

FACTORES PSICOSOCIALES QUE INTERVIENEN EN LAS INTERACCIONES
DE LA POBLACIÓN FEMENINA ADULTA DESPLAZADA POR LA VIOLENCIA
DEL BARRIO LOMA LINDA

GLORIA NEYLA GONZÁLEZ SUAREZ
MILA JUDITH TORRES BERNAL

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, HUMANAS Y EDUCATIVAS
PSICOLOGÍA SOCIAL COMUNITARIA
BOGOTÁ D.C., 2005

FACTORES PSICOSOCIALES QUE INTERVIENEN EN LAS INTERACCIONES
DE LA POBLACIÓN FEMENINA ADULTA DESPLAZADA POR LA VIOLENCIA
DEL BARRIO LOMA LINDA

GLORIA NEYLA GONZÁLEZ SUÁREZ
MILA JUDITH TORRES BERNAL

Proyecto de Grado para optar al Título de Psicóloga Social Comunitaria

GABRIEL MORENO
Coordinador

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, HUMANAS Y EDUCATIVAS
PSICOLOGÍA SOCIAL COMUNITARIA
BOGOTÁ D.C., 2005

Jurado

Jurado

Bogotá D.C., Septiembre de 2005

Con la Esencia pura y real de mi ser,
dedico este trabajo, a las personas que
guiaron mi camino de lucha y
esperanza, con amor, cariño y fé:
A mis hijos Angie Ximena y Sergio:
“quienes esperaron con paciencia cada
jornada ardua de trabajo y me
brindaron su afecto”.
A mi esposo Juan Carlos:
“Qué cada día alentó mi camino,
tendiéndome su mano con amor”.
A mis padres rosa y Frolian, quienes,
me dieron la vida y la oportunidad de
vivir esta maravillosa experiencia.
A ellos y a Dios, “les doy gracias”.

Mila Judith

A mi papá Dios, por darme la
sabiduría necesaria para sacar
adelante este anhelo.
A mi esposo Diego por su compañía
apoyo y amor incondicional.
A mis hijos Cristhian Andrés y Jesica
Lorena, por su comprensión y
paciencia durante este proceso.
A mis líderes por la confianza
depositada en mí.

Gloria Neyla

Tabla de Contenido

Resumen,	7
Introducción,	8
Problema de Investigación,	10
Descripción del Problema,	10
Planteamiento del Problema,	12
Justificación,	15
Objetivos,	17
Marco referencial,	18
Marco Histórico Situacional,	18
Perspectiva Epistemológica,	23
Postulados Socioconstruccionistas,	24
Perspectiva Disciplinar,	27
Perspectiva Transdisciplinar,	30
Factores Psicosociales,	30
Interacción Social,	32
Influencia Social,	38
Los Roles,	43
Género,	44
Desplazamiento,	46
Marco Jurídico,	49
Método,	52
Fundamentos de la metodología,	52
Diseño,	53
Protagonistas,	53
Instrumentos,	54
Descripción, análisis, interpretación y discusión de resultados,	60
Conclusiones,	69
Recomendaciones,	71
Referencias bibliográficas,	73
Anexos,	74

Resumen

El presente Ejercicio Investigativo titulado FACTORES PSICOSOCIALES QUE INTERVIENEN EN LAS INTERACCIONES DE LA POBLACIÓN FEMENINA ADULTA DESPLAZADA POR LA VIOLENCIA DEL BARRIO LOMA LINDA, tiene como objetivo comprender los factores psicosociales que intervienen en las interacciones de la población femenina adulta desplazada por la violencia en su proceso de integración urbana en el barrio Loma Linda del Municipio de Soacha. Con este fin, se retoman los referentes epistemológicos y conceptuales del Construccinismo Social, interacción social, rol, género y desplazamiento.

El ejercicio de Investigación se desarrolla desde el tipo de investigación cualitativa, debido a que da cuenta de los procesos desde un orden exploratorio, descriptivo y comprensivo. Se realiza por medio de la observación participante, la entrevista semi-estructurada, la historia de vida, diarios de campo entre otras técnicas e instrumentos de corte cualitativo.

La discusión se desarrolla alrededor de los relatos de las interacciones y formas de vida que experimentaban las protagonistas en sus lugares de procedencia (origen) vs. Las interacciones y cotidianidad que experimentan en la actualidad.

Palabras Claves: Desplazamiento, Violencia Política, Interacción, Factores Psicosociales, Rol, género

Introducción

"Desplazados sin rumbo fijo". "El viacrucis de los desplazados". "Sin solución drama de desplazados". Titulares como estos se han vuelto cotidianos en los periódicos colombianos, dando cuenta de un nuevo grupo social que ha generado la guerra. Pero más allá de la noticia, que por constante insensibiliza, el fenómeno del desplazamiento ocupa también informes, reuniones y discusiones de ONG, de académicos y de funcionarios, tanto en el ámbito nacional e internacional. La presencia de este fenómeno en casi todo el territorio colombiano, con diversas intensidades, llevó a ser señalado en 1998 como "el personaje del año". En menos de cinco años, la realidad dolorosa del desplazamiento ha ido tocando cada vez más familias especialmente campesinas, aunque no de manera exclusiva.

Según la ley 387/97 establece que "es desplazado toda persona que se ha visto forzada a migrar dentro del territorio nacional abandonando su localidad de residencia o actividades económicas habituales, porque su vida, su integridad física o libertad ha sido vulnerada o se encuentran amenazadas con ocasión de cualquiera de las siguientes situaciones causadas por el hombre: conflicto armado interno, disturbios y tensiones anteriores, violencia generalizada, violaciones masivas a los derechos humanos, infracciones al Derecho Internacional Humanitario u otras circunstancias emanadas de las situaciones anteriores que puedan alterar o alteren drásticamente el orden público".

El drama de la mujer desplazada apenas acaba de empezar en el momento en que la despojan de su tierra, de sus familiares más queridos, y de su manera de vivir. Ahora tiene que volver a empezar. Pues mientras que los barrios marginales de las ciudades se siguen llenando de desplazados, las mujeres callan y alzan la cabeza para poder levantar a las familias. Ellas son las víctimas silenciosas de la violencia.

Es en este contexto donde adquiere relevancia la pregunta por los factores psicosociales que inciden en las interacciones de las mujeres en situación de desplazamiento del Barrio Loma Linda, para que dentro de un trabajo crítico-reflexivo, ellas mismas puedan producir una resignificación de sus potencialidades para llevar a cabo una interacción constructiva con sus entornos, encaminados a sus propios desarrollos personales, laborales, académicos y socio-afectivos.

Para dar respuesta a la pregunta por los factores psicosociales que inciden en las interacciones de las participantes en su proceso de integración urbana, en este Ejercicio Investigativo el análisis se realiza tanto con los discursos teóricos como con los discursos de las mismas mujeres.

Para ello se inicia con el Socio - construccionismo como perspectiva epistemológica que presupone la construcción social de la realidad.

Problema de Investigación

Descripción de la situación problema

De acuerdo con la Defensoría del Pueblo (2003, Pág. 18), Colombia es uno de los países que alcanza los mayores niveles de violencia, homicidio y muerte. Específicamente y como problemática psicosocial se encuentra el fenómeno del desplazamiento forzado por el conflicto armado interno, el cual tiene uno de los mayores índices causales de la migración en el País.

Según informe de la Procuraduría Delegada para la Defensa del Menor y de la Familia (2.002) en los últimos 3 años el desplazamiento de la población abarca cada vez más el territorio nacional, en el 2.000 fueron afectados por este fenómeno 480 municipios, en el primer semestre del 2.001, la cifra ascendió a 547, indicador que muestra un crecimiento del 13%, en el número de municipios afectados, en el año 2.002 se ha acrecentado en un 26% este fenómeno y las regiones que se han visto más afectadas son: El Oriente Antioqueño, Montes de María, Sierra Nevada de Santa Marta, Urabá, Centro del Chocó, Sur y Centro del Valle, Magdalena Medio, Norte del Cauca, Bajo Putumayo.

Se estima que Bogotá es uno de los más grandes receptores de emigrantes por violencia, que llegan directamente o en varias etapas y de todas las regiones del país. Según datos de CODHES (2002) Bogotá alcanzó un promedio de 50.000 personas integrantes de 9.700 hogares; cada día la violencia produce un promedio de 863 desplazados en Colombia, cada hora 36 personas se unen a esta multitud de desplazados.

La misma CODHES (2.002) como Consultora para los Derechos Humanos y el Desplazamiento, plantea que:

“...Los desplazados en Colombia no constituyen una etnia, una nacionalidad, una comunidad religiosa, un partido, una colectividad política e ideológica, y no están definidos por alguna entidad preexistente; por el contrario, el único rasgo que parecen tener en común es su condición de víctimas del conflicto armado, su situación de exclusión y desarraigo, la ausencia de reconocimiento y las heridas morales producidas por el despojo y el olvido...”

Si algo predomina en este creciente grupo social es la heterogeneidad y la diferenciación de sus componentes, miembros de todas las etnias, de todas las culturas, de todas las religiones, de todas las ideologías que conforman el contingente de desplazados por fuerza y dada la naturaleza del conflicto armado, cualquier persona en cualquier lugar del territorio nacional puede ser víctima potencial independientemente de lo que haga o deje de hacer.

Dentro de este contexto, la mujer tiende a ser mucho menos el blanco de ataque por parte de los actores armados. En una familia en la cual existen varios miembros con intensa actividad comunitaria, han retenido, maltratado o incluso asesinado al padre de la familia, a algunos de sus hijos, a otros familiares cercanos pero dentro de los ataques se ha evidenciado un cierto respeto por la vida de la mujer colocando el tema de género en una perspectiva diferente a la tradicional.

En este sentido el conflicto armado y el desplazamiento generan una modificación en las cargas funcionales y responsabilidades de las mujeres dentro de la familia. Ante la enfermedad, desaparición o muerte del jefe del grupo familiar, la mujer asume la jefatura del grupo familiar, la mayoría de las veces enfrenta una situación nueva, adquiere sin estar preparada responsabilidades, no posee la experiencia y conocimiento necesario para generar ingresos en un contexto diferente al habitual, y además debe soportar el dolor de la pérdida de alguien vital afectivamente.

En el sector Altos de Cazuca en el barrio Loma Linda ubicado en Soacha, municipio aledaño al sur oriente de la ciudad de Bogotá se encuentra el grupo de mujeres desplazadas participantes de este ejercicio investigativo, el cual paso por todas las fases y momentos del proceso del desplazamiento, que son traumáticas o factibles de convertirse en traumáticas.

Cada miembro de la familia lo asimila distinto, con intensidad diferente, pero indiscutiblemente los más afectados son los niños y las mujeres. Ellas, son quienes asumen un nuevo rol y se convierten en mujeres cabeza de familia, dejando atrás su cultura, su territorio y sus fincas cafeteras y ganaderas. Llegan a un paisaje cultural “construido por el hombre con cemento, polución y ruido”, sus haciendas y fincas fueron cambiadas por casas de inquilinatos, construcciones en cartón, latas, palos, en donde se hacían familias de 6, 7 o más miembros en una sola pieza. Surgen además cambios en

la forma de suplir sus necesidades básicas como son salud, educación, alimentación, servicios ya que no se consiguen tan fácilmente como en su lugar de origen.

Además debe soportar el rechazo de los residentes del barrio por la “ideologización o estigmatización” del desplazado, a quienes se les ve como culpables de lo sucedido, como amigos de los actores armados y/o como fuente potencial de problemas que interfieren en la cotidianidad de la comunidad receptora.

Teniendo en cuenta estos antecedentes, las participantes del proyecto en su nuevo contexto, presentan dificultades para interactuar con los miembros de la comunidad receptora de ahí la necesidad de conocer y comprender los factores psicosociales que intervienen en las interacciones de esta población.

Planteamiento del Problema

A propósito del desplazamiento y su problemática psicosocial Castaño, B (1994) plantea que las familias desplazadas presentan serios problemas de tipo práctico, afectivo y organizativo. La consecución de vivienda, educación, trabajo y atención de salud son algunos de los problemas prácticos. Los cambios en los roles tradicionales de la pareja, de los hijos, de los abuelos y otros miembros de la familia afectan tanto las relaciones en el ámbito afectivo como el funcionamiento global de la familia, así como sus elementos de identidad. La alteración de la comunicación intergeneracional es también otro de los elementos de la disfunción familiar y aunque puede conducir a nuevas formas de socialización por fuera de la familia y que en principio son adaptativas, en general contribuyen igualmente a la pérdida de sentido de pertenencia.

Para Castaño B. (1.994) “las secuelas del desplazamiento se manifiestan en todas las áreas de la vida de los individuos y tiene efectos sobre la psiquis individual, las relaciones con los demás y sobre la dinámica de participación y organización comunitaria”. Cualquier desplazamiento genera temores, incertidumbres, preocupaciones y angustias persistentes por cuanto implica duelo por las pérdidas, miedo por los hechos vividos y necesidad de adaptación a la nueva situación y a un futuro incierto. Los efectos se empiezan a sentir desde antes de producirse la salida de

sus hogares. La angustia por lo que se ve venir, desajusta la cotidianidad de las familias, y es por ello que empiezan a presentarse signos de nerviosismo y alteraciones.

En Colombia el conflicto armado tiene su trayectoria que se convierte en crónica, la cual ha derivado en que los actores concentren sus acciones en las acciones de guerra, en la dominación de territorios y la autoprotección como grupos bien sea de un mando u otro, lo que hace que la población civil quede en medio del conflicto y sufra las consecuencias del mismo.

Molina, G. (1.997) afirma que: El conflicto genera una serie de efectos propios de situaciones de guerra, que principalmente afectan a familias, niños(as), mujeres y a las comunidades inmersas en zonas de conflicto, por ultimo al conjunto de la sociedad. Las acciones de la población civil orientadas a la formación de ciudadanía, organización de la sociedad, creación de lazos de pertenencia a determinados valores culturales que se convierten en objetivos de los actores armados, las redes sociales y familiares que se crean se ven amenazadas constantemente por los propósitos de los actores que no coinciden con las necesidades y voluntad de la población. Esta pérdida de opciones sociales hace que los desplazados vivan el desarraigo territorial tradicional, la presión a la adopción de culturas no conocidas, la falta de suplir sus necesidades básicas.

Botinelli C. (1.995) sostiene que cualquier desplazamiento genera, temores, angustias, incertidumbre por las pérdidas, miedo por los hechos vividos y necesidad de adaptación a la nueva situación y a un futuro incierto. El impacto del desplazamiento toca todas las áreas de la vida de las personas y obliga a invertir una cantidad de energía en la adaptación. Como consecuencia del desplazamiento la población busca refugio en las grandes ciudades, permanece dispersa y con traumas psicosociales que traen como consecuencia la desubicación, desorganización y desintegración tanto individual como social.

Por estas razones entre otras, el Estado, con la Ley 387 del 18 de julio de 1997 adopta medidas para la prevención del desplazamiento forzado; la atención, protección, consolidación y estabilización socioeconómica de los desplazados internos por la violencia en Colombia. De este modo, el Gobierno Nacional reglamentó con el Artículo 1º lo que se entiende por condición de desplazado:

“...es desplazada toda persona que se ha visto forzada a migrar dentro del territorio nacional, abandonando su localidad de residencia o actividades económicas habituales, porque su vida, su integridad física, su seguridad o libertad personal han sido vulneradas o se encuentra directamente amenazadas, con ocasión de cualquiera de las siguientes situaciones: Conflicto armado interno, disturbios y tensiones interiores, violencia generalizada, violencia masiva de los derechos humanos, infracciones al derecho internacional humanitario y otras circunstancias emanadas de las situaciones anteriores que pueden alterar o alterará el orden público”.

Dentro de este grupo se encuentra la población femenina adulta participante de este proyecto, quienes tenían una cultura que les permitía construir su identidad y su mundo rural, y ahora es reemplazado por un mundo urbano que demanda otras experiencias, otras capacidades, otros saberes.

Como aspecto sobresaliente dentro de este choque cultural se destaca que esta población no tiene vínculos de pertenencia que fortalezcan las redes de apoyo o tejido social, para que a través de esta interacción se de lugar a la adaptación a su nuevo contexto.

Por las razones anteriores se considera importante realizar con las mujeres participantes un trabajo de autoconstrucción de sentidos de pertenencia a partir de sus propias posibilidades y capacidades, es decir llevar a cabo una revaloración propositiva de sus interacciones, que parta de ellas mismas y se dirija hacia sus comunidades y grupos para así dinamizar la creación de espacios de trabajo y desarrollo autónomos y edificantes.

Para lograrlo se parte del planteamiento de los siguientes cuestionamientos: ¿Cómo era el proceso de interacción de las participantes en su lugar de origen?, ¿Cómo son sus interacciones actualmente?.

¿Cómo a partir del reconocimiento de tales interacciones se puede iniciar un proceso de construcción de nuevos sentidos de pertenencia a grupos que les permita a estas mujeres canalizar sus potencialidades en forma productiva y positiva en su proceso de integración urbana?

Con base en lo anterior, el ejercicio de investigación busca dar respuesta al siguiente interrogante central:

¿Cuáles son los factores psicosociales que intervienen en las interacciones de la población Femenina Adulta Desplazada por la violencia, en su proceso de integración urbana en el Barrio Loma Linda del Municipio de Soacha?

Justificación

Con la cooperación de organismos internacionales, en el contexto nacional existen diversas instituciones que trabajan en alternativas para la prevención, protección y atención a la población desplazada por la “violencia” en el caso concreto de este proyecto.

La Red de Solidaridad Social como Entidad Coordinadora del Sistema Nacional de Información y Atención Integral a la Población Desplazada por la Violencia desarrolla actividades reglamentadas por el Decreto 2569 del año 2000 y la Ley 387 de 1997 con las que busca la atención integral a toda persona en situación de desplazamiento.

Siguiendo el artículo 1° del mismo decreto ya definido en el planteamiento del problema, la población femenina adulta participante del presente ejercicio investigativo es víctima del fenómeno del desplazamiento forzado por la violencia en Colombia, dado que esta población tiene un alto índice de migración hacia las ciudades, situándose en las zonas periféricas de las mismas, en el caso concreto Municipio de Soacha, viviendo en precarias condiciones, viéndose afectadas no solo por el impacto psicológico del desarraigo de sus tierras y su cultura, sino también las condiciones físicas y de crisis en las cuales viven.

Desde el punto de vista de la Defensoría del Pueblo (2003, Pág. 113) hay una gran debilidad del Estado en su conjunto, de las ONGS y de la cooperación internacional para el diseño y puesta en funcionamiento de acciones tendientes a generar y a evaluar impactos en la reconstrucción del “capital social”, sobre todo en los desplazamientos de carácter individual. Especialmente, según la Defensoría del Pueblo (2003) el mayor riesgo que está corriendo el Estado y las instituciones que colaboran en la atención de la

población desplazada es la inmovilización social y la pérdida de la capacidad de autogestión y de compromiso con su propio futuro, que se genera en algunos sectores de la población desplazada.

Por tales razones, es pertinente para esta investigación comprender cuáles son los factores psicosociales que intervienen en el proceso de interacción de las participantes de este ejercicio de investigación, para que dentro de un trabajo auto reflexivo construyan herramientas que orienten su proceso de integración urbana.

Es importante destacar que el ejercicio investigativo focaliza su trabajo en el tema de los factores psicosociales que intervienen en las interacciones, pues se considera que son elementos determinantes en el proceso de integración urbana de las mujeres en situación de desplazamiento del Barrio Loma Linda.

El ejercicio de investigación como acercamiento esta encaminado a determinar una acción social participativa que involucre a las mujeres en situación de desplazamiento, a las investigadoras y al Barrio Loma Linda, para que el trabajo conjunto y los análisis reflexivos de sus situaciones (anteriores, actuales y futuras), puedan producir una resignificación de sus potencialidades para llevar a cabo una interacción constructiva con sus entornos, encaminados a sus propios desarrollos personales, laborales, académicos y socio-afectivos.

Se busca con lo anterior, fortalecer en las mujeres su autopercepción y conocimiento de sí en forma propositiva, para que puedan establecer nuevas interacciones en la sociedad a partir de la resignificación hecha por ellas mismas en el espacio de este ejercicio, y que bajo su criterio autónomo se establezcan puentes de acción e intercambio con sus entornos. Igualmente, que puedan vincularse a los nuevos procesos y espacios de participación, entendiendo esto como la toma de decisiones en asuntos que trasciendan la esfera individual y colectiva.

Por tales razones, el trabajo a realizar con las mujeres en condición de desplazamiento del Barrio Loma Linda se relaciona con la línea de investigación “Construcción de subjetivades a partir de los procesos de socialización dados en Colombia” (numeral 3) propuesta por la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, en tanto que es una problemática psicosocial relevante de nuestro medio y derivada de los procesos de socialización. Esencialmente, es coherente con el numeral

3.1 que aborda las problemáticas y ámbitos sociales en relación con las violencias: intrafamiliar, familiar (desplazamientos, etc.) social, política, ciudadano, cultural, etc. Específicamente, la condición de desplazamiento por la violencia en el caso concreto de este ejercicio.

Así mismo, es coherente con la orientación disciplinar de la Psicología Social Comunitaria, desde dos aspectos; primero: debido a que el desplazamiento como problemática psicosocial implica una comprensión desde el propio contexto histórico-cultural y social de las situaciones anteriores y actuales al desplazamiento, y segundo: que el trabajo a desarrollar con las participantes implica la autogestión de las mismas.

En este sentido, el ejercicio de investigación esta encaminado a que mediante un trabajo crítico reflexivo las mismas participantes puedan realizar una resignificación de su pertenencia a grupos y de su proceso de integración urbana, a partir de sus propias posibilidades y capacidades, que parta de ellas y se refleje en sus entornos.

Objetivos

Objetivo General

Comprender los factores Psicosociales que intervienen en las interacciones de la población femenina adulta desplazada por la violencia en su proceso de integración urbana en el barrio Loma Linda del Municipio de Soacha.

Objetivos Específicos

- Describir los procesos de interacción en su lugar de origen, mediante entrevistas individual y focal realizadas a la población adulta desplazada forzosamente por la violencia como referentes de su nueva actividad adaptativa.
- Conocer los problemas que vive el grupo de mujeres desplazadas en el proceso de interacción en su contexto actual.
- Analizar mediante el trabajo de campo; las interacciones, para determinar cuales son los factores psicosociales que intervienen en el proceso de integración urbana.

- Promover espacios para que las mujeres en situación de desplazamiento conjuntamente propongan y construyan reflexivamente su proceso de integración urbana acorde a sus posibilidades y capacidades.

Marco Referencial

En este marco se evidencia el diálogo que las investigadoras han realizado con los diversos presupuestos epistemológicos, teóricos, saberes disciplinares y contextuales que contribuyen a dar respuesta a la pregunta por los factores psicosociales que intervienen en las interacciones de las participantes de este ejercicio de investigación.

En este sentido, a continuación se presenta en un primer momento el marco histórico situacional, luego, los presupuestos epistemológicos de la orientación Socioconstruccionista que constituye la plataforma inicial de comprensión y acción. En un tercer momento con la Perspectiva disciplinar se presenta la visión de la Psicología Social Comunitaria que se complementa con la Perspectiva Interdisciplinar a propósito de los conceptos claves del presente ejercicio investigativo.

Finalmente, en este marco se presentan como referencias al estudio dos proyectos de grado que favorecen la comprensión del tema tratado.

Marco Histórico Situacional

Comprender la historia del desplazamiento forzado, sus orígenes, su evolución y la forma como la humanidad lo ha suscitado y enfrentado, permite tener una visión más clara de la situación actual de las mujeres desplazadas protagonistas del presente ejercicio de investigación. Se reconoce que las amenazas y el destierro de población civil no combatiente es una acción y una costumbre generalizada en la historia bélica de la humanidad en general y de Colombia en particular.

Los seres humanos, al igual que múltiples especies animales, han basado gran parte de las estrategias de supervivencia en el destierro de sus competidores. Eso no quiere decir que sea normal o natural el desplazamiento forzado. Todo lo contrario, precisamente la expulsión arbitraria de personas y comunidades es reconocida como un

problema de carácter social y político, como un crimen contra la humanidad y por lo tanto, como una preocupación internacional y también de orden interno en las naciones. “los seres humanos tenemos más de 15 mil años desterrando violentamente a nuestros vecinos, y poco más de 50 años de haber comprendido que esto es un acto criminal” Medellín L. Fernando (Defensoría del Pueblo, 2003).

La tierra ha sido ocupada y utilizada por la humanidad a través del tiempo, entre otras cosas gracias a mecanismos abruptos de invasión y dominación violenta contra población no combatiente, que sin más remedio termina huyendo de su sitio de origen o de trabajo para resguardar su propia vida. Ha sido tan trascendental la incidencia del fenómeno del desplazamiento¹ en la actual configuración geopolítica, que como lo señala la Defensoría del Pueblo (2003) “...el mundo conocido no existiría sin el destierro y la reubicación de tanto grupos humanos como consecuencia de los conflictos surgidos a través de los siglos...” Luchas y exilio han moldeado la forma de ocupar las regiones, de cimentarlas culturalmente y de transformar a través del tiempo la forma de vida de pueblos enteros.

Muchas personas civiles, han sido expulsadas de sus lugares de residencia por actores armados. Sus desplazamientos hacia nuevas zonas han dado origen a diversos procesos de reestructuración territorial, cultural y política en diversas partes del mundo. Por ejemplo, en el siglo V los invasores Vikingos dieron lugar a lo que hoy es la ciudad de Londres. En el siglo XVIII la nobleza huyó de Francia durante la Revolución Francesa y a mediados del siglo XIX fueron numerosos los exiliados políticos que abandonaron Europa Central y Meridional. Los refugiados políticos del siglo XIX encontraron acomodo en Francia e Inglaterra, países en donde con frecuencia se ubicaban los refugiados de una u otra tendencia. Después de la Primera Guerra Mundial grandes masas huyeron de Asia menor y del imperio Ruso. En la década de 1930 muchas personas huyeron de China a causa de la invasión Japonesa. Durante la II Guerra Mundial la amenaza de los nazis provocó la huida de 7 millones de judíos. En México y otros países de América Latina se refugiaron también más de veinte mil españoles llegados como consecuencia de la emigración republicana.

¹ Migración, destierro, huida, expulsión, desalojo, exilio, etc.

En este orden, Colombia no es ajena al proceso violento de configuración del territorio por parte de las colectividades humanas. Los conflictos bélicos ligados a intereses de apropiación y explotación económica, así como de control militar (para el tráfico de armas y de narcóticos o para tránsito de alimentos) de territorios claramente delimitados por los combatientes, han moldeado la geografía nacional a través del tiempo. E inmersa en estas transformaciones se encuentra la expulsión violenta de comunidades negras, indígenas, de colonos, de campesinos, y más recientemente, de habitantes de zonas marginales de las grandes ciudades, que ocupaban zonas de interés para los grupos armados.

De acuerdo a Vidales C. (1997) durante el siglo XIX y comienzos del siglo XX, los conflictos en Colombia mantuvieron un fuerte componente de expropiación de las tierras y de las posesiones de los contrarios ya vencidos, así como de usurpación de su mano de obra mediante el reclutamiento forzado de los peones y “aparceros de las haciendas”. De igual manera, desde la disolución de la Gran Colombia, hasta 1861 las guerras civiles marcaron un período importante en la continuidad de la violencia en Colombia, con el correspondiente efecto de desplazamiento de miles de personas que huían de la violencia.

Esta población expulsada por las guerras, fundó nuevos centros poblados y frentes de colonización en Antioquia, Viejo Caldas, Cauca, Tolima y la vertiente cundinamarquesa hacia el Magdalena, entre otros. Así, el proceso general de reconfiguración demográfica y productiva del territorio nacional en el siglo XIX se encuentra íntimamente asociado a los desplazamientos forzados producidos por los innumerables conflictos de orden regional y nacional de la época.

Durante el siglo XX, el desplazamiento forzado continúa alimentando el proceso de ordenamiento regional del País sobre todo a partir de tres grandes aspectos que recoge Zuluaga N. J. en Tassara C. Et al en 1998, así:

- La configuración de las guerrillas liberales que surgen como reacción a la persecución política iniciada por el gobierno conservador de 1946-1953.
- El asesinato del candidato liberal Jorge Eliécer Gaitán en abril 9 de 1948, y que dio origen a una revuelta popular conocida como el Bogotazo.

- Período largo de violencia liberal-conservadora que dejó un saldo de cerca de 300 mil muertos y mas de dos millones de personas que tuvieron que huir de sus lugares de vivienda.

Este período cambió las características regionales pre-existentes y extendió la violencia a grandes áreas del país. Numerosas áreas pasaron a ser repobladas por liberales o conservadores, según quien ganara en el terreno militar. Marlen Sandoval en Defensoría del Pueblo (2003) señala que cerca de trescientos mil títulos de propiedad cambiaron de manos en aquellos años. Según la misma autora (p.24) fue en ese entonces cuando se produjo la transformación de Colombia desde una sociedad rural a una sociedad urbana. Este cambio demográfico se produjo a un ritmo mayor que en otras ciudades, especialmente entre los años cincuenta y setenta. Bogotá por ejemplo, pasó de 715.220 habitantes en 1951 a 1.6 millones en 1964.

Posteriormente, la economía del narcotráfico marcó un hito en el desarrollo del conflicto armado y en la colonización de tierras. Este impuso, en muchas regiones del país, reglas de convivencia ante la ausencia del Estado y provocó un aumento significativo del fenómeno del desplazamiento. Para 1997 se estimaba según Zuluaga J. en Tassara (1998) que 4 millones de hectáreas se encontraban en propiedad de narcotraficantes, quienes de acuerdo a sus intereses realizaban alianzas con grupos para militares para contener a la guerrilla, mientras que en otras zonas, el sistema tributario que la guerrilla impuso a estas actividades le sirvió para financiarse.

En los últimos 15 años la magnitud del desplazamiento forzado es creciente y la conciencia sobre la importancia del desplazamiento forzado en las políticas públicas del Estado se ha ampliado paralelamente al incremento del fenómeno en extensión territorial, en número de municipios afectados y en actores implicados. Colombia es un país en donde quedan pocos espacios habilitados para la vida digna, las áreas rurales de mayor potencial productivo ya están ocupadas, las restantes son área de protección ambiental o de grandes pendientes en donde es imposible adelantar un desarrollo productivo y familiar aceptable, lo que obliga al desplazado a asumir como refugio los barrios marginales de las grandes ciudades.

En el caso del presente ejercicio investigativo, las mujeres protagonistas viven en el Municipio de Soacha que pertenece al Departamento de Cundinamarca, según el censo del DANE de 1.993, cuenta con 296.000 habitantes aproximadamente. La llegada de población en desplazamiento al municipio de Soacha responde a particularidades sociales y demográficas, por su ubicación en el área Urbana de influencia de Bogotá y por su condición de punto de confluencia de ingreso a la capital de regiones del centro y del sur del país.

La mayor parte de la población desplazada del municipio de Soacha se concentra en las comunas IV y VI, principalmente en la primera la cual cuenta con 1.794 hogares. Aquí se concentra una mayor recepción de familias porque encuentran más fácilmente redes sociales de apoyo tales como: Organizaciones No Gubernamentales, Asociaciones, Iglesia y Amigos.

El sector altos de Cazuca está situado al norte de la comuna IV del municipio de Soacha, área peri-urbana muy cerca de Bogotá; estos barrios se caracterizan por la constante migración rural a causa de la violencia o del olvido estatal, constituyendo asentamientos ilegales con mínimas condiciones de infraestructura, el acueducto y alcantarillado son los servicios públicos más deficientes, la mayoría de la población no tiene acceso a servicios de salud.

Las participantes del presente ejercicio de investigación se encuentran ubicadas en el Barrio Loma linda de altos de Cazuca, sector con calles destapadas, donde sus viviendas son construidas en paroy y madera lo que los hace vulnerables al clima y a contraer enfermedades virales; se radicaron en casas de inquilinato y se da lo que podríamos determinar como un hacinamiento humano ya que conviven hasta siete o mas personas en una misma habitación, lo cual da para que por cada vivienda vivan dos o tres familias. Estos barrios cuentan con una organización de base como es la Junta de Acción Comunal, la cual tiene que velar por el cuidado de los precarios servicios públicos existentes, además estar en contacto con las organizaciones que prestan cualquier servicio o brinden ayuda a la comunidad

El barrio Loma Linda limita por el norte con Casa Loma, por el oriente barrio Carlos Pizarro y Villa Mercedes II, occidente Julio Rincón y por el sur Villa Mercedes

I., Barrios que tiene las mismas condiciones de infraestructura y organización que Loma Linda.

Por la forma de vida allí establecida, arriendos económicos e invasiones; es un sector donde tienen acceso diferentes étnias, culturas, lo cual incide para que haya inseguridad, robos, asesinatos. Según informe de la Junta de Acción Comunal se encuentran establecidos grupos al margen de la ley, lo que genera temor e incertidumbre en los habitantes de este sector.

Perspectiva Epistemológica

La epistemología se ocupa del análisis, reflexión y crítica de los fundamentos del conocimiento científico, las condiciones que lo hacen posible, los problemas y métodos que se ponen en juego para su construcción, junto con sus efectos sociales.

El marco epistemológico que guía el presente Ejercicio se sustenta en el Paradigma² Socioconstruccionista, que se visualiza como un metadiscurso alternativo al positivista.

Esta orientación se nutre precisamente de los aportes de la Hermenéutica, de la Teoría Crítica, de la Sociología Fenomenológica, de las elaboraciones de Wittgenstein y del pensamiento de Foucault con relación a la temática del poder y sus efectos. (Ibáñez T., 1994, Pág. 105).

Con estos aportes, Gergen K. (1996) como principal exponente del Construccionismo Social establece que el conocimiento se construye desde las prácticas socio-culturales a diferencia del conocimiento construido desde el individuo visión que esta actualmente en crisis.

Gergen K. (1996) propone unos aspectos claves a tener en cuenta a la hora de explorar la realidad y que al revisarlos se funden con la concepción de la Psicología Social Comunitaria. Para el Socioconstruccionismo, el objetivo de la investigación es la desestabilización. El construccionista centra su atención en los “modos de decir las

² Por paradigma se entiende el conjunto de teorías y modelos de investigación que orienta la actividad científica y configuran un modo de entender la realidad.

cosas” que las personas en general no consiguen reconocer como construcciones y que el investigador tendrá que desafiar en tanto se comprometa con ésta corriente.

De este modo, el autor deja claro que las preguntas que guían las investigaciones deben estar formuladas en el ámbito de los procesos de construcción social y no en los procesos psicológicos internos. La ciencia participará en la medida que aporte nuevas teorías y nuevas metodologías esto es el cambio social, y puede derivarse de las nuevas formas de inteligibilidad. En cuanto a la expresión teórica, las nuevas exploraciones deben ser diversas y superar el gesto ilustrativo del libro.

En cuanto a la metodología, hay un florecimiento de las expresiones de tipo cualitativo, investigación interpretativa, historia biográfica, investigación como intervención.

En cuanto a los profesionales, la postura Socioconstruccionista propone un cambio de una práctica directiva y autoritaria a una práctica basada en la relación.

Los elementos relacionados muestran la compatibilidad y coherencia entre el marco epistemológico, el disciplinar, la metodología y en general cada parte constitutiva del presente ejercicio investigativo.

Adicionalmente, Gergen K. (1996) propone unos supuestos que acreditan todo lo descrito hasta el momento y que a continuación se explicitan.

Postulados Socio - construccionistas

Gergen, K. (1996) expone cuatro supuestos básicos, de los cuales en éste ejercicio se retoman cuatro pertinentes para la investigación debido a su estrecha relación con los objetivos específicos.

1. *“Los términos y las formas por medio de las que conseguimos la comprensión del mundo y de nosotros mismos, son artefactos sociales, productos de intercambios situados histórica y culturalmente y que se dan entre personas” (Gergen, 1996, p. 73).*

La postura Socio - construccionista postula que la realidad es una construcción eminentemente social, cultural e histórica. Enfatiza en que no está a disposición de los sujetos en tanto individuos sino en tanto relaciones.

Esta realidad en tanto que construcción esta a la vez situada en un contexto (espacio-tiempo) en el que los individuos recrean su yo y su mundo mediante las relaciones que tejen, por este motivo es de interés para éste ejercicio investigativo conocer las descripciones (significaciones) que las mujeres en situación de desplazamiento dan a los espacios en que han vivido y compartido, porque permite reconocer y describir los factores psicosociales que intervienen en sus interacciones. En síntesis, este supuesto invita a preponderar el contexto, la cultura, sus prácticas, sus formas de comunicación, su mismo lenguaje.

2. *“El grado en el que un dar cuenta del mundo o del yo se sostiene a través del tiempo, no depende de la validez objetiva de la exposición sino de las vicisitudes del proceso social” (Gergen, 1996. p.75).*

El autor indica que en la autoconcepción, no interesará la estructura cognitiva privada y personal del individuo sino más bien su relevancia estará dada por ser un discurso acerca del Yo. El yo es entendido para los construccionistas como una narración que se hace entendible en el seno de las relaciones vigentes, a saber, un relato de relatos en tanto el sustrato del yo esté situado a partir de relatos de familiares, en los relatos populares, el relato cotidiano de los sucesos de una mañana cualquiera, los relatos de un amigo, etc.

En consecuencia, serán los relatos los medios por los cuales las mujeres participantes se hacen inteligibles hacia ellas mismas y hacia los otros. Según el autor (Gergen, 1996) el relato no pertenece a un sujeto particular sino que se produce en el seno del intercambio.

En este sentido, serán las autonarraciones las que les permitirán a las participantes dar cuenta de sí mismas y de su mundo antes y después del desplazamiento.

3. *“Apreciar las formas existentes de discurso consiste en evaluar los patrones de vida cultural; tal evaluación se hace eco de otros enclaves culturales” (Gergen, 1996 p. 78)*

Para el autor es indispensable buscar posiciones externas al punto de vista desde el que se esta observando la realidad, y ver como ese otro enclave cultural “bien sea el economista, el ecologista, el psicológico, el cultural...” (Pág. 78) mejora o empobrece los vocabularios y las prácticas alrededor de la temática tratada. En últimas lo que se busca es una crítica, una evaluación no porque los “otros” constituyan la última palabra sino porque contribuyen a “un diálogo evaluativo que puede constituir un paso importante hacia una sociedad humana”. En el presente proyecto se reconocen las posiciones externas en la Perspectiva Interdisciplinar, los enclaves culturales se encuentran en el marco jurídico, en el económico, en el concepto de género desde la antropología, entre otros, que vienen a exponer los conceptos claves y facilitar la comprensión del tema. Este entramado se construye no tanto con un objetivo evaluativo sino para complementar la visión de la Psicología Social y de la misma Psicología Social Comunitaria.

4. *“La significación del lenguaje en los asuntos humanos se deriva del modo como funciona dentro de pautas de relación” (Gergen, 1996. p. 77)*

El lenguaje mediante las narraciones como acciones sociales tiene un significado que sólo se justifica en la interacción, en las pautas de relación que afloran tal significado y que le sirve al sujeto para hacerse inteligible a él mismo y a los otros. Este postulado guía varios aspectos en el diseño del presente proyecto, en tanto que propone que la semántica sólo tiene sentido en la pragmática social, es decir, es útil para escoger estrategias que promuevan la acción y la significación de la misma. Favorece también la realización del análisis del proyecto en la medida en que se tienen en cuenta las palabras que las participantes utilizan para narrar su vida, el significado que ellas le otorgan y las acciones que lo hacen posible (contexto).

Dentro de este ejercicio de investigación se abordó la teoría Construccionalista, debido a que asume a la mujer como ser multidimensional, protagonista y creadora de

una cultura; sin olvidar sus presaberes y las constantes construcciones a partir de su relación con los otros; es así como los actores sociales presentes en esta investigación, en su proceso de desarrollo interaccionan no solo con su ambiente natural determinado sino también con un orden cultural y social mediatizado por los otros significantes.

El construccionismo visto desde Gergen (1996) afirma que la construcción de la realidad en que el hombre participa a través del intercambio inevitable y regular, la realidad en el que el hombre puede penetrar, en tanto que actúa en ella; al mismo tiempo, la realidad y los sucesos que se hallan en este espacio, incluida la acción y los resultados de los actos que los demás limitan la posibilidad de actos libres "...el hombre solo puede comprenderse con su prójimo dentro de este espacio y solo en él puede co-actuar con ellos". (Gergen, 1996).

Toma importancia el construccionismo en este estudio en la medida en que la población femenina adulta desplazada, construye su realidad en el nuevo contexto, asumiendo nuevos roles y estableciendo nuevas relaciones. Berger y L. (2001), señala que "...cuando se pasa de una realidad a otra, se experimenta por esa transición una especie de impacto". Este impacto ha de tomarse como causado por el desplazamiento de la atención que implica dicha transición. La realidad de la vida cotidiana se organiza alrededor del aquí y el ahora.

Por esto el Construccionismo se ha tomado como referente en la Psicología Social, dada su dimensión comprensiva en cuanto a la acción social donde el investigador entra a comprender el significado de los relatos de los actores y el significado del comportamiento que observa y registra para luego analizar como hechos sociales, como procesos históricos presentes en la acción humana. Precisamente, a continuación se realiza un entramado desde la Psicología Social Comunitaria que favorece la comprensión del tema.

Perspectiva Disciplinar

Con la orientación de la Psicología Social Comunitaria y de la Psicología Social a continuación se expone la posición teórica y conceptual que asume el presente ejercicio de investigación. Se trata de un dialogo disciplinar que aporta elementos para

comprender los factores psicosociales que intervienen en la integración urbana de las participantes.

Para Montero M. (1981) la Psicología Social comunitaria es "... la rama de la Psicología cuyo objeto es el estudio de los factores psicosociales que permiten desarrollar, fomentar y mantener el control y el poder que los individuos pueden ejercer sobre su ambiente individual y social, para solucionar problemas que los aquejan y lograr cambios en esos ambientes y en la estructura social" (Pág. 390).

En este sentido, se busca con la presente investigación comprender los factores psicosociales que intervienen en las interacciones de la población femenina adulta del barrio Loma Linda, para que a través de un trabajo conjunto y a partir de sus propias elaboraciones auto-reflexivas resignifiquen su proceso de integración urbana. Es decir que a partir del reconocimiento y acción les permita establecer nuevos puentes de acción e intercambio con sus entornos.

Ahora bien, Hombrados (1996, p.85) hace referencia a varios modelos que están contribuyendo en la conformación del marco teórico de la Psicología Social Comunitaria. Específicamente, para el presente ejercicio es de interés el Modelo Socio-Comunitario basado en los planteamientos teóricos de la Psicología Latinoamericana, que se centra en la crítica social, la activación social y el desarrollo social con la participación de la comunidad. Más que un modelo aislado se trata de una conceptualización general de la disciplina razón por la que se tiene en cuenta aquí.

Serrano-García et al (en Hombrados, 1996 Pág. 99) como exponente del mencionado modelo presenta cuatro aspectos relevantes. En primera instancia, hace referencia al punto de partida de la Psicología Social Comunitaria, esta se sitúa en la crisis de la Psicología, punto en común con la visión descrita por el Socioconstruccionismo. Gergen (1996) plantea su propuesta precisamente en esta crisis. Los autores coinciden en establecer que el conocimiento es construido desde las prácticas socio-culturales a diferencia del conocimiento construido desde el individuo, visión que en la actualidad esta agotada.

En este sentido y entre otros aspectos Gergen (1996) señala la necesidad de una Psicología de la comunidad. De este modo, aparece "la Psicología Comunitaria como una seria alternativa teórico-práctica para superar dicha crisis" (Hombrados, 1996).

En segundo lugar, el Modelo Socio-comunitario tiene que ver con el fenómeno de la ideología y la comunicación. Hombrados (1996) señala que el análisis de estos dos aspectos le permite al Psicólogo comunitario reconocer las definiciones sociales de la realidad y conocer su perspectiva social. La ideología se define como las formas compartidas de comprender la realidad social, son expresiones de las relaciones sociales de dominio y control. El análisis de la comunicación incorpora el estudio del lenguaje y sus símbolos como mediadores de las relaciones entre las mujeres en situación de desplazamiento y el “otro”. Claro está que en la perspectiva epistemológica se plantea que el lenguaje en sí mismo es interacción, por eso se incluye las relaciones que se establecen a partir del presente ejercicio como ámbito que hace parte de la integración urbana, es allí, donde mediante los relatos y los diversos instrumentos aflora el lenguaje utilizado por las mujeres y sus grupos de referencia.

En tercer lugar, el Modelo Socio-comunitario tiene que ver con el concepto de conciencia. De acuerdo a Hombrados (1996) es necesario conocer el grado de concienciación de un individuo o grupo en un momento dado y su posible implicación en un proyecto social concreto. Este grado es el que se toma como referente en este proyecto debido a que son las mujeres las que por medio de un proceso auto-reflexivo y propositivo evalúan sus posibilidades y capacidades. Sólo en esa medida se podría hablar de un cambio social. Que parta de ellas y se proyecte en sus comunidades.

Como cuarto aspecto, el Modelo toma en cuenta el nivel de interacción social. Para el caso concreto de este ejercicio de investigación se hace necesario indagar por las interacciones que las mujeres en condición de desplazamiento sostienen, las normas que rigen su vida social. Se analiza entonces sus pequeños grupos, el lenguaje no-verbal, los aspectos culturales y todos aquellos elementos que permite una mayor comprensión de su realidad social.

En síntesis, los elementos centrales de ese Modelo –ideología, comunicación, lenguaje, conciencia, interacción y análisis cultura- son los instrumentos a través de los cuales la realidad se hace inteligible para las mujeres participantes y les permite implicarse y tomar conciencia de la misma.

Finalmente, hay que destacar que el Modelo Socio-comunitario (en Hombrados, 1996) destaca la adecuación de un marco teórico y práctico que no permita dicotomías y

que se sitúe en un paradigma de acción e investigación. Posición que se utilizó para seleccionar las teorías que contribuyen en la comprensión de los factores psicosociales.

Ahora bien, a la luz de la Psicología Social interesa en este recorrido teórico el estudio de los elementos que conforman los factores psicosociales y que se abordaran desde una perspectiva transdisciplinar.

Perspectiva Transdisciplinar

La Psicología Social Comunitaria asume ante todo una postura inter e intradisciplinar para acceder a la compleja realidad social. Al revisar la diversa literatura alrededor de la temática tratada se encontraron diferentes maneras de abordarla, de este modo a continuación se presenta un entramado con los conceptos que desde la teoría contribuyen a la comprensión de los factores psicosociales que intervienen en las interacciones de las mujeres en situación de desplazamiento del Barrio Loma Linda.

Factores Psicosociales

Como ya se había planteado en la perspectiva disciplinar, la Psicología Social Comunitaria “es la rama de la Psicología cuyo objeto es el estudio de los factores psicosociales que permiten desarrollar, fomentar y mantener el control y el poder que los individuos pueden ejercer sobre su ambiente individual y social, para solucionar problemas que los aquejan y lograr cambios en esos ambientes y en la estructura social” (Montero M.), en este sentido y en busca de ese objeto a continuación se revisa el tema de los factores psicosociales de manera general y según como los describe Glen, F.. (1983) para luego ir concretando estos factores con temas como la influencia social, interacción social, el rol, género,

El proceso psicosocial que ha establecido la población femenina adulta en su antiguo contexto se desfigura ante la situación producida por el desplazamiento cuando debe insertarse en los medios urbanos, donde no encuentra ninguna relación con sus vínculos anteriores, alterando de manera significativa las relaciones que pueda entablar en el nuevo contexto, viéndose afectado como lo anota Bello, M. (2000) en su ponencia

cuando explica “la vida del desplazado cambia en el momento en que se produce la situación o el hecho de violencia que provocó el desplazamiento”.

En esta línea es primordial tener presente que existen factores que posiblemente pueden afectar al individuo y que pueden fácilmente perturbar su desempeño cotidiano. Para el desarrollo de los factores psicosociales asociados a esta investigación, se tuvo en cuenta la relación del sujeto con el otro en la construcción de su realidad para tal efecto se referencia a Glen (1983) quien los ha categoriza en:

- *Supervivencia*: El cual referencia la integración del individuo a un grupo en el sentido de ser partícipe de las acciones y donde recibe satisfacción personal, en el caso contrario habrá siempre en el individuo la tendencia a eliminarse psicológica o físicamente de toda participación. Al respecto sabe anotarse que cada ser humano pertenece a muchos grupos, conformando diversas membresías las cuales se ven determinadas por varios factores de influencia e interacción. Es así como los vínculos grupales se desarrollan, ya sea a partir de encuentros casuales, o por la imposición de la sociedad en que se viva; otros son buscados por necesidades personales.
- *Identidad*: Asociado al rol que desempeñará el individuo en el grupo y el grado de aceptación o rechazo que logrará. El sentido de pertenencia, la simpatía común y el sentirse unido de alguna manera al grupo. El grupo, satisface igualmente, la necesidad de identidad que tiene toda persona, a través de compartir experiencias comunes, de tener una filosofía básica, propósitos y logros conjuntos. Si el grupo no aporta estos elementos la membresía disminuye.
- *Poder, influencia y el control*: En este aspecto cada sujeto lo manifiesta de manera abierta o encubierta. La respuesta del individuo por tanto, dependerá de sus necesidades particulares y de las realizaciones del grupo. Para Collins y Guezkow (1971) “el poder en los grupos cohesivos se origina ya sea porque la interacción de sus miembros en el pasado ha sido gratificadora”.
- *Compromiso*: Es igualmente importante ya que tiene relación la disposición que tenga la persona a comprometerse tanto a nivel intelectual como emocional, al respecto afirma Glen (1983) que “la persona al sentirse aceptada estará más dispuesta a comprometerse con el grupo y a participar con mayor satisfacción”.

□ *Comunicación*: En esta se encuentran los impedimentos de la libre expresión de las personas con el grupo, generando tensión, por cuanto se inhibe la necesidad de sus integrantes de opinar y ser escuchados. “Los grupos nuevos, generalmente están cargados de tensión mientras conocen el ambiente y las personalidades que participan, este período es muy importante porque se desarrollan los patrones de comunicación”.

A través de la anterior categorización realizada por Glen (1983) se establece una aproximación a la problemática existente entre la población femenina adulta y la participación en el contexto actual; estos factores se encuentran relacionados a la falta de pertenencia al lugar físico, la identidad con las personas residentes en el barrio Loma Linda y los choques culturales que se producen entre los nuevos habitantes procedentes de las diferentes zonas de expulsión producida por el conflicto armado, donde convergen diferencias de orden comunicacional, de intereses comunes, falta de figuras representativas en el área institucional que facilite la participación. Por consiguiente existe compromiso por parte de los actores sociales en las prácticas participativas del sector, es por ello que los efectos psicosociales del desplazamiento facilitan o interfieren en los procesos en los cuales el grupo poblacional puede establecer para luego desarrollar su potencial como ser social en el nuevo contexto.

Ahora bien, y teniendo en cuenta la propuesta de Glen (1983) a continuación se profundiza en los temas de interés para este ejercicio investigativo.

Interacción Social

Blumer (1998) plantea que la interacción Social “es el contexto en el cual los seres humanos interactúan con símbolos para construir y negociar significados mediante los cuales adquirimos información, conocimiento, entendemos nuestras propias experiencias y las de otros”. Pero además, la interacción simbólica se refiere a un proceso en el cual los significados se producen y a la vez proporcionan el sentido de las posibles interpretaciones para orientar, compartir y comunicar las ideas, juicios, sentimientos morales y conocer los de los otros a través de todo el proceso que se lleva a cabo en la comunidad en estudio.

Berger, L. (1999) dice que la trascendencia de la interacción social radica en que es un proceso en cuyo interior se gestan las transacciones personales, culturales, las negociaciones e intercambios entre los discursos culturales empleados, en el espacio donde se pone en escena las tradiciones personales y culturales, como también es la experiencia que encierra la vivencia del intercambio simbólico de la forma de pensar, valorar y sentir la realidad de la vida cotidiana.

De acuerdo a lo expresado anteriormente la interacción se reconoce como una vivencia donde se genera el conocimiento fundante del sí mismo y del otro en un permanente intercambio de referentes interpretativos, desde donde se deben discernir las creencias, las prácticas morales y las experiencias vitales, reconstruyen permanentemente los contenidos y significados que encierran las diversas representaciones sociales.

Bello, M. (2000), expresa en sus ponencias que: El lenguaje establece un vínculo de comunicación con el pasado a través de las conversaciones que sostienen los actores sociales con los vecinos más allegados, en ellos refieren la nostalgia por todo lo perdido, sus compadres, sus familias y todos aquellos espacios donde la acción de sus participación cobraba valor, lo anterior constituye el pasado idílico nostálgico.

Sabino Ayesterán, como Psicólogo Social del País Vasco plantea en su capítulo La teoría psicosocial del grupo (1996) que la interacción social tiene lugar en un entorno cultural, en uno social y además permite la negociación. Veamos cada uno: la construcción de significados compartidos o simbólicos tienen un referente cultural y están ligados al pensamiento colectivo, a través del lenguaje, de las creencias colectivas, de los símbolos colectivos y de las ideologías que se organizan en torno a determinados valores. Pero no se quiere sostener aquí ninguna postura que se aproxime a un determinismo cultural. Los significados culturales son reconstruidos y recreados en la interacción social, en grado mayor o menor. Ello dependerá del funcionamiento del grupo. En cualquier caso, es importante no separar radicalmente la construcción social de significados compartidos en un grupo de los modelos culturales de grupalidad.

Para el mismo autor, la interacción social tiene lugar en un entorno social, entendiendo por entorno social la estructuración de las relaciones interpersonales a través de las actividades y de los roles sociales. La diferente distribución de las

funciones y diferente distribución de los recursos. La interacción social tiene lugar dentro de la estructura social, pero la estructura social se mantiene gracias a las prácticas y a los significados construidos por los individuos. A través del cambio de los significados construidos por los individuos. Finalmente, para Ayesterán (1996) la interacción social es una constante negociación entre individuos situados socialmente. No se negocian ideas que están solamente en la mente de los individuos. Se negocian significados sociales, es decir, posiciones sociales de los individuos y de los grupos, mientras haya posibilidad de negociar, hay también posibilidad de cambiar las posiciones sociales, es decir, la estructura social. Pero ni en los grupos ni en las organizaciones se puede negociar todo y en todo momento.

Siguiendo a Martín Baro (1996) la interacción social es la realidad básica de la sociedad. Una sociedad humana “es una combinación más o menos definida de seres humanos que desarrollan interacción”, y en el curso de esa interacción se forman grupos, cada cual con su modelo característico de interacción por el que rigen y regulan su comportamiento los componentes del mismo.

Es de interés para el presente proyecto desglosar los tipos de grupos que describe Marín Baro para comprender las formas de interacción de las participantes. Entonces, se tratará primero el más simple y universal de los grupos, cuya importancia y funciones indica su título de *primario*, y, después, de otra forma general de relación a la que denomina *secundario*, una de cuyas formas es la asociación voluntaria y finalmente se tendrá en cuenta el grupo de referencia, que no constituye un tipo particular de grupo, sino más bien una forma de ver la relación entre el individuo y cualquier grupo primario, secundario o de asociación.

Para el autor, el Grupo primario debe su importancia a las relaciones que existen entre sus componentes. La forma de interacción social, más que el número de personas, constituye el factor principal. La interacción social, como se ha descrito, es un proceso por el que cada individuo tiene en cuenta a los demás y actúa en consecuencia. En nuestra sociedad, la familia, el grupo de juegos infantiles, la pandilla escolar, la de jóvenes, el grupo de compañeros y de amigos, son solo ejemplos de esta relación primaria y en ellos, como en otros semejantes, la interacción se distingue por una

espontaneidad mayor que la que se da en grupos más formales. El grupo primario proporciona un ambiente social que permite al individuo “ser él mismo”.

Para Cooley (en Martín Baro), el grupo primario es producto de una interacción prologada e íntima, en circunstancias libres de todo formalismo. Se pertenece a él por el mero hecho de haber nacido en el seno de una determinada familia, establecida en un lugar concreto. El efecto de la interacción social en el grupo primario es, según Cooley “cierta fusión de individualidades en un conjunto común, de manera que el propio yo... es vida y propósito común del grupo”. El autor añade también que este grupo no está en las partes que la constituyen, sino en la organización. No depende la proximidad física, sino de su interrelación funcional, este grupo no puede existir sin recuerdos; no puede sobrevivir sin propósitos. Es una organización cambiante de actividades funcionales encaminadas a un fin, bajo la influencia de su pasado y guiada por sus propósitos y su futuro. Entre otras cosas, aquí radica la importancia de analizar los grupos primarios de las participantes, comprender su organización y la influencia de su pasado con miras a su futuro.

Siguiendo a Martín Baro (1996) otro aspecto relevante de este grupo es el tipo de comunicación entre sus componentes el cual está libre de formalismos, así pues, en la red de comunicación del grupo primario, cada persona ocupa un puesto específico y solo los iniciados pueden captar las sutilezas de estas formas de interacción (ejemplo desde simplemente levantar una ceja o una sencilla inflexión de la voz). Otra característica relevante de este tipo de grupo es el alto grado de solidaridad, carencia de formalismo en el código de reglas por el que se rige el comportamiento de componentes.

Según el mismo autor (Pág. 78) la naturaleza de la interacción de grupo determina el ambiente social y viceversa. La vida rural y aldeana se distingue por lo primario de sus relaciones; los componentes del grupo se conocen unos a otros íntimamente y reaccionan mutuamente como individuos. A este tipo de grupo el autor los denomina *Gemeinschaft* o comunidad primaria, en contraposición de *Gesellschaft* o comunidad no primaria, característica de la gran ciudad, distinciones relevantes a la hora de comprender las interacciones de las mujeres en situación de desplazamiento, debido a que precisamente cambian las formas de vida a las que estaban acostumbradas en su

mundo rural a una sociedad urbana, y más aun cuando están situadas en la periferia de la ciudad. Con dificultades de todo tipo.

Ahora bien el grupo primario no es la única forma de relación de grupo. El secundario le complementa y a veces le suplanta. Como el mismo nombre sugiere, este grupo es menos íntimo, personal e inclusivo que el primario. El grupo secundario incluye muchas relaciones de las que se participa voluntariamente o con algún propósito, en contraposición con las del primario, en las que el individuo, como en el caso de la familia, tiene poca o ninguna posibilidad de elegir. El grupo secundario se caracteriza especialmente porque sus componentes se consideran mutuamente más como medios de conseguir algún fin que como fines en sí mismos.

Para Martín Baro (1996) los miembros del grupo secundario esperan conseguir de él algo que nada tiene que ver con el placer de la interacción. Para este autor es muy difícil distinguir entre grupos primario y secundarios, porque las relaciones humanas rara vez se prestan a una clasificación tan rígida, para él es más frecuente que se mezclen de una manera imperceptible y por tanto las relaciones primarias y secundarias deben considerarse formando una línea continua, en uno de cuyos extremos está el grupo primario de la familia y amigos íntimos y al otro por ejemplo el vendedor y su cliente. Entre ambos extremos se encuentra toda la gama de relaciones de grupo, en la que unas serán más primarias que otras. Por otra parte, los grupos secundarios tratan a veces de crear entre sus miembros el mismo sentido de intimidad y participación que rige en el primario.

Una de las manifestaciones del grupo secundario es la asociación voluntaria. Su naturaleza se puede adivinar por su título: es una asociación voluntaria de personas reunidas para realizar una tarea o función específicas. Sus componentes se unen porque quieren y no porque hayan nacido en su seno o hayan sido obligados a ingresar. Este elemento de voluntariedad es típico de la teoría y práctica de la democracia y, por tanto, no es un hecho accidental.

Muchas de las funciones de estos grupos son parecidas a las que se han dado para los grupos secundarios. En relación a la estructura de la sociedad democrática, para Martín Baro (1996) la asociación tiene también otras funciones más generales, entre las que están las siguientes coherentes con los objetivos de este ejercicio investigativo:

- *Distribución de poder*: Existe más libertad de incorporación con ciertos límites, como las de pertenecer a una clase social, educación o ingresos inferiores, pero, en general, hay más libertad de incorporación a ella que en otras sociedades. El poder no está en manos de unos pocos, sean estos representantes elegidos, funcionarios nombrados oficialmente o ricos propietarios.
- *Sentido de participación*: Esa distribución del poder proporciona un sentimiento de participación en la vida democrática y una sensación simultánea de satisfacción. En el caso del presente proyecto se hace necesario comprender como se da el sentimiento de participación, pero a la vez, lo más importante es que las propias mujeres se impliquen en la solución de los problemas que les incumben, de esta forma la asociación voluntaria personaliza muchos de los problemas de la vida cotidiana de las participantes.
- *Dirección del cambio social*: Las asociaciones voluntarias son características de toda sociedad en proceso de transformación. En toda sociedad que cambia surgen continuamente nuevos problemas y necesidades, y la asociación voluntaria aporta el mecanismo necesario para hacerles frente democráticamente.

Finalmente, Martín Baro (1996) describe el grupo de referencia que en resumen se trata de “un grupo con el que el individuo se siente identificado, cuyas normas comparte y cuyos objetivos acepta” (pág. 94). Este grupo proporciona muchas de las normas que guían el comportamiento, incluso cuando contradicen las adquiridas mientras se perteneció a otros grupos (ej: el muchacho que se identifica con una banda criminal tratará de vivir de acuerdo con sus normas, aunque sean contradictorias a las que aprendió en su casa). Para comprender el comportamiento del individuo hay, pues, que conocer cuáles son sus grupos, tanto de referencia como de afiliación, porque solo de esta forma será posible comprender la interacción entre el grupo y el individuo.

Según Martín Baro (1996), en su interacción con estos grupos, el individuo trata de sacar el mayor partido posible de las satisfacciones que le proporcionan y reducir al mínimo sus inconvenientes, y al acercarse más a unos grupos se aparta de otros. La interacción social, pues, cambia constantemente, “inclinándose más personas a una mayor afiliación psicológica, manteniéndose otras en cierto equilibrio, y otras, en fin, derivando hacia una afiliación psicológica decreciente” (Pág. 92).

Influencia Social

El estudio de la influencia social se inició como un intento por explicar fenómenos estrechamente relacionados con procesos grupales: las uniformidades que se observaban en la conducta de las personas y desde entonces se ha convertido en una de las áreas de investigación más permanente de la Psicología Social.

Siguiendo a Ayesterán S. (1996) la influencia social hace referencia a los procesos a través de los cuales las personas influyen de forma directa o indirecta los pensamientos, sentimientos y conductas de los demás. Para que se produzca la influencia resulta fundamental el que ambas partes (fuente y destinatario) compartan las mismas representaciones y realicen referencias al mismo universo de significados. Aunque habitualmente se piensa que la influencia social es el resultado de decisiones deliberadas, que dan lugar a conductas instrumentales, en muchas ocasiones no es así, ya que tanto unos (sujetos que influyen) como otros (los que son influidos), y en ocasiones ambos, no son conscientes de la influencia producida o de sus efectos. Ello no significa -como indica Ayesterán, 1996- que no tengan validez las explicaciones en términos de procesamiento de la información. La influencia social es omnipresente, parte importante de esta influencia tiene lugar en los grupos, y otra parte importante tiene lugar cuando los sujetos mantienen algún tipo de relación en cuanto integrantes de los mismos.

Las formas de influencia y las condiciones en que tiene lugar en los grupos son muy variadas, observándose por otra parte una evolución histórica en el interés de los científicos por desvelarlas. La preocupación inicial se centró en fenómenos aparentemente opuestos: condiciones sociales que hacen que las personas se esfuercen más o se esfuercen menos, fenómenos que después de un periodo de olvido son posteriormente retomados al contar con modelos teóricos explicativos. En los años cincuenta y sesenta como lo señala García M. (en Ayesterán S, 1996) predomina el paradigma de la influencia mayoritaria y los procesos de conformidad, así como el estudio de la influencia de la autoridad y la obediencia, lo que da lugar a prolíficas investigaciones centradas más en las condiciones en que dichos fenómenos tienen lugar, que en sus procesos, a partir de los años setenta se invierte el interés: a la tensión se

centra en la influencia de las minorías (innovación), lo que genera igualmente una copiosa investigación. Actualmente la atención, en lugar de centrarse exclusivamente en la conformidad o en la innovación, se orienta a la identificación de similitudes y diferencias en los antecedentes y consecuentes de estos dos tipos de influencia. Comparte el interés actual de los científicos todas estas formas de influencia, junto a otras que ya habían sido vislumbradas con anterioridad (polarización grupal) y que guardan relación con los procesos de discusión grupal (pensamiento grupal).

En términos generales, el concepto de conformidad se relaciona con el cambio de conducta u opinión de las personas que discrepan de las normas del grupo, como resultado de la presión social explícita o implícita (real o imaginaria) de los sujetos del mismo (Ayesterán, 1996).

El concepto de obediencia tiene lugar cuando un individuo modifica su comportamiento a fin de someterse a las órdenes directas de una autoridad legítima (Ayesterán, 1996, p. 113). Si bien la obediencia y la conformidad suponen formas de influencia social, se diferencian en diversos factores básicos; así, frente a la conformidad, la obediencia implica que la fuente de influencia, con respecto a los destinatarios de la misma: posee un estatus superior, ejerce una presión explícita (ordenando realizar comportamientos que los sujetos no harían por sí mismos) y controla constantemente el cumplimiento de las órdenes (sancionando la resistencia a las mismas). Sin embargo, “el tema de la obediencia ha sido menos estudiado que la conformidad posiblemente por los problemas éticos que conllevan los estudios realizados” (Ayesterán, S. 1996, p.114)

El concepto de innovación (influencia de las minorías) considera la influencia social no sólo como un instrumento de control, uniformización o adaptación de unos pocos (desviados) a las pautas marcadas por la mayoría, sino también como un instrumento de cambio social o innovación. Así, los individuos o subgrupos podrían ser no sólo objeto de la influencia sino también fuentes potenciales de la misma. En este sentido, podría definirse la innovación en palabras de Ayesterán (1996) “...como un proceso de influencia social, que generalmente tiene por fuente una minoría o un individuo que intenta, ya sea introducir o crear nuevas ideas, nuevos modos de pensamiento o comportamiento, o bien modificar ideas recibidas, actitudes tradicionales, antiguos modos de pensamiento o comportamiento.

Finalmente, se quiere concretar en el concepto de “facilitación Social”, según Zajonc (1965) (en Ayesterán, 1996) “la presencia de otros congéneres activa procesos de facilitación/inhibición social, señala que cuando estamos ante otros, ya sean co-actores o espectadores, estamos más alerta, físicamente excitados y motivados, por lo que ponemos empeño en las tareas que estamos realizando. Para el autor este aumento en el nivel general del impulso o activación incrementa la emisión de respuestas dominantes, que son las acciones que con mayor probabilidad emitirán los sujetos en una situación dada. En este sentido, señala que cuando los sujetos realizan tareas bien aprendidas o fáciles para ellos, en las que las respuestas dominantes son las correctas, el aumento de activación (producido por la presencia de otros) mejorará su rendimiento (facilitación social); por el contrario, éste empeorará (inhibición social) cuando aborden tareas difíciles o que no hayan aprendido bien, pues en tal caso las respuestas dominantes no son correctas.

Ahora bien, en este recorrido teórico es relevante abordar el tema de los roles, y que a continuación se tiene en cuenta en primera instancia el rol desde el Interaccionismo Simbólico y luego la visión que postula José Francisco Morales como Psicólogo Social.

Violencia Política: Una de las características de Colombia es la violencia que se presenta en todos los ámbitos de la vida nacional y un conflicto interno armado que tiene ya casi cuatro décadas de duración, en proceso creciente de profundización y con una dinámica interna bastante autónoma del contexto internacional. En esto inciden factores de orden estructural que hunden sus raíces en la configuración histórica del país, que han dado como resultado estructuras socioeconómicas y políticas excluyentes que impiden el ejercicio de la ciudadanía para una buena parte de la población.

Tobón G. (1995) nos plantea que la violencia ha sido un proceso estructurador importante y a veces decisivo a través de la historia colombiana... (Esto) puede parecer que el país ha tenido un pasado particularmente violento. Sin embargo, una historia violenta es común a la humanidad en conjunto. Una de las principales características de la violencia es su universalidad en los procesos estructuradores de las sociedades humanas. Sin embargo, este no es el punto fundamental: Más importante es el hecho de

que los seres humanos son pacíficos bajo ciertas circunstancias estructurales, y son violentos bajo otras...

El conflicto es normal en una sociedad, no es algo patológico, ni manifestación de dolencias incurables. Ninguna colectividad humana es homogénea. Cada una se compone de una multitud de categorías sociales distinguibles por toda suerte de criterios: edad, región, lengua, clan, etnia, religión, opinión filosófica o ética, la categoría socio-profesional, el medio del trabajo y la vivienda. Algunas de estas categorías forman grupos de presión, actores colectivos más o menos estructurados, de desigual influencia, expresando y definiendo intereses parcialmente complementarios y opuestos. El conflicto, debe ser entendido como la expresión, en una sociedad diversa y compleja, como lo son las sociedades humanas, de los distintos puntos de vista, intereses expectativas, demandas y problemas de los grupos que la conforman.

Lo que es problemático y condenable es que los conflictos se desplacen hacia esa dimensión de las relaciones sociales en la cual la única solución posible de los mismos es la eliminación del otro, concebido como enemigo o vulnerable ante este hecho

Los conflictos, propios de toda dinámica social, se expresan en nuestro país a través de relaciones violentas en diversos escenarios y con la participación de numerosos y muy variados actores organizados y no organizados. Hay necesidad por consiguiente de generar desde distintos escenarios iniciativas que contribuyan a la superación de dicho conflicto y a la búsqueda de la convivencia entre los colombianos.

Las profundas desigualdades sociales tienen su expresión especial, haciendo de los desequilibrios regionales un verdadero caldo de cultivo para que se reproduzcan de manera permanente los conflictos, cuya resolución se pretende lograr por las vías de la “justicia privada”, ante la incapacidad del Estado de constituirse en un espacio público de intermediación y atención de los diversos intereses.

La complejidad y heterogeneidad de los fenómenos asociados al conflicto interno armado se constituyen en retos de primer orden a ser comprendidos de forma interdisciplinaria dada su multicausalidad y su carácter integral. Por ello es fundamental aunar esfuerzos para investigar este fenómeno y poder esclarecer los problemas estructurales asociados al mismo, como condición previa para la búsqueda de caminos

que nos permitan construir un clima de paz duradero en el que la vida con dignidad sea un derecho universal que permita la convivencia y el desarrollo social.

Estos problemas estructurales comprometen en forma importante los ámbitos económico, social, político y cultural que configuran un entorno propicio a las relaciones violentas en general y al conflicto interno armado, en particular.

Pero es igualmente relevante, al tiempo que se estudian en profundidad los escenarios en que el conflicto interno armado se desarrolla, conocer a los actores de dicho conflicto en las especificidades de la hora. Porque es evidente que los actores primigenios del mismo se han transformado, en sus referentes, estrategias, imaginarios y discursos.

Si bien los orígenes del conflicto interno armado colombiano se remontan al comienzo del decenio de los sesentas, y en algunos rasgos se entronca con la violencia bipartidista de los años cincuentas, es evidente que dicha confrontación adquiere en la década de los noventas particularidades que es necesario analizar y valorar.

El Observatorio de Violencia, (1996) afirmó que las organizaciones guerrilleras, más allá de reveses coyunturales, han mostrado en el largo plazo un crecimiento sistemático y continuado y un proceso de expansión en todo el territorio nacional. Es así como al comparar la presencia de las organizaciones armadas en 1985 con las más recientes, se descubre que ciento setenta y tres municipios registraban en el pasado presencia guerrillera, mientras que en 1995 ésta llega a seiscientos veintidós.

El observatorio de la violencia, (1997) afirmó que el panorama del conflicto guerrillero se ha modificado sustancialmente. La guerrilla que en el pasado operaba de manera preponderante en regiones rurales y aisladas, en la actualidad se acerca a los centros político-administrativos más importantes del país y demuestra presencia muy activa en zonas petroleras, mineras, de cultivos ilícitos, fronterizas y con importante actividad agropecuaria. Es pues así, como la nueva geografía del conflicto armado, refleja con claridad como la guerrilla se extiende de manera cada vez más evidente hacia las zonas que le proporcionan ventajas estratégicas en la confrontación.

Los roles

Mead (en Ayesterán, 1996, p.42), establece que en la organización social de las relaciones implica una asignación de funciones –tanto a nivel interpersonal, como intragrupal e intergrupala- y una valoración social de dichas funciones, lo que nos llevaría al tema del poder en las relaciones interpersonales e intergrupales.

La función asignada y su valoración social definen la posición social de las personas, tanto a nivel intersubjetivo como dentro de un grupo social y en la relación intergrupala. El reconocimiento externo de la posición social define el Estatus de cada persona al que acompaña siempre el Rol, entendiendo éste como un conjunto de prescripciones de cómo llevar a cabo la función asignada en la relación social” (Ayesterán, 1996).

Los roles pueden ser intersubjetivos, grupales o sociales. Son intersubjetivos cuando la distribución de funciones está hecha en base a las necesidades y opciones que han realizado los individuos y que dan lugar a estilos de relación.

Los roles grupales surgen de la distribución de funciones con miras a la realización de un objetivo común en el grupo. Estos roles son más difíciles de negociar porque, debido a la diferente valoración social de las funciones, se establece una jerarquía de posiciones y por lo tanto, una escala de poder.

Finalmente, están los roles sociales que están ligados a los objetivos de las instituciones y a la distribución de funciones entre los distintos grupos sociales que constituyen una institución determinada. También aquí se establece una diferente valoración de las funciones asignadas a cada uno de los grupos sociales en el contexto institucional, por lo que la negociación de los roles sociales resulta más difícil. Sin embargo, siempre se ha admitido que el “rol prescrito” puede no coincidir con el “rol subjetivo” y con el “rol desempeñado.

Ahora bien, y siguiendo al Psicólogo Social José Francisco Morales, catedrático de la UNED (España) “los roles se refieren a patrones predecibles de conducta que no están asociados con individuos particulares del grupo sino más bien con las posiciones ocupadas por ellos” (en Ayesterán, 1996, p.79) Con frecuencia se encuentra, dice el autor, que los miembros del grupo mantienen diferentes expectativas acerca de las

personas o posiciones particulares dentro del grupo. Esto es una característica común de la vida del grupo que se conoce como diferenciación de roles.

Género

Es de interés para el presente ejercicio de investigación conocer las construcciones teóricas que se han elaborado alrededor del concepto “género”, y que aportan elementos para comprender los factores psicosociales que intervienen en las interacciones de la población femenina adulta desplazada del Barrio Loma Linda.

Siguiendo a Flores F. (2001), básicamente se pueden identificar dos vertientes en el tratamiento del sexo como objetivo de estudio en el marco de la Psicología Social.

Por un lado, los estudios denominados descriptivos; y por otro los clasificados como estudios de género. Aunque sea difícil trazar una línea divisoria entre los dos, debido a que hay una generalización de los términos, aun así cada uno contiene fundamentos epistemológicos distintos.

Los estudio descriptivos se centran en las relaciones en las que el sexo ocupa una posición fundamental en su regulación (la pareja, la familia, etc.), es decir, el sexo visto como causa de las particularidades del estudio. Estas investigaciones asignan atributos diferenciados y excluyentes a cada sexo.

En cambio los estudios de género entienden el sexo como “un sistema socialmente prescriptivo, sobre lo cual intentan categorizar los fenómenos sociales que orientan las diferentes estructuras cognitivas de los sujetos” (Flores F, 2001). Concretamente, este enfoque postula que la diferencia biológica no representa el origen de las funciones cognitivas especificadas de cada sexo, ya que son las regulaciones sociales las que establecen la diferencia entre los sexos y orientan desigualdades en la conducta de los sujetos.

Ahora bien, Margaret Mead (citada por Flores F. 2001, Pág. 4) que como antropóloga, desarrolla con rigurosidad metodológica un análisis para comprobar que muchas diferencias consideradas como fundamentales entre los sexos no son generadas por los sujetos que las reproducen, sino por condicionamientos culturales que prescriben la conducta en función del sexo biológico.

En este sentido, Beauvoir, (1949) a propósito de esta construcción cultural plantea la reproducción como el fenómeno de sujeción al cual las mujeres han anclado su historia, de tal forma que el rol femenino fue determinado por la función reproductiva, ocasionando la exclusión de las mujeres de diferentes actividades que progresivamente se convirtieron en las más valoradas socialmente.

Así, la división del trabajo en función del sexo, significó la valoración de la diferencia de tareas, que se convirtió gradualmente según Beauvoir, S (1949) en iniquidad entre sexos.

“... la inequidad no es un hecho abrupto que irrumpe en la historia, ni tampoco el punto de partida de la relación entre los sexos, sino producto de un lento obrar colectivo que instituyó equilibrios con base en desigualdades” (Beauvoir, 1949)

En esta línea, Bonilla E. (et al, 1997 Pág. 177) señala que los orígenes de la discriminación de género están íntimamente relacionados con la exclusión de la mujer como sujeto de conocimiento, lo cual ha implicado u ella se percibía a sí misma con categorías cognitivas sesgadas en su base por las exigencias del mantenimiento de un orden social que requiere del control de su descendencia y por lo tanto de su sexualidad, este control ha fundamentado y validado una división social del trabajo por sexo y ha determinado el desempeño social de la mujer y la manera como ésta se percibe y se valora.

De este modo, la diferencia sexual es premisa constitutiva del ordenamiento de una sociedad. El ser hombre o ser mujer en una época determinada, se inscribe en los saberes acumulados de la cultura, designando una identidad de género, mantenida y reproducida simbólicamente en el lenguaje, transmitida a través de los procesos de socialización y realizada y materializada en la vida cotidiana en los roles desempeñados.

Siguiendo a Niño, B. (1996) la identidad de género masculina y femenina como construcción sociocultural, es cambiante. Ser hombre o ser mujer en un tiempo determinado, depende de las representaciones que lo acompañen signando prácticas y deberes a cada uno y una, ritualizando los espacios.

Con lo abordado hasta el momento, se puede concretar que para el presente ejercicio, se tendrá en cuenta que la noción de sexo en la tradición conceptual constituye la diferencia “natural” entre lo masculino/femenino, y que mediante la categoría teórica

de género, se pretende evidenciar, clasificar y comprender los procesos socioculturales involucrados en la construcción de la diferencia de rol sexual. En otras palabras, la naturaleza impone el dato biológico, pero es la cultura la que define las modalidades que la diferencia adopta.

Por tales razones, es de interés para este ejercicio investigativo conocer las percepciones que las mujeres tenían de sus vidas antes y después del desplazamiento, más aun cuando su construcción se ha llevado a cabo en el contexto rural con todas las connotaciones de subordinación que ello implica, igualmente es de interés conocer como se perciben y valoran en la actualidad.

De éste modo, se busca aproximar las comprensión de las mujeres en situación de desplazamiento y de su interacción social, a partir del conocimiento y las interpretaciones que comparten en el barrio Loma Linda.

En este sentido, la categoría teórica género es coherente con la perspectiva epistemológica del Construccinismo Social, debido a que se reconoce en el término Género, una construcción socio-cultural, histórica y situada en un contexto específico, que para el caso concreto dicha construcción inició en sus lugares de origen y continúa actualmente en el Barrio Loma Linda de Cazuca.

Desplazamiento

Actualmente varios autores (especialmente periodistas) han elaborado definiciones afines con base a lo que se establece en la ley 387 de 1997, lo más pertinente es trabajar lo que plantea el Artículo 1º de la ley 387 de 1997, que señala:

“Es desplazada toda persona que se ha visto forzada a migrar dentro del territorio nacional abandonando su localidad de residencia o actividades económicas habituales, porque su vida, su integridad física, su seguridad o libertad personal han sido vulnerada o se encuentran directamente amenazadas con ocasión de cualquiera de las siguientes situaciones: conflicto armado interno, disturbios y tensiones interiores, violencia generalizada, violaciones masivas de los derechos humanos, infracciones al derecho internacional”.

En este sentido Naranjo G. (1.998), afirma que en la medida que el concepto de desplazado por la violencia puede prestarse a confusión con otros tipos de desplazados y emigrantes, es necesario hacer un trabajo conceptual previo de diferenciación. En primer lugar, hay que tener presente que existe tres grandes tipos de emigrantes, en razón de la causa que genera el desplazamiento:

- Migrantes por causas socio-económicas, o sea, aquellos originados por el deterioro de las condiciones de producción, en especial agrícola, y la consiguiente ausencia de medios de subsistencia.
- Migrantes por desastres naturales, es decir, aquellos originados por inundaciones, avalanchas, deslizamientos, etc.
- Migrantes por razones políticas, es decir, aquellos que se ven obligados a migrar en razón de los procesos políticos de sus países, en especial por conflictos violentos.

En segundo lugar, dentro de los migrantes por razones políticas hay que distinguir tres tipos:

Asilados: "En el derecho de gentes es el amparo que los países o estados ofrecen a los perseguidos políticos para que la autoridad no los pueda procesar lo humanitario u otras circunstancias emanadas de las situaciones anteriores que puedan alterar o alteren el orden público". O someter a prisión. El perseguido queda protegido por el país extranjero que concede el amparo".

Refugiados: Por refugiado se ha entendido aquellas personas que se ven obligadas a abandonar su país "debido a una agresión externa, ocupación, dominación extranjera o sucesos que alteran gravemente el orden público en una parte o en todo el país de origen o nacionalidad" o, en otras palabras, "porque sus vidas, su seguridad o su libertad están amenazados por una violencia generalizada, la agresión externa, los conflictos internos, la masiva violación de los derechos humanos u otras circunstancias que alteran gravemente el orden público".

Desplazados (internos): "Es desplazada toda persona que se ha visto obligada a migrar dentro del territorio nacional abandonando su localidad de residencia o sus actividades económicas habituales, porque su vida, integridad física o libertad han sido vulnerada o se encuentran amenazadas, debido a la existencia de cualquiera de las siguientes situaciones causadas por el hombre: Conflicto armado interno, disturbios o tensiones

interiores, violencia generalizada, violaciones masivas de Derechos Humanos u otras circunstancias emanadas de las situaciones anteriores que puedan alterar o alteren drásticamente el orden público". (Red de Solidaridad Social Presidencia de la República, 2001).

De acuerdo con lo anterior, las protagonistas de este ejercicio de investigación, pertenecen al ítem “desplazados internos” debido a que su situación reúne todas las características que menciona el autor, en este sentido y por medio del discurso de las propias mujeres en situación de desplazamiento se establecerán las interacciones que se dan en ellas después de este fenómeno.

Codhes, UNICEF. (2001), define que: “Los desplazados en Colombia no constituyen una etnia, una nacionalidad, una comunidad religiosa, un partido una colectividad política o ideológica y no están definidos por alguna identidad preexistente”; por el contrario, al parecer, el único rasgo que parecen tener en común es su condición de víctimas del conflicto armado, su situación de exclusión y desarraigo, la ausencia de reconocimiento y las heridas morales producidas por el despojo y el olvido; si algo predomina en este creciente grupo social es la heterogeneidad y la diferenciación de sus componentes, miembros de todas las etnias, de todas las culturas, de todas las religiones y las clases, de todas las ideologías conforman el contingente de desplazados por la fuerza y dada la naturaleza del conflicto armado, cualquier persona en cualquier lugar del territorio nacional puede ser una víctima potencial independientemente de lo que haga o deje de hacer.

Tomando como referencia a la Procuraduría Delegada para la Defensa del Menor y de la Familia, 1999, realiza una “Definición Técnica”, así: La mayoría de los desplazados estaban vinculados al campo, como productores agropecuarios (en su mayoría pequeños propietarios) o como asalariados agrícolas. Entre 1.984/94, esta población alcanzaba el 40.7%; para 1.994/95 sube al 49.4% de los desplazados. A estos se suman otros oficios como son: pequeños y medianos comerciantes (10.0%), hogar (9.0%), servicios (9.4%), empleados (7.4%), obreros (6.1%) y maestros (4.7%). Esta condición social de los afectados por el desplazamiento está relacionada con el peso que tiene el conflicto armado a nivel rural.

Al peso que tiene el desplazamiento en la población rural, hay que anotar la dimensión de género y edad. Del grupo desplazado, la mayoría son mujeres (entre 1.984/94, el 58.2%; entre 1.994/95 el 56.5%; y entre 1.995/96 el 53%) e igualmente la mayoría son jóvenes (entre 1.9984/94 el 30.8% son menores de 20 años; entre 1.984/95, el 74.5% son menores de 18 años; y entre 1.995/96 el 55% son menores de 18 años. El 74.4% de los desplazados son menores de edad. El 5,24% corresponde a personas de la tercera edad. El 56,48% son mujeres y el 30.78% de ellas asumen la condición de jefe de hogar. El 55,78% poseían tierras. De ellos el 42% eran asalariados y el 58% poseían menos de 10 hectáreas de tierra. El 71% abandona su tierra. El 12% logró vender su tierra.

Marco Jurídico

Abocar el desplazamiento forzado en Colombia por la violencia es una de las manifestaciones más dramáticas de las crisis de los derechos humanos que vive el país, de allí el interés creciente de la comunidad internacional, la iglesia, las Organizaciones de Derechos Humanos, por este complejo problema que extiende sus raíces en el terreno propicio de una nación fragmentada, según el informe de la red de solidaridad social presidencia de la republica diciembre 2002 se deduce lo siguiente:

El 53% de la población desplazada corresponde a las mujeres, el 54% del total son niños y niñas menores de 18 años, el 36% del total de los hogares desplazados corresponde a mujeres cabeza de familia.

La Ley 387 de 1.997 Define la situación del desplazado en su artículo 1°:
Por el cual se crea el sistema Nacional de Atención Integral a los desplazados por la violencia.

Se define como desplazado toda persona que se ha visto forzada a migrar dentro del territorio nacional abandonando su localidad de residencia o actividad económica habituales, porque su vida, su integridad física, su seguridad o libertad personales han sido vulneradas o se encuentran directamente amenazadas, con ocasión de cualquiera de estas situaciones: Conflicto armado interno, disturbios y tensiones interiores, violencia generalizada, violaciones masivas de los derechos humanos u otras circunstancias

emanadas de las situaciones anteriores que puedan alterar o alteren drásticamente el orden público.

Esta ley se creó para atender al desplazado formulando y adoptando políticas y medidas para la prevención, atención, protección, consolidación y estabilización socioeconómica de los afectados internos por la violencia.

Por medio del Decreto 173 de 1998 se adopta el Plan Nacional para la Atención Integral a la Población Desplazada por la Violencia, cuyo propósito fundamental es articular la acción gubernamental en el orden nacional y territorial, formula, en el marco de los principios y objetivos definidos en la Ley 387, las acciones que el Gobierno nacional ejecutará en materia de prevención del desplazamiento, la atención humanitaria de emergencia y de consolidación y estabilización socioeconómica en la perspectiva del retorno voluntario o la reubicación de la población desplazada por la violencia. Así como determinan las entidades responsables de las distintas estrategias de intervención. Dentro de las líneas de acción establecidas se encuentran: la comunicación estableciendo los medios masivos de comunicación para difundir con el propósito de sensibilizar a las autoridades locales, líderes sociales y comunitarias, actores del conflicto y población civil en general en relación con el respeto a los derechos humanos, la aplicación de las normas humanitarias y la problemática. La pedagogía, la investigación, la protección para minimizar los riesgos contra la vida, la integridad personal y los bienes patrimoniales de la población civil. Otros aspectos que se destaca y que tiene que ver directamente con esta investigación en la participación y organización comunitaria que comprende las acciones orientadas a generar procesos de resignificación, reconstrucción o fortalecimiento del tejido social y cultural en torno a la solución de las necesidades básicas. Este componente es fundamental para lograr mejores condiciones de articulación social de la población desplazada en los procesos de atención humanitaria y de reubicación y retorno voluntario. Con respecto a la Atención social a la mujer y la niñez se plantea que las mujeres jefes de hogar, con hijos en edad escolar, serán beneficiarias de los subsidios de la red de Solidaridad para el pago del costo educativo de sus hijos entre seis y once años. Además de su capacitación para el desempeño laboral, serán objeto de protección, prevención y atención las mujeres campesinas, gestantes, lactantes y menores de edad.

En el año 2000 se reglamenta parcialmente la Ley 387 por medio del decreto número 2569 de 12 de diciembre de 2000 para evitar la dispersión institucional para la atención de la problemática de la población desplazada, se determina que la Red de solidaridad social es la entidad coordinadora del sistema Nacional de Información y atención de la Población Desplazada por la Violencia desarrollando las siguientes actividades: Orienta, diseña y capacita a los miembros del sistema. Promueve entre las entidades estatales que integran el sistema, el diseño y elaboración de programa y proyectos encaminados a prevenir y brindar atención integral a los desplazados por la violencia. Determina en coordinación con el Departamento Nacional de Planeación, los indicadores sociales y económicos que permiten la evaluación de los programas. Coordina las medidas humanitarias para la atención oportuna. Propiciar la concertación entre las autoridades a todo nivel para las medidas sociales, económicas, jurídicas, políticas y de seguridad que aporta el gobierno. Promover con las entidades públicas y privadas el establecimiento de una red nacional para la atención humanitaria integral. Además de determina la condición de desplazado, la cesación de la condición de desplazado. El Registro Único de Población Desplazada donde se delega a la Red de Solidaridad Social como la entidad responsable del Registro Único de Población desplazada. Realizar la declaración para su inscripción al registro y las condiciona para realizarlo. También se le delego a la Red de solidaridad la coordinación de la Red nacional de información para la atención de la población desplazada por la violencia. Otro de los aspecto que trata el decreto es la creación de los Comités Municipales, Distritales y Departamentales para la atención integral a la población desplazada por la violencia.

Con respecto a la creación del comité en Bogotá por medio del Acuerdo 2 de 1998 se creó el Consejo Distrital para la Atención Integral de la Población Desplazada por la Violencia y se reglamento el funcionamiento del Concejo Distrital para la Atención Integral de la Población Desplazada por la Violencia mediante el Decreto 624 de 1998.

Método

Para dar a conocer la posición metodológica que asumió el presente proyecto de investigación, a continuación se presenta el siguiente orden: Tipo de Investigación cualitativa, el diseño o camino con las respectivas fases que propone Bonilla, E. (1.998), los instrumentos y técnicas utilizadas y la descripción de la población participante para terminar con el análisis.

Fundamentos de la Metodología

El proyecto Investigativo se desarrollo desde el tipo de Investigación cualitativa, debido a que propone abordar a profundidad las experiencias, interacciones, creencias y pensamientos y la manera como son expresados por la población femenina adulta desplazada por la violencia del Barrio Loma linda.

En términos de Bonilla E. (et. Al, 1998) “La investigación cualitativa intenta hacer una aproximación global de las situaciones sociales para explorarlas, describirlas y comprenderlas de manera inductiva; es decir a partir de los conocimientos que tienen las diferentes personas involucradas en ellas y no con base en hipótesis externas”

Con la admisión de la metodología cualitativa, se busca no solo la descripción y explicación de los fenómenos y situaciones sociales, sino también el análisis e interpretación (comprensión) subjetiva a partir del discurso; es decir no se busca en el exterior del comportamiento, sino en la lógica de su interioridad.

Además, se asume la investigación cualitativa debido a su pertinencia con el paradigma epistemológico Socioconstruccionista y su coherencia con la Psicología Social Comunitaria. Precisamente, es el construccionismo el que postula que tanto la realidad como el conocimiento son construcciones sociales, culturales e históricas en constante proceso, pero dicha construcción se da en un contexto específico, que para esta investigación se da desde los lugares de procedencia y continua ahora en el barrio Loma Linda.

En este sentido tanto el construccionismo como la metodología cualitativa son escépticas desde la concepción positivista, en particular sus nociones de verdad, objetividad, neutralidad y predictibilidad y por el contrario se nutren de la hermenéutica, de la teoría crítica, de la fenomenología entre otras (Ibáñez T., 1.994 Pág.105). Por tales razones y teniendo en cuenta a Torres A. (1.999) y Gergen K.

(1.996), en este proyecto se tienen en cuenta tres aspectos fundamentales a fines con la Psicología Social Comunitaria:

- a) La conjugación de teoría y práctica, una praxis social donde los aportes teóricos se vuelquen hacia la práctica de cambio social.
- b) Descripción e interpretación de situaciones a partir de técnicas cualitativas. Un acercamiento participante a prácticas sociales en situaciones cotidianas.
- c) Participación activa y decisoria de los sujetos involucrados. Es decir, investigadores e investigados son al mismo tiempo objeto y sujeto, y que desde el construccionismo se denominan protagonistas porque se propone un cambio de una práctica directiva y autoritaria a una práctica basada en la relación.

Diseño

Protagonistas

Protagonistas: Población femenina adulta y grupo de investigadoras.

Ubicación: Barrio Loma Linda Municipio de Soacha

Numero de Protagonistas: cinco que oscilan en las edades de 23 a 55 años cuyos nombres son: Argenis, Liliana, Ester, Claudia y Vilma.

Procedencia: De los departamentos del Tolima y Meta.

Las viviendas del sector se encuentran en zonas de alto riesgo por la estructura geográfica, lo que hace inestable el terreno; sus viviendas son hechas en materiales como el paroi, madera, plástico y material de residuos de otras construcciones, las normas de viviendas no son tenidas en cuenta ya que subjetivamente son estos espacios los que reemplazan lo perdido materialmente en el desplazamiento. El barrio loma linda de altos de Cazuca no cuenta con vías de acceso para el transporte público, al igual que no cuentan con parques ni zonas verdes, no tienen espacios físicos de asociación como la Iglesia, salón comunal etc.

Las protagonistas en su mayoría son de origen rural dedicadas al oficio de amas de casa, cría de animales domésticos, y las fuentes de ingreso en el nuevo contexto están representadas en ventas de comestibles, y elaboración de flores artesanales

Como característica común las protagonistas han tenido que vivenciar procesos de violencia continúa en las zonas de procedencia, producto de hostigamientos por parte de

los diferentes sectores de violencia, este episodio ha generado choques emocionales profundos como desesperanza, temor incertidumbre y hasta mendicidad. Además de esto se evidencia, la falta de pertenencia, de identidad, compromiso y falta de comunicación con la comunidad receptora

Instrumentos

Para dar cuenta del objetivo general en el presente trabajo investigativo, es relevante dar a conocer los instrumentos que sirvieron para cumplir este propósito, los cuales fueron: diarios de campo que se basaron en la observación participante, las entrevistas en las cuales se tuvo en cuenta el tono de voz de las protagonistas, o la manera de enfatizar un hecho o una palabra, lo cual se apuntó en los diarios de campo, se recurrió al diseño de una situación de vida; para acceder a los presaberes de las protagonistas en donde construyen y expresan acerca del conocimiento de su mundo:

A continuación, ampliamos la definición de los instrumentos adaptados, diseñados y desarrollados por las investigadoras.

Observación: Este instrumento según Torres, A (1.996) “es una técnica imprescindible que consiste en apreciar o percibir con atención ciertos aspectos de la realidad inmediata (...). Permite recoger a comprobar informaciones en contacto directo con la realidad”.

De igual forma la observación, participante, según Portoise 1.996 “va más allá del aspecto descriptivo de la primera aproximación para dedicarse a descubrir el sentido, la dinámica y los procesos de los actos y de los acontecimientos.”

Este instrumento fue el eje principal que permitió describir sentimientos, conceptualización, expectativas e impresiones referentes al fenómeno del desplazamiento.

Diario de Campo: Como las observaciones que se hicieron no podían quedarse solamente en nuestra memoria, se pretendió con estos, crear documentos escritos con los cuales nos apoyamos durante el proceso de la investigación.

Portoise, J (1.992) aclara que los investigadores comprometidos con este instrumento llevan una libreta en la cual anotan sus percepciones, sentimientos, expectativas, entre otros.

A estos apuntes los denomina “protocolos”, las investigadoras decidimos utilizarlo y llamarlo diario de campo, el cual tendrá el mismo fin. Además concebimos que estos dos instrumentos (la observación participante y el diario de campo) no puedan ir desligados, ya que ambos se complementan y son base fundamental para la sustentación.

Entrevista Individual: La entrevista personal o individual “es una conversación o intercambio verbal (cara a cara), que tiene como propósito conocer en detalle lo que piensa o siente una persona con respecto a un tema o una situación particular (maccoby y maccoby. (Citado por Bonilla y Rodríguez)”.

Para llevar a cabo la entrevista individual, las investigadoras realizaron una presentación preliminar ante los protagonistas, explicando los objetivos propuestos para la misma, dejando en claro que la información recolectada es de carácter confidencial.

Dentro del trabajo investigativo, la entrevista individual fue una herramienta esencial que permitió abordar a las protagonistas mas representativas. Para llevar a cabo las entrevistas individuales se convocó a las protagonistas a través de una de ellas, la cual la denominaremos protagonista 1.

Entrevista Focal: Según Torres A (1.996) “ Es un medio para recolectar en poco tiempo y en profundidad, un volumen significativo de información cualitativa, a partir de una discusión con un grupo de seis o doce personas, quienes son guiadas por el entrevistador para exponer su conocimiento y opiniones sobre temas considerados importantes para el estudio. Este tipo de entrevistas constituye una fuente importante de información, para comprender las actitudes, las creencias, el saber cultural y las percepciones de una comunidad”

Este instrumento fue aplicado con 7 protagonistas. Fue relevante en este encuentro para conocer diferentes contextos y procesos en los cuales participaba la población femenina adulta en su espacio rural, además se deja entrever la integración con los vecinos. Esta entrevista local tuvo lugar en la casa donde arrienda una de las protagonistas y quien invito a las demás que ella conocía que viven la situación de desplazadas.

Historia de Vida: Según Torres A. (1.996) “Es un método que permite a un investigador acceder a ver como sus individuos crean y reflejan un mundo social que los rodea. La historia de vida ofrece un marco interpretativo a través del cual el sentido de la experiencia humana se revela en relatos personales en un modo que da prioridad a las explicaciones individuales de las acciones”.

En este trabajo investigativo fue aplicando este instrumento a 2 protagonistas, quienes permitieron acceder a sus saberes, y logramos subjetivar la perspectiva del desplazamiento, vivido por cada uno de los objetivos de la historia de vida de nuestras protagonistas. Logramos captar la totalidad de una experiencia biográfica.

Procedimiento

Para el presente trabajo investigativo, se tuvo en cuenta la aplicación de la instrumentación de la metodología cualitativa y del trabajo realizado de intervención participación que se dio como proceso, el cual se fue adaptando a las necesidades de las protagonistas (mujeres desplazadas por la violencia y de la investigación; que están consideradas dentro de las fases y etapas de este proceso investigativo.

FASE I – Definición Situación Problema

Etapas:

1. Identificación del contexto
2. Conformación del equipo.
3. Revisión bibliográfica.

Esta fase tiene como propósito describir el contexto en el cual fue construido, este proyecto investigativo, teniendo en cuenta además los lineamientos de la psicología social comunitaria, la cual esta orientada a diseñar, ejecutar y evaluar programar que favorezcan cambios de actitudes en la sociedad con respecto a la estigmatización y prejuicios que dificultan la integración e intersección de estas memoria sociales, mediante un incremento de la sensibilización y la tolerancia social. De este modo los investigadores se interesaron en esta problemática psicosocial mas arraigada en contexto, como es: el desplazamiento, pero se dificultaba hacerlo global y lo delimitamos hacia las mujeres desplazadas forzosamente, sus interacciones diarias. Se empezó a desarrollar las bases conceptuales y epistemológicas que servirán para sustentar el trabajo investigativo.

FASE II Búsqueda de Escenarios

ETAPAS:

1. Acercamiento a las protagonistas (comunidad1y2).
2. Reconocimiento geográfico de la comunidad.

En esta segunda fase, se inicia con la búsqueda de escenarios acordes a la problemática psicosocial planteada en el proyecto investigativo. Se inicia con un acercamiento a la asociación Agromujer, en donde se plantea y se da a conocer los objetivos del trabajo investigativo. A través de la fundación panamericana.

Por razones de seguridad de esta comunidad, se van fuera de Bogota, y ya se pierde el contacto con ellas.

Buscamos una segunda comunidad (2), en el barrio Loma Linda a través del trabajo de liderazgo comunitario que realiza una de las investigadoras. Se inició con el reconocimiento geográfico de la zona habitacional de las protagonistas y en las charlas informales que hicieron cada una de las protagonistas, se fue señalando lo más relevante de su zona habitacional.

FASE III: Presentación del Trabajo Investigativo

ETAPAS:

1. Socialización del proyecto investigativo a las protagonistas.
2. Reconocimiento de las protagonistas.

En esta fase se realiza la presentación a las protagonistas la programación y el sentido del proyecto investigativo, se realiza la sesión con objetivos claros como son:

- ✍ Conocer a las protagonistas
- ✍ Presentación oficial de las investigadoras.
- ✍ Objetivos del trabajo investigativo.

Al finalizar esta etapa, se planteo lo que realizaría en adelante: El trabajo de campo.

FASE IV: Trabajo de Campo

ETAPAS:

1. Visitas a la población femenina adulta desplazada.
2. Realización de charlas informales para generar confianza entre las protagonistas e investigadoras.
3. Aplicación de la instrumentación con las protagonistas: Entrevista individual, focal, e historia de vida.
4. Retroalimentación entre grupo investigador y Las protagonistas.

Las actividades programadas para esta etapa permitieron generar confianza entre las integrantes del grupo investigador y las protagonistas.

Se inició con charlas informales que se hicieron en las casas habitacionales de las protagonistas, redactaron sobre su familia, sus lugares de origen y el motivo por el cual fueron desplazadas de sus lugares se realizó un taller de identificación y reconocimientos de sus situación actual y de su pasado a través de recortes, de imágenes que las llevo a su identificación y análisis. En las observaciones realizadas se ve la expresión corporal y gestual implícita, cuando se realizaron las entrevistas, individual-focal, y el diario de campo, con lo cual las investigadoras lograron identificar la información concerniente a los factores que intervienen en sus interacciones diarias.

Una vez aplicada la instrumentación se realizó la evaluación por parte del grupo protagonista y las investigadoras al instrumento utilizado, dando lugar a la retroalimentación de la información y de las actividades realizadas.

FASE V: Análisis e Interpretación de los Resultados

ETAPAS:

1. Organización y sistematización de la información
2. Elaboración de categorías, deductivas e inductivas.
3. Descripción de los resultados.

En esta última fase tiene objetivos específicos que llevan a concluir el trabajo investigativo.

Para las investigadoras fue esencial hacer una segunda lectura de los textos escritos y hablados que desarrollaron las protagonistas en las actividades diseñadas, para poder reconceptualizar lo que en un primer momento fue definido por las protagonistas. Además, de esta forma las investigadoras ordenaron la información que se considero pertinente y que cumplió con los objetivos de este trabajo investigativo. Teniendo en cuenta la segunda lectura se procedió a establecer los criterios de categorización para codificar la información. En esta fase fue esencial el trabajo en equipo de las investigadoras, para su posterior descripción de resultados, y el análisis correspondiente.

FASE VI: Presentación del Trabajo Investigativo

ETAPA:

1. Entrega del documento a la Universidad para ser evaluado por los jurados asignados.

Esta fase tiene como objetivo primordial, la entrega del proyecto investigativo a la Universidad, quien designa los jurados para evaluación el proceso y acordara fecha de sustentación.

Descripción, Análisis, Interpretación y Discusión de Resultados

En esta sección comenzamos a presentar nuestra investigación en categorías deductivas que se obtuvieron de la información recolectada en nuestro trabajo de campo con los instrumentos utilizados. Castro y Rodríguez (1.997) definen “las categorías deductivas son descriptivas, derivadas de las variables contenidas en el marco conceptual ya que son el reflejo directo de la teoría y del problema de estudio.

CATEGORIAS DEDUCTIVAS

CATEGORIA	CODIGO	SUBCATEGORIA	CODIGO
VIOLENCIA POLITICA	VIOLPO	Concepto	CON
		Lugares específicos de violencia	LUG VP
		Contexto socio histórico de la violencia	CSHVP
		Consecuencia de la Violencia política	CONS VP
DESPLAZAMIENTO	DESP	Concepto	CON
		Desarraigo	DES
		Duelo	DUE
		Proceso del desplazamiento	PROCD
		Consecuencia del desplazamiento	CONSD
		Abandono del Estado (ley 387 de 1997)	ABDEST
GENERO	GEN	Concepto	CON
		Condiciones de género	CONDGEN
FACTORES PSICOSOCIAES	FACPS	Concepto	CON
		Interacciones	INT
		Lenguaje	LEN
		Influencia	INFL
		Participación	PART
ROL	ROL	Concepto	CON
		Situación socioeconómica	SITSE
		Conflicto de rol	CONFROL

En el anterior cuadro permite evidenciar la categoría de Violencia política, tomada desde el autor Tobón G. (1995) quien plantea: “la violencia ha sido un proceso estructurado importante y a veces decisivo de la historia colombiana” y reflejada en las experiencias vividas por las protagonistas al relatar: *“entró la guerrilla y también las autodefensas a mi pueblo los unos y los otros pedían comida e igualmente el ejercito. Un día llegó a mi casa la guerrilla a comer y estuvieron todo el día, mientras otros se tomaban el pueblo, el ejercito se dio cuenta porque pasaba por ahí, pero, llegaron los paramilitares y se llevaron a mi esposo (porque se quedo la guerrilla en mi casa)”* donde además se pueden resaltar el contexto histórico y las consecuencias generadas por este hecho. La violencia político social y la ausencia de gobierno en las diferentes zonas generan un flujo masivo hacia los centros urbanos, específicamente hacia la ciudad, deteriorando aún más los servicios públicos y ocasionando subempleos y hacinamientos lo cual no les produce impedimento para establecerse en un determinado lugar.

Desplazamiento Medellín L. F. (2003) afirma que: “el desplazamiento forzado es un evento traumático en las personas, familias y comunidades” en su cotidianidad se evidencia desarraigo, duelo, , abandono del estado ley 387 de (1987), esto es lo que conlleva a que se generalice cada día más el desplazamiento convirtiéndose en algo cotidiano dentro del país, es así como el grupo de las protagonistas manifiestan como debieron abandonar su tierra y afirma una de ellas *“me dieron 24 horas paque saliera que no podía sacar nada de la finca solo la ropa si queria y si no pues que la dejara, entonces yo Salí y me vine”*.

Género Flores F (2001) define el “género como un sistema ideológico cuyos distintos procesos orientan el modelaje de la representación social diferenciada de los sexos, determinando formas específicas de conductas asignadas en función del sexo biológico” en su condición de mujeres las protagonistas del ejercicio investigativo se encuentran entre dos fuegos, sin compromisos directos en el conflicto pero que ante la pérdida del marido, los hijos o los familiares, se involucran comprometiendo su integridad y su seguridad. La huída es entonces una respuesta que mantiene su estado de indefensión en el nuevo entorno al tener que enfrentarse como mujer a situaciones desconocidas y difíciles

Factores psicosociales Castaño B (1998) define: “el concepto de psicosocial es un cruce de caminos entre los derechos humanos la filosofía, la ciencia y la política, sin excluir otras disciplinas”, complementando a esta con las siguientes subcategorías, lenguaje, influencia, interacción y relación. Afirma *“me llamaron de la red para la ayuda humanitaria que aún faltaba, ya de ahí salí y ya comenzaron las relaciones con la gente a integrarse uno en grupo y me llamaron para que nos reuniéramos las mujeres para enseñarnos a hacer jabones, yogurt y así todas esas cosas”*

Rol tomando a Molina, G (1997) “afirma que el conflicto armado y el desplazamiento generan una modificación en las cargas funcionales o de responsabilidades de mujeres o menores de edad dentro de la red”, las mujeres han dispuesto sus energías para crear desde el trabajo los beneficios del disfrute y la resolución de las necesidades. Los diferentes trabajos realizados por las mujeres se legitiman socialmente a través del rol esposa-madre, y cumpliendo esas actividades y responsabilidades ellas despliegan todas sus energías. Alrededor de la tarea doméstica se efectúan las variadas ocupaciones que se orientan hacia el cuidado de la familia cuya suprema finalidad es la preservación de sus miembros

CATEGORIAS INDUCTIVAS

CATEGORIA DEDUCTIVA	CODIGO	UNIDADES DE ANALISIS	CATEGORIAS INDUCTIVAS Y SUBCATEGORIAS	
			SUBCATEGORIA	CODIGO
VIOLENCIA POLITICA	VIOPOL	"Vivía en los Llanos" "Vivía en el Tolima"	Lugares	Lug
		"La guerrilla llevo un día antes de comer"	Margen de la ley	Mardlaley
		"Este pueblo lo vamos a tomar nosotros, la guerrilla"	Contexto socio histórico de la violencia	Consdelvio

La violencia política continúa generando desplazamientos de familias campesinas hacia sitios subnormales de las ciudades, como es el caso del sector de Cazuca – Soacha en donde encontramos el grupo de mujeres desplazadas por la violencia. La incorporación de las mujeres desplazadas en el barrio Loma Linda ha generado cambios en su vida, el reconocimiento de su imagen y constructoras de su propia identidad.

CATEGORIAS INDUCTIVAS

CATEGORIA DEDUCTIVA	CODIGO	UNIDADES DE ANALISIS	CATEGORIAS INDUCTIVAS Y SUBCATEGORIAS	
			SUBCATEGORIA	CODIGO
DESPLAZAMIENTO	DES	"Me embarcaron en una turbo y me vine para Bogotá"	Desarraigo	Des
		"Me dieron cinco días para desaparecerme del pueblo porque me llevaban la niña"		
		"cuando supe que se llevaron mi marido y cuando lo encontré imaginase que no puede sentir"	Duelo	Due
		"Mantengo muy enferma" "problemas para conseguir trabajo" "sentirme discriminada y como una delincuente"	Consecuencias del desplazamiento	Condesp
		"No he recibido mercado de la Red, me deben las cobijas"	Abandono del estado ley 387 de 1987	Adeley

El desplazamiento genera muchas consecuencias tanto visibles como invisibles, como desarraigo, el duelo, todas las consecuencias y recuerdos de lo nefasto y los atropellos que comprometieron su integridad física, mental y sexual.

CATEGORIAS INDUCTIVAS

CATEGORIA DEDUCTIVA	CODIGO	UNIDADES DE ANALISIS	CATEGORIAS INDUCTIVAS Y SUBCATEGORIAS	
			SUBCATEGORIA	CODIGO
ROL	Rol	"Yo ordeñaba las vacas y con la leche hacia el queso" "Criábamos animales y sembrábamos la tierra" "Trabajábamos en la finca y cultivábamos el plátano, la yuca, y el maíz"	Concepto	Con
		"Armamos las florecitas que don Ricardo nos paga quincenalmente" "Hago y vendo arepas de peto"	Situación socio económica	Sitsoc
		"Salgo a pedir mercado en la plaza de paloquemao" "Me salí pa onde una señora que me dijo que me daba \$100.000 pesos mensual y eso me sirve pa sostenerme lo necesario"	Conflicto de rol	Conrol

Es necesario reconocer que la mujer desplazada forzosamente por la violencia tiene necesidades específicas que el estado no está contribuyendo a solucionar, como es su situación económica que día a día sufre más indiferencia.

CATEGORIAS INDUCTIVAS

CATEGORIA DEDUCTIVA	CODIGO	UNIDADES DE ANALISIS	CATEGORIAS INDUCTIVAS Y SUBCATEGORIAS	
			SUBCATEGORIA	CODIGO
FACTORES PSICOSOCIALES	Facpsi	"La cucha esa me dijo como fueron las cosas" "Pija cuñao y hay mismo una vuela"	Lenguaje	Len
		"No me gusta que me digan que soy desplazada" "Allá salíamos al pueblo los domingos a hacer mercado, aquí todos los días es lo mismo"	Influencia	Inf
		"eran muy buenas porque por allá si venia una personas del pueblo nosotros le regalábamos plátano y yuca.	Relación	Rel

Como se planteó en el marco conceptual hemos tomado una categoría muy importante que de una u otra manera va a contribuir a dar respuesta a nuestra pregunta y a los objetivos propuestos en nuestro trabajo investigativo.

CATEGORIAS DEDUCTIVAS

CATEGORIA DEDUCTIVA	CODIGO	UNIDADES DE ANALISIS	CATEGORIAS INDUCTIVAS Y SUBCATEGORIAS	
			SUBCATEGORIA	CODIGO
GENERO	Gen	"Yo vivía de la rifa y de eso vivía no necesitaba nada, porque tenía una fama"	Concepto	Con
		"Yo me considero una mujer buena, no me pego ni de una aguja, porque pierdo la amistad" "A los niños me lo han sacado del colegio y me quejé a la Red".	Condiciones de Género	Condgen

Entre las víctimas de desplazamiento, las mujeres campesinas son las más afectadas, especialmente aquellas que por la misma circunstancia de pertenecer al grupo de mayor vulnerabilidad, se sienten cada día más desprotegidos.

Discusión y Análisis de Resultados

Teniendo en cuenta el enfoque construccionista como método cualitativo que permitió el acceso a la población participante donde se dio empleo a la instrumentación escrita en el diseño de la investigación, lo que generó la discusión donde la población

femenina adulta desplazada por la violencia desconoce el proceso de interacción y participación al que tiene derecho y los beneficios que trae consigo; además la comunidad receptora no facilita su integración por temor y la estigmatización en la que se encuentra el desplazado.

Los altos de Cazuca barrio Loma Linda es un sector de invasión donde se mezclan pobladores de origen urbano con familias migrantes rurales como consecuencia del desplazamiento forzoso y llegan en busca de unas condiciones de vida que estén de acuerdo con su nivel económico que le está generando desplazamiento. Según la información recogida cada una de estas participantes tenía un lugar con lazos comunitarios arraigados o de participación en algún cargo que reflejaba responsabilidad; en el proceso de adaptación esta población no abandona ni olvida los valores y las tradiciones que les transmitieron como formas de resistencia y sobrevivencia cultural traídas de su lugar de origen, en este contexto las familias desplazadas por la violencia multiplicando esfuerzos quieren vivir dignamente construyendo una nueva forma de hacer la vida en la comunidad..

Las interacciones en la cotidianidad familiar y comunitaria se alude a la realidad acostumbrada de compartir con los demás y en esas relaciones se establecen encuentros y se producen experiencias “La relación persona a persona es la base de la interacción social” Berger y Luckman (1979). En el barrio Loma Linda las relaciones han sido complejas por la cercanía de las viviendas, por la falta de privacidad y por la falta de interacción entre ellos mismos y entre los vecinos.

Las relaciones entre los miembros de la familia ya no es la misma, los roles se han tenido que cambiar, la mujer pasa a ser proveedora por su parte el hombre a las labores domésticas o se ve en la necesidad de enfrentar situaciones desconocidas y no cuentan con la capacitación adecuada para realizarlos, el núcleo familiar ha sido fragmentado.

La población femenina adulta se encuentra en desventaja psicológica para afrontar la transformación abrupta de los referentes sociales: roles, pautas de comportamiento, creencias costumbres y hábitos, pierden el espacio geográfico en el cual se constituyeron formas particulares de habitar, de ser y de sentir.

Teniendo en cuenta lo anterior es importante retomar los factores psicosociales abordados en el marco conceptual que dan cuenta del objetivo general y la pregunta de

investigación como son: el lenguaje, la influencia social, interacción y relación, es así como la población de estudio se ha visto enfrentada a una nueva sociedad por el cambio radical que produce el choque cultural y se ve reflejado en la transformación de hábitos con respecto a la alimentación, vivienda, clima, trabajo y lenguaje.

Conclusiones

Es importante resaltar que el grupo de protagonistas del presente ejercicio de investigación no ha encontrado espacios definidos para que se de su integración e interacciones debido a la marcada influencia de los efectos psicosociales producidos por el desplazamiento, así:

Presenta pérdidas emocionales con respecto a los vínculos de pertenencia a los grupos sociales en el nuevo entorno.

Este grupo protagonista presenta nostalgia ambigua, es decir, una nostalgia atravesada por traumáticos recuerdos y la represión de sus sentimientos, emociones y necesidades económicas.

Las mujeres ocultan su condición de desplazadas con la comunidad receptora, por temor a ser rechazadas y estigmatizadas, es por ello que se hace notorio el anonimato.

Cada una de las protagonistas trae consigo su biografía, marcada por las características socioculturales de la comunidad de procedencia, el rol social que había cumplido en ella, y unas destrezas sociales y culturales.

Las mujeres desplazadas y sus familias que habitan estos barrios subnormales, han experimentado una profunda caída en su calidad de vida, y ahora viven peor que antes, con una aguda pobreza.

El desempleo y la falta de recursos económicos son los principales problemas de estas mujeres, quienes esperan la creación de fuentes de trabajo y la estructuración de propuestas productivas acompañadas de capacitaciones.

El desarrollo de estas mujeres está asociado a los nuevos roles que cada una viene asumiendo en la cotidianidad, en la familia y en la vida comunitaria. Con sus iniciativas, cada una se va valorando para sí y para los demás. El amor propio, el reconocimiento de su imagen corporal y su autoestima han experimentado cambios positivos que comienza a enriquecer lo individual, lo familiar y lo colectivo.

La falta de escolaridad es nefasta para las mujeres, las anula en el mercado de los empleos, y las deja incompetentes para manejar recursos. Entonces es importante atender la escolaridad de las mujeres adultas, y a las jóvenes hay que facilitar las herramientas para que ellas continúen su educación formal.

En el barrio donde habitan las mujeres construyen formas de comunicación y, desde los símbolos expresan rechazos o aceptaciones con miradas, guiños y sonrisas en sus acostumbrados espacios. En su mecánica social, la comunicación de las mujeres es muy variada, rica e interesante.

Las interacciones de las mujeres se gestan desde “el chisme”, que es un código que puede ser unificador o desatador de confusiones. Las mujeres se recrean, dialogan, conocen, se informan a través de él, se despejan las buenas y las malas noticias. “chismosiar”, significa para ellas, relajar el alma

Recomendaciones

Teniendo en cuenta que el conflicto armado afecta de manera particular los derechos de las mujeres, los cuales están determinados por la situación política y social del país; ya es una costumbre la agresión contra la mujer y su discriminación, en las zonas de conflicto armado es habitual la subordinación de género, reflejado en el papel que ellas desempeñan en la familia y en la comunidad, dejándolas vulneradas; se recomienda:

Continuar con el grupo protagonista y apoyar proyectos de desarrollo social de carácter participativo, como es la creación de microempresas, las cuales integren a la población desplazada y les permita ser parte activa del proceso de construcción y consolidación.

Buscar el asesoramiento de las Organizaciones No Gubernamentales hacia las mujeres desplazadas, y orientarlas desde la realidad y el reconocimiento de sus experiencias y sus saberes, para formular programas y ejecutar propuestas con una visión global del desarrollo y los derechos humanos.

Integrar a los programas de formación y capacitación de mujeres, desde donde se aborde perspectivas de género, rompiendo los patrones tradicionales de la cultura patriarcal y reconociendo el papel protagónico de las mujeres líderes como personas con derechos.

Fortalecer con las entidades institucionales representativas, la participación en la comunidad, así: en la Junta de Acción Comunal, Local y ante el Concejo Distrital.

Valorar y respetar las creencias y modos de vida que cada familia trasladada al barrio, como son: la música, el baile, la comida y la moda.

Reconocer su nueva identidad, que han comenzado a expresar con pequeñas luchas cotidianas en el espacio urbano, a través de su anhelada independencia económica y sus responsabilidades, cada una de estas mujeres han reconocido sus cualidades y temperamentos en el trabajo y se han vinculado a procesos propios y alternativos para solucionar muchas necesidades de ahora y en lo posible en un mañana.

El estado debe crear una red de concertación y coordinación entre las Organizaciones No Gubernamentales, las agrupaciones sociales y el estado para que

haya eficacia en las acciones que favorezcan a la población desplazada, sobre todo a las mujeres.

A la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, desarrollar y aplicar programas estatales que redunden en el beneficio de la población femenina adulta.

A los estudiantes de Psicología Social Comunitaria, buscar la intervención de otras disciplinas, para que se desarrollen programas y proyectos encaminados a fortalecer estos grupos humanos.

Referencias

- Ayesterán, Sabino (1996): *El Grupo como Construcción Social*. Rubí: Plural Ediciones, Barcelona, España.
- Berger, P. Y Luckman, P. (1994) *La construcción social de la realidad*. Editorial Amorrortu, Buenos Aires.
- Bonilla, C. Elssy; Rodríguez S.P. (1997) *Más allá del dilema de los métodos* Ediciones Uniandes Grupo Editorial Norma. Colombia
- Defensoría del Pueblo, Red de Promotores de Derechos Humanos, Bogotá.
- Gergen, Kenneth (1996) *Realidades y Relaciones. Aproximaciones a la Construcción Social*. Paidós. Barcelona. Primera edición
- Hombrados, Mendieta M. (1996) *Introducción a la Psicología Comunitaria* Editorial Aljibe D.C., Barcelona
- Ibáñez, T. (1994) *Psicología Social Construcionista*. Guadalajara: Dirección de Publicaciones, Universidad de Guadalajara. México
- Medellín, Lozano Fernando (2003): *El Desplazamiento Forzado en Colombia*,
- Montero, M. (1984) *Psicología Comunitaria: Orígenes, principios y fundamentos Teóricos*. Publicado en *Revista Latinoamérica de Psicología* Vol. 16 No. 6.
- Tobón G. (1.995) *Mujeres y Desplazamiento*, Corporación Maria Cano, consejería Presidencial para los Derechos Humanos, Santafé de Bogotá
- Torres, Carrillo Alfonso (1.996) *Estrategias y técnicas de Investigación Cualitativa* Bogota D.C. Editora Guadalupe
- Vidales, Carlos (1997). Estocolmo. www.members.tripod.com
- Zuluaga, N. Jaime (1998): *Antecedentes y tendencias del desplazamiento forzoso en Colombia*, en Carlos Tassara et.al (comp.). *El desplazamiento por la violencia en Colombia*, Medellín.

ANEXO

ANEXO 1

ENTREVISTA FOCAL

FECHA: Marzo 25 de 2004

Para el encuentro, el lugar fue escogido por las protagonistas, una de ellas lideraba el grupo, quien en adelante la llamaremos protagonista 1, fue la encargada de citar a las demás mujeres desplazadas hasta su casa habitacional que se convertiría en escenario de encuentro para esta sesión y otras más. Se inició con la presentación del trabajo investigativo y con la exposición específica del objetivo de esta entrevista, el cual era reconocer los factores psicosociales que intervienen en la participación dentro de su nuevo entorno, en el barrio Loma Linda, se preguntó si podíamos trabajar y además si permitían grabar la entrevista que se llevaría a cabo, contestaron que sí.

Inicialmente se mostraron un poco desconfiadas, pero después hablaron con más tranquilidad y seguridad, y fue entonces cuando dimos inicio a nuestro trabajo teniendo en cuenta algunas pautas:

✍ Sus nombres por favor: ARGENIS, LILIANA, EMELY, otras dos más quienes llevaron hijos pequeños, en la entrevista nos dimos cuenta que para convertirse en desplazados, cada familia fue amenazada por un grupo armado.

✍ ¿cuál es su procedencia: Yo soy de Tolima (Ortega), 3 protagonistas eran de esa localidad, ARGENIS es del Meta, las otras son del Huila, ¿Con quién vive actualmente?

✍ ¿y la familia ARGENIS: con mis dos hijos y mi esposo que acaba de llegar después de un año sin saber nada de él... LILIANA: Con mis hijos y mi esposo...

✍ ¿Qué actividades realizaban en su lugar de origen? ARGENIS: Era catequista, dictaba los talleres a los padres de los hijos que iban a bautizarse,... presidenta de la asociación de padres de familia de la escuela donde mis hijos estudiaban... Amas de casa.

✍ ¿Qué o quienes causaron el abandono de sus tierras? ARGENIS: Mi familia vivía en una finca cerca al pueblo, y se prestaba para que la gente entrara y se quedara, los “paras” pensaron que éramos colaboradores de la guerrilla, y nos sacó de la tierra, pero se llevaron a mi esposo y después de 1 año y medio mi esposo llegó acá a Bogotá, L – Los grupos armados que son los que mandan en mi tierra – La violencia - No sabemos.

✍ ¿Vive en arriendo o casa propia? – Todas viven en arriendo.

✍ ¿Qué cambios han generado en su vida familiar, social e individual, el desplazamiento? ARGENIS No tenemos la libertad que teníamos antes- Falta de vivienda y trabajo.

✍ ¿Qué actividades realiza actualmente? Actualmente trabajo en la casa (3 de ellas están al cuidado de sus hijos), haciendo las florecitas (armar los ramitos de 36 florecitas)

✍ ¿Cómo son las relaciones con sus vecinos?- A- A pesar de todo, hay algo que ayuda, se dificulta un poco el lenguaje que se utiliza acá en el interior del país, dado que usan palabras diferentes para describir una misma cosa o situación, por ejemplo en nuestra tierra le decimos chuspa acá es bolsa,

- Li: Las relaciones con los vecinos casi no las hay por evitar habladurías, donde nosotras vivimos hay muchas chismosas y viven pendientes de la vida de una. Los vecinos son buenos conmigo, me buscan y me ayudan.

✍ Para ustedes que significa participar? - hacer una actividad en el barrio y yo estar allí – Incluirme en lo que se haga en el barrio – Opinar y ayudar en las ideas.

✍ Conocen como esta conformada la Junta de Acción Comunal del barrio y cuales son sus actividades, - Tiene organizada una Junta de Acción Comunal y esta conformada por ocho personas: presidente, vicepresidente, vocal, secretaria; quienes buscan el bienestar de los miembros de ese barrio, solicitaron los servicios, su legalización.

✍ ¿Hay alguna meta que planeen trabajar juntas? – Los planes inmediatos son formar un comedor para los niños desplazados y las mujeres trabajaríamos allí.

✍ Con el fin de indagar sobre cuales actividades les gustaría hacer ahora, se les propuso jugar con la imaginación y pensar en lo que se les enseñó:

✍ Preparación de yogurt casero y el Kumis.

Historias de Vida

Argenis (Protagonista 1.)

Tengo 2 niños, una niña de 5 años y un niño de 1 año, tengo 34 años vivo con mi esposo.

Lo que generó el desplazamiento:

Entró la guerrilla y también la autodefensa a mi pueblo, los unos y los otros pedían comida, igualmente el ejército. Un día llegó a mi casa la guerrilla a comer y estuvieron todo el día, mientras otros se tomaban el pueblo, el ejército se dio de cuenta y también pasaba por allí, pero, luego los paramilitares y se llevaron a mi esposo (porque se quedó la guerrilla en mi casa), y yo comencé a buscarlo y a reclamarlo, me contestaron que lo devolvían en la tarde y comenzó a pasar las horas, los días, hasta que me dijeron que si yo no me iba, y si seguía preguntando, el próximo en llevarse es mi hijo, fue entonces cuando hablé con mis padres y decidí salir del pueblo. Los paramilitares me dieron 24 horas y que solo sacara mi ropa, nada más.

En mi finca y en el pueblo llamado Lejanías, yo era catequista, preparaba para la primera comunión, para bautizos, o les daba talleres a los padres, para hacer el examen de conciencia, preparaba para los matrimonios, todo lo que se trataba de la religión católica. En la finca no nos faltaba nada, nosotros lo teníamos todo, porque teníamos ganado, gallinas, marranos, pascos, patos, de todo teníamos, ordeñábamos, y con la leche se hacía queso, mi esposo trabajaba en la finca, y sembraba plátano, yuca, el maíz y el frijón, pero, cuando después de que llegó la guerrilla pedía comida y tocaba darles, llegaban los paramilitares y lo mismo, llegaba el ejército e igualmente, a nadie se le podía negar nada, muchas veces ni sabíamos que personajes eran, porque todos vestían lo mismo.

Rumbo a la ciudad.

Salí de mi finca hacia la casa del compadre, pero no le dije el motivo por que me venía, solo que viajaba a Bogotá, llegue donde una tía y fui a la RED de desplazados en la 34 con 7°, declaré y me pidieron el número de teléfono del pueblo, para preguntar si yo era de Lejanías y les confirmaron que yo había salido desplazada. En la Red me dieron una ayuda en un bono por \$150.000, mercado, colchoneta y cobijas, para proteger a mi niño y mi embarazo, además me dieron la carta de salud para las citas a control

hasta que naciera la niña, aunque dijeron que este embarazo se miraba complicado, no mas por la situación que yo había pasado, pero apenas se fue acabando la ayudita, toco salirme de donde mi tía y me fui pa· onde una señora, que se llama Damaris, ella me ayudó mucho, pero yo tenía que hacer el oficio como una sirvienta para que me diera dormida y la comida, luche 2 meses y me Salí, luego me fui pa` donde una señora desplazada y estaba conviviendo con ella, cuando apareció ,mi marido, después de un año y medio que no sabia nada de él.

Los cambios que se generaron en la vida familiar y en las relaciones con los demás a causa del desplazamiento. Los mas radicales eran: comenzar de nuevo, como, cuando uno nace y comienza apenas a conocer, para no sentirme tan sola iba a la red, allí encuentra uno a quien contarle la situación en que está, que viene de tal parte, hasta marido le sale a uno. Conocí Bogotá y se que la ciudad es muy estresante, que el tráfico, que los ladrones, que se roban los niños, que no se pueden sacar los niños de la casa, si los manda a la tienda se desaparecen. Pero, hay cambios que favorecen, la relación con mi esposo y con los niños, porque por lo menos con mi hijo mayor, era muy tremenda y todo lo creía tan fácil, porque allá no nos hacia falta nada y aquí ha caído en cuenta que falta todo, el papá lo mismo, a veces se manda un vocabulario pesadito, - hay papi no diga eso; cosa de que allá no era así.

Las consecuencias que ha generado el desplazamiento.

Me mantengo muy enferma y por lo tanto mucho problema para uno conseguir trabajo y sin trabajo en la ciudad no es nadie. Sentirse discriminada, al decirle a uno, no le puedo dar trabajo por ser desplazada, no poderle decir a nadie donde vivo porque nos miran como a un ladrón.

Las relaciones con los vecinos, allá en la finca con los del pueblo, era muy buena, por que si venia una persona del pueblo a que le vendieran algo (yuca, plátano), nosotros le regalábamos, con los vecinos acá donde vivo, me ayudaron, porque llegue con mi barrigota, les daba mucho pesar, y a mi me daba mucha pena que dijeran que yo era desplazada, yo les decía que no era desplazada, que me habían sacado de por allá supuestamente la autodefensa, que no me dijeran desplazada, que no me gustaba, que allá tenía todo y que lo mas duro era llegar a pedir a humillarse como lo hice en la plaza de paloquemao.

Las Organizaciones (Participación)

He hecho muchas cosas, primero forme un grupo de personas y nos colocamos “Amor por la paz” y pasamos todos los papeles al banco de “Alimentos” para un comedor para los niños, nos negaron por no tener casa, he liderado las tutelas, pero, ahora la encabeza el concejal. Pase cartas a caracol, a la red y al emigrante para que en Diciembre nos dieran regalitos y mercados para la mayoría de desplazados. Luego montamos una microempresa de condimentos, entre varios desplazados, pero el que lideraba la empresa nos fallo, igualmente el tesorero se voló con la plata. La calidad de vida en este momento es buena, aunque en este momento no estoy haciendo nada. Lo del trabajo de las arepas lo deje porque me enferme; ahora estoy haciendo lo de los palitos y lo de las florecitas, afortunadamente mi esposo está trabajando y podemos mantenernos unidos como familia, por que esta experiencia nos sirvió mucho para cambiar y valorar a los hijos, valorarnos como esposos y a los demás.

Liliana (protagonista 2)

Tengo tres niños, una niña de trece otra de doce y un niño de siete años, tengo treinta años y vivo con mi esposo aquí en Bogotá hace seis meses.

Lo que generó el Desplazamiento

La violación de mi hija de once años “yo me di cuenta quién fue”... y luego a ese muchacho que violó a mi hija lo mataron, no se que gente lo mató; la guerrilla o los paramilitares, la familia de él no como fueron las cosas, sino que inventó otra y me culpan a mí que fui a dar quejas, yo no quería que lo mataran, que lo castigaran si, pues a mí me dolió mucho lo que le paso a mi hija, pero como el muchacho ya tenía tres demandas por violencia estaba acostumbrado. Esto generó conflictos de la familia de él contra la mía, y quién iba a perdonar eso, y esto me costo a mí el desplazamiento; salí primero con el niño, las dos niñas quedaron donde mi mamá, no me vine directamente para Bogotá, sino para el Quindío; luego me comuniqué a Bogotá con unas tías de mis hijos, y fui hasta Palo Cabildo (Tolima), en donde estaban mis dos hijas, y además estaba el que comandaba los paramilitares, saque mi familia y me vine a Bogotá.

Allá en mi pueblo yo trabajaba el viernes, sábado y domingo en las rifas, y de eso vivía, me quedaban \$ 100.000 a \$ 120.000 semanales, mi esposo tenía la fama, no me

hacía falta nada, no pagábamos arriendo, los animales son baratos, y el estudio de mis hijos mucho más barato, de la finca de mi hermano llevaba el fríjol, tomate, yuca, naranjas y papayas.

Rumbo a la Ciudad

Salí de mi pueblo llamado Palo Cabildo (Tolima) al Quindío, luego me traslade a Bogotá, recibí de la Red De Solidaridad tres meses de arriendo y un mercado, aún me deben mercado, cobijas, sabanas y la vajilla, yo no he ido, pero me dicen que no hay, pido constante ayuda de mi amiga Argenis, pero a veces ni ella ni yo tenemos ni \$100. Coloque a mi hijo a estudiar en una escuela del Distrito, y le dije que no vaya a decir que es desplazado, mis dos hijas están en un internado de monjitas donde las quieren mucho, yo les digo que le cuenten las cosas para que ellas las aconsejen bien. Mi esposo trabaja en un galpón de pollos todas las noches, y en el día descansa en la casa, yo me mantengo en la casa con la esperanza que me salga algún trabajito aunque sea 2 o 3 días, así sea baratico, pero que yo reúna algún pesito para poder llevarle a mis hijas lo del aseo personal y lo que les haga falta como es: zapatos, ropa interior y medias.

Los cambios generados en la familia y en la relación con los demás a causa del desplazamiento.

Para mi ha cambiado mucho de todo, la situación económica, el distanciamiento con mis hijas, mi esposo ha cambiado, halla no me hacía falta nada, aca falta todo, debemos pagar arriendo, si no tengo para comprar un platanito tengo que fregarme, y no lo puedo comer.

Las consecuencias que ha generado el Desplazamiento

La familia está dividida en dos partes: mi esposo, mi hijo y yo estamos en la casa y mis dos hijas están internas. No tengo trabajo y sin trabajo no puedo colaborar al hogar. Me siento discriminada por ser desplazada, a uno no le abren las puertas para trabajar, saqué a mi hijo del colegio por ser desplazado. Allá en mi pueblo tenía amistades, acá casi no por evitar habladurías, donde vivíamos antes hay mucho chismoso, viven pendientes para comentar con los demás, no me gusta mucho recochar, solo doy el saludo, tengo amistad con Argenis con la que más comento sobre nuestra situación

Diarios de campo 1

Lugar: Asociación Agromujer Calle 28 sur #17-31

Fecha-hora: Septiembre 17- 2003 (4 p.m.)

Situación: Buscando protagonistas

Observación	Comentario
<p>La reunión fue realizada en una casa del barrio en el sur. Una construcción antigua y de escasos recursos económicos.</p> <p>Presentación de los protagonistas.</p> <p>Acuerdo y compromiso al final de la entrevista con los protagonistas.</p> <p>Entusiasmo al final de la entrevista con las protagonistas</p>	<p>Se llegó al lugar de encuentro por recomendación telefónica de la fundación panamericana.</p> <p>Presentación de la junta directiva de la asociación Representantes.</p> <p>Marlen Muñoz Rosalía Galvis Secretaria Martina Perez Comercialización Lady Henríquez Comité veeduría Carmen Lozado Diany Casiano</p> <p>Todas las personas son desplazadas y vienen de diferentes lugares de el país cada integrante expresó sus inquietudes y esperanzas en su asociación.</p> <p>También manifestaron sus tristezas al recordar lo sucedido en el pasado son muy reservados.</p> <p>En la fundación no hay actualidad de dato, nos comprometemos a colaborar en recolectarlos y sistematizarlos mediante los números telefónicos que nos facilitan.</p> <p>Se mostraron interesados en trabajar con las investigadoras.</p>

Diarios de campo 2

Lugar: Loma linda Cazuca

Fecha-hora: Septiembre 1 2003

Situación: Reconocimiento geográfico de la comunidad y contacto con la comunidad.

Observación	Comentario
Los barrios Casa Loma, Carlos Pizano, Villa Mercedes 2, Villa Mercedes 1 y Julio Rin con y sus alrededores son de estrato 0 y 1.	Las casas son construidas por gente desplazada y otros grupos que vienen de diferentes partes del país.
Construcción de viviendas y servicios públicos mínimos (agua, luz).	Por ser lugares de invasión sus casas se convierten en inquilinatos y hacinamientos y sus servicios públicos son rudimentarios porque el acueducto es a través de acometidas de mangueras y el agua se distribuye desde un lugar llamado "Sierra Morena"
Seguridad en el sector.	Por la forma de vida allí establecida es un lugar inseguro y contribuye a los robos, a los asesinatos, al escondite de los grupos al margen de la ley.
Acercamiento de las protagonistas se realizó informal e individual.	Presentación de los investigadores y contacto con las protagonistas mediante charlas informales e individuales.

Diarios de campo 3

Lugar: Loma linda Cazúca

Fecha-hora: Noviembre 10 de 2.003

Situación: Presentación grupo investigadoras y socialización del proyecto investigativo a las protagonistas.

Observación	Comentario
<p>Población femenina adulta-presentación</p> <p>Presentación grupo de investigadores.</p> <p>Reflexión vivencial.</p> <p>Socialización del trabajo de grado.</p> <p>Conclusiones.</p>	<p>Presentación personal de cada uno.</p> <p>Descripción y observación de las protagonistas facilitando a las investigadoras.</p> <p>Presentación del grupo de investigadoras el propósito de la comunidad.</p> <p>Explicación del objetivo del trabajo de grado la ejecución y desarrollo al mismo.</p> <p>Creemos que esta sesión permitió ver que el grupo protagonista compenetró en la situación y en su papel como mujer desplazada</p>

Diarios de campo 4

Lugar: Loma linda Cazuca

Fecha: Noviembre 25 de 2003

Situación: Reconocimiento del grupo protagonista mediante la entrevista individual.

Observación	Comentario
Presentación escrita de la entrevista individual.	Se hace la presentación del objetivo de la entrevista individual. Reconocimiento como mujeres desplazadas.
Realización de la entrevista individual y su objetivo.	Se observa la participación de mujeres desplazadas, quienes se sintieron en el comienzo con miedo a responder las preguntas pero después escribieron con más tranquilidad.
Conclusión.	La entrevista individual será una herramienta muy valiosa para nuestro trabajo de grado.

Diarios de campo 5

Lugar: Loma linda Cazuca

Fecha-hora: Enero 15 de 2.004

Situación: Historias de vida (Parte 1)

Observación	Comentario
Presentación del objetivo de la historia de vida.	Las protagonistas explican el objetivo del desarrollo de la historia de vida
Grabación en cinta magnetofónica de la historia de vida.	Las protagonistas describan cada una de las situaciones vividas y lo que significa según las concepciones de cada una.
Finalización de la primera parte de la historia de la vida.	Explicación del corte de la historia de vida en su primera parte debido al tiempo tan largo y solo se alcanza con 1 protagonista.
Conclusión.	Mediante la historia de vida se deja, entrever los presaberes dinámicos e interactivos de los protagonistas.

Diarios de campo 6**Lugar:** Loma Linda Cazuca**Fecha-hora:** Enero 15 de 2.004**Situación:** Historia de vida (parte 2)

Observación	Comentario
<p>Grabación en cinta magnetofónica de la segunda parte de la historia de vida.</p> <p>Desarrollo de la historia de vida.</p> <p>Conclusiones.</p>	<p>Se retoma la grabación de una segunda protagonista al escribir su situación vivida.</p> <p>La protagonista hace sus aportes y narra sus vivencias.</p> <p>A través de la historia de vida, contada por la protagonista</p> <p>Deja ver sus presaberes</p>

Diarios de campo 7**Lugar:** Loma linda Cazuca**Fecha-hora:** Marzo 25 de 2.004**Situación:** Identificación de el objetivo general de el trabajo investigativo, a través de la entrevista focal.

Observación	Comentario
Presentación protagonistas a la entrevista focal.	Asistieron siete mujeres entre las cuales se encontraba una lider quién hizo la presentación de sus acompañantes y de las investigadoras.
Exposición del objetivo de la entrevista focal	Se hace la presentación del objetivo de esta entrevista focal "Reconocer los Factores Psicosociales que intervienen en la participación dentro de su nuevo entorno "barrio loma linda"
Grabación en cinta magnetofónica De la entrevista focal.	El desarrollo de esta actividad con las protagonistas fue de preguntas-respuestas acompañadas de expresiones gestuales que mostraban nerviosismo y a veces afirmaciones sobre lo que estaban hablando
Conclusión	Se deja entrever que hay una lider y es quién responde la mayoría de preguntas.