

## HISTORIA DEL PÁDEL

HISTORY OF PADEL

**Bernardino Javier Sánchez-Alcaraz Martínez**

*Universidad de Murcia*  
(bjavier.sanchez@um.es)

Fecha recepción: 10/04/2013

Fecha aceptación: 27/06/2013

### Resumen

El presente trabajo resume la historia del deporte del pádel. Existen dos versiones sobre el origen del pádel. La primera versión relaciona los antecedentes del pádel con los de otros deportes de raqueta como el tenis o el bádminton, siendo su origen común el jeu de la paume francés. Posteriormente, surgen variantes en Estados Unidos como el Paddle Tennis y el Platform Tennis, siendo versiones reducidas del tenis, pero con elementos muy comunes al pádel actual. La segunda versión, aprobada por la Federación Internacional de Pádel, afirma que este deporte nació en México, en 1969, a través del empresario Enrique Corcuera.

**Palabras clave:** Pádel, Platform Tennis, Paddle Tennis, Historia, Jeu de la paume.

### Abstract

This research summarizes the history of paddle sport. There are two versions about the origin of paddle. The first version relates the history of paddle with other racket sports like tennis or badminton, and its common origin of the Jeu de Paume French. Later, in the United States, appear two sports called Paddle Tennis and Platform Tennis, which are reduced versions of tennis sport, but these have lot of common characteristics with paddle. The second version, approved by the International Padel Federation, said the sport was born in Mexico in 1969, through the businessman Enrique Corcuera.

**Key words:** Paddle, Platform Tennis, Paddle Tennis, History, Jeu de la paume

## 1. Introducción

El origen del pádel es una temática que no ha sido abordada con rigurosidad hasta la fecha, debido a la escasez de documentos y bibliografía. Se puede afirmar que el pádel es un deporte de reciente creación, aunque sus antecedentes son comunes a los de aquellos deportes de raqueta con mayor tradición, como son el tenis o bádminton.

## 2. Antecedentes históricos

El pádel es un deporte perteneciente a la familia de los juegos de pelota y pala, y aunque sus orígenes modernos datan de finales del siglo pasado, los antecedentes son más antiguos, y podrían situarse a finales del siglo XIII, en el conocido como “Jeu du paume”<sup>1</sup>.

Esta práctica, con reglamento, normas y estatutos propios, se comenzó a practicar en Francia, distinguiendo dos tipos de juegos, según se golpease la pelota con bates y

---

<sup>1</sup> González-Carvajal, C., *Escuela de Pádel: del aprendizaje a la competición amateur*. Madrid: Tutor, 2009.

palos o se impulsase con pequeños instrumentos o con la mano. La segunda variedad, alcanza una mayor popularidad debido a la necesidad de menos espacio para su juego y la mayor duración de los puntos, al ser más fácil mantener la pelota en juego, sin tocar el suelo<sup>2,3</sup>.

El juego era practicado por tres o más adversarios a cada lado, existiendo dos modalidades, el “lounge paume” (palma larga), que se jugaba al aire libre y el “courte paume” (palma corta), que se jugaba en espacios cerrados, y que tiene más similitud con el pádel de la actualidad<sup>2</sup>.

En el siglo XIX, diferentes fuentes afirman la existencia de un deporte similar al pádel en los sótanos de los navíos ingleses, utilizando remos para golpear la pelota y permitiendo el rebote en las paredes del barco debido a la limitada superficie de juego. Este juego alcanzó una gran popularidad como pasatiempo para marineros y pasajeros.

### 3. Paddle Tennis

Más tarde, en 1898, el reverendo norteamericano Frank Beal, de Albion (Michigan), realizó modificaciones en una pista de tenis con el objetivo de enseñar a jugar a niños pequeños, reduciendo a la mitad las dimensiones, además de sustituir la pelota por otra de gomaespuma y la raqueta por una pala de madera, similar a las que se utilizaban para jugar en la playa<sup>4</sup>.

Aunque dicha modalidad alcanzó gran popularidad en Michigan, no es hasta años más tarde, cuando Frank Beal se traslada a Manhattan como ministro episcopal, cuando comenzó a extenderse a toda la población, en especial en aquellas zonas más humildes y con escasez de terreno, ya que el tenis estaba sólo al alcance de las clases más pudientes. De este modo, Frank Beal, convenció al departamento municipal de parques y recreación, que bajo sus indicaciones decidió diseñar varias pistas de este nuevo deporte, denominado “Paddle Tennis”, extendiéndose por todas las regiones metropolitanas de Nueva York<sup>4</sup>.

En 1922 se disputó el primer torneo de Paddle Tennis, con las reglas que, un año más tarde, aprobaría la Asociación Estadounidense de Paddle Tennis (United States Paddle Tennis Association, USPTA), llegando a practicarse en más de 500 ciudades de todo el país, convirtiéndose en una de las actividades recreacionales más populares en las ciudades, además de formar parte en los programas de educación física en los colegios, siendo la base para desarrollar las habilidades y destrezas en las etapas iniciales en el aprendizaje del tenis, dada su sencillez y facilidad<sup>4</sup>.

### 4. Platform tennis

Al mismo tiempo que se expandía el Paddle Tennis, en 1928, Freseddenn Blanchardy y James Cogswell realizaron algunas adaptaciones que facilitaron y mejoraron su práctica, con el objetivo de poder practicarlo en temporada de invierno.

---

<sup>2</sup> Gillmeister, H. Historia del tenis. *ITF Coaching and Sport Science Review*. 2008. no. 15, vol. 46, pp. 19-21.

<sup>3</sup> Jiménez, L. Juegos de pala y raqueta en la escuela primaria. *Revista pedagógica de educación física*. 2009. no. 19, pp. 24-29.

<sup>4</sup> Almonacid, B. *Perfil de juego en el pádel de alto nivel*. Tesis Doctoral: Universidad de Jaén, 2012.

El nacimiento de esta nueva modalidad, conocida como “Platform Tennis”, se produjo en el barrio de Scardale (Nueva York), una zona con gran poder adquisitivo, un enclave social completamente opuesto a su vecino, el Paddle Tennis.

Las adaptaciones surgieron con la idea de poder practicar el tenis en la temporada de invierno, por aquellos jugadores que no tenían la opción de acudir a clubes cubiertos, por lo que crearon una plataforma de madera que permitiese retirar la nieve acumulada con facilidad, al mantenerse por encima del nivel del suelo, ofreciendo la posibilidad de jugar al aire libre, incluso después de una nevada.

Posteriormente, incorporaron un cerramiento en la pista con una reja para evitar que se saliesen las pelotas fuera de los límites de la cancha. Igualmente, los creadores del "Platform Tennis", Blanchardy y Cogswell, decidieron practicar el deporte en parejas, permitiendo el rebote de la pelota tras el bote en la alambrada, así como sustituyendo la pelota de tenis por pelotas de goma y con unas palas más pequeñas, que sirvieron de referencia en los comienzos del pádel.

El Platform Tennis tuvo una expansión bastante dificultosa en sus comienzos, pero las modificaciones y evoluciones realizadas, como la sustitución de la malla de alambre por una estructura metálica, y la adición de arena a la plataforma para poder practicarlo en días lluviosos, permitieron su consolidación.

De este modo, a partir de los años 30, esta nueva modalidad deportiva alcanzó una gran popularidad en los estados de New York, New Jersey, Connecticut y Washington D.C., sirviendo de sustituto al tenis durante las épocas de otoño e invierno<sup>5</sup>.

## 5. El pádel actual

La versión más reciente de este deporte, que más se asemeja con el actual y que recientemente ha sido la versión aceptada por la Federación Internacional de Pádel, afirma que el pádel nació en Acapulco (Méjico), en 1969, cuando el empresario Enrique Corcuera, aprovechando un muro de su finca, instaló unas paredes en los fondos y en los lados de una pista de 20 metros de longitud y 10 metros de anchura para que la vegetación no invadiese el terreno. Estas paredes, de 3 metros de altura en los fondos y dos metros en los laterales, la colocación de una red en el medio de la pista, y el espacio libre para la entrada y salida de personas en los laterales permitieron el nacimiento de este nuevo deporte, conocido hoy cómo pádel<sup>6</sup>.

Posteriormente, y debido al extremado calor que sufrían en Méjico, se decidió bajar la altura del muro lateral y colocar sobre el mismo una malla de alambre, similar a la que se utiliza reglamentariamente en la actualidad. Del mismo modo, las reglas de puntuación y la pelota eran las mismas que las del tenis, con la diferencia de que se podía continuar el juego si la pelota, después de botar en el suelo, rebotaba en las paredes; y las raquetas empleadas eran las mismas que se utilizaban en Estados Unidos para el “Platform Tennis”, más cortas y sin cuerdas.

En 1974, el empresario español Alfonso de Hohenlohe viaja a Méjico invitado por su amigo Corcuera, interesándose por la práctica del nuevo deporte, y a su regreso a

---

<sup>5</sup> Hernández-Vázquez, M. *Deportes de raqueta*. Madrid: Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Cultura, 1998.

<sup>6</sup> Castellote, M. *Atlas ilustrado de pádel*. Madrid: Susaeta, 2012.

España, realizó algunas modificaciones en los detalles de la pista y las reglas del juego para posteriormente construir las dos primeras pistas en el Marbella Club (Castaño, 2009), propagándose con gran éxito por la Costa del Sol, donde muchos clubes comenzaron a construir sus propias pistas.

Un año más tarde, en 1975, el millonario argentino Julio Menditengui, asiduo visitante a Marbella, es testigo del éxito del pádel y decide importarlo a Argentina, donde en pocos años se convierte en el segundo deporte más practicado del país, con más de 4 millones de practicantes y 10.000 pistas, extendiéndose a otros países limítrofes como Brasil, Uruguay, Chile o Paraguay<sup>4</sup>.

En España el crecimiento fue más paulatino, y no es hasta finales de la década de los 90 cuando se produce su explosión definitiva, con un aumento significativo de instalaciones, practicantes y licencias. De este modo el pádel se extiende a otras grandes ciudades y clubes deportivos de Madrid, Barcelona, Andalucía, País Vasco, etc., impulsado por figuras destacadas del ámbito político, empresarial, deportivo y/o periodístico<sup>7</sup>.

En 1987 se crea la Asociación Española de Pádel, integrada por Concha Galatas, Pedro Ballvé y Rafael Silvela, encargada de la promoción y organización del deporte en el país<sup>1</sup>. Más tarde, el 25 de julio de 1991, se constituye en Madrid la Federación Internacional de Pádel, cuya presidencia recayó sobre el español Julio Alegría Artiach, quien se encargó de crear un circuito de encuentros internacionales y de concretar un reglamento de juego internacional<sup>4</sup>.

En mayo de 1993, el pádel da un paso decisivo en su consolidación, acordándose en el seno del Consejo Superior de Deportes el reconocimiento del pádel como modalidad deportiva<sup>8</sup>, y en 1997 se crea la Federación Española de Pádel, encargada de regular su práctica a nivel nacional.

Del mismo modo, existen otras asociaciones como la Asociación de Jugadores Profesionales de Pádel (AJPP) o la Asociación Femenina Española de Pádel (AFEP), que gestionan en la actualidad la organización del circuito Pádel Pro Tour, compuesta por 20 torneos en categoría masculina y 8 en categoría femenina, en el que participan los mejores jugadores y jugadoras de pádel del mundo.

---

<sup>7</sup> Lasaga, M.J. *Estudio social y metodológico del pádel desde la percepción de técnicos y jugadores: Una apuesta educativa*. Tesis Doctoral: Universidad de Sevilla, 2010.

<sup>8</sup> Castaño, J. *Iniciación al pádel. Cuaderno didáctico*. Sevilla: Wanceulen, 2009.