

Lectura de contexto y abordaje psicosocial desde los enfoques narrativos.
Bucaramanga, Fusagasugá, Pamplona, Cúcuta

Presentado por:

Carlos Andrés Martínez Salazar - 1069735284

Adriana Mayerly Morales - 1015999977

Sandra Milena Carreño Meza - 37840169

Yolanda Rodríguez Jaimes - 63500720

Cindy Yaneidi Páez - 1093750307

Grupo: 442006_127

Diplomado opción de grado, presentado a la tutora:

Blanca Dilia Parrado Clavijo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia “UNAD”

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades

Programa de Psicología

Noviembre de 2017

Tabla de contenido

Resumen	3
Abstrac.....	3
Relatos de violencia y esperanza. Análisis del relato de <i>Carlos Arturo</i>	4
Presentación de preguntas con su justificación	7
Estrategias de abordaje psicosocial. Caso Pandurí.....	8
Referencias bibliográficas.....	11

Resumen

La investigación narrativa es considerada un fenómeno el cual ha ido ganando importancia en el espacio del campo de las ciencias humanas y sociales. Se describe como un contexto de características ligadas a la narrativa, las narrativas se caracterizan por ser relatos los cuales nos llevan a situaciones reales de problemáticas sociales las cuales causan impacto en los contextos que rodean al ser humano, los impactos van desde emocionales, psicológicas, sociales entre otras, muchas veces llenas de sensibilidad por parte de sus narradores, desde una perspectiva psicológica nos encaminamos a las alteraciones que se perciben en la persona en todos los niveles, todo esto con el fin de llegar al análisis del comportamiento y determinar factores de alteración y riesgo a su también se busca factores de mejora, prevención, rehabilitación y reintegración, visto desde una mirada crítica junto al respeto por el narrador y la comprensión adecuada para realizar la intervención.

Palabras claves: Violencia, Abordaje Psicosocial y Enfoques Narrativos

Abstrac

Narrative research is considered a phenomenon which has been gaining importance in the field of human and social sciences. It is described as a context of characteristics linked to the narrative, the narratives are characterized by being stories that lead us to real situations of social problems which cause impact in the contexts that surround the human being, the impacts range from emotional, psychological, social, among others, often full of sensitivity on the part of their narrators, from a psychological perspective we are directed to the alterations that are perceived in the person at all levels, all this in order to arrive at the analysis of behavior and determine factors of alteration and risk to his is also looking for factors of improvement, prevention, rehabilitation and reintegration, seen from a critical perspective together with respect for the narrator and adequate understanding to perform the intervention.

Keywords: Violence, Psychosocial Approach and Narrative Approaches.

Relatos de violencia y esperanza. Análisis del relato de *Carlos Arturo*

a) ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

Fragmento 1: Eran las tres de la tarde cuando fui a jugar fútbol con un amigo. Él fue a mi casa a invitarme y yo lo acompañé a la suya. “Esperá”, me dijo, “ya vengo. Voy a traer el balón del cafetal”. Yo me quedé esperando y esperando hasta que quince minutos después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron. Me paré vuelto nada y salí caminando hasta la casa. No recuerdo nada de lo que pasó después”

Fragmento 2: El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa.

Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno. “Éste es una víctima”, dicen, “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros”

Fragmento 3: El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños. Las minas no distinguen edad ni nada. Extraño mucho a mi amigo. Con él hacíamos de todo: íbamos a pescar y siempre la pasábamos juntos en los tiempos libres. Ahora debo tratar de ayudar a los que están peor que yo y todo eso... y todo eso”

Estos fragmentos nos han llamado la atención porque dejan ver los cambios de vida por lo que ha pasado Carlos, y la manera como los ha sabido sortear, las reflexiones que él ha hecho después de pasar este suceso violento, la resiliencia que ha tenido durante todos estos años, muchas personas se muestran resistentes a la aparición de miedos intensos, de gravedad clínica, tras la experimentación de un suceso traumático y son capaces de retomar la vida cotidiana y de disfrutar de otras experiencias positivas (Avia y Vázquez, 1998; Rojas Marcos, 2002; Trujillo, 2002). Por esta razón consideramos que Carlos es un ejemplo no solo para las personas que han sido víctimas sino también para quienes no han pasado por un hecho violento pero sí por alguna situación tormentosa.

b) ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Baca y Cabanas, 2003; Echeburúa, 2004).Mencionan que los atentados terroristas, dejan frecuentemente impactos psicosociales y emocionales crónicos y hacen a las personas más vulnerables a los trastornos mentales y a las enfermedades psicosomáticas.

El trauma; de Carlos Arturo al momento de despertar después de un mes y medio en estado de coma y darse cuenta que se encontraba en una sala de cuidados intensivos de un hospital. *La crisis;* su tensión, estrés y el sentirse como loco al verse sin piel.

El duelo; al que se enfrentó Carlos al momento de recibir la noticia que una munición abandonada que no había explotado había vuelto pedazos a su amigo y a él lo había dejado en esa situación.

A nivel psicológico; La pérdida que tuvo que afrontar Carlos Arturo no solo de su amigo fallecido sino también de no volver a relajar sus actividades en el cambio, el tener que modificar sus hábitos y estilo de vida.

A nivel social; Aislamiento de su lugar de origen, las constantes voces de personas externas señalándolo como víctima, la culpa que en ocasiones otras personas le acarreaban, el cambio de prácticas y disminución de actividades que realizaba anteriormente.

Este caso fue doloroso para toda la comunidad que lo conoció, existiendo una conmoción y miedo generalizado en la población cuando los hechos demostraban que las víctimas era niños y padres de familia trabajadores como cualquiera de ellos, que cumplían con sus actividades diarias y que de un momento a otro se ven en medio de un hecho tan violento y macabro. Una parte importante de la población de la vereda el Guayabo podía identificarse fácilmente con las víctimas y sentir el miedo de ser los siguientes en cualquier momento y lugar.

c) ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Voz 1; Desde el lugar de víctima, de sufrimiento de dolor y angustia es cuando Carlos Arturo narra que siendo las tres de la tarde fue a jugar futbol con un amigo y mientras su amigo fue a traer el balón los sorprendió una explosión que dejo a su amigo hecho pedazos y a él en

condiciones críticas, es en este momento donde la vida de Carlos da un giro de 180 Grados y se ve expuesto a diferentes situaciones desde el papel de víctima.

Voz 2; Desde el lugar de la víctima, de sufrimiento y de frustración es cuando narra que el accidente le ha dificultado su vida en casi todos los sentidos, porque ya nada es igual que antes ya no puede trabajar, ni conseguir trabajo por su discapacidad, desde la voz de la timidez se siente señalado y excluido por la sociedad.

Entre las voces desde el lugar de víctima se puede escuchar razonamientos críticos, de forma consciente, el miedo hacia los victimarios que generan las actuaciones abusivas y de agresión, se manifiesta mezclado con la rabia de saber que se ha recibido un daño injusto. Fruto de esas experiencias, la víctima expresa una ruptura de la confianza en general hacia el gobierno y el proceso de reparación.

Voz 3; Desde del el lugar de sobreviviente las voz de Carlos narra que el accidente le ha servido para pensar en otras personas que como él han sido víctimas, y quiere estudiar medicina o derecho, trabajar, reintegrarse a la vida social, con la finalidad de ayudar a otras personas que hayan pasado por su misma situación, Carlos pretende con su experiencia mitigar la instalación de minas por la guerrilla, narra desde la voz de sobreviviente con entusiasmo y compromiso el deseo de ayudar a quienes están peor que él.

d) Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

En el relato se reconocen significados como la frustración, el dolor, la tristeza, el duelo, la pérdida, la angustia, la timidez. La narración de Carlos Arturo nos lleva a conjeturar las imágenes dominantes que en esta narración han dejado marcada la vida de la víctima, estas imágenes dominantes remiten al ejercicio de la fuerza, las armas, los hechos de sangre, la explosión, la granada fusil de las FARC; causando la muerte de su amigo y heridas irreversibles en Carlos. De algún modo, estas imágenes suponen la existencia de victimarios que se enfrentan con sus víctimas donde el poder instala, inadvertidamente, la existencia del mal.

e) En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

Con relación a las dictaduras de la guerrilla y los procesos autoritarios que se observan en el relato si se pueden reconocer apartes de la emancipación discursiva frente a las imágenes de horror, como cuando Carlos narra que las esquirlas llegaron hasta donde él estaba y lo cogieron de frente causándole daños críticos a su salud, así mismo se reconoce en el relato cuando Carlos narra con plena libertad que varias semanas después despertó en la sala de cuidados intensivos preguntando que le había sucedido y que tenía en su estómago, enterándose finalmente que la explosión había afectado su abdomen, su cabeza, la vista derecha, sus oídos, su hombro y brazos. Por otro lado dentro del relato también se reconoce la potestad de Carlos cuando con una imagen horrorosa recuerda a su amigo a quien la explosión lo dejó en pedazos.

Si se reconocen; pues claramente se refleja una secuencia de sucesos comprensivos a los ojos del lector, ya que en el relato se expresa con claridad transmitiendo emociones, sensaciones y hasta conocimientos por una problemática que afecta a quien lo relata. De hecho se da desde el inicio y/o construcción del mismo, ya que paso a paso relata una historia real de lo sucedido

Presentación de preguntas con su justificación

Tabla 1

Formulación de Preguntas

Tipo de Pregunta	Pregunta	Justificación
Estratégica	Como cambiaría la manera de enfrentar la situación y ayudar para que la guerrilla no siga instalando minas u otros artefactos explosivos en la vereda?	Esta pregunta se realiza con el fin de conocer si Carlos se ha empoderado tanto de sus derechos como de sus deberes, razón por la cual es capaz de interactuar con la sociedad desde una posición de sobreviviente desde las circunstancias de su vida, pero especialmente frente a la situación generada ante su incidente.
	¿Cómo podría usted cambiar esa situación en la que esta y buscar la forma de integrarse a la sociedad?	Inicialmente es claro que este tipo de preguntas estratégicas nos permite de forma implícita encontrar la respuesta induciendo a la persona que responda a lo que se quiere saber. Es por ello que al elaborarla se busca que Carlos tenga una confrontación con su situación y de respuesta a una posible solución para mejorar su calidad de vida.
	Qué estrategia se podría generar para entender, clasificar e incentivar a la conciliación de los grupos armados con los sistemas de gobierno, con el fin de disminuir los actos violentos por parte de las guerrillas?	Esta pregunta globaliza el contexto debido a que la información del caso es un claro ejemplo de muchos afectados por el conflicto a su vez busca establecer la incógnita de cómo
Circular		solucionar el conflicto para que no continúe afectando a la población.
	Quien cree usted que es la persona que más se preocupa en su familia por su situación?	Esta pregunta se realiza para que yo como profesional explore más sobre la situación y pensamiento del sistema familiar, frente al hecho violento.

	¿Cómo el conflicto armado altera el comportamiento de las familias y su convivencia?	Esta pregunta va enfocada a las alteraciones familiares visto desde una perspectiva más subjetiva y de cómo el conflicto armado genera traumas y alteraciones en las emociones de los sistemas familiares
	¿Quién de su núcleo familiar se afecta más cuando recuerda su situación?	Es tipo de preguntas buscan explorar para entender como son las relaciones con el sistema; ejemplo: la familia y la comunidad. Es por ello que la elaboración de la pregunta busca que Carlos de respuesta a como se encuentra actualmente la relación son su familia
	¿Cree usted que lo sucedido afecta a otras personas? A quiénes y por qué?	La intención de la pregunta es saber si Carlos reconoce las consecuencias de su situación para los demás, sus familiares, y entorno cercano. Además conocer el pensamiento que tiene él sobre las reacciones de las personas que lo rodean.
Reflexiva	¿Que es lo que hace usted cuando su familia se siente triste, llora y le duele su situación?	Con esta pregunta pretendo que Carlos me de apertura al diálogo y a nuevas representaciones de lo vivido con el fin de que el cambio se dé por el mismo.
	¿Qué piensa del futuro que le espera?	La intención de la pregunta es llevar a Carlos a reflexionar sobre su futuro, sobre lo que este proceso le ha ayudado y la manera cómo piensa enfrentar la vida en adelante.
	¿Qué habilidades considera que han surgido en su vida después de vivir aquel hecho violento?	Desde el papel facilitador son las que permitan generar con las personas conexiones, crear aperturas y mirar su pasado a fin de que le permita vivir una vida distinta y mirar hacia el futuro
	¿Realmente vale la pena financiar tantos recursos para la guerra entre seres de su misma especie y sin un objetivo claro?	Esta pregunta tiene un eje reflexivo existencial dirija a todos con el fin de generar reflexión y trascendencia de acuerdo a la situación que nos muestra el caso de Carlos, donde realmente nos indagamos si realmente vale la pena tantas alteraciones a la población sin ningún resultado o cambio en el contexto.

Fuente: Elaboración propia

Estrategias de abordaje psicosocial. Caso Pandurí

Tabla 2

Estrategias Caso Pandurí

Estrategia	Objetivo
Primeros auxilios psicológicos	Reducir el nivel de estrés y fomentar la adaptación y el afrontamiento a corto, medio y largo plazo.
Resiliencia individual	Controlar las emociones, aprender reflexivamente y apoyarse en las creencias morales para conseguir auto-motivarse, así mismo reforzar las capacidades para enfrentarse a la adversidad
Pautas de afrontamiento	Normalizar síntomas, se les entrena en técnicas de relajación básicas así se conseguirá reducir su nivel de actividad fisiológica y se les dará herramienta de afrontamiento ante posibles futuras adversidades.
Auxiliar relaciones constructivas entre los actores internos y externos	Fortificar el tejido social velando por la organización de las víctimas y avivar el apoyo mutuo.
Identificar fortalezas y debilidades.	Ampliar los recursos personales internos, y recursos externos (redes de apoyo)
Actividad reflexiva y valorativa.	Permitir conocer y descubrir con que habilidades cuenta la población para afrontar las situaciones adversas. Esforzarse y desarrollar a través de sus recursos psicológicos nuevas alternativas motivacionales que les permitan transformar su entorno y adversidades de forma positiva.

Fuente: Elaboración propia

Conclusiones

Los seres humanos, no solo dan significado a la experiencia al narrar, a cada vidas, sino que también tienen el poder de representar los relatos, gracias a los conocimientos que se tiene de ellos, por ejemplo, en el caso trabajado Carlos Arturo el cual dispuso de múltiples sentimientos para narrar acerca de su vida y la de los de su entorno.

El profesional en psicología al usar la terapia narrativa busca un acercamiento respetuoso, no culposo el cual centra a la persona como expertos en su vida. Ve el problema separado de las personas y asume que las personas tienen muchas habilidades, competencias, convicciones, valores, compromisos y capacidades que los asistirá a reducir la influencia del problema en sus vidas

Rodríguez y Mora (2006) señalan, que diversos autores (Kleiman;1989,Rolland; 1993, Walsh, 1989; 2004; Cyrulnik, 2001;2003,2005; Rodríguez, 2005) se han referido a la narrativa como recurso resiliente frente a la pérdida todos ellos coinciden en que por medio de la narrativa y la re-narración, el ser humano articula las diversas significaciones del trauma, al permitirle crear un sentido de la situación en el que se reconstruyen continuamente significados de los acontecimientos narrados, y se acceda a referentes de identidad mucho más amplio sobre la adversidad.

En este país se ha vivido una guerra interna y después de 50 años de conflicto armado, se inicia un proceso de paz, que no todos han estado de acuerdo, tal vez por los acuerdos y negociaciones que se han pactado para el cese de la guerra, unos estando a favor, otros en contra por diferentes conceptos, sin tener en cuenta realmente a las víctimas, sus derechos y el respeto por su dolor, es importante apoyar a las víctimas que quedaron de dicho conflicto, es significativo tener en cuenta el impacto que tienen las dinámicas de la violencia y así apoyar a las víctimas desde un enfoque psicosocial, esto teniendo en cuenta que generalmente las personas quedan inmersas en memorias y recuerdos de los eventos que experimentaron, lo que quedo en sus recuerdos, en sus memorias y las llamadas memorias frías, estas contienen información contextual y temporal de los hechos vividos, en donde se debe tratar de transformar esos recuerdos en pensamientos positivos, y como psicólogos realizar exposiciones narrativas en intervenciones psicosociales, se está trayendo a colación cada recuerdo de la violencia para poder de una manera

específica trabajar con dichos recuerdos y ayudar a mejorar el estado emocional de las víctimas y superando las malas vivencias, para que salgan adelante, con el propósito de brindarles una mejor calidad de vida.

Finalmente como grupo colaborativo es importante que como psicólogos se busque siempre apoyar a las víctimas desde un enfoque psicosocial, el cual les permita no solo confrontar sus situación sino a su vez aceptar y superar aquellos hechos violentos que de una u otra forma ha afectado su vida, siempre tratado a través de sus vivencias mejorar sus estado emocionales a fin de brindar y mejorar su calidad de vida.

Referencias bibliográficas

- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. *Portularia*, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España.
Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>
- Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza. Recuperado de: <http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>
- Arena, A (2017) Acción sin daño e intervención psicosocial. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10596/13023>
- Delgado, B (2017) La imagen como herramienta de intervención comunitaria. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13033>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué?. En *Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de: <http://www.ehu.eus/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social *Psychosocial Intervention*, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. Recuperado de:
- Matinal, Revista de Investigación y Pedagogía (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos. Entrevista a Oscar Jara. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5.
- Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que

necesitamos saber. En Revista Mexicana de Psicología, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29.

Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política. Madrid Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. Revista de Arquitectura Universidad de los Andes. Bogotá Colombia. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>

Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Cátedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de: <https://search.proquest.com/docview/763161411/fulltextPDF/846FB3F1015D440EPQ/1?accountid=48784>

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Rodríguez Puentes, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Recuperado de: http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945. Recuperado de: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. Recuperado de: <https://search.proquest.com/docview/763161411/fulltextPDF/846FB3F1015D440>

[EPQ/1?accountid=48784](#)

Valdés, M. (2009). La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y conceptos. En revista electrónica Mapunet, Santiago de Chile. Recuperado de: <https://search.proquest.com/docview/763161411/fulltextPDF/846FB3F1015D440>
[EPQ/1?accountid=48784](#)

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción. En psicoperspectivas Vol. 13 (2) pp. 44-54 Recuperado de: <http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>

<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

Ref.: revistamatinal@gmail.com Recuperado de:

http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_rmatinal.pdf