

PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE LA REGIÓN DE MURCIA SOBRE LOS VALORES EDUCATIVOS QUE PUEDEN TRANSMITIR LOS JUEGOS OLÍMPICOS. APLICACIONES PRÁCTICAS

PERCEPTION OF UNIVERSITY OF MURCIA REGION ON EDUCATIONAL VALUES THAT CAN TRANSMIT THE OLYMPICS STUDENTS. PRACTICAL APPLICATIONS

Molina, J.M.¹ & Jorquera, J.L.¹

¹Universidad Católica San Antonio de Murcia
(jmmolina@ucam.edu); (jljorquera@edu.jccm.es)

284

Resumen:

Se conoce muy poco sobre la valoración de los Ideales Olímpicos por parte de la sociedad española. Incluso, podemos apreciar que existen diversas interrogantes sobre el Olimpismo y la formación recibida por los estudiantes en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte durante su etapa universitaria: ¿De qué manera el Movimiento Olímpico puede participar en el proceso enseñanza-aprendizaje? ¿Qué Valores Olímpicos pueden ser desarrollados a través de la enseñanza primaria, secundaria y universitaria? El objetivo de nuestro estudio se centra en conocer la opinión que tienen los alumnos universitarios de CAFyD, Magisterio de E.F. y Magisterio de Primaria de la Región de Murcia, sobre los valores educativos que pueden transmitir los JJOO, así como plantear diversas actividades prácticas que puedan motivar a los futuros docentes en el desarrollo del ideario olímpico en las aulas.

Palabras clave: Olimpismo, educación, valores olímpicos, *fair play*, Juegos Olímpicos.

Abstract:

Very little is known about the valuation of Olympic Ideals by Spanish society. Even, we can see that there are several questions about Olympism and the training received by students in exercise science and sports during his college: How the Olympic Movement can participate in the teaching-learning process? What Olympic Values can be developed through the primary, secondary and university? The aim of our study focuses on getting feedback have CAFyD and Primary Education college students of the Region of Murcia, on the educational values that can transmit the Olympics and raise several practical activities that can motivate future teachers in developing the Olympic ideals in the classroom.

Keywords: Olympism, education, Olympic Values, fair play, Olympics.

1, Introducción

En España son escasos los trabajos sociológicos que enfoquen el olimpismo desde una perspectiva educativa. De hecho, se conoce poco sobre la valoración de los Ideales Olímpicos por parte de la sociedad española y en especial de los estudiantes universitarios españoles de educación física y deporte. En esta línea, los estudios e investigaciones de José María Cagigal son una referencia imprescindible para explicar el fenómeno deportivo en general y el olímpico en particular. El humanista Cagigal (1975) exploró las amplias posibilidades del deporte al servicio de la educación del individuo y los principios del Movimiento Olímpico desarrollados por Coubertin. En este sentido autores, como Olivera (2003), Rodríguez (2003) y Solar (2011) han profundizado en el pensamiento y evolución cagigaliana sobre el Olimpismo. Cagigal se fundamentó en la obra *Werte, Ziele, Wirklichkeit der Modernen*

Olympischen (Valores, objetivos, realidad de los Juegos Olímpicos modernos) del ex-campeón olímpico alemán y doctor en filosofía Hans Lenk (1965). Lenk estableció una tabla analítica de más de 30 objetivos y valores olímpicos que pueden o no ser alcanzados a través de los Juegos. Dimensiones tales como el entendimiento y respeto mutuo, participación del arte y de la vida espiritual, el amateurismo, la misión de paz, la creación de una élite deportiva, los Juegos entendidos como competiciones entre individuos, igualdad de condiciones, independencia internacional y económica, *fair play* o el desarrollo armonioso del individuo son analizados por Lenk.

A partir de este punto, podemos apreciar que existen diversas interrogantes sobre el Olimpismo y la formación recibida por los estudiantes en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte durante su etapa universitaria: ¿De qué manera el Movimiento Olímpico puede participar en el proceso enseñanza-aprendizaje? ¿Qué valores olímpicos pueden ser desarrollados a través de la enseñanza primaria, secundaria y universitaria? ¿Se desarrolla el olimpismo en los planes de estudios? ...

Las respuestas a estas y otras preguntas ayudarán a conocer la realidad sobre el Olimpismo y su repercusión educativa según los estudiantes de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y de Magisterio de la especialidad de Educación Física y Primaria de las universidades de la Región de Murcia, además de establecer un punto de partida para elaborar nuevas propuestas entorno a la Educación Olímpica. Así, el objetivo específico de nuestro estudio se centra en conocer la opinión que tienen los alumnos universitarios de CAFyD, Magisterio de E.F. y Magisterio de Primaria sobre los valores educativos que pueden transmitir los JJOO, según sexo, plan de estudios, orientación de los estudios, práctica deportiva de los estudiantes, número de actividades de formación sobre olimpismo, y medio que aporta información sobre olimpismo.

2. Método

2.1.- Población y Muestra

La población objeto de estudio está formada por el total de estudiantes matriculados en el curso académico 2010-2011 en titulaciones relacionadas con la posible docencia vinculadas con el Olimpismo en las diferentes universidades de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia (N=3155). En concreto la población estaba compuesta por los estudiantes de las titulaciones de la Licenciatura y Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte de la Universidad de Murcia (N=400), Licenciatura y Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte de la Universidad Católica San Antonio (N=840), en el Grado de Educación de Primaria de la Universidad Católica San Antonio de Murcia (N=555), en la Diplomatura de Magisterio en la especialidad de Educación Física de la Universidad de Murcia (N=120), en la Diplomatura y Grado de Educación de Primaria en la Universidad de Murcia (N=1240).

2.2. Variable del estudio

La variable analizada en el presente estudio fue la identificación de los valores educativos que pretende proyectar el movimiento olímpico, a través de los JJOO.

2.3.- Instrumento

Se procedió a la elaboración de un cuestionario específico para la investigación, que fue sometido a las pruebas de validez y fiabilidad. El instrumento diseñado y validado para la presente investigación se denomina “Cuestionario sobre la visión del Olimpismo y sus repercusiones educativas (CUVOREDU)”. El cuestionario constaba de una breve introducción, donde se explica el uso, modo de contestación de los ítems, así como el objetivo del estudio. A continuación se insertó un bloque de 4 preguntas sobre datos socio-demográficos en el que se registraba la edad, el centro de estudios, el género, el plan de estudios, el curso, la práctica deportiva, la formación recibida que estuviera relacionada con el Olimpismo, así como el medio a través del cual el sujeto encuestado recibía información sobre el Movimiento Olímpico (Familiares y amigos, profesores, entrenador, radio, televisión, prensa escrita y/o internet). Posteriormente, disponía de 65 ítems sobre olimpismo y valores deportivos, de manera que el sujeto solamente debería escoger una opción de respuesta. De estos, 5 ítems iban referidos a los valores que pueden transmitir los JJOO.

Para el análisis de los datos se realizó un sumatorio del total de respuestas acertadas de cada uno de los sujetos de la muestra, restándole por cada tres preguntas falladas una correcta, para corregir el posible efecto del azar (n respuestas menos 1). De esta manera se estableció una escala de -3.00 (si erraba todas las preguntas), hasta un máximo de 10 puntos (si acertaba todas las preguntas). Se le otorgó cero puntos si el alumno contesta “nada de acuerdo”, un punto si contesta “poco de acuerdo”, dos puntos si contesta “regular de acuerdo”, tres puntos si contesta “bastante de acuerdo”, y cuatro puntos si contesta “muy de acuerdo”. Posteriormente, se transformó ese valor en un decativo (en base a diez).

3. Resultados

La Tabla 1 registra el porcentaje de respuesta de las diferentes preguntas que hacen alusión a la opinión que los estudiantes tienen sobre los valores educativos que pueden transmitir los JJOO.

Tabla 1.- Opinión sobre los valores que pueden transmitir los JJOO

VARIABLES	Opinión sobre los valores que pueden transmitir los JJOO				
	Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Regular de acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo
<i>Fair play</i> entre espectadores	3,1%	13,5%	37,8%	35,4%	10,2%
Ejemplo para la juventud	0,9%	3,6%	15,1%	39,7%	40,7%
Ganar Medalla olímpica-Doping.	17,7%	23,5%	28,6%	19,8%	10,5%
Día olímpico Fair - Play	73,8%	11,8%	7,0%	4,7%	2,7%
	2,0%	7,7%	22,7%	35,3%	32,3%

Los datos de la Tabla 1 señalan que la mayoría de los alumnos están de acuerdo en que los JJOO son un buen ejemplo para los jóvenes, así como que es una buena idea organizar un

día olímpico para fomentar el *fair play* en escolares, de manera que más del 65% de los encuestados indican estar bastante de acuerdo o muy de acuerdo. De igual modo es bastante elevado el porcentaje de estudiantes que indican estar bastante de acuerdo o muy de acuerdo con que los JJOO fomentan el *fair play* entre los espectadores (45.6%). Por el contrario más del 80% de los estudiantes están o nada de acuerdo o poco de acuerdo con que para conseguir una medalla olímpica es necesario doparse. Finalmente con respecto a si lo más importante en los JJOO es ganar, se observa una gran variabilidad en la respuesta, destacando estar de acuerdo medianamente.

En las gráficas de la Figura 1 se aprecia la distribución de los porcentajes de respuesta sobre la opinión en torno a los valores que pueden transmitir los JJOO, según la cantidad de actividades de formación sobre olimpismo.

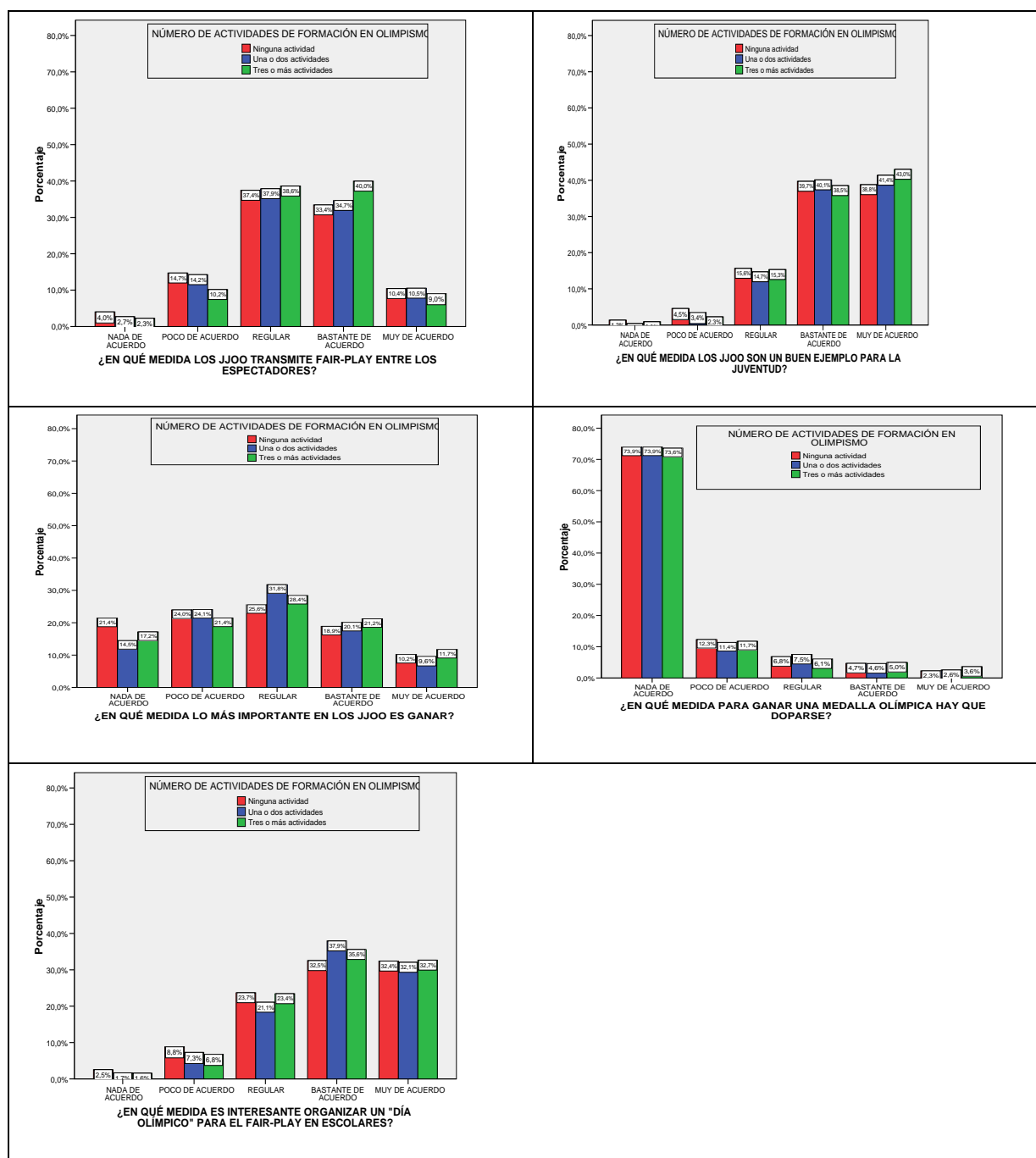


Figura 1.- Porcentaje de respuesta de cada pregunta sobre valores que pueden transmitir los JJOO, según la cantidad de cursos de formación sobre olimpismo.

A continuación resumimos los resultados del estudio:

- Los alumnos universitarios de CAFyD, Magisterio de E.F. y Magisterio de Primaria de la Región de Murcia opinan que los JJOO transmiten valores educativos, de manera muy significativa (7.04 sobre 10).
- El 67.6% de los encuestados indican estar bastante de acuerdo o muy de acuerdo en que es una buena idea organizar un día olímpico para fomentar el *fair play* en escolares.
- El 85.6% de los estudiantes universitarios considera que para ganar una medalla olímpica no es necesario recurrir a sustancias ni a medios dopantes.
- Desde el punto de vista de *género*, las mujeres opinan que los JJOO transmiten valores ligeramente superiores a los hombres, apreciándose diferencias estadísticamente significativas.
- Al comparar la percepción que tienen los alumnos sobre los valores educativos que pueden transmitir los JJOO, entre diferentes *planes de estudios*, se observó que los que presentaban valores inferiores fueron los que estudiaban el grado o la licenciatura de CAFyD, presentando diferencias estadísticamente significativas, tanto con los estudiantes de Magisterio de E.F. como los estudiantes de Magisterio de Primaria.
- Los alumnos especialistas (CAFyD y Magisterio de E.F.) tienen una opinión significativamente más favorable que los alumnos universitarios de Magisterio de Primaria hacia las actividades que transmiten el *fair play* del Día Olímpico en los centros escolares. No obstante, tanto en el grupo de especialistas como no especialistas, más del 60% de los alumnos encuestados están bastante de acuerdo o muy de acuerdo en el desarrollo del Día Olímpico en ambientes escolares para fomentar los valores del *fair play*.
- Atendiendo al agente de transmisión de información sobre el Olimpismo, podemos constatar que los alumnos encuestados de CAFyD, Magisterio de E.F. y Magisterio de Primaria de las universidades de la Región de Murcia que reciben información acerca del olimpismo, independientemente del tipo de medio, obtienen valores estadísticamente superiores sobre los valores educativos de los JJOO que aquellos que no reciben información.

4. Discusión

¿Son los JJOO un buen ejemplo para los jóvenes? Mucho se habla sobre el posible ejemplo que pueden ejercer los JJOO y sus protagonistas, los deportistas olímpicos. La Carta Olímpica establece en sus Principios Fundamentales una declaración de intenciones de lo que se propone el Olimpismo creando “un estilo de vida basado en la alegría del esfuerzo, el valor educativo del buen ejemplo y el respeto por los principios éticos fundamentales universales” (CIO, 2011, p.10). Sin embargo, la promoción de valores que defiende el Olimpismo, a través del buen ejemplo de los deportistas olímpicos, no suele considerarse un motivo importante para competir en los Juegos, según el estudio realizado en la población holandesa donde, dar un buen ejemplo es para los sujetos encuestados el motivo menos importante para competir en los JJOO. Incluso algo más de un cuarto de los holandeses entrevistados lo consideran como la razón menos importante para competir en los Juegos (De Knop & Timmers, 2001). Estos resultados contradicen el espíritu de la Carta Olímpica, ya que este valor tendría que ser visto como uno de los más importantes. De hecho recordemos que dar un buen ejemplo puede ser motivo de selección de los CONs para participar en los Juegos, aunque parece que no suele ser reconocido entre la opinión pública. La invitación por parte del CIO de deportistas que no

reúnen los requisitos de tiempos y marcas mínimas para participar en los JJOO puede constituir un ejemplo muy válido en la promoción del deporte olímpico y sus ideales.

Existe un amplio consenso entre los universitarios entrevistados en afirmar que los JJOO es un buen ejemplo para la juventud con algo más del 80% que señalan estar bastante de acuerdo o muy de acuerdo. Los resultados del estudio de mercado del CIO (2009), tras la celebración de los Juegos de Pekín 2008, señalan que la población percibe mayoritariamente que el rendimiento de los atletas olímpicos anima a los niños a practicar deporte y que los JJOO proporcionan un buen ejemplo a los niños. La muestra de deportistas encuestados por Cagigal (1972) señalan que las actitudes basadas en el *fair play* y la superación personal de los atletas olímpicos influyen positivamente en la conducta de los deportistas en otros niveles. En este sentido, se aprecia que los resultados obtenidos en nuestra muestra existe un apoyo unánime en todos los niveles de práctica deportiva e incluso entre universitarios encuestados que no realizan ninguna práctica deportiva con más del 75% en todos los casos. Sin embargo, para Telama et al. (2002) los motivos de los jóvenes para admirar a los campeones olímpicos están relacionados principalmente con sus virtudes atléticas y físicas mientras que las razones relacionadas con valores olímpicos, como el *fair play* aparecen escasamente en un nivel menor y solo como tercer motivo por los escolares encuestados. El mundo de los negocios utiliza de esa manera al deportista como un producto para vender. Totd, Contador & Rolim (2007) nos recuerdan cómo los medios de comunicación pueden ejercer una gran influencia sobre las representaciones sociales de los olímpicos de acuerdo a intereses comerciales y mercantiles.

¿Cómo perciben los estudiantes universitarios el énfasis en la victoria que se le atribuye a la competición olímpica? El lema de la competición *lo importante no es ganar sino participar*, suele ser identificado por los universitarios alemanes encuestados por Preuß (2002) como un ideal olímpico. Sin embargo, los resultados de los estudiantes austriacos difieren de la tendencia alemana. Se observa como en Austria el lema de la competición tiene mayor protagonismo, en relación a los ideales olímpicos. Al parecer, esta situación quizás no ha cambiado en los tiempos que corren para el 42% de escolares de Primaria y Secundaria ingleses entrevistados por Bunt et al. (2011) que consideran que en los JJOO se enfatiza la victoria más que la participación frente al 33% de los alumnos que no están de acuerdo con esta afirmación. En el referido estudio de De Knop & Timmers (2001) la población holandesa percibe que ganar la medalla de oro es el motivo más importante para los deportistas olímpicos en detrimento de poder disputar los JJOO. Los resultados que arrojan diversos estudios pueden obedecer a la imagen que proyectan los medios de comunicación como principal medio de transmisión de información de los JJOO, principalmente de la televisión que suele identificarse como el primer canal de información en varias investigaciones (Çoknaz, et al., 2010; De Knop & Timmers, 2001; Khoo et al., 2006; Preuß, 2002; Monnin, 2008). La misma tendencia se aprecia en los datos obtenidos entre los universitarios encuestados de la Región de Murcia.

Los universitarios encuestados de la Región de Murcia, que tienen valores superiores hacia el carácter educativo de los JJOO, son los que reciben información de entrenadores, radio y familiares en detrimento de la televisión. Además, resulta significativo observar que los profesores son el menor medio de información y/o transmisión señalado por los universitarios encuestados atendiendo a los posibles valores educativos de los Juegos. Casi dos tercios de la muestra señalan que los docentes no le aportan información. Se percibe una considerable influencia de la televisión en la transmisión de conocimientos y/o información acerca del Movimiento Olímpico y el carácter educativo de los JJOO mientras que los docentes apenas influyen en la transmisión de dicha información entre los universitarios de CAFyD, Magisterio de E.F. y Magisterio de Primaria de la Región de Murcia.

Más del 65% de los estudiantes entrevistados de las universidades de Murcia están bastante o muy de acuerdo con la celebración de un Día Olímpico para el fomento del *fair play* entre los escolares. El Día Olímpico suele ser el medio más utilizado para fomentar el Olimpismo entre los escolares después de la materia de E.F. según estudiantes universitarios de primer curso de CAFyD y Magisterio de E.F. de la Región de Murcia (Bazaco, Esparza & Molina, 2008). La Carta Olímpica insta a los Comités Olímpicos Nacionales (CONs) a “organizar periódicamente (a ser posible todos los años) un Día o Semana Olímpica, destinados a promover el Movimiento Olímpico” (CIO, 2011, p.61). En la actualidad el Día Olímpico es mucho más que un evento deportivo en la que se suele desarrollar multitud de actividades culturales y educativas. Muchos centros escolares utilizan el Día Olímpico para programar actividades multideportivas que permitan que los alumnos se muevan, aprendan y descubran el espíritu olímpico. Este tipo de actividades parecen demostrar que sirven para difundir el *fair play* entre los alumnos según la opinión de los alumnos entrevistados de las universidades de la región murciana.

En el contexto de los centros escolares de la Región de Murcia, Pérez (2006) refleja el uso de este tipo de actividades como medio para desarrollar ambientes interculturales y fomento del *fair play* entre los alumnos. Se percibe un amplio interés de los estudiantes universitarios entrevistados hacia las actividades relacionadas con el Día Olímpico y/o Semana Olímpica. Sería conveniente, que ante el interés de los universitarios de la Región de Murcia en la formación sobre Olimpismo y educación olímpica se incluyeran este tipo de recursos en el diseño y programación de actividades de promoción del *fair play* entre escolares. En este sentido, planteamos en el presente artículo varias fichas a modo de aplicaciones prácticas que permitan la difusión de los Valores Olímpicos en los centros de Educación Secundaria.

5. Conclusiones

Los resultados de la investigación indican que el Olimpismo puede ser desarrollado como tema transversal e interdisciplinar en la escuela, según los estudiantes universitarios de CAFyD, Magisterio de E.F. y Magisterio de Primaria de la Región de Murcia. Observamos que se trata de un tema que despierta gran interés, sin embargo sería necesaria la realización de programas de educación olímpica en los que se difundiera los Valores Olímpicos no solo a través de las actividades físico-deportivas. Las dimensiones culturales y medioambientales son igualmente válidas y necesarias para difundir los principios olímpicos de acuerdo a las directrices de la Carta Olímpica.

Debido al alto interés que demuestran los alumnos de CAFyD, Magisterio de E.F. y Magisterio de Primaria de las universidades de la Región de Murcia sobre el tema, sería conveniente desarrollar actividades que permitiesen proveer a los futuros maestros y profesores de conocimientos y recursos pedagógicos sobre Olimpismo. Una continuación lógica de este estudio pasa por conocer la visión que tienen los actuales docentes de E.F. de la Región de Murcia. De esa manera se podría analizar las semejanzas y las diferencias entre lo que se percibe en las facultades universitarias por los estudiantes y lo que se percibe entre los docentes.

Por último, consideramos que convendría la formación en Olimpismo en diferentes estudios universitarios. Por ejemplo, entre los futuros profesionales de periodismo, ya que tienen una responsabilidad fundamental en la transmisión de los Valores Olímpicos a toda la sociedad.

6. Aplicaciones prácticas

Con el fin de motivar la creación de materiales didácticos específicos sobre Olimpismo y fomentar los valores educativos que transmiten los JJOO entre los estudiantes universitarios, como futuros maestros o profesores y responsables de la educación olímpica en los centros educativos, planteamos, a modo de ejemplo, varias actividades prácticas a desarrollar en el aula. Para las etapas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato hemos elaborado una serie de fichas para reflexionar sobre los Valores Olímpicos (excelencia, amistad y respeto) y los Valores Paralímpicos (Inspiración, Determinación, Valor e Igualdad). Cada ficha, que se cumplimenta directamente desde el ordenador, dedica su contenido a cada uno de los valores y plantea actividades para la búsqueda activa en internet y la reflexión sobre temas de actualidad asociados al valor olímpico específico. De esta manera, las fichas contienen los siguientes apartados:

291

“Definiendo”. El alumno deduce qué significa cada valor y aporta los conocimientos previos que tiene sobre el tema.

“El testimonio”. El ejemplo de vida de un deportista, un artículo de prensa o un vídeo invitan al alumno a indagar en la pervivencia de un valor olímpico o paralímpico en el deporte.

“La cita de...”. Entrevistas de deportistas en medios de comunicación para reflexionar sobre la dimensión pedagógica del Olimpismo.

“El día a día”. Invita a reflexionar sobre la manera en la que extrapolamos dichos valores a nuestra vida cotidiana.

En las siguientes páginas (Figura 2) exponemos una de las fichas elaboradas para el desarrollo del valor del respeto. Como comentábamos, no se tratan de fichas imprimibles, sino que el alumno las descarga y las cumplimenta en su propio ordenador.

FICHA

3

VALORES OLÍMPICOS



EL RESPETO

FECHA: Haga clic aquí para escribir una fecha.

CURSO: Haga clic aquí para escribir texto.

ALUMNO 1: Haga clic aquí para escribir texto.

ALUMNO 2: Haga clic aquí para escribir texto.

1

DEFINIENDO



Traducción:

"A través de ti soy mejor atleta"

"Contigo gano respeto"

"Sin ti soy menos de lo que puedo ser"

Actividades

1. ¿Qué es para vosotros el respeto en el deporte?

Haga clic aquí para escribir texto.

2. Observad las siguientes imágenes ¿Hacia qué o quiénes se manifiesta el respeto en el deporte?



Haga clic aquí para escribir texto.



Haga clic aquí para escribir texto.



Haga clic aquí para escribir texto.



Haga clic aquí para escribir texto.

2

EL TESTIMONIO

FARSA EN EL BÁDMINTON

La farsa de los tramposos ha golpeado a los Juegos Olímpicos de Londres. Ocho jugadoras de dobles de bádminton —dos parejas surcoreanas, una china y una indonesia— han sido descalificadas del torneo femenino por la Federación Internacional (FIB). Todas estaban ya clasificadas para los octavos de final, pero tenían que afrontar un último partido de la fase de grupos. En su deseo de evitar a los rivales más difíciles, prefirieron jugar a perder y a alterar sus resultados.

Llevaron a cabo su plan sin disimulo: faltas directas, servicios a la red, golpes que iban directamente fuera de los límites de la cancha, intercambios que no duraban más de cuatro golpes... El público del Wembley Arena manifestó con abucheos y recriminaciones su indignación por el lamentable espectáculo. El interés de las jugadoras por no ganar resultó tan evidente que el árbitro tuvo que parar el partido para pedirles seriedad. Horas después, la Federación Internacional tomó cartas en el asunto. Descalificó a las cuatro parejas en una decisión ratificada tras la apelación de las jugadoras en cuestión.

El simulacro de partidos perpetrado por las ocho jugadoras fue calificado de "inaceptable" por el presidente del Comité Organizador de los Juegos, Sebastian Coe. "Es deprimente. ¿Quién quiere pagar por ver algo así?", se preguntó Coe, que estuvo presente en los partidos de bádminton en cuestión.

El Comité de Disciplina de la Federación Internacional de Bádminton aplicó el Código de Conducta de Jugadores que contempla sanciones por "no poner en práctica todo su esfuerzo para ganar el partido" y por "comportarse de una manera claramente abusiva en detrimento del deporte". El director de Comunicación del COI, Mark Adams, coincidió con Coe: "Lo sucedido no es aceptable. Está claro que los atletas tienen que esforzarse al máximo". El COI, no obstante, no ha retirado las acreditaciones a las ocho deportistas sancionadas.

"Estábamos ya clasificadas, ¿por qué tendríamos que gastar nuestra energía?", se defendió Yu, una de las jugadoras chinas, tras el partido. "No era necesario ir a por todas ya que la fase de clasificación empezaba un día después".

Álvarez, R. (2012, 2 de agosto). *El País*, Juegos Olímpicos 2012.

Actividades

1. ¿Creéis que es justa la sanción a las jugadoras? ¿Por qué?

Haga clic aquí para escribir texto.

2. Citad algún caso similar en el que se haya vulnerado el respeto en encuentros deportivos

Haga clic aquí para escribir texto.

3

LA CITA DE...



Alex Schwazer, ganador del oro olímpico en Pekín 2008 de los 50 kilómetros marcha, fue excluido por dopaje del equipo olímpico italiano de Londres 2012.

“Quería ser más fuerte en estos Juegos Olímpicos y he cometido un error. Asumo la responsabilidad de lo que ha pasado y mi carrera se ha terminado”

294

Actividades

1. ¿Cómo creéis que afecta el dopaje al respeto del deportista hacia uno mismo, los demás competidores y espectadores?

Haga clic aquí para escribir texto.

4

EL DÍA A DÍA

Actividades

1. Cread un titular de prensa que defina en pocas palabras esta fotografía

Haga clic aquí para escribir texto.



2. ¿Cómo podemos llevar el valor olímpico del respeto a nuestra vida diaria? ¿Me comporto respetuosamente con los compañeros, con las normas y conmigo mismo en mi centro de estudios?

Haga clic aquí para escribir texto.

Figura 2.- Ficha elaborada por el equipo del Centro de Estudios Olímpicos de la UCAM para fomentar los Valores Olímpicos en la población escolar. Materiales para Educación Secundaria.

Referencias bibliográficas

- Ayuntamiento de Murcia. *Actas del I y II Seminario sobre Fair Play en el deporte escolar: Olimpismo y fair play 13/12/97 y 11-12/12/98*, Murcia: ASEEF Publicaciones, 1999.
- Ayuntamiento de Murcia. *Actas del III Seminario sobre Fair Play en el deporte escolar: La educación olímpica 16-17/12/99*, Murcia: Ayuntamiento de Murcia, 2000.
- Ayuntamiento de Murcia. *Actas del I Congreso Internacional sobre Olimpismo y Deporte Escolar 21-23/10/05*, Murcia: Ayuntamiento de Murcia, 2005.
- Bazaco Belmonte, María Jesús. *Deporte y Educación Olímpica en el siglo XX*. Murcia: Diego Marín editores, 2011.
- Bazaco, María Jesús; Esparza Ros, Francisco y Molina Morote, Juan Manuel. Percepción que tienen los universitarios de Magisterio y Ciencias de la Actividad Física y Deporte sobre Olimpismo. Comunicación presentada en *III Congreso de Centros de Estudios Olímpicos de la Academia Olímpica Española 24 y 25/06/11*, Barcelona. [Citado el 11/07/11], disponible en <http://congresoceo.blogspot.com/p/programa.html>
- Bunt, Karen; Llewellyn-Thomas, Sian; Campbell-Hall, Vicky & Johns, Emma. *Schools' and Colleges' engagement with the London 2012 Olympic and Paralympic Games: PE and Sport*, 2011, London: Department Education. [Citado el 07/07/11], disponible en <https://www.education.gov.uk/publications/RSG/AllRsgPublications/Page2/DFERR109>
- Cagigal, José María. Una pedagogía discutible: El Olimpismo. En *Cátedras Universitarias de Tema Deportivo-Cultural*, Madrid: Junta Nacional de Educación Física y Deportes, 1972, 30-65.
- Cagigal, José María. Evaluación pedagógica de los Juegos Olímpicos de cara al pueblo. En *Centro de Estudios Olímpicos. Actas 1968-1973*, Madrid: INEF, 1975, 85-100.
- Coknaz Dilşad; Atalay Meliha; Guler Lale & Cotuk Müfide Yoruç. Awareness of olympic issues and evaluations of the olympic concepts among the school of physical education and sport students. *International Journal of Human Sciencies*, (7), 1, 2010, 1264-1289.
- Comité Internacional Olímpico. *2008 Olympic Global Research. The Olympic Brand* [Documento sin publicar]. Laussane: IOC, 2009.
- Comité Internacional Olímpico. *Olympic Charter*. Laussane: IOC., 2011, [Citado el 16/08/11], disponible en www.olympic.org/Documents/olympic_charter_en.pdf
- De Knop, Paul & Timmers, Ricus. The Dutch and Olympism. En Steenbergen; De Knop & Elling (Eds.), *Values and Norms and Sports, 2001*, 157- 170,. London: Meyer and Meyer Sports.
- Khoo, Selina; Siew Eng, Tan; Eng Hoe, Wee; Bee, Chng. & Ann Mean, Leo. (2006). "Knowledge, Attitudes and Behaviour of Malaysian teachers, students, teacher trainees and undergraduates towards the Olympic Games", 2006, [Citado el 18/05/2009], disponible en www.isdy.net/pdf/eng/19.pdf?PHPSESSID
- Lenk, Hans. *Werte, Ziele, Wirklichkeit der Modernen Olympischen*. Schorndorf, Alemania: Verlag Karl Hofmann, 1965.
- Monnin, Eric. *L'olympisme à l'école ?* Belfort, France: Coédition Pole editorial de l'universite de Belfort-Montbeliard/Presses universitaires de Franche-Comte, 2008.
- Olivera, Javier. *José María Cagigal. El humanismo deportivo: una teoría sobre el hombre Vol. I*. Málaga: Instituto Andaluz del Deporte, 2003.
- Pérez Cánovas, Francisco. "I Juegos Olímpicos del Instituto de Enseñanza Secundaria Dos Mares. Una experiencia Integradora e interdisciplinar". En *Actas VI Congreso Internacional de Educación Física e Interculturalidad 23-25/03/06*. Murcia: Instituto de Ciencias del Deporte, 2006.
- Preuss, Holger. (2002). Coubertin und die Olympischen Ideale – zehn Jahre Erhebung unter deutschsprachigen Sportstudenten. En W. Borgers (comp.), *Tempel und Ringe*.

- Zwischen Hochschule und Olympischer Bewegung. Festschrift Dietrich R. Quanz.* Köln, Alemania: Carl und Liselott Diem-Archiv, 2002, 291-302.
- Rodríguez Rodríguez, Luis Pablo. *Compendio histórico de la actividad física y el deporte.* Barcelona: Mason, 2003, 429-455.
- Solar Cubillas, Luis V. Coubertin-Cagigal: La pedagogía del olimpismo y el deporte de élite. Comunicación presentada en *III Congreso de Centros de Estudios Olímpicos de la Academia Olímpica Española 24 y 25/06/11*, Barcelona, 2011, [Citado el 11/07/11], disponible en <http://congresoceo.blogspot.com/p/programa.html>
- Telama, Risto; Naul, Roland; Nupponen, Heimo; Rychtecky, Antonin & Vuolle, Pauli. (2002). *Physical Fitness, Sporting Lifestyles and Olympic Ideals: Cross-Cultural Studies on Youth Sport in Europe.* Schorndorf, Alemania: Verlag Karl Hofmann, 2002.
- Todt, Nelson; Contador, Caio Bagaiolo & Rolim, Luis Henrique. A mídia e a representacao social dos Olympians. En Moragas & Dacosta (Orgs.), *Universidad y estudios olímpicos: Seminarios España-Brasil 2006.* Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona. Centre d'Estudis Olímpics, 2007, 428-436.