

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia en el Municipio de Piedecuesta, Playa Belén, Fonseca, Ocaña.

Realizado por:

Darinys Sánchez Cáceres

Diana Katherine Arias

Leonela Peñaranda Quintero

Marian Gámez Ibarra

Jacqueline Consuelo Alsina Díaz

Grupo 28

Tutor. Boris Geovanny Delgado

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Diplomado de profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenario de Violencia

25 noviembre 2019

Tabla de contenido

Resumen (350 palabras) con palabras claves	3
Abstrac y Key words	4
Relato Carlos Arturo.....	5
Análisis Relatos de violencia y esperanza	8
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	13
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial caso Cacarica.....	20
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	26-31
Referencias	32-34

Resumen

Los últimos 60 años de historia de nuestro hermoso país de Colombia han estado marcados por el conflicto armado, en todos los rincones del país se ha sentido este fenómeno de la violencia y ha dejado miles de personas afectadas, algunas han perdido sus seres queridos, otras sus viviendas, sus recursos y hasta su identidad. La guerra los ha obligado a migrar a refugiarse en otros lugares en donde les ha tocado iniciar de nuevo. Hay múltiples consecuencias psicosociales, la tasa de enfermedades mentales y trastornos post traumáticos producto de la guerra entre el estado y grupos al margen de la ley.

En esta fase final del diplomado denominado “diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia”, se realiza un ejercicio de reflexión basado en la temática La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Se hace un análisis de 5 relatos de víctimas de la violencia en el país en años anteriores, se selecciona el caso de Carlos Arturo un joven que pierde parte de su movilidad al ser víctima de una mina antipersona, un joven que sufre no solo psicológicamente por ver a su mejor amigo hecho pedazos a causa del explosivo, sino también físicamente porque varios de sus miembros se afectaron, alrededor de este caso se plantean una serie de interrogantes y se plantean estrategias de intervención psicosocial para contribuirle a Carlos Arturo en su proceso de recuperación.

También se aborda un caso de una comunidad en los límites con el país de Panamá, caso para el que se aborda con las referencias bibliográficas indicadas para esta unidad.

Palabras Claves: Relatos de vida, estrategias de acción psicosocial, experiencia de foto voz, circular, reflexivas.

Abstrac

The last 60 years of history of our beautiful country of Colombia have been marked by the armed conflict, in all corners of the country this phenomenon of violence has been felt and has left thousands of people affected, some have lost their loved ones, others their homes, their resources and even their identity. The war has forced them to migrate to take refuge in other places where they have had to start over. There are multiple psychosocial consequences, the rate of mental illnesses and post-traumatic disorders resulting from the war between the state and groups outside the law.

In this final phase of the diploma called “diploma of deepening psychosocial accompaniment in scenarios of violence”, a reflection exercise is carried out based on the theme Image and narrative as tools for the psychosocial approach in violence scenarios. An analysis of 5 stories of victims of violence in the country in previous years is made, the case of Carlos Arturo is selected, a young man who loses part of his mobility as a victim of an antipersonnel mine, a young man who suffers not only psychologically because of seeing his best friend shattered because of the explosive, but also physically because several of his members were affected, around this case a series of questions are raised and psychosocial intervention strategies are raised to contribute to Carlos Arturo in his recovery process .

A case of a community in the limits with the country of Panama is also addressed, case for which it is approached with the bibliographic references indicated for this unit

Key words: Life stories, psychosocial action strategies, photo voice experience, circular, reflexive.

Análisis Relatos de violencia y esperanza relato 5: Carlos Arturo

a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

Fragmento 1:

Bravo (2009) “Espera”, me dijo, “ya vengo. Voy a traer el balón del cafetal”. Yo me quedé esperando y esperando hasta que quince minutos después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron. Me paré vuelto nada y salí caminando hasta la casa. No recuerdo nada de lo que pasó después. (Pág. 18)

*Del fragmento llamo la atención la forma como relata Carlos lo vivido; de tal forma que se identifican y visualizan imágenes de confusión, dolor y angustia al momento de la explosión, mas sin embargo es un punto de partida, ya que lo vivido se puede volver una fortaleza y una enseñanza, pues tuvo la oportunidad de volver nacer ante esas dificultades, pero también con un granito de arena en memoria de su amigo, que aporte a su vida las ganas de salir adelante a pesar de ser una persona que en ocasiones puede ser discriminado por su discapacidad, pero grande por las alternativas de trabajo que cree a través de experiencia.

Fragmento 2:

Bravo (2009) “El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa. Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno. “Éste es una víctima”, dicen, “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros”. (Pág. 18)

*Del fragmento 2; la forma en que el suceso violento afecto su calidad de vida, la exclusión social y laboral a la cual es sometido por su condición de discapacidad, la estigmatización de una sociedad la cual no le brinda una oportunidad; donde desde sus potencialidades y capacidades puede construir un nuevo proyecto de vida que podría aportar a muchas otras personas su experiencia para un cambio personal cultural y social, puesto que es esta

precisamente la plataforma donde debe trabajar y concientizar a los demás de no señalar a alguien sin saber lo que ha pasado en sus vidas, además de ser el quien de la oportunidad de que lo contraten no por su discapacidad sino por lo que puede llegar a dar.

Fragmento 3:

Bravo (2009) “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños.” (Pág. 19)

*Y del fragmento 3: la atención como desde su posicionamiento subjetivo de sobreviviente se concientiza de su situación, acepta y reconoce ese suceso como un aprendizaje, una condición que le ha motivado a pensar en otras personas, viajar, estudiar y reintegrarse a una sociedad que le permita trabajar por él y para los demás, es un cambio el cual le dará oportunidades a muchas víctimas padecedoras de la misma situación, incluso de muchas otras dificultades pero que todas puedan llegar a trabajar por el mismo propósito, la oportunidad de una mejor calidad de vida y lejos de circunstancias que los pongan en riesgo.

b. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Carlos es un joven que pierde muchas partes de la funcionalidad de su cuerpo a raíz de una explosión de una munición abandonada por las FARC etc caso es una cruel realidad que ha dejado muchas víctimas en nuestro país, y que como dice este, las víctimas de minas antipersona son invisibles al estado, ya que es muy difícil que se les tenga en cuenta para laboral, es difícil que reciban ayudas del estado.

También es importante resalta que estos tipos de crímenes son considerados de lesa humanidad por la Corte Penal Internacional, especialmente graves contra la violación de los derechos humanos, siendo un agravio contra la humanidad y víctimas en general. Los niños y los adolescentes son los más vulnerables ante estos tipos de ataque, porque estos normalmente se encuentran en lugares que son muy frecuentados por donde están estos tipos de explosivos, como veredas, caminos, campos, espacios escolares, arboles, cultivos etc. A Carlos Arturo la explosión no solo le causo lecciones físicas permanentes, si no también, a nivel psicológico, trayéndole afectaciones emocionales, incidiendo así de forma negativa en su estilo y proyecto de vida.

En el relato narrado por Carlos este asume un rol de víctima y de sobreviviente, donde cada experiencia relatada por el permite visualizar momentos de trauma, crisis, dolor, desarraigo, exclusión social y un sin número de afectaciones psicosociales importantes a destacar en el relato.

Entre los impactos psicosociales encontramos:

*Frustración: Al momento de despertar después de varias semanas en la sala de cuidados intensivos y no saber que pasaba.

*Trauma: Al no saber lo que tenía en el estómago, el darse cuenta que la explosión le había afectado el tejido principal del abdomen, dos intestinos, la vista derecha y ambos oídos. Causando en Carlos sentimientos de tristeza y culpa.

*Crisis: Cuando Carlos despierta y se siente como loco, al verse sin piel y el no saber dónde está; causando en él situaciones de estrés, dolor y desconcierto.

*Desesperación: Al querer saber que había pasado y nadie dar respuesta a lo sucedido

*Desesperanza: El no lograr hacer lo que hacía antes, el no encontrar trabajo debido a su condición de discapacidad después de la explosión.

*Exclusión: El ser invisibles en Colombia, lo cual genera exclusión y aislamiento de su lugar de origen.

*Estigmatización: “El ser señalado de “este es una víctima”, “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros”.

*Duelo: cuando su familia le explica que había sido una granada de fusil de las FARC, una munición abandonada que no había explotado y que había vuelto pedazos a mi amigo.; de todas sus capacidades y potencialidades antes para trabajar.

Carlos Arturo es una persona discapacitada abordar a este hombre desde una acción psicosocial es de suma importancia porque se reducen los índices de discriminación y exclusión social.

Es importante hacer un primer acercamiento con Arturo, para hacer un breve diagnóstico de sus capacidades físicas porque el relato no especifica con que capacidades cuenta actualmente, observar si el proceso de duelo por la pérdida de su amigo y por la pérdida de sus condiciones de vida están aún afectándole, hacerle el debido acompañamiento psicológico para que el estrés postraumático, duelo, resentimiento, desesperanza no sean factores de riesgo que afecten la salud mental de Arturo.

Hablar con su familia, conocer que factores que pueden ser de riesgo existen que perjudicaran la tranquilidad de Carlos Arturo, fortalecer la red de apoyo en su familia que es el vínculo más cercano con el que cuenta el.

Fortalecer en Carlos Arturo los factores protectores, crear un espacio donde el pueda expresar sus sentimientos, emociones y reforzarle las ideas que tiene de superarse, de estudiar y de ayudar a otros; crear articulaciones con otras entidades que deseen colaborarle, como universidades, fundaciones y ONG que trabajen por el bienestar de las víctimas del conflicto armado.

c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Voz 1: Bravo (2009) *“El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa. Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno.”* (Pág. 18)

*En la voz #1 del relato de Carlos; se reflejan *sentimientos de dolor* situándolo en lugar de víctima ante la pérdida de su vida anterior, el sentirse incapaz de trabajar en lo que anteriormente hacía; la dificultad que tuvo al conseguir un trabajo y no poder seguir colaborando a sus padres como lo hacía antes de la explosión; situándolo de esta forma en lugar de víctima de aquel suceso violento.

Voz 2: Bravo (2009) *“Éste es una víctima”, dicen, “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros”.* (Pág. 18)

**Sentimientos de rechazo* debido a la exclusión social a la cual fue expuesto por su situación de discapacidad; ubicándolo en el lugar de víctima.

Voz 3: Bravo (2009) *“El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar.”* (Pág. 19)

**Sentimientos de superación al dolor y experiencia vivida:* situando a Carlos desde el lugar de sobreviviente y con anhelos de ayudar a otros, a superar lo ocurrido para afrontar su situación y reintegrarse a otra sociedad que le permita trabajar y ser aceptado desde su condición hoy de discapacidad.

Voz 4:

Bravo (2009) “*Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños.*” (Pág. 19)

**Sentimientos de motivación y lucha* al reconocer que ese suceso ha creado nuevos significados en y para su vida; logrando en lo persona transformación de sentimientos subjetivos de bienestar y el desarrollo de habilidades y potencialidades pero esta vez en una voz que lo ubica desde el lugar de sobreviviente.

d. ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Se reconocen significados alternos como la invisibilidad, impotencia, crisis emocional, duelo y angustia; que desde cada imagen dominante de violencia deja ver situaciones de dolor al momento de narrar cada suceso vivido. Encontramos a su vez significados de guerra, sangre y olvido: generados por la explosión; que terminan deteriorando su calidad de vida y la desintegración familiar, lo cual al final lleva a Carlos a confrontar su situación reconociéndose como un sobreviviente de la guerra y una persona que a pesar de la adversidad se impulsa en esa búsqueda de transformación para un cambio a partir de una realidad vivida.

e. En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

Rta: Si se reconocen; pues claramente se refleja una secuencia de sucesos comprensivos a los ojos del lector, ya que el relato se expresa con claridad transmitiendo emociones, sensaciones y conocimientos de una problemática que afecta a quien lo relata.

De hecho la emancipación en el relato se da al mismo instante en que Carlos con un poder resiliente decide estudiar, viajar y continuar luchando por sus sueños a fin de lograr un mejor futuro para él y su familia; aportando a una sociedad en pro de que no existan personas más víctimas del conflicto. Diciendo

Bravo (2009) “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños.” (Pág. 19)

Entre tanto y como lo expresa Wortman et al; Bonanno y Kaltman y citado por Vera, Carbelo, y Vecina, (2006). “Resistir el suceso y rehacerse del mismo ante un suceso traumático, las personas Resilientes consiguen mantener un equilibrio estable sin que se afecte su rendimiento en su vida cotidiana.” (p.4).

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo de Pregunta	Pregunta	Justificación
Estratégica	<p>¿De qué forma podría usted enfrentar su situación y modificarla de tal forma que no genere más emociones negativas en su vida a partir de las situaciones de estigmatización a las que ha sido expuesto?</p>	<p>La pregunta planteada desde nuestro rol de investigador induce a Carlos Arturo a confrontar una situación vivida y a dar respuesta a aquellos sentimientos ocasionados por su situación traumática.</p> <p>“En este proceso se considera también que las personas que sufren una experiencia traumática, al ser invadidas por emociones negativas como la tristeza, la ira o la culpa, son incapaces de experimentar emociones positivas” (Vera, Carbelo & Vecina 2006. p.43) .</p> <p>Referencia</p> <p>Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf</p>
	<p>¿Cómo cree que usted</p>	<p>Con esta pregunta se pretende que Carlos Arturo</p>

<p>que puede ayudar a otras personas que se encuentran en condiciones similares o peores a las suyas?</p> <p>Estratégica</p>	<p>manifieste como será visto ante una comunidad que también haya sido víctima del conflicto armado, y ante comunidades que anteriormente lo conocieron como un chico que le ayudaba a sus papas en el trabajo, y ahora es un discapacitado que ha tenido que someterse a varias cirugías para recuperar parte de su funcionamiento motor.</p> <p>Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social <i>Psychosocial Intervention</i>, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España.</p> <p>Recuperado de http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf</p>
<p>¿De acuerdo a la experiencia vivida por usted en este tiempo que estrategias utilizara para la reconstrucción de su</p> <p>Estratégica</p>	<p>Con la pregunta planteada se quiere saber con qué herramientas cuenta para poder plantear su proyecto de vida y su futuro</p> <p>El proyecto de vida es aquel que atiende a la realización de la persona teniendo como base su vocación, aptitudes, circunstancias,</p>

proyecto de vida?	<p>potencialidades, aspiraciones y las expectativas trazadas y se sustenta en las opciones que tiene la persona para conducir su vida y alcanzar lo propuesto. Considera que este se da cuando una persona prefiere determinada opción entre un abanico de posibilidades existenciales que se le ofrecen en el medio en que vive, al tiempo que indica que, no obstante, puede frustrarse por causas imputables a la persona misma o a los demás y a lo que lo rodea. Fernández (pp.13-14).</p>
-------------------	---

Circular

<p>¿De los miembros de su familia que sentimientos emergen en relación a los cambios que usted planea realizar para sentirse mejor?</p>	<p>Se plantea esta pregunta a fin de explorar desde nuestro rol; información que nos indique las relaciones que hay en el sistema familiar y aquellas conexiones existentes en emociones y pensamientos a partir de su realidad como víctima y sobreviviente; y la búsqueda de cambios en sus relaciones interpersonales.</p> <p>“Muchas familias y parejas enfrentadas a situaciones adversas dicen sentirse más unidas que antes del suceso” (Vera, Carbelo & Vecina. 2006. p.43).</p>
---	--

Referencia

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

Circular

¿Antes de que le ocurriera el accidente con cuál de los miembros de su familia era más apegado? ¿Y con cual es mas ahora?

Con esta pregunta se intenta buscar, como se encuentran los vínculos familiares y como estas han contribuido en proceso de recuperación de la víctima.

“Una familia funcionante tiene capacidad para repartir entre sus miembros el peso de una crisis, tanto si es global como si afecta principalmente a uno de ellos. Entre las posibilidades más frecuentes se incluyen: a) la distribución de papeles ante la crisis a afrontar, b) la potenciación colectiva de sus recursos individuales, c) el descargo del rol familiar de la persona más afectada en otro miembro, d) el apoyo emocional desculpabilizante y creativo”.

(González, J 2001)

González, J (2001) Psicoterapia de la crisis.

Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría. No.79 Madrid. Recuperado de http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0211-57352001000300004

Circular

¿Cuáles son las características que identifican a su familia que le han ayudado afrontar esta situación y que ha aprendido de ellos?

Cabe resaltar la importancia de la familia en estos procesos pues son parte fundamental pues es una red de apoyo para las víctimas. Yanguas y Leturia (2006) consideran que el apoyo social es el conjunto de relaciones sociales, entre las que destacan las familiares, que proveen al sujeto de afecto, ayuda, imagen positiva, información, etc., y que es, al mismo tiempo, un mediador importante en el proceso de afrontamiento de los acontecimientos estresantes como las pérdidas, las enfermedades, los problemas económicos, etc

Yanguas J., Leturia FJ. (2006). “Intervención psicosocial en personas mayores”. En: Triadó C., Villar F. Psicología de la vejez. Madrid: Alianza Editorial.

Reflexivas

¿Qué habilidades considera que has desarrollado desde su condición de discapacidad después de la situación vivida?

La pregunta reflexiva de forma implícita invita a Carlos Arturo a promover una auto-observación desde sus potencialidades a partir de su condición de sobreviviente.

“Se considera a los sujetos como seres activos, sensibles y situados, quienes perciben, vivencian, sienten y actúan en las circunstancias de la vida cotidiana y el proceso social e histórico del cual son emergentes a la vez que actores.” (Fabris, F. 2011. p.27).

Referencia Bibliográfica

Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42. Recuperado de

http://www.cienciarred.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf

¿Considera que su

La pregunta como medio reflexivo invita a

<p>Reflexivas</p> <p>experiencia a le ha servido para fortalecerse y tomar la decisión crecer ante su discapacidad?</p>	<p>Carlos a tomar conciencia de cada uno de los pasos que ha dado hasta el momento y lo que debe hacer de hora en adelante, pues si mira hacia atrás solo vera lo que una violencia sin nombre tiene mientras que al seguir adelante tiene la oportunidad de trabajar por sus sueños y ayudar soñar a muchos de los suyos con un cambio de vida positivo.</p>
--	---

<p>Reflexivas</p> <p>¿Qué cambios ha realizado en su vida que le han ayudado a enfrentar esta situación?</p>	<p>Se desea que Carlos conozca e identifique que cambios le han ayudado en su vida a mejorar y como lo ha hecho para así fortalecerse y conocer los factores protectores con los que cuenta, identificando la resiliencia en este proceso como factor fundamental la resiliencia como “la capacidad que tiene un ser humano (niño, adolescente, adulto) a pesar de sus dificultades personales (físicas, mentales y psíquicas), para intuir y crear, en circunstancias desfavorables o en un entorno destructor, respuestas que le hacen posible no dejarse atrapar por las circunstancias y dificultades personales ni por las condiciones del entorno sino por el contrario, proponer y realizar comportamientos que le permiten una vida con</p>
---	---

menos sufrimiento y encontrar un lugar en su medio ambiente, lo cual le permite desarrollar sus capacidades y anhelos”

Cyrulnik, Boris. La resiliencia: desvictimizar la víctima. Editorial Feriva Ltda. Cali, 2006. P. 213

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial. Caso de las comunidades de Cacarica. Teniendo en cuenta resolución de ítems orientadores.

a. En el caso de las comunidades de Cacarica ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Partiendo de lo expuesto por Fabris y Puccini (2010) quienes afirman que los emergentes psicosociales son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Son intentos de respuestas significativas al desajuste entre necesidades y respuestas sociales a esas necesidades. Los emergentes aportan una cualidad nueva a la vida cotidiana y el proceso social, expresando en sí mismos un modo y grado de registro y resolución de contradicciones sociales. (p: 37).

En el caso de las comunidades de Cacarica entre los emergentes que se encuentran latentes esta los asesinatos el desplazamiento, la intimidación, ansiedad, desconfianza, aislamiento y el miedo, esta clase de comportamientos violentos perturbaron y alteraron la tranquilidad de esta comunidad en donde la cual sus habitantes llevan una vida sana y

colaborativa. Se les ha privado la libertad de expresión sienten temor en denunciar estas injusticias y por eso se encuentran sumidos en el silencio perdiendo así su valor e identidad.

White, M. (2016). Afirma podemos pensar en la identidad como un territorio de la vida.

Cuando las personas sufren un trauma, y especialmente cuando este es recurrente, hay una contracción muy significativa de este territorio de identidad. Cuando su territorio de identidad es reducido a tal punto, se torna muy difícil para las personas saber cómo proceder en la vida, saber cómo avanzar con cualquier proyecto personal o con cualquier plan para la vida. Además, todas las cosas en la vida a las que normalmente darían valor son disminuidas o reducidas. (p.28).

b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

*Amenazas recibidas, afectaciones negativas de forma individual y colectiva asociada con situaciones de ansiedad y angustia.

*A nivel socio afectivo y de proyecto vida causando deterioro, exclusión social, abandono por parte instituciones gubernamentales y la falta de oportunidades que mejoren su condición económica.

*Impacto de prejuicios y estigma lo cual a su alrededor genera exclusión y discriminación; creando a su vez afectaciones en pérdida de valores, creencias y de personalidad.

*Sentimientos de miedo y mucho sufrimiento, obligándolos a realizar cosas que no deseaban, mediante amenazas emocionales, abusos y humillaciones contra su integridad. “

El caos y la violencia -en sus diferentes modalidades incrementan los riesgos de trauma psicológico y, de hecho, los conflictos armados no sólo generan muertes, heridas y

discapacidades físicas, sino que también dejan huellas en la vida de las personas, las familias y la sociedad” (Rodríguez, De la Torre, Miranda, 2002, p 338)

c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

Realizar la intervención en crisis como dice Gantiva 2010. “abarca dos grandes momentos, uno dirigido a la expresión emocional y a su procesamiento, a la evaluación del daño y a la activación de las redes de soporte social; y un segundo momento dirigido a la integración de la crisis a la vida de la persona, la toma de decisiones y el restablecimiento de excesos o déficit emocionales o conductuales producto de la crisis.

Es una estrategia efectiva para disminuir la posterior aparición de trastornos psicológicos es por esto que desde lo anterior y complementándolo con mi punto de vista considero que las acciones para apoyar la situación presentada en la comunidad se deben llevar a cabo con base a lo estipulado en la ley de víctimas y restitución de tierras que indica que se debe adelantar desde un enfoque psicosocial:

Es necesario crear un espacio donde se les puede brindar a la comunidad acompañamiento familiar y social, con una atención psicosocial para buscar mitigar el dolor, el resentimiento, la angustia e incertidumbre que ha dejado la violencia en este lugar. Para esto hay que hacer una caracterización del género, las edades, manifestación de la violencia que ha sufrido cada persona para así brindar una atención partiendo del tipo de violencia sufrido.

También es necesario como dice: Mercedes Martínez (2007), “al trabajar con personas que viven violencia es importante tomar en cuenta el contexto y los valores, ya que las

acciones de protección que se realicen deberán ser acordes a éstos, aún y cuando ante los ojos de otras personas no sea lo esperado”. Conocer como es esta comunidad, que valores posee para encontrar la mejor forma de que estos espacios de acompañamiento sean efectivos.

Se debe contar con personas que han sido resilientes a la violencia porque, aunque muchos profesionales de la salud mental subestiman la capacidad natural de los supervivientes de experiencias traumáticas de resistir y rehacerse (Bonanno, 2004).

Wortman y Silver (1989) recopila datos empíricos que demuestran que tales suposiciones no son correctas: la mayoría de la gente que sufre una pérdida irreparable no se deprimen. Así que se debe contar con la compañía de víctimas del conflicto armado que por medio de sus testimonios, de sus narrativas compartan con los demás como pueden hacerle frente a las adversidades crear estos espacios es de vital importancia para ayudar a quienes han sido víctimas de asesinatos en su familia, y personas cercanas. Hacer que el proceso de duelo y afrontamiento sea llevado a cabo con un acompañamiento que ha vivido estas experiencias y que han hecho de la resiliencia un arma poderosa que no destruye, sino que une y ayuda a los demás.

d. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Cacarica, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Fases	Estrategias	Impacto	Recursos Metodológicos	Recursos Conceptuales	Tiempo		
					Mes 1	Mes 2	Mes 3
Fase 1. De construcción	Construcción de memoria colectiva. Estrategia para contribuir al fortalecimiento de la identidad cultural de un pueblo. La memoria colectiva consiste en “la producción narrativa de la historia; siempre produce una selección	Fortalecimiento de su identidad cultural desde la construcción de memoria colectiva, desde un pasado de mucho significado, partiendo así de nuestro	A través de la narración de historias los habitantes de esta comunidad tendrán un espacio para narrar lo sucedido. Con este espacio se fortalecerá los valores, tradiciones y cultura de la comunidad, por medio de su	Trabajar en pro de la salud mental desde el modelo psicosocial implica, entonces, un esfuerzo por descentrarse de los diagnósticos clínicos que se limitan a nombrar las secuelas psicológicas ocasionadas por los eventos vivenciados por el sujeto (Barriga, 1991)			

	de acontecimientos del pasado en relación con el presente, que son organizados de acuerdo con significados cada vez actualizados” (Santamaría y Marinas 1995 citado por Molina, 2010, p. 67).	presente, requiriendo de este tiempo y momentos cuando se ha creído que todo se había perdido, encontrando no aquel triste pasado, si no uno del cual se han aprendido.	voluntad, buscando un sentido al presente y que la memoria perdure como signo de su identidad.				
Fase 2. Reconciliación y reparación	White, M. (2016) afirma: “los actos violentos que ya se han dado o están en marcha el perdón es una buena estrategia de reconciliación y de construcción de	Expresión de emociones y recuperación por las pérdidas, desde el fortalecimiento de sus recursos	Por medio de unas terapias individuales y grupales se fortalecerán sus habilidades. Se creará un espacio de dialogo	La atención a las víctimas se hará desde el enfoque diferencial propuesto por Prosperidad Social Resolución 01600 del 1 de julio de 2014 con el fin de contribuir que los ciudadanos del país tengan de forma equitativa, acceso a las mismas			

	<p>una Cultura de Paz. (p:103)</p>	<p>personales. En este sentido el bienestar psicológico de las víctimas será beneficiado encontrando efectos positivos en sus redes familiares y sociales, superando aquellos sentimientos de rencor y odio.</p>	<p>donde la víctima pueda perdonar al actor que le ocasiono daño en su integridad y la de su comunidad. Se dará continuidad al proyecto de vida. Reforzando sus valores que les ayudaran al logro de sus objetivos personales respetando su vida, la de otros y la de entorno.</p>	<p>oportunidades y al goce efectivo de derechos. Rec: https://www.prosperidadsocial.gov.co/ent/gen/prg/Paginas/Enfoque_diferencial.aspx</p>			
	<p>Las redes como herramienta para la construcción de</p>	<p>Visibilizar los vínculos y fortalecer un</p>	<p>Talleres orientados a brindar información sobre</p>	<p>Atención psicosocial por medio de procesos articulados de</p>			

<p>Fase 3. Red de Apoyo</p>	<p>tejido social.</p> <p>Según Elina Dabas (1993), las redes sociales son: Sistemas abiertos que, mediante un intercambio dinámico entre sus integrantes y los de otros grupos sociales, posibilitan la potenciación de los recursos que poseen. Cada miembro de una familia, de un grupo o de una institución, se enriquece con las múltiples relaciones que cada uno de los otros desarrolla. Los diversos aprendizajes</p>	<p>marco de apoyo a partir de atención psicosocial, soporte y apoyos emocionales por medio de espacios de diálogos, intercambios de conocimientos para promover esos recursos propios familiares y sociales.</p>	<p>los derechos de las víctimas del conflicto armado. Información de las redes de apoyo y entidades que ayudan a esta población.</p>	<p>servicios que tienen la finalidad de favorecer la recuperación o mitigación de los daños psicosociales, el sufrimiento emocional y los impactos a la integridad psicológica y moral, al proyecto de vida como consecuencia de las graves violaciones a los DDHH.</p> <p>Mediante la atención psicosocial se facilitarán estrategias que dignifiquen a las víctimas, respetando el marco social y cultural en el que han construido sus nociones de afectación,</p>			
------------------------------------	--	--	--	---	--	--	--

	<p>que una persona realiza se potencian cuando son socialmente compartidos en procura de solucionar un problema común (Pág. 21).</p>			<p>sufrimiento, sanación, recuperación, equilibrio y alivio. Dicho así, se desarrollarán procesos orientados a incorporar el enfoque psicosocial y diferencial en la atención” (Ministerio de Salud y Protección Social, 2013b)</p>		
--	--	--	--	---	--	--

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 junto con sus conclusiones y link del blog o página Wix.

El conflicto armado en Colombia, que ha dejado alrededor de siete millones de víctimas en todo el territorio, cada uno de los territorios del país se ha visto afectado por el flagelo de la violencia, la cual ha tenido como responsable varios grupos al margen de la ley como las Farc, los paramilitares, la guerrilla, el ELN, entre otros grupos y el estado.

Dejando como principal afectado a la población civil, con casos que van desde secuestros, masacres, extorsiones, violencia física, sexual, desplazamientos forzados, etc. Todo por la llamada lucha de poderes. Pero detrás de todo esto se esconden variables como el narcotráfico, cultivos ilícitos, asociación de actores políticos con estos grupos armado al margen de la ley, secuestros extorsiones, debilidad del estado en el actuar contra estos grupos.

Las variables o factores son muchos, lo cierto es que los escenarios de violencia en el país también lo son, en cada rincón de nuestra amada Colombia existe alguien que ha sufrido la violencia en cualquiera de sus manifestaciones, muestra de esto es lo que se pudo concretar en la aplicación de la estrategia de foto voz en cuatro ciudades como fue Aguachica Cesar, Ocaña Norte de Santander, Fonseca la Guajira y Piedecuesta Norte de Santander, contextos en donde la violencia ha dejado muchas familias desplazadas que han sido despojadas de sus tierras, que han perdido sus seres queridos y se han visto en la obligación de abandonar todo e irse para poder seguir conservando sus vidas y las de sus hijos.

Familias que viven en condiciones vulnerable, en donde el estado debería haberles restituido sus derechos como indica la ley 1448 de 2011 en donde uno de sus principal articulo dice que el objetivo de la creación de esta ley es establecer un conjunto de medidas judiciales, administrativas, sociales y económicas, individuales y colectivas, que posibiliten hacer efectivo el goce de sus derechos a la verdad, la justicia y la reparación con garantía de no repetición, de modo que se reconozca su condición de víctimas y se dignifique a través de la materialización de sus derechos constitucionales.

Pero no ha sido así lo cierto es que las familias habitantes de estos contextos no han tenido una reparación integral de sus derechos como víctimas, no gozan de ningún tipo de ayuda del estado porque se encuentran en lista de espera. El problema es que con el paso del tiempo las condiciones son peores, son personas con analfabetas, con pocas oportunidades para acceder al campo laboral, lo cual no les permite acceder a una mejor calidad de vida.

Sin importar la cultura, la raza, religión, sexo en la experiencia de foto voz, se puede ver que desde el municipio de Piedecuesta que es un lugar tranquilo de trato afable entre comunidades hay altos índices de violencia intrafamiliar, casos que han cobrado vidas y que causa pánico. Hasta lugares costeros como Fonseca la Guajira donde en el resguardo de Mayabangloma, ha sido visiblemente perturbada por el confinamiento del conflicto armado en donde se impusieron condicionamientos sobre las costumbres, su economía y también sobre el rol de las autoridades indígenas. Además de las operaciones militares se realizaban todo tipo de extorción como el hurto de chivo, ganado y la comercialización de este en su misma comunidad, dejando una gran estigmatización entre sus habitantes. Los paramilitares

cometieron muchos asesinatos en los cuales se vieron afectados ancianos, mujeres y niños, dejando confusión y mucho dolor en estos corregimientos.

Los grupos al margen de la ley hicieron de esta comunidad una zona de conflicto la cual tuvo serias consecuencias afectando las necesidades básicas como el acceso a la educación, salud y vivienda, convirtiendo estas tierras sagradas en sus vías de hechos para financiar sus actividades ilícitas, ultrajando y dejando atrás sus tradiciones y la forma en que se sostenían.

Aguachica Cesar no ha sido la excepción muchas de esas familias de la guajira, Valledupar, entre otras ciudades de la costa y del Norte de Santander han venido aquí tratando de salvaguardar sus vidas, creando casas simuladas, invadiendo predios privados y haciendo de ellos su nuevo hogar.

El municipio de Ocaña Norte de Santander también ha acogido en resguardos a muchos desplazados de ciudades fronterizas como el Catatumbo, del sur del César y Bolívar, siendo este el segundo receptor departamental de víctimas.

Generalmente las personas que se ubicaron en estos asentamientos han sido obligadas a abandonar sus tierras, sus cultivos y desplazarse a la ciudad careciendo de ingresos suficientes para sostenerse, por lo tanto, buscan terrenos baldíos para poder vivir.

Son personas que han sufrido mucho han perdido la esperanza, no confían en la gente, están desmotivadas, confundidas, no saben qué hacer, no tienen un proyecto de vida definido, dificultad al entablar un dialogo pues tienen miedo después de haber sufrido hechos como amenazas, homicidios, masacres, secuestros, desaparición forzada, actos terroristas, reclutamiento forzado, tortura, delitos contra integridad sexual, desplazamiento forzado etc.

La playa de Belén es un municipio cercano a Ocaña en donde también viven algunas personas desplazadas de la violencia, familias demasiado vulnerables golpeadas por el conflicto armado y acechadas por el señalamiento social, no cuentan con lugares cómodos y de buena salubridad, carecen de agua comida y salud sin dejar de lado el difícil acceso a este lugar, pues está alejado del municipio y tanto los padres como sus hijos se ven impactados y volubles.

Algunos niños van a estudiar mientras otros se ven montados en árboles frutales buscando que comer, sus padres pasan de vez en cuando por cada casa del pueblo en busca de trabajo o la colaboración de buenos corazones ya sea con comida o vestimenta, esta es la manera más visible en la que se ganan la vida, aunque en ocasiones acceden y cuentan sus historias con mucha nostalgia y hablando de la diversidad de hectáreas y buena vida en la que se regocijaban.

Es así entonces la importancia de resaltar en cuanto que la imagen y la narrativa como clave de memoria para extraer nuevos significados sociales y los contextos del municipio de Aguachica Cesar, el reguardo de Mayabangloma habitado por indígenas Wayuu en la Guajira, el municipio de Piedecuesta ubicado en Santander, Vereda la playa y la comunidad de una zona Norte de la Ciudad de Ocaña se puede apreciar en cada una de las imágenes tomadas en las salidas 1 y 2 de las integrantes del grupo colaborativo; interpretaciones subjetivas de testimonios reales que dejan ver una realidad latente la cual se expone en cada fotografía. En este sentido tomando cada imagen como acontecimiento se describen y remarcan un contenido textual y metafórico que busca desde la memoria constituir, comunicar y porque no decir significar situaciones de desplazamiento, violencia intrafamiliar, terrorismo, reclutamiento forzado, tortura, delitos contra integridad sexual.

Al respecto Reguillo (1991), menciona que “un elemento particularmente interesante es la consideración de la imagen como portadora, comunicadora y reforzadora de identidades grupales ya que las significaciones que configuran los lugares de estudio se establecen a partir de dichas identidades”. De acuerdo a Tal, los “procesos de identidad colectiva incluyen la producción y reproducción del pasado, utilizando como materia prima las imágenes que grupos humanos inventan, conservan, renuevan y difunden” (Tal, 2005, p.136). “No obstante, estas imágenes, en tanto producción y reproducción del pasado corresponden a interpretaciones de acontecimientos, que en el contexto presente, invocan y promueven discursos ya significados a partir de la interpretación”. (Citado en Raposo, 2009, p.7)

Entonces desde lo anteriormente expuesto; podemos ver en cada una de las imágenes como la memoria de una u otra forma termina por ser aquella estructura narrativa con diferentes contenidos de expresión que reflejan (Gabriela, 2009) violencias a las cuales las personas han sido inmersas y que desde un escenario o lugar fotografiado se logra poner de manifiesto. En cuanto que cada significado que se extraen de la memoria son organizados y basados en experiencias bien sean pasadas o presentes; pues es claro que; aún en muchos de los lugares que se seleccionaron para esta experiencia de foto voz siguen siendo víctimas de violencia y desarraigo social que van desde esa experiencia individual y colectiva narrativa de historia, enmarcadas en dolor, miedo, odios y deseos de venganza a tanto maltrato y desplazamiento sufrido.

Conclusión

En el ejercicio realizado, se puede concluir la importancia de la narrativa y de las imágenes las cuales muestran una realidad que se vive en nuestro país, pero también da una luz de esperanza a los problemas sociales evidenciados, la capacidad de resiliencia que se tiene y que se debe aprovechar para empoderarse como una sociedad, buscando alternativas de solución, que aporten una estabilidad social y que cada día transforme y sea mejor.

También se ejecutó un trabajo el cual expuso cada carencia del conflicto armado y la construcción que cada persona realiza a través de la resiliencia vulnerabilidades e intolerancias de acuerdo a la igualdad y apoyo colectivo de entidades sociales.

Los escenarios en contexto abordados; deja visualizar como desde la imagen y su entramado simbólico se permite perpetrar y ahondar cada situación de desarraigo y formas de violencia que ha dejado el conflicto armado; siendo las comunidades sus principales protagonistas de dolor, tristeza y miedos. Pero que desde la reconstrucción de sus experiencias deja que la memoria traiga al presente situaciones del pasado que les permita expresar sentimientos y emociones que al final les permita encontrar el recurso adecuado para afrontar una realidad que solo dejó huellas de dolor y que ahora son el impulso para ese cambio de transformación de cada escenario y la puerta que se abre a una mejor calidad de vida.

Link Blog

Link: <https://diplomadoescenariosdeviolenciagrupo28.blogspot.com/>

Referencias

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. Recuperado de <https://search.proquest.com/docview/763161411/fulltextPDF/846FB3F1015D440EPQ/1?acountid=48784>

Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervention, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Cátedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política. Madrid Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué?. En *Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de <http://www.ehu.eus/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En *Revista Mexicana de Psicología*, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post*

conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. Recuperado de http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psico-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf

OVI - Unidad 5 - Intervención en crisis e identificación de recursos de afrontamiento colectivo. Arenas, A (2017) Intervención en crisis. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13022>

Bravo C. (2009) Voces Relatos de violencia y esperanza en Colombia, Punto Aparte

Editores. Recuperado de:

<http://documentos.bancomundial.org/curated/es/228981468243580381/pdf/504610WP0Spani10Box341995B01PUBLIC1.pdf>