



REUNIENDO UN ARCHIPIÉLAGO: El Centro de Documentación Archivo Chiloé

info@bibliotecadecastro.cl

Ignacio Ibáñez Echeverría¹
Universidad Católica de la Santísima Concepción

Resumen

El texto es una presentación de los actuales contenidos que sustenta al Centro de Documentación Archivo Chiloé perteneciente a la Biblioteca Pública de Castro. En él se detallan los diversos elementos y soportes que los componen, así como las condiciones que lo particularizan dentro de las instituciones de este tipo en la región.

Palabras Clave

Archivo Chiloé - Centro de Documentación- Biblioteca

¹ Historiador Universidad Católica de la Santísima Concepción, especializado en gestión de archivos y bibliotecas.



REUNITING AN ARCHIPELAGO:

The Centre of Documentation of the Chiloé Archive

info@bibliotecadecastro.cl

Ignacio Ibáñez Echeverría
Universidad Católica de la Santísima Concepción

Resumen

This text is a presentation of the present contents of the Centre of Documentation of the Chiloé Archive, which belongs to the Public Library of Castro, Chile. The different elements and supports are specified, as well as its peculiar conditions among the institutions of this type in the region.

Palabras Clave

Chiloé Archive - Centre of Documentation - Library

Chiloé es un archipiélago ubicado en el extremo sur occidental del continente americano. En sus islas, la Monarquía Católica mantuvo presencia continua desde el siglo XVI hasta 1826, por lo que se convirtió en el último territorio que cayó ante el avance de los republicanos en Sudamérica. La abundante literatura escrita al respecto ha profundizado además sobre supuestos aspectos mágicos en una cultura separada que, por lo mismo, evolucionó en paralelo al desarrollo continental. Esta situación contribuyó a la vez a la promoción de una gran cantidad de bibliografía, vertida desde las más diversas disciplinas.

El Centro de Documentación Archivo Chiloé, por su parte, es una iniciativa para el resguardo y preservación de toda esta producción. Tuvo su origen en las decenas de encuentros de intelectuales que se realizaron durante la segunda mitad del siglo XX en Chiloé. En ellos se diagnosticó con certeza el importante acervo cultural bibliográfico que creció a gran velocidad, dedicado de manera exclusiva a abordar temáticas chilotas. Sin embargo, fundamentalmente tiene su estímulo en la necesidad de conservar en el archipiélago todo lo publicado relativo al territorio, de tal manera que se pueda minimizar la necesidad de salir al continente en búsqueda de esta información, donde generalmente se ha resguardado. Así, en 1996, después de décadas de esfuerzos e intentos, pudo concretarse este anhelo que fue liderado por un grupo de gestores culturales locales y que ha sido apoyado, sostenido e impulsado, desde entonces, por la Municipalidad de Castro, capital de la Provincia de Chiloé.

Un largo tránsito pasó en estos casi veinte años de funcionamiento ininterrumpido, donde diversos actores han ayudado a su persistencia en el tiempo. Desde 2013, hasta la actualidad, funciona como una sección patrimonial de la Biblioteca Pública de Castro, albergando un sinnúmero de documentación en diversos soportes y formatos de almacenamiento reunidos tras una verdadera 'minga'² documental. La intención de este texto es dar a

² Minga es una palabra que hace referencia a la acción solidaria por la cual se trabaja en pos de una misma causa en una determinada comunidad.

conocer el detalle de lo que hoy está disponible y la forma que tiene el investigador de acceder a este Centro austral.

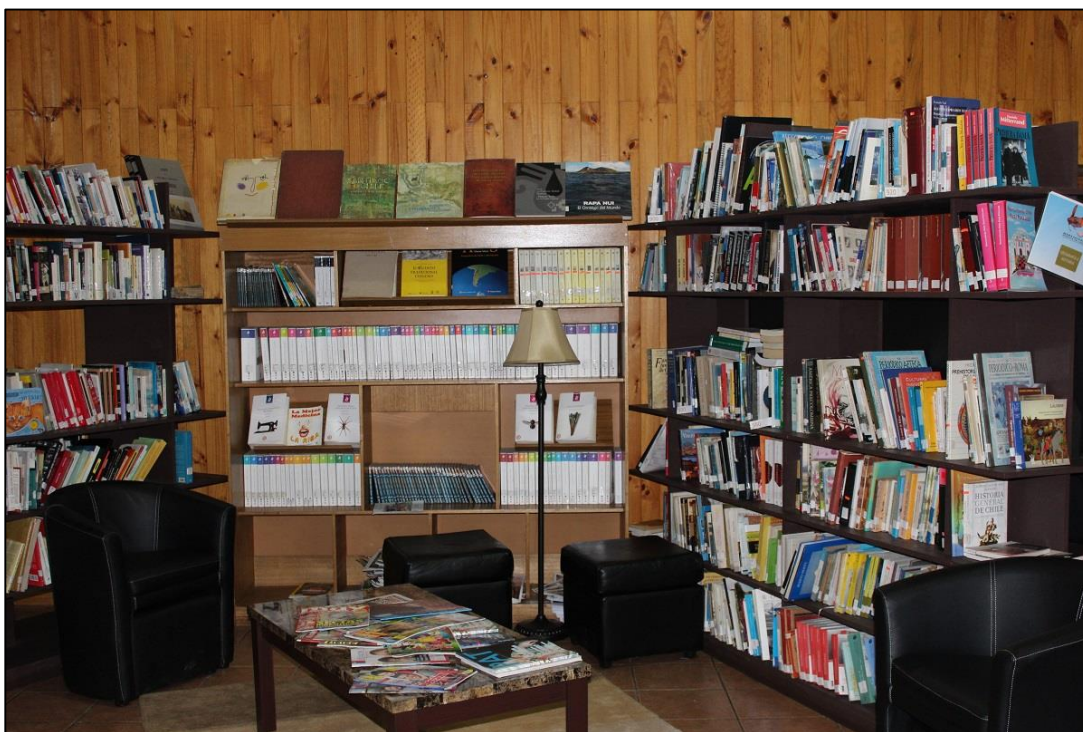


Figura 1

Se han realizado una serie de catastros respecto a lo señalado³, siendo el de 2014 el que pasaremos a comentar. En éste, en un trabajo sistemático de análisis de la colección, se reconocieron cerca de 2.500 títulos bibliográficos y comenzó un lento proceso de clasificación, itemización, catalogación y difusión.

³ Ver por ejemplo: Macías, Claudia, *Catastro Bibliográfico existente en el Archivo de Chiloé*, Editorial El Austral, Puerto Montt, 2004; Díaz, Cristián, *Bibliografía General de Chiloé*, *Boletín 2° del Museo Municipal de Castro*, Castro, 1968; Ampuero, Luis, "Recopilación de material bibliográfico sobre el archipiélago de Chiloé existente en las bibliotecas nacionales", Tesis para optar al grado de Profesor de Historia y Geografía, Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 1984.

En la primera etapa se utilizó un método de clasificación descriptivo⁴, empleando posteriormente un sistema de catalogación decimal. Luego se ordenaron los textos para una futura automatización. Lo anterior se puso a disposición de la comunidad por medio de un catálogo alojado en el sitio web de la Biblioteca Pública de Castro y con ello se propició la consulta telemática de todo el material disponible, al cual es posible acceder a través de la dirección www.bibliotecadecastro.cl.

Actualmente el sitio cuenta con 1.832 títulos ingresados al registro online, de los cuales el 15% puede ser descargado en formato pdf, gracias a la búsqueda de url en servidores externos que contienen información vinculada, tales como los portales MemoriaChilena, Biblioteca Nacional de España o las revistas académicas en la web Scielo.

La colección se divide en dos fondos generales y otro, de momento, con material no identificado. Los primeros son el bibliográfico y el microfilmado.

Respecto al primero, más del 80% se encuentra debidamente catalogado, itemizado y disponible para ser consultado. Básicamente son estudios científicos, monografías, diarios de viajeros, tesis de grado y postgrado. Destaca además una abundante compilación de textos literarios, donde la poesía ocupa un espacio principal.

⁴ Naumis, Catalina, "Registro bibliográfico y referencia bibliográfica: una revisión conceptual", en *Revista Interamericana de Bibliotecología*, Medellín, v.31, n.1, junio 2008, disponible en: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-09762008000100010&lng=en&nrm=iso (Consultado el 29 de junio de 2015)



Figura 2

En función de la clasificación aplicada (Sistema Dewey), y asumiendo las limitantes que todo tipo de división conlleva, podemos deducir que la mayor cantidad de textos se encuentra en las áreas que este sistema atribuye a ciencias sociales, educación, cultura tradicional, investigaciones de índole silvoagropecuaria, arquitectura, textos de literatura e historia.

En comparación con la Biblioteca Nacional de Chile, donde por ley llega todo tipo de publicación realizada en el país, es posible señalar que en Castro se concentra gran parte del material que se ha escrito en torno al Archipiélago. Debemos destacar que constantemente se están recibiendo libros por parte de los propios autores y adquiriendo, en la medida de lo posible, lo recientemente publicado. Como no existe una política nacional de conservación que obligue a enviar textos locales a bibliotecas locales, se ha realizado diversos esfuerzos por potenciar la colección y actualizarla constantemente en la medida de reunir voluntades. Este aspecto, sin lugar a

dudas, debe mejorarse implementando un sistema de recolección eficiente que permita tener todo lo que se publique para poder asegurar la conservación por y en Chiloé, especialmente en lo que se refiere a tesis académicas, considerando la carencia de universidades en la Provincia.



Figura 3

Respecto al segundo fondo, éste dispone de 54 rollos de material microfilmado que contiene la información parroquial de distintas iglesias de Chiloé, entre 1708 y 1902. En ellos hay actas de nacimiento, bautizo, matrimonio y defunción, que se utilizan principalmente para la investigación de la historia familiar y estudios genealógicos. Asimismo, están a disposición más de 100 rollos correspondientes a prensa local de los siglos XIX y XIX, específicamente entre 1868 y 1983. Estos generalmente son réplicas de la hemeroteca de la Biblioteca Nacional.

Entre los periódicos destaca *El Liberal*, *El Chilote*, *El Católico*, *La Voz de Castro* y *El Correo de Ancud*. No obstante, respecto a esta área y por su extensión, la colección más importante es la del diario *La Cruz del Sur*, pues dispone de ejemplares correlativos desde el año 1903 hasta 1986.

La consulta de este fondo se realiza de manera presencial aunque los investigadores pueden digitalizar por sí mismos los registros de las reproducciones sin costos asociados.



Figura 4

El último fondo comentado alberga material disperso en diversos formatos, tales como vhs, casetes, manuscritos y afiches. Estos documentos, por falta de espacio y equipos técnicos, como se señaló, no han podido ser puestos en valor por el momento. En los próximos meses se espera iniciar un proceso de inventariado que permita dar uso a esta sección.

Por otra parte, quienes más visitan este Centro son principalmente investigadores de pre y postgrado, tanto de Chile como del extranjero. Sin embargo, la comunidad local sin especialización no está ajena a la consulta del material. Constantemente se acercan a la Biblioteca lectores interesados a buscar libros y recopilar información que generalmente está asociada a celebraciones, costumbres e historia familiar. Esta búsqueda intuitiva, pero con mucho interés por su territorio cultural, dota al servicio de una condición pública necesaria y pertinente. Se da sentido con ello al mantenimiento de la colección en la medida que contribuye a la preservación de la identidad local.

Como para la mayoría de los textos sólo disponemos de una copia, ya que son difíciles de encontrar por su antigüedad o bajo tiraje editorial, los libros no están disponibles para préstamo y sólo pueden ser consultados en sala. Además, se cuenta con servicios reprográficos y de digitalización para facilitar la labor investigativa. También se brinda asesoría integral a quienes requieran orientación respecto a qué material pueden consultar o cómo acceder de manera óptima a la colección.

Actualmente, a través de la Biblioteca, se están ejecutando varios proyectos que persiguen fortalecer las colecciones documentales, invirtiendo en reproducciones de documentos que, hoy por hoy, sólo existen en instituciones ubicadas fuera de la Provincia. Mientras que a la vez, con la intención de difundir todo lo almacenado, constantemente se están realizando visitas guiadas de manera especial, dirigidas a escolares de la comuna, como un apoyo al docente para la educación con pertenencia territorial.

En esa línea, conscientes de la necesidad de difundir el espacio, por ejemplo, se ha creado un minisitio web que promueve la lectura de la historia chilota, sintonizando con las memorias y recuerdos de sus habitantes. La propuesta destaca básicamente por la innovación del medio en que se canaliza el mensaje, ya que utilizando redes sociales se ha logrado una gran visibilización de los contenidos del Centro, que ha permitido un aumento considerable de las visitas presenciales.

En fin, este trabajo mancomunado por la recopilación, catalogación y difusión de la información continúa adelante y se espera en los próximos meses terminar con lo concerniente a los soportes bibliográficos. Luego iniciaremos un proceso de digitalización que contribuya en poner al alcance de los nuevos formatos la abundante documentación que se produce sobre este enigmático archipiélago austral, un esfuerzo local pensando en el acceso global.



Figura 5

Referencias Bibliográficas

- Ampuero, Luis, “Recopilación de material bibliográfico sobre el archipiélago de Chiloé existente en las bibliotecas nacionales”, Tesis para optar al grado de Profesor de Historia y Geografía, Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 1984.
- Díaz, Cristián, Bibliografía General de Chiloé, *Boletín 2° del Museo Municipal de Castro*, Castro, 1968.
- Macías, Claudia, *Catastro Bibliográfico existente en el Archivo de Chiloé*, Editorial El Austral, Puerto Montt, 2004.
- Naumis, Catalina, “Registro bibliográfico y referencia bibliográfica: una revisión conceptual”, en *Revista Interamericana de Bibliotecología*, Medellín, v.31, n.1, junio 2008, disponible en:
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-09762008000100010&lng=en&nrm=iso
(Consultado el 29 de junio de 2015)