puilde	Durante el recorrido que realizamos en juntamente con los estudiantes, se observó las diferentes clases de plantas medicinales que existe en el territorio, los educandos estuvieron muy atentos.	Reconocimiento de la planta el Puilde a través del recorrido por el entorno, en donde los niños observaron y la tocaron a la planta medicinal sagrada.
Cada estudiante describe, el tamaño, textura, color, el lugar donde está ubicado, forma de las hojas, realizándolo a través de la oralidad	Todos los estudiantes durante esta actividad estuvieron juiciosos, participaron y escribieron sobre las formas y tamaños de la planta el Puilde.	Identificación de las diferentes características que tiene el Puilde, por medio del dibujo y la expresión oral.
En mingas de pensamiento se formaron grupo de tres a cinco estudiantes, se solicitó que comparen con otras plantas del medio en forma, tamaño, color (similitudes diferencia) -	En esta actividad se salió a campo para comparar con otras plantas del medio en forma, tamaño, diferencias, en la cual todos los estudiantes no estuvieron atentos, pero se logró que observen la infinidad de plantas que hay en el territorio	Reconocimiento y valoración de la importancia del Puilde, como planta medicinal natural que se encuentra en el territorio ancestral

Fuente: La investigación



Ilustración5: Estudiantes graficando el Puide

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

Tabla 5

Desarrollo de Plan de Aula No. 2

Fecha de implementación		
Desde 18 de abril de 2019 hasta 20 de abril de 2019		
Actividad	Descripción	Logros
El docente realiza un conversatorio sobre el origen del árbol grande y se solicita que escriban: Título de la lectura ¿cuáles pertenecen al reino vegetal?	Se realizó una salida al entorno y luego se organiza un círculo para contar la historia del árbol grande, algunos de los estudiantes lo cuentan, los educandos logran reconocer los diferentes tipos de animales y alimentos propios que hay en este árbol	Reconocimiento de la historia propia del árbol grande, por medio de la en oralidad y escritura
A través del dibujo explicar el origen del árbol grande	En esta actividad no llegaron algunos estudiantes porque el río amaneció crecido, pero a través del dibujo lograron explicar el origen del árbol grande	Reconocimiento de la importancia de cuidar la naturaleza, por medio de materiales didácticos como las laminas
Por medio de la sopa de letra se orienta a la búsqueda de las siguientes palabras: planta, fabrica, propio, alimento, agua, fotosíntesis, gas, aire, sol, con colores pinto la palabra correcta después escribo el concepto debajo de la sopa de letra, de	Junto con los estudiantes se realizó el juego de las sopas de letras, lograron buscar con éxito las palabras que contenían en esta actividad pedagógica, a cada uno de ellos les quedo gustando porque era muy dinámico	Reconocimiento del proceso de la fotosíntesis a través de la observación de unos dibujos entregados por el docente

cómo las plantas obtienen su propio alimento		
--	--	--

Fuente: La investigación



Ilustración 6: Dibujo El PUILDE

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

Tabla 6

Desarrollo de Plan de Aula No.3

Fecha de implementación		
Desde el 26 de abril de 2019 hasta el 28 de abril de 2019		
Actividad	Descripción	Logros
Conocer plantas, animales, en medio que nos rodea, con palabras e imágenes como el pilpe, pUILDE, sapo, loro, rio, territorio(tierra), viento, la realizamos en formar de láminas, observando las palabras e imágenes formamos dos grupos y se ubican las láminas en el piso sin mostrar la figuras y la palabra (al terminar los niños reconocerán que esto hace parte del ecosistema)	La actividad se realizó en el salón de clases, los estudiantes formaron grupos de dos y lograron buscar con facilidad las imágenes dibujadas que contenían en las laminas	Observación en el entorno de los diferentes seres vivos que se encuentran en el territorio.
En grupo de dos personas se solicita organizar las siguientes oraciones (el-chutun-curar-pUILDE-sirve-	En este día solo llegaron tres estudiantes al resto, sus padres los llevaron para la finca, pero estuvieron muy	Reconocimiento y valoración de las plantas medicinales como medicamento casero que son transmitido por los

<p>para-) (es- una- pilpe-planta-sirve-curativa-malviento-para-y dolor-calambre)</p>	<p>atento en esta actividad porque alcanzaron a organizar las oraciones.</p>	<p>mayores de la comunidad</p>
<p>Presentar un dibujo donde estén los animales las plantas, y algunas cosas del territorio, luego salir al entorno observar alrededor, después de haber observado los dos esquemas realizar un crucigrama.</p>	<p>Durante la salida de campo los estudiantes estuvieron muy atentos porque lograron observar algunas plantas como el PUILDE, chivo y algunos animales como el quinde, paletón, pichicho, del territorio</p>	<p>Reconocimiento de los diferentes tipos de animales y plantas que existen en el territorio por medio de los dibujos e imágenes</p>

Fuente: La investigación



Ilustración 7: Salida de campo

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

Capítulo 5. Desarrollo, análisis y discusión de resultados

5.1 Estrategias utilizadas para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

El primer objetivo específico del presente proyecto aplicado es “Identificar en el Centro Educativo Albicito que estrategias existen para fortalecer la comprensión lectora en los niños y niñas del grado tercero”, para obtener la información se procede a la recolección de esta a través de la aplicación de entrevistas con Docentes de la comunidad y posterior al proceso de categorización, se identifica que se utilizan materiales elaborados por los propios Docentes.

Dentro de las estrategias utilizadas se identifica lo pedagógico alternativo traducido en que los docentes utilizan materiales como, carteleras, textos, con un alto contenido de imágenes para que los estudiantes de las comunidades pueden observar e identificar con facilidad, de esa manera, se les facilita más el ejercicio de la lectura, porque asocian el gráfico con las letras. Otra de las estrategias, es recomienda a los estudiantes traer diariamente el diccionario para buscar palabras desconocidas y despejar interrogantes que surjan con palabras desconocidas.

Por otra parte, se resalta también la utilización de cartillas, recorte de periódicos y las revistas, con los insumos, se realizan carteleras para que los niños mediante la lectura puedan interpretar los textos. De igual manera, algunos docentes utilizan también láminas; otra de las estrategias, es que se solicita a cada estudiante que indaguen en sus casas sobre un evento que estimen importante, información que será compartida al siguiente día en clases, pero además, tendrán que traerla escrita desde la casa como los padres les contaron, de esta manera, los estudiantes fortalecen la lectura y la transcripción de textos.

Otras de las estrategias pedagógicas para que los niños aprendan leer y escribir, es que se utiliza material visual puesto que el niño aprende de manera más fácil por ejemplo se utiliza mucho la cartelera y el material que está cerca de la escuela en el entorno por ejemplo en contabilizar las piedras del río, las hojas de los árboles, los dedos de cada persona. Todos estos recursos favorecen el aprendizaje de niños y niñas, aunque se reconoce que es necesario

qualificarse en el tema y además contar con los materiales necesarios para fortalecer este importante proceso de comprensión lectora, que como se digo en otro apartado de este texto, favorece la aprehensión del conocimiento en todas las áreas que se trabajen.



Ilustración 8: Utilización de material pedagógico

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

5.2 Reflexión Pedagógica

Durante el proceso y la realización de las prácticas pedagógicas realizadas en las comunidades el logro es como Docentes Etnoeducadores, se aprendió a adquirir nuevas formas de enseñar a un alumno, en donde cada persona puede tener diversas formas de aprendizaje, unas de las dificultades durante este proceso fueron las condiciones climáticas que, por las recurrentes lluvias, el río amanecía crecido y los estudiantes no asistían a las jornadas escolares; otra dificultad, es que los niños no llegaban en las horas de las prácticas porque algunos padres de familia se los llevaban a las finca a traer productos alimenticios como el chiro, yuca entre otros que sirve para el sustento de la familia.

Uno de los principales aprendizajes es la elaboración de un plan de aula, herramienta que se utiliza para la organización de las clases y que infortunadamente no se elaboraba por falta de conocimientos; el plan de aula es muy importante porque sirve para guiar y preparar todas las actividades que se van a enseñar a un estudiante en un determinado momento, ya sea en

cualquier de las áreas y ejes temáticos que tienen en cada uno de las sedes educativas indígenas Awá.

Se resalta en este trabajo realizado, la buena convivencia que se generó entre los Docentes Etnoeducadores y la comunidad educativa, importante, porque permite fortalecer los vínculos como seres humanos que habitan el territorio ancestral, heredado por nuestros mayores; el respeto, la tolerancia, la paciencia, la comprensión, son factores importantes al momento de desarrollar el rol como Docente, puesto que, favorece el acercamiento y los lazos de confianza, generando así que la actividades lideradas desde la escuela tengan mayor impacto en la cotidianidad de la comunidad.

Frente al tema puntual de la comprensión lectora, se identifica que los aprendizajes que se generó en los estudiantes fueron exitosos porque se utilizó los diferentes tipos de herramientas pedagógica que están en el entorno natural para fortalecer la interpretación de los textos y que el ciclo de vida que atraviesan se posibilita que es más fácil para captar los conocimientos transmitidos por cualquier tipo de persona.

El aprendizaje de los educandos durante las prácticas realizadas fue muy importante porque se fortalecieron los diferentes conocimientos que traen los niños desde el núcleo familiar, importante que se trabaje desde la realidad de cada niño, en donde viven los estudiantes, de esta manera, reconocen y captan con más rapidez a través de la oralidad y la observación de imágenes, juegos, dramatizado, natación, organización de palabras y sopas de letras.

5.3 Conclusiones y recomendaciones

Se recomienda al Centro educativo Albicito seguir continuando con la implementación de la estratégica para que los estudiantes sigan adelante con sus procesos de aprendizaje.

Se puede concluir que, durante el tiempo de la práctica pedagógica en conjunto con la comunidad educativa, se pudo realizar ciertos recorridos por el entorno con los estudiantes del grado cuarto para el reconocimiento y fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños sobre la planta medicinal el Puide, acción que generó que haya mayor vinculación de las familias en los procesos académicos de los niños y las niñas.

Se identifica interés por parte de los estudiantes de continuar aprendiendo, sumado a esto las capacidades que poseen y todos los conocimientos adquiridos en la cotidianidad favorece el proceso de aprendizaje, sin embargo, es importante mencionar que se requiere del diseño de estrategias pedagógicas pertinentes para que se potencialice aún más todas las capacidades mencionadas.

Referencias

Fuentes primarias:

Moreano, Bairon (2019). Entrevista de A, García. [Cinta de audio]. Proyecto aplicado El Puide como recurso etnoeducativo para la comprensión lectora, Tumaco-Nariño.

Díaz, Janeth Victoria (2019). Entrevista de E, Bisbicus. [Cinta de audio]. Proyecto aplicado El Puide como recurso etnoeducativo para la comprensión lectora, Tumaco-Nariño.

Referencias bibliográficas

Alcarraz, D. (2015). *Comprensión lectora en estudiantes de educación Primaria en instituciones educativas de san Jerónimo de tunán – Huancayo*. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional del Centro del Perú. Recuperado de <http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/2873/Alcarr%C3%A1z%20Ricaldi-Zamudio%20Romo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Areiza, R. & Henao, L. (2000). Revista de Ciencias Humanas. *Metacognición y estrategias lectoras* - UTP. Colombia. Recuperado de <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/1602/T85.10%20V432m.pdf;jsessionid=7CD4362AF3DEB2E015D8A36C5225D3EC?sequence=1>

Ausubel D. & Sullivan, E. (1983). *El desarrollo infantil, los comienzos del desarrollo*. Ediciones Pedfós. Recuperado de [https://scholar.google.com.co/scholar?q=Ausubel+D.,+Sullivan,+EV.+\(1983\).+El+desarrollo+in+fantil,+los+comienzos+del+desarrollo.+Ediciones+Ped%C3%ADos.&hl=es&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholart](https://scholar.google.com.co/scholar?q=Ausubel+D.,+Sullivan,+EV.+(1983).+El+desarrollo+in+fantil,+los+comienzos+del+desarrollo.+Ediciones+Ped%C3%ADos.&hl=es&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholart)

Ausubel, D., Novak, J., Hanesian, H. (1995). *Psicología Educativa, un punto de vista cognitivo*. Editorial Trillas. México. Recuperado de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/n37/art03.pdf>

Biblioteca Virtual de Pueblos Indígenas (2008). *Legislación de los Pueblos Indígenas*. Recuperado de <http://pueblosindigenas.bvsp.org.bo/php/index.php>

Bonfill, L. (2010). La Etnoeducación. *La Etnoeducación según algunos autores*. Recuperado de <http://taemilankamer.blogspot.com/2016/>

Brunner. J. (1996). *Hacia una teoría de la instrucción*. México: Uteha.197. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35614571028.pdf>

De Zubiria, J. (2016). *Lo que el MinEducación no contó sobre las pruebas Pisa*. Versión online. Revista Semana-Colombia. Disponible en

Heit, I. A. (2011). *Estrategias metacognitivas de comprensión lectora y eficacia en la Asignatura Lengua y Literatura*. Tesis de Pregrado, Universidad Católica Argentina, Facultad Teresa de Ávila. Departamento de Humanidades. Disponible en: <http://bibliotecadigital.uca.edu.ar/repositorio/tesis/estrategias-metacognitivas-comprension-lectora-heit.pdf> [Fecha de consulta: 12 de enero de 2019]

Hospital Pediátrico Universitario William Soler. *Arte y Pedagogía*. (2011). Recuperado de http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/williamsoler/arte_y_pedagogia.pdf

Kawulich, B. (2005). FQS. *La observación participante como método de recolección de datos*. Recuperado de <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/466/998>

Monroy, J & Gómez, B. (2009). Periódicos electrónicos en Psicología. *Comprensión Lectora*. Recuperado de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008

Oliva, M. (2010). Monografías.com. Método Etnográfico. Recuperado de <https://www.monografias.com/trabajos108/metodo-etnografico/metodo-etnografico.shtml>

Ospina, D. (2011). El diario como estrategia didáctica. Recuperado de <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/8ffccad7bc2328aa00d9344288580dd7/128/1/contenido/>

Rabazo, M., Moreno, J. & Rabazo, A. (2008). *Aportaciones de la psicología de Vygotsky a la enseñanza de la producción textual*. INFAD Revista de Psicología, N° 1, Vol.4 , 2008. ISSN: 0214-9877. pp: 473-482. International Journal of Developmental and Educational Psychology, N° 1, Vol.4 , 2008. ISSN: 0214-9877. pp: 473-482

Ruíz, M. (2011). Eumed.net, biblioteca virtual. *Políticas públicas en salud y su impacto en el seguro popular en Culiacán, Sinaloa, México*. Recuperado de http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/tecnicas_instrumentos.html

UNIPA, CAMAWARI, ACIPAP (2010). *Awá Sukin Inkat Awai Minta Uzkinimtan. Plan de Salvaguarda Étnica del Pueblo Indígena Awá*. Recuperado de https://siic.mininterior.gov.co/sites/default/files/plan_de_vida_awa_de_ricaurte_camawari.pdf

UNIPA, CAMAWARI, ACIPAP (2010). *Awá Sukin Inkat Awai Minta Uzkinimtan. Plan de Salvaguarda Étnica del Pueblo Indígena Awá*. Recuperado de https://www.mininterior.gov.co/sites/default/files/p.s_awa_1.pdf

UNIPA, CAMAWARI, ACIPAP (2010). *Inkal Awá Sukin Kamtana Pit Parattarit, Mandato Educativo del Pueblo Indígena Awá*. Recuperado de https://www.mininterior.gov.co/sites/default/files/p.s_awa_1.pdf

Wright, C. (2018). Hacer familia. *La importancia de los padres en el desarrollo de la lectura en los niños*. Recuperado de: <https://www.hacerfamilia.com/educacion/noticia-importancia-padres-desarrollo-lectura-ninos-20150203102607.html>

ANEXOS

Anexo A

Formato de consentimiento informado



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, Patricia identificado (a) con documento de identidad 1015260770 estudiante de la Investigación adelantada por los estudiantes Alberto García Rascal, Eliana Bisbina

estudiantes de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos y procedimientos que se implementarán en la investigación denominada: Estrategia Pedagógica basada en el Reconocimiento del Aulde que permite Promover Procesos de comprensión lectora con los niños del grado cuarto que se adelanta como Trabajo de Grado, en la modalidad Proyecto Aplicado, para optar el título de Licenciado en Etnoeducación

Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de los investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes. De tener preguntas sobre la participación en este estudio, puedo contactarme con la Coordinación de Práctica Pedagógica del Programa de Licenciatura en Etnoeducación Maribel Méndez, al número de celular 3137571077, o con la Asesora del trabajo de investigación al número de celular _____.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento que desee, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Patricia 1015260770 Patricia
Firma del estudiante

Nombre del estudiante - Patricia
Identificación No. 1015260770
Firma Estudiante - Maestro - Alberto García Rascal
Nombre Estudiante - Maestro - Eliana Bisbina
Identificación N°: _____

Anexo B

Documento que contiene la transcripción de las entrevistas

Objetivo de las entrevistas: identificar las estrategias que actualmente se utilizan en el Centro Educativo El Albicito para fortalecer la comprensión lectora.

Docente 1

¿Qué material didáctico se utiliza para enseñar a niños la comprensión lectora?

El material didáctico dentro de esta comunidad lo estamos llevando a cabo en un contexto natural en donde nosotros podemos desarrollar nuestra habilidad como ser humano no solamente digamos tener exactamente un libro o algo donde nosotros nos basemos si no ver la naturaleza y que alrededor de nosotros podamos con palabras pintar lo que es la lectura entonces en este caso pues mi material yo lo tomaría como el ambiente natural en el que estamos desarrollando

¿En la IE existe una estrategia para fortalecer la comprensión lectora?

si he podríamos trabajar y lo estamos aplicando con los chicos es que cada uno traiga un conocimiento u algo que ellos me traen desde su casa por ejemplo en el casa de compartir algo de lo que se ha vivido dentro de este contexto en la comunidad unas de las tareas era que los padres me cuenten a través de los niños y que los chicos redacten la escritura como los padres le contaron para que ellos vengan y fortalezcan la lectura vienen me leen me comparten como ellos redactan entonces de esa forma ellos van organizando sus palabras y sus coherencia la cuestión que va dentro de la escritura

Docente 2

¿Qué material didáctico se utiliza para enseñar a niños la comprensión lectora?

Utiliza básicamente textos contenido muy específicos sobre todo textos fáciles, vocabulario para que los niños comprendan castellano ya que los estudiantes son bilingües, pero particularmente los niños el castellano no lo comprenden muy bien ,entonces sobre todo se trabaja con carteleras textos donde haya muchas imágenes, muchos dibujos para que ellos pueden observar e identificar los dibujos, de esa manera ellos saben de lo que está leyendo se utiliza diccionario para buscar palabras se utiliza muchas cartillas recorte de periódicos revistas, hacemos carteleras para que los niños mediante la lectura no solamente aprendan a mejorar hablar bien castellano si no también aprendan a comprender los textos y las lecturas que se lee. Yo particularmente para enseñar a leer y escribir a los niños recurro mucho al material visual puesto que el niño aprende de manera más fácil por ejemplo se utiliza mucho la cartelera, se utiliza el material que está cerca de nosotros por ejemplo las piedras, las hojas, el arena, entonces con ellos hay que ser muy práctico y dedicarse mucho a la práctica de las utilización de estos materiales por ejemplo

cuando utilizo cartelera las realizo con textos cortos y muy contextualizado y con imágenes las letras, que se utilizan son grandes de diferentes colores de acuerdo a la letra que esta trabajando, entonces además de estar enseñando a leer y escribir también esta enseñando a la comprensión lectora ya he mostrado unos materiales a profe que siempre utilizado cuando he trabajado con niños pequeños y es una forma muy fácil y nos da muy resultado por ejemplo se utiliza muchas las piedritas del río, hay trabajamos con el dedo, con pinturas, a pintar aquellas piedras utilizamos hojas que caen de los árboles y sobres de ella también se trabaja de acuerdo a las letras o las palabras que estamos trabajando, yo manejo mucho por ejemplo las palabras con la que estemos trabajando recortadas sobre papel, se colocan al frente de los niños, para que los niños lean de una manera fácil y se trabaja diariamente y las láminas pequeñas se dejan al frente de los niños para que ellos todo los días visualicen y estén permanentemente en la lectura de estas palabras que están ahí.

¿En la IE existe una estrategia para fortalecer la comprensión lectora?

Con respectivo última pregunta pues quizás no las tenemos pero por ejemplo en la área de castellano si siempre hacemos mucha lectura de historias propias, de historias de textos y siempre se trabaja como en análisis de estas lecturas pero sobre todo se trabaja con este tipo de estrategias para fortalecer el castellano por que los niños, los estudiantes nuestro son estudiantes no manejan bien el castellano se dificulta mucho entonces la idea que ellos aprendan hablar mejor el castellano esa es la como estrategia que utilizamos aca,pero sobre todo en el área de castellano.

Docente 3

¿Qué material didáctico se utiliza para enseñar a niños la comprensión lectora?

Dentro de los materiales que ha utilizado para enseñar lo que es comprensión lectora yo hecho los seriados, consiste una estrategia un recurso, se llamado laminas, de cuentos una cena de sucesos que acontece dentro del cuento es muy importante que se pueden utilizar cuentos que pueden inventar usted tanto los estudiante a partir de este imágenes, de la misma manera puede inventar cuentos ya conocido como tradicionalmente como caperucita rojo, blanca nieves en fin son muy útiles porque estudiantes que se comprende de la lectura son muy útiles desarrollan que es atención la comprensión y los niños empiezan a prácticamente sale imágenes, entonces generalmente una estrategia puede utilizar con los niños desde preescolar hasta grado quinto yo lo utilizado hasta grado sexto y me ha funcionado muy bien, entonces lo hecho cuando va enseñar parte de narración desde lo inicio tiene una imagen de cierto color el nudo las imágenes que se referencia nudo tiene imagen de otro color y las imágenes que se referencia final tiene imagen de otro color que los estudiantes que se diferencian lo que es inicio el nudo y el desenlace ya a partir lo puede identificar los personajes primarios, personajes secundarios lo que se trata el cuento en fin a partir que puede utilizar diferentes formas por ejemplo colocar a los estudiantes antes a pensar el título para ese un cuento o inventarse un final.

Otra estrategia formas de enseñar comprensión lectora yo he hecho gran uso ha sido de los pigto cuentos entonces el pigto cuento pues para mi es eficiente porque los niños prestan más atención entonces no es únicamente un texto de letras y ya si no que textos que combinan lo que es palabras con dibujos además con los dibujos, una casa, la palabra casa la reemplaza por un dibujo ya no se escribe casa así sigue la secuencia de cuento combinando lo que son palabras con los dibujos, es muy buena desarrolla lo que es atención del estudiante y la comprensión igual manera de otra forma para comprensión lectora es muy eficiente es la lectura de avisos a partir de eso por ejemplo se pregunta en el estudiante, por ejemplo a un acontecimiento donde va hacer en qué lugar a partir de anuncios publicitarios también es gran enseñanza y más relevantes hacerles preguntas a los estudiantes siempre preguntarle y también cambiar de rol eso más importancia lo que desarrolla comprensión lectora no únicamente a estudiantes y colocar de una texto largo de un cuento avecé que no va entender si no que mas bien es un proceso a la par tanto entre docente y estudiante toma por posición ir aprendiendo y docente decir enseñando pero a la vez puede ir juntos con estudiantes pueden enseñar, el docente puede aprender en el estudiante entonces como es proceso el docente debe vincularse de ese proceso de comprensión lectora y leer voz alta cambiar la voz de los personajes por ejemplo una persona derrudo hacer borruda, hacer voz de mujer, hombre y eso le da un enfoque diferente la comprensión lectora y lo que es lectora como es latal y el estudiante se va interesar más por leer y comprender.

¿En la IE existe una estrategia para fortalecer la comprensión lectora?

Tiene relación con la anterior dentro de mi experiencia docente yo he enseñado leer y escribir de la siguiente manera el niño lo que empieza siendo pequeño es leer y escribir y dibujar el símbolos, leer interpretar la realidad leer más allá leer un texto para mi el niño desde pequeño y puede comunicarse desarrollo lo que es habilidad lingüística puede escribir y empieza describir imágenes lo que son hecho de la misma manera ya empieza a contar de cosa ha vivido durante el día desde esa manera puede decir que el niño o la niña ya está leyendo así mismo ya está interpretando su realidad a partir de eso se debe iniciar en aula de forma de enseñar a leer y escribir es partiendo de la lectura de la realidad el pide al estudiante que lea por el paisaje por ejemplo el niño va decir cómo va a leer pero el niño va decir cómo va leer, como está el rio por ejemplo, como está el rio, como esta los árboles, el cielo, ahí los niños ya están leyendo sin leer palabras, él está leyendo lo que está diciendo la naturaleza. Deben enseñar textos cortos yo siempre he hecho me ha funcionado de la misma referencia como lo anterior. Yo siempre he utilizado educación tradicionales desde proceso tradicionales aunque dices por que ha sido desde punto de partida dentro de investigación pedagógica entonces dentro de la educación he tomado lo que es parte de enseñar y escribir a partir de diagramas a partir de manejar de lápiz enseñar la motricidad fina y gruesa y a partir de eso ya puede manejar lápiz, pero debe hacer bolas y debe hacer líneas trabajar con plastilina yo he enseñado vocales y también ha enseñado en orden de vocales si no que enseñó en desordenado y más compleja dependiendo de dibujo

El centro educativo el sábalo personalmente diría que los estudiantes tienen cierta serie de dificultad con la comprensión lectora por que puede vivenciar estudiante que manejo que quinto a once y pues lastimosamente ellos nos dificulta mucho entender pues yo diría desde mi posición quede observando desde análisis que ha hecho es porque el castellano viene segunda lengua entonces ellos están enfocado en aprender es primera lengua lo que es lengua materna que viene a ser el awapit, entonces ellos pueden dominar perfectamente el awpít cuando ya no es castellano

Ellos pueden dominar perfectamente el awapit cuando él hora de aprender castellano se dificulta es algo nuevo para ello. Y si es notado que ha grandes falencia dentro de la enseñanza del castellano por que los estudiantes se les dificulta comprender textos cortos, se le dificulta dar respuesta y preguntas cansilla además se debería implementar más estrategias que impliquen comprensión de textos desde nivel de preescolar debe partir con propuestas de lecturas y propuestas divertidas niños y niñas que sienta bien que este diversión que los estudiante que logren tener la competencia leectora y les permita comprender textos de toda las áreas del conocimiento matemáticas, ciencias, el mismo castellano entonces pienso en centro educativo hace falta estrategias que permita fortaleces de la comprensión lectora, seria bueno que los docentes implemente estrategias nuevas para la enseñanza de compresión lectora además recortar revistas y armar textos.

Anexo C
Formato Diario de Campo

FECHA	
HORA	
GRADO	
TEMA	
LOGRO	
DESARROLLO:	