

Contribución pedagógica de la plataforma virtual Lectópolis para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado séptimo B del Colegio el Rosario, Barrancabermeja, Santander.

Elaborado por:

Liliana Marcela Cáceres Robles Código: 37579311

Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo (EPDAA)

Asesor

Jairo Jesús Gutiérrez Henao

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA – UNAD

ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN – ECEDU

ESPECIALIZACIONES – ECEDU

Barrancabermeja, diciembre, 2019

Resumen Analítico Especializado (RAE)	
Título	Contribución pedagógica de la plataforma virtual Lectópolis para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado séptimo B del Colegio el Rosario, Barrancabermeja, Santander.
Modalidad de trabajo de grado	Proyecto de investigación.
Línea de investigación	Línea pedagogía, didáctica y currículo.
Autora	Liliana Marcela Cáceres Robles. Código 37579311.
Institución	Colegio el Rosario, Barrancabermeja, Santander.
Fecha	Diciembre de 2019
Palabras claves	Comprensión lectora, nivel literal, nivel inferencial, nivel crítico, motivación, plataforma virtual Lectópolis, estrategia.
Descripción	Esta propuesta compendia una investigación con enfoque mixto (cualitativo y cuantitativo), elaborada en la modalidad de proyecto de investigación, inscrito en la línea de pedagogía, didáctica y currículo de la ECEDU. El proyecto pretende determinar la contribución pedagógica de la plataforma virtual Lectópolis para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado séptimo B del Colegio el Rosario, Barrancabermeja, Santander.
Contenidos	Portada, RAE, índice general, índice de tablas y figuras, índice de anexos, introducción, justificación, definición del problema, objetivos, marco teórico, aspectos metodológicos, resultados, discusión, conclusiones y recomendaciones, referencias y anexos.

Metodología	<p>El enfoque utilizado para la presente investigación es mixto, ya que la mirada cualitativa parte desde el objetivo general que busca determinar la contribución pedagógica de la plataforma virtual Lectópolis para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado séptimo B del Colegio el Rosario, Barrancabermeja, Santander; generando reflexiones a partir del quehacer pedagógico.</p> <p>Lo cuantitativo se aborda desde los análisis porcentuales que la plataforma emite una vez se haya trabajado una serie de lecturas, mostrando comparativos según los estados desde los niveles de comprensión lectora.</p> <p>Para esta propuesta, se implementa el tipo descriptivo de investigación transversal, porque se recolectaron datos en un único tiempo y momento, así mismo describe y analiza variables y su incidencia en el momento específico de la sistematización de los resultados alcanzados por medio de la plataforma virtual Lectópolis.</p> <p>El diseño de investigación es descriptivo, puesto que pretende determinar las características de utilización de la plataforma virtual Lectópolis por parte de los estudiantes y su incidencia dentro de las competencias que trabaja la plataforma tales como la recuperación de información (nivel literal), interpretación del texto (nivel inferencial) y la reflexión y valoración (nivel crítico).</p>
Conclusiones	<p>Al analizar la aplicación de la encuesta y sus resultados se pone en manifiesto que variados de los estudiantes de 7°B del Colegio el Rosario, utilizan la plataforma virtual Lectópolis por cumplimiento, no sintiendo</p>

que les brinde ningún beneficio; la única motivación en la gran mayoría es por una valoración académica o nota, más no por alcanzar un buen desempeño en comprensión lectora cada vez que realizan una lectura.

También manifiestan que con ella se han logrado algunos avances en su proceso de comprensión, sin embargo, resultan no ser tan significativos, puesto que sus motivaciones no son las suficientes, para lo cual muchas de sus propiedades no se están aprovechando tanto por el estudiante como por el docente. Ahora, de acuerdo a estas deducciones, también el docente está dando mayor relevancia a la valoración sumativa más que a la formativa y es esto un tanto preocupante, porque para los chicos y chicas de hoy en día la lectura y su comprensión se deben convertir en un goce más que un deber, pues esto permitirá fortalecer las habilidades lectoras que le ayudarán a alcanzar un mejor desempeño académico en todas las áreas del saber.

Del mismo modo, al analizar los resultados adquiridos en la aplicación de las lecturas se puede concluir que las principales falencias se encuentran en el nivel crítico, puesto que los estudiantes no alcanzan el nivel reflexivo que les permitan ser parte activa y generadora de ese conocimiento; tal vez memorizan y leen, pero no saben que significa, todo resulta ser sistemático, no hay apropiación del conocimiento.

Teniendo en cuenta la información analizada en los dos instrumentos, se puede manifestar que la plataforma virtual Lectópolis es un instrumento muy completo que permite fortalecer y enriquecer el proceso de

comprensión lectora de los estudiantes y llevarlo a un promedio alto, esta herramienta brinda informe detallado acerca de las habilidades y debilidades presentadas por cada uno de los educandos en este proceso y es esto realmente valioso, porque es un aporte para que los docentes trabajen desde las clases ejercicios prácticos que beneficien a los chicos en el desarrollo de estas habilidades. Ahora, teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente en la IE se debe motivar a los estudiantes en el uso de esta herramienta, impartir el hábito lector, generar el pensamiento crítico con el aprendizaje significativo y autónomo, trabajar en el planteamiento de un proyecto de vida y en éste, juega un papel trascendental la habilidad de comprender desde todos los niveles (literal, inferencial y crítico).

La investigación cumplió con los objetivos propuestos, puesto que logró determinar la contribución pedagógica de la plataforma virtual Lectópolis para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado séptimo B del Colegio el Rosario, y ello se dio analizando como primera instancia las características motivacionales de uso y el aporte que hace en los procesos de aprendizajes; luego haciendo la respectiva descripción, evaluando las características de apropiación del contenido del texto, y esto se alcanzó al detallar promedios desde cada nivel de comprensión (literal, inferencial y crítico) y reflexionar sobre los procesos llevados a cabo; de igual manera se propone una estrategia denominada Lectomotivación, en ella se plantean variadas estrategias pedagógicas

	<p>basadas en las características motivaciones de los estudiantes y los resultados de los análisis de los niveles de comprensión.</p> <p>Se hacen recomendaciones para los educandos, los profesores y el centro educativo para que a la plataforma virtual Lectópolis le brinden la importancia que merece debido a los grandes beneficios que puede ofrecer al colegio en el desarrollo de competencias y habilidades.</p>
<p>Referencias</p>	<p>Estas son las referencias más relevantes para la investigación, porque aportan en gran medida a la construcción del marco conceptual y la propuesta en general.</p> <p>-Arguello, S. (2017). Niveles de comprensión lectora literal e inferencial en el área de lengua castellana con estudiantes del grado sexto de educación básica de la institución educativa Fabio Riveros en Villanueva, Casanare. (Proyecto de investigación). Universidad Autónoma de Manizales.</p> <p>-Carriazo, M. Mena, S y Martínez L. (2010). Curso de lectura crítica: estrategias de comprensión lectora. (p. 10 - 12). Ministerio de Educación Ecuador.</p> <p>- Muñoz, D. (2015). La comprensión lectora a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación. (Proyecto de investigación). Universidad de Tolima.</p> <p>- Pérez, M. (2003). <i>Leer y escribir en la escuela; algunos escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión</i>. Colombia - Bogotá, Icfes.</p>

	<p>-Pinzás, J. (2001). <i>Leer pensando. Introducción a la visión contemporánea a la lectura</i>. Lima: Lima Perú.</p> <p>- Plataforma virtual Lectópolis. (2019). Recuperado de https://lectopolis.net/</p>
--	--

Índice general de contenido

Introducción	11
Justificación.....	15
Definición del problema.....	17
Objetivos	20
Objetivo general	20
Objetivos específicos	20
Línea de investigación.....	21
Marco teórico y conceptual	21
Estado del arte	26
Aspectos metodológicos.....	34
Tipo investigación	34
Técnicas de investigación	36
Universo	37
Población.....	37
Muestra.....	37
Variables	38
Procedimiento de aplicación de instrumento	38
Plan de análisis de datos.....	39

Análisis de resultados.....	40
Discusión.....	59
Conclusión y recomendaciones.....	61
Bibliografía	66

Índice de tablas

Tabla 1. Distribución por edades de los estudiantes	40
Tabla 2. Características de la utilización de la plataforma.....	41
Tabla 3. Motivación para realizar las actividades desde la plataforma Lectópolis.....	42
Tabla 4. Aporte de la plataforma a su proceso escolar	44
Tabla 5. Porcentaje de comprensión lectora	45
Tabla 6. Motivación del uso de la plataforma.....	46
Tabla 7 Nivel de comprensión lectora inicial	48
Tabla 8. Reporte general de comprensión lectora.....	50
Tabla 9. Niveles de desempeño por porcentaje, criterios y alcance de lecturas.	54
Tabla 10. Estrategia de aprendizaje Lectomotivación	57

Índice de ilustraciones

Ilustración 1. Edad en años de los estudiantes	40
Ilustración 2. Características de la utilización de la plataforma.....	41
Ilustración 3. Motivación para realizar las actividades desde la plataforma Lectópolis.....	43
Ilustración 4 Aporte de la plataforma a su proceso escolar.....	44
Ilustración 5. Porcentaje de comprensión lectora	45
Ilustración 6 Motivación del uso de plataforma	47

Anexos

Anexo 1. Fotografía del Colegio el Rosario.....	69
Anexo 2. Formato de encuesta.....	70
Anexo 3. Carta de permiso para trabajar en el proyecto en el IE.....	71
Anexo 4- Permiso por parte de las directivas del colegio para realizar el proyecto.....	72

Introducción

En la actualidad, la comprensión lectora de los estudiantes ha disminuido debido a varios factores tales como el poco dominio de la decodificación de un texto, pues se olvida el significado de algunas palabras que hacen que pierdan el hilo conductor impidiendo captar el significado global del mismo; también al poco conocimiento previo, que hace referencia a los conceptos que tiene almacenados en la memoria y la capacidad para asociar o relacionar permitiendo esto hacer inferencias y así descifrar información que no se encuentra implícita en el texto; de igual manera a la aparición de medios audiovisuales que les impide un esfuerzo mínimo ante el procesamiento mental de la información, los chicos de hoy en día prefieren medios como: el internet, el cine, la televisión, los videojuegos, el teléfono móvil, entre otros, estos son distractores que les brinda el ambiente, porque los encuentran más atractivos que leer un libro el cual les aportaría grandes beneficios en su quehacer escolar.

El director y psicólogo del Instituto Alberto Merani, Miguel de Zubiría comenta que (Escobar, 2017) “estos bajos niveles de comprensión lectora presentan un impacto directo en el desempeño de los estudiantes en otras materias, porque si no saben leer, no podrán entender, por ejemplo, los problemas matemáticos y las explicaciones de otras clases” (p. 271) y es esto de gran importancia, ya que se ve afectado notablemente el rendimiento académico, lo que acarrea la pérdida de un año escolar o peor aún ir pasando de grado a grado sin adquirir las habilidades lingüísticas esenciales que les permitan tener un conocimiento primordial en el manejo del idioma español.

En los últimos años los estudiantes colombianos no han llevado un debido proceso lector que les ayude a analizar y fortalecer sus competencias, esto se evidencia en los resultados de la prueba

PISA 2018 indicados por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (Ocde), esta prueba que se presenta cada tres años evidenció un panorama preocupante,

Colombia de 37 países que son miembros de la Ocde obtuvo los resultados más bajos, para lectura en 2015 alcanzó 425 puntos, pero para la más reciente prueba (2018) se evidenció un retroceso importante al obtener 412 puntos; es decir, el país desmejoró en 13 puntos en esta competencia. (Semana, 2019)

De acuerdo con el análisis de la Ocde:

En Colombia el 50 % de los estudiantes alcanzaron al menos el nivel 2 de competencia en lectura (de 408 a 480 puntos). Los estudiantes que quedaron en este nivel como mínimo están en capacidad de identificar la idea principal en un texto de extensión moderada, encontrar información basada en criterios explícitos. En estos niveles, los estudiantes pueden comprender textos largos, manejar conceptos abstractos o contradictorios y establecer distinciones entre hechos y opiniones. (Semana, 2019)

Por todo lo anterior, se puede ver que la sociedad actual centra sus intereses en el consumismo y el ocio, todo esto ligado a la permisividad de los padres que ha imposibilitado que éstos logren el impacto esperado en la población estudiantil.

Ahora, dentro de las consecuencias que acarrea la baja comprensión lectora se encuentra la dificultad para comprender textos desde los niveles de comprensión (literal, inferencial y crítico); la capacidad de interpretar o argumentar ante diferentes situaciones presentadas, lo que conduce a un rendimiento académico bajo en la mayoría de las asignaturas del saber; también afecta notoriamente su pensamiento crítico, porque carecen de las habilidades en la producción

oral y escrita; (Mercedes Carrizo, 2011) indica que “otra debilidad que se evidencia por la falta de comprensión lectora es la expresión oral”, y es esto muy acertado porque es difícil para el estudiante poner de manifiesto sus ideas ante las distintas realidades de la vida habitual.

Corresponde a la presente investigación determinar la contribución pedagógica de la plataforma virtual Lectópolis para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado séptimo B del Colegio el Rosario, Barrancabermeja, Santander, teniendo en cuenta esta característica dentro de diez lecturas asignadas desde la plataforma trabajadas a lo largo del primer y segundo periodo académico y la aplicación de cuestionarios escritos que permitan conocer las opiniones de los estudiantes frente a los beneficios de la plataforma para mejorar la comprensión lectora.

La primera parte de este documento contiene la justificación, que delimita el área de conocimiento y el contexto sociodemográfico en el que se desarrolla el estudio, de igual forma se proyecta la solución que se pretende efectuar. Luego, aparece la descripción de la situación, es decir el problema macro que da origen al asunto de investigación, para ello se da detalles del fenómeno con la población mencionada y contextos específicos. Seguidamente, se contemplan los objetivos donde se puede visualizar el alcance del proyecto.

En el segundo aparte del proyecto se aborda la Línea de investigación pedagogía, didáctica y currículo, la cual delimita aspectos significativos que brindan sostenimiento argumentativo en el accionar con la población objeto de estudio, dejando visible el aprendizaje autónomo que los estudiantes realizan a través del uso de las TICs. De igual forma se demarca la sustentación teórica, presentando postulados de autores que ya han generado experiencias investigativas y permiten exponer posturas teóricas del investigador respecto al tema abordado.

La tercera parte del documento muestra los aspectos metodológicos donde se detallan las técnicas, procedimientos, estrategias y actividades requeridas para la investigación, de igual forma se describe el procedimiento de recolección de la información, la organización, sistematización y análisis de los datos que la población objeto de estudio vaya ofreciendo. Se contextualiza para generar el quehacer específico.

Finalmente, se presentan los resultados del proceso de investigación y la discusión precisando ideas, manifestaciones o enunciaciones significativas que dan cuenta de la competencia propositiva que maneja el investigador. También se presentan las conclusiones y recomendaciones para hacer visible la continuidad de estos procesos que enriquecen el quehacer pedagógico en el campo educativo.

Justificación

Esta investigación busca determinar la contribución pedagógica de la plataforma virtual Lectópolis para mejorar los niveles de comprensión lectora, partiendo de diez lecturas seleccionadas dentro del grupo de lecturas disponibles en la herramienta virtual, que permitan conocer el porcentaje de comprensión lectora desde los niveles de la recuperación de información (literal), interpretación del texto (inferencial) y la reflexión y valoración (crítico), planteados desde los lineamientos curriculares de lengua castellana (Nacional, 1998) en un grupo de estudiantes del grado séptimo B del Colegio el Rosario, Barrancabermeja, Santander.

La propuesta parte de los básicos y bajos niveles de comprensión lectora que ha venido arrojando la plataforma virtual Lectópolis a lo largo del año escolar a partir de diversas lecturas propuestas por la docente encargada del manejo de dicha plataforma, en ella se pueden evidenciar resultados alcanzados por los estudiantes de 7°B desde cada uno de los niveles de comprensión lectora: nivel literal, inferencial y crítico; se observa que los educandos no le dan importancia a dicha herramienta puesto que en algunas oportunidades desarrollan las actividades por cumplir con el requisito, sin darle el significado a los aprendizajes que pueden salir de ella; también no se dan en la tarea de leer y releer el texto asignado para ser más asertivos al momento de seleccionar la respuesta correcta por lo que el promedio de lectura resulta ser bajo o básico.

La contribución que hace esta investigación al entorno educativo, es conocer las perspectivas de los estudiantes frente a el aporte que les brinda la plataforma virtual Lectópolis al proceso de comprensión lectora; insumo que será tenido en cuenta para el desarrollo de una estrategia de aprendizaje con el fin de incentivar el proceso de lectura.

Se limita esta propuesta a un grupo de estudiantes del grado séptimo “B” del Colegio el Rosario, debido a que esta población presenta debilidades en la comprensión lectora, arrojados

desde la plataforma virtual Lectópolis y evidenciadas en su proceso comunicativo, interpretativo, oral y escrito; también cabe resaltar que al estudiante presentar estas dificultades impide que su participación en algunas de las actividades extracurriculares sean pocas, no les gusta leer en voz alta, poco participan en concursos de oralidad, expresión corporal, ortografía, deletreo, poesía, entre otros.

La presente propuesta vinculada a la línea de investigación pedagogía, didáctica y currículo de la Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU), pretende hacer visibles los modelos de aprendizaje desde la pedagogía, los escenarios tradicionales y con un enfoque en las prácticas pedagógicas en entornos virtuales de aprendizaje, tomando como referencia las experiencias de la plataforma virtual de Lectópolis para la formación de la cultura de lectura del estudiante

Esta experiencia investigativa busca la vinculación del aprendizaje Autónomo y uso de las TICs, como estrategia pedagógica que conduce el saber desde el hacer. Además, permite el desarrollo integral del estudiante ya que experimenta habilidades que fortalecen las competencias desde las áreas del saber.

Definición del problema

El Colegio el Rosario (ver anexo 1) es una Institución Educativa de carácter privado, ubicada en el Municipio de Barrancabermeja, del departamento de Santander, cuenta en la actualidad con 600 estudiantes divididos en tres secciones, la sección de pre-escolar la conforman 100 estudiantes, la de primaria con 282 y la de bachillerato 218; en los últimos años ha llamado la atención el nivel básico y bajo de comprensión lectora que se viene evidenciando, a pesar de las diversas estrategias pedagógicas implementadas en la Institución y sus aportes positivos al proceso.

Con la implementación de la plataforma virtual Lectópolis que se viene utilizando hace un par de años, han quedado al descubierto las falencias de los estudiantes en los procesos de: recuperación de información (nivel literal), interpretación del texto (nivel inferencial) y reflexión y valoración (nivel crítico), la cual puede estar relacionada con la percepción que el estudiante tiene de los beneficios que alcanza a tener dicha plataforma para su proceso de aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente frente a comprensión lectora y haciendo análisis de su concepto, se encuentran varios autores que la definen:

“Comprender un texto no es descubrir el significado de cada una de las palabras o frases o la estructura general del texto, sino elaborar una representación mental del referente del texto, es decir, producir un modelo mental del mundo del texto en el cual esta tiene sentido”. (Pinzás, 1999)

Por otra lado (Narciso Barrero, 2001), indica que “la comprensión de lectura tiene rasgos esenciales, hace referencia a la naturaleza constructiva de la lectura para que se dé una adecuada comprensión de los diferentes textos; todo esto con el fin de que se construya significados

mientras se lee, es decir aportando interpretaciones personales”.

Otro autor que define la comprensión es (Condemarín, 1999) quien afirma que “es la capacidad para extraer un texto escrito y que dicha capacidad no depende de solo el lector, sino también del texto, en la medida que este sea demasiado abstracto, excesivamente largo, abundantes en palabras desconocidas o con estructuras gramaticales demasiado complejas”.

Ahora, los niveles de comprensión de lectura se clasifican generalmente en tres que son el literal, el inferencial y el crítico o evaluativo. Sobre el nivel literal e inferencial el siguiente autor afirma:

“En el nivel literal el lector reconoce las palabras claves del texto y se centra en las ideas y la información que están explícitamente en el texto, el nivel inferencial se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de relaciones de significados que permitan al lector presuponer y deducir, es decir que vaya más allá de lo leído”. (Solé, 1994)

El tercer nivel de la comprensión que es el crítico o intertextual, se indica que

Hace referencia en el que “el lector comprende globalmente el texto, reconoce las intenciones del autor y la superestructura del texto; toma postura frente a lo que dice el texto y lo integra con lo que él sabe. Es capaz de resumir el texto. Para asegurar el éxito de la parte crítica de una lectura, el lector debe saber que no es posible juzgar sino aquello de cuya comprensión está seguro”. (Sánchez, 2013)

Pregunta problema

¿Cuál es la contribución pedagógica que brinda la plataforma virtual Lectópolis para mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del grado séptimo B del Colegio el Rosario, Barrancabermeja, Santander?

Objetivos

Objetivo general

Determinar la contribución pedagógica de la plataforma Lectópolis para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado séptimo B del Colegio el Rosario, Barrancabermeja, Santander, por medio de lecturas asignadas desde la plataforma virtual.

Objetivos específicos

Identificar por medio de una encuesta aplicada a los estudiantes del grado séptimo B, las características del uso de la plataforma virtual Lectópolis y los aportes que ésta hace en sus procesos de aprendizaje.

Analizar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del grado séptimo B, obtenidos desde la plataforma Lectópolis digital a través de una escala porcentual de desempeño.

Validar la contribución pedagógica de la plataforma Lectópolis digital mediante la elaboración de una estrategia de aprendizaje, basadas en los resultados del análisis de los niveles de comprensión lectora de los estudiantes.

Línea de investigación

Desde las directrices dadas por la universidad a partir de las líneas investigativas esta experiencia se demarca en la línea denominada Pedagogía, Didáctica y Currículo; la cual genera argumentos que guían el proceso de enseñanza aprendizaje, usando estrategias que proyectan el desarrollo de la competencia lectora a partir del trabajo con cada área del saber.

Marco teórico y conceptual

El proyecto de investigación presenta una revisión teórico conceptual, las cuales son citadas desde argumentos teóricos a partir de la revisión literaria, uno de los primeros conceptos que se requiere de apropiación es el de la comprensión lectora, seguida de sus niveles, luego de las plataformas virtuales como medios de interactividad para amenizar el saber desde el hacer y finalmente la motivación y estrategia que es un valor agregado para el goce de la lectura y por ende el desarrollo de un proceso, en este caso el lector.

El primer concepto es el de la *Comprensión lectora* la cual se tiene en cuenta como aspecto que viene afectando notoriamente a los estudiantes de séptimo grado B, pues al revisar los resultados que arroja la plataforma Lectópolis frente a los tres niveles de lectura: literal, inferencial y crítico, presentan en su mayoría promedios básicos y bajos. En este sentido (Solé, 1994), indica que el proceso de lectura “debe asegurar que el lector comprenda el texto y que, a partir de este, puede ir construyendo ideas sobre su contenido, es decir, en el momento que el lector realiza la lectura de manera individual piensa, analiza y se pone en los zapatos del autor y del personaje, relaciona los conocimientos previos que posee con la nueva información”.

Ahora se definen los niveles de comprensión lectora, el primero es el *Nivel Literal*, este nivel hace referencia a la recuperación de información que se extrae de un texto, este es una escala en la que el grupo seleccionado de estudiantes de 7°B deberían estar puesto que dichas ideas o

información se encuentran de manera explícita en el texto, sin embargo, de acuerdo a las lecturas realizadas hay un porcentaje mínimo de estudiantes que aún no alcanzan este nivel. Son varios los autores que definen este concepto, pero se toma como referencia la siguiente autora que lo define en su libro “Leer pensando, introducción a la visión contemporánea de lectura”.

“La comprensión literal se refiere a la habilidad del niño para entender y recordar la información que el texto trae. La comprensión literal se relaciona, por ello, con lo que está explícitamente en el texto. Las preguntas típicas que se utilizan para evaluar estas destrezas se refieren a qué, quién, dónde, cómo y cuándo. Las respuestas a este tipo de preguntas no varían de persona a persona”. (Pinzas, 2001, p. 54)

También se toma como referencia a lo expuesto en la cartilla “Leer y escribir en la escuela” editada por el Icfes y avalada por el Ministerio de Educación Nacional (MEN),

“En este tipo de lectura se explora la posibilidad de leer la superficie del texto, entendido esto como la realización de una comprensión local de sus componentes: el significado de un párrafo, de una oración, el significado de un término dentro de una oración, la identificación de sujetos, eventos u objetos, mencionados en el texto, el reconocimiento del significado de un gesto (en el caso del lenguaje de la imagen) o el reconocimiento del significado y función de signos como las comillas, o los signos de interrogación”. (Pérez, 2003, p. 40)

El segundo es el *Nivel inferencial*, este nivel se refiere a la interpretación del texto y esto quiere decir que se deduce o presupone lo implícito en el texto, así mismo se analizan relaciones que van más allá de lo leído, explicando el texto de manera más amplia, agregando información,

relacionando lo leído con nuevas ideas. Según los autores mencionados en el párrafo anterior esto es lo que se dice sobre este concepto:

“La comprensión inferencial se apoya en una adecuada comprensión literal, pero es muy diferente a ella. Como su nombre indica, alude a lo implícito en el texto, a las relaciones que no están explícitamente planteadas. Por ello, se relaciona con la habilidad para hacer predicciones e hipótesis de contenido, para la interpretación de los personajes y sus motivaciones, para la comparación y el contraste, etc., las preguntas típicas en este nivel sería: por qué, para qué, qué otra cosa, entre otras”. (Pinzas, 2001, p. 55).

“En este modo de lectura se explora la posibilidad de realizar inferencias, entendidas como la capacidad de obtener información o establecer conclusiones que no están dichas de manera explícita en el texto, al establecer diferentes tipos de relaciones entre los significados de palabras, oraciones o párrafos. Aspectos como la coherencia y la cohesión son centrales en este tipo de lectura”. (Pérez, 2003, p. 41)

El tercero es el *Nivel crítico*, este último nivel hace referencia a la reflexión y valoración del texto y se le considera el nivel ideal. Teniendo en cuenta las lecturas aplicadas se evidencia que los estudiantes de 7°B presentan grandes debilidades en este aspecto. Ahora, según la Cartilla “Leer y escribir en la escuela” del Icfes y avalada por el MEN mencionada anteriormente este nivel se define así:

“Este tipo de lectura explora la posibilidad del lector de tomar distancia del contenido del texto y asumir una posición al respecto. Supone, por tanto, la

elaboración de un punto de vista. Para realizar una lectura crítica es necesario identificar las intenciones de los textos, los autores o las voces presentes en estos. También es necesario reconocer características del contexto que están implícitas en el contenido del mismo. Por otra parte, en este modo de lectura se indaga por la posibilidad del lector de establecer relaciones entre el contenido de un texto y el de otros”. (Pérez, 2003, p. 42)

Otro concepto relevante dentro de esta investigación es la *Plataforma Lectópolis* que pertenece al grupo editorial Santillana, para esta editorial (Santillana, 2019) “la lectura, ya sea en soporte impreso o electrónico, es una herramienta esencial para acceder a la información y para adquirir conocimientos en todos los ámbitos de la vida, tanto académica como personal”.

“El objetivo fundamental del programa Lectópolis es despertar en los estudiantes el deseo de leer, por medio de textos de gran calidad, entretenidos, adaptados a su capacidad lectora y a sus intereses, y que aportan, además, valores universales para contribuir en su formación integral. Todos ellos van acompañados de actividades de comprensión que permitirán desarrollar la competencia lectora, a la vez que favorecerá la creación de vínculos afectivos con los diferentes tipos de textos y el descubrimiento de las infinitas posibilidades de la lengua como instrumento de expresión”. (Escolar, 2019)

Esta plataforma virtual es utilizada desde hace dos años por el Colegio el Rosario, está comprendida por una serie de lecturas de diferentes tipologías textuales tales como: textos narrativos, argumentativos, expositivos, instructivos, líricos, dramáticos, informativos, descriptivos, explicativos, científicos, humorísticos entre otros; y a través de ella se busca examinar promedios de comprensión lectora teniendo en cuenta la recuperación de información,

la interpretación del texto, la reflexión y valoración; es decir evalúa los tres niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico. Cada lectura según su tipología está compuesta por doce preguntas y sus respuestas son de selección múltiple con única respuesta; refleja una valoración de 1% a 100% cada vez que el estudiante realice la actividad propuesta y estos resultados son arrojados desde la misma plataforma en una pestaña que se titulada “reportes” allí les presenta el resultado alcanzado según el nivel de comprensión para cada lectura, así mismo la docente encargada puede observar el resultado a manera general del grupo, como es el caso de esta propuesta de investigación.

A continuación, se presenta el concepto de *Motivación*, la motivación por la lectura y la comprensión lectora juegan un papel muy importante para el estudiante, pues cuando no hay una buena competencia lectora y el alumno no se predispone para leer, cada vez lo hará menos y a largo plazo abandonará su hábito lector o peor aún ni siquiera lo llegará a crear. (Solé, 1994) afirma que “si no se presenta motivación lectora, el estudiante no logrará desarrollar una lectura implicada, comprometida y competente, que le permita gozar de ella, aprender y convertirse en un verdadero lector crítico”.

Finalmente, se expone el concepto de estrategia que guarda una relación estrecha con este proyecto de investigación, pues a través de ellas se llegase a mejorar los niveles de comprensión lectora; a continuación, se define el concepto, para (Freddy, 2012) “la estrategia es el medio, la vía, es el cómo para la obtención de los objetivos de la organización” en este caso la organización sería esta propuesta investigativa.

Estado del arte

Revisando diferentes fuentes o investigaciones que se han realizado en cuanto al tema, se expone algunos textos que guardan relación con esta investigación. A continuación, se toma un par de fragmentos como referencia a cada una de ellas.

Según la Tesis de Posgrado titulada Niveles de comprensión lectora literal e inferencial en el área de lengua castellana con estudiantes del grado sexto de educación básica de la institución educativa Fabio Riveros en Villanueva Casanare, se concluye que “para lograr el desarrollo completo del nivel de lectura literal e inferencial en los estudiantes, se requiere más tiempo, organización, planificación y búsqueda de documentos apropiados que motiven a los estudiantes a continuar desarrollando estas habilidades”. (Arguello, 2017)

También en la investigación titulada La comprensión lectora a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación, tesis de posgrado desarrollada por Diana Marcela Muñoz Moreno en el año 2015, se concluye que “las TICs aportan notablemente a mejorar la comprensión lectora, pero es importante aclarar que las herramientas tecnológicas por sí solo no logran hacerlo, requieren de la intervención del maestro en la selección de la herramienta, los elementos a utilizar, tener claro las dificultades que desea abordar, la adaptación de actividades que va a implementar teniendo en cuenta la población, la muestra, el contexto y los recursos existentes”. (Muñoz, 2015)

Asimismo, en el trabajo de grado presentado por María Cuarteto Plaza titulado Comprensión y motivación lectora a través de la literatura, se concluye que “es necesario que desde las Instituciones educativas se avive la motivación por la lectura, ya que esta está siendo escasa en la sociedad que nos rodea, de manera que los estudiantes vean en la lectura no solo como un

instrumento para lograr un fin determinado sino como una herramienta de ocio que capacite su imaginación y ponga en práctica su creatividad”. (Cuartero, 2017)

Referencias Bibliográficas		
Referencia con normas APA	Pertinencia de esa referencia para argumentar el marco teórico	Páginas
Solé, I. (1998). Estrategias de lectura, (p. 4 - 16). Editorial Graó. Barcelona. Recuperado de https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf	Este documento es pertinente porque muestra algunos conocimientos previos y relevantes para la comprensión lectora.	Desde la página 4 hasta la 16.
Carriazo, M. Mena, S y Martínez L. (2010). Curso de lectura crítica: estrategias de comprensión lectora. (p. 10 - 12). Ministerio de Educación Ecuador	Es un libro para el docente donde se explica que es la comprensión de textos y su interpretación desde los distintos niveles: literal, inferencial y crítico.	Páginas 10 a 12
Arguello, S. (2017). Niveles de comprensión lectora literal e inferencial en el área de lengua castellana con estudiantes del grado sexto de educación básica de la institución educativa Fabio Riveros en Villanueva, Casanare. (Proyecto de investigación). Universidad Autónoma de Manizales.	Este proyecto dentro de su marco teórico explica todo lo relacionado en cuanto a comprensión lectora, niveles de lectura y estrategias para mejorar, además de mencionar antecedentes internacionales, nacionales y regionales del tema en relación.	Desde la página 19 a 39.
Muñoz, D. (2015). La comprensión lectora a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación. (Proyecto de investigación). Universidad de Tolima.	Este proyecto comenta un poco sobre la importancia de mediar el uso de las TICS como herramienta de aprendizaje para fortalecer la comprensión lectora.	Página 39 – 40.

<p>Sucerquia, M. y López, L. (2016). Proceso de comprensión lectora mediada por tic, en los estudiantes del grado segundo del nivel de básica primaria de la institución educativa Antonio Roldan Betancur, del municipio de Briceño. (proyecto de investigación)</p>	<p>Dentro de su marco conceptual nos habla acerca de la importancia de la comprensión lectora y el desarrollo del proceso lecto-escritor que permitirá obtener resultados exitosos en el área de lengua castellana.</p>	<p>Página 29 – 30.</p>
<p>Muñoz, Ayleen. (2007). Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en la Escuela Rosalina Pescio Vargas Comuna Peñaflo. (proyecto de investigación). Universidad academia de humanismo cristiano Chile.</p>	<p>En su marco teórico se define que es el aprendizaje significativo y de qué manera se puede relacionar con la comprensión de textos.</p>	<p>Páginas 16 – 17 – 18 – 22 – 23</p>
<p>Cuarteto, M. (2017). Comprensión y motivación lectora a través de la literatura y las TIC. (Proyecto de investigación). Universidad de Internacional de la Rioja, Madrid.</p>	<p>Se resalta de esta investigación lo que significa la comprensión lectora y de qué manera motivar la lectura, esto se encuentra en el marco conceptual.</p>	<p>Páginas 8 a 11.</p>
<p>Gordillo Alfonso, A., y M. Flórez. (2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. (Trabajo de grado) Universidad de la Salle, Bogotá.</p>	<p>Este trabajo en su marco conceptual define claramente cada uno de los niveles de comprensión lectora: nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico, aspecto de gran utilidad que permite argumentar el marco conceptual de la presente propuesta.</p>	<p>Página 97.</p>
<p>Plataforma virtual Lectópolis. (2019). Recuperado de https://lectopolis.net/</p>	<p>Está plataforma virtual es de gran utilidad para esta investigación ya que desde allí se extraen los resultados presentados por cada estudiante frente al proceso de comprensión (niveles) y la mejora de la misma.</p>	<p>Reporte general de comprensión lectora.</p>

<p>La importancia de la comprensión lectora. (2019). Aster Psicólogos. Recuperado de https://www.psicologoclinicoviedo.es/es/saber-mas/la-importancia-de-la-comprension-lectora/</p>	<p>Esta página web describe la comprensión lectora como una de las competencias básicas que permiten el acceso directo a todas las asignaturas del plan de estudios actual del sistema educativo</p>	<p>Todo el documento (una página).</p>
<p>Gómez, J. (2011). Comprensión lectora y rendimiento escolar: una ruta para mejorar la comunicación. (Proyecto de investigación) Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa. Recuperado de file:///C:/Users/Liliana/Downloads/Dialnet-ComprensionLectoraYRendimientoEscolar-3801085.pdf</p>	<p>En la presentación y análisis de datos señalan que tener una buena comprensión lectora influye significativamente en la gran mayoría de áreas del saber, por lo que es necesario motivar empleando diferentes métodos. Es esta propuesta se empleó el método experimental utilizando instrumentos como: Test de Gray Gort, exámenes escritos, orales, evaluación de proyectos, entre otros.</p>	<p>Páginas 32 a 35.</p>
<p>Morales, A. (2015). Competencia, estrategias y hábitos lectores de maestros en formación inicial. (Tesis doctoral). Universidad de Málaga, España.</p>	<p>En esta tesis doctoral se destaca en el marco conceptual la importancia de motivar la lectura y se expone desde la perspectiva de diferentes autores que reconocen a lectura como un placer, más no como una obligación.</p>	<p>Páginas 22 a 24.</p>
<p>Guerra, E. y Forero C. Estrategias para el desarrollo de la comprensión de textos académicos. Zona Próxima [en línea] 2015. Disponible en: http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=85339658004</p>	<p>En este artículo de investigación se afirma que leer es una actividad creativa cuyo objetivo primordial es la captación del significado. Así mismo se refiere al término de comprensión lectora desde la opinión de varios autores, una de ellas es que la comprensión en la lectura es un proceso a través del cual el lector, en su interacción con el texto, elabora un significado.</p>	<p>Página 35 – 36.</p>

Casaseca Hernández, S. (2004), El aprendizaje cooperativo de la comprensión lectora, Málaga: Aljibe.	Los componentes de la comprensión lectora que se trabajan en este proyecto son: comprensión literal; reorganización de la información; comprensión inferencial y por último comprensión crítica. Entender lo que dice un texto es fundamental: pero un texto no vale por sí mismo, vale sobre todo por el debate que produce y porque ayuda a formar opiniones personales; es decir, porque ayuda a pensar y a entender el mundo.	Página 44 a 49.
Suárez, A. Concepto de comprensión lectora. (2014) Recuperado de http://dinle.usal.es/searchword.php?valor=Comprensi%C3%B3n%20lectora	En esta definición queda evidenciado la importancia de esta habilidad (comprensión lectora) que varía según la maduración y la edad del lector. La comprensión literal es la más elemental y a medida que va evolucionando el ser esta irá incrementando volviéndose una comprensión apreciativa.	Todo el documento (una página).
Proyecto de mejora de comprensión lectora (2018). Nuestra Señora del Castillo. Chillón. Recuperado de http://ceip-nsdelcastillo.centros.castillalamancha.es/sites/ceip-nsdelcastillo.centros.castillalamancha.es/files/documentos/servicios/proyecto_de_mejora_de_la_comprension_lectora.pdf	Este proyecto en su marco teórico menciona algunas estrategias que permiten mejorar la comprensión lectora desde lo diferentes niveles; es un buen documento a tener presente al momento de plantear las recomendaciones del proyecto para la institución educativa seleccionada.	Páginas 8 y 9.
Morales Rojas, L. (2010). “Leer para construir”: proyecto de animación y	Esta propuesta de investigación presenta nos “códigos de modernidad”	Páginas 37 a 40.

<p>promoción de lectura en los estudiantes de quinto grado del gimnasio campestre beth Shalom. (Trabajo de grado). Universidad de la Salle, Bogotá.</p>	<p>propuesto por Bernardo Toro que permiten promover la lectura en las instituciones educativas. Sería una buena recomendación para la IE con el fin de incentivar la lectura.</p>	
<p>Sanz Moreno, A. (sf). La mejora de la comprensión lectora. Recuperado de http://servicios.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/II.2.sanz2.pdf</p>	<p>Este es un buen documento que explica que es comprender un texto, las estrategias implicadas en la comprensión lectora y las técnicas para lograrlo. Es una buena herramienta que aporta a todo el proyecto de investigación.</p>	<p>Toda la unidad expuesta.</p>
<p>Guerrero, J. Lasso, L., Nacvarro, C., y Yela, J. (2011). Mejoramiento de la comprensión lectora a través de textos con imágenes con los estudiantes de grado sexto de la institución educativa Juan Pablo II en el municipio de Nariño. (Trabajo de grado). Universidad de la Salle, Bogotá.. (Trabajo de grado). Universidad de Nariño, San Juan de Pasto, Colombia.</p>	<p>En esta tesis dentro de su marco conceptual menciona tres aspectos importantes en la comprensión tales como: evocación, interpretación y síntesis, importante para tener en cuenta en el marco teórico y en las recomendaciones.</p>	<p>Páginas 30 – 31 – 32.</p>
<p>Cassany, D. Aproximaciones a la lectura crítica: teoría, ejemplos y reflexiones. Tarbiya: revista de investigación e innovación educativa del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación. 2003; (32): 113–132</p>	<p>El artículo enfatiza la importancia de adquirir habilidades críticas de lectura, escritura y pensamiento. Reflexiona sobre la necesidad de este tipo de práctica de lectura en el aula.</p>	<p>Páginas 112 a 119.</p>
<p>Valverde, Y. (2014). Lectura y escritura con sentido y significado, como estrategia de pedagógica en la formación de maestros. Revista Fedumar Pedagogía y Educación, 1(1), 71-104.</p>	<p>Resulta ser un artículo muy importante porque en algunas de sus páginas describe que la enseñanza de la lectura y la escritura debe avanzar en paralelo, ya que la lectura mejora la expresión escrita y esto, a su vez, facilita la</p>	<p>Páginas 78 a 86.</p>

	comprensión de la lectura que es una de los objetivos de la educación básica y van de la mano con la escritura, ambas actividades se complementan entre sí, porque sin una escritura no puede haber lectura	
Canet, L. Andrés M. y Ané, A. (2005). Modelos teóricos de comprensión lectora. relaciones con prácticas pedagógicas de enseñanza y aprendizaje. XII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.	Este artículo nos habla sobre el ámbito de la comprensión lectora explorado por la psicología cognitiva, se exponen los procesos para adquirir conocimientos y estrategias que se aplican para mejorar este proceso del ser.	Páginas 411 – 412 – 413.
Benavides, D. y Sierra, G. Estrategias didácticas para fomentar la lectura crítica desde la perspectiva de la transversalidad. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación [en línea] 2013. Disponible en Disponible en: < http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55128038004 > ISSN	En este documento se plantean una serie de estrategias didácticas para la comprensión de textos, aspecto a tener en cuenta para el análisis de datos de esta propuesta.	Página 85 – 86.
Santiago, S. Castillo M. y Morales D. (2007). Estrategias y enseñanza – aprendizaje de la lectura. Recuperado de file:///C:/Users/Liliana/Downloads/6081-Texto%20del%20art%C3%A1culo-15382-1-10-20170528%20(1).pdf	Este documento propone una consideración sobre la importancia de la lectura en la comprensión lectora, es relevante para el proyecto porque este aspecto es fundamental para lograr desarrollar cada nivel de comprensión.	Páginas 28 – 29.
Hernández, F. (2000). Los proyectos de trabajo: la necesidad de las nuevas	En este artículo se plasma la importancia que tiene el docente en los nuevos modelos	Página 42.

<p>competencias para nuevas formas de racionalidad. Recuperado de https://ddd.uab.cat/pub/educar/0211819Xn26/0211819Xn26p39.pdf</p>	<p>de enseñanza, que éste actúa como facilitador que construye con sus estudiantes experiencias sustantivas de aprendizaje. Relevante este aspecto al plantear las recomendaciones para la institución.</p>	
<p>Muñoz, C. Valenzuela, J. Avendaño, C. y Nuñez, C. (2016). Mejora en motivación por la lectura académica: la mirada de estudiantes motivados. Recuperado de: https://revista.uclm.es/index.php/ocnos/article/view/ocnos_2016.15.1.941/pdf_1</p>	<p>En este documento se define la motivación por la lectura teniendo en cuenta diferentes posturas de varios autores que reconocen la relevancia de este aspecto.</p>	<p>Página 55.</p>
<p>Jouini, K. (2004). Estrategias inferenciales en la comprensión lectora. Recuperado de http://www.aldadis.net/revista4/04/imagen/04jouini.pdf</p>	<p>En este proyecto se afirma que la comprensión lectora de un texto se presenta por medio del tipo de inferencias que realizar el lector. Cuando los estudiantes toman conciencia logra progresar significativamente.</p>	<p>Todo el documento.</p>
<p>López, C. (2011). Desarrollo de la comprensión lectora en contextos virtuales. (trabajo de grado). Universidad de Salamanca, España.</p>	<p>En esta investigación se comenta que las TICs es una herramienta valiosa para fomentar la comprensión lectora y escritura.</p>	<p>Todo el documento.</p>
<p>Pérez, M. (2003). Leer y escribir en la escuela; algunos escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión. Colombia - Bogotá, Icfes.</p>	<p>Esta cartilla hace un aporte de gran importancia en la investigación porque define claramente cada uno de los niveles de comprensión lectora</p>	<p>Páginas 40 a 44</p>
<p>Pinzás, J. (2001). Leer pensando. Introducción a la visión contemporánea a la lectura. Lima: Lima Perú.</p>	<p>Este apartado del libro de la autora Juana Pinzas resultó ser muy útil al momento de definir los niveles de comprensión literal e inferencial.</p>	<p>Páginas 54 - 55</p>

En esta propuesta de investigación se trabajó sobre los conceptos descritos como los referentes conceptuales, así mismo de los referentes teóricos, las investigaciones que guardaron mayor relación a la presente investigación y de las cuáles se apoyaron para elaborar variados apartados de esta propuesta. De igual manera la revisión y uso de la plataforma Lectópolis fue primordial al aplicar algunos de los instrumentos de recolección de información, así como el respectivo análisis. Plataforma virtual Lectópolis. (Santillana, 2019).

Aspectos metodológicos

El enfoque utilizado para la presente investigación es mixto puesto que la mirada cualitativa parte desde el objetivo general que busca determinar la contribución pedagógica de la plataforma virtual Lectópolis para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado séptimo B del Colegio el Rosario, Barrancabermeja, Santander, generando reflexiones a partir del quehacer pedagógico.

Lo cuantitativo se aborda desde los análisis porcentuales que la plataforma virtual Lectópolis emite desde la página web una vez se haya trabajado en las lecturas, mostrando resultados frente a cada nivel de comprensión: literal, inferencial y crítico de cada estudiante.

Tipo investigación

Para la presente propuesta se implementa el tipo de investigación transversal descriptiva, porque como lo menciona (Hernández, 2003) “se recolectaron datos en un único tiempo y momento”, así mismo describe y analiza variables y su incidencia en el momento específico de la sistematización de los resultados obtenidos a través de la plataforma virtual Lectópolis.

El diseño de investigación es descriptivo, puesto que pretende determinar las características de utilización de la plataforma virtual Lectópolis por parte de los estudiantes y su incidencia

dentro de las competencias que trabaja la plataforma tales como la recuperación de información (nivel literal), interpretación del texto (nivel inferencial) y la reflexión y valoración (nivel crítico).

El plan de trabajo comprende tres etapas: una investigativa donde se realiza la aplicación de una encuesta para determinar las características de uso de la plataforma Lectópolis por parte de los estudiantes, de acuerdo a los datos recogidos con la aplicación del instrumento; en dicha encuesta se conocerán aspectos tales como: descripción de la plataforma desde el rol de estudiantes, qué los motiva a realizar las actividades allí planteadas, qué les aporta esta plataforma y como mejoraría su motivación para la utilización de la misma.

Una descriptiva la cual se trabaja con los resultados arrojados desde las lecturas seleccionadas en la plataforma Lectópolis, desde allí se analiza el promedio de lectura por cada criterio; recuperación de información que evalúa la retención de información literal, es decir, evalúa la comprensión del contenido local del texto; interpretación del texto que evalúa la comprensión del texto en un sentido global, permite poner en discusión la información del texto en conjunto y realizar inferencias de primer nivel; reflexión y valoración que evalúa la comprensión del texto en un sentido crítico e intertextual, que permite proponer predicciones, juicios y categorías en relación con los conocimientos previos, la información que presenta el texto y la situación comunicativa.

Finalmente, una etapa propositiva en la que se plantea una estrategia de aprendizaje denominada Lectomotivación y en la que se presenta varias acciones que permitan validar la contribución pedagógica de la plataforma virtual Lectópolis teniendo en cuenta las características motivacionales y el análisis de los niveles de comprensión lectora de los estudiantes.

Técnicas de investigación

Para el proyecto se utilizó la encuesta y el análisis de las características que arroja la plataforma Lectópolis desde dos lecturas iniciales que presentan niveles bajos y básicos de comprensión y luego el desarrollo de diez lecturas preseleccionadas en cuanto a la recuperación de información (nivel literal), interpretación del texto (nivel inferencial) y reflexión y valoración (nivel crítico); así mismo en la proposición de una estrategia de aprendizaje denominada Lectomotivación que contribuya a la mejora de los niveles de comprensión lectora desde la plataforma virtual.

Instrumentos de recolección de información

- Encuesta. El siguiente autor afirma que la encuesta (García, 1993) “es una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de características”. Teniendo en cuenta esta afirmación se pretende indagar y conocer las opiniones de los estudiantes frente a los beneficios de la plataforma para así plantear una estrategia que ayude a mejorar la comprensión lectora.
- Descripción de resultados arrojados desde la plataforma Lectópolis. Se utilizará este instrumento con el fin de recolectar información que permita conocer las características del uso de la plataforma virtual Lectópolis, en los estudiantes del grado séptimo B del Colegio el Rosario. Dichas características se analizan a través de porcentajes obtenidos desde cada uno de los niveles de comprensión lectora; nivel literal (recuperación de información), nivel inferencial (interpretación del texto) y nivel crítico (reflexión y valoración). Para este proceso se tendrán en cuenta diez lecturas dentro del banco de

lecturas que contiene dicha plataforma, estas fueron trabajadas en el primer y segundo periodo.

- Elaboración de una estrategia denominada Lectomotivación por medio de la cual se pueda mejorar los niveles de comprensión lectora, en la tabla creada en relación a ello se expone las acciones a realizar, el ejecutar del estudiante y del docente. Así mismo una reflexión en relación con la encuesta, las características motivacionales del estudiante y la estrategia indicada.

Universo

El universo lo constituye todos los estamentos de la institución educativa del sector privado del Colegio el Rosario, del municipio de Barrancabermeja, Santander, está conformado por educandos desde el nivel de pre-escolar, educación básica y media; tiene un total de 600 estudiantes, 50 docentes, 3 coordinadores, 4 psicólogos, 1 directora académica, 1 director general y 5 personas de la parte administrativas. Cada grado está conforma por tres cursos con alrededor de 13 a 20 estudiantes por curso. (Rosario, 2019)

Población

La población la constituye los estudiantes pertenecientes al grado séptimo, esta comunidad cuenta con 60 estudiantes, distribuidos en tres cursos, pero para esta propuesta de investigación solo se trabajará con una muestra de 13 estudiantes seleccionados de forma aleatoria del grado 7°B.

Muestra

Se toma como muestra los 13 estudiantes, se acoge este grupo ya que se busca medir las habilidades de los tres grados de séptimo, apoyando a la docente encargada del proyecto la cual

orienta clases de Lengua Castellana en este nivel, además fue la población indicada desde las directivas de la IE para el respectivo trabajo.

Variables

Variable independiente.

- Tiempo utilizado para la lectura
- Motivación por la que el estudiante realice la lectura.

Variable dependiente.

- Comprensión lectora

Procedimiento de aplicación de instrumento

Se realiza la aplicación del instrumento encuesta, para determinar las características de utilización por parte de los estudiantes de la plataforma virtual Lectópolis y la relación entre la motivación a la hora de elaborar cada una de las actividades; dentro de esta encuesta se conocerán datos en relación con: el incentivo, el aporte, como la describiría, si le ayuda a mejorar su comprensión, entre otras.

Se continúa con la elección de lecturas dentro del banco de la plataforma Lectópolis y la realización de la actividad propuesta con los estudiantes, esto les evalúa el desempeño en cuanto a: recuperación de información (nivel literal), interpretación del texto (nivel inferencial), reflexión y valoración (nivel crítico); esto se trabaja así: primero los alumnos realizan dos lecturas iniciales en las que se pone en evidencia su nivel bajo y básico de comprensión, después desarrollan diez lecturas más en las que se logra ver el avance para cada uno de los niveles a excepción del nivel crítico. Luego se expone una estrategia de aprendizaje denominada Lectomotivación que permita mejorar cada uno de los niveles de comprensión lectora.

Finalmente se establecen recomendaciones y conclusiones de acuerdo a la recopilación de la información obtenida.

Plan de análisis de datos

El análisis de datos de la presente investigación, se realiza con los resultados obtenidos en la aplicación de la encuesta, que permite un acercamiento a las características de uso o de desempeño de los estudiantes del grado séptimo B. Continuando con el análisis de los resultados arrojados por la plataforma Lectópolis, teniendo en cuenta dos lecturas iniciales que evidencia su nivel bajo y básico de comprensión, seguido a diez lecturas más seleccionadas dentro del banco de lecturas, para describir el comportamiento de estos factores de comprensión lectora tales como: la recuperación de información (nivel literal), la interpretación del texto (nivel inferencial) y la reflexión y valoración (lectura crítica).

Al finalizar, se propone una estrategia de aprendizaje denominada Lectomotivación, que probablemente contribuirá a la mejora de comprensión desde el uso de la plataforma y la respectiva discusión de acuerdo a los datos encontrados (encuesta) y los resultados obtenidos (plataforma Lectópolis) determinando la relación de las características de uso con los resultados promedios de comprensión arrojadas en la plataforma Lectópolis. Con la elaboración de este plan de análisis de datos, se pretenderá determinar la contribución pedagógica de la plataforma virtual Lectópolis para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado séptimo B del Colegio el Rosario, Barrancabermeja, Santander.

Análisis de resultados

1. Encuesta.

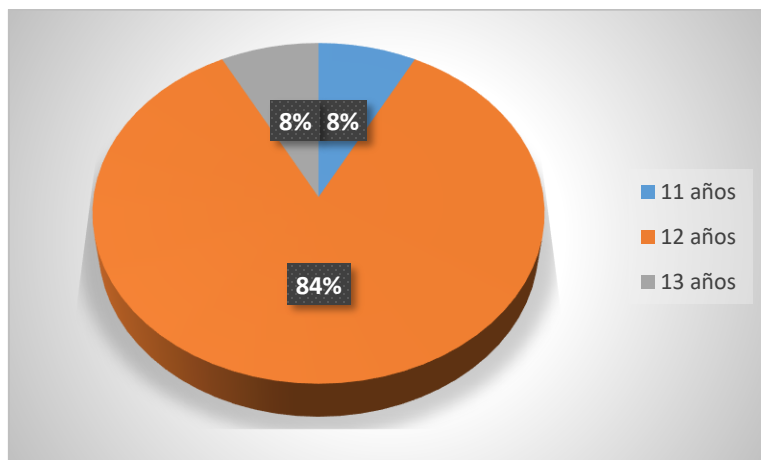
Se aplicó una encuesta de selección múltiple con única respuesta a los 13 estudiantes escogidos de forma aleatoria de séptimo grado B de la institución educativa del Colegio el Rosario, con el fin de conocer las características de utilización de la plataforma virtual Lectópolis por parte de estos estudiantes, a continuación, se realiza un análisis cuantitativo por pregunta que contiene la respectiva graficación y descripción de las respuestas y sus aportes a proyecto de investigación.

Tabla 1. *Distribución por edades de los estudiantes*

<i>Edad en años</i>	<i>Número de estudiantes</i>
<i>11</i>	1
<i>12</i>	11
<i>13</i>	1

Fuente: autora del proyecto, 2019.

Ilustración 1. *Edad en años de los estudiantes*



Fuente: autora del proyecto, 2019.

En la anterior ilustración se observa que, de los trece estudiantes seleccionados de la Institución educativa del Colegio el Rosario, el 84 % correspondiente a 11 estudiantes tiene una edad de 12 años, un 8% de 11 años y 8% restante una edad de 13 años.

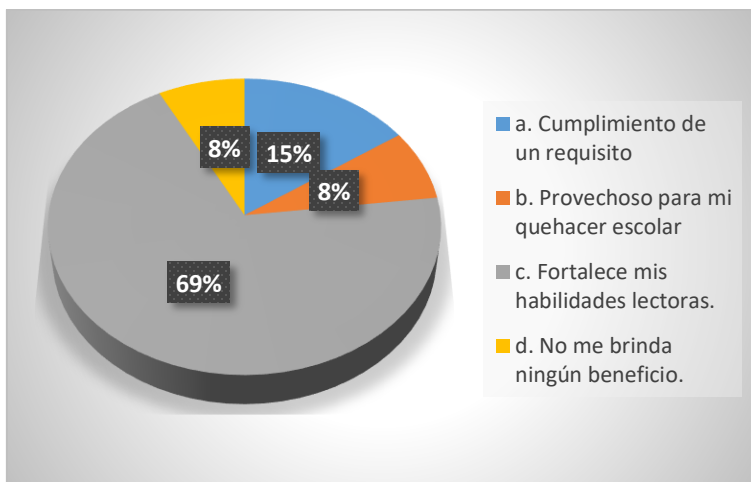
Tabla 2. Características de la utilización de la plataforma

Pregunta 1. ¿Desde su rol de estudiante cómo describiría el uso que hace de la plataforma virtual Lectópolis que maneja el área de Lengua Castellana de la Institución?

<i>Respuestas</i>	<i>No. de estudiantes</i>
a. Cumplimiento de un requisito.	2
b. Provechoso para mi quehacer escolar.	1
c. Fortalece mis habilidades lectoras.	9
d. No me brinda ningún beneficio.	1

Fuente: autora del proyecto, 2019.

Ilustración 2. Características de la utilización de la plataforma



Fuente: autora del proyecto, 2019.

En la ilustración se observa que el 69% de los estudiantes correspondiente a 9 afirman que la plataforma Lectópolis fortalece sus habilidades lectoras, el 15% de los estudiantes correspondiente a dos describen la realización de las actividades de la plataforma como el cumplimiento de un requisito, un 8% afirma que es provechoso en su quehacer escolar y el 8% restante correspondiente a 1 estudiante indica que no le brinda ningún beneficio.

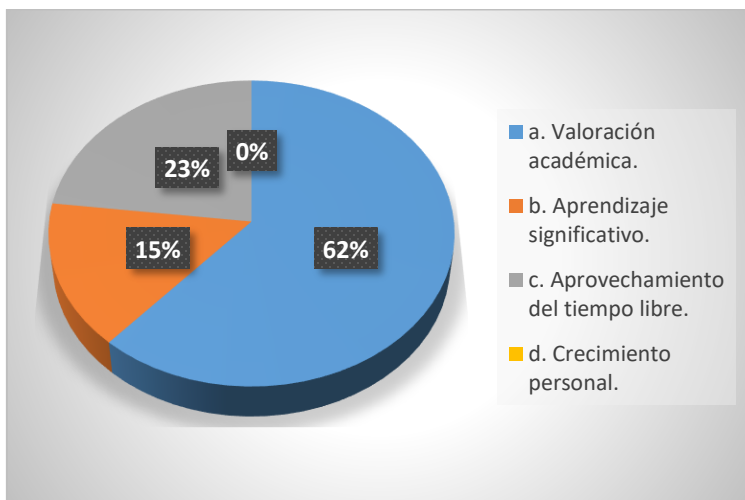
Teniendo en cuenta los datos anteriores, se podría decir que de un 23% de estudiantes correspondientes a 3 estudiantes no cuentan con la motivación suficiente por hacer el adecuado uso de la plataforma virtual Lectópolis.

Tabla 3. Motivación para realizar las actividades desde la plataforma Lectópolis

Pregunta 2: ¿Qué lo motiva a realizar las actividades que se encuentran dentro de la plataforma?

Respuestas	No. De estudiantes
a. Valoración académica.	8
b. Aprendizaje significativo.	2
c. Aprovechamiento del tiempo libre.	3
d. Crecimiento personal.	0

Fuente de la tabla: autora del proyecto, 2019.

Ilustración 3. *Motivación para realizar las actividades desde la plataforma Lectópolis*

Fuente: autora del proyecto, 2019.

En la anterior ilustración se observa que un 62% correspondiente a 8 de los 13 estudiantes se motivan a utilizar la plataforma por su valoración académica, un 15% que corresponde a 2 de los 13 estudiantes consideran que genera un aprendizaje significativo y un 23% que equivalente a 3 estudiantes indican que hacen uso de esta plataforma como aprovechamiento del tiempo libre.

Teniendo en cuenta que ninguno de los estudiantes manifestó que la plataforma virtual Lectópolis le aporta a su crecimiento personal, podemos inferir que los educandos ven el proceso de aprendizaje como aislado de su proyecto de vida, no como una oportunidad de mejora.

Tabla 4. Aporte de la plataforma a su proceso escolar

Pregunta 3: ¿Qué le aporta esta plataforma a su proceso escolar?

Respuestas	No. De estudiantes
a. Conocimientos importantes en el desarrollo de habilidades.	2
b. Ampliación de vocabulario.	5
c. No me hace ningún aporte.	0
d. Facultades para la interpretación de textos.	6

Fuente de la tabla: autora del proyecto, 2019.

Ilustración 4 Aporte de la plataforma a su proceso escolar



Fuente: autora del proyecto, 2019.

La ilustración nos muestra que un 46% correspondiente a 6 estudiantes afirman que la plataforma les aporta facultades para la interpretación de textos, 5 estudiantes que son el 39%

indican recibir un aporte teniendo en cuenta la ampliación de vocabulario, y el 15% restante que equivale a 2 estudiantes manifiestan que la plataforma aporta a su proceso escolar conocimientos importantes en el desarrollo de habilidades.

De acuerdo a esta pregunta, se analiza que la mayoría de los estudiantes son conscientes de las posibilidades que les brinda la plataforma virtual Lectópolis en cuanto al desarrollo de habilidades en redacción y ampliación de vocabulario.

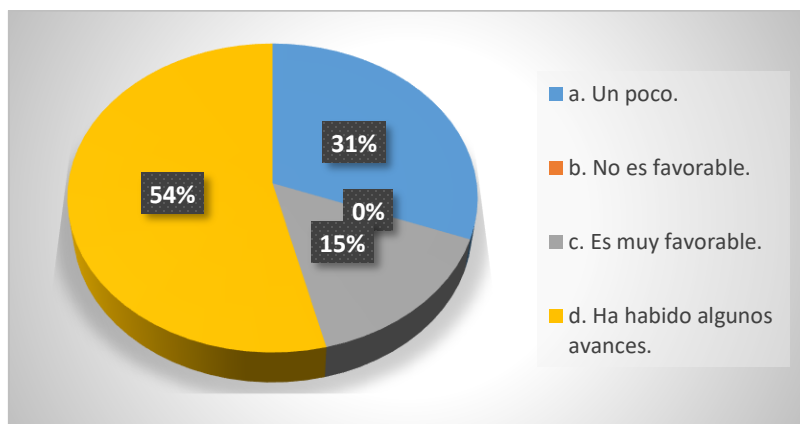
Tabla 5. Porcentaje de comprensión lectora

Pregunta 4: ¿Siente que su comprensión lectora ha mejorado al utilizar esta plataforma?

Respuestas	No. De estudiantes
a. Un poco.	4
b. No es favorable.	0
c. Es muy favorable.	2
d. Ha habido algunos avances.	7

Fuente de la tabla: autora del proyecto, 2019.

Ilustración 5. Porcentaje de comprensión lectora



Fuente de la ilustración: autora del proyecto, 2019.

En la anterior ilustración podemos identificar que un 54% que corresponde a 7 estudiantes manifiestan que gracias a la plataforma ha habido algunos avances en cuanto a su comprensión lectora, 4 estudiantes que son un 31% evidencian un poco de avance y el 15% restante que equivale a 2 estudiantes afirman que para su comprensión lectora ha sido muy provechoso el proceso desarrollado dentro de la plataforma.

Teniendo en cuenta los datos anteriormente relacionados, los estudiantes encuentran un poco de avance en sus procesos de comprensión lectora al trabajar la plataforma Lectópolis, y esto se puede evidenciar en el desarrollo de variadas lecturas posteriores que han sido asignadas a lo largo del año escolar, sin embargo, aún falta mejorar aspectos que permiten que este proceso llegue a ser muy favorable.

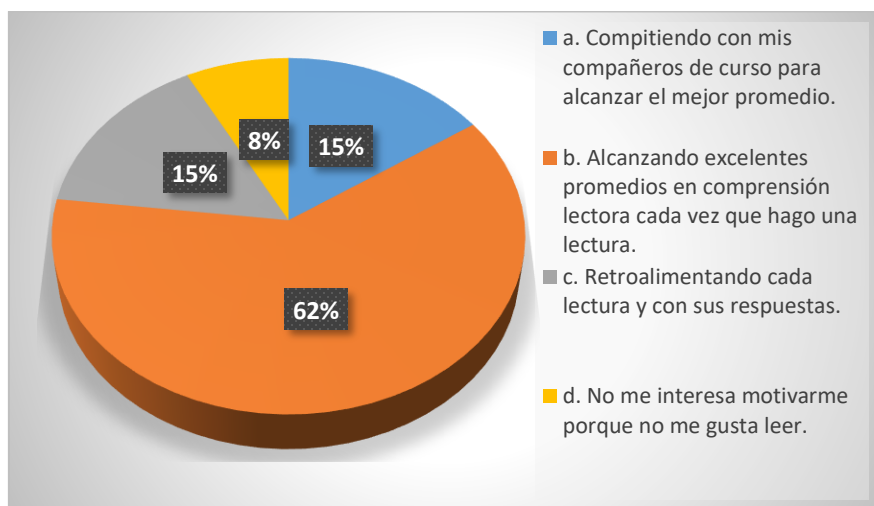
Tabla 6. Motivación del uso de la plataforma

Pregunta No. 5 ¿Cómo mejoraría su motivación para la utilización de ésta plataforma?

Respuestas	No. De estudiantes
a. Competiendo con mis compañeros de curso para alcanzar el mejor promedio.	2
b. Alcanzando excelentes promedios en comprensión lectora cada vez que hago una lectura.	8
c. Retroalimentando cada lectura y con respuestas.	2
d. No me interesa motivarme porque no me gusta leer.	1

Fuente de la tabla: autora del proyecto, 2019.

Ilustración 6 Motivación del uso de plataforma



Fuente de la ilustración: autora del proyecto, 2019.

En la anterior ilustración se refleja que el 62% que corresponde a 8 estudiantes consideran que para motivarse a utilizar la plataforma les gustaría alcanzar excelentes promedios en comprensión lectora cada vez que realizan una lectura, el 15% correspondiente a 2 estudiantes responden que se motivarían si compiten al instante con sus compañeros de curso para lograr un mejor promedio, otro 15% que corresponde a 2 estudiantes dicen que sería bueno para motivarse si se retroalimenta cada lectura con sus respectiva respuesta y un estudiante manifiesta que no le interesa motivarse porque no le gusta leer.

Teniendo en cuenta la respuesta con mayor porcentaje de la pregunta anterior, se infiere que los estudiantes se motivarían a alcanzar buenos promedios, sin embargo, se logra poco avance porque no poseen el hábito lector, lo que acarrea un básico y bajo nivel de comprensión lectora. Es por ello que se hace indispensable incentivar la lectura para desarrollar habilidades que les permitan cada vez alcanzar mejores resultados.

2. Lectura en plataforma.

Para determinar el nivel de comprensión lectora inicial de este grupo de estudiantes se aplicaron dos lecturas al inicio del año escolar desde la plataforma virtual, una titulada “No eres tú, es tu ortografía” de tipo informativo y otra llamada “Mauri, el de los mil ardiles” de tipo narrativo, estas lecturas están contenidas por dos 12 preguntas de selección múltiple, a continuación, se presenta la tabla tomada desde la plataforma Lectópolis digital (archivo Excel) en la que se puede observar los promedios alcanzados.

Tabla 7 Nivel de comprensión lectora inicial

Lecturas	Colegio	COLEGIO ROSARIO ECOPEPETROL - SANCOM - 4598	Grado	7 Secundaria		
	Docente	LILIANA MARCELA CACERES ROBLES	Sección	B		
	Ciclo	2019				
	Reporte General de Comprensión lectora					
				Fecha	7/06/2019	
Lecturas desarrolladas			Nivel 1 Literal	Nivel 2 inferencial	Nivel 3 Crítico	Promedio
Lectura 1	No eres tú, es tu ortografía		50%	37%	30%	39%
Lectura 2	Mauri, el de los mil ardiles		53%	45%	38%	45%
Promedio total			52%	41%	34%	42%

Tomado de : <https://lectopolis.net/teacher/readings/2713> (descargas excel)

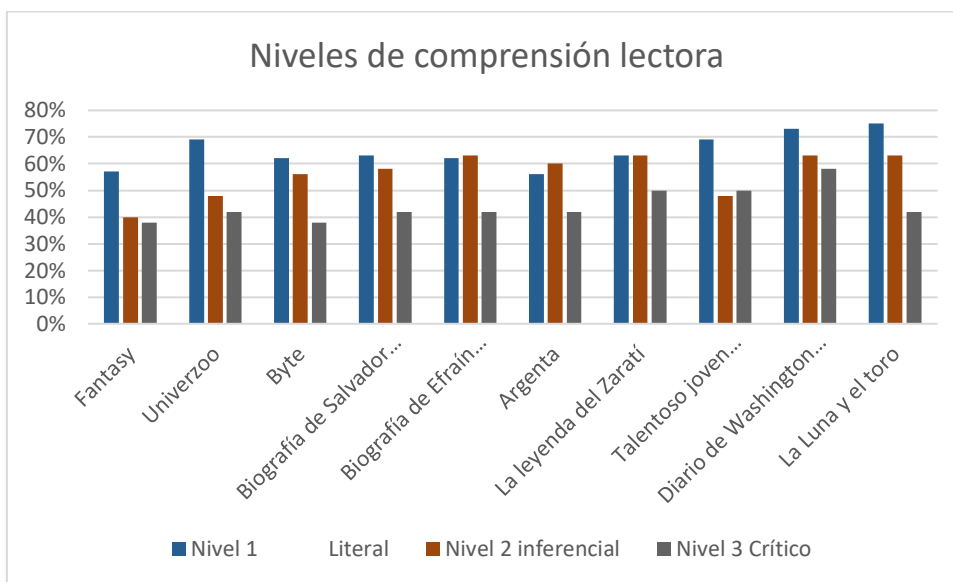
En la tabla anterior, se evidencia que el nivel de comprensión lectora de los estudiantes oscila con un promedio total entre el 39% y 45% de un 100% que es la medición propuesta en la plataforma virtual Lectópolis. El nivel literal arroja el mayor porcentaje con 52%, seguido por el inferencial con el 41% y por último el nivel crítico, con el menor porcentaje 34%. A partir de estos resultados, se logró concluir que la comprensión de textos por parte de los estudiantes de 7°B requiere fortalecerse, en especial el nivel crítico para así alcanzar una mejor competencia lectora en su proceso académico.

Ahora, para continuar midiendo los niveles de comprensión lectora del grupo de estudiantes seleccionados del grado 7°B del Colegio el Rosario y dando cuenta que el uso de la plataforma es beneficioso, se toma como referencia un conjunto de diez lecturas asignadas desde la plataforma virtual Lectópolis y que luego fueron desarrolladas desde la clase de Lengua Castellana por los educandos, estas lecturas elegidas se realizaron en el transcurso del primer y segundo periodo del año escolar y se valoran de 0% a 100%. A continuación, se presenta una tabla tomada de la plataforma Lectópolis digital (archivo Excel) que arroja información sobre el promedio de lectura desde cada uno de los niveles que se han venido mencionando a lo largo del proyecto como los son: la recuperación de información (nivel literal), la interpretación del texto (inferencial) y la reflexión y valoración (nivel crítico). Seguido a ello se muestran dos ilustraciones que resume toda la información presentada en dicha tabla.

Tabla 8. Reporte general de comprensión lectora

Lecturas	Colegio	COLEGIO ROSARIO ECOPETROL - SANCOM - 4598	Grado	7 Secundaria		
	Docente	LILIANA MARCELA CACERES ROBLES	Seccion	B		
	Ciclo	2019				
	Reporte General de Comprensión lectora					
				Fecha	15/06/2019	
Lecturas desarrolla			Nivel 1 Literal	Nivel 2 inferencial	Nivel 3 Crítico	Promedio
Lectura 1	Fantasy		57%	40%	38%	45%
Lectura 2	Univerzoo		69%	48%	42%	53%
Lectura 3	Byte		62%	56%	38%	52%
Lectura 4	Biografía de Salvador Moncada		63%	58%	42%	54%
Lectura 5	Biografía de Efraín Recinos		62%	63%	42%	56%
Lectura 6	Argenta		56%	60%	42%	53%
Lectura 7	La leyenda del Zaratí		63%	63%	50%	59%
Lectura 8	Talento joven debuta en el Museo de Arte Impresionista de Río Azul		69%	48%	50%	56%
Lectura 9	Diario de Washington Irving: Visita a los lugares colombinos		73%	63%	58%	65%
Lectura 10	La Luna y el toro		75%	63%	42%	60%
Promedio total			65%	56%	44%	55%

Tomado de : <https://lectopolis.net/teacher/readings/2713> (descargas excel)

Ilustración 8. Promedio en de los niveles de comprensión lectora

Fuente de la ilustración: autora del proyecto, 2019.

En el gráfico y tabla anterior se muestra los porcentajes obtenidos en el grupo de manera general frente a algunas de las lecturas desarrolladas durante el primer y segundo periodo del año escolar, teniendo en cuenta los niveles de comprensión lectora. Las lecturas planteadas desde la plataforma virtual Lectópolis presentan diferentes intenciones comunicativas, se encuentran variados tipos de textos tales como: cuentos, leyendas, diarios, biografías, anuncios publicitarios, texto expositivo, texto informativo y texto lírico. Cada actividad está contenida por una lectura y después desarrollan una prueba que corresponde a 12 preguntas de selección múltiple con única respuesta, al terminar el estudiante de realizar el ejercicio se muestra de manera individual el porcentaje alcanzado en un rango de 0% a 100% desde cada uno de los niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico).

Se observa que en el nivel literal que hace parte de la recuperación de la información va aumentando poco a poco en el transcurso de las 10 lecturas aplicadas, en la primera lectura realizada que se titula "Fantasy" se alcanza un porcentaje de 57%, el cual va ascendiendo hasta

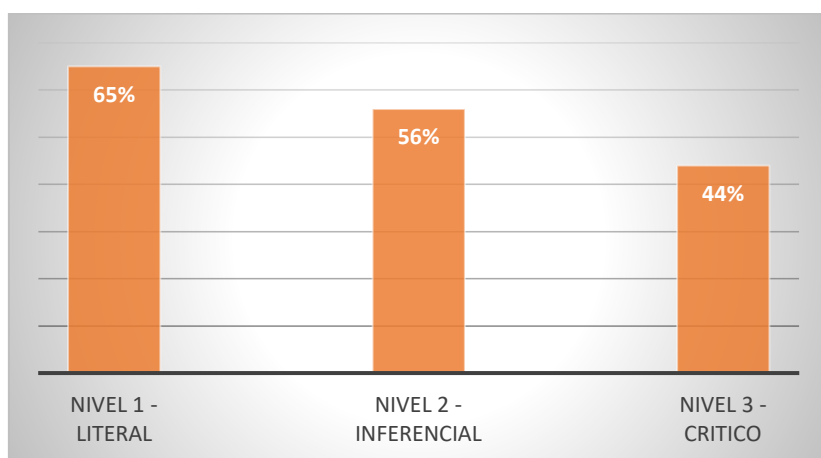
llegar a un 75% en la última lectura realizada titulada “La luna y el toro”, estas dos lecturas son de tipo narrativo por lo que probablemente sea de más fácil comprensión. Ahora el porcentaje más bajo lo presenta la lectura “Argenta” con un 56%, puede ser porque el tipo de texto es expositivo y este requiere de mayor atención para una mejor comprensión.

En el siguiente nivel que es el inferencial, se observa también una pequeña evolución, los estudiantes alcanzan porcentajes entre el 40% y el 63%, un progreso de 23% a lo largo del desarrollo de las 10 lecturas, sin embargo, este porcentaje es variado en comparación con el nivel literal en el que, si se aprecia de manera notoria el aumento; al revisar los porcentajes se divisa que las lecturas de tipo narrativo como son las biografías, el diario y La luna y el toro alcanzan el promedio más alto 63%, mientras que las lecturas de tipo informativo como lo son “Univerzoo” y “Talento joven debuta en el museo de arte” presentan los porcentajes más bajos 48%, probablemente se debe a que este tipo de texto contiene un lenguaje objetivo, coherente y directo que describe situaciones reales e información precisa y veraz, por lo que su interpretación puede poseer características ambiguas, susceptibles de ser entendida de diversos modos.

Ahora, desde el nivel crítico (reflexión y valoración) es donde se evidencia la mayor dificultad para la comprensión lectora, no supera el 58% en un rango de 0% a 100% y sus porcentajes van variando lectura a lectura, inicia con un 38% (Fantasy) que es una lectura de tipo informativo seguido a un 42% (Univerzoo) que es una lectura de tipo narrativo, este porcentaje va escalando, pero al desarrollar las próximas lecturas recae la proporción nuevamente en 38%. Para este nivel de lectura es importante tener en cuenta que los estudiantes requieren de un mayor análisis, pues los chicos deben valorar, proyectar y juzgar tanto el contenido de lo que un autor plantea en su escrito, así como las inferencias y relaciones que se pueden establecer a partir de lo que aparece en el texto producido por un autor.

Al revisar la tabla y hacer análisis de los porcentajes es notorio que la plataforma virtual Lectópolis brinda un aporte significativo al proceso de comprensión lectora desde cada uno de sus niveles, pues se puede percibir que a medida que van desarrollando lecturas su evolución va en aumento, en especial los niveles literal e inferencial, sin embargo, en el nivel crítico no se evidencia gran progreso, ya que el estudiante debe recurrir a su sentido común, a su capacidad para establecer relaciones lógicas a sus conocimientos sobre el texto o sobre el tema del que trata el texto y a su experiencia de vida como lector; con todos estos elementos se toma una posición crítica, aspecto que les cuesta debido a la poca ejercitación en este tipo análisis.

Ilustración 9. Promedio general de niveles de comprensión lectora



Fuente de la ilustración: autora del proyecto, 2019.

En la anterior ilustración se presenta el nivel de comprensión lectora alcanzado por el grupo elegido a manera general, mostrando descenso en el mismo. El nivel literal muestra un porcentaje de 65% de las 10 lecturas aplicadas a los 13 estudiantes de grado 7°B que realizaron la actividad. El nivel inferencial muestra que de las 10 lecturas aplicadas se alcanza un promedio de 56%, y el nivel crítico que hace parte de la valoración y reflexión del texto solo se alcanza un promedio de 44% siendo este una proporción que llama la atención ya que no supera el 50%. Es

por ello que se hace necesario plantear estrategias para los docentes, estudiantes e institución educativa en general para que se aproveche más esta plataforma y poco a poco vayan mejorando las dificultades presentadas.

Continuando con el análisis de las lecturas trabajadas desde la plataforma virtual Lectópolis, se presenta a continuación una tabla en la que se definen unos criterios para cada nivel de comprensión lectora, así mismo se especifican unos desempeños en alto, medio y bajo con porcentajes.

Tabla 9. Niveles de desempeño por porcentaje, criterios y alcance de lecturas.

COMPRENSIÓN LECTORA	DESEMPEÑO ALTO 80% A 100%	DESEMPEÑO MEDIO 51% A 79%	DESEMPEÑO BAJO 0% A 50%
RECUPERACIÓN DE INFORMACIÓN (NIVEL LITERAL)	<p>Comprende todas las palabras, las oraciones y los párrafos para llegar a una idea completa de lo que el autor ha dicho.</p> <p>Recurre a su conocimiento intuitivo.</p> <p>Recurre al sentido común de cómo se establecen ciertas relaciones entre ideas.</p> <p>0 Lecturas</p>	<p>Comprende algunas palabras, oraciones y párrafos para llegar a una idea de lo que el autor ha dicho.</p> <p>Algunas veces tiene en cuenta su conocimiento intuitivo.</p> <p>Algunas veces recurre al sentido común de cómo se establecen ciertas relaciones entre ideas.</p> <p>10 Lecturas</p>	<p>Comprende pocas palabras, oraciones y párrafos, le cuesta llegar a una idea completa de lo que el autor ha dicho.</p> <p>Poco recurre a su conocimiento intuitivo.</p> <p>Poco recurre al sentido común de cómo se establecen ciertas relaciones entre ideas.</p> <p>0 Lecturas</p>
INTERPRETACIÓN DEL TEXTO (NIVEL INFERENCIAL)	<p>Da cuenta de que fue lo que el autor quiso comunicar en el texto.</p> <p>Utiliza todos los niveles de comprensión para interpretar dicho texto.</p> <p>Infiere ideas que el autor no plasmó explícitamente en el texto.</p> <p>0 Lecturas</p>	<p>Algunas veces da cuenta de que fue lo que autor quiso comunicar en el texto.</p> <p>Utiliza algunas veces los niveles de comprensión para interpretar dicho texto.</p> <p>Algunas veces infiere ideas que el autor no plasmó explícitamente en el texto.</p> <p>7 Lecturas</p>	<p>Poco comprende lo que el autor quiso comunicar en el texto.</p> <p>Le cuesta interpretar un texto.</p> <p>Le cuesta inferir ideas que el autor no plasmó explícitamente en el texto.</p> <p>3 Lecturas</p>

REFLEXIÓN Y VALORACIÓN (NIVEL CRÍTICO)	Tiene capacidad para establecer relaciones lógicas sobre el tema del que trata el texto.	Posee algunas capacidades para establecer relaciones lógicas sobre el tema del que trata el texto.	Le cuesta establecer relaciones lógicas sobre el tema del que trata el texto.
	Toma una posición frente a lo que el autor dice o expresa.	Algunas veces toma posiciones frente a lo que el autor dice o expresa.	Le cuesta tomar posiciones frente a lo que el autor dice o expresa.
	Valora, proyecta y juzga el contenido del texto.	Valora, proyecta y juzga el contenido del texto algunas veces.	Poco valora, proyecta y juzga el contenido del texto.
	0 Lecturas	1 Lectura	9 Lecturas

Fuente de la tabla: autora del proyecto, 2019.

La anterior tabla presenta unos niveles de desempeños definidos como Bajo, Medio y Alto con unos porcentajes establecidos; para la elaboración de los criterios se tuvo en cuenta las definiciones de cada nivel de comprensión lectora presentadas en la Cartilla “Leer y escribir en la escuela”, elaborada por Mauricio Pérez Abril en 2003, editada por el Icfes y avalada por el Ministerio de educación Nacional (MEN). Esto se hace con el fin de realizar un análisis más puntual frente a la comprensión y lecturas trabajadas, todos los niveles son valorados bajo tres criterios teniendo en cuenta la definición que cada uno abarca.

De acuerdo a las 10 lecturas trabajadas durante el primer y segundo periodo y teniendo en cuenta los resultados presentados en la tabla No. 9, se observa que en el nivel literal (recuperación de información) las 10 lecturas realizadas muestran porcentajes que se ubican en el nivel **Medio** con un rango entre 51% a 79%, en este sentido los estudiantes alcanzan los tres criterios descritos en la rúbrica en relación con: algunas veces comprenden todo aquello que el autor comunica explícitamente.

En cuanto al nivel inferencial (Interpretación del texto) 7 de las 10 lecturas aplicadas se encuentran en un nivel **Medio** por lo que los estudiantes cumplen con los siguientes criterios: algunas veces da cuenta de que fue lo que autor quiso comunicar en el texto, utiliza algunas

veces los niveles de comprensión para interpretar dicho texto y algunas veces infiere ideas que el autor no plasmó explícitamente. Siguiendo con el análisis en este segundo nivel 3 de las 10 lecturas aplicadas se encuentran en un nivel de **Bajo** (0% a 50%), por lo que los estudiantes les cuesta interpretar en un nivel inferencial.

Referente a nivel crítico es un poco alarmante las debilidades presentadas, pues 8 de las diez lecturas se ubican en un nivel **Bajo** (0 a 50%) y tan solo una lectura se encuentra en el nivel medio, los estudiantes les cuesta hacer juicios, valoraciones y proyecciones, sustentar, argumentar o dar razón de ser.

Teniendo en cuenta la anterior información, se observa que estos resultados se relacionan con algunas de las preguntas de la encuesta, en donde se pone de manifiesto que requieren fortalecer las habilidades lectoras y que las actividades de la plataforma virtual Lectópolis permitirá avances en este proceso. Es por ello importante motivar al estudiante desde el quehacer pedagógico, mostrándoles que el uso de esta plataforma ayudará a su proyecto de vida, al crecimiento personal y al desarrollo de habilidades para interpretar, argumentar y proponer en diversas situaciones que se le presenten.

La falta de hábito lector también es un factor predominante en este proceso para mejorar la comprensión lectora, y por ende la lectura crítica, en este caso que es la debilidad más sobresaliente, porque como lo manifiesta uno de los estudiantes en la encuesta (pregunta 5) “No me interesa motivarme porque no me gusta leer” realmente no habrá posibilidad de asumir de manera crítica un texto sino ha sido interpretado del todo bien, esto es, sino se ha reconocido el propósito comunicativo, contenido y sentido global de dicho texto.

3. Establecer estrategia denominada “Lectomotivación”.

El compromiso como padres de familia, docentes e institución educativa es desarrollar competencias y habilidades en los estudiantes para lograr fortalecer su proyecto de vida, y el uso de plataformas virtuales es una manera en nuestros días de llamar la atención de niños y jóvenes debido al auge de las TICs, es por ello que se hace necesario implementar una estrategia de aprendizaje que ayude a potenciar, en este caso los niveles de comprensión lectora que es a lo que se refiere esta investigación.

A continuación, se presenta una tabla en la que se establece la estrategia y acciones de la misma con la que se busca mejorar las características motivaciones de los estudiantes, así como los niveles de comprensión lectora para potencializar el uso de la plataforma virtual Lectópolis y este tenga una mayor contribución pedagógica.

Tabla 10. Estrategia de aprendizaje Lectomotivación

<i>Acciones de la estrategia</i>	<i>Ejecutar del estudiante</i>	<i>Ejecutar del docente</i>
<i>Glosarios colaborativos</i>	Al desarrollar cada una de las lecturas virtuales propuestas los estudiantes seleccionarán aquellos términos desconocidos con el fin de definir y armar un glosario grupal, para ello se utilizará un documento desde la herramienta Google Drive. Esta actividad fomenta el pensamiento crítico, el trabajo colaborativo y la valoración de ideas.	
<i>Premios al mejor promedio en cada nivel</i>	Al asignar lecturas se premiará a aquellos estudiantes que alcancen el mayor promedio en cada nivel de comprensión lectora con el fin de incentivar el análisis y la asertividad en cada una de las respuestas. El premio será una valoración académica.	El docente brindará las normas, estructura de la actividad y realizará el seguimiento y la valoración.
<i>Lluvia de ideas</i>	Esta estrategia se utilizará como apertura de cada lectura. Los estudiantes comparten el conocimiento que poseen sobre un tema generando una síntesis sobre el mismo.	
<i>Subgrupos de discusión</i>	Implica la discusión para la construcción del conocimiento entre los estudiantes. Para ello trabajarán por grupo el desarrollo de las lecturas virtuales propuestas, luego entre todos se exponen los resultados generando así un debate en el aula de clase propiciando esto la lectura inferencial y crítica.	
<i>Rejilla de notas</i>	Finalizada cada lectura propuesta los estudiantes llevarán una rejilla de notas con los resultados alcanzados desde cada nivel de comprensión, así podrá percibir su progreso o retroceso que se refleja lectura a lectura.	

Fuente: autora del proyecto, 2019

Se espera que con esta estrategia los estudiantes se motiven a hacer uso de la herramienta con mayor dedicación, sin darle tanta importancia a la valoración académica, sino más bien a que estos niveles de comprensión lectora vayan en aumentando y así puedan fortalecer habilidades que le ayudarán notoriamente en su proyecto educativo.

Discusión

El análisis realizado en este proyecto se encaminó a conocer las características de utilización del uso de la plataforma virtual Lectópolis en el grupo seleccionado de forma aleatoria de estudiantes del grado 7°B del Colegio el Rosario, teniendo en cuenta cada uno de los niveles de comprensión lectora tales como el literal (recuperación de la información), inferencial (interpretación del texto) y crítico (reflexión y valoración) para lo cual se aplicó una encuesta de selección múltiple con única respuesta y una descripción por medio de matrices de análisis de la selección de diez lecturas realizadas desde la plataforma Lectópolis, finalmente se propone una estrategia de aprendizaje que permita potenciar el uso de dicha plataforma.

El primer instrumento nos arroja el uso que el estudiante da a la plataforma Lectópolis, teniendo en cuenta que algunos correspondientes al 15% de 13 estudiantes utilizan la plataforma por cumplir con un requisito y el 8% de 13 educandos respondió que no le brinda ningún beneficio, lo cual es preocupante para el proceso de aprendizaje y de mejora para la institución educativa; también se pudo determinar que la motivación para realizar las actividades de la plataforma es la valoración académica, para un 62% de la población correspondiente a 8 estudiantes; dentro de los aportes que la plataforma hace al proceso de aprendizaje del estudiante se encuentra la interpretación de textos en un 46% y la ampliación del vocabulario en un 39%; en cuanto a la mejora del nivel de comprensión lectora un 54% comentan que ha habido algunos avances, sin embargo estos no son lo suficientemente significativos; con referente a la motivación que les gustaría recibir para la realización de estas actividades el 62% afirma que les gustaría alcanzar excelentes promedios cada vez que realizan una lectura, lo cual es complicado teniendo en cuenta que el hábito lector no está instaurado dentro de la comunidad educativa.

El segundo instrumento consistió en el análisis de los componentes de la comprensión lectora dentro diez lecturas previamente seleccionadas en la plataforma Lectópolis donde se puede apreciar que hay un nivel promedio equilibrado entre el nivel literal (recuperación de información) y el nivel inferencial (interpretación del texto); ahora es el nivel crítico (reflexión y valoración) el que muestra que es necesario fortalecer este proceso, porque ayudará a todos los estudiantes de este curso a establecer mejor la información presentada en el texto, a comprenderla en su totalidad y a encontrar el mensaje implícito que va más allá del nivel literal e inferencial.

Teniendo en cuenta la información recogida, la mayor parte de los estudiantes no cuentan con una información clara de los beneficios que brinda la plataforma virtual para su proceso formativo y de aprendizaje, por lo cual los criterios de motivación es muy bajo y no realizan las actividades con el compromiso que requieren y a conciencia, es por ello que se hace necesario plantear en primera medida una estrategia de aprendizaje que permitan a los estudiantes hacer uso de la plataforma de forma significativa, en segunda medida se plantea para la institución educativa Colegio el Rosario una serie de recomendaciones en las se vean implícitos tanto docentes de Lengua Castellana como estudiantes del colegio sobre la importancia que contiene esta herramienta para medir el nivel de comprensión lectora, y así pensar en más estrategias de aprendizajes de las aquí descritas para mejorar estos niveles que cada vez son más notorios en el sistema educativo de nuestro país.

Conclusión y recomendaciones

Conclusiones.

Al analizar los resultados obtenidos en la aplicación de la encuesta se pone en manifiesto que variados de los estudiantes de 7°B del Colegio el Rosario, utilizan la plataforma virtual Lectópolis por cumplimiento, no sintiendo que les brinde ningún beneficio; la única motivación en la gran mayoría es por una valoración académica o nota, más no por alcanzar un buen desempeño en comprensión lectora cada vez que realizan una lectura.

También manifiestan que con ella se han logrado algunos avances en su proceso de comprensión, sin embargo, resultan no ser tan significativos, puesto que sus motivaciones no son las suficientes, para lo cual muchas de sus propiedades no se están aprovechando tanto por el estudiante como por el docente. Ahora, de acuerdo a estas deducciones, también el docente está dando mayor relevancia a la valoración sumativa más que a la formativa y es esto un tanto preocupante, porque para los chicos y chicas de hoy en día la lectura y su comprensión se deben convertir en un goce más que un deber, pues esto permitirá fortalecer las habilidades lectoras que le ayudarán a alcanzar un mejor desempeño académico en todas las áreas del saber.

Del mismo modo, al examinar los resultados obtenidos en la aplicación de las lecturas se puede concluir que las principales falencias se encuentran en el nivel crítico, puesto que los estudiantes no alcanzan el nivel reflexivo que les permitan ser parte activa y generadora de ese conocimiento; tal vez memorizan y leen, pero no saben que significa, todo resulta ser sistemático, no hay apropiación del conocimiento.

Teniendo en cuenta la información analizada en los dos instrumentos, se puede manifestar que la plataforma virtual Lectópolis es un instrumento muy completo para fortalecer y mejorar el

proceso de comprensión lectora de los estudiantes y llevarlo a un promedio alto, esta herramienta brinda informe detallado acerca de las habilidades y debilidades presentadas por cada uno de los educandos en este proceso y es esto realmente valioso, porque es un aporte para que los docentes trabajen desde las clases ejercicios prácticos que beneficien a los chicos en el desarrollo de estas habilidades. Ahora, teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente en la IE se debe motivar a los estudiantes en el uso de esta herramienta, impartir el hábito lector, generar el pensamiento crítico con el aprendizaje significativo y autónomo, trabajar en el planteamiento de un proyecto de vida y en éste, juega un papel trascendental la habilidad de comprender desde todos los niveles (literal, inferencial y crítico).

La investigación cumplió con los objetivos propuestos, puesto que logró determinar la contribución pedagógica de la plataforma virtual Lectópolis para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado séptimo B del Colegio el Rosario, y ello se dio analizando como primera instancia las características motivacionales de uso y el aporte que hace en los procesos de aprendizajes; luego haciendo la respectiva descripción, evaluando las características de apropiación del contenido del texto, y esto se alcanzó al detallar promedios desde cada uno de los niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico) y reflexionar sobre los procesos llevados a cabo; de igual manera se plantean una estrategia con variadas pedagógicas basadas en las características motivaciones de los estudiantes y los resultados de los análisis de los niveles de comprensión.

Se hacen recomendaciones para los estudiantes, los docentes y la institución educativa para que a la plataforma virtual Lectópolis le brinden la importancia que merece debido a los grandes beneficios que puede ofrecer al colegio en el desarrollo de competencias y habilidades.

Recomendaciones

Para el estudiante

-El proceso de formación académica no está destinado a acumular conocimientos sino a hacer generador y participe de estos y aplicarlos a nuestro entorno.

-La lectura crítica y el pensamiento crítico son fases importantes del desarrollo de la personalidad y la esencia del liderazgo como estrategia para lograr el cambio social.

-La lectura es un hábito que nos permite organizar mejor las ideas para transmitirlos de manera oral o escrita a las demás personas, tener una gran imaginación, a enriquecer el vocabulario y mejorar la ortografía y hasta la gramática.

Para el docente.

-La plataforma virtual Lectópolis es una herramienta que brinda beneficios para mejorar la comprensión lectora tales como: desarrollar de habilidades para interpretar, argumentar y proponer ante diversas situaciones presentadas; fomentar de la comunicación profesor, estudiante y compañeros; promueve el debate y la discusión; progresar el nivel literal, inferencial y crítico; reconocer la intención comunicativa de cada texto; estar en contacto con las TICs y revisar el progreso o retroceso en cada uno de las niveles de comprensión.

-Concientizar al estudiante de que el beneficio no es la calificación sino los conocimientos que pueda adquirir al realizar la actividad.

-Generar en el estudiante el deseo para el desarrollo de su proyecto de vida a partir del pensamiento crítico, la argumentación y el aprendizaje significativo.

-Estrategias pedagógicas que permitan al estudiante que se motiven a trabajar en las actividades propuestas en cada una de sus clases.

-Emplear diversas estrategias de enseñanza – aprendizaje en el aula que permitan a los estudiantes ejercitar constantemente su comprensión lectora.

-Generar en el estudiante el hábito lector con lecturas de su interés y con actividades que generen provecho al desarrollarlas.

Para la institución.

-Generar la lectura desde la transversalidad, que no solo sea trabajado desde el área del Lengua Castellana sino desde todas las áreas del saber.

-Forjar el hábito lector con libros de interés para los estudiantes. Dar la oportunidad a fin de año para que los estudiantes seleccionen entre todos los libros de lectura para el año escolar siguiente.

-Aprovechar la plataforma virtual Lectópolis, para hacer seguimiento al desempeño académico del estudiante frente a su nivel de comprensión lectora. Gestionar para que otras áreas del saber también hagan uso de esta plataforma y logren observar los resultados.

-Fortalecer el proceso de producción escrita a través de talleres en lo que se vean implícitos la necesidad de escribir, esto también sería para todas las áreas del saber.

-Permitir mayores espacios para el desarrollo de la oralidad (concursos, foros, debates, festivales, entre otros) con el fin de incentivar este proceso al que poco se le apunta, los estudiantes podrán emplear el juicio crítico.

-Investigar sobre ideas y temas de interés por los estudiantes para forjar el espíritu de la indagación, análisis, argumentación, predicción, reflexión, valoración entre otros.

-Trabajar experiencias significativas para los estudiantes, podría ser a través de proyectos como se mencionó anteriormente, por medio de experiencias vivenciales (experimentos, concursos internos, oralidad) apuntarle más a la participación activa de los estudiantes durante el periodo escolar.

-Implementar métodos de aprendizajes (ABP) para dotar a los estudiantes de toda una serie de estrategias para lograr resolver problemas, esto los hará competentes.

Bibliografía

- Arguello, S. (2017). Niveles de comprensión lectora literal e inferencial en el área de lengua castellana con estudiantes del grado sexto de educación básica de la institución educativa Fabio Riveros en Villanueva Casanare. Manizales, Colombia.
- Casaseca, S. (1993). *El aprendizaje cooperativo de la comprensión lectora*. Madrid: Ediciones Aljibe.
- Cassany, D. (1999). *Aproximaciones a la lectura crítica: teorías, ejemplos y reflexiones*. UAM.
- Condemarín, M. (1999). *Lectura temprana*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Cuartero, M. (18 de Enero de 2017). Comprensión y motivación lectoras a través de la literatura y las TIC. Madrid, España.
- Escolar, S. (2019). *Punto y coma librería*. Obtenido de https://www.puntoycomalibros.com/libro/lectopolis-b-novedad_251267
- Freddy, C. (14 de Marzo de 2012). *blog.pucp.edu.pe*. Obtenido de El concepto de estrategia: <http://blog.pucp.edu.pe/blog/freddycastillo/2012/03/14/el-concepto-de-estrategia/>
- García, F. (1993). *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*. Madrid: Alianza Universidad Textos.
- Gómez, J. (2011). *Comprensión lectora y rendimiento escolar: una ruta para mejorar la comunicación*. Dialnet.
- Guerra Morales, Evelyn, & Forero Baena, Carmen. (2015). *Estrategias para el desarrollo de la comprensión de textos académicos*. Zona próxima.
- Hernández, R. (2003). *Metodología de la investigación* (5ta ed.). México: McGRAW-Hill.

- María Cristina Escobar Alba, M. L. (2017). Procesos de comprensión lectora en niños de cuarto y quinto de primaria. *Educación y ciencia*.
- Mateos, A. (1985). *Comprensión lectora*. Barcelona: Grao.
- Mercedes Carrizo, S. M. (2011). *Curso de lectura crítica: Estrategias de comprensión lectora*. Quito- Ecuador: Centro Gráfico Ministerio de Educación .
- Morales, A. (2015). *Competencias, estrategias y hábitos lectores de maestros en formación inicial*. Málaga.
- Morales, L. (2010). *Leer para construir*. Bogotá- Colombia.
- Muñoz, D. (2015). La comprensión lectora a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación. Ibagué - Tolima, Colombia.
- Nacional, M. d. (7 de Junio de 1998). *Mineducación*. Obtenido de <https://www.mineducacion.gov.co/portal/>
- Narciso Barrero, M. R. (2001). *Estrategias Metacognitivas para la comprensión lectora*. Sevilla: Kronos.
- Pérez, M. (2003). *Leer y escriir en la escuela; algunos escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión*. Colombia - Bogotá, Icfes.
- Pinzás, J. (1999). *Leer mejor para enseñar mejor*. Lima: Lima Perú.
- Pinzás, J. (2001). *Leer pensando. Introducción a la visión contemporánea a la lectura*. Lima: Lima Perú.
- Rosario, C. E. (2019). *Colegio El Rosario*. Obtenido de <http://aspaencolegioelrosario.edu.co/>

- Sánchez, H. (2013). La comprensión lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico.
Horizonte de la ciencia, 15.
- Santillana. (2019). *Lectópolis*. Obtenido de [https://santillana.com.co/lectopolis-/](https://santillana.com.co/lectopolis/)
- Semana, R. (2019). Colombia, el país de la Oede con los resultados más bajos en las pruebas Pisa 2018. *Semana*.
- Solé, I. (1994). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- Sucerquia, M., & López, L. (2016). Proceso de comprensión lectora mediada por TIC, en los estudiantes del grado segundo del nivel de básica primaria de la institución educativa Antonio Roldan Betancur, del municipio de Briceño. Medellín, Colombia.
- Vargas, L. (2017). Enseñanza de la comprensión lectora, referentes conceptuales y teóricos.
UPTC.
- Viramontes, E. (2016). La comprensión lectora: una evaluación clínica y cuantitativa. *Ra Ximhai*.

Anexos

Anexo 1. Fotografía del colegio el Rosario



Anexo 2. Encuesta aplicada a los estudiantes

**ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA PARA EL DESARROLLO
DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO**



ENCUESTA SOBRE EL APORTE QUE BRINDA LA PLATAFORMA VIRTUAL
"LECTÓPOLIS" EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO
SÉPTIMO "B" DE ASPAEN COLEGIO EL ROSARIO, BARRANCABERMEJA, SANTANDER.

Nombre: _____

Edad: _____

Fecha: _____

1. Desde su rol de estudiante ¿cómo describiría el uso que hace la plataforma virtual "Lectópolis" que maneja el área del Lengua Castellana de la Institución?

- a. Cumplimiento de un requisito.
- b. Provechoso para mi quehacer escolar.
- c. Fortalece mis habilidades lectoras.
- d. No me brinda ningún beneficio.

2. ¿Qué lo motiva a realizar las actividades que se encuentran dentro de la plataforma?

- a. Valoración académica.
- b. Aprendizaje significativo.
- c. Aprovechamiento del tiempo libre.
- d. Crecimiento personal.

3. ¿Qué le aporta esta plataforma a su proceso escolar?

- a. Conocimientos importantes en el desarrollo de habilidades.
- b. Ampliación de vocabulario.
- c. No me hace ningún aporte.
- d. Facultades para la interpretación de textos.

4. ¿Siente que su comprensión lectora ha mejorado al utilizar esta plataforma?

- a. Un poco.
- b. No es favorable.
- c. Es muy favorable.
- d. Ha habido algunos avances.

5. ¿Cómo mejoraría su motivación para la utilización de ésta plataforma?

- a. Compitiendo con mis compañeros de curso para alcanzar el mejor promedio.
- b. Alcanzando excelentes promedios en comprensión lectora cada vez que hago una lectura.
- c. Retroalimentando cada lectura y con sus respuestas.
- d. No me interesa motivarme porque no me gusta leer.

Anexo 3. Solicitud de permiso para realizar el proyecto investigativo

Barrancabermeja, junio 19 de 2019


SR. EDGAR GARCÍA CANOAS
DIRECTOR GENERAL
ASPAEN COLEGIO EL ROSARIO

Cordial saludo.

La presente es para solicitar permiso de usar el nombre del colegio en mi proyecto de investigación titulado "Contribución pedagógica que brinda la plataforma virtual Lectópolis para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado séptimo B"; lo que se quiere en esta propuesta es realizar un paralelo entre las características motivacionales de los estudiantes al desarrollar las actividades dentro de la plataforma virtual y los desempeños alcanzados frente a cada uno de los niveles de comprensión (literal, inferencial y crítico), con base a ello plantear diversas estrategias para que los estudiantes y docentes de Lengua Castellana aborden con mayor interés y dedicación el uso de dicha plataforma.

Agradezco su atención y apoyo en este proyecto educativo.

Atentamente,



Lic. Liliana Marcela Cáceres Robles
C.C. 37579311 Barrancabermeja
Docente de Lengua Castellana

Anexo 4. Autorización por parte del director general de la Institución educativa



Barrancabermeja, 19 de junio de 2018

Licenciada
LILIANA MARCELA CÁCERES ROBLES
Aspaen Colegio El Rosario
Barrancabermeja

Asunto: Respuesta a Solicitud 19/06/2019


Cordial Saludo,

La presente tiene como fin dar respuesta a la carta radicada el día 19 de junio de 2019, en la cual solicita autorización para usar el nombre del colegio en su proyecto de investigación.

Me permito comunicarle, que se debe proseguir con el protocolo de presentación del proyecto, para solicitar la aprobación de las familias.

Quedo atento a cualquier inquietud.

Cordialmente,



EDGAR GARCÍA CANOAS
Director General
Aspaen-Colegio El Rosario

Ser mejores, ir siempre adelante